

MII 2399



MH 2299

СМ II 2399

# ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΝ ΑΠΑΣΑΝ

ΤΗΝ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΝ ΕΝΙΑΥΣΙΟΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΝ

ΔΙΑΙΡΕΘΕΙΣΑΝ ΕΙΣ ΤΟΜΟΥΣ ΔΥΟ.

~~E. Dwyer & Co. Cyprus &~~

~~1825~~

~~Dr. J. C. Dwyer & Co.~~

STAMFORD A. D. 1825

FOR THE PROSPECT

OF THE

NEW YORK

THE

AMERICAN

AND

OF THE

# ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΝ ΑΠΑΣΑΝ

ΤΗΝ

## ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΝ ΕΝΙΑΥΣΙΟΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΝ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ, ΟΡΘΟΥ, ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ, ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ

ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΑΜΠΡΟΦΟΡΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

ΜΕΤΑ ΤΙΝΩΝ ΚΑΛΛΟΦΩΝΙΚΩΝ ΕΙΡΜΩΝ ΕΝ ΤΩ ΤΕΛΕΙ.

Κατ' ἐκλογὴν τῶν ἐμμελεσέρων καὶ εὐφραδεςέρων μουικῶν μαθημά-  
των τῶν ἐνδοξοτέρων διδασκάλων παλαιῶν τε καὶ νέων, ἐξηγη-  
θεῖσαν εἰς τὴν νέαν τῆς Μουσικῆς μέθοδον, καὶ μετὰ  
πάσης ἐπιμελείας διορθωθεῖσαν ἤδη ἐσχάτως

ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΕΦΕΥΡΕΤΟΥ ΤΗΣ ΡΗΘΕΙΣΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ

ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ

ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΥ ΧΑΡΤΟΦΥΛΛΚΟΣ

ΤΗΣ ΤΟΥ

## ΧΡΙΣΤΟΥ

### ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ.

Επισασία δὲ τοῦ ἰδίου

ΝΥΝ ΠΡΩΤΟΝ ΕΚΔΟΘΕΙΣΑΝ ΕΙΣ ΤΥΠΟΝ

ΑΝΔΑΛΩΜΑΣΙ ΤΟΥ ΙΣΑΚ ΔΕ ΚΑΣΤΡΟ.

~~~~~  
ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.  
~~~~~



ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ

Εκ τῆς τυπογραφίας ΚΑΣΤΡΟΥ

Εἰς Γαλατάν.

~~~~~  
αωκδ. 1824.

TAMMION ANOΔOTIAE

PERIOM. 24. 111

178

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΠΡΑΞΙΟΝ ΑΝΟΔΟΤΙΑΣ

ΕΠΙΣΚΟΠΟΝ ΟΜΟΛΟΓΟΥΝΤΕΣ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΠΡΑΞΙΟΝ

ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΓΙΟΝΟΜΟΝ ΑΝΑΓΡΑΦΗΝ

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΛΟΟΜΙΝΟΝ ΕΡΜΟΝ ΕΙΝ ΤΟ ΠΡΟΣ

ΕΝ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΑΘΟΛΙΚΟΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΝ

ΤΟΤΕ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥΝΤΕΣ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ

ΠΡΑΞΙΟΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΓΙΟΝΟΜΟΝ ΑΝΑΓΡΑΦΗΝ

ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΠΡΑΞΙΟΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΓΙΟΝΟΜΟΝ

ΑΝΑΓΡΑΦΗΝ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΠΡΑΞΙΟΝ

ΑΝΑΓΡΑΦΗΝ

ΧΟΥΡΜΟΥΧΙΟΥ ΧΑΡΤΟΥΛΑΔΟΣ

178

ΧΡΙΣΤΟΥ

ΜΙΤΑΝΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

ΕΠΙΣΚΟΠΟΝ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΠΡΑΞΙΟΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΓΙΟΝΟΜΟΝ

ΑΝΑΓΡΑΦΗΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΠΡΑΞΙΟΝ

ΑΝΑΓΡΑΦΗΝ

ΑΝΑΓΡΑΦΗΝ

ΑΝΑΓΡΑΦΗΝ

ΕΙΝ ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ

ΕΚ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΝ ΑΡΧΙΒΙΟΝ  
Inv. 697/77

ΕΛΛΗΝΟ-ΚΑΤΟΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΕΣΤΗΝΟΝ ΤΙΣΤΗΝ ΙΟΥΝΙΟΝ

ΕΠΙΣΤΑΤΟΣ ΠΑΡΑ ΜΑΡΚΟΝ ΚΑΝΕΝ ΤΟΥ ΕΚ ΛΑΚΩΝΕΣ

ΣΟΙ ΤΗ ΑΣΠΑΡΘΕΝΩ ΜΗΤΡΙ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΗΜΩΝ,

ΤΗ ΠΑΡΑ ΠΑΝΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ ΤΕ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΕΝ ΟΥΡΑΝΩ ΚΑΙ ΕΠΙ ΓΗΣ ΔΕΙΟΠΡΕΠΩΣ

ΔΕΙ ΔΟΞΟΛΟΓΟΥΜΕΝΗ ΘΕΟΤΟΚΩ ΜΑΡΙΑ

Ταυτινὴ τὴν μεσικὴν εἶδλον ἀξίως καὶ δικαίως ἀνατίθησιν ὁ ἐκδότης.



ΣΤΙΧΟΙ ΙΑΜΒΙΚΟΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΦΙΛΟΜΟΥΣΟΝ ΟΜΟΓΕΝΗ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΠΑΠΑ ΙΩΑΝΝΟΥ ΧΑΡΙΣΗ ΤΟΥ ΕΚ ΓΑΝΟΧΩΡΩΝ:

Μυσῶν, χαρίτων, ἐνταῦθα κῆπος πέλει,  
Εὖσμα θάλλων μουσικῶν ἐξ ἀνθέων.  
Νέκταρ προβλύζων, ἠδονῆς τ' ἀμβροσσίαν,  
Τέρπων φρένας τε, καὶ θέλγων τὰς καρδίας.  
Ὅντως ταμεῖον μουσικῆς φέρεις φίλε,  
Ἐν ᾧ ἀμόχθως ἀττικῆς τρυγᾷς μέλι.  
Χάριτας εἰδὼς τῷ σοφῷ Χερμυζίῳ,  
Ὅς ὡς μέλισσα γλαφυρῶς συναρμύσας.  
Εὖωνα τύποις παρέχει τερπνὰ μέλη,  
Σοὶ τῷ ἀοιδῶν καὶ μαστροφῶν φίλῳ.



# ΦΙΛΟΜΟΥΣΟΙ ΟΜΟΓΕΝΕΙΣ

**Τ**Ο καλόν οὐκ ἔστι καλόν, ἐάν μὴ καλῶς γένηται, διαγορεύει τὸ σοφόν ἐκεῖνο ἀξίωμα. ἡ ἀρχαία Μουσικὴ ἐπιστήμη τῆς ἡμετέρας ἀγιοτάτης Ἐκκλησίας, ἡ τέως διὰ τὸ γριφῶδες καὶ πολύπονον αὐτῆς ὑπὸ τῶν πλειόνων παραμελουμένη, προσμαλυνθεῖσα ἤδη κατάγε τὸ δυνατόν, καὶ πρὸς τὸ εὐχερέστερον θεῖα βοήθεια παρασκευασθεῖσα διὰ τῆς νέας μεθόδου, μεγίστην ὁμολογημένως ἐνεποιήσατο τὴν ὠφέλειαν τοῖς ἀπανταχοῦ διατελοῦσιν ἐπιμελέσιν αὐτῆς ἐρασαῖς ὁμογενέσιν ἡμῖν. τὸ εὐμέθοδον καὶ εὐληπτον αὐτῆς, καίτοι διαπαμπόλων ἰδρώτων καὶ ἀτρώτων πόνων θεῖα συνάρσει, κατορθωθὲν παρὰ τῶν τριῶν ἐφευρετῶν αὐτῆς, ἀλλ' ὅμως εἰς ἀναπλήρωσιν ἀπῆται καὶ τὴν διὰ τοῦ τύπου εὐχέριαν. ταῦτ' ἀναλογιζόμενος, καὶ βλέπων ὅσ' ἡμέραι τὴν φιλόμυσον νεολαίαν τῶν ὁμογενῶν μὴ εἰς γραφὰς καὶ ἀντιγραφὰς τὸ ἄνθος αὐτῆς κατατρίβουσαν, αἷς καὶ σφάλματα οὐκ ὀλίγ' ἀναγκαιῶς ἐφέπεται, καὶ διὰ ταῦτα κωλυμένης τῆς προόδου αὐτῶν, πρὸς δὲ καὶ πολλοὺς τῶν ἐπιεμένων μαθεῖν, ἀλλ' ὅμως ἀκυσίως παραιτημένους διὰ τε πρὸς τὸ γράφειν ἀδυναμίαν, καὶ τὸ πολυδάπανον καὶ δυσπόριστον τῶν ἀναγκαίων αὐτοῖς βιβλίων, ἔργων ἀπαλλάξαι πάντων τῶν τοιούτων ἐργασθῶν καὶ θάπανηρῶν μέσων. καὶ δὴ πόνων καὶ θάπανημάτων πολλῶν μὴ φεισάμενος, συνελεξάμην ὅσα πρὸς τὴν ἐνιαύσιον ἱκανοῦσιν ἀκολοθεῖαν, καὶ ἐκλεξάμενος τὰ ἀνθηρότερα τούτων καὶ γλαφυρότερα, καὶ εἰς δύο τόμους ἀπαρτίσας Ἀνθολογίαν, εὖνα προτίθεμαι διὰ τῶν τοῦ τύπου πιεσθηρίων. ἀποδέξασθε σὺν εὐμενῶς, ὡ φιλόμουσοι ὁμογενεῖς τὴν παροῦσαν ἱερομελίρρυτον ἀναγκαίαν βίβλον, ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑΣ καλεμένην πρεπόντως, ἐξ ἐτοίμου ἔχοντες ὅσα μέχρι τούτου διὰ πολλῶν πόνων καὶ θάπανημάτων ἐκτάσθε. καὶ ἐάν ἡ ὑμετέρα διάθεσις φανῇ συνάδουσα τῇ φιλογενεῖ προθέσει μου, εὐκολυνθεῖς, ἐκδώσω σὺν Θεῷ ἐπομένως διὰ τοῦ τύπου, καὶ εἴτι ἄλλο ἀναγκαῖον ὑμῖν καὶ ὠφέλιμον.

ἔρρωσθε.

Ὁ Ἐδότης

ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΣ ἐφευρετῆς τῆς νέας Μουσικῆς μεθόδου,  
καὶ Χαρτοφύλαξ τῆς τοῦ Χριστοῦ μεγάλης Ἐκκλησίας.

Faint header text at the top of the page, possibly a title or reference number.

# ΠΛΗΡΗΣ ΟΜΟΛΟΓΙΑ

Το παρόν έγγραφο αποτελεί την πλήρη ομολογία...

127

## Α ΤΟΥ ΕΠΕΙ

ΑΝΟΙΞΙΑ

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΑΣΗ ΤΗΣ...

ΕΠΙΣΤΑΣΗ

18...

18...

Main body of text, containing the details of the declaration or confession.

Επισημάνσεις...

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΑΣΗ ΤΗΣ...









Ἰωάννης τοῦ Κεκεζέλη ἤχος. Ἄδῃ. Νη.

Ἀν τα νε ε λει ει ει εις το ο πνε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ευ λ μα α α α α α α α α α α α  
 α πνευ μα αυ τω ω ω ω ων ρ και αι αι αι αι αι  
 και αι αι αι αι αι αι αι αι αι και λ αι αι  
 και αι αι η η αι αι αι αι και αι αι αι αι αι αι  
 αι κ και αι αι αι αι αι αι αι και αι αι αι και  
 αι αι αι και αι κ και αι αι αι αι αι αι και αι αι  
 αι αι αι Ε ε ε ε ε ε ε ε ε εκλει π ει ει  
 ψ ε ε ε ε ε ε και εκλει ψ ε ι ι ι ι ι ι  
 ι ι ι Δ δο ο ο ο ο ο ο ξα α α α α α α  
 α α α χα α α α λε ε δο ο ξα α α α α σοι οι  
 οι οι οι π ρ πα α ρα α α α α τε ρ λ δο ο ο





μα α α α ρα α α σβ ρ και κτι ι ι ι ι ι ι ι ι

υ ι ι ι σθη η η σο ο π ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

και κτισθη η σον ται αι αι και αι αι αι αι ρ αι α α α α

ρα α α α α α α π ρ α α α λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ρα α α α α α α λε ε ρ α α α

α α α λε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε λε ε ε ρα α α α ρ α α α α α α α ρα

α α α α α α α α α ρα α α α ρ λε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ρα

ρα α α α λε ε ε ε ε ε ε ε ρ δο ρο ο ο ο ο

ο ο ο ξα α α δο ξα α α α σοι οι οι ρ ο ο

ο θε ε ε ε ε ε ε ο θε ο ο ρο ο ο ο ο ο ο ο ο

*(Faint bleed-through text from the reverse side of the page)*

Ἀπὸ Χοροῦ ὁμοιον. ἦχος λβ'. ΝΗ.

Και α α να και νε ει ει ει εἰς το προ σω πο ο ο ο ο  
ο ο ρο ο ο ο ον τη ης γη η η π η η η  
ο η η ηη η η τη η ης γη η η ηη η η η ο ης  
α α

Ἰωάννης τοῦ Κεκεζέλα. ἦχος λβ'. Νη.

Η η η η η η η η τω ω ω ω ω ω ρω ω ω  
ω ω π η η η η ο ο ο ο ο ο ο ο ξα α  
α α α α ρα α α α α π Κυ υ υ υ ρι ι ι ι  
ι κυ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι κυ ρι ι ι ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε π εἰς τς ε ε ε ρε ε ε ε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
β



οι οι οι οι οι οι οι οι λξ δο ο ο ο ο ο ο ξα α α α ο ο ο

ξα α α α α α σαι χ οι οι

οι ο χ ο ο ο θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ο θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Από Χορού ὁμοιον. ἦχος λδ'. Νη.

Ευ φραν θη η η η η η η η η σε ε ευ φρα αν θη η η η

η η υ σε ται αι αι λ Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι

ι ι ι ι ι ο ο ο π ε πι τοις ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

λε ε ε ερ γοι οι οι οι οι οισ α α α α α α α α

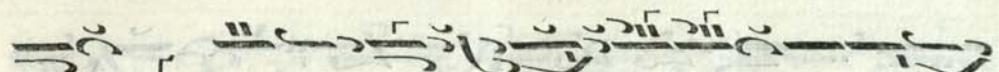
α α α α α α α α α α α αν τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

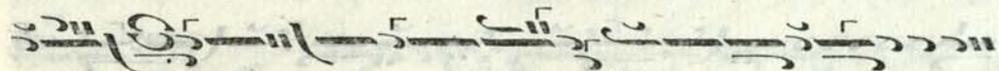
δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

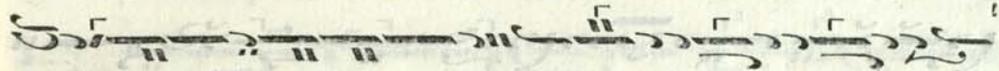







  
 ι ι ρι ι ι ι ι ι ι ι και αι κα πνι ι ζο ο

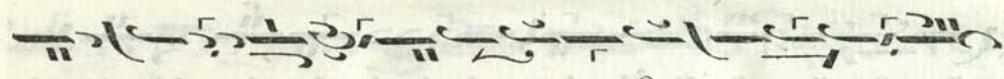

  
 ο ον ται αι αι αι αι αι αι και αι αι αι αι αι α

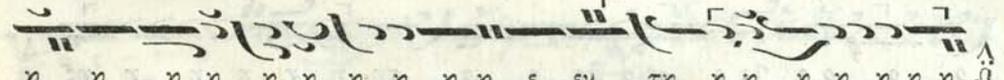

  
 αι αι αι αι λε ε ε ε γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

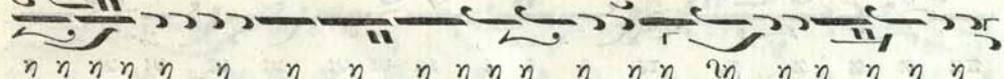

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

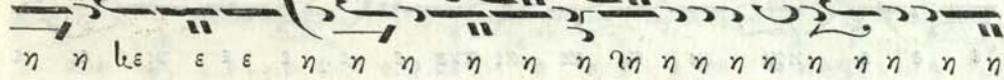
Μανηήλ του Χρυσάφου. ἦχος. Ἄβ, Νη.

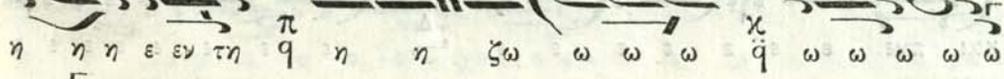

  
 Α α σω τω Κυ ρι ι ι ι ι ω εν τη η η η η η

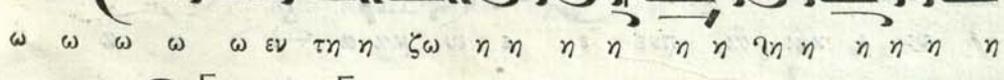

  
 η η η η η χη η η η η η η η η η η η χη

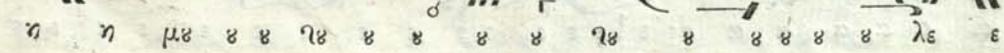

  
 η η η η η η η η η η ε εν τη η η η η η η η ε


  
 η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η


  
 η η λε ε ε η η η η η η η η η η η η η η η η


  
 η η η ε εν τη η η ζω ω ω ω η ω ω ω ω ω


  
 ω ω ω ω ω εν τη η ζω η η η η η η η η η η η


  
 η η με ε ε ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε





ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω χω ω ω ω

ω ω ω ε ε ε ω ω ω ω ω ω ω Δ ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

λε ε ε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ε ε ω ως υ π υ υ πα α α α χ α α

α α α α α α α ε ω ως υ υ πα α α α α α α

α α α α αρχω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω λε ε ε ε γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δ ρ θο

Ἰωάννου τοῦ κλασῶ. ἤχος. λβ. Νη.

Η δυν θη η ει αυ τω ω ω ω η δι α α α α α

α α χα α α α α α α α α α α α α α α

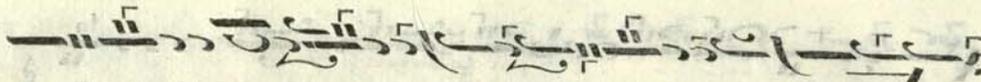
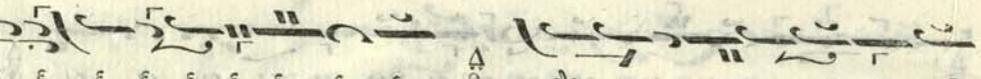
α α α α α α α η η δι α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α

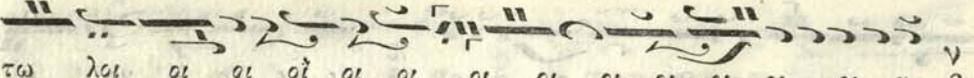
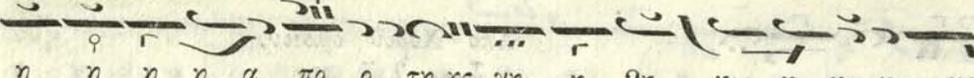
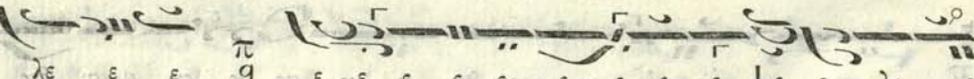
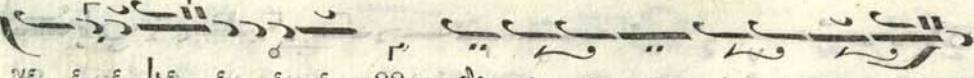
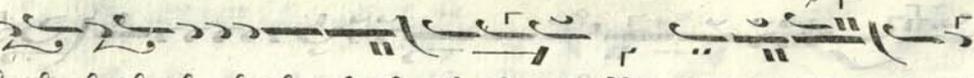






  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
  
 ω χω ω ω ω ω π ω ω ω Κυ υ υ υ υ υ  
  
 υ υ υ ρι ι ι ε πι τω ω κυ ρι ι ι ι ω  
  
 ω ω ω ω ω ω λε ε ε ε γε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δ δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Ἰωάννη τοῦ Κλαδά. ἦχος. Ἀδβ. Νη.

  
 Εκ λει ει ει ει ποι εκ λει ει ποι εν α μα α αρ  
  
 τω λαι οι οι οι οϊ οι οι οι οι οι οι οι οι α ρι  
  
 α α πο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο τη η  
  
 η η η η α πο ο τη ης γη η ηη η η η η ης  
  
 λε ε ε π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο δο ο ο ξα α α α α α α α α α α α α

χα α α να α α α α α σοι οι οι οι οι ρ Πα

α α α α να α πα α τερ ρρ δο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ρρ ο ο ο ο ο ο ο δο ο ο ο ο ξα α α α

α α α α α α α α χα α α ρ σοι οι οι οι οι ρ

υι υι υι υι υι υι υι δο ξα σοι οι υι ε ρρ δο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο δο ξα σοι οι οι οι οι ρ το

ο ο πνε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε δο ξα σοι

το ο πνε ε ε ε ευ μα α το α α α α α α α α

α γι ι ι ι ι ι ι ι πνευ μα α το α α α γι

ι ι ο ο ρρ ο ο ρρ ο ο ο ο ον τρι α α ας α α α

α α α α α γι ι υι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α α γι ι







αι χαι αι δ<sup>Α</sup> ο ο ο ο ο ο ο θε ε ε ε ε ο ο ο

ο χα ο ο ος δ<sup>Α</sup> θο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ξα α α α α σαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ο ο ο ο ο ο ο ο π ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Από Χοροῦ ὁμοιον. ἦχος λδ<sup>β</sup>. Νη.

Ο η η η η λι ι ο η η λι ος δ<sup>β</sup> ε ε γνω τη

θυ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ χυ υ υ

υ υ υ υ υ δ<sup>β</sup> υ χυ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

θυ σιν α α α α αυ του ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



















ε ε ευ θη ε εν βε ε λη η η η η α α σε

ε ε βω ω ω ω π ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

α λλη λε ε ε ε ε ι ι α

Και εν ο θω ω ω α α μαρ τω λω ε κε ε ε ε

η η η η η η η η η η η η η η η η α λλη

λε ε ε ι ι ι α

Και ε πι κα θε ε ε θρα λι μων ε ε κε ε

κα α α α α α α θη η η η σε ε ε ε ε ε ε

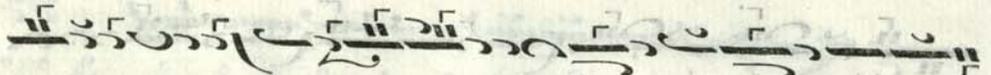
ε ε ε εν ρ α λλη λε ε ε ι ι ι α

Α λλη η εν τω νο μω ω Κυ ρι ι ι ε το θε ε

λη μα α αυ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

α λλη λε ε ε ι ι ι ι α

Και εν τω νο ο ο μω αυ τε με λε τη η η



η σει η με ε ρα ας και αι νυ υ υ κτο ο ο ο ο ο ο



ο ο ο ο ο ο ο ο ος ρι α α α λλη η λε ε

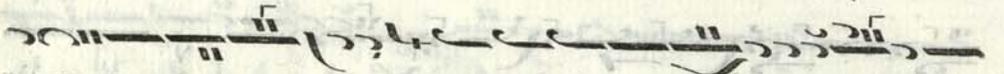


ι ι ι ι α

γ  
ρι



Και αι εσαι ω ως το ο ξυ υ υ υ υ λον το πε φυ υ υ υ



υ τευ με ε ε νον πα ρα τας δι ε ξο θες των υ θα



α α α α τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ρι



α α α λλη η λε ι ι ι ι α

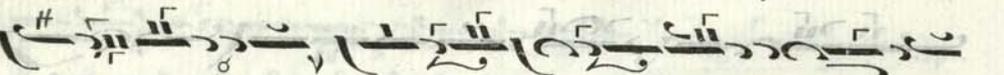
γ  
ρι



Ο ο ο τον καρ πον αυ τε δω ω σει εν και ρω ω



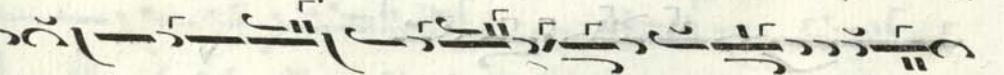
ω ω α α αυ τε ε ε ε ε ε ε ε π ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ρι α α λλη η λε ε ι ι ι α



Και το φυ υ υ λλον α αυ τε ε ε κα σο ρο ρι



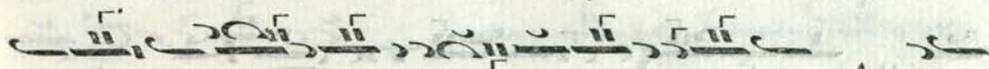
ρυ η η η η η η σε ε ε ε ται αι αι αι αι



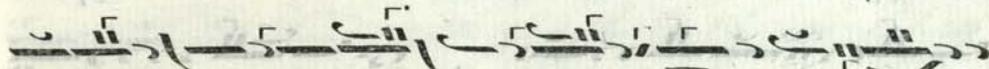
αι π ρι αι αι αι αι αι αι αι ο α α α λλη η



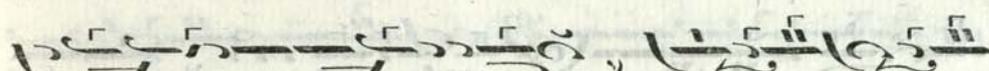
λ ε ς ε ι ι α ς



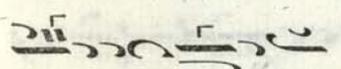
Και πα αν τα α ο ο σα α αν ποι οι ει ει Δ κα τευ ς



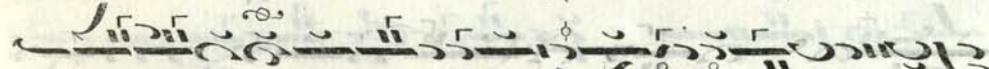
ο ο ο ση η η η η σε ε ε ε ται αι αι



αι αι αι αι αι αι αι αι ς α α α λλη η



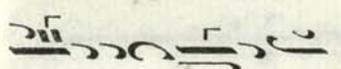
λ ε ς ε ι ι α ς



Ου χ ε ς τ ω ς ι ο α σε ε β ει ς ε χ ε ς τ ω ω ω ω ω



ω ω ω ω ω ω ω ω ς α α α λλη η



λ ε ς ε ι ι ι α ς



Α λλη η η ω ω σε ει χ η ς Δ ο ν ε κ ρ ι ε



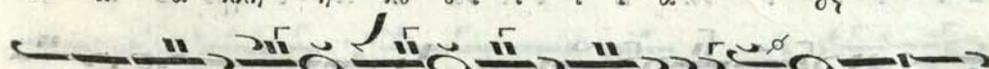
ι π τ ει ει ο ο α α νε ε ε μ ο ς Δ α πο προ σω ω



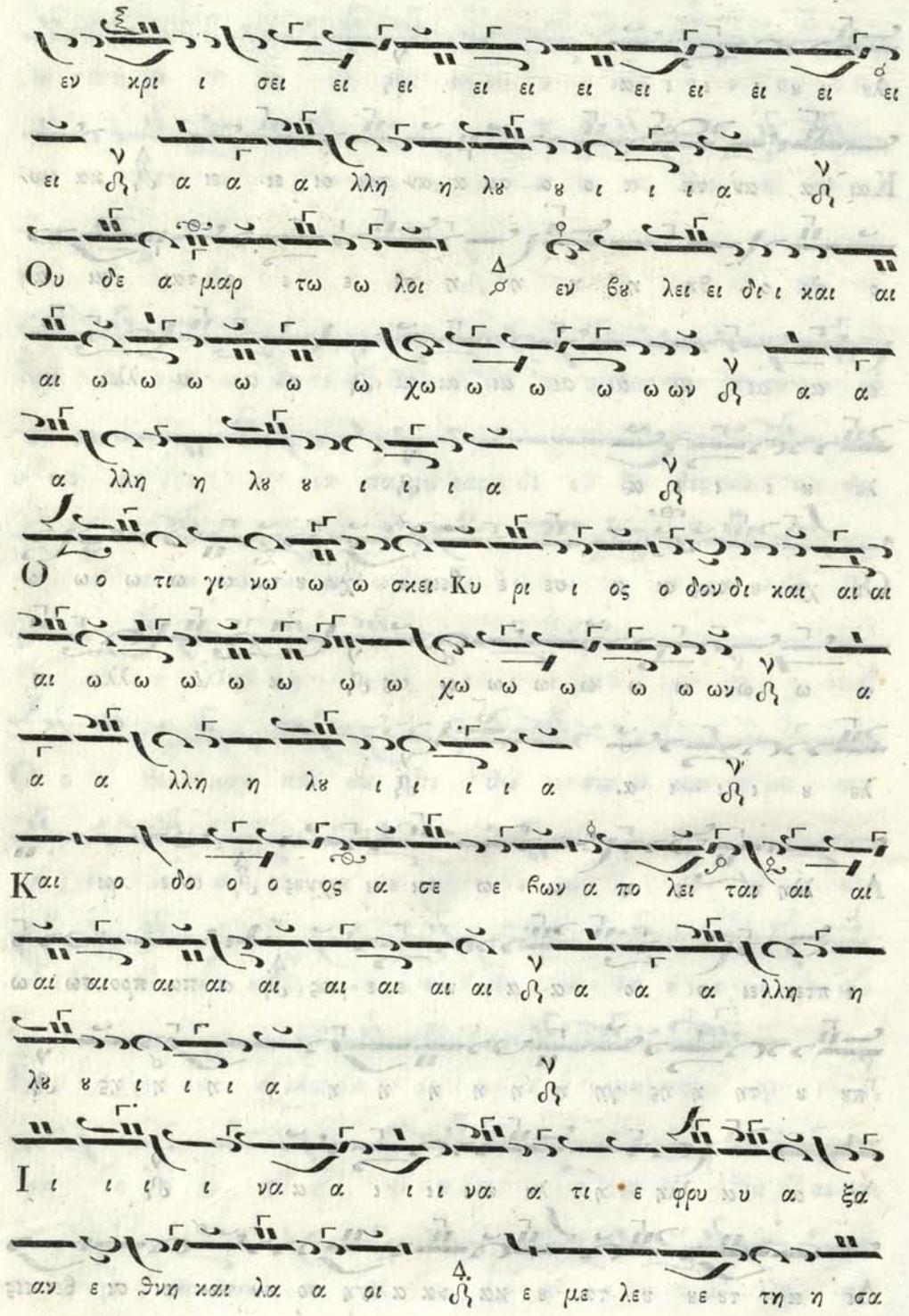
π ε ς τ η η η ς γ η η η η η η η η η η ς



α α α λλη η λ ε ς ε ι ι ι α ς



Δ ε α τ ε ς ε τ ο ς ε κα να α η σο ο ν ται α σι β ει ς


  
 εν κρι ι σει ει ει
   
 γ
   
 ει ρι α α α λλη η λε ε ι ι ι α ρι
   
 Ου δε α μαρ τω ω λοι Δ εν βα λει ει δε ι και αι
   
 αι ω ω ω ω ω χω ω ω ω ωων ρι α α
   
 α λλη η λε ε ι ι ι α ρι
   
 Ο ω ω τι γι νω ω ω σκει Κυ ρι ρι ος ο θου δε και αι αι
   
 αι ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ωων ρι α
   
 α α λλη η λε ι ι ι ι α ρι
   
 Και ο θο ο ο ος α σε ε ρων α πο λει ται αι αι
   
 ω αι ω αι αι αι αι αι αι ρι α α α λλη η
   
 λε ε ι ι ι ι α ρι
   
 Ι ι ι ι ι να α ι ι ι να α τι ε φρυ κυ α ξα
   
 Δ
   
 αν θ ει θνη και λα α ρι ρι ρι ρι ε με λευ ε ε τ τη η σα



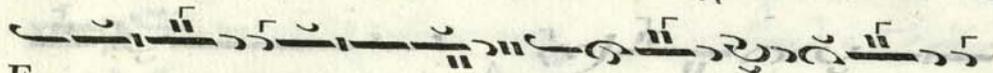






η λε υ ι ι ι α

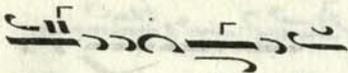
γ  
δ



Ε πι σε ι ι ων ο ο ρο ος το α α γι εν α α αυ

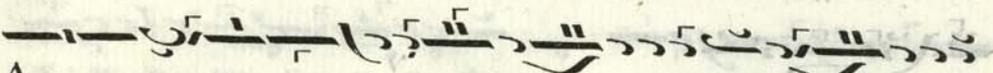


τε υ υ υ υ χ υ υ υ υ α α λλη η

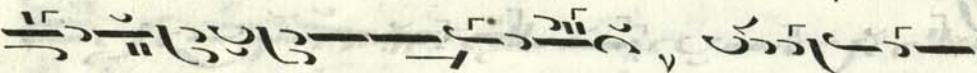


λε υ ι ι ι α

γ  
δ



Δι α γγε ε ε λων το ο προ σα αγ μα Κυ ρι ι ι υ



υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ α α λλη η η



λε υ ι ι ι α

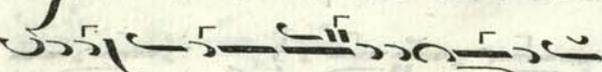
γ  
δ



Κυ ρι ι ι ι ο ος ει πε προ ος με ε υι ο ο ο



ος με υ ει ει ει συ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

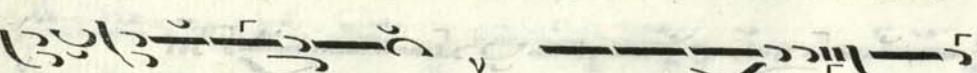


α α λλη η λε υ ι ι ι α

γ  
δ



Ε γω ση με ρον γε γε ε ννη κα α σε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε α λλη λε υ υ υ υ υ υ



ι ι ι ι α





α α α λλη η λυ ε ι ι ι α

Δρα α ξα σθε ε παι θει ει ει ας Δ μη πο ο τε ορ γι

σθη η η Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

χο ο ο ο ος α α α λλη η λυ ε ι ι ι α

Και α πο λει σθε ε ξο θε δι και αι α α α α

α α α α α α ας α λλη λυ ε ε ε ε ι ι

ι ι α

Ο ταν εκ κα αυ θη εν τα α χει ο θυ μο ος α α αυ

του ου ου ου ου ου ου ου ου α λλη λου ου

ου ου ι ι ι α

Μα κα ρι οι πα αν τε ε ες οι πε ποι θο ο ο τες

ε ε ε ε ε ε πα α α αυ τω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω α λλη λου ου ου ου ι ι ι ι α

Κυ υ ρι ι ι ε τι ε ε πλη θυν θη

σαν π οι θλι βον τε ε ες με ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α λλη λου ου ου

ι ι ι α

Πο λλοι ε πα νι σταν ται αι αι ε ε πε ε με ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α λλη λου ου ου ου

ι ι ι ι α

Πο λλοι λε γε ρ σι τη η ψυ υ χη η με ρ ρ ρ ρ

ου ου χου ου ου ου ου α α λλη η λου ου

ι ι ι α

Ου κε ε σι σω τη ρι ι ι ι ι α α α

ου τω εν τω ω θε ε ω ου του ου ου ου ου

ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου α α λλη η

μου σου ι ι ι α ν ρι

Συ δε Κυ υ υ ρι ι ι ε ε αν τι λη η η

πτωρ μου ου ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει π ρ ει ει ει ει ει ει ρι α α α λλη η

λη ρ ρ ι ι ι α ν ρι

δο ο ο ο ξα α α μου και υ υ υ ψων ρι την κε

φα λη η η η η μου ου ου ου ου ου ου ου ου ρι

ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρι α α λ λη η η

λη ρ ρ ι ι ι α ν ρι

Φω νη η η η μα προς κυ ρι ο ον ε κε ε ε ε ε ε

κρα α α ξα ρι α α α α α α α α α α χα α

α α α α α α α α α α α α α ρι α α α λ

λη η η λ ρ ρ ι ι ι α ν ρι









ο ξα σαι οι οι

Τὸ αὐτό. συμετμήθη δὲ παρὰ Μανηὴλ Πρωτοφάλτε  
ἦχος Ἀδ. Νη.

Μα κα ρι ος α α νη ρ ος κ κ κε πο ρε ε ε

θη εν θε λη η η α α σε ε ε θων και εν ου δω ω

α μαρ τω λων κ κ κε ε ε ση και ε πι και θε

ε ε ε ο δρα λει μων κ κ κε ε κα ρι σε ε εν α α λλη

λε κ κ κ ι ο ι ι α

Α λ λη εν τω ω νο ο μω Κυ ρι ι ι κ κ το θε ε λη η

μα αυ τε κ κ και εν τω νο ο ο μω α αυ τε με λε

τη η η σει η με ε ρα ας και αι νυ υ υ κτος

α λ λη λ κ κ κ ι ι ι α

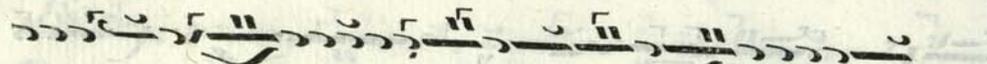
Και ε ε σαι ως το ο ξυ υ υ λον το πε φυ του με

ε ε ε νον πα ρα α τας δι ε ε ξο ο θος των υ υ θα




 Ο σκιε γιγνώσκεις Κυριε οδου δικαιο  
 αι αι αιωνος και οδοος ασφαλων απολει  
 ειται αι αι αλληλη ε ε ι ι ι α α  
 Ι ι ι να α τι εφρυσαξα αν ε ε θυη και λα α  
 οι ε με λε τη σα α αν κε ε ε ε να αλ  
 λη λη ε ε ι ι ι α α  
 Παρε ε ε η η η σαν οι βασιλει εις της γης και οι  
 α α αρχ ο ο οντες σ υ νει χθησαν ε ε πι το ο ο  
 ο α αυτω και τα τε κυριε ι ι ι ου και  
 κα τα τε ε ε χρι ε ε ε ε α α αυ του ου α αλ  
 λη λου ου ι ι ι α α  
 Δε α α ρρη η ξω ω ω μεν του ου ε σμου αυ των  
 και α πο ρι ι ψω ω μεν α φη μω ων το ο ο ο ο ζυ γο ο




 σα αγ μα Κυ ρι ε ου ου α α λλη λου ου ε ε ε α ρι

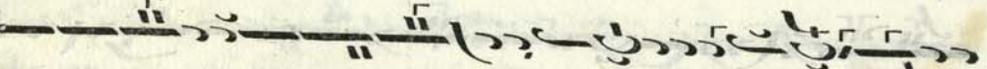

 Κυ ρι ε ο ος ει πε προ ο ος με υι ο ο ο ος μου ου


 ει ει ει ου ρι ε γω ση η με ρον γε γε ε ννη η

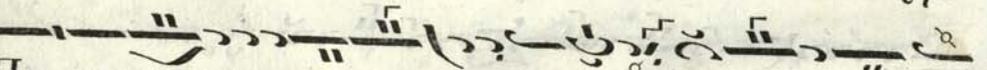

 κα α α σε ε α α λλη λε ε ε ι ι ι α ρι


 Αι αι τησαι πα ρε ε με ε και θω ω σω ω σοι ε

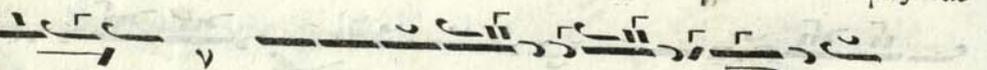

 ε ε θνη την κληρο ο ο νο μι ι ι α α αν σε και

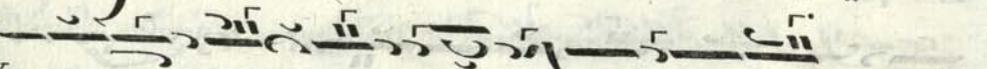

 την κα τα ασχε σι ι ιν σε τα πε ρα α τα τη η η ης


 γη ης ρι Δ α λ λη λε ε ε ι ι ι α ρι


 Ποι μα νει ει εις α α αυ τες εν ρα θω σι δη η ρα ως


 σκευ η κε ε ρα με ε ε ως συν τρι ι ι ψεις αυ

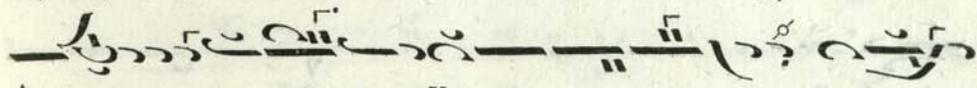

 τε ε ες ρι α λ λη λε ε ε ι ι ι ι α

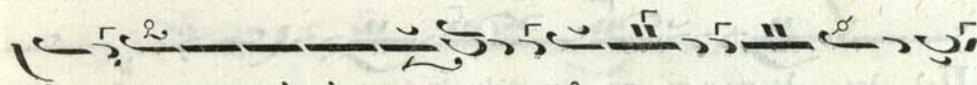

 Και γυ υ υ υν βα σι ο ι λει εις ου υ υ ρι

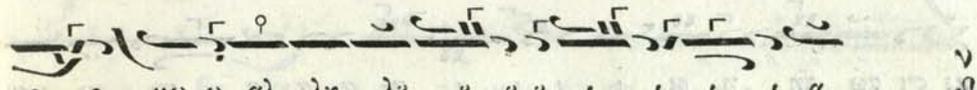

 υ υ νε ε ε τε ρι παι δε ευ θη τε πα α αν

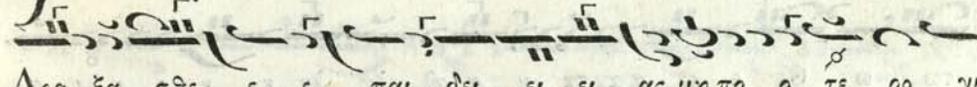

  
 τες οι κρι ε νον τες τη ην γην Δ αλ λη λη ε

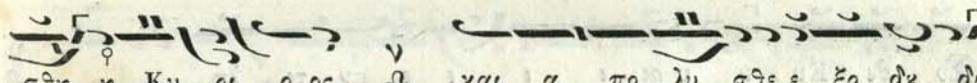

  
 ε ε ι ι ι α

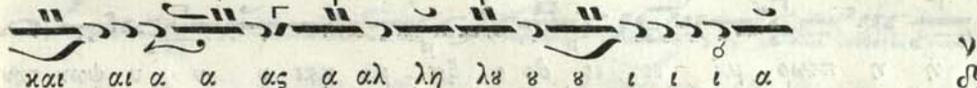

  
 Δε λευσα α τε τω ω Κυ ρι ι ι ω ω εν φο ο

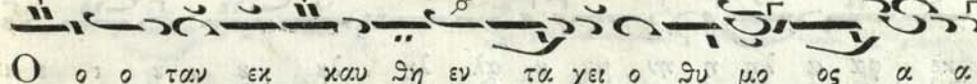

  
 βω ω και α γαλ λι α α α σθε α αυ τω ω εν τρο

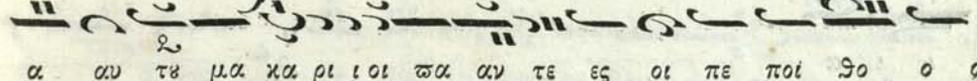

  
 ο ο μω ω αλ λη λη ε ε ε ι ι ι ι α

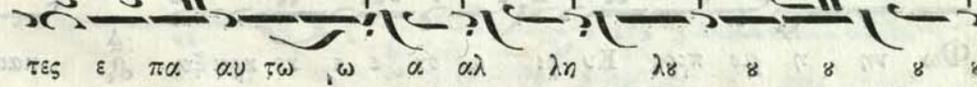

  
 Δρα ξα σθε ε ε παι δει ει ει ας μη πο ο τε ορ γη


  
 σθη η Κυ ρι ο ος και α πο λυ σθε ε ξο δε δε

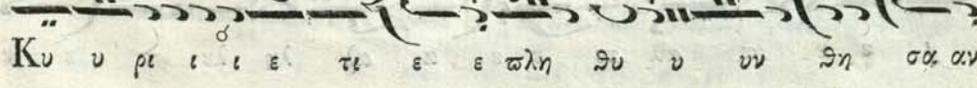

  
 και αι α α ας α αλ λη λη ε ε ι ι ι α


  
 Ο ο ο ταν εκ και θη εν τα χει ο θυ μο ος α α


  
 α αυ τε μα κα ρι ι οι πα αν τε ες οι πε ποι θο ο ο


  
 τες ε πα αυ τω ω α αλ λη λη ε ε ε ε


  
 ι ι ι ι α


  
 Κυ υ ρι ι ι ε τι ε ε πλη θυ υ υν θη σα αν

οι θλιβον τε ε ε ες με πολ λου ε πα α νι σα αν ται

ε ε πε ε με ε ε ε αλ λη λη ε ε ε ι ι ι

ι ι α ν ρι

Πολ λου λε γε ε σι τη η ψυ υ χη η με ε ρι ε

κε σι σω τη η ρι ι ι ι ι α α α α ω αυ τω εν

τω ω θε ε ω αυ τε ε α α λ λη λη ε ε ε ι ι ι α

Συ δε Κυ υ υ ρι ι ι ε ε αν τι λη ν ρι

η η πτωρ με ει ει δο ο ξα με και υ υ υ ψων την

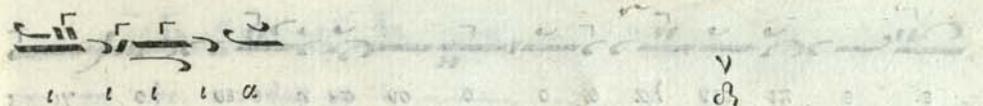
κε φα α λη η ην με ε α λ λη λη ε ε ε ι ι ι

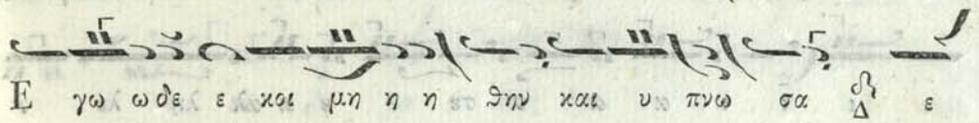
ι ι α ν ρι

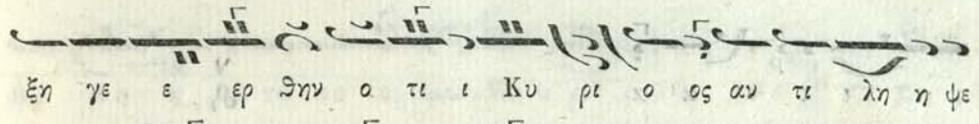
Φω νη η με προς Κυ ρι ο ον ε ε κε κρα ξα Δ και

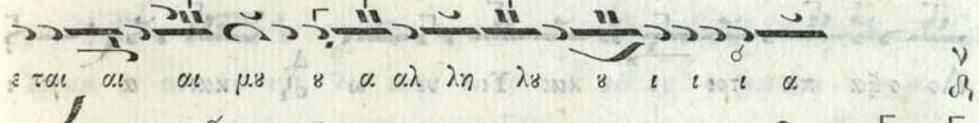
ε πη η κε ε σε ε ε με Δ ε ξο ο ρος α γι ι

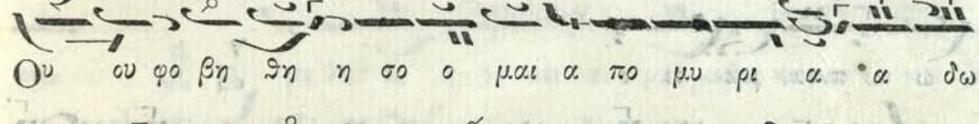
ι ε ε α αυ τε ε ε α α λ λη λη ε ε ε

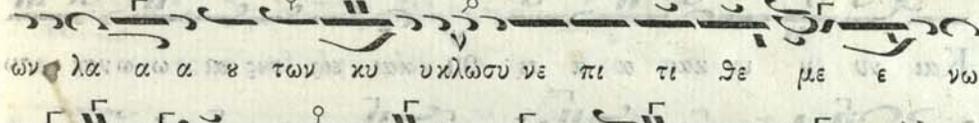

 ι ι ι ι α

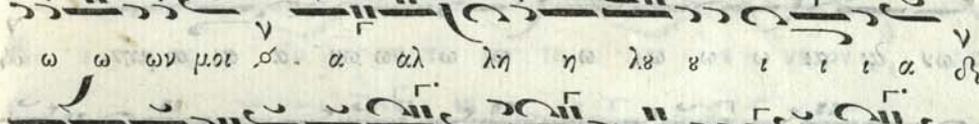

 Ε γω ωθε ε κοι μη η η θην και υπνω σα ε

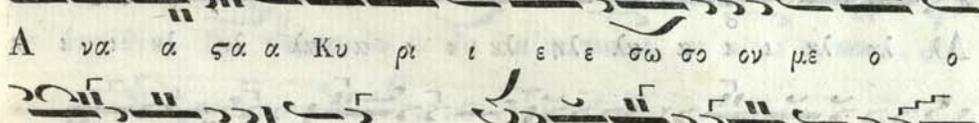

 ξη γε ε ερ θην ο τι ι Κυ ρι ο ος αν τι λη η ψε

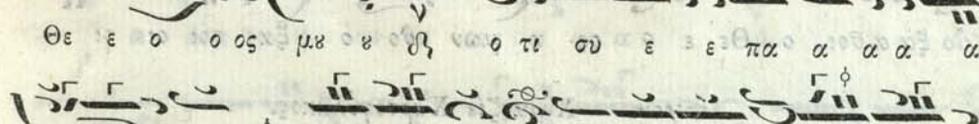

 ε ται αι αι με ε α αλ λη λε ε ι ι ι α

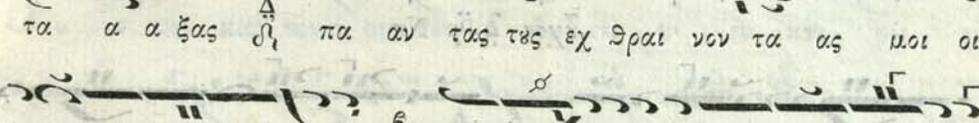

 Ου ου φο βη θη η σο ο μαι α πο μυ ρι α α δω

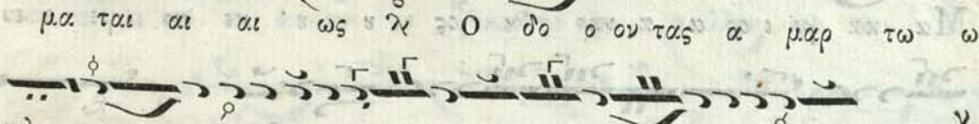

 ων λα α α ε των κυ υκλωσυ νε πι τι θε με ε νω

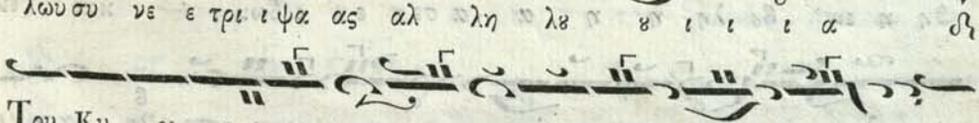

 ω ω ων μοι α αλ λη η λε ε ι ι ι α

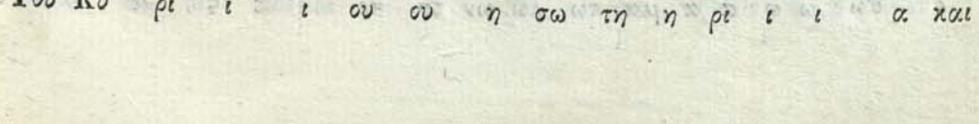

 Α να α σα α Κυ ρι ι ε ε σω σο αν με ο ο

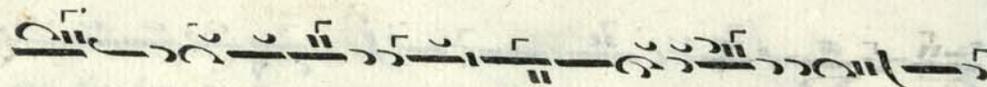
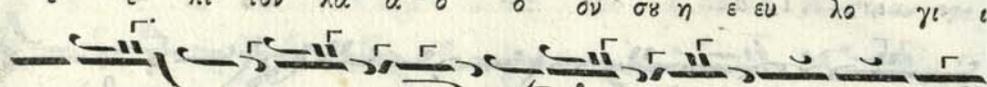
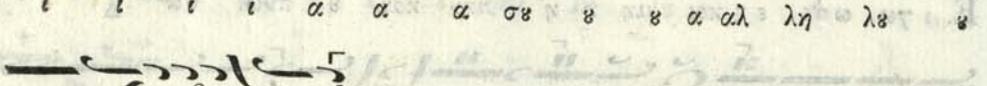
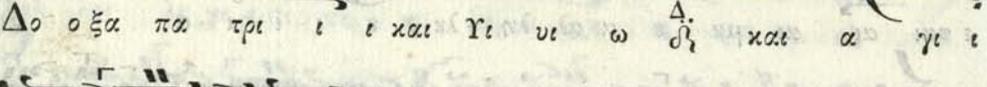
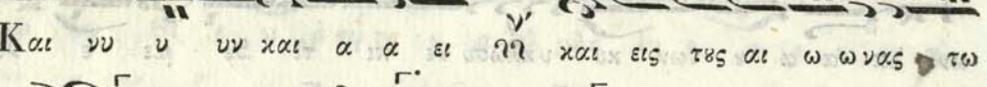
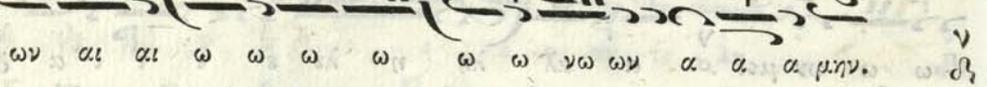
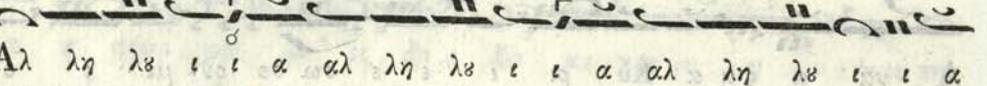

 Θε ε ο ο ος με ε ο τι συ ε ε πα α α α α


 τα α α ξας πα αν τας τες εχ θραι νον τα ας μοι οι


 μα ται αι αι ως λ Ο δο ο ον τας α μαρ τω ω

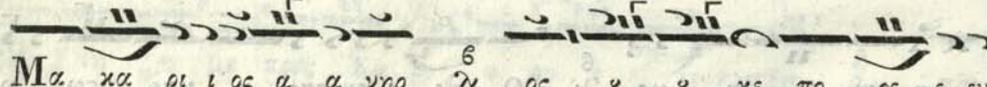
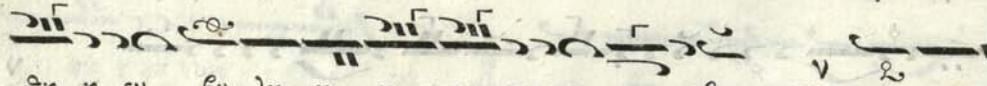

 λωσυ νε ε τρι ι ψα ας αλ λη λε ε ι ι ι α


 Του Κυ ρι ι ι ου ου η σω τη η ρι ι ι α και

  
 ε ε πι τον λα α ο ο ον σε η ε ευ λο γι ε  
  
 ι ι ι ι α α α σε υ υ α α λ λ η λ ε υ  
  
 υ ι ι ι α α ν ρ  
  
 Δ ο ο ξ α πα τρι ι ι και Υι υι ω ρι και α γι ι  
  
 ω ω πνευ μα τι ι ν ρ  
  
 Και νυ υ υν και α α ει ρη και εις τας αι ω ωνας τω  
  
 ων αι αι ω ω ω ω ω ω νω ων α α α μην. ν ρ  
  
 Α λ λ η λ ε ι ι α α λ λ η λ ε ι ι α α λ λ η λ ε ι ι α  
  
 θ ο ξ α α σοι ο Θε ε ο ος η μων θ ο ο ξ α σοι οι οι

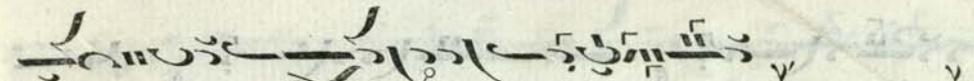
ἕτερον. Χερμυζία Χαρτοφύλακος.

ἦχος Ἀδὲ Νη.

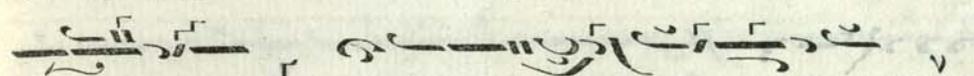
  
 Μα κα ρι ι ος α α νη ρ λ ος υ υ υ κε πο ρε ε ευ  
  
 θη η εν βε λη η η α α σε ε ε βων και εν  
  
 ο θω ω ω α α μαρ τω λω ων ου κε ε ε ση λ και ε

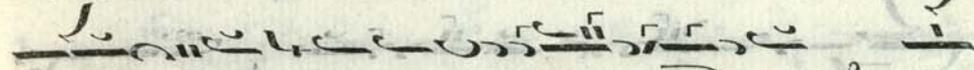
πι κα θε ε ε δρα α λε ι μων <sup>Δ</sup> α ε κε κα θε σε ε  
 ε ε ε εν <sup>γ</sup> α α λλη λου ου ι ι ι α <sup>γ</sup> α  
 Αλ λη η εν τω νο ο μω Κυ υ ρι ι ι ε ε <sup>Α</sup> ρι το θε ε  
 λη μα α αυ τε ε <sup>β</sup> και εν τω νο ο ο μω ω α α αυ  
 του <sup>Δ</sup> α με λε τη η η σει ει με ρα ας και νυ υ κτο ο  
 ο ο ο ος α α λλη λου ου ι ι ι α <sup>γ</sup> α  
 Και ε σαι ως το ξυ λον το πε φυ τε ευ με ε ε νο ον <sup>Δ</sup> α πα  
 ρα τας δι ε ξο δω των υ υ θα α α των ω ω ω ω ων <sup>γ</sup> α  
 α α λλη η η λου ου ι ι ι ι α <sup>γ</sup> α  
 Ο ο ο τον καρ πον αυ του ε δω σει εν ευ και ρω ω  
 ω ω ω ω α α αυ τε <sup>Δ</sup> α και το φυ υ λλον αυ του <sup>β</sup> α  
 ου ου κα πορ ρυ η η η σε ε ε ται <sup>Δ</sup> α και πα αν τα  
 ο ο σα αν ποι οι ει ει <sup>γ</sup> α και τευ ο ο ο δω ω

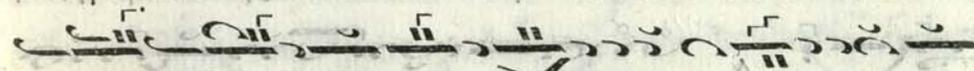



  
 Ι να τι ε ε φρι ε α α ξαν με ε ε θνη ν δ


  
 και λα οι οι ελ με λε ε τη σα αν κε ε ε ι να α α α

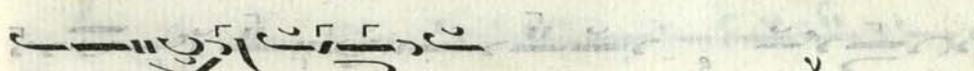

  
 α α α α α λ λη λε ε ε ι ι ι ι α ν δ


  
 Πα ρε ση σαν οι θα σι λει εις τη η η ης γης δ και


  
 οι οι α α αρ χο οντες συ νη χθησαν ε ε ε πι το


  
 α αυ τω ω κα τα τα Κυ ρι ι ι ε και κα τα τα χρι

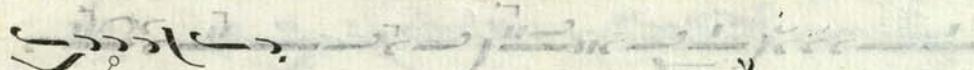

  
 σ ε ε ε α α αυ τα ε ε ε ε ε ε ε ε ω α α α λ

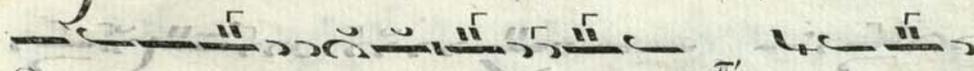

  
 λη λε ε ε ε ι ι ι ι α ν δ


  
 Δι αρ ρη η ξω ω με ε εν τες δε ε ε σμα ε ε ε α α αυ

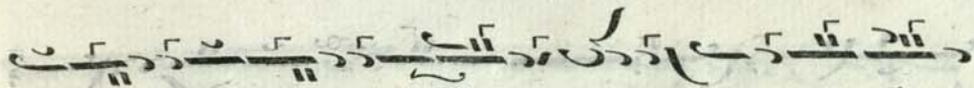

  
 των Δ και α λ πο ρ ρι ε ψ ω με ε ε ε εν ι α φη η μων του ε ζυ

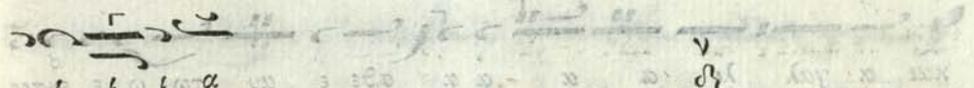

  
 γο ο ο ο ον α α αυ τω ω ω ω α λ λη λ ε ε ε


  
 ε ι α ι ε α α αυ ε η ε ο α η ε π ε ε ε ε ε ε ε ε ε

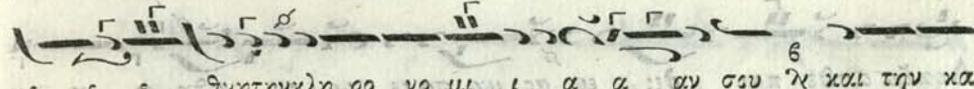

  
 Ο κα κτοι κω ων εν ε θ ρα η α νοι ο ις π δ εκ γε λα σε

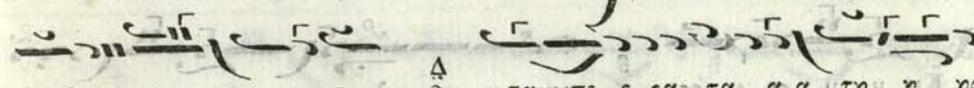


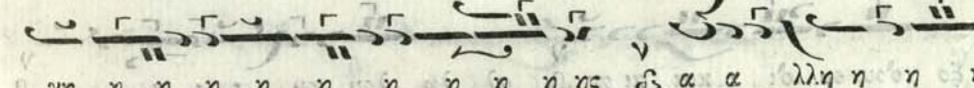

  
 σε ε ε ε ορε νε κε ε ε ε α αλ λη υση λη

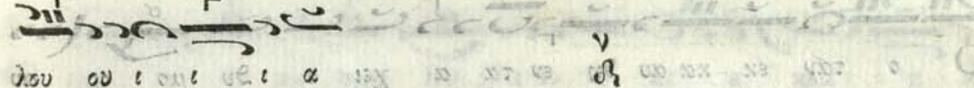

  
 ορε ε ε ω ι α

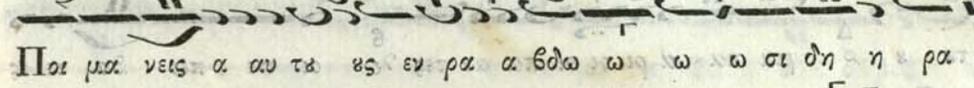

  
 Αι αι τη ησαι αι αι πα ρε εμε και δω σω σοι ε ε

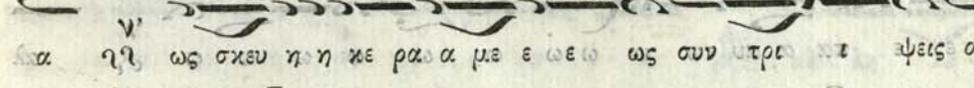

  
 ρε ρε ε θνητη γλη ρο νο μι ι α α αν σου λη και την κα

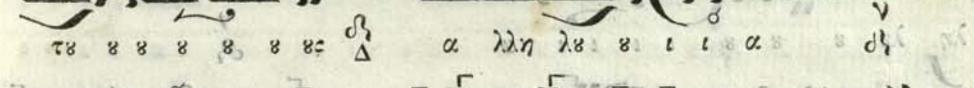

  
 τα σχε σι ε εν σου Δ α τα κπε ε ρα α α τη η ης

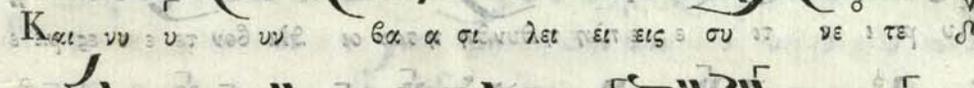

  
 γη η η η η η η η η η ης α α α λλη η η η

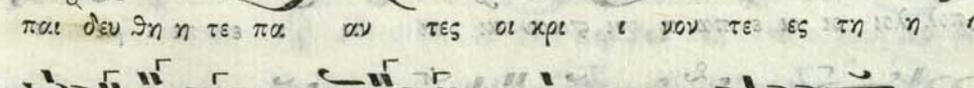

  
 του ου ι ομ ι α

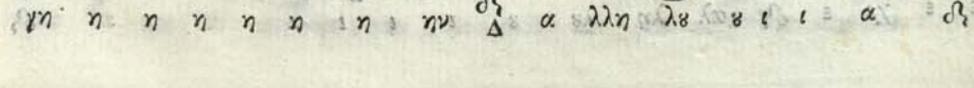

  
 Ποι μαι νεις α αυ τα ες εν ρα α βω ω ω ω σι δη η ρα α


  
 α α ως σκευ η η κε ρα α με ε ω ε ω ως συν υτρι α ψεις αυ


  
 τε ε ε ε ε ε ε α λλη λη ε ι ι α


  
 Και νυ υ υ υ υ υ βα α σι νυ λει ρει εις ε συ νε ι τε


  
 παι θευ θη η τεσ πα αν τεσ οι κρι ε γον τε ες τη η η η


  
 γη η η η η η η η α λλη λη ε ι ι α

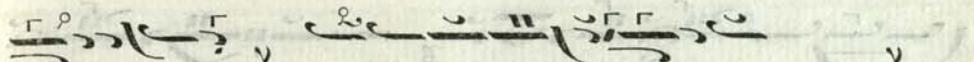




Πολλοι οι λεγεσθεσι οτι τη ψυχη η ημερα



και σωτηριαια αυτω ω εντωθεω αυτη



εραχθη οτι αλληλεγειαιαια



Συ δε Κυριε αντιληνη ηπτωρ μου



ει ειδοξα μου και υψωντην κεφαλη ηην



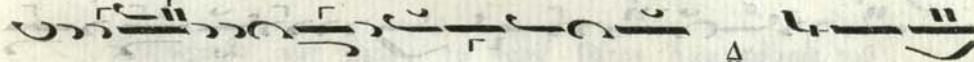
μου ου ου ου οτι αλληλουιαια



Φωνη η ημε προς Κυριου εκεκρααα



ξα και επηκεσε εεμε εξοοοριςα



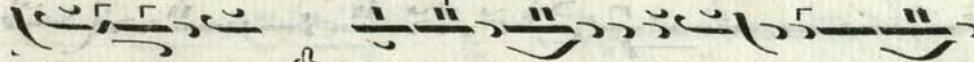
γιερα αυτη εεε οτι αλληλε



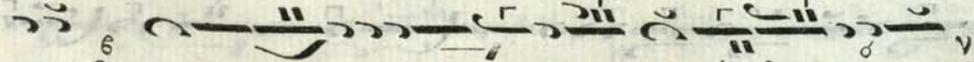
ειαια



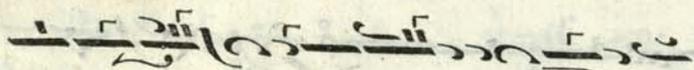
Εγω ω ω δε εκαι μη ηθην και υ υ υ υ υ υ



πνω ω ω σα εξη η γε εερθην οτι Κυρι

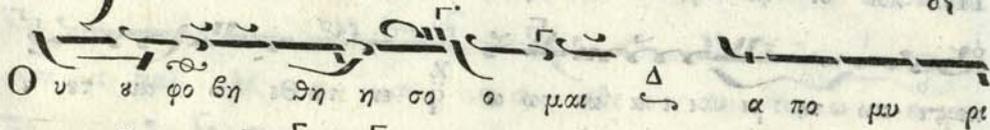


ιος αντιληφεται αι αι αι μα ε ε ε οτι



α α α λ η η η λ ε ε ε ε α

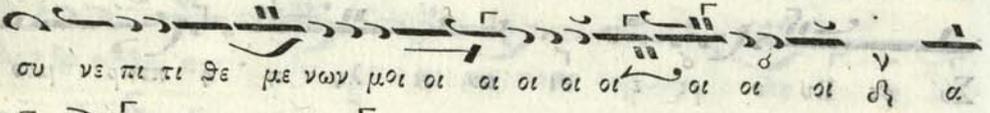
ν  
δ



Ο υ ε φο βη θη η σο ο μαι α πα μν ρι



α α α α α δων λα α ε ε λ των κυ υ υ υ κλω

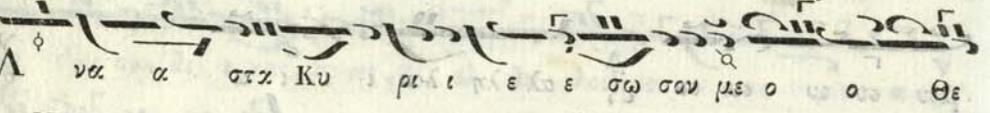


σ υ νε πι τι θε με νων μοι οι οι οι οι οι οι οι οι α

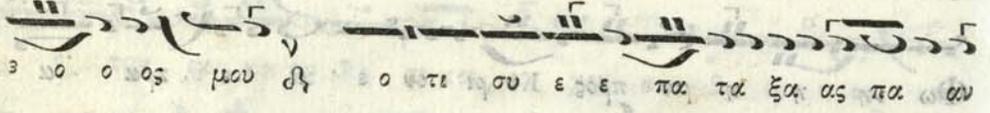


α α λ λ η η λου ε ε ε ε α

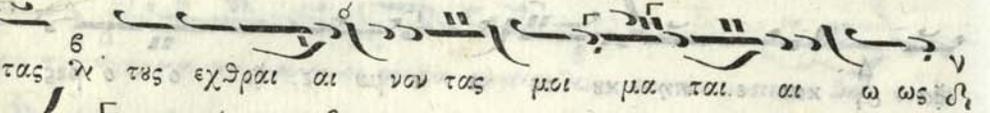
ν  
δ



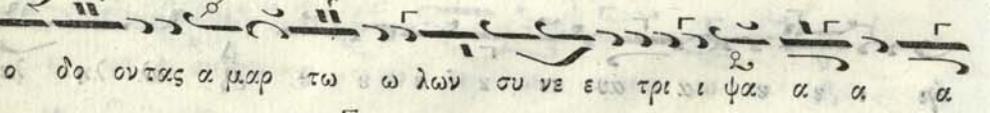
Λ να α σκ Κυ ρι ε ε ε σω σαν με ο ο ο θε



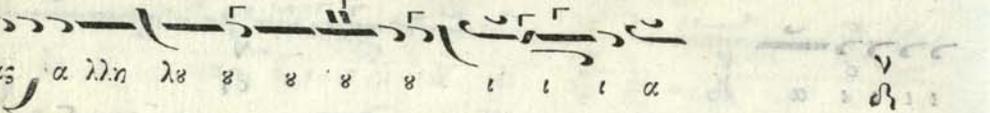
ο ο ο ος μου ο ο ο τι σου ε ε ε πα τα ξα ας πα ω αν



τ ας λι τας εχ θραι αι νων τας μοι μα ται αι ω ως



ο ο ο οντας α μαρ τω ω λων συ νε εω τρι ι ψα α α α

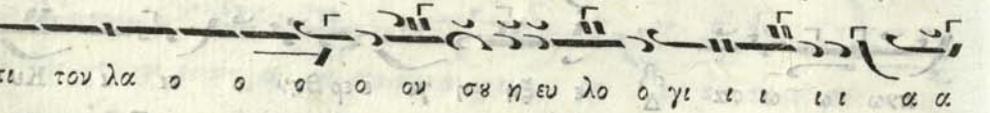


α α λ λ η λ ε ε ε ε ε ε ε ε α

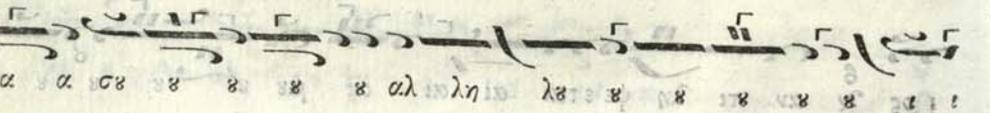
ν  
δ



Του Κυ ρι ε ε ου κη σω τη ρι ε ε ε α α ω και ε



π ι του λα ο ο ο ο ον σε η ευ λο ο γι ε ε ε α α



α α σε ε ε ε ε ε α λ λ η λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε









Κ α τεν θυη θη η η η η τω ω ω ω ω ω ω ω

η η η η η η η η πο ο ο ο ο ο ο ο σε ε

ε ευ χη η η η η η η η η μου ου ου ου ου ου

ου ω ω ω ω ως θυ υ υ ως θυ υ μι ι ι ι ι ι

ι α α α α α α α μα ε γω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ε γω ω

ω ε γω ω πι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο αν σα ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς

ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς

πα α α α α α ε ε παρ σ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι















ε ε ε η η η η η η η η η η δε ε λε ε ε η η

η η η η η η η δε η η σε ω ω ω π ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω μ μ ρ ρ εν τω ω κε

ε ε ε ε ε ε ε ε κ ρ α α α ρ α α α α α

κε ε κ ρ α γ ε ε λε ε ε ε ρ ρ ναι αι αι αι αι αι

λαι αι αι αι χ αι αι αι αι αι αι με ε ε ε ε

ε λε ε ε ε ε ε π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε π ρ ο ο ο ρ ο ο ο ο ο ο σ ε

ε ε ε π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

α α α α α α α α α α α α ρ α α ε ι σα α

κε ε σο ο ο ο ο ο ρ ρ ο ν μ μ Κυ υ υ υ υ υ

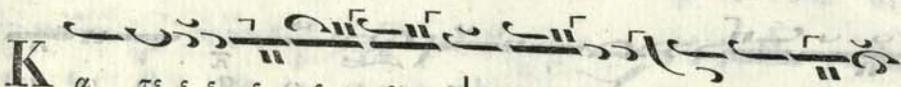
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

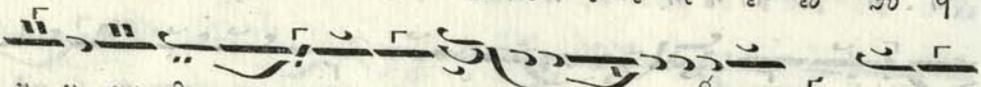


ἦχος ῥή. Γα.

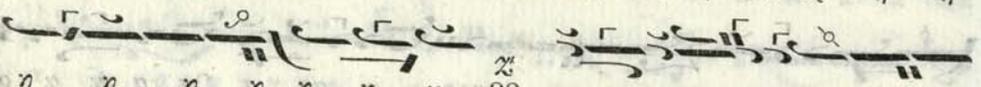
ε ε ε ε ε



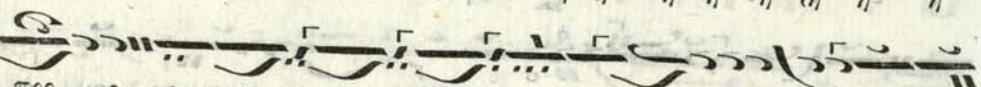
**Κ** α π ε ε ε ε ω ε ω ε λ ε κ ε κ ε ε ε ν ε κ ε ε υ θ υ π ρ



υ υ υ υ θ η η η η η η η τ ω ρ η η η



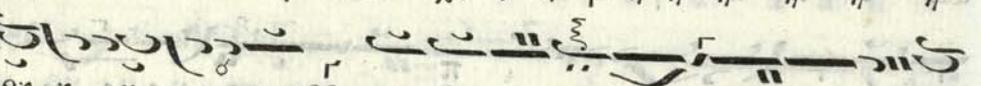
η η η η η η η ρ η η η η η η η η



π ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο η η η η η η π ρ ο ο ο ο



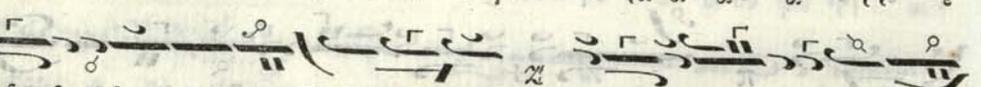
ο ρ ο ο ο η π ρ ο σ ε υ χ η η η ρ η η η η η η η



ρ η η η η η μ α ρ η ω ρ υ υ μ ε ι ι ι ι α α



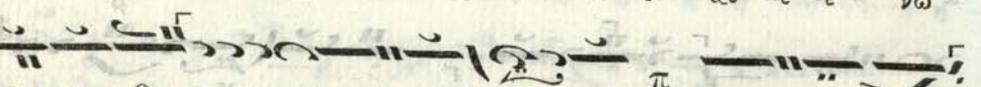
α α α ρ α α α α α α μ α α ρ α α α α ρ η ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ η ε ε ε ε ε λ ε ε



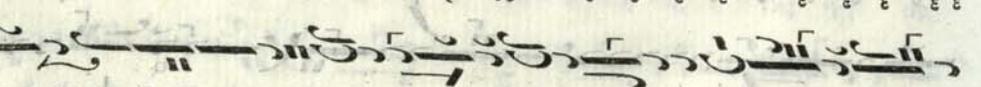
ε ε ε γ ω ω ω ω ω ω ω ε ε λ ε ε ε ε γ ω



ω ω ρ ω ω ω ε γ ω π ι σ ο ο ρ ο ο ο ο ο ο



ο ο ρ ο ο ο ο ο σ υ σ σ υ ρ η σ υ ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε πα α α α α ρ α α α α ε ε πα ρ σ ι ι

ι ρι ι ι ις ρι τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ρω ω ω ω ω ω ω ω χει ρι τω ω ω χει ρω ω ω ω ω ω ω ω

ρω ω ω ω ω ω μου ρυ σι ι ι ι ι α ε ε ε ε ε ε ε

ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ρι ι

ε ι ι ι νη η η η ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ρα ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Α α γι α α α α α α Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ἦχος. ρι Δι.

























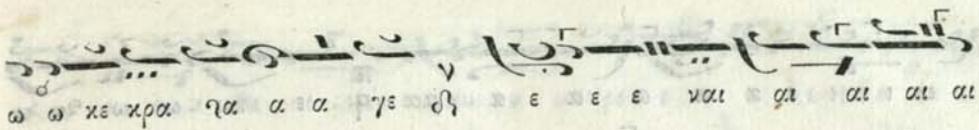


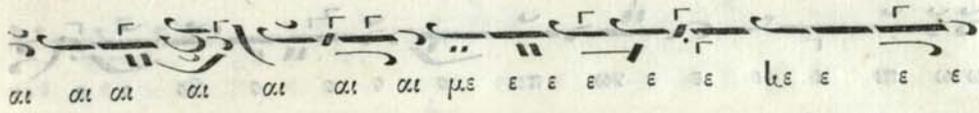




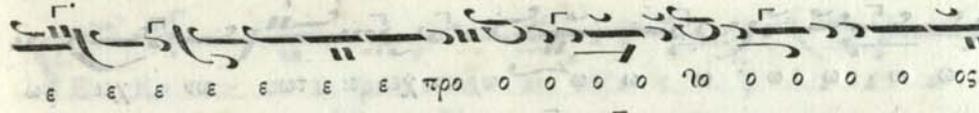


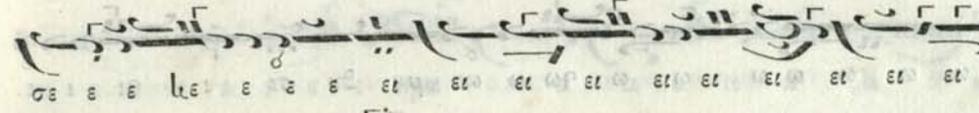


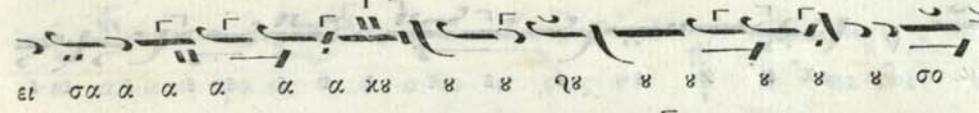
ω ω κε κρα ρα α α γε ρι ε ε ε ναι αι αι αι αι  


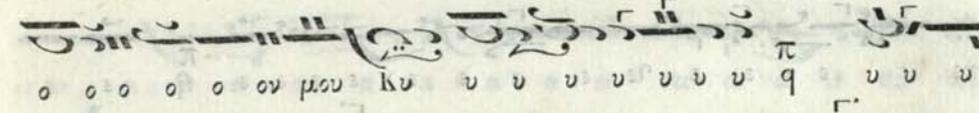
αι αι αι αι αι αι αι με ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε  


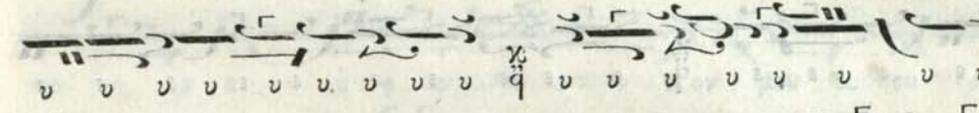
ε ε ε ε ε ε π ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  


ε ε ε ε ε ε προ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  


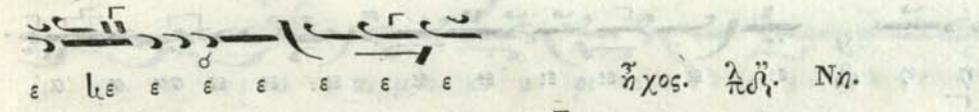
σε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  


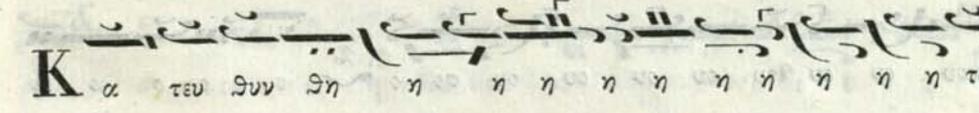
ει σα α α α α α α κσ ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ο ο ο  


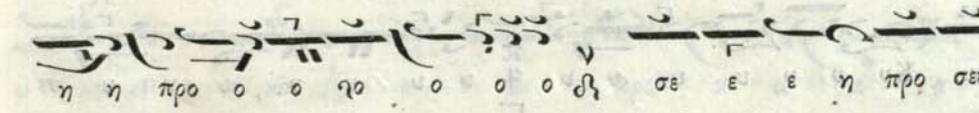
ο ο ο ο ο ο ον μου κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  


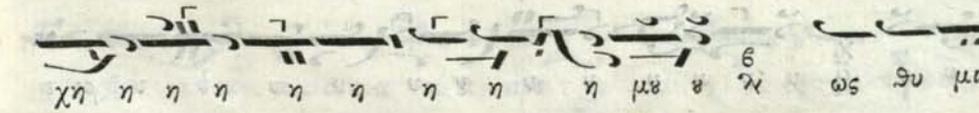
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  


υ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  

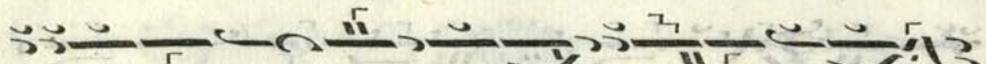

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε̄χος. λ̄δ̄. Νη.  


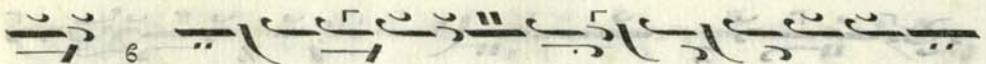
Κ α τει θυε θυ η η η η η η η η η η η η τω  


η η προ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σε ε ε η προ σευ  


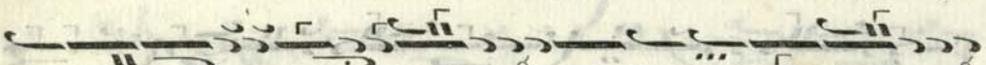
χ η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η  
 ε̄ κ̄ ω̄ σ̄ ο̄ ρ̄ μ̄  


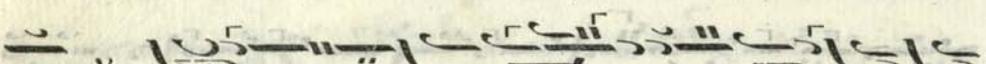
  
 ι ι ι ι α α α α μα ρ ε νω ω ω ρω ω

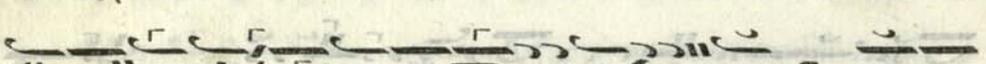
  
 ω ω πι ι ι ε νω πι ο ο ο ο ρο ο ο ου

  
 σ ε λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε παρ σις τω

  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω χει ει τω ω χει ρω

  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ρω ω ω με θυ σι ι ρι ι ι

  
 α ρ α α α ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

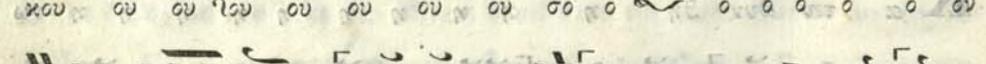
  
 σπε ε ε ε ρ ε ε ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

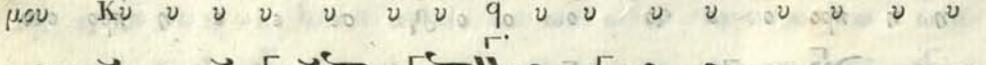
  
 ε ε ε ε ε ε ρ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

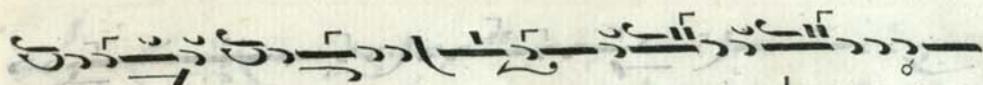
  
 ε ρι ι ι ι ι ι ι ρι ι ι ι ε σπε ρι νη η ρη η

  
 η η ρι ει ει ει ει ει ει ει ει σα α α

  
 κου ου ου ρου ου ου ου ου σο ο ο ο ο ο ο ου

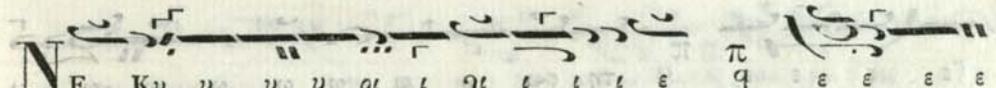
  
 μου Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

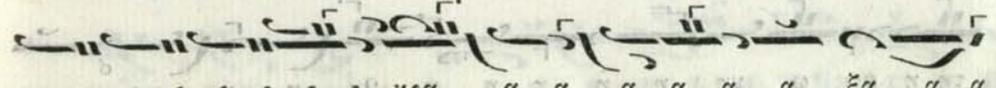
  
 υ υ υ ρ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι

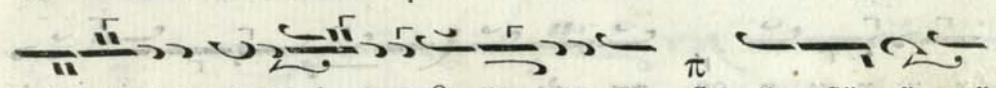

  
 ι ι ι ι ι ρι ι ι ι ι κ υ υ υ ρι ε ε ε ε ι ε ε ε ε ε

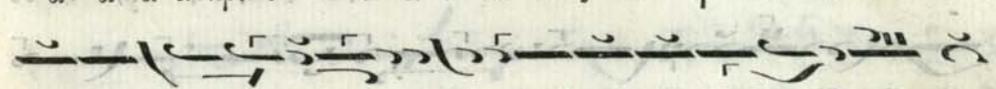
Ἔτερα Κεκραγάρια κατ' ἦχον, μελισθέντα παρά Ιακώβη Πρωτοψάλτῃ.

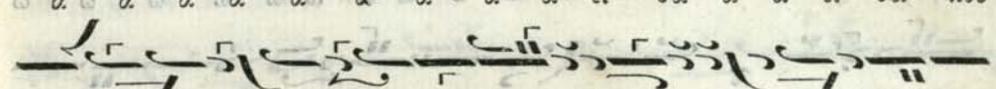
ἦχος. ᾠ. Πα.

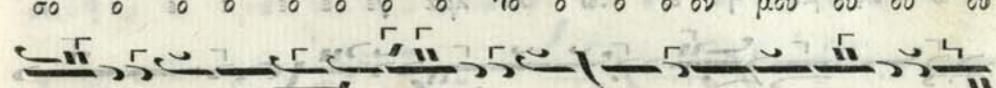

  
 Ν Ε Κ υ υ υ υ ρι ι ρι ι ι ι ε π ε ε ε ε

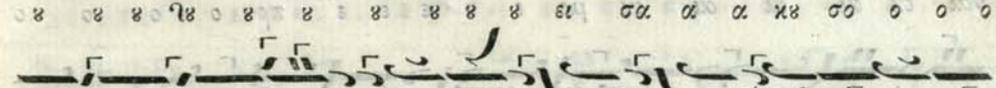

  
 κ ε ε ε ε ε ε ε ε κ ρ α α α α α α α ξ α α α

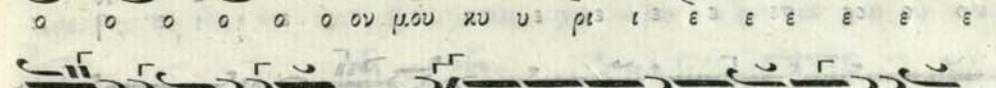

  
 α α α α π ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σ ε π ε ι σα α α

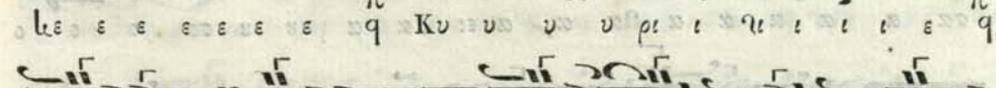

  
 α α α α α α α α α α ε ι σα α α ε ι σα κ ο υ

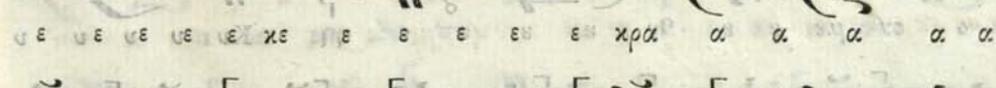

  
 σ ο ο ο ο ο ο ο ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο μ ο υ ο υ ο υ


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ι σα α α κ ε σ ο ο ο ο


  
 ο ο ο ο α ο ο ο μ ο υ κ υ υ ρι ι ε ε ε ε ε ε ε


  
 ι ε ε ε ε ε ε ε π Κ υ υ υ υ ρι ι ρι ι ι ι ε π


  
 ε υ ε υ ε υ ε ε κ ε ε ε ε ε ε ε κ ρ α α α α α α


  
 α ξ α α α α α α α α π ρ ο ο ο ο ο ο ο ο σ ε π ε ι

ξ



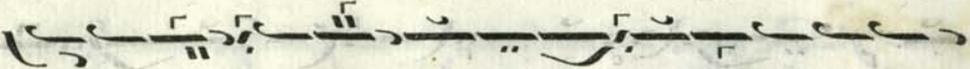




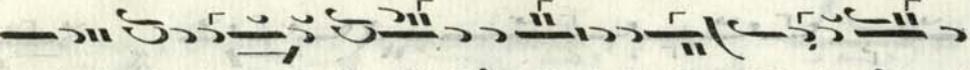


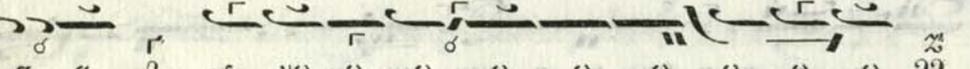


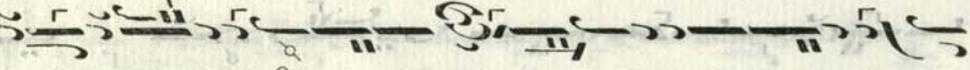



  
 η η η τω η προ σευ χη η η η η η η προ σευ

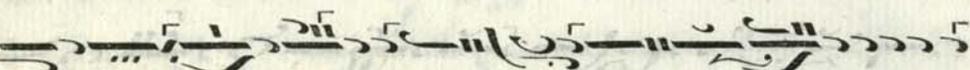

  
 χη η η η με ρη ως συ υ υ υ υ με ι ι ι ι ι ι

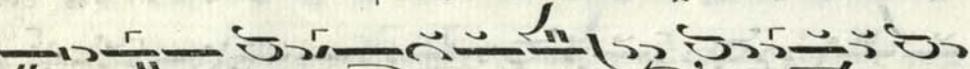

  
 ι α α α α α α ρα α ως συ με ι α α μα α ρα α


  
 α α ρ ε γω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ρ


  
 ω ω ω ω ω ω ρω ω ω πι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

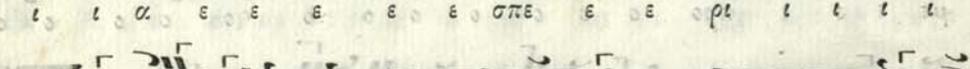

  
 ι ι ο ο ο ο ο ο ο εν σα ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ε

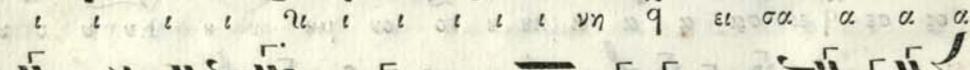

  
 ε ε ε ε ε ε πα αρ σις τω εν ω χη ιε ιε ιε ιε ιε

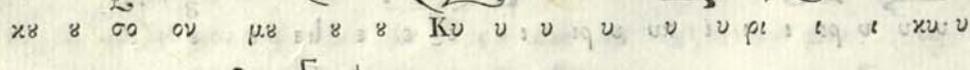

  
 ρω ω ω ω ω ω ω ω τω χη ρω ω ω ω ω ρω ω


  
 ω ω ω ω με ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ συ υ σι ι ι


  
 ι ι α ε ε ε ε ε σπε ε ε ρι ι ι ι ι


  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι η ρ ει σα α α α


  
 κρ ρ σο εν με ρ ρ ρ Ky υ υ υ υ υ υ ρι ι ι κυ υ


  
 ρι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε





ει ει σα α α α α κη σο ο ο ο ον μη ε Κυ υ υ

υ υ υ υ ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ἤχος. Ἀφ. Πα.

**N** ε εο Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

κη ε κρα ξα α α α α α προς σε ει σα κη σο ο ο ο ο

ο ο ο ο ον μου ε ει σα α α α α κη σο

ο ο ο ο ον μου ρ ρ ου Κυ υ υ υ υ υ ρι υ υ

υ υ υ υ ρι ρι ρι ε ε ε ε ε ε ε Κυ υ υ υ ρι

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

κρα α α α α α α ξα α α α α προς σε ε ε ε ε

σα α α α α α α κη ε σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ον μη ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε















Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ε ε κε ε ε

κρα α α α α α α α α ξα α α α α

6 προς σε ει ει σα α α α α α α α ει σα α κε

ε ε σο ο ο ο ο ο ο ο ο ει σα κε σο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο εν με ε ε ε ε ε ε προ ο ο ο

ο ο σχε ες τη φω ω νη η η η η η η η της δε η

η η η η η η η η δε η η σε ε ε ω ω ω ω

ω ω ω ω δε η σε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

με ε ε ε ε ε ε ε εν τω κε κρα γε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ναι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

ε ε ε ε ε προ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σε ε ε ε

ει σα α α α α α α α α α α α κε ε ε

σο ο ο ο ο εν με Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ε



Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 γι ι ι ι α α α ας οο ο ο ο ο ξης α α α α

Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 θα α α α να α α α α τα υ υ Πα α τρο ο

Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 ο ος υ υ υ υ ρα α α α νε ι ι ι ι ι υ υ

Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 υ υ υ α α α α γι ι ι ι ι ι υ υ υ μα α α

Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 α α κα α α ρο ο ος Ι ι ι ι η η η η σα υ υ

Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 υ υ υ Χρι ο ο ο ος ε ε ε ε ελ θα ο ο ο ον τες

Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 ε πι τη η η η η η η λι ι ι ι ι ι ου ου

Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 ου ου ου υ υ υ υ σι ι ι ι ν ι ι ο ο ο ον τε ε ε

Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 ες φω ω ω ω ως ε ε ε σπε ε ε ε ρι ι ι νο

Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 ο ον υ υ υ μγ υ με ε εν Πα α α α τε ε ε

Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 ε ε ρα α α Γι υι υι υι ο ο ο ο ον και αι

Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 αι α α α γι ι ι ι ο ο ο ον πνε ε ε ε ευ μο

Γρηγοριανή μουσική μελωδία με τον ύμνο:   
 α α θε ε ε ο ο ο ο ον α α α ξι ι ι ι

ο ο ο ο ον σε ε ε ε ε ε ε εν πα α α

α α σι ι ι ι και αι αι ροι οι οι οισ υ υ υ

υ υ μναι ει σθαι αι φω ω ω ω ναι αι αι οισ

αι αι αι αι σι ι ι αι οισ ε Γι υι ε ε ε θε ε

ξ ε ου ου ου ου ου ζω ω ω ω η ην ο ο ο

ο ο ο δι δους δι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο κο ο σμος σε ε ε ε ε ε ο ο ο ξα α α α α α

α γα α α α α α ζει ει ει ει ει ει ει ει

Πρόκειμενα τῆς εβδομάδος. τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας.

ἦχος. δ.

Ι δε δη ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες οι δε λοι Κυ

ρι ου Το Τρίτον.

Ι δε δη ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον παν τες οι δε λοι

Κυ ρι ου ου ου Τῇ Δευτέρᾳ ἑσπέρας. ἦχος. δ.

Κυ ρι ος ει σα κε σε ται με εν τω κε κρα γε ναι με προς

αυ το ον

Τὸ Τρίτον.

Κυ ρι ος ει σα κε σε ται αι με εν τω κε κρα

γε ναι με προς αυ το ο ον Τῇ Τρίτῃ ἑσπέρας. ἦχος.

Το ε λε ος σε Κυ ρι ε κα τα δι ω ξαι με πα σας τας η

με ρας της ζω ης με

τὸ τρίτον.

Το ε λε ος σε Κυ ρι ε κα τα δι ω ξαι με πα σας τας

η με ρας της ζω ης μου ου τῇ τετάρτῃ ἑσπέρας. ἦχος.

Ο θε ος εν τω ο νο μα τι σε σω ω σον με και εν τη

δυ να μει σε κρι νεις με

Τὸ Τρίτον.

Ο θε ος εν τω ο νο μα τι σε σω ω σον με και εν

τη δυ να μει σε κρι νεις με ε ε ε Τῇ Πέμπτῃ ἑσπέρας. ἦχος.

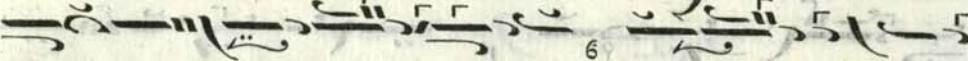
Η βο η θει α μα πα ρα Κυ ρι ε ε τε ποι

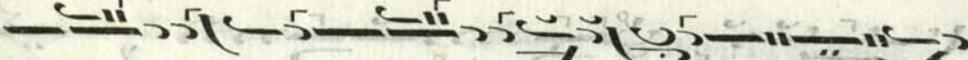




  
 ς ς ς τε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε εμ ἦχος Βε

  
 Χαι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι

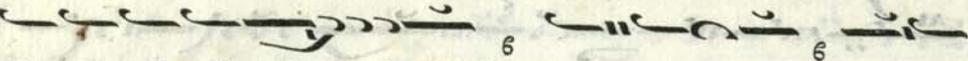
  
 αι αι αι χαι αι αι αι αι ρε χαι αι αι αι ρε ε

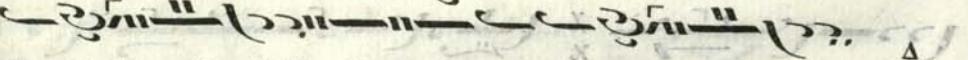
  
 ε ε ε ε κε ε ε ε ε ε ε χα α ρι ι ι ι ι ι

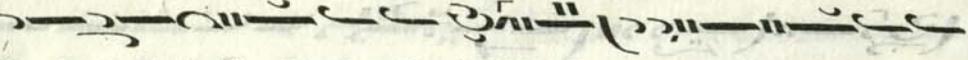
  
 ι ι τω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
 ε κε χα ρι τω με ε ε ε ε ε ε νη τι ι ι τι

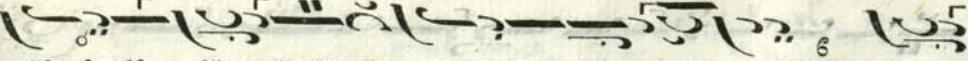
  
 ι ι τι ι τι ι ι ρι ρι τι ι τι ι ι ι τι τι

  
 τε ρε ε ρε ρε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ τε ε

  
 ρι ρι ρρε ρε ρε εμ τε ε τε ε ρι ρι ρρε ρε ρε εμ τε ε τε ε ρι

  
 τε ε ε ε ε εμ τε ε ρι ρι ρρε ρε ρε εμ τε ε τε ε ρι

  
 ρι ρρε ρε ρεμ τε ε ε εμ τε ε ρι ρι ρρε ε ρε ρεμ

  
 τε ε ρε ρε ς ς τε τε ρε ρε ς τε τε ε

  
 ε ρε ρε ς ς τε ε τε ε τε τε τε ε ε ε τε ε τε ε























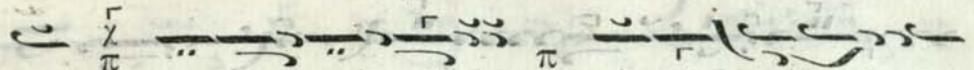


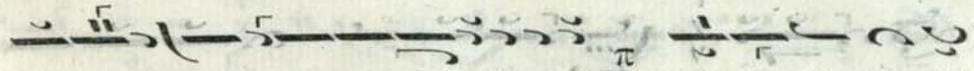


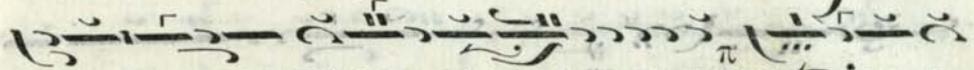


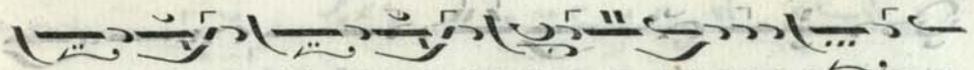


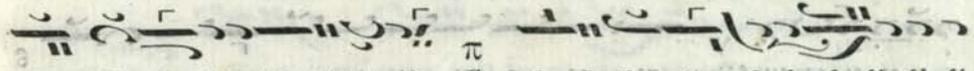


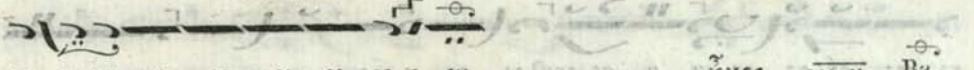

  
 ου <sup>λ</sup> <sub>π</sub> ρ το ο ο ο ο ο ο ο ο π ρ το ο ο ο ο ο ο το ρο

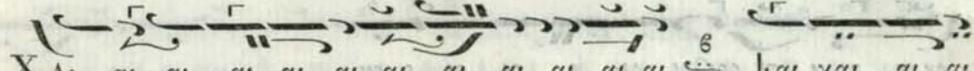

  
 ρορ το ο το ο ο το ο το το ρα το ρ το ο ο ο ρο ρορ

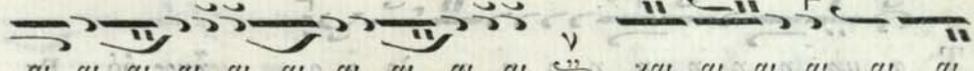

  
 το το α ο ο τορ το ο το ο ο ο ο το ρ το ο ο ο ο

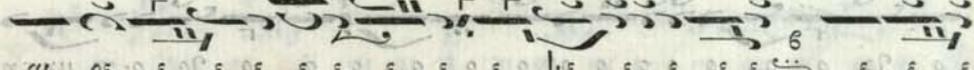

  
 το ο ο ο ο το ο ο ο ο το ο ο ο ο ο ο το ο ο ο

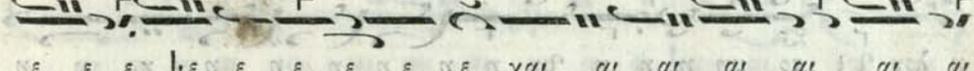

  
 ο ο το ο ο ο ο ο ο ο το ρ ε ε ε ε ρι ρε ε ε ρο ρι ρι

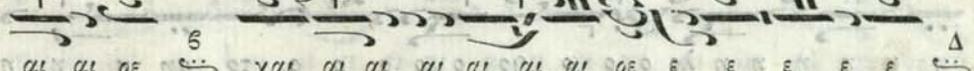

  
 ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ερ *ήχος.* *Βε.*

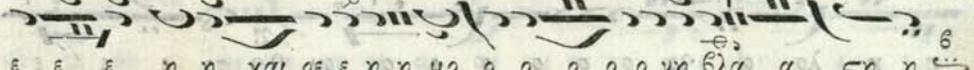

  
 Χ Αι και χαι αι αι

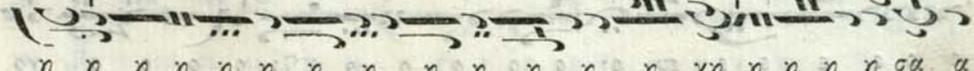

  
 αι και αι αι αι αι αι


  
 αι ρε ο ο ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 νε ε ε κ κ ε ε νε ε ε νε και αι αι αι αι αι αι


  
 αι αι ρε και αι αι αι αι αι αι ρε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε η η και ρε ε η η μο ο ο ο ο ο ο ο η θλα α ε η η


  
 η η η η η η η η η η η η η η η η η η σα α









ε ε ε ε ε τυ βα α σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε π χε ε ε τυ βα α α σι

λε ε ε ε ε ω ω ως ε ρι ρεμ τε ε ε ρι

ρεμ π ε ρε ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρι ρι ρι ρεμ π τε

ρι ρε ρεμ τε ρε εμ ε ρι ι ρρε ε ε ρι ρε εμ Δ τε ε ε ρι

ρρε ρι ρι ρι ρε ε ρεμ ε ρι ρι ι ρι ρε εμ ε ρι ρι ρι ρε ε

ρι ρεμ τε ρι ρι ρι ρεμ π τε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι

ρε ρι ρε ρι ρι ρε ε ε ρι ρεμ τ ο ο ο τ ο ο ο

το ο ο τ ο ο ο τ ο ο ο τ ο ο ο ο ο ο ο ο τ ο λ

τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ ε ρε ρε ε ε ρι ρεμ ρι

τε ρε ε ρε ρε ρε ε ε ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρε ε εμ

τε ε ρε ε ε ρι ρι ρε ε ε ε ρι ρι ρε εμ ἦχος. ζω.

X αι αι



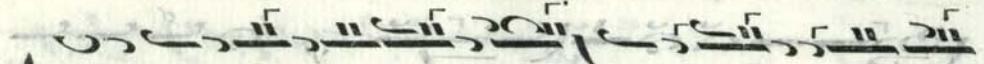
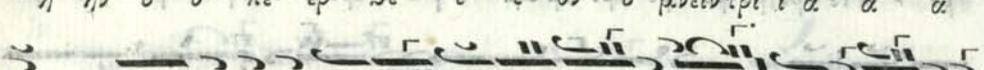
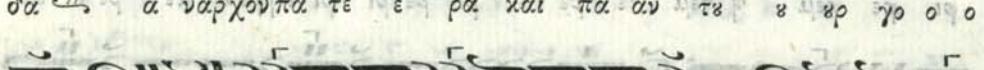
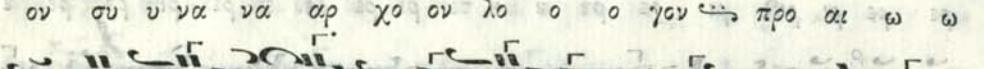
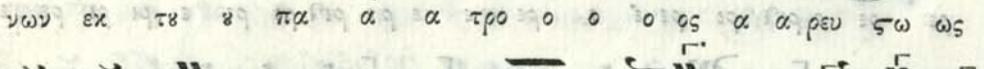
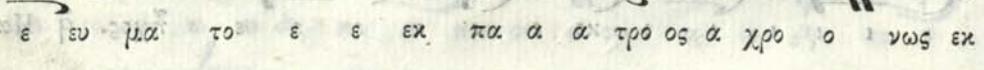


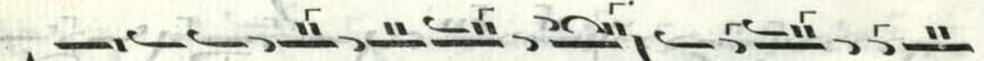
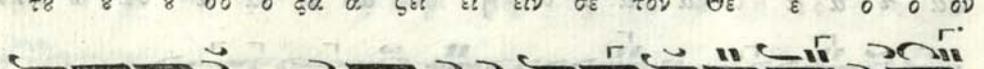


# ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΟΡΘΟΥ

Τριαδικά . Πέτρος Λαμπαδαρίου.

ἦχος δ.

  
**Α** ξι ον ε ςι εν ως α α λη η η θω ω ω ως τη  
  
 η ην υ υ πε ερ θε ε ε ον υ μνειν τρι ι α α α  
  
 θα α ναρχον πα τε ε ρα και πα αν τε ε ερ γο ο ο  
  
 ον συ υ να να αρ χον λο ο ο γον προ αι ω ω  
  
 νων εκ τε ε πα α α α τρο ο ο ο ο α α ρευ ω ω  
  
 τε χθε ε εν τα α και το ο ο α γι ι ο ο ο ον πνε ε ε  
  
 ε ευ μα το ε ε εκ πα α α τρο ος α χρο ο νως εκ  
  
 πο ο ο ρευ ο με ε νο ον ἦχος.

  
**Α** ξι ον ε ςι εν ως α α λη η η θω ω ω ως  
  
 τε ε ε ο ο ο ξα α ζει ει εν σε τον θε ε ο ο ο ον  
  
 λο ο ο γον ον φρι σσει και τρε ε μει τα χε ε ρε

ε ε βι ι ε ιμ και αι αι θο ο ξο ο ο λο γα ε

ε σι εν αι θυ να α μεις των ε ε ρα α α νω ω

ων το ο ον ε ε ξα α α να σα α αν τα α α τρι η

η η με ρο ον ε ε εκ τα α α α φα Χρι σο ο ον

το ο ον ζω ω ο θο ο την φο βω θο ξα σω με εν ηχος. ε

μνη σω μεν παν τες θε ε ο ο πρε ε ε ε πω ω ω

ως α α α σμα α σι ι εν ε εν θε ε ε οις του πα

τε ε ρα και αι το ον υι υι υι ο ο ο ον και πνευ

μα α το θε ει ει ο ο ον τρι συ υ υ πο ο σα α το ο ον

κρα α α α τος την μι ι ι α α αν βα α σι λει ει

αν και κυ υ ρι ο τη η τα α ηχος. ε

Ε κ νε κρω γ ι θα ε ε σα τε ον σο ον υι υι υι ο

ο ον α α α χρα αν τε ε πα αρ θε ε ε νε α

να σα αν τα θε ε ο ο προ ε πω ω ως γα ρας  
 α α α νεκ ρα α α α σα υ η κτι ι ι ι σις ε ε πλη η η η  
 ρε υ υ υ υ το αυ το ο ον δο ο ο ξο ο ο λο ο ο γυ ο ο τε ο ο σα  
 και σε γε ραι ρε σα α α

Εὐλογητάρια. Πέτρῃ Λαμπαδαρίῃ.

ἦχος. ᾠδ. Πα.

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε χ̃ δει θα ξο ον  
 με τα α α δι ι και ω ω μα τα α α σα χ̃ των α γγε ε  
 ε λω ων ο δη η η η μος κα τε πλα γη ο ρω ω ων σε  
 ε εν νε κροι οισ λο ο γι ι σθε ε εν τα χ̃ τα θα να  
 τα δε ε σω τη η η η τη η ην ι σχυν κα θε λο ο ον τα  
 και αι συ γε ε αυ τω ω το ον α θα μι ε γει ει ρα αυτα  
 α α χ̃ και ε ξα δε πα αν τα ας ε λευ θε ρω ω ω σαν τα χ̃  
 Τι τα μυ υ υ υ ρα συμ πα θως τοις θα κρυ σι εν ω

ω μα θη η τρι αι αι κι ρ να α α τε <sup>χ</sup> ο α ςρα α α

πτων εν τω τα φω α γγε λο υς προ σε φθε ε γγε το ο

ταις <sup>χ</sup> μν υ ρο φο ο ο ροις <sup>χ</sup> ι ι δε τε ε υ μεις τον τα

α α α φο ον και η η σθη τε ε ε <sup>χ</sup> ο σω τη ηρ γαρ ε ξα

νε ε ε ε ση τε ε μνη η μα τος <sup>χ</sup>

**Λ** ι ι αν πρω ω ι <sup>χ</sup> μν ρο φο ροι ε ε θρα

μο ον προς το μνη μα σε ε θρη νο ο λο ο γα ε ε ε

σαι <sup>χ</sup> αλ λε πε ε ε ση προς αυ τας ο αγ γε ε λος

και ει ει ει πε ε θρη η νη ο ο και ρο υς πε ε παν

ται αι μη κλαι ε ε τε ε ε <sup>χ</sup> την α να α α ςα σιν

δε ε α α πο σο λοις ει ει ει πα τε <sup>χ</sup>

**Μ** Υ ρο φο ο ο ροι οι γυ ναι αι αι κες με ε τα

μν υ ρων ελ θε ε ε σαι αι προς το μνη η μα σε ε σω ω τερ



υων α α μη η ην  $\chi$   $\rho$  Ζω ο δο ο την τε κη ε ε ε σα  $\chi$   $\rho$

α μαρ τι ασπαρ θε νε το ον Α θα α αμ. ε ε λυ υ τρω ω ω

σω  $\chi$   $\rho$  χαρ μο νη η ην δε ε τη Ε ε ευ α α αν

τι λυ υ πης πα ρε ε ε ε σxes  $\Delta$  ρε ευ σαν τα α ζω

ης  $\Delta$   $\rho$  ι ι θυ νε ε προς τα αυ την δε ε ε  $\chi$   $\rho$  ο εκ

σε ε σαρ κω θε εις θε ος και α αν θρω πος.  $\Delta$   $\rho$

Α λ λη λει ι α α α  $\chi$   $\rho$  Αλ λη λει ι α Αλ λη η

λει ι α δο ο ξα σοι ο ο ο θε ος.  $\Delta$   $\rho$

Α λ λη λει ι α α α  $\chi$   $\rho$  Αλ λη λει ι α  $\chi$   $\rho$  Αλ

λη η λει ι α δο ο ξα σοι ο ο ο θε ος.  $\Delta$   $\rho$

Α λ λη λει ι α α α α Α α αλ λη η η λει ι

ι ι α  $\pi$   $\rho$  Α α αλ λη η λει ι ι α α  $\chi$   $\rho$  δο

ο ξα σοι οι ο θε ο ο ο ο ο ο ο ο ος.  $\phi$

Πολυέλεοι. ὁ παρών. Ἰωάννη Πρωτοψάλτε

ἦχος. ᾠ. Πα.

**N** ε ε θε ε λοι θε λοι Κυ υ υ ρι ι ι ον π α αλ  
λη η λε ε ι ι ι α π αι νει ει ει τε το ο  
ο νο μα α Κυ ρι ι ι ι ε αι αι νει ει ει τε θε  
λοι οι οι Κυ υ ρι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
ο ο ο ον α α αλ λη η η λε ε ι ι ι α  
**O** ι ε ε σω τε ε ες εν οι οι οι κω ω Κυ υ ρι  
ι ι ι ι ε εν α αυ λαι αις οι οι κε Θε ε η η μω ω  
ω ω ω ω ω ω ω ω ω π α αλ λη η η λε  
ε ι ι ι α  
**A** ι νει ει ει τε το ον Κυ υ ρι ι ι ον ο  
ο τι α α γα α θο ο ος Κυ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο  
ο ος α αλ λη η η λε ε ι ι ι α







**E** ξα πε εφει ει λε ση η μει ει ει α και τε ρα τα ρ  
 ε εν με ε ε ε σω σα Λι αι γυ υ πτε ε ε χ ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε π Α αλ λη η η λε  
 ε ι ι ι α ηχος. π

**E** N Φά ρα α ω και εν πα α σι τοι οι οισ θε ε ε  
 λοι οισ α α αυ του ου ου ου ου ου ου ου Α αλ  
 λη η η λου ου ι ι ι α ηχος. π

**O** ος ε ε ε πα τα αξεν ε ε θνη πο ολ λα α  
 α α α α α α α α α α α α α α Αλ λη η η  
 λε ε ε ε ι ι ι ι ι α ηχος. π

**K** Λι αι α α α πε κτει νε θα σι ι ι λεις Δ κρα ται αι  
 ου  
 ου ου ου ους π Α αλ λη η η λου ου ι ι ι α

Τον Ση η ων θα σι λε ε ε ε ε α των Α ηχος. π

α α μο ορ ραι αι αι αι ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ων Α αλ λη η η λε υ ι ι ι α

Και το ου Ωγ θα σι λε ε ε α α τη ης ηχος. π

θα α α σα α α α α α α α α α α α α α

α α α α α αν Α αλ λη η η λου ου ι ι ι α π

Και πα α α σα ας τας θα σι λει ας Χα α να α α

α α α α α αν Αλ λη η λου ου ου ου ου

ι ι ι ι ι α ηχος. π

Και αι αι ε ε δω κε τη η ην γην α αυ των ων

κλη ρο ο νο ο μι ι ι α α α α α α α α α α

α α α α α αν Α αλ λη η η λου

ου ι ι ι ι α ηχος. π

**Κ** Δη ρο νο με ι αν Ι ε στρα α η ηλ λα ω ω αυ τα ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α

α αλ λη η η λε ε ι ι ι α π ρ

**Κ** υ υ υ ρι ι ι ε το ο νο μα α α α σε εις

το ο ον αι αι ω ω ω ω να α α α α α

α αλ λη η η λε ε ι ι ι α π ρ

**Κ** Αι αι αι το μνη μο ο συ υ νο ο ο ο ον σε ει εις

γε νε α αν και αι γε ε νε ε α α α α α α α

α α α αν α αλ λη η η λε ε ι ι ι α π ρ

**Ο** ο ο τι κρι νει Κυ υ ρι ο ος το ον λα ον α αυ τα

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α αλ

λη η η η λε ε ι ι ι α π ρ

**Κ** αι αι ε ε πι τοις θε ε ε λοι οις α α αυ τα π ρ

πα ρα κλη θη η η σε ε ε ται αι αι αι π α αλ λη η

η η λε εκ ε ε ο ο κα ρ α α α α ε ρ α ω ω

ια ο ο α α ιαι ιαι ιαι ο ο ω ω κω τ ω θαι ρ η ο των ε ε ε θων

α αρ γυ υ υ υ ρι ε ον και αι κλη γυ αι ε ο ιαι ιαι ε

ον ρ ε ε ρη γα χει ει ε ε ρω ε υ ε α αν θρω ω ω ω ε ω σω τ ω

ω ω ω ω ω ω τ ρ ε ω ω ω κ ω ω ε ω ω ε ω ρ ω ω ω

ω ω ε ω ω ω ω ν α κ α α λλη η ε λ ε ω ε ω ε ε ι α

Σ το ο ο μα ε ε ε χ ε ε ε σι ρ και αι αι

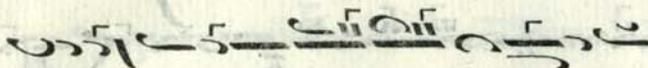
ε ε ε ε ο λ α ι ο α λη η ρ σε ε ε α σι ι ε ε ε ι ε ι

ε ε ε ε ο ο ι ο ι ο ι ο ι ε ρ α α α λλη η ε ε λ ε ε

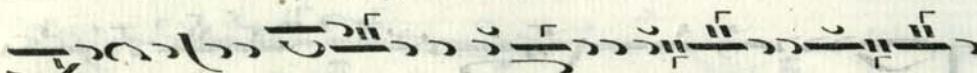
ι ι ι ι α α α α α λ ο α ρ α α α ηχος ρ

Ο φθαλ μου ου ους ε ε χου ου σι ι ι ι και ουκ ο ο

ου ο ο ψ ο ο ν ται αι αι αι ρ η αι αι αι αι αι αι αι

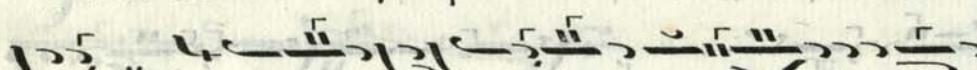
  
 Α αλ λη η η λου ου ι ι ι α ἦχος. π ρ

**Ω** ω ω ω τα ε ε χου ου σι π ρ και ου ου κε ε ε ε

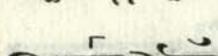
  
 ε νω ω τε σθη η σο ονται αι αι αι αι αι αι αι αι

  
 αι αι αι αι Α αλ λη η η λου ου ι ι ι α π ρ

**Ο** Υ ου δε ε ε ε γα αρ ε ε ω ε ςι ι πνε ε ευ

  
 μα χ ρ εν ω τω σο ο μα τι ι α αυ τω ω ω ω ω ω

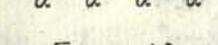
  
 ω η η ω ω ω ω ων π ρ Α αλ λη η η λη ε

  
 ι ι ι α ἦχος. π ρ

**Ο** ο μοι οι οι α αυ τοις π ρ γε ε νον το ο οι

  
 ποι ου ου ου ου ου ουν τε ες α α αυ τα α α α α

  
 α α α α α α α π ρ Α αλ λη η η λου ου ι

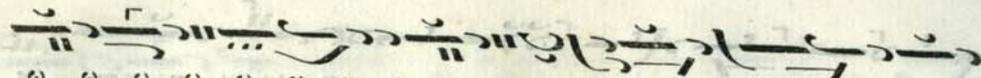
  
 ι ι α ἦχος. π ρ

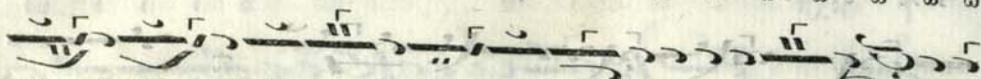
**Κ** Αι πα α αν τες οι οι πε ποι θο ο τες ε ε πα α αυ

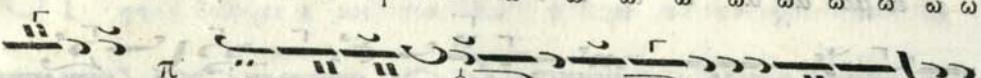


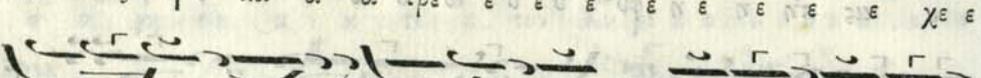


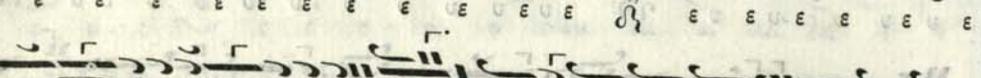


  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

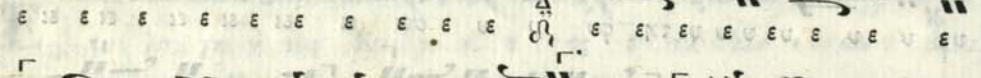
  
 ω ω ω ω ω τας α·ορ θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

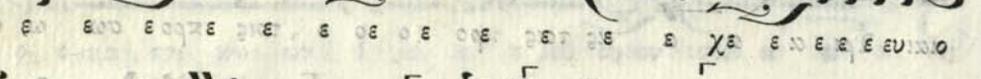
  
 ω ω ω π ρ λα α α τρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε

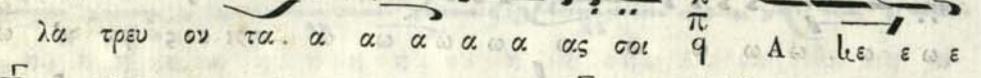
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

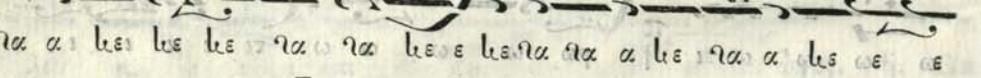
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

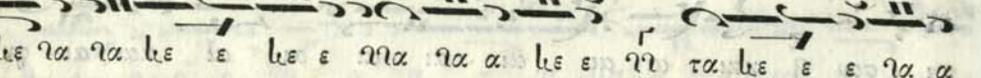
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

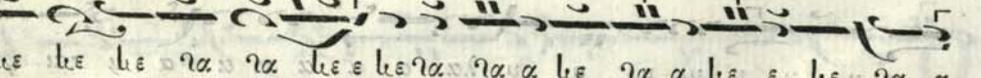
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

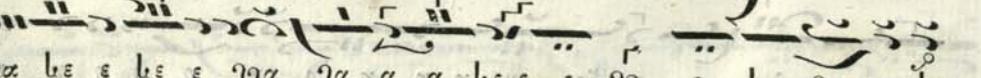
  
 ω ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

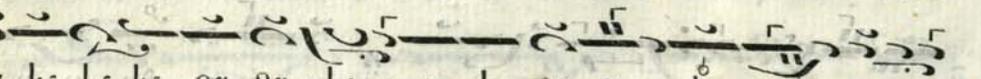
  
 ο λα τρε ου τα α α α α α ας σοι π ρ α λε ε ε ε

  
 ρα α λε λε λε ρα ρα λε ε λε ρα ρα α λε ρα α λε ε ε

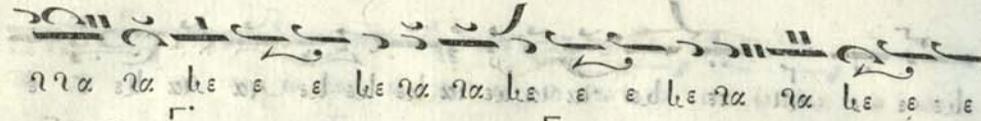
  
 λε ρα ρα λε ε λε ε ρα ρα α λε ε ρα τα λε ε ε ρα α

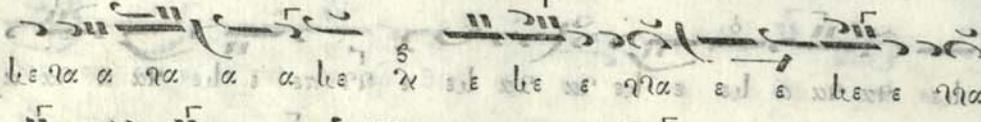
  
 λε λε λε ρα ρα λε ε λε ρα ρα α λε ρα α λε ε λε ρα α

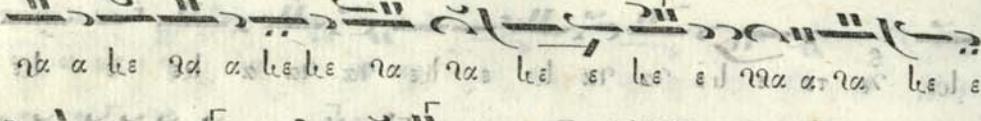
  
 ρα λε ε λε ε ρα ρα α α λε ε ε ρα ε λε ρα ρα λε

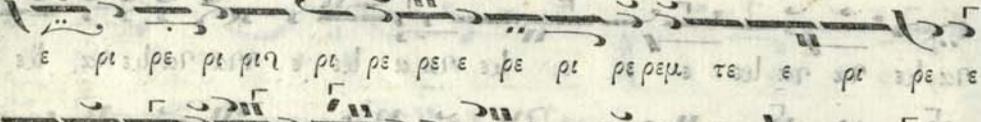
  
 ρα λε λε λε ρα ρα λε ε ε λε ρα ρα α λε ε λε ρα ρα α

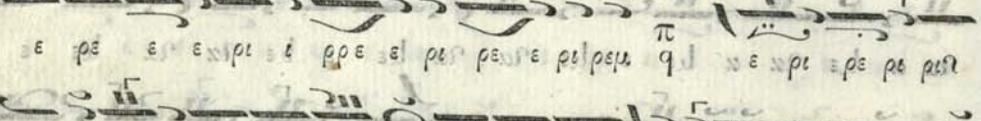
λε ε ε ηη τε λε ρα ρα λε ρα λε λε λε ρα ρα λε ε ε  
 λε ρα ρα α λε ε λε ρα ρα λε ε ηη τε ε λε ρα α ρα α  
 λε η τε ε λε ρα ρα λε ε λε ρα ρα α λε ε ε λε  
 ρα λε ρα ρα λε ε ε ε λε ρα α λε ε ρα ρα λε ρα λε  
 ρα α λε ρα α λε ε λε ρα ρα λε ε λε ρα ρα λε ε  
 λε ρα α λε ρα ρα λε ε η τε λε ρα ρα α λε λε ε ρα  
 ρα λε ε ρα λε λε ε ρα ρα λε ε ρα λε λε ε ρα ρα  
 λε ρα α λε ε λε ρα ρα λε ε ε λε ρα ρα λε ε ε λε ρα  
 ρα λε ε λε ρα α ρα λε ε ε ε ε ε ε ρα α η α  
 α α λε ε ε λε ρα α α α λε ε ε λε ρα ρα λε τε λε ρα  
 ρα λε ε ε ε ε ε ε ρα α η τε λε ρα λε λε  
 ρα ρα α λε λε ρα λε ρα ρα λε ε ε ρα η τε λε ρα  
 λε λε ρα ρα α λε λε ρα λε ρα ρα λε ε λε ρα α λε ε

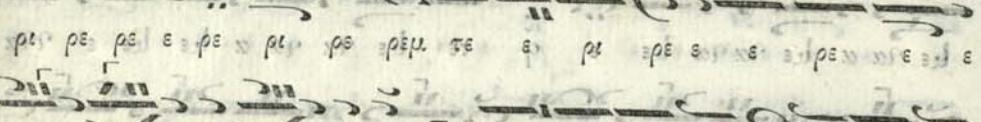

  
 η α η α η ε ε ε ε η α η α η ε ε ε ε η α η α η ε ε ε ε

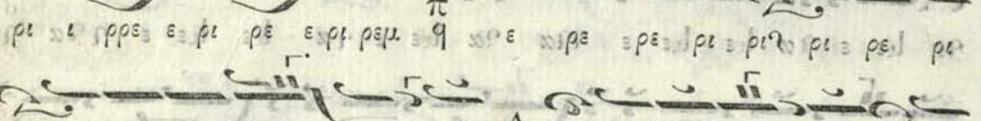

  
 η ε η α α η α α η ε ε ε η α ε ε ε η ε ε η α

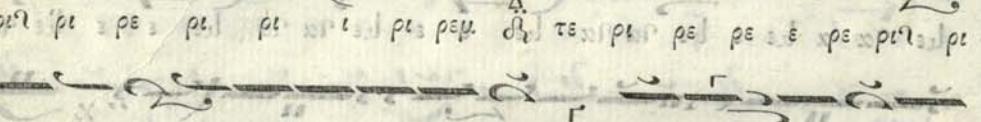

  
 η α η ε η α α η ε η α η α η ε ε η ε ε η α α η α η ε ε

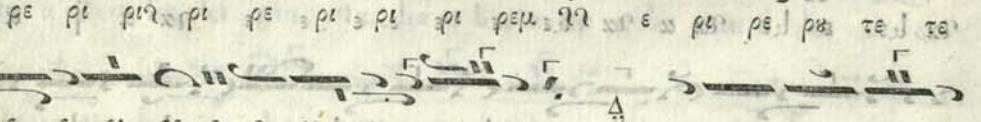

  
 ε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε

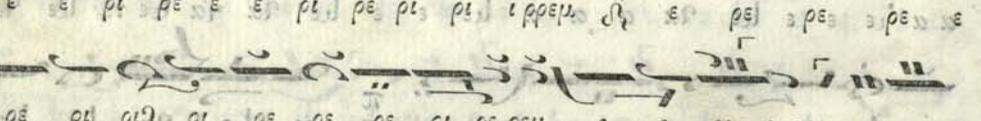

  
 ε ρε ε ε ρι ε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε

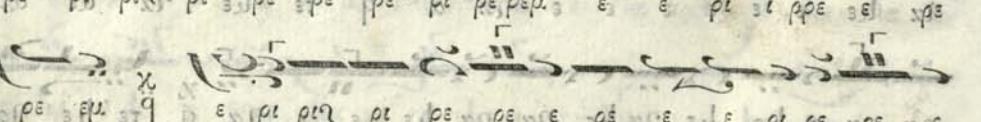

  
 ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρε

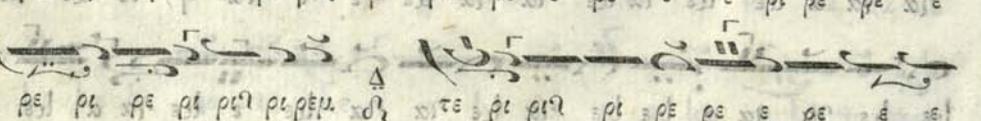

  
 ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

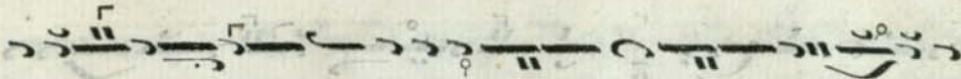

  
 ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρε

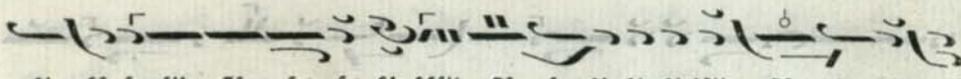

  
 ρε ρι ρι ρε ρι ρε ρε

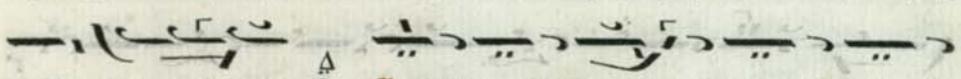

  
 ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

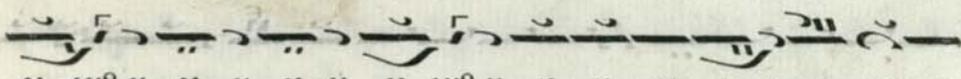

  
 ρε ρε ρι ρε ρε

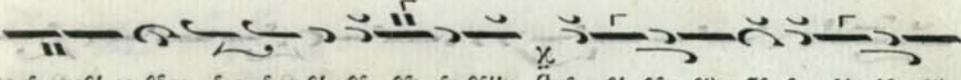

  
 ρε ρε

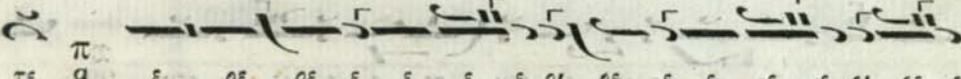

  
 ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρεμ ε ε ρι ρι

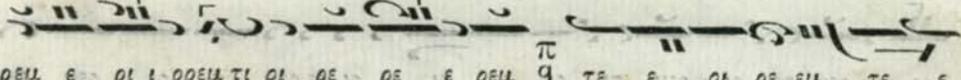

  
 ρι ρε ε εμ τε ε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρι ρεμ τε ε ε ρε

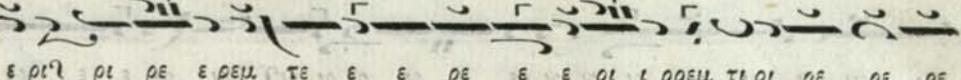

  
 ρε ε ε εμ <sup>Α</sup> ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε ρι

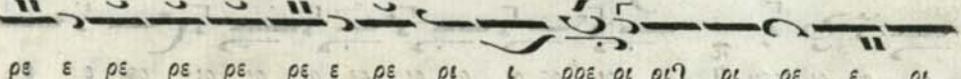

  
 ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρι ρε ρεμ ε

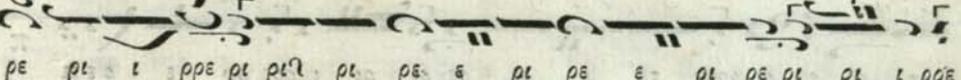

  
 ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρεμ ρε ρι ρε ρε τε ε ρι ρε ρε

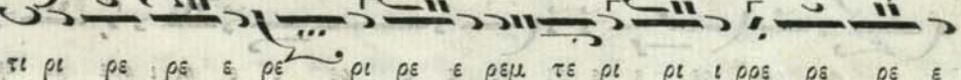

  
 τε ρε ε ρε ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε

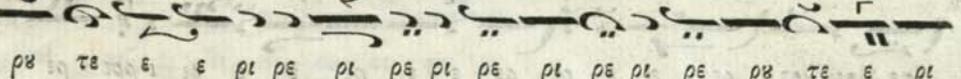

  
 ρεμ ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρεμ ρε τε ε ρι ρε εμ τε ε

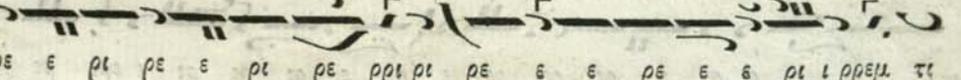

  
 ε ρι ρι ρε ε ρεμ τε ε ε ρε ε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ρε


  
 ρε ε ρε ρε ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι


  
 ρε ρι ρε ρε ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε

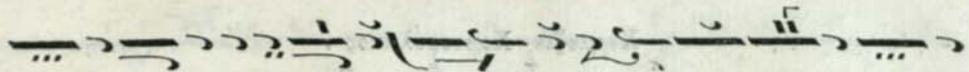
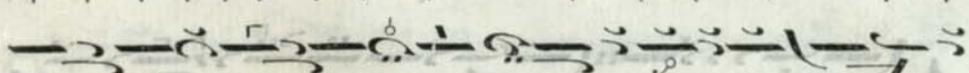
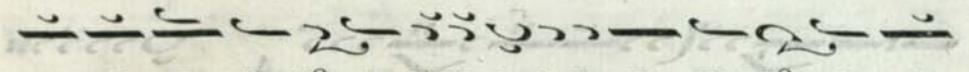
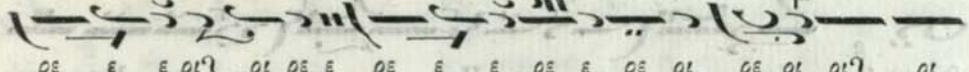
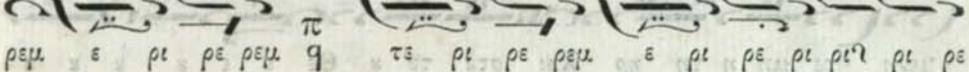
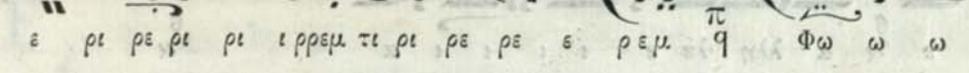
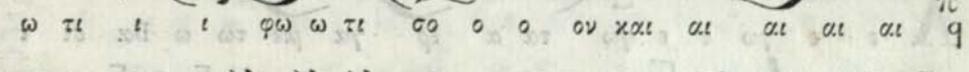
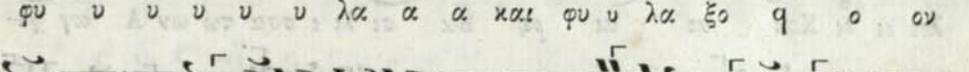
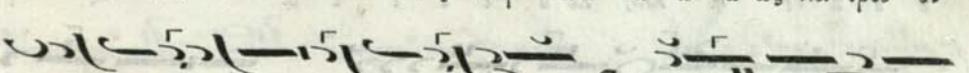
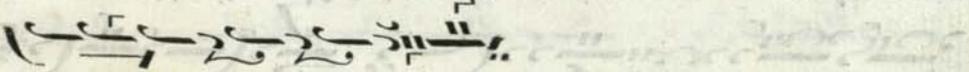

  
 τε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ε ρεμ τε ρι ρι ρε ρε ρε ε


  
 ρε τε ε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε τε ε ρι


  
 ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε ε ρε ε ε ρι ρεμ τε

ψ

ρι ρε ρε ε ρεμ π ρ ε ρε ε ρε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ρε  
ρι ρι ρι ρε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ε ρε εμ τε ρι ρε  
ρε ε ε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ ε ρι ρι ρι ρε ρεμ ρι  
τε ρε ρε ρε ρε εμ τε ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρε  
ρε εμ τε ρε ε ρε ρε ε ε τε ρι ρι ρι ρε ρε ρι ρι ρε  
ρε ρε ε ρε ρε ε ρι ρι ρεμ τε ε ε ρε ε ρεμ ρι ε  
ρε ε ρεμ τε ρι ρεμ τι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ ε ρε ρεμ τε  
ρι ρεμ τι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ε ρε  
ε ε ρι ρρεμ π ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ε  
ρε ε ε ρι ρρεμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρρε ρε ε ρεμ π  
ε ρι ρε ρε ε ε ρε ρε ε ε ρε ε ε ρι ρρε ρε εμ  
τε ρι ρε ρε ε ε ρε ρε ε ε ρε ε ε ρι ρρε ρε ε  
ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρι ρι ρρε ρε ε

  
 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ε ε ρε'λ ρε ρε ρε ε ρε ρε  
  
 ρε ρε'λ ρε ρε ε ε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ε ρε ρε ε ε  
  
 ρε ρε ε ρε ρε'λ ρε ρε ρεμ ε ρε ρε ρε ρε ρε'λ ρε ρε  
  
 ρε ε ε ρε'λ ρε ρε ε ρε ε ε ρε ε ρε ρε ρε ρε'λ ρε  
  
 ρεμ ε ρε ρε ρεμ ϑ π τε ρε ρε ρεμ ε ρε ρε ρε ρε'λ ρε ρε  
  
 ε ρε ρε ρε ρε ι ρεμ τε ρε ρε ρε ε ρεμ ϑ λ π ϕω ω ω  
  
 ω τε ε ε φω ω τε σσ ο ο ον και αι αι αι αι π ϑ  
  
 φυ υ υ υ υ υ λα α α και φυ υ λα ξο ϑ ο ον  
  
 η η η η η η η η η η η η μα α α α α α  
  
 α ας τος ο ο ο τος ο ρω ω ω ω λα τρευ ον  
  
 τα α α α α α ας σα σα σα σα σα π ϑ σα σα σα σα σα  
  
 σα σα

Χερμυζία Χαρτοφύλακος .

ἤχος. <sup>β</sup>γ Βα.

Α ο ο γ ο ν α γ α θ ο ο ν α λ λ η λ ε ι ι ι ι α <sup>β</sup>γ

ε ξ η ρ ε ευ ξ α τ ο η κα αρ δι α α με <sup>Δ</sup> λο γ ο ν α γ α

θ ο ο ν <sup>β</sup>γ Χ αι αι αι ρ ε Π αν τα α να σ σα Πα νυ

μ ν η τε μ η η τ η η ρ Χ ρ ι σ τ ε τ ε ε Θ ε ε ε ε ε ε ε

ε <sup>β</sup>γ α λ λ η λ ε ε ι ι ι ι α <sup>β</sup>γ

Α ε ε γ ω ε ε γ ω τ α α ε ρ γ α με τ ω ω Β α σ ι ι

λ ει ει <sup>β</sup>γ Χ αι αι αι ρ ε Β α σ ι λ ι ι σ σα τ ω ω ν Α α γ γε

ε ε λ ω ν <sup>Δ</sup> Δ ε ε σ ποι να τ ε κο ο ο ο ο σ με ε

ε ε ε <sup>β</sup>γ α λ λ η λ ε ε ι ι ι ι α <sup>β</sup>γ

Η γ λ ω ω ω σ σα με ε κα λα μ ο ς <sup>Δ</sup> γ ρ α μ μα τε ε

ω ω σ ο ο ξ υ υ γ ρ α α α φ ε ε <sup>β</sup>γ Χ αι αι αι αι ρ ε

τ ω ν Π ρ ο φ η τ ω ω ν τ ο ο κ η ρ υ γ μα α <sup>ζ</sup>γ Πα τ ρ ι αρ χ ω ν

η η θ ο ο ο ο ξ α α α α α α α λλη λη υ ε ι ε ι ε α

Ω ραι ο ος κα α λλει πα ρα τες υι υς των αν θρω ω ω

πων γη Χαι αι αι αι ρε α γνη η παρ θε ε ε ε

υε Δ θε ο ο συμ φε Δε σποι να α α α α α γη Αλ

λη λη υ ε ι ε ι ε ι α

Ε ξε χυ θη χα α ρις εν χει λε ε σι ε ι ε σου γη

Χαι αι ρε ε α σπι ε λε ε α α μω λυν τε α α φθo

ρε Πα να γι ε ι ε ι ε α α α α α γη Αλ λη

λη υ ε υ ε ι ε ι ε ι α

Δ Ι α τε υ υ το ευ λο γη η σε σε ο ο θε ε ος εις

τον αι ω ω ω να α α α α γη Χαι αι ρε η των α

α πηλ πι ι σμε ε γων η ε ελ πις και τω ων πο λε

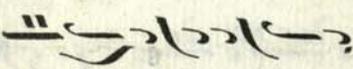
μη με νων θo ο η θε α α α α α γη Αλ λη

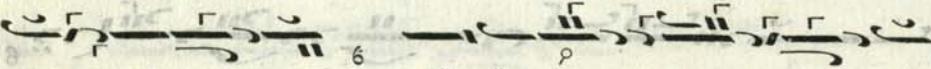

 λ ε υ υ ι ι ι ι α ἦχος. 6  
λ

**Π** Ε ρι ι ζωσαι αι την ραμ φαι αι αν σε υ ε πι των

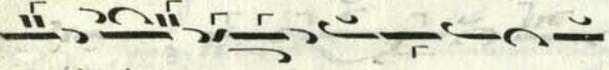

 μη ρω ων σε θυ να α τε ε ε ε ε ε ε 6 λ Χαι αι

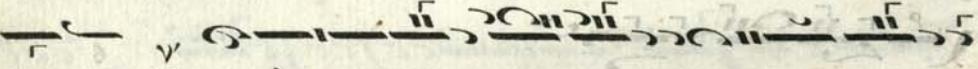
αι ρε κε ε χα α ρι ι τω με ε ε νη π' με τα σε υ

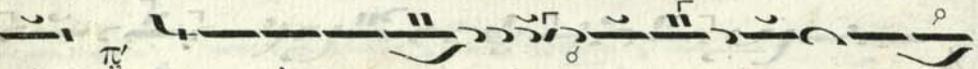

 ο Κυ υ ρι ι ο ος Δ και δι α σε υ με ε θη η η


 μω ω ω ω ω ν λ Αλ λη λ ε υ υ ι ι ι ι α

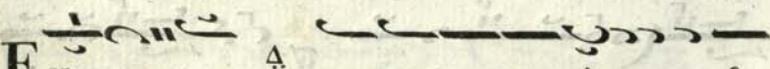
**Τ** Η ω ραι ο ο τη η τι ι ι ι σε και τω ἦχος. 6  
λ


 κα αλ λει ει ει ει σε υ υ υ υ 6 λ Χαι αι αι ρε ε


 ε ε γ ε υ λο γη με ε νη συ υ ε εν γυ ναι αι


 ξι π' και ευ λο γη με ε ε νο ος ο καρ πος της κοι λι


 ι α ας σε υ υ υ υ υ υ 6 λ Αλ λη λ ε υ υ ι ι ι ι α


**Ε** Ν τει ει νε Δ και κα τευ ο δα υ και βα ἦχος. 6  
λ


 σι ι λε ευ ε ε 6 λ Χαι αι αι αι ρε Πα αρ θε νε ε θε

ο το ο ο ο κε ε ε <sup>3</sup>λη εν γυ ναι ξιν ε ευ λο ο γη η  
με ε ε νη η η η η η η η η <sup>6</sup>λη Αλ λη λη λη  
<sup>3</sup>ηχος.  
ι ι ι ι ι α <sup>6</sup>λη

**Ε** νε κεν α λη η θει ει ει ες <sup>Δ</sup> και παρ ο τη το ος  
και αι θι ι και ο ο συ υ υ υ υ υ νη ης <sup>6</sup>λη Χαι αι  
αι ρε Μα ρι ι ι α Κυ ρι α α α πα α α αν των  
η η μων <sup>π'</sup> ο ο Κυ ρι ε ος με τα α α σα των θυ να α με

ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω <sup>6</sup>λη Αλ λη λη λη λη ι ι ι ι ι α  
**Δ** Ι α τ ε ε το ε ε χρι ε σε ε ε σε <sup>3</sup>ηχος  
<sup>6</sup>λη

ο ο θε ε ε ος η η ο θε ο ο ος σα ε ε ε ε ε ε <sup>6</sup>λη  
Χαι αι ρε θρο ο ο ο νε πυ ρι ι ι ι ι μο ο ο ο

αυ ρι ι μο ο ρ φε ε <sup>π'</sup> των τε τρα μο ο ο ρ φω ω ν υ πε ρ εν  
δο ξο τε ε ε ε ρα α α α α α α α <sup>6</sup>λη Αλ λη λη λου

ου ι ι ι α α ἦχος. 6

**Ε** λαι αι ον α γαλ λι α α σε ε ω ω ως 7 πα ρα τος

με το ο χε υ υ υς σε 6 **Χ**αι αι ρε **Μ**α ρι ι ι ι

α κυ ρι ι α πα α α αν τω ων η η η μων Λ **Χ**αι αι

αι ρε γ **Μ**η τηρ της ζω ω η η η η η η ης 6 **Α**λ

λη λε υ ι ι ι α α ἦχος. 6

**Π** α ρε ε ε ση η Βα σι λι σσα α εκ θε ξι ω

ων σε υ υ υ υ 6 **Χ**αι αι αι αι ρε υ πε ρευ λο

γη με ε ε νη η υ πε ρ θε ε δο ξα σμε ε ε ε ε

νη η η η η η 6 **Α**λ λη λε υ υ ι ι ι ι α

**Π** ε ρι βε βλη με ε ε νη η πε ποι κιλ με ε ε νη

η η η η 6 **Χ**αι αι αι αι ρε Δ **Α** χραν τε ε θε

ο το θ ο κε ε ο ο ο τι Σω τη η ρα α ε τε κε ες



**T**ο προ σω πα ον σε λι τα α νευ σε σε εν οι πλαυ

σι οι οι τε λα α υ υ υ υ υ υ γ Πα να γε ι ι α

παρ θε ε ε νε ε ε ε πα α κυ σο ον της φω ω

νη η ης γ τα α χρει υ οι οι κε τε υ σε υ σε

να αγ κη υ υς της καρ δι ι ι α ας π' προ σφε ρειν

σοι α εν να α α ω ως ε ευ ο δο ο σον Δε ε σποι

αι οι να α α α α α λλη λε ι ι ι ι ι α γ

**M**νη σθη σομαι τε ο νο ο μα α το ος σε υ εν

πα ση γε νε ε α και γε νε ε ε ε α α α α α γ Πα

να γε ι ι ι ι α α παρ θε ε ε νε ε θε ο νυμ

φε ε ε την οι κτρα αν λει τερ γει ει αν με υ

προ ο σδε ξαι αι αι αι σ και θε ω τω ω ε ευ

σπλα αγ χνω προ σα α γ α α α α γε γ ο ο πω



ο ο ο ο ο ο ο ο λω ω ω γι ε ε λε ε ε ε ε ε η  
 η η η η η η σο ο ο ο ο ον υ υ υ υ υ υ υς  
 ε ε ε ε πλα α υ υς ε ε ε πλα σα ας μο ναρ χα  
 τρι ι ι φω ω ω τρι ι ι ι φω ω τε ε ε γι  
 θε ε ε ε ε ξαι αι αι τα α ας ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω τας ω θα α α γα α α α α α α ας  
 των αι τε υ υ με ε ε ε ε ε ε ε ε ε νω ω ω ω  
 ω ω ω ω των αι αι αι τε υ με ε ε νω ων σε ε γι  
 και αι τη ς αι ω ω νι υ σα υ τρι λα α αμ πι υ  
 υς θα ο ο ο ο ξης ρη πα α αν τας α ξι ι ω ι ι ω ω  
 α ξι ω ω σο ο ον γι το το ο το ο ο το ο το ο  
 ο το ο το ο ο το γι το ο το ο το ο το ο το ο  
 το το ο γι το ο ο το ο το ο το ο το ο το ο

ο ο το ο 6 το ο ο το ο ο

το ο ο ο ο ο ο το το το το ο το ο το ο το ο το

το ο 6 ε ε ε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

ρι ρεμ τε ε ε ρι ρεμ 6 ε ρι ρε ρε ε ρεμ τε ρι ρε ρεμ

ε ρι ρε ρε ρε ρε ε ε ρι ρεμ 6 τε ε ε ρι ρεμ τε ε

ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε 6 ε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε

ρε ρεμ ε ρε ε ρι ρεμ 6 ε ρε ρε ρε ρε ρε ρεμ τε ε

ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρι ρι ρι ρε ρεμ

τε ρι ρε ρεμ 6 τε ρε ε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ 6

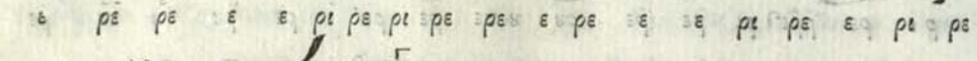
τε ρε ρε ρε ρε ρε ε ε ε ε ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε

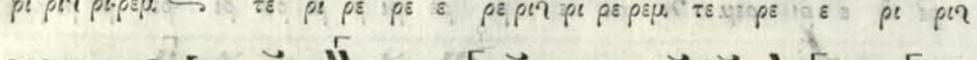
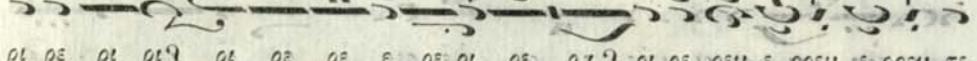
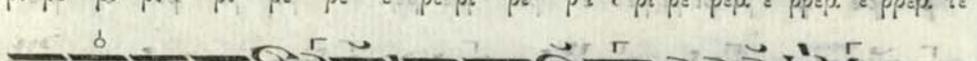
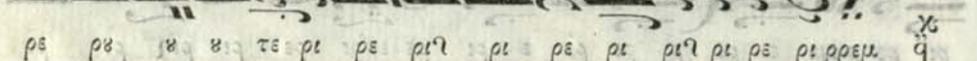
ρεμ 6 τε ε ρι ρε ρι ρι ρε 6

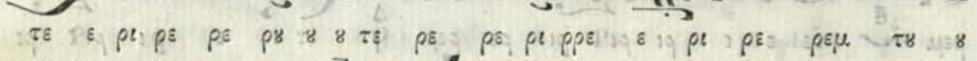
ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ε ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε

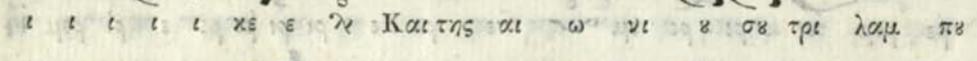
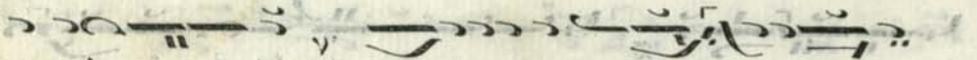
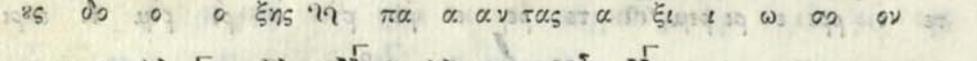
ρε ρε ρε ρε ρεμ τε ε ε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε εμ ε ρε  
 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ε ε ρε ρε ρεμ τε ρε ρε ρε ρε ρε ε ρε  
 ρε μ ε τ ε ρρε ρε ρε ρε ρε ρε εμ ε ε ε ρε ρε ρε ρε  
 ρε ρε ρε ρε ρε ε ρεμ τε ε ρε ρεμ τε ε ρε ε ρε εμ  
 ε ρε ρε ρε ρε ρε ρε εμ τε ρε ε ε ρε ρε ρε ρε ε  
 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ε ρε ρεμ τε ε ρε ρε μ τε ρε ρε μ τε  
 ρε ε ρε  
 ρε ε ρε ε ρε ρε ε ε ε ρε ρε ρεμ τε ε ρε ε ρε ρε ρε εμ  
 ε ρε ρε ρε ρε ρε ε ε ε ρε ρε ε ρε ε ρε ε ρε ε ρε ε  
 ρεμ τε ρε ε ρε μ τε ε τε ε τε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε  
 ρε ρε ρε ρε ρε ε ρε ρε ρε ε ρεμ τε ρε ρε ρε ρε ρε  
 ρε ρε ρε ε ρε εμ ε τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρε  
 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε




ε ρε ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρε  

ρι ρι ρι ρι ρεμ. Δ τε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ. τε ρε ρε ρε ρι ρι  

ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ. ε ρεμ. ε ρεμ. τε  

ρε ρε ρε ρε τε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρεμ. ρ  

τε ε ρι ρε ρε ρε ρε τε ρε ρε ρι ρε ρε ε ρι ρε ρεμ. τε ρ  

ε ε ε ε ε κε ε ρη Και της αι ω νι κ σα τρι λαμ πε  

ε ε ο ο ο ξης ρη πα α αν τας α ξι ε ω σο ον  

**K** αι νυ υν και α α ει Δ και αι ηχος. ρη  

εις της αι αι ω ω νας Δ των αι ω ω ω ω ω ω ω  

ω ω ω ω ω ω νω ω ω ων α α μη ην ρη προ ο ο  

σο ο ο σο ο ο ο σδε εεεεεεεε εεεεεεε ε ε ε ε  

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε προσ δε ε ξαι αι αι  

αι αι αι δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δ δε ε ε σποι



προς τον υι ο ο ον σα ρη μη τρι και αις σα πρε σθει ει

ει ρι ει πρε σθει ει ει αι αις ρη ε ρι ρε ρε ε ρε ε ε εμ τε

ρι ρε ρε ε ρεμ ρη ε ρι ρε ρε ε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρε

ρι ρι ρι ρε ρεμ ε ρεμ τε ε ρε ε ρεμ ρη ε ρε ρε ρι

ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρι ρεμ ρη

τε ρε ρε ρι ρε ρι ρι ρεμ ρη ε ρε ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε

ρεμ τε ρε ρεμ τε ρε ρεμ τε ρι ρε ε ρι ρι ρι ρεμ ρη ε ρε

ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ ρη ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρι ε ρε ρι ρε

ρι ε ρε ρεμ τε ε ρε ε ρι ε ρε ε ρι ρε εμ ρη τε ε τε ε

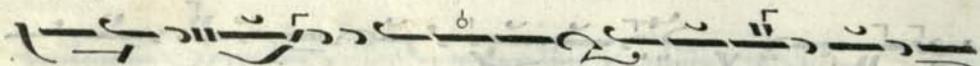
ε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρεμ ρη τε ρι ρε ρε

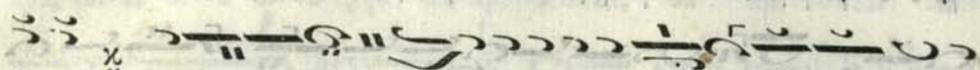
ρε ε ε ρι ρεμ ρη τε ε ε ρι ρεμ ρη τε ε ρεμ ε ε ε ρι ρεμ ρη

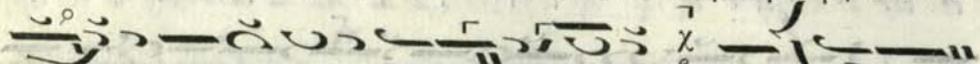
τε ρι ρι ρι ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε

ε τε ρι ρε ρε τε ρι ρε ρε τε ρι ρε ρε τε ρη ε ρι ρε ρε ε

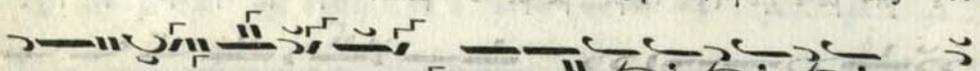
ρε ε ε ρι ρεμ ρι ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρε ε  
 ρι ρεμ ρι ε ρεμ τε ε ε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ρε ε ρε  
 ρεμ ρι ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρε  
 ε ρι ρε ε εμ ρι τε ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε  
 ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρεμ ρι ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι  
 ρεμ ρι τε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρεμ ρι ε ρε ρε ρι ρι ρι ρε  
 ρεμ τε ρι ρι ρεμ ρι τε ρε ρε ρι ρι ρι ρεμ ρι ε ρε  
 ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ ε ρι ρε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι  
 ρε εμ ρι τε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ ρι τε ρε ε ρε  
 τε ρε ρε τε ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε  
 ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρεμ ρι ε ρι ρι ρι ρε εμ  
 τε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε τε ε ε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι  
 ρεμ ε ρε ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρι

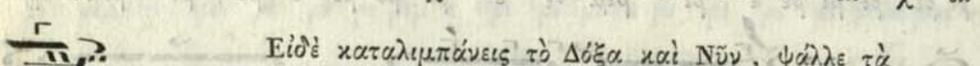

 ρε ε ρε ε ρε ε τε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ε ρι


 ρε ρεμ χι τε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρεμ τε ε

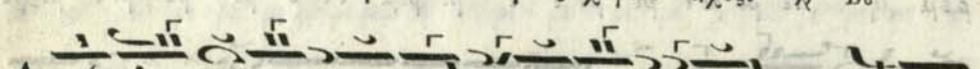

 ρε ε ρι ρι ρεμ τι ρι ρε ε ρε ε ρε εμ χι ταις ευ προ ο


 σθε κτοις προς το ον Υι υι ο αν συ Δι Μητρι και αις σε


 ε προ σθει ει ει αι αι αι χ αι αι αι αι αι αι αι χ αι

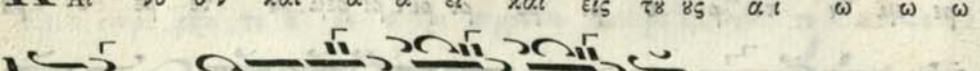

 αι αι

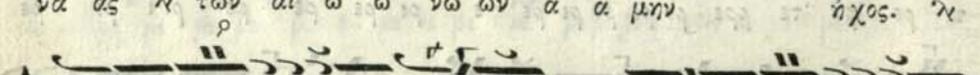
Ειδὲ καταλιμπάνεις τὸ Δόξα καὶ Νῦν, ψάλλε τὰ  
 παρόντα συντομίας χάριν. ἦχος. Ββ

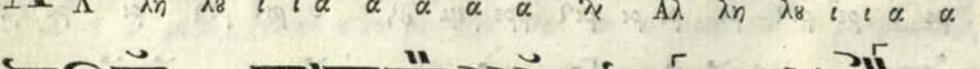

 Δο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και α

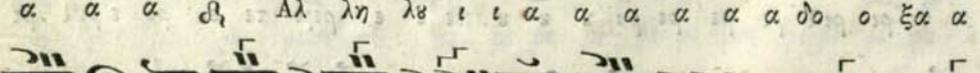

 γι ι ω πνευ μα α α τι


 Κ Λι νυ υν και α α ει και εις τε ες αι ω ω ω


 να ας των αι ω ω νω ων α α μην


 Α Λ λη λη ι ι α α α α α Αλ λη λη ι ι α α


 α α α Αλ λη λη ι ι α α α α α α ο ο ξα α


 σοι ο Θε ο ος η η η η μων ο ο ξα σοι οι οι οι οι

Χερμυζιέ Χαρτοφύλακος.

οι οι οι οι οι

ἦχος. ἦ.

Επι τον ποταμον Βαθυλωωωωωωωω

ος ἦ εκει ει ει ε ε κα α θη σα μεν και ε κλα α

αυ σα α ε κλαυ σα μεν εν τω μνη σθη η η ναι

η η μας τη ης Σι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν α λ

λη λυ υ υ ι ι ι ι α α ἦ

Επι ταις ι τε ε ε αις εν με ε ε ε σω αυ

τη ης ε κρε μα σα μεν τα ο ορ γα α να η η μω

ω ω ω ω ω ω ω ν α λ λη λυ υ υ ι ι ι ι ι

α α α ἦ

Ο ο τι ι ε ε ε κει ε πη ρω ω τη σα αν η η

μας οι αι χμα λω τε ευ σαν τε ες η η μας ἦ λο ο ο

ο ο γε ες ο ο ο δω ω ω ω ω ω ω ω ω ν ἦ

α λλη λε ε ε ε ε ε α α

**Κ** αι αι α πα γα γου τε ες η η μα α ας υ υ

υ υ υ υ υ υ μνον α α σα α τε ε η η μιν εκ

των ω θω ω ω ων Σι ε ε ε ε ω ω ω ω ω

ω ω ω ων α λλη λε ε ε ε ε ε α α

**Π** ως α α σω με εν την ω θη η η ην Κυ ρι

ει ε ε ε πι γη ης α λλο ο τρι ε ε ε ε

ει α α α α α α α α α ας α λλη λε ε

ε ε ε ε ε α α α

**Ε** αν ε πι λα θω μαι αι σε Ι ε ε ρε ε σα λη ημ ε

πι λη σθει ει ει ει η η η δε ε ξι ε α α α α

α α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α λλη

λε ε ε ε ε ε ε ε α α α ω





Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: ε α α φ

Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: Δ 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: 0 0 0 0 0 0 0 0 π ρ 0 0 0 ξ α Πα ρι ε ε ε και

Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: Υ ε ω ω χ και α γι ε ε ε ω ω ρ Πνε ε

Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: ε ε ευ μα α α πνε ε ευ μα α α τι ε ε τι

Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: ε ε ε ε τρι θε ε ε ε τρι ση η η η η η η η λι ε ε ε τρι

Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: ση η λι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε μο

Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: 0 0 0 0 0 0 0 ν α α α α α α α α α α α α α

Συνταξιακή μουσική με γράμματα και κλίμακες. Λογόνιο: α α α ς η η τε παν το 0 0 0 0 0 0 0 0









ε ε ρη α λε ρα ρα λε ρα α λε ε ε λε ρα λε λε ρα

ρα α λε ρα α λε λε λε ρα ρα λε ρα τε τε λε ρα ρα α

λε ε ε λε ρα ρα α λε λε ρα ρα α λε ε ρα τε λε ρα

λε λε ρα ρα α λε λε ρα α ρα λε λε ρα ρα λε ε λε ρα α λε ρα

ρα λε λε ρα α λε ρα ρα λε ε λε ρα ρα λε ρα τε λε ρα α

ρα λε ε λε ρα ρα α λε ε ε ε λε ρα ρα λε ε ρα λε

ρα α α λε ρα α α λε ρα α ρα λε ρα α λε λε λε

ρα α ρα λε ε ε ε ρα ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ε

ρε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρεμ ρα τε ρι ρε ε ε ε ρι ρε ρεμ

τε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ε ρε εμ τε ρι ρε ρρι ρι ρε ε ε

ρι ρε ρι ρε ρεμ ε ρρε ε ρι ρε ρε ε ρε ε ρε ρε ε ε ε

ε ρι ρε ε ε ρεμ τε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ ε ρε ρε ε ρι

ρε ρεμ τε ρρε ρε ε ρε ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ ε ρι

ρε ρι ρε ε ρι ρε ρεμ ε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ε ε  
 ρι ρε ρε ε ρε ε ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ε ρριμ ε ρι ρε ε  
 ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρι ρε ρεμ τε ε ε ρι ρι ρε εμ χ τε ρι ρε ρι  
 ρι ρι ρε ρε ε ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρρε  
 ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρε ρε ρεμ ρι τε ρι ρε ρε ρε ρε ρεμ τε  
 ε ρε ρεμ ρι τε ρε ε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ε ρε ρι  
 ρε ε ρεμ ε ε ρι ρε ρε ε ρε εμ ρι τε ε ρι ρε ρεμ  
 τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ε ρε ε ρε  
 ε ε εμ ρι Ρυ σαι αι κο λα α σε ε ω ω ω ως πα  
 α αν τα η μας τα υ μνα τα α ας σε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Δανιήλ. Πρωτοψαλτε.

ἦχος. Ῥ. Δι.

Δ Ου λοι οι δ' λοι Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι κυ υ

ρι ε ε ο ο ον α α λ λ η η η λ ε ε ε ε α Δ

αι νει ει ει τε τα ο νο ο μα Κυ υ ρι ε ε ε ε ε Δ

αι νει τε ε θ ε λ ο ι Κυ υ υ ρι ε ε ε ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ον Δ Α α λ λ η η η λ ε ε

ι ι ι α ἦχος Δ

Ο Ι ε σ ω ω ω τε ες Δ εν οι κω ω Κυ υ ρι ε

ι ε Δ εν α α αυ λαι αις οι οι οι οι οι οι κ ε

Θε ε ε ε ε ε ε η η η η η μω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω Δ Α α λ λ η η η λ ε ε ε ε α Δ

Α Ι νει ει ει τε το ον Κυ ρι ον Δ ο ο τι ι α γα

θ ο ος κυ υ υ ρι ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ος Δ α λ λ η λ ε ε ε ε ε ε ε ε α

Ψ Α α α α λ λα α α α τε Δ τω ο ἦχος Δ



ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο σ α α λ η η η λ ε ε

ι ι ι α

Δ  
δ

**Κ** αι ο Κυ υ ρι ι ο ος η η μων Δ πα ρα πα αυ

τα ος τ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δ ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α λ η η λ ε ε ι

ι ι α

Δ  
δ

**Η** α αυ τα α ο ο ο ο ο ο σα η θε λη η σεν ε

ε ποι η η σεν εν τω ου ρα α νω ω και ε ε

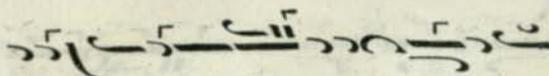
εν τη η η η η η η η λ η η η η η η η η

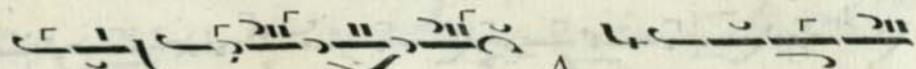
η η η η η α α λ η η λ ε ε ι ι ι α Δ

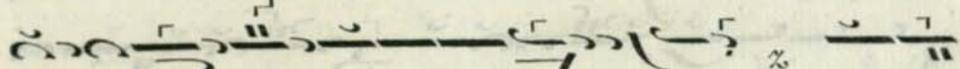
**Ε** ν ταις θα λα α α α α σσαις Δ και εν πα α σαι αις

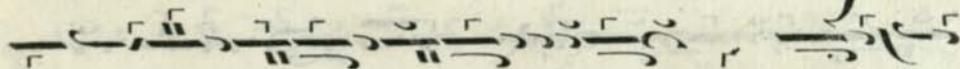
ταις α α α α θυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ Δ

οι ο

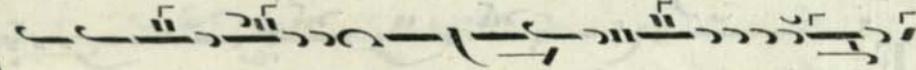

 αλ λη η λη ς ε ε ε α
 Δ.  
δ.

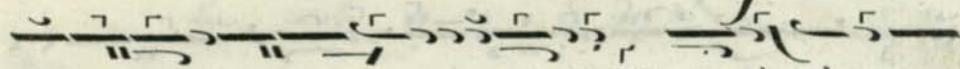
**A**

 να γων νε ε φε ε ε λας δ ε ξε σχα α α
 Δ.  
δ.


 τε τη η η η ης γη η η η η η η η η
 %

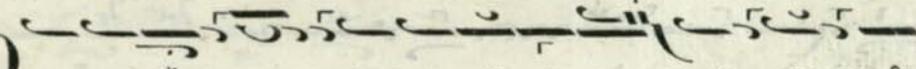

 η η η η η η η η η η η ης ρ α αλ λη η
 ρ

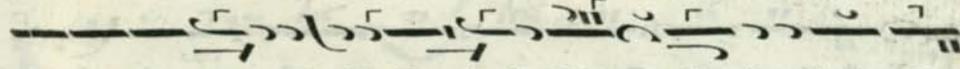

 η λη ς ε ε ε α
 Δ.  
δ.

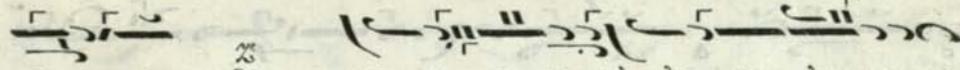
**A**

 στρα πας ει εις υ ε τον ε ε ποι οιση σε ε ε
 Δ.  
δ.


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν ρ α αλ λη η
 ρ

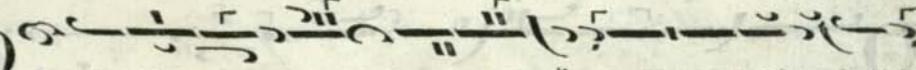

 λη ς ε ε ε α
 Δ.  
δ.

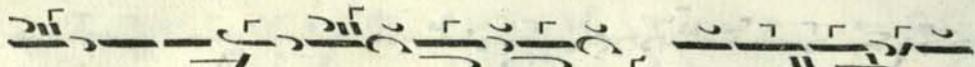
**O**

 ε ξα α α γων α νε ε ε ε ε ε μης εκ θη
 Δ.  
δ.


 σου ρω ω ω ων α α α α αυ τε ς ς ς ς ς
 %

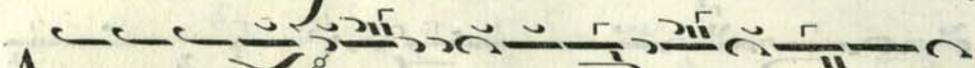

 ς ς ς λη ς ς ς α αλ λη η λη ς ε
 %


 ε ε α
 Δ.  
δ.

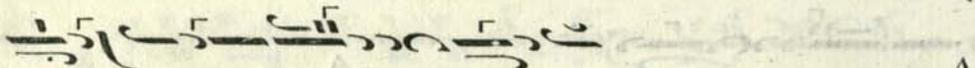
**O**

 ς ε πα α α α τα α α ξε ε τα πρω το τα κα α
 Δ.  
δ.

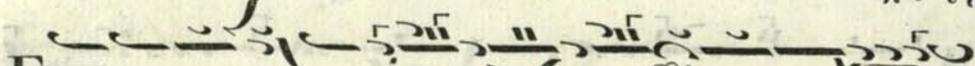
  
 Αι αι γυ υ υ υ υ πτε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

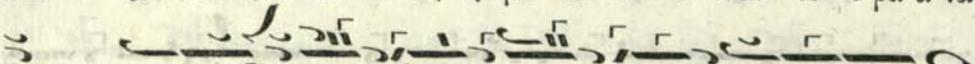
  
 ε ε ε ε ε ε ε α αλ λη η η λε ε ι ι ι α Δ

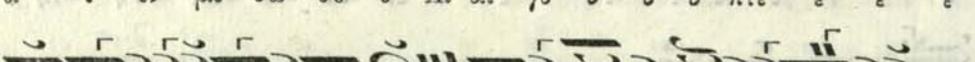
**A**   
 πο αν θρω πω ε ε ως κτη η η η υε ε ε ε ε

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δ

  
 Α αλ λη η η λε ε ι ι ι α ἤχος. Δ

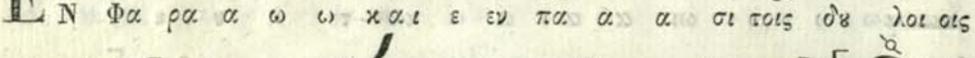
**E**   
 ξα πε ςει λε ε ση η μει ει ει α και τε ε ρα α τα

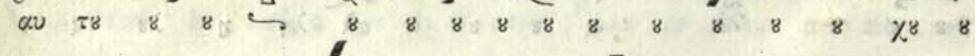
  
 α Δ εν με σω σε ε Αι αι γυ υ υ υ πτε ε ε ε

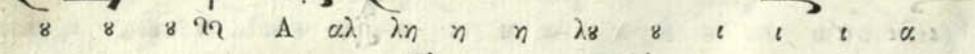
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δ

  
 Α αλ λη η η λε ε ι ι ι α ἤχος. Δ

**E**   
 Ν Φα ρα α ω ω και ε εν πα α α α σι τοις θε λτοι οις

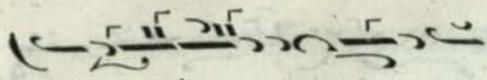
  
 αυ τε ε ε Δ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
 ε ε ε ε ε Α αλ λη η η λε ε ι ι ι α

**O**   
 ε ε πα α α α α α τα α α α ἤχος. Δ

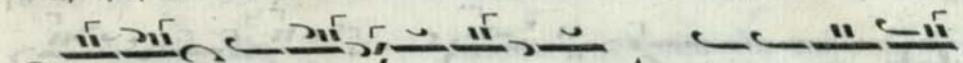






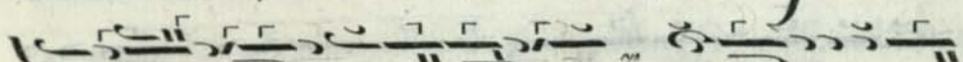
λη η η λη υ ε ε ε α

Δ  
δ



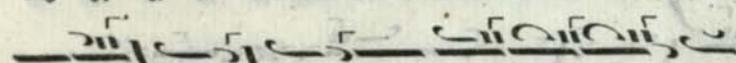
Ο ο τι κρι νει ει ει Κυ ρι ε ος Δ τον λα ο ον

Δ  
δ



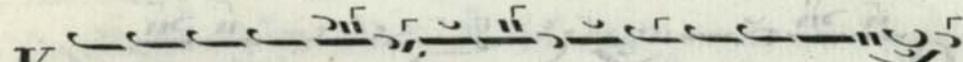
ο ον α α α αυ τε υ υ υ υ λ υ υ υ υ υ υ

Δ  
δ

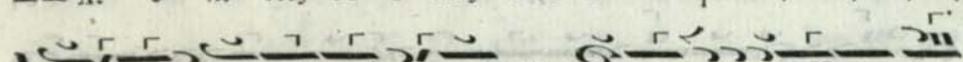


υ α α α λ η η η λη υ ε ε ε α

Δ  
δ

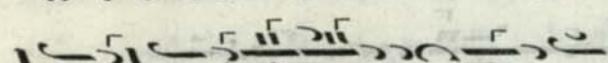


Κ Λι ε πι τοις δε υ λοις α αυ τε πα ρα κλη θ η η η



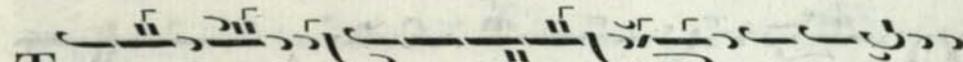
σε ε ε ε ται αι αι αι αι λ αι αι αι αι αι αι α

Δ  
δ

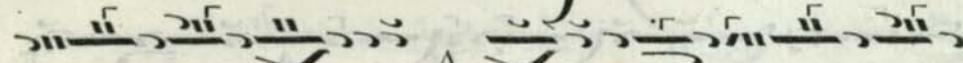


α α λ η η η λη υ ε ε ε α

ηχος. Δ  
δ

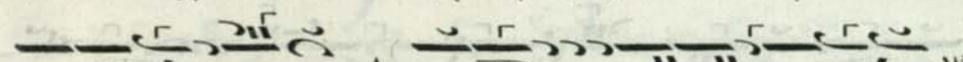


Τ Λ ει ει δω ω λα τω ω ων ε ε ε θνων αρ γυ ρι ε



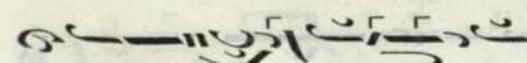
ον και αι χου υ σι ε ε ον Δ ερ γα χει ει ει ει ρω ων α αν

Δ  
δ



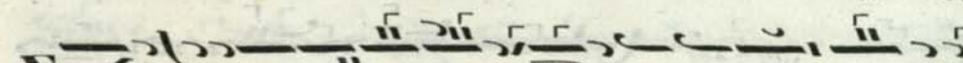
θρω ω ω ω ω πω Δ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων υ υ

Δ  
δ

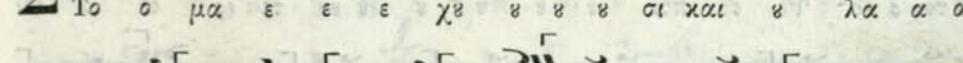


Α λ λη λη υ υ ε ε ε ε α

ηχος. Δ  
δ

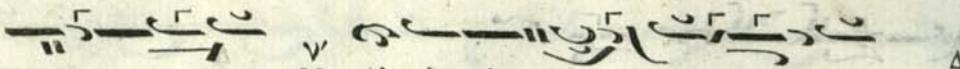


Σ Το ο μα ε ε ε χε υ υ υ υ σι και υ λα α α



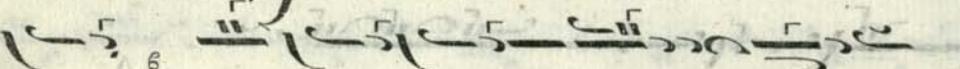
λη η η η η η σε υ υ υ υ υ σι Δ ε ε ε ε ε ε

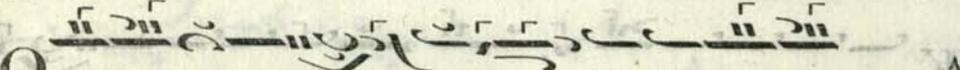
Δ  
δ

  
 ι ι ι ι ν γ Αλ λη λη ς ς ι ι ι ι α Δ  
δ

Ο φθαλ μη ς ς ε ε ε ε ε ε χς ς ς ς ς σι και αι

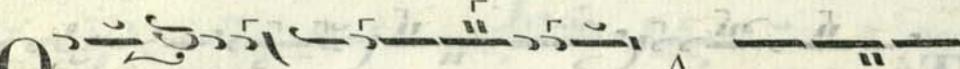
  
 ς ς κο ψο ον ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

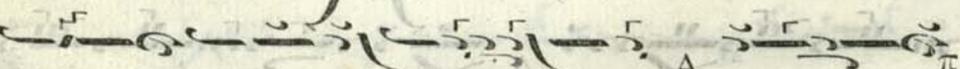
  
 αι αι β γ Α α αλ λη η η λς ς ι ι ι ι α

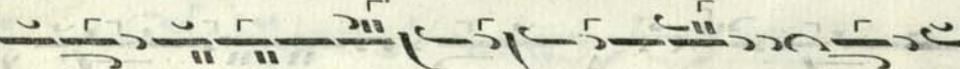
Ω   
 ω τα ε ε ε ε ε ε χς ς ς ς ς σι και ς ς Δ  
δ

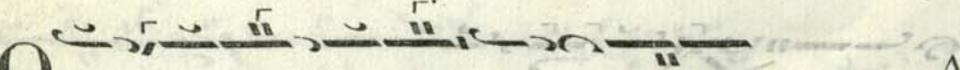
  
 κς εν ω ω τι σθη σο ον ται αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

  
 αι αι β γ Α αλ λη η η λς ς ι ι ι ι α Δ  
δ

Ο   
 Υ δε ε ε ε ε γα α αρ ε ε ε ε ςι Δ  
δ πνε ε εν

  
 μα α εν τω σο μα τι ι α αυ τω ω Δ  
δ ω ω ω ω ω ω π  
π

  
 ω ω ω ω ω ω ων Α α αλ λη η η λς ς ι ι ι ι α

Ο   
 μοι οι α αυ τοις γε ε νοι οι σιν Δ  
δ ε λ κ λ

  
 το ο ο γ αι ποι ς ς ς ς ς ς ς εν τε ες α α αυ

  
 τα Δ  
δ α α α α α π  
π α α α α α α Α α αλ

λη η η λυ ε ι ι ε ι α Δ  
δ

**Κ** Αι πα αν τες οι πε ποι θο ο τες ε πα αυ ποι οι οι

οι οι οι οι οι χει οι οι οι οι οι ος Α αλ λη η η λυ ε

ι ι ι α Δ  
δ

**Ο** Ι οι κο ο ος Ι σρα α ηλ δ ευ λο γη σα α

τε τον Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χ ο

ο ο ο ο ο ον Α αλ λη η η λυ ε ι ι ι α Δ  
δ

**Ο** ι οι οι κο ο ος Α α α ρων ευ λο γη η σα

τε ε το ον Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ον α α λ λη η λυ ε ι ι ι α Δ  
δ

**Ο** ι οι οι οι κος Λε ευ ι ευ λο γη σα τε

το ο ον Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ον α α α λ λη η λυ ε ι ι ι α Δ  
δ

2 δ



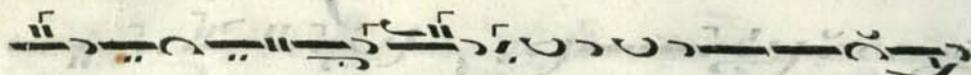


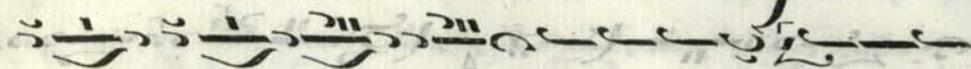


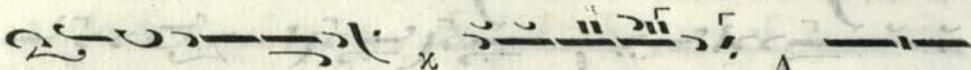
ε ε ε ε ε ε ε ε λ ε ρ α α α α λ ε ε ρ α α  
 α α α α α α λ ε ρ α α α λ ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ρ α α α α α α α α α α α  
 α α α λ ε ε ε λ ε ρ α ρ α λ ε λ ε λ ε ρ α ρ α α α  
 α α λ ε ε ε ρ α ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λ ε  
 ρ α α α α λ ε ρ α α λ ε ε ρ α λ ε ε ε λ ε ρ α ρ α α λ ε  
 ρ α α α α λ ε ε ρ α ε ρ α λ ε ρ α ρ α λ ε ρ α α λ ε ε ε  
 λ ε ε ρ α ε ε λ ε ε ρ α ε ε λ ε ε ρ α α ρ α α α  
 λ ε ρ α ε ε λ ε ρ α ρ α α λ ε ρ α ε ε λ ε ρ α ρ α λ ε ρ  
 ε ε λ ε ρ α ε ε λ ε ρ α ε ε λ ε ρ α ρ α λ ε ε ρ α  
 λ ε λ ε ε ρ α ρ α α α λ ε ε ε λ ε ρ α α λ ε ε  
 ρ α ρ α χ λ ε ε ε ε ε ε ε ε ρ α ε ε ε ε ρ α α ρ  
 τ ε τ ε τ ε τ ε τ ε ε τ ε ε τ ε τ ε ε ε ρ ε ε ρ ε ε

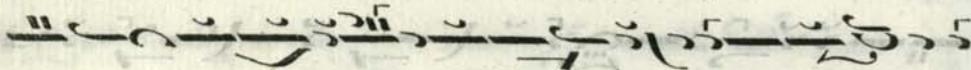
ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ρι ρρε ρε ε ρεμ Δ τε ε ρι ρε  
 ε ρι ρεμ Δ ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρεμ Δ  
 ε ρι ρι ρρεμ ε ρι ρε ρρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρι  
 ρι ρε ρε ε ρε ε ρεμ χ ε ρε ρε ρρι ρι ρε ρε ε ρεμ χ  
 ε ρε ε ρε ρι ρι ρε ρε ρε ε ρεμ Δ τε ε ε ρι ρε ρε ε  
 ρε ρι ρρε ρε ε ρε ρε τε ε ρι ρε εμ Δ ε ρι ρε ε  
 ρεμ τε ρι ρε ε ρεμ Δ ε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ Δ ε ρε  
 ρε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε εμ τε ε  
 ρι ρε εμ Δ τε ε ρι ρε ε εμ ε ρρεμ ε ρρεμ ε ρρε ε  
 ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρρε ε ρι ρε ε ρι  
 ρε εμ Δ τεμ τε ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρεμ π ε ρε  
 ρε ρι ρε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρεμ τε ρρεμ ε ρι ρε  
 ε ρι ρε ρε ρε εμ χ ε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ρε

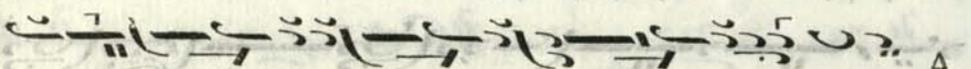
ρι ρι ρι ρεμ ε ε ε ρι ρε εμ λ τε ε ε ρι ε ρρε ε ρι  
 ρε ε ε ρι ρε ε ρι ρε εμ λ τε ε ε ρι ε ρρε ε ε ρι  
 ρεμ ε ε ε ρι ρε εμ λ ε ρι ρι ρι ρε ε ε εμ τε  
 ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρε ρι ρεμ τε ε εμ τε ε ε εμ ε  
 ρι ρε ρρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ε  
 ε ρι ρε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρι ρεμ τε ε ρι ρε ρρεμ  
 ε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρεμ λ τε ρε ε ρε ρε ρι ρι ρι  
 ρε ε ρε ρε ε ρι ρεμ λ τε ρε ε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ε ρε  
 ρε ε ρι ρε εμ λ τε ρε ε ρι ρε ε ε ρι ρεμ ε ρι  
 ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε  
 ρε ρεμ λ τε ε ρι ρε ρι ρρε ε ρι ρε ρι ρι ε ρρε ρε τε ε  
 ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρι εμ λ τεμ τεμ ε ρι ρεμ τε ε  
 ρι ρε ρε ε ρε ρι ρρε ε ρι ρεμ λ ε ρι ρε ρι ρρε ρι ε ρρε

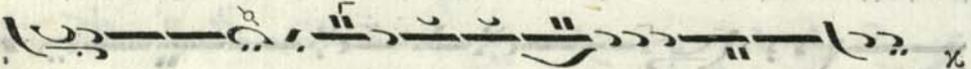
  
 ρε ε ρε ρι ρε εμ ε ρι ρι ι ρρεμ τι ρι ρε ε ε ρι ρεμ ε ρι

  
 ρεμ ε ρι ρεμ ε ρι ρε ε ρι ρεμ τε ρε ε ρε ρε ρι ρι ρε ρι

  
 ρι ρι ρε ε ε ρι ρεμ χ τε ρε ρε ρι ι ρρεμ Δ ε ρε

  
 ρε ε ρι ρεμ τε ε τε ε τε τε ε ε τε ε ε τε ε ε ε

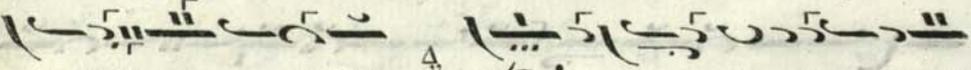
  
 τε ρρεμ τε ε ε τε τε ε ε τε τε ε ε ρι ρι ρε εμ Δ

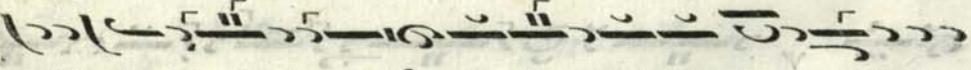
  
 ε ε ε ρι ρε ρρε ρε ε ρε ρε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε εμ χ

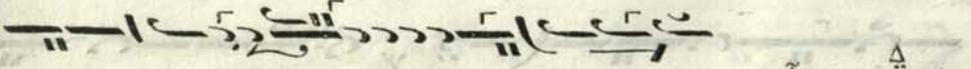
  
 ε ρρε ε ρι ρε εμ Δ ε ρι ρε ε ρεμ ε ε ε ε ρι ρε ρεμ Δ

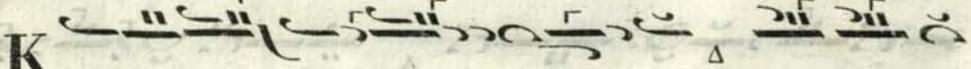
  
 τε ε ρι ρε εμ χ τεμ τεμ τε ε εμ ε ρι ρε εμ χ τε ε ε ε

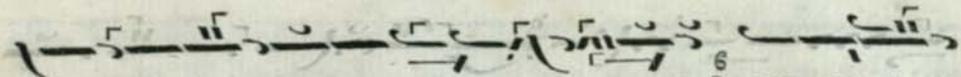
  
 ε ε τε ε ρρε ρεμ ε ε ρι ρεμ χ τε ε ε ε ε ε

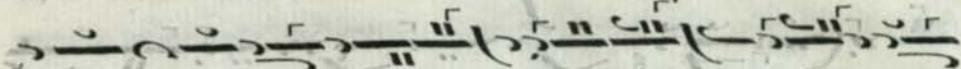
  
 ε ε ε ε ε ρι ρεμ Δ σω ω ω ω ω ω σον και οι

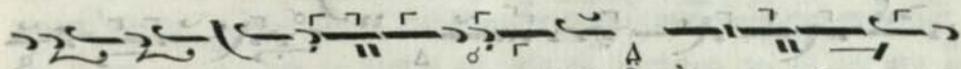
  
 κτι ρο ου τσ υς σε θε ο πρε ε πως υ μνε υ υ υ υ

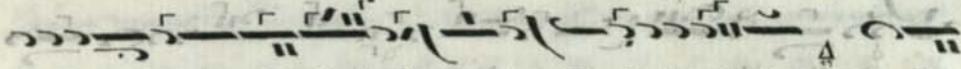
  
 υ υν τα α α α α α α α ας ηχος. Δ Δι.

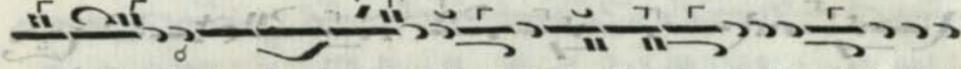
  
**K** αι υν υ υ υ υν και αι α α α ε Δ και αι ες

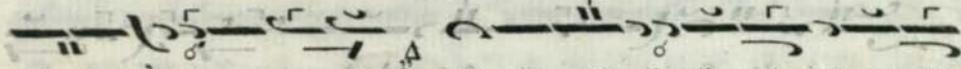

  
 τρι γ γ αι ω ω ω ω ω ω να ας γε των αι ω ω

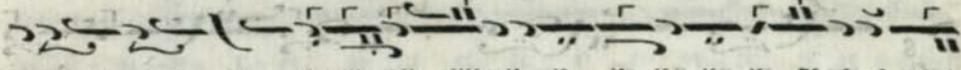

  
 ω ω ω ω ω ω ω νων α α α α μη η η η

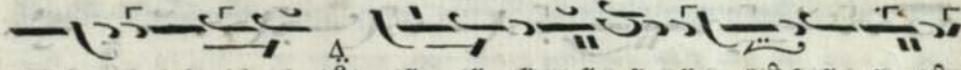

  
 η η η η η η η η η η η η λε ε ε ε ε ε

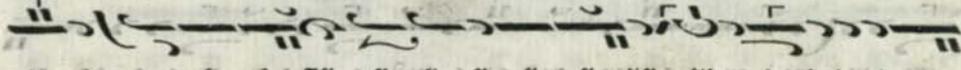

  
 τρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γε ε ε ε ε ε α α

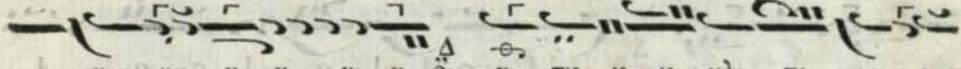

  
 α ο ο σπε ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

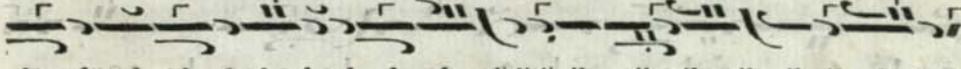

  
 ε ι λε ε ε ε ε ε πα να μω ω ω ω ω ω

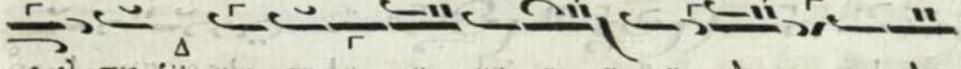

  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω μη η η η η η τε ε ε ε

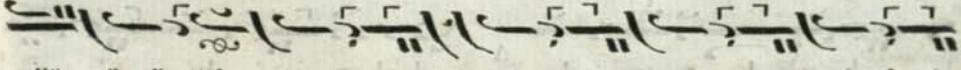

  
 ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α φ θ ο α α φ θ ο


  
 ρε ε ε ε ε πα α α α α α να γι ο ι ε ι ε ι


  
 ι α α α α α α α α πη η η η η λ πι ι ι σ με


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε νω η η η η η η ε ε

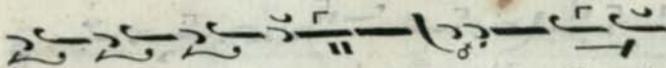

  
 ε ε λ π ι σ και τω ω ω ω α α α θι ι α θι


  
 κ η γ γ με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

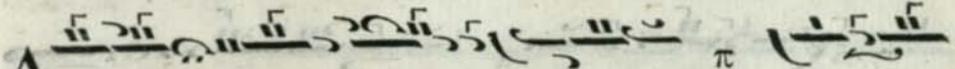


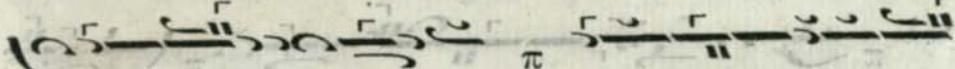
η ε ρ α ρ α η ε ρ α α η ε η ε ρ α η ε η ε ρ α α α η ε ρ α ρ α α η ε ρ α  
 α η ε ρ α α α α η ε ε ρ α ε η ε ρ α α α α η ε ε ε ε ε  
 ε ρ α α ρ α τειν τε ε ε ρι ρειν τε ε ρι ρειν τε ε ρι ρειν ρι  
 τε ε ε ρι ρε ρε ε ρειν ε ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε  
 ρε ε ρι ρειν ρα τειν τε ρι ρι ρε ε ε εμ τε ε ε ρι ρειν  
 τε ε ρι ρειν τε ε ρι ρειν ρι τε ε ε ρι ρε ρε ε ρειν ε ρι ρι  
 ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε εμ ρα  
 τε ρε ε ρι ρι ρειν ε ρι ρι ρρε ρε ε ρε ρι ρε ε ε ρι  
 ρειν ρα τε ε ρι ρε ρι ρι ρειν ε ρι ρι ρε ρε ρε εμ τε ε ρι ρειν τε  
 ε ρι ρειν ρα ε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ε ρι ρι ρε εμ ρα τε ρε  
 ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ε ε ρι ρειν τε ρι ρε ε ρι ρειν ρα  
 τε ε ε ρε ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ε εμ τε ρι  
 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ε ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ε ε ρι ρα

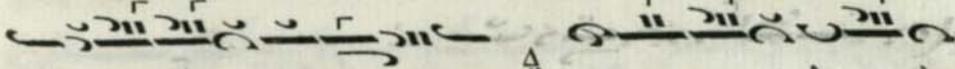
ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρεμ ρι ε ε ε ρι ρε ρρε ρεμ τε ρι ρεμ  
 τε τε τε τε ε τε ε ρι ρεμ τε ε ε ρε ρε ε ρι ρεμ ρι  
 τε ε ρι ρε ρι ρι ε ρρε ρι ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε  
 ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρεμ τε ρι ρεμ τε ε ε ρι  
 ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρεμ ρι ε ρι  
 ρε ε ρι ρε ε ρι ρεμ τε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρεμ τε ρε ε  
 ρε ρε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ τε ρε ε ρε ρε ρρε ρι ρε ε  
 ρε ε ρε ρι ρεμ ε ρε ρε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ρε ε  
 ρεμ τε ε ρι ρεμ τεμ τε ρι ρε εμ τε τε ε ε ρε ρε ε  
 ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρεμ ε ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρι  
 ρε ρε ρε ε ρε τε ε ρι ρε εμ τε ρε ε ρι ρρε ρε ρε ρεμ τε  
 ε ε ρι ρεμ ε ρι ρε ρι ρε ρεμ τε ε ε ε ρι ρε εμ ρι  
 χ και το ο ου ε ε εκ σε τε εκ ε ε ε ε εν πα α α

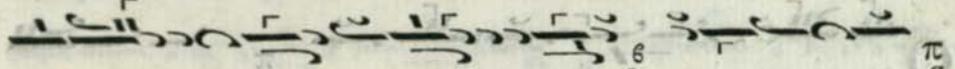

  
 α α α α α α α α α α α

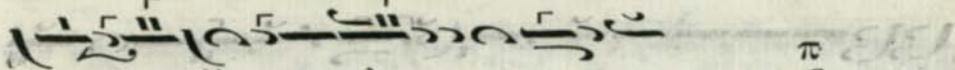
Πέτρον Λαμπαδαρίου. του Πελοποννησικου  
 ἤχος. Ἀγ. Πα.

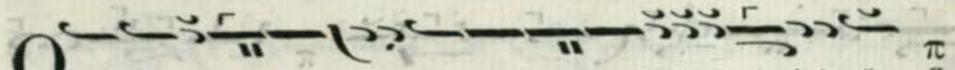

  
**Δ** ξ ξ λοι οι δε ξ λοι οι οι Κυ ρι ον π ρ α α

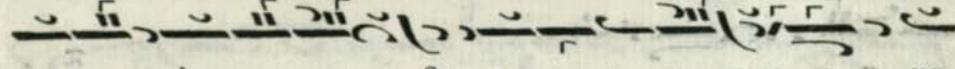

  
 λλη η λη ξ ε ι ε α ρ αι νει ει ει τε το ο

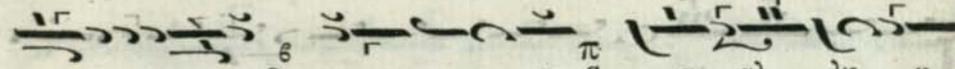

  
 ο νο μα α κυ ρι ε ι ε ξ Δ αι νει ει τε δε ξ λοι

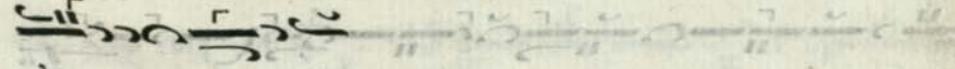

  
 οι κυ υ ρι ε ι ο ο ο ο ο ο ο ρ ο ο ο ον π ρ

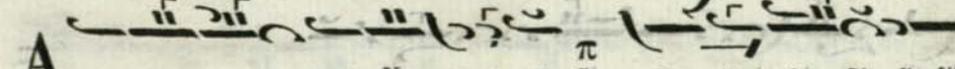

  
 α α α λλη η η λη ξ ε ι ε ι α π ρ

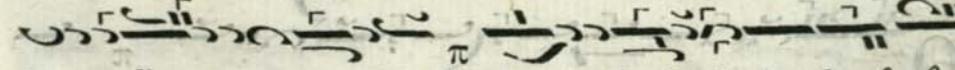

  
**Ο** ε ε φω ω ω τες εν οι οι οι κω κυ ρι ε ι ε ξ π ρ


  
 εν α αυ λαις οι οι κε θε ξ ξ ξ ξ η η η η μω


  
 ω ω ω ω ω ρ ω ω ω ω ων ρ α αλ λη η


  
 λη ξ ε ι ε ι α

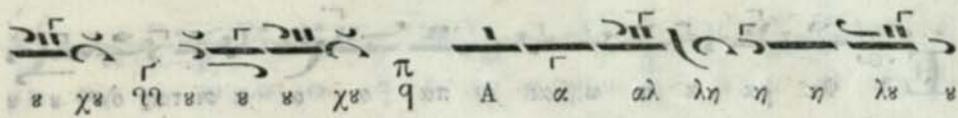

  
**Α** ε νει ει τε τον Κυ ρι ον π ρ ο ο ο ο τε α γα

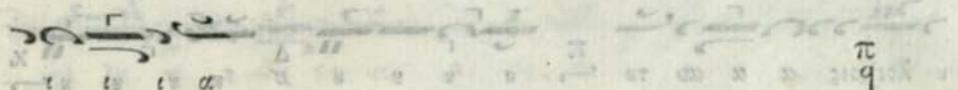

  
 θο ος Κυ υ ρι ε ι ο ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο

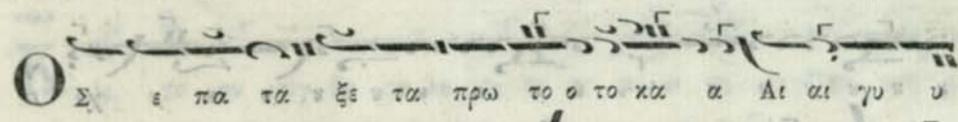


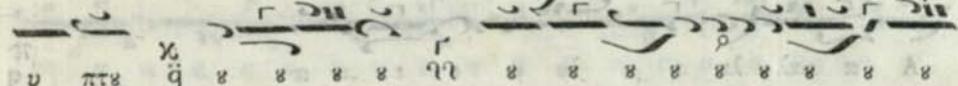


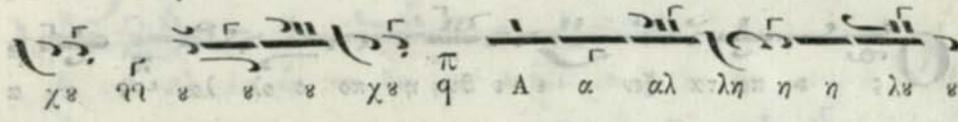


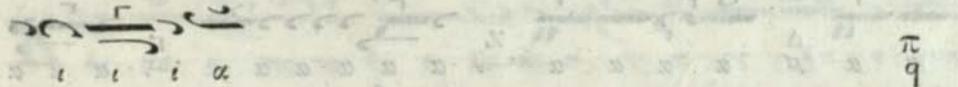

  
 χε ρι ε ε ε ε χε π Α α αλ λη η η λε ε

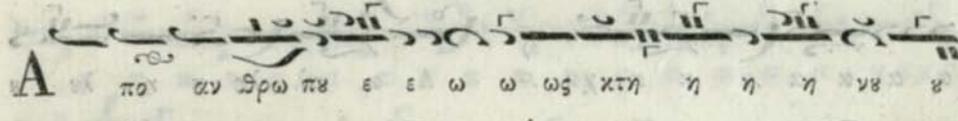

  
 ε ε ε α π ρ

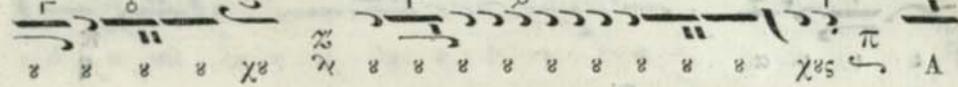
**Ο**

  
 Σ ε πα τα ξε τα πρω το ο το κα α Αι αι γυ υ

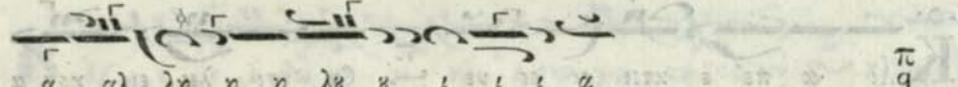

  
 υ πτε ρ ε ε ε ε ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε

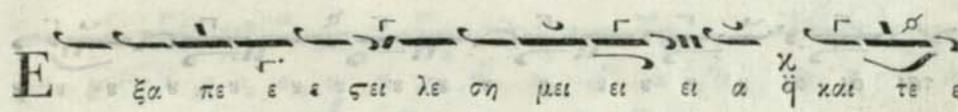

  
 χε ρι ε ε ε ε χε π Α α αλ λη η η λε ε

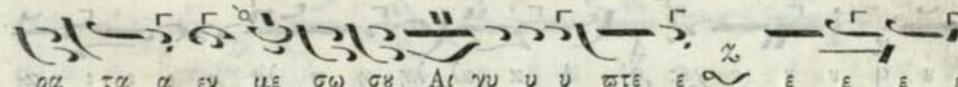

  
 ε ε ε α π ρ

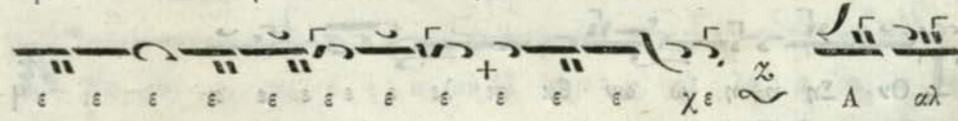
**Α**

  
 πο αν θρω πα ε ε ω ω ως κτη η η η γε ε

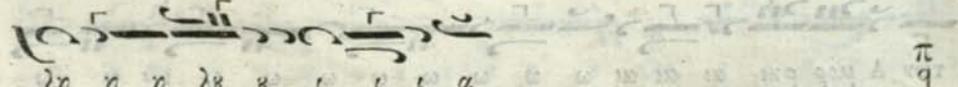

  
 ε ε ε ε χε ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Α


  
 α αλ λη η η λε ε ε ε ε α π ρ

**Ε**

  
 ξα πε ε ε σει λε ση μει ει ει α ρι και τε ε


  
 ρα τα α ευ με σω σε Αι γυ υ υ πτε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ρι Α αλ


  
 λη η η λε ε ε ε ε α π ρ



ω ω ω ω ω ω χ ω ω ω χων Δ Α α αλ λη η

η λε υ ι ι ι α π ρ

**Κ** Αι το ον Ωγ βα σι λε ε ε α α α τη ης Βα α α

σα α α α α α α α α α α α α α α α χαν ρ

Α α αλ λη η η λε υ ι ι ι α π ρ

**Κ** Αι πα α σας τας βα σι λει ει ει α α ας Χα α να

α α α α α α α α α α α α α α α α α χαν ρ

Α α αλ λη η η λε υ ι ι ι α π ρ

**Κ** Αι ε ε ε δω ω ω κε ε την γην αυ των κλη ρο

νο μι ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α α

α α α χαν Α α αλ λη η η λε υ ι ι ι α π ρ

**Κ** Δη ρο νο μι ι ι α αν Ι σρα η ηλ λα α α ω ω

α α αυ τε υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

χϑ ⲉ Δ α αλ λη η η λϑ ϑ ι ι ι α π ρ

Κ Υ υ υ ρι ι ε το ο νο μα α α σε εις

το ον αι αι ω ω να α α α α α α α α α ρη

α α α α χα ρ π Δ α αλ λη η η λϑ ϑ ι ι ι α

Κ Αι το μνη μο ο συ υ νο ο ον σε δ ε ις γε γε π ρ

α αν και αι γε ε νε ε ε α α α α α α α α

α ρη α α α α χαν ρ Δ α α λ λη η η λϑ ϑ

ι ι ι α π ρ

Ο ο ο τι κρι νει ει ει ει ει Κυ υ ρι ι ι ο ος ρ

τον λα ον αυ τε ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ

ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ρ Δ α α λ λη η η λϑ ϑ

ι ι ι α π ρ

Κ Αι ε πι τοις θϑ ϑ ϑ λοι οις α α αυ τε ρ πα

ρα κληθησεται αι αι

αι αι αι αι αι αι αι π α Α α αλ λη η η λυ υ

ι ι ι α π ρ

Τ Α ει ει ει ει ει θω ω λα χ των ε ε θνων αρ γυ

υ ρι ε ον και αι χρυ υ σι ι ε ον ε ε ερ γα χει ρων

α α αν θρω ω ω ω πω ω ω ω ω ω ω ω

λων Α αλ λη η η λυ υ ι ι ι ι α π ρ

Σ Το ο ο μα ε χ υ υ υ σι ι ρ και υ λα λη η σε υ

σι ι ι ι ι ι ι ι ι χιν Α αλ λη η η λυ υ

ι ι ι α π ρ

Ο φθαλ με υς ε χ υ σι ρ και υ κο ο ψον ται

αι αι ρ αι αι αι χαι Δ Α αλ λη η η λυ υ

ι ι ι α π ρ

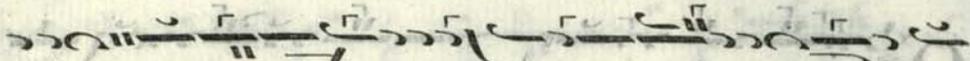
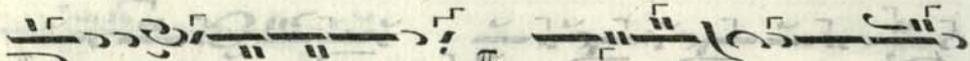
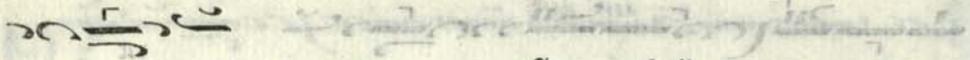
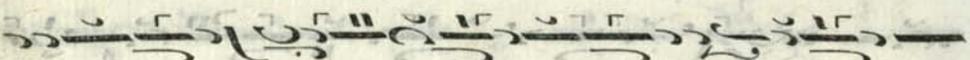
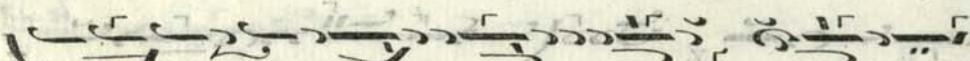
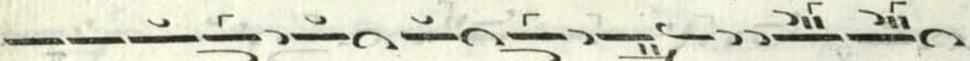
Ω ω ω τα ε ε ε ε χα ρ ε σι ρ ρ και ε κε νω τι  
 σθη η σον ται αι αι ρ ρ αι αι αι αι χαι ρ ρ Α αλ λη η  
 η λ ε ε ι ι ι ι α π ρ

Ο υ δ ε ε ε ε γαρ ε ε ε ε πνε ευ μα εν τω σο ο ο  
 μα τι ι α α αυ τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω π ρ Α α αλ λη η η η  
 λ ε ε ι ι ι ι α π ρ

Ο μοι οι αν τοις ρ ρ γε νοιν το ο οι ποι ε ε υ  
 τες α α αυ τα α α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α π ρ α α αλ λη η η λ ε ε  
 ι ι ι ι α π ρ

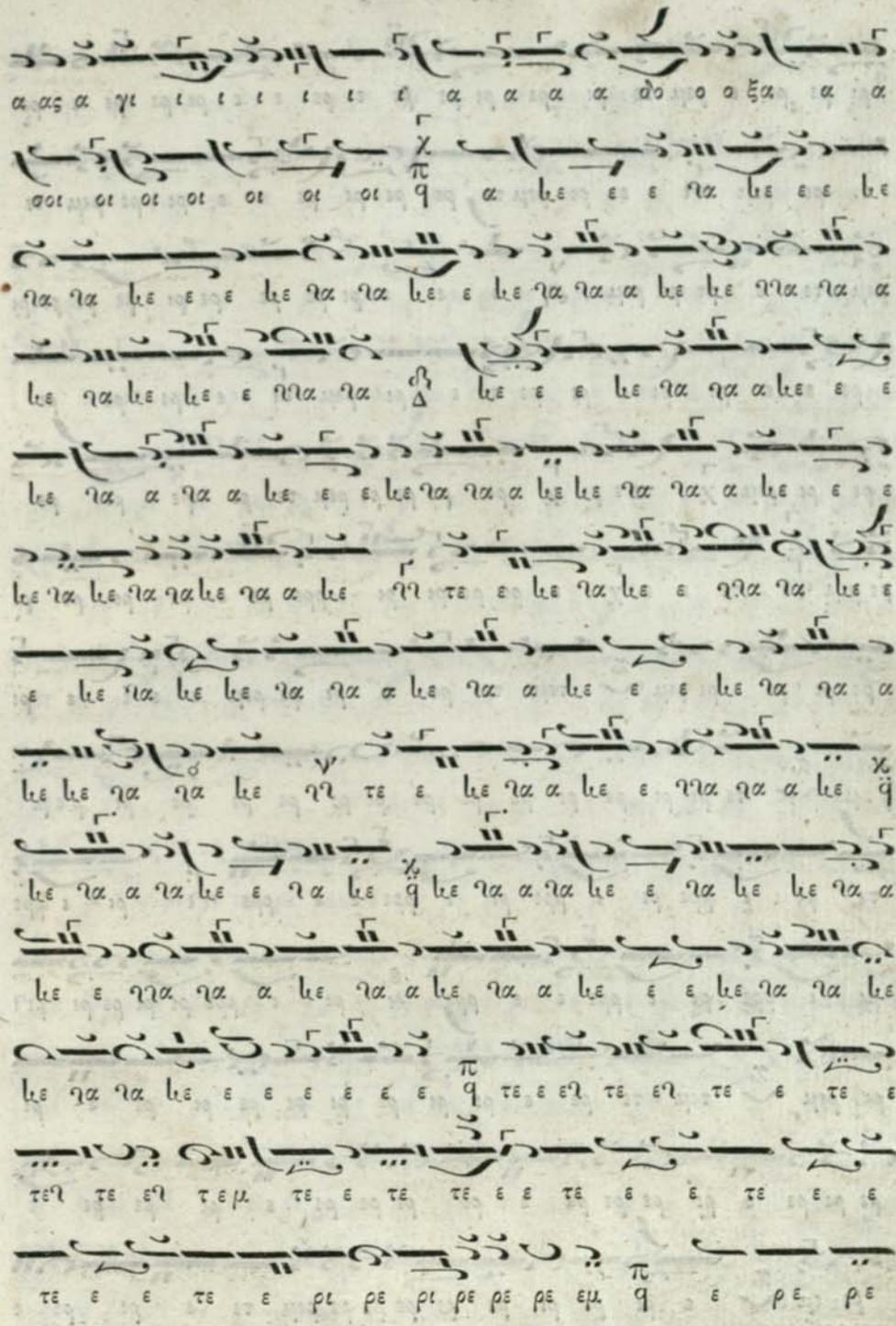
Κ αι πα α αν τε ες ρ ρ αι πε ποι θο τες ε ε παυ τοι  
 οι οι οι οι οι οι οι ρ ρ οι οι οι οι οι οι οι οι π ρ

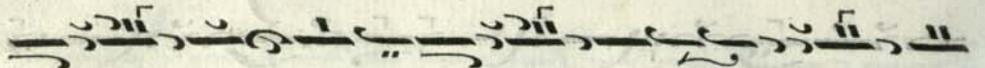


  
**Ε**υ λο γη η τος Κυ υ ρι ος ος εκ Σι ι ων ο κα  
  
 α τρι αι κω ω ω ων Ι ι ι ε ε ε ρε ρε σα α λη  
  
 η η η η η η η η χημ. ρ α α αλ λη η η λη ε  
  
 ι ι ι α ἦχος . λ ρ Πα  
  
**Δ**ο ξ α σ ο σ ο σ ο σ ο σ ο σ ο σ ο σ ο σ ο σ ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 και α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α γι ι ο ω  
  
 ω ω Πνε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ευ μα α α γι ι ω ο ω πνε ε ε ε ε ευ μα τι ι ι ι ι  
  
 λε ε ε ε ε ε ε γε ρ η υ πε ρα α α α α α α α

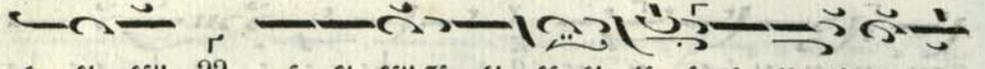




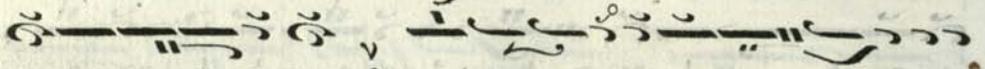

  
 α α α α γι ι ι ι ι ι ε α α α α ο ο ο ο ξα α α
   
 σοι οι οι οι οι οι οι π α λε ε ε ρα λε ε ε λε
   
 ρα ρα λε ε ε λε ρα ρα λε ε λε ρα ρα α λε λε ρα ρα α
   
 λε ρα λε λε ε ρα ρα Δ λε ε ε λε ρα ρα α λε ε ε
   
 λε ρα α ρα α λε ε ε λε ρα ρα α λε λε ρα ρα α λε ε ε
   
 λε ρα λε ρα ρα λε ρα α λε ρι τε ε λε ρα λε ε ρα ρα λε ε
   
 ε λε ρα λε λε ρα ρα α λε ρα α λε ε ε λε ρα ρα α
   
 λε λε ρα ρα λε ρι τε ε λε ρα α λε ε ρα ρα α λε ρ
   
 λε ρα α ρα λε ε ρα λε ρ λε ρα α ρα λε ε ρα λε λε ρα α
   
 λε ε ρα ρα α λε ρα α λε ρα α λε ε ε λε ρα ρα λε
   
 λε ρα ρα λε ε ε ε ε ε π ρ τε ε ρι τε ε ρι τε ε τε ε
   
 τε ρι τε ρι τε μ τε ε τε τε ε ε τε ε ε τε ε ε
   
 τε ε ε τε ε ρι ρι ρι ρι ρι ρι εμ π ε ρε ρε



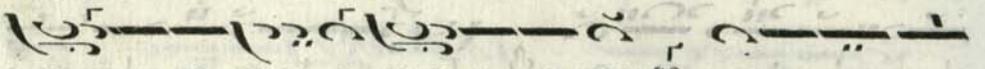
ρι ρε ρε ε ρεμ τε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε



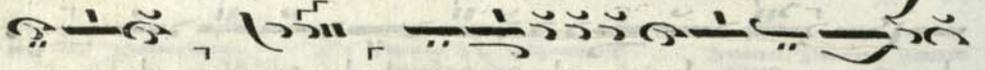
ε ρι ρεμ ρι ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρι ρε ε ε ρι ρε ρεμ τε



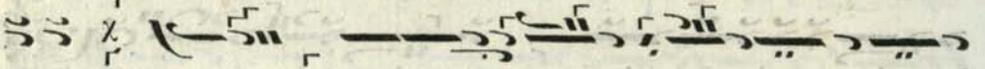
ρεμ τε ε ρι ρε ρεμ ρι ε ε ε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρι ρι ρι



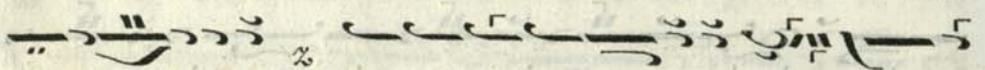
ρε ε ε ρι ρι ε ρι ρε ε ε ρι ρεμ ρι ε ρε ρε ρι



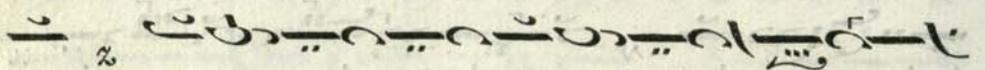
ρε ρι ρεμ χ τε ε ρι χ ρε ρι ρε ρε ρεμ τε ρι ρε ρι ρε



ρε ρεμ ρι τε ε ε χ ε ρι ρε ρι ρι ι ρρε ρε ε ρε ρι ρε ρι



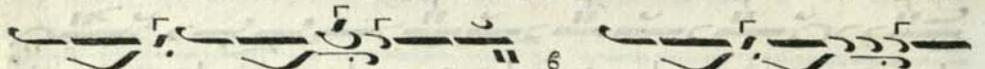
ρε ρι ρε ε ρι ρεμ τεμ τε ρε ε ρι ρε ρεμ ε ε ε ε ρι



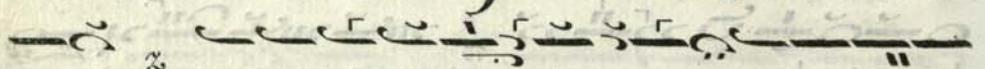
ρεμ τε ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρεμ



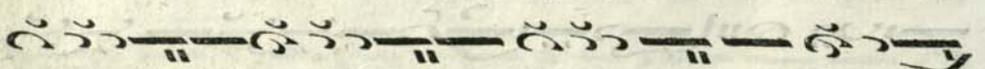
τε ρι ι ρρε ρι ι ρρε ρι ι ρρε ε ε ρρε ρι ρι ι ρρε



ρι ι ρρε ρι ι ρρε ε ε ρρε χ ρι ι ρρε ρι ρι ρε ρι ρι



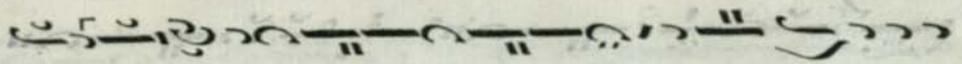
ρι ρεμ τεμ τε ρε ε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε ε ρι



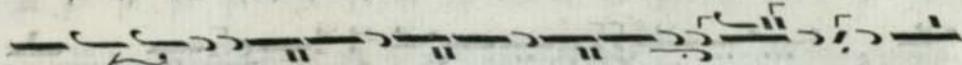
ρε ρε ρε ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ρε ε



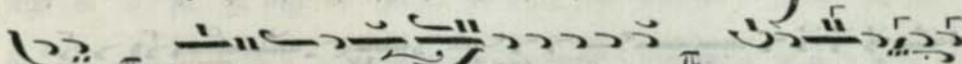
ρε εμ ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρεμ τε ε ρι ρε ε



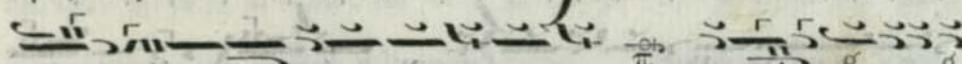
ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρεμ



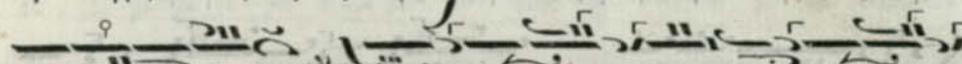
ε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ε ρε ρε ε



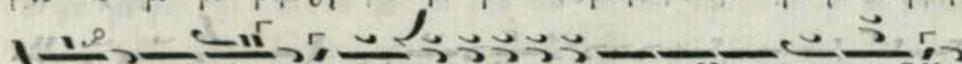
ρεμ π ε ε ε ρι ρε ε ρι ρι ρι ρι ρεμ π τε ε ε ε ρε ρε ρι ρι



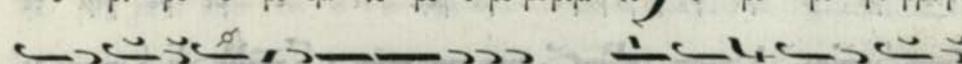
ρι ε ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ρεμ τε ρεμ π τε ε ρι ρε ρε ρε ρεμ



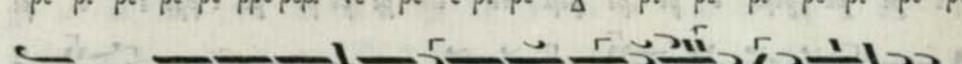
τε ε ρι ρε ρεμ δ ε ρι ρε ε ρεμ τε ε ρι ρε ε ρεμ



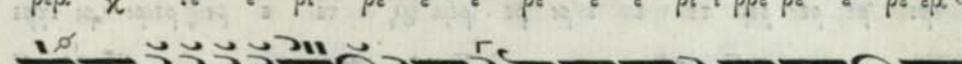
ε ρι ρε ε ρεμ τε ρε ε ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρε ρι



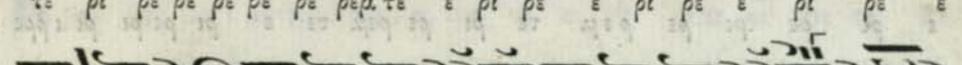
ρε ρι ρε ρε ρε ρε ρεμ τε ρε ε ρι ρε Δ ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε



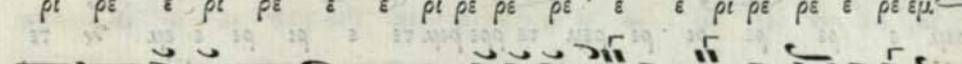
ρεμ π τε ε ρι ρε ε ε ρε ε ε ρι ε ρε ρε ε ρε εμ π



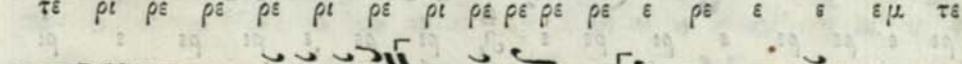
τε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρεμ τε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε



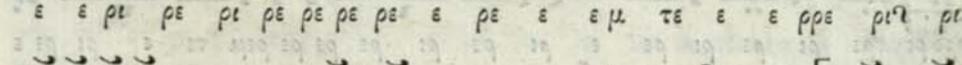
ρι ρε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρεμ π



τε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρε ε ρε ε ε εμ τε



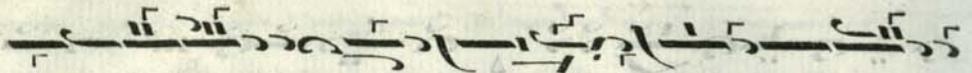
ε ε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ε ρε ε εμ τε ε ε ρε ρι ρι ρι



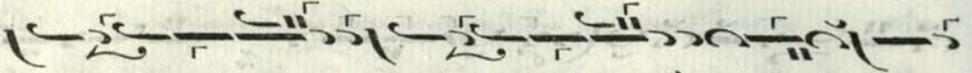
ρε ρε ρε ρεμ τε ε ε ρε ρεμ τε ε ρι ρε εμ ε ρι ρε ρεμ

τε ρι ρε ρεμ ε ρρε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ε  
 εμ ρι τε ρι τε ρε ε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρι  
 ρε ρε ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε εμ  
 τε ρε ε ρρε ε ρι ρε ρεμ τε ρεμ ρι τε ε ρεμ τε ε  
 ρεμ τε ε ρι ρε ρεμ ρι τε ε ρεμ τε ε ρεμ τεμ  
 τε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρεμ ρι ε ρι ρε ρεμ τε  
 ε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρρε ε ε ρι  
 ρε ρι ρε ρεμ τε ε ε ρι ρε ρεμ ρι τε ε ρι ρε ρι ρι ρρε  
 ε ρι ρε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε ρι ρι ρρε  
 ρεμ ε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρρε ρεμ τε ε ρι ρε ε εμ ρι τε  
 ρε ε ρε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι  
 ρρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρεμ τε ε ρι ρε ε  
 ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρεμ ε ε ε ε ε ρι ρε ρι

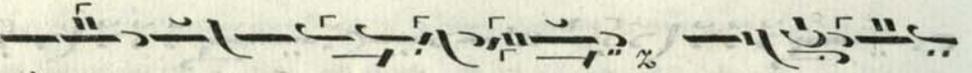




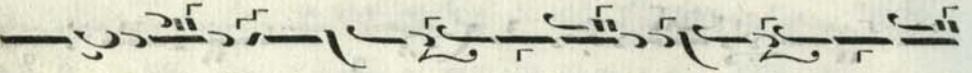
η η πα νυ υ μνη η η τε ε ε ελ πι ι ι ι ι ις



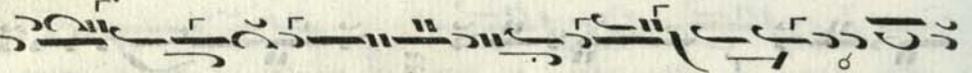
α α α α α πη η η η η ηλ πι ι α πη η



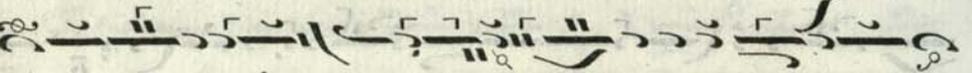
ηλ πι ι σμε ε ε ε ε ε ε νων εν ω ω ω ρα



εν ω ρα α με ε τη η η η η η φο ο ο ο ο



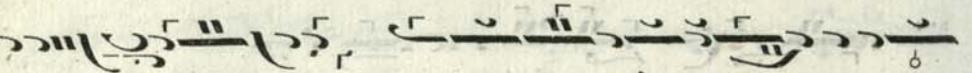
ο θε ε ε ε τη φο θε ρα α α ρα α α α α α



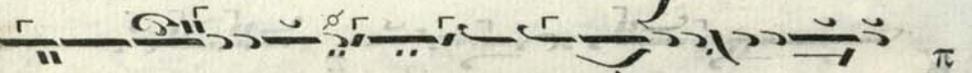
της κα τα α α δι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



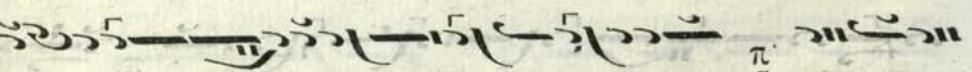
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



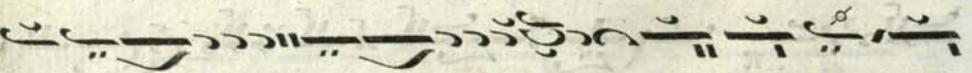
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



ρυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



υ με ε ρυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



εμ τε ρι ρε ε ρεμ τε ρι ρε ε ρεμ τε ρε ρε ρε ρε ρε



ρε ρι ρε ε ρε εμ τε ε ρι ρε ρι ρε ε ε ρι ρε ε ρι





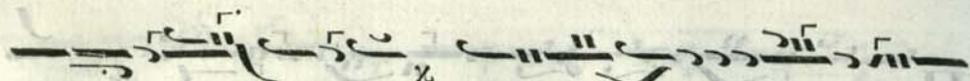


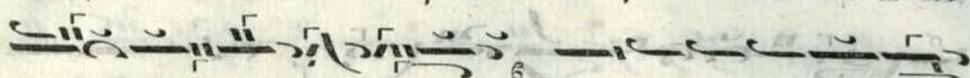


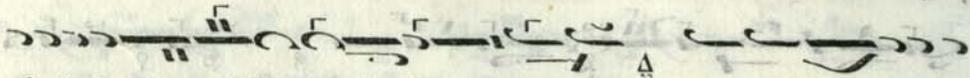


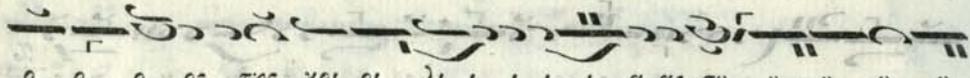




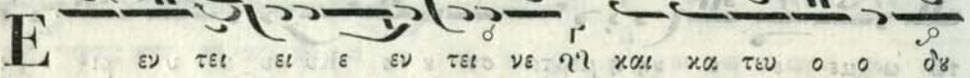

  
 γη με ε ε ε ε ε νη η̇ συ εν γυ υ υ ναι αι αι συ

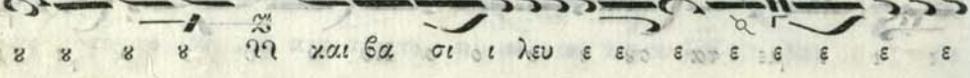

  
 υ εν γυ υ υ ναι αι ξι ι λ̇ και ευ λο γη με ε ε

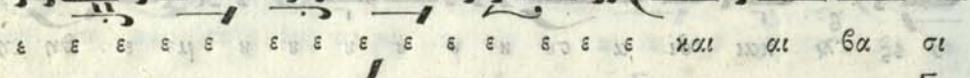

  
 ε ε ε ε ε νο ο ο ο ο ο ο ος δ̇ ο καρ πο ο ο

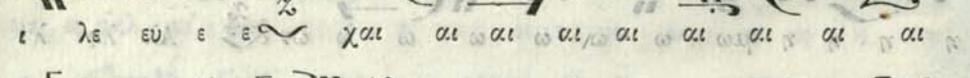

  
 ο ο ο ος της κοι αι λι ι ι ι ι α ας σα ς ς ς ς

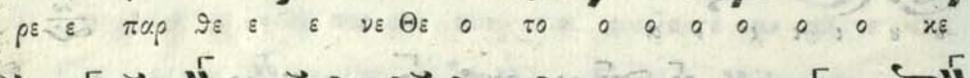

  
 ς ς ς ς αλ λη λε ς ς ι ι ι ι α

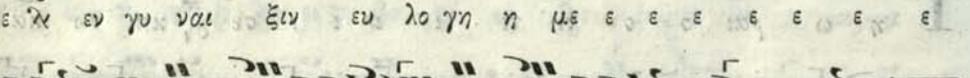
**E**

  
 εν τει ει ε εν τει νε η̇ και κα τευ ο ο ο̇

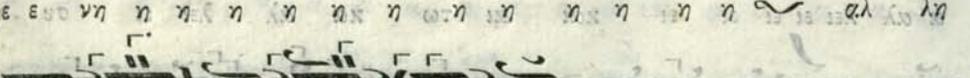

  
 ς ς ς ς η̇ και βα σι ι λευ ε ε ε ε ε ε ε

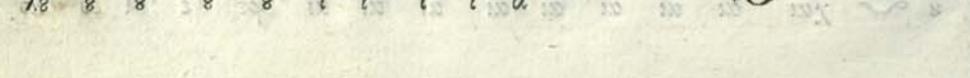

  
 ε νε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε και αι βα σι


  
 ι λε ευ ε ε και αι αι αι αι αι αι αι αι


  
 ρε ε παρ θε ε ε νε θε ο το ο ο ο ο ο ο κε


  
 ε λ̇ εν γυ ναι ξιν ευ λο γη η με ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε υ νη η η η η η η η η η η η η η η η αλ λη


  
 λ̇ ς ς ς ς ς ς ι ι ι ι α













οικου σου Δε εσποι αι οι αι οι οι να α α α α α Δλ

λη λη υ υ υ υ ι ι ι ι ι α

**Μ**νη σθη η η η η η η σο ο ο μνη σθη η σο ο μαι αι

τε ο νο μα το ο ος σα υ η εν πα α α ση γε νε

α και γε ε νε ε α α α α α α α α α

α α α χα α α α α α α α α α α α χα

α α α α α α η α α α α α γε νε α α και

γε ε ε ε ε ε νε ε α α λε ε ε ε ε ε ε γε

ε ε ε ε ε ε ε ε η πα να γε ι ι α παρ

θε ε ε ε ε ε νε ε θε ο ο ο ο ο ου υ υ υ

υμ φε ε ε ε η τη η η ην οι οι οι τη ην οι κτρα

α α αν λει ει ει ει ει τα υ υ υ λει τερ γε ι ι ι

ι ι ι α α α λει τερ γε ι ι ι α α αν με









Κε ε κε ρα Δ κε κε ρα α ρα α κε ε κε ρα ρα α κε ρη  
 ε ε κε ρα α κε ρα α ρα κε ε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ε  
 ρι ρε ρε ε ρε ρι ρεμ ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρεμ π  
 τε ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρεμ ρη ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ε  
 ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρε  
 ρε ε ρε ε ρι ρε ρε ε ρε εμ ε ρι ρε ρε ε ρεμ π τε ρι  
 ρε ρε ε ρεμ ρη τε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε  
 ρι ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ε ρε ρεμ ρη ε ρι ρε ε  
 ρι ρε ρι ρι ε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε  
 ρι ρι ρι ε ρεμ Δ ε ρι ρι ρι ρε ρε ρεμ τε ρι ρε ε ρε ε ρι ρι  
 ρε εμ ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε  
 ε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ε ρι ε ρε  
 ε ρι ρε ρε ρι ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ρε



α α α τρι α ας α γι ι ι α α α α α π ρ ο

ο ο ξα α α γι ι α δο ο ο ο ξα α σοι οι ηχος ζω

**Κ** αι νυ υ υ υ υ υν και αι α α α ει και εις τας

αι αι ω ω νας των αι ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω νων α α μη ην λε ε ε ε ε γε ε ε

τα α α α α α α τας δε η η η χη η η ηη τας

δε η η η σει εις των δε ε ε ε ε ετων δε ε λων

σε ε ε προ ο ο σδε ε ε ε προ σδε ξαι αι αι

αι αι αι δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σποι οι οι οι οι οι οι

αι οι οι οι δε ε σποι να α α α α α α α α α α

α α και λυ ν υ τρω ω σαι αι η η και λυ τρω

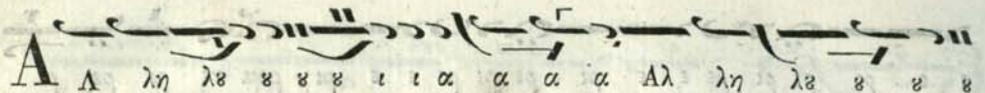
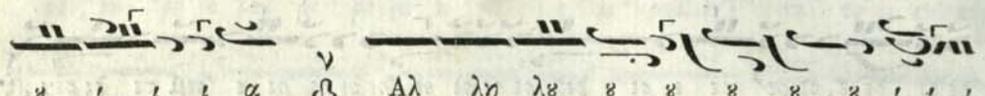
σαι αι αι αι αι η η μας α πο πα α α α σης α

να α α α α α α να α α α α α α α α α α

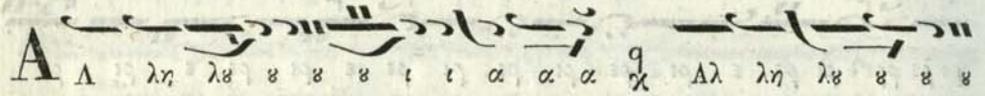
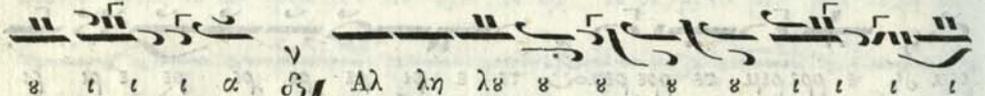
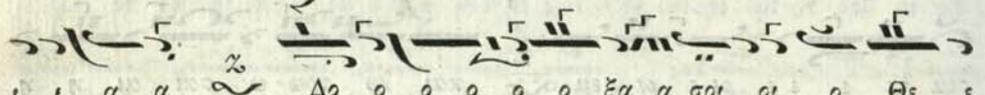


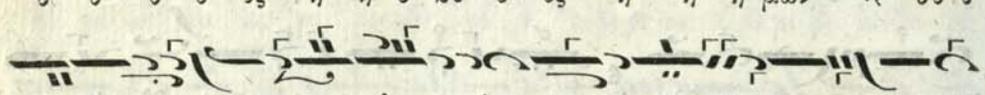
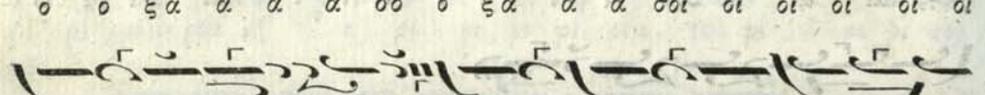
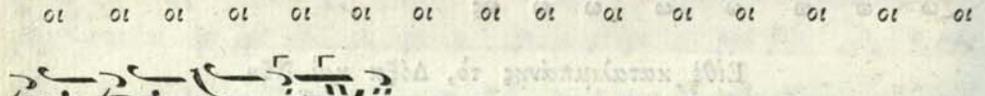
ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρεμ ηρ τε τε ε ε  
 ρε ε ρε ρι ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι  
 ρε ρε ρε ρε ρε ρι ρεμ ε ρι ρε ρε ρε ρε ε ρε ε ε ρι ρε  
 ρε ε ρεμ τε ρι ρεμ ηρ τε εμ τε εμ τε ρι ρι ρι ρεμ τε ρι ρε  
 ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρε ρι ρι ρε ρε ρε ρε  
 ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρεμ ηρ τε εμ τε ε εμ ε ε  
 ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρι  
 ρι ρε ρε ρι ρεμ ηρ ε ρι ρε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ρε  
 ρεμ τε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ ηρ ε ε  
 ε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ε ε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ε ρε ε  
 ρι ρι ρεμ ηρ ε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ε ε ρι ρε  
 ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ε ε ε ε ρι ρε ε  
 εμ ηρ τε ρε ε ρε ε ρεμ τε ρι ρεμ τε ρι ρε ε ρι ρε ρε ρι ρε



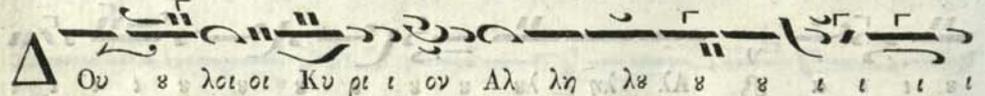
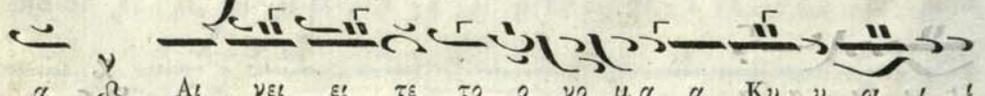

  
**Α** Λ λη λη ε ε ε ι ι α α α α Αλ λη λη ε ε ε
   

  
 ε ι ι ι α α Αλ λη λη ε ε ε ε ε ε ι ι ι
   

  
 ι ι ι α α


  
**Α** Λ λη λη ε ε ε ι ι α α α Αλ λη λη ε ε ε
   

  
 ε ι ι ι α α Αλ λη λη ε ε ε ε ε ε ι ι ι ι
   

  
 ι ι α α Δο ο ο ο ο ο ξα α σοι οι ο Θε ε
   

  
 ο ο ο ο ος η η ο θε ο ος η η η μων
   

  
 ο ο ξα α α α ο ο ξα α α σοι οι οι οι οι οι
   

  
 οι οι
   

  
 οι οι

Χυρμυζίν Χαρτοφύλακος.  
 ἤχος. Πέδ. Νη.


  
**Δ** Ου ε λοι οι Κυ ρι ε ον Αλ λη λη λη ε ε ε ι ι ι
   

  
 α Αι νει ει τε το ο νο μα α Κυ υ ρι ι ι













ι ι α π α α α α α α α α α α α α α α

χαν δ<sup>1</sup> αλ λη λη ε ε ε ε ε α γ δ<sup>1</sup>

**Κ** λη ρο νο με ε α αν Ι σρα α ηλ λα ω ω ω ω

ω α α αυ του π ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου χου δ<sup>1</sup> αλ λη λου ου ε ε ε ε α γ δ<sup>1</sup>

**Κ** υυ ρι ε ε δ<sup>1</sup> το ο ο νο ο μα α σε εις τον αι ω

ωνα α α α α α α α α α α α α α α α α δ<sup>1</sup>

αλ λη λη ε ε ε ε ε ε ε ε ε α γ δ<sup>1</sup>

**Κ** αι το μνη μο συ νο ο ον σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε και

γε νε ε α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α αν γ δ<sup>1</sup> αλ λη λη ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε α γ δ<sup>1</sup>

**Ο** τι χρι ε ε νει ει Κυ ρι ε ος τον λα ο ον α αυ

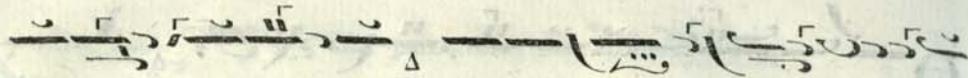
2 μ

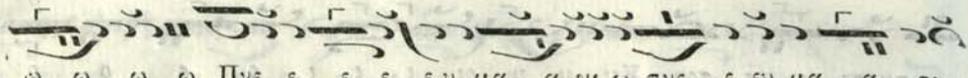








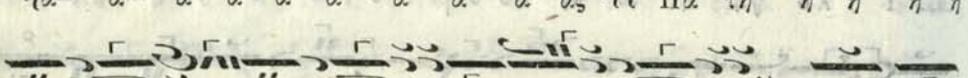

 τρι ε ε ε και γι υι ω ρι και α γι ε ε ε ε ω

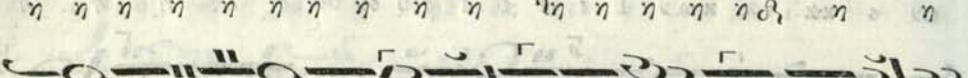

 ω ω ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α γι ω πνε ε ευ μα α τι

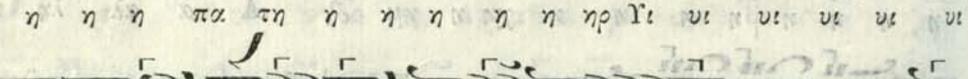

 ε ε ρι η τρι συ πο ο ο ο ο ο ο ο ο σα τρι συ

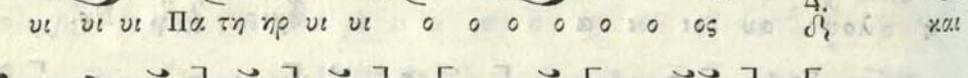

 πο ο σα το ο ο ο ο ο ο ο ο ρο ο ο ος μο να α α

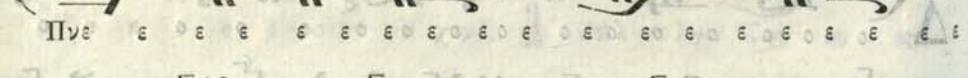

 ρα α α α α α α α ας υι Πα τη η η η η

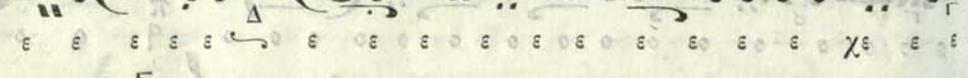

 η η η η η η η η η η η η η η η ρι η η

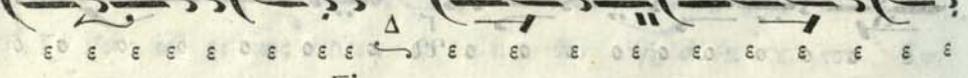

 η η η πα τη η η η η η η η ρι υι υι υι υι υι

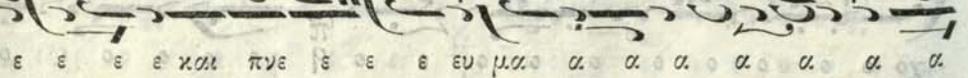

 υι υι υι Πα τη η ρι υι υι ο ο ο ο ο ο ο ο ος υι ρι και


 Πνε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε και πνε ε ε ε ευ μα α α α α α α α α


 α τρι α α ας η τρι α ας η α α α α α α α α

α π̄ θι ε ε ε ε ε ε ε αι αι αι αι αι αι αι

η α θι αι αι αι αι αι αι αι αι ρε ε ε η α

θι ε αι αι αι αι ρε ε ε το ο ο ο ο ο ο ος π̄

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ρει ει εις θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ρο ο ος τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ων ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρο ο ο των ο ο λω ω ω

ρω ω ω ων ρ̄ σω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

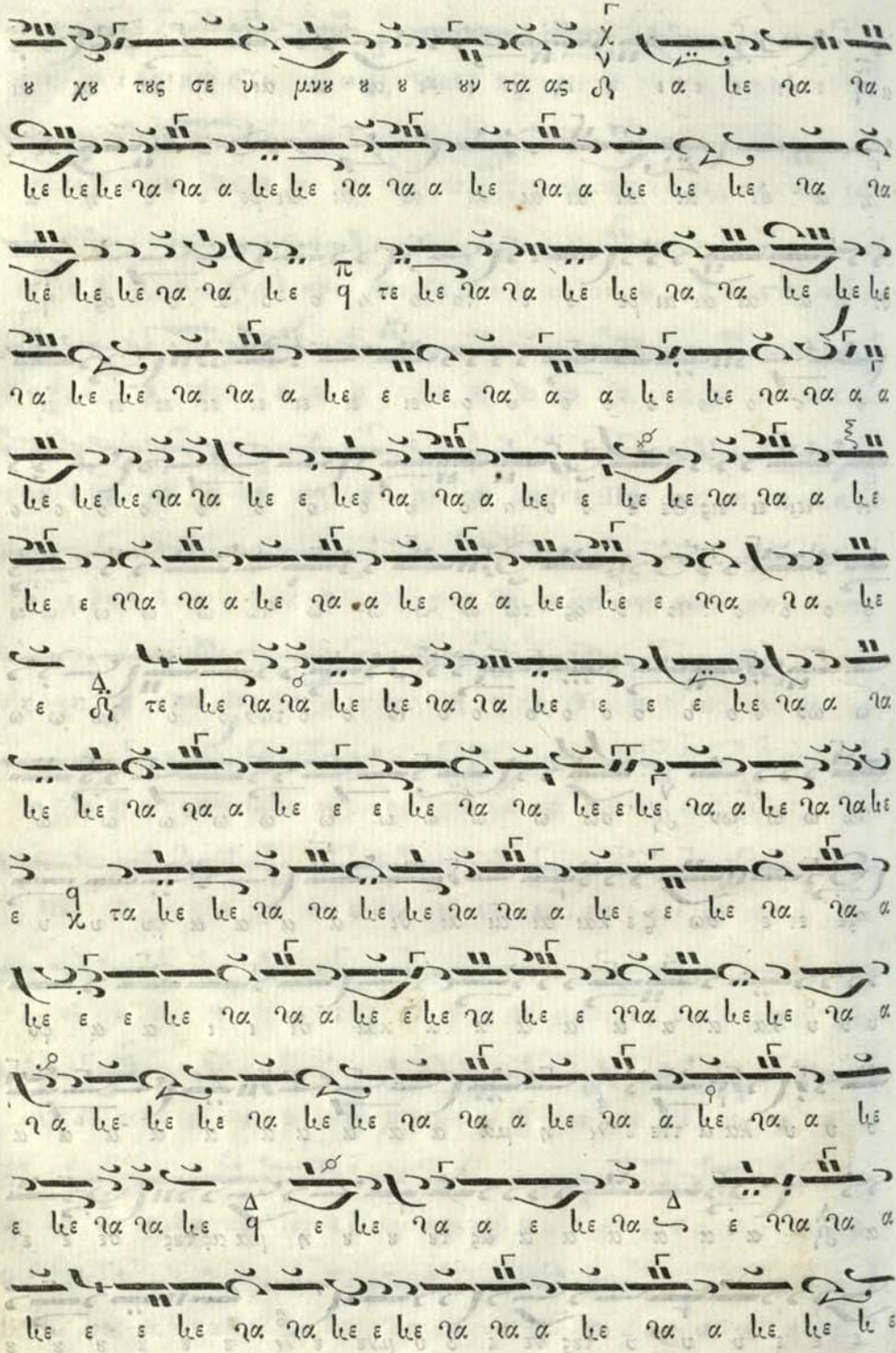
ζε ε ε σω ζε και αι αι αι θι α α α α φυ υ υ

υ υ υ λα α α α α α α και θι ε ε α α φυ

υ υ υ λα α τε ε ρ̄ η μα α α α α α α α α α

α ρ̄ α α α α α ας τϵ ϵ ϵ η μα ας τϵς σε ε ε

ε ε ε υ υ υ τϵς σε ε υ υ ρνϵ ϵ ρ̄ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ ϵ


  
 ε χε τος σε υ μνη ε ε εν τα ας ρ α λε ρα ρα  
 λε λε λε ρα ρα α λε λε ρα ρα α λε ρα α λε λε λε ρα ρα  
 λε λε λε ρα ρα λε π τε λε ρα ρα λε λε ρα ρα λε λε λε  
 ρα λε λε ρα ρα α λε ε λε ρα α α λε λε ρα ρα α α  
 λε λε λε ρα ρα λε ε λε ρα ρα α λε ε λε λε ρα ρα α λε  
 λε ε ρα ρα α λε ρα α λε ρα α λε λε ε ρα ρα λε  
 ε ρ τε λε ρα ρα λε λε ρα ρα λε ε ε ε λε ρα α ρα  
 λε λε ρα ρα α λε ε ε λε ρα ρα λε ε λε ρα α λε ρα ρα λε  
 ε χ τα λε λε ρα ρα λε λε ρα ρα α λε ε λε ρα ρα α  
 λε ε ε λε ρα ρα α λε ε λε ρα λε ε ρα ρα λε λε ρα α  
 ρα λε λε λε ρα λε λε ρα ρα α λε ρα α λε ρα α λε  
 ε λε ρα ρα λε ρ ε λε ρα α ε λε ρα ε ε ρα ρα α  
 λε ε ε λε ρα ρα λε ε λε ρα ρα α λε ρα α λε λε λε ε

Γα α Γα α λε λε Γα Γα α λε ε λε Γα λε λε Γα Γα α λε λε

λε Γα λε λε Γα α Γα λε ε λε Γα Γα λε ε ε ρε

ρεμ τε ρε ρε ρε ρε ε ε ρε ρεμ π ρε ρε ρεμ τε ρε ε

ρε ρε ρε ρε εμ π ρε ρε ε ρε ρε ρε ρεμ τε ε ρε ρε ρε ρε

ρε ρεμ ε τε ερ τε ερ τε ε ρε ρεμ ρε τε ερ τε ερ τε ε ρε

ρε εμ π τερ τε ερ τε ε ρε ρεμ ρε τερ τε ερ τε ε ρε ρε εμ ρε

τε ε ε ερ τε ερ τε ε ε ρε ρε εμ ρε τε ε ρε ρε ρε

ρε ε ρε ρε ε ρε ε ε ρε ρεμ τε ε ρε ρε ε ρε ρεμ

τε ε ρε ρε ρε ε ρεμ τε ε ρε ε ρε ε ρε ρε ρε ρε ρεμ ε

τε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρεμ τε ρε ε ρε ρε ε ρε ρε ρε

ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε εμ π ρε ρε ε ρε ρε ε

ρε ρεμ τε ε ρε ρε ε ρε ρε εμ ε τε ρε ε ρε ρε ε ε ρε

ρε ε ρε ρε ρε ρε ρε ρεμ ε τε ε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρεμ ε





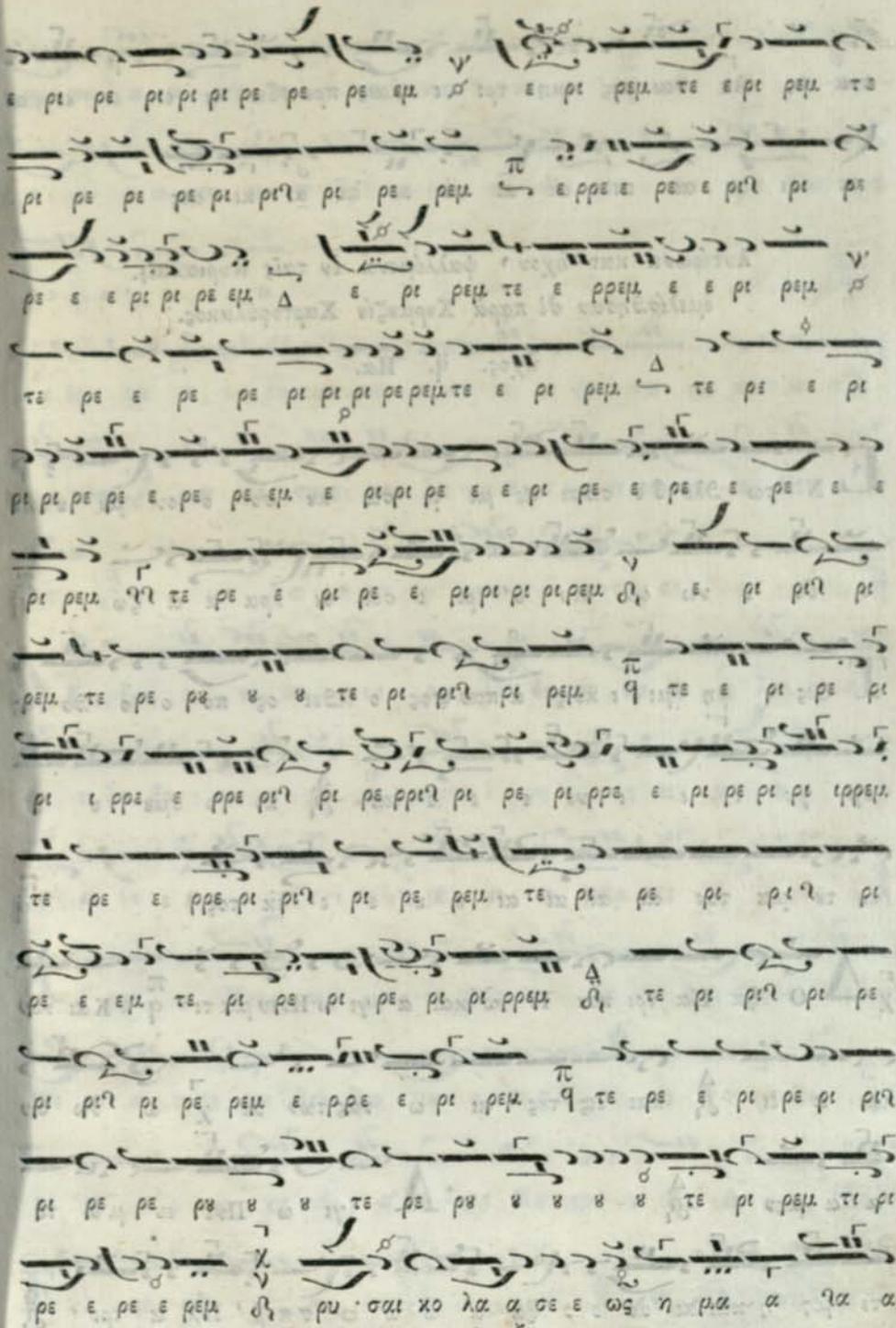


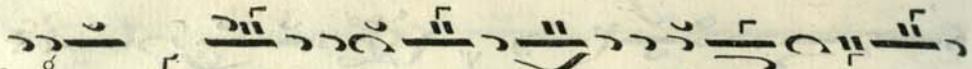


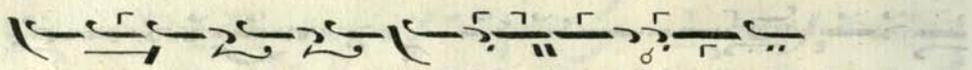


εε ει ει επρε σθεε ει ει ει ει αι αις ρι ε ρε ρε ρε ρε ρε  
 ρι' ρε ρε ρε ε ρεμ ρι ε ρι ρεμ τε ε ρε ρεμ τε ε ρε ε ρι' ρε  
 ρε ρε ε ρε ρε ρε ρε ε ρρε ε ρε ε ρι' ρε ρεμ Δ τε ε ρε ε  
 ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ε ρεμ τε ε ε ρε ρεμ ρι ε ρε ρε ρε  
 ρεμ τε ε ε ρε ρεμ ρε ε ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ε  
 ρι' ρε ρε ε ε ρε ρε ε ρε ρε ρε ρε ε ρρεμ Δ τε ε ρε ρε ρε  
 ρι' ρε ρε ρεμ ρι τε ρε ρι' ρε ρεμ ρε τε ε ρε ρε ε εμ ρε  
 ε ρρε ε ρε ε ε ρι' ρε ρεμ τε ρρε ρε ρεμ ρι ε ρε ρε ρε  
 ρεμ Δ τε ε ε ρε ρε ρε ρε ρε ρε τε ρε ρε ρε ρε ε  
 εμ τε ε ε ρε ρεμ Δ ε ρε ρι' ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε  
 ε ρε ρε ρε ρε ε ρρε ρι' ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε τε ρε ρε ρε  
 ρε ρεμ ρε τε ρε ε ρε ρι' ρε ρε ρε ρε ρρε ρε ρε ε ρε  
 ρε ε ε ρε ρε

ρεμ ρ ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε
   
 ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρε ρεμ ρ τε ε ε ρι ρε ε ρι ρεμ ρ
   
 τε ρε εμ ε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρε ε ρι ρι ρε εμ τε
   
 ρι ρι ρε ρε ε ρι ρι ρε ρεμ ρ τε ρε ε ρι ρεμ τε ε ρε
   
 ε ε ρι ε ρεμ ρ τε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρε εμ τε ε
   
 ρε ε ε ρι ρι ρε ρι ρε ε ρε ε ρεμ ρ ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ
   
 τε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρεμ ρ τε ρε ρε
   
 ρε ε τε ρι ρε ρε ρε ε τε ρι ρι ρι ρε ρε ρι ρι ρι
   
 ρε ε ε ρε ρε ε τε ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ
   
 τε ρε ε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρε ε
   
 ρι ρε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι ρε ρε ε ε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε
   
 ρε ρε ε ε ρι ρεμ τε ε ε ρι ρε ρεμ ρ τε ρε ρε ρε ρε
   
 ρι ρι ρε ρε ε ρι ρεμ τε ε τε ε τε ε ε ε ε


 ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε εμ ε ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ το  
 ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ ε ρρε ε ρε ε ρι ρι ρι  
 ρε ε ε ρι ρι ρε εμ Δ ε ρι ρεμ τε ε ρρεμ ε ε ρι ρεμ  
 τε ρε ε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρεμ Δ τε ρε ε ρι  
 ρι ρι ρε ρε ε ρε ρε εμ ε ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ε ρε ε ρε ε ρε  
 ρι ρεμ ρι τε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ρεμ ρι ε ρι ρι ρι ρι  
 ρεμ τε ρε ρε ρε ρε τε ρι ρι ρι ρι ρεμ ρι τε ε ρι ρε ρι  
 ρι ε ρρε ε ρρε ρι ρι ρι ρε ρρε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρρεμ  
 τε ρε ε ρρε ρι ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ρι ρι ρι  
 ρε ε εμ τε ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρρεμ ρι τε ρι ρι ρι ρε  
 ρι ρι ρι ρε ρεμ ε ρρε ε ρι ρεμ ρι τε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι  
 ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε τε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε τε ρι ρεμ τε ρι  
 ρε ε ρε ε ρεμ ρι ρυ·σαι κο λα α σε ε ως η μα α ια α

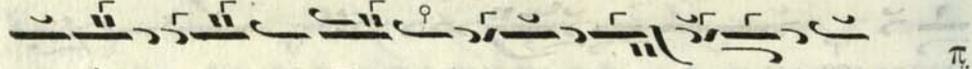

  
 α α ας ρη σαι αις μη τρι ι καις πρε σβει ει ει ει ει αι

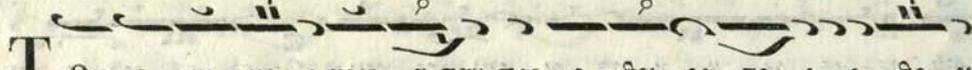

  
 αι αις

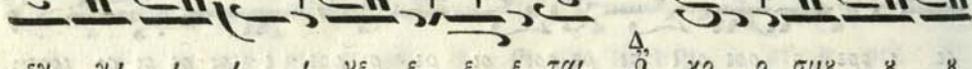
Ἀντίφωνα κατ' ἦχον ἡ ψαλλόμενα ἐν ταῖς Κυριακαῖς.  
ἐμελίσθησαν δὲ παρὰ Χερμεζίου Χαρτοφύλακος.

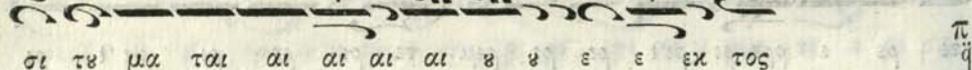
ἦχος. ᾠ. Πα.

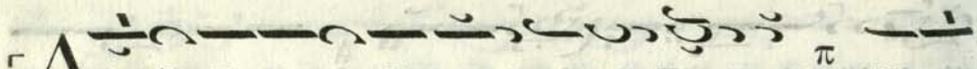

  
**E** N τω θλι β ε σθαι αι με ει σα κε σο ο ον με ετων


  
 ο θυ υ νω ων Κυ υ ρι ε σοι οι κρα α α ζω


  
**T** Οις ε ρη μι ι κοις α παν σος ο θει ος πο ο ο θο ος

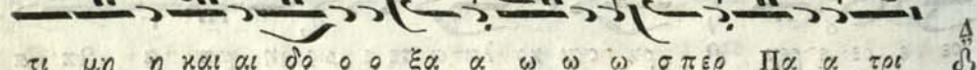

  
 εγ γι ι ι ι νε ε ε ε ται κο ο σμε ε ε

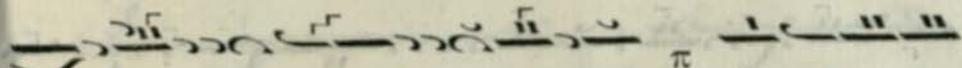
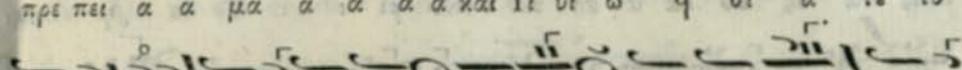
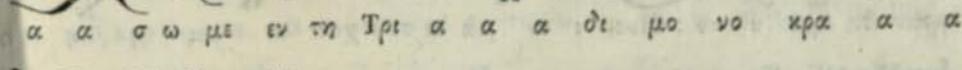

  
 σι τε μα ται αι αι αι αι ε ε ε εκ τος

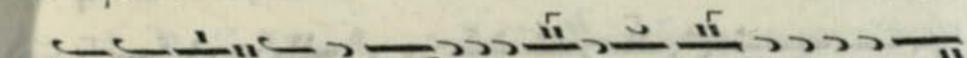
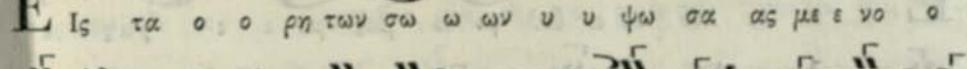
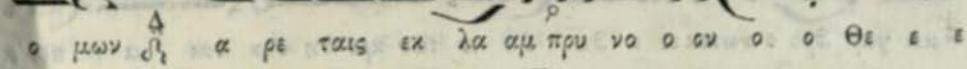

  
**χ Δ** Ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι Και νυν

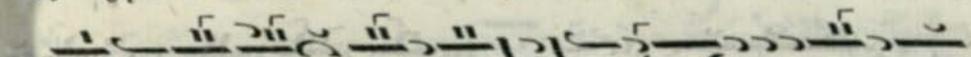
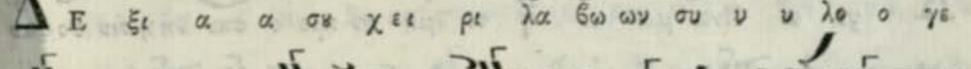
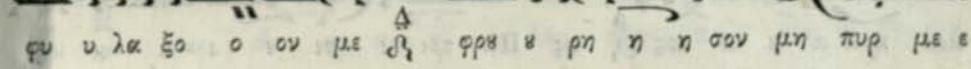

  
 και α ει και εις τας αι ω νας των αι χ ω νω ων

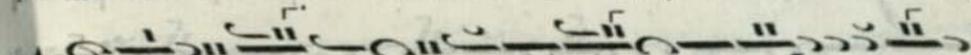
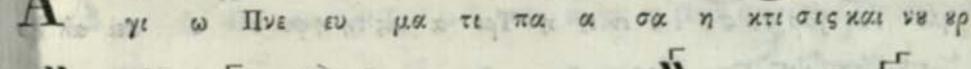
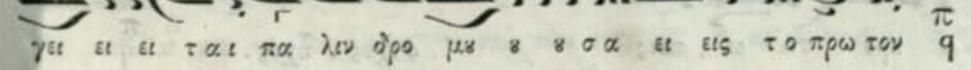

  
 α α μην Α γι ω Πνε ευ μα τι

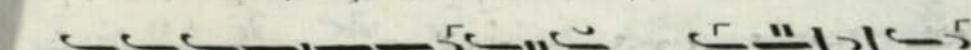

  
 τι μη η και αι θο ο ο ξα α ω ω ω σπερ Πα α τρι

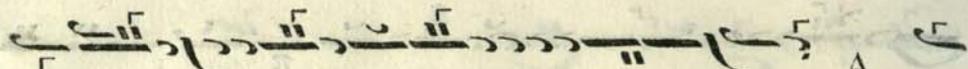
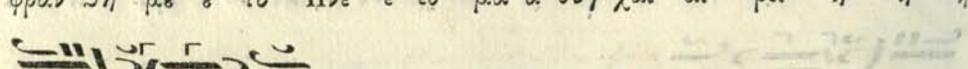

  
 πρε πει α α μα α α α και Υι υι ω <sup>π</sup> <sub>q</sub> δε α τε το  

  
 α α σω με εν τη Τρι α α α δε μο νο κρα α α  

  
 το ρι ι ι α <sup>π</sup><sub>q</sub>

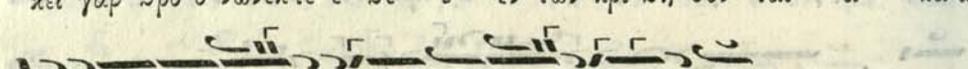

  
 Ε Ις τα ο ο ρη των σω ω ων υ υ ψω σα ας με ε νο ο  

  
 ο μων <sup>Δ</sup> <sub>q</sub> α ρε ταις εκ λα αμ πρυ νο ο ου ο ο θε ε ε  

  
 ος <sup>Δ</sup> <sub>q</sub> ι ι να α α υ μνω ω ω ω σε <sup>π</sup><sub>q</sub>

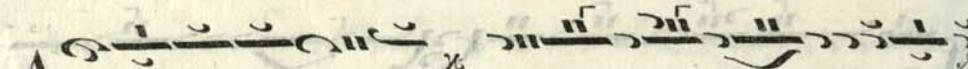
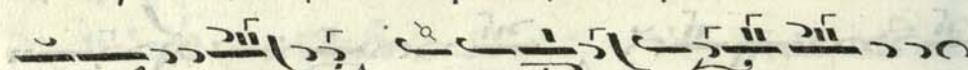
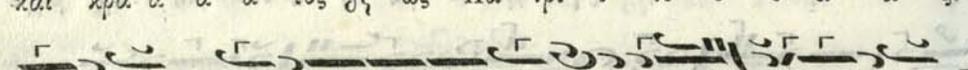
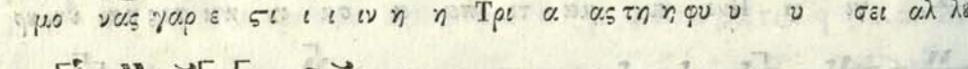

  
 Δ Ε ξι α α σε χει ρι λα βω ων συ υ υ λο ο γε  

  
 φυ υ λα ξο ο ου με <sup>Δ</sup> <sub>q</sub> φρη υ ρη η η σον μη πυρ με ε  

  
 φλε ε ε ε ε ξη τη η ης α α μαρ τι ι ι ας <sup>Δ</sup> <sub>q</sub>

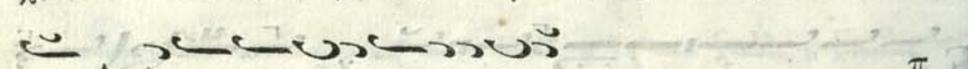

  
 Α γι ω Πνε ευ μα τι πα α σα η κτι σεις και νη ηρ  

  
 γει ει ει ται πα λιν θρο με υ υ σα ει εις το πρω τον <sup>π</sup><sub>q</sub>  

  
 ι σο σθε νες γα αρ ε ε σι Πα τρι ι και Λο ο ο γω


  
 Ε πι ταις ει ρη κο ο σι ι μοι <sup>χ</sup> <sub>q</sub> ο δευ σω μεν

  
 εις τα ας αυ λα α ας τθ ε Κυ ρι ι ι ε ε <sup>Δ</sup> ην  
  
 φραν θη με ε το Πνε ε ευ μα α συ χαι αι ρει η η η  
  
 καρ δι ι ι α <sup>π</sup> ρ

  
**E** πι οι κον Δα α βιδ φο ο βος με ε ε γας ε  
  
 κει γαρ θρο ο νωνεκτε ε θε ε εν των κρι θη συν ται α πα α  
  
 σαι αι φυ λαι αι της γης και γλω ω ω ω σσαι <sup>Δ</sup> ρ

  
**A** γι ω Πνευ μα τι <sup>χ</sup> ρ τι μη ην προ ο σκυ νη η σιν δο ξαν  
  
 και κρα α α α τος <sup>Δ</sup> ρ ως Πα τρι ι τε ε ε α α ξι  
  
 ι ι ον <sup>Δ</sup> ρ και τω Υι ω ω ω θει ει προ σφε ε ε ρειν ρ <sup>π</sup> ρ  
  
 μο νας γαρ ε ε σι ι ι εν η η Τρι α ας τη η φυ υ υ σαι αλ λε  
  
 ε προ σω ω ποις <sup>π</sup> ρ *είχος. ήχος.*

  
**χ** Ν υν α να σθη σομαι λεγει Κυ ρι ος <sup>Δ</sup> ρ θυ σομαι εν σω τη ρι  
  
 ω <sup>Δ</sup> ρ πα ρρη σι α σομαι εν αυτω ω το τρίτον. *ήχος.* <sup>π</sup> ρ

Χ Νυν α να ση σομαι λεγει Κυ ρι ος Δ θυ σομαι εν σω τη ρι

ω Δ παρρη σι α σομαι εν αυτω ω ω ω ω ηχος. Πα

Ε ν τω υ ρα α νω τα ο μματα εκ πε εμ πω μου

της καρ θε ι ε ι α ας π προς σε σω ω ω τηρ σω ω συν με

ση η ε πι λα α α αι ψει π

Ε λε ε η η σο ον η η μας χ της πται ον τα ας σοι οι οι

πο ο λ λα Δ κα θε κα ση ν ω ω ραν ω ω Χρι σε ε ε

μη π και ο ος προ τε ε λης τρο πης τη υ με ε

τα α νο ει ει ειν σοι π

Χ Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ ματι π και νυν και

α ει Δ και εις της αι ω νας των αι χ ω ω νων α α

α α μην π Α γι ω ω Πνευ μα τι ε

το θα σι λει ευ ρει ει ν πε ε ε λει το α γι α α ζειν το ο



σιν ο ο ρει τω ω α γι ι ι ω π αι οι ε δα

μω ως σα λε ε ε ευ ο ο ο ο ον ται προ σβο λαι αις

τε βε λι ι ι α αρ π

Ε Ν α νο μι αις χει ει ρα α ας α αυ των μη εκ τει να α

τω σα αν οι θει ει ως ζω ω ων τες π ε ε γαρ ε α

χρι ι ι σος τη ρα θω τον κλη η η ρο ον α α αυ τε π

Α γι ι ω Πνευ μα τι προ πη γα ζει πα α σα α σο φι

ι ι α π εν θεν χα ρις α πο ο σο ο ολοις και τοις α

θλοις και τα σε φον ται μα α αρ τυ υ υ υ ρεις και Προ φη η

ται ο ρω ω ω σι εν σίχος. π χ

Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος με Δ εν προ φα

γμα τι ω ε νε τει ει λω Δ και συ να γω γη λα ων κυ

κλω σει σε Τό τρίτον ἦχος. π

**Ε** ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μω χ εν προ σα γ  
 μα τι ω ε νε τει ει λω και συ να γω γη λα ων κυ κλω σει σε ε  
 ε ε ε ἦχος. ἦ ἦ Γα.

**Τ** Ην αιχ μα λω σι ι α αν Σι ι ων ἦ ἦ συ ε ξει ει ει  
 λε εκ Βα θυ λω ω ω νο ος π q κα με εκ των πα θω  
 ω ων προς ζω ω ην q ελ κυ σου Δο ο ο γε ε ἦ ἦ

**Ε** Ν τω νω τω οι σπει ει ει ρον τε ες θα α α κρυ υ  
 υ υ σιν q εν Θε ε οις θε ρι ι ι ι ζ ε σι σα χυ α ας ρ  
 εν χα ρα α ει ζω ι ι ι α ας ἦ ἦ

**Χ** Δ Ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι ἦ ἦ Και  
 νυ ν και α ει και εις τρι αι ω νας των αι ω ω νων α α μη ην

**Α** γι ω Πνευ μα τι ι πα σα α γα θο θο ρι ι q  
 ι ι ι α α ως Πα τρι και Υι ω ω συ να στα α α πτει q

εγω τα παντα αζει και κιγει ειται και  
 ερωτα παντα αζει και κιγει ειται και

**Ε**αν μη Κυριος οι κοδομηση οικοντω ω ω ω  
 αν μη Κυριος οι κοδομηση οικοντω ω ω ω

αρετων ματην κοπιω ω ω με εν την δε ψυ  
 αρετων ματην κοπιω ω ω με εν την δε ψυ

χην σκεπον το ος θει εις η η η η μων πορθειται  
 χην σκεπον το ος θει εις η η η η μων πορθειται

την πο ο λει εν  
 την πο ο λει εν

**Τ**ου καρπευτη ης γα αστρος τω Πνευματι Υιο ποιη  
 Του καρπευτη ης γα αστρος τω Πνευματι Υιο ποιη

τω ως σοι οι ετω ω Χριε στω ω ως Πατρι οι α α γι  
 τω ως σοι οι ετω ω Χριε στω ω ως Πατρι οι α α γι

ιοι παν το τε ει ει ει  
 ιοι παν το τε ει ει ει

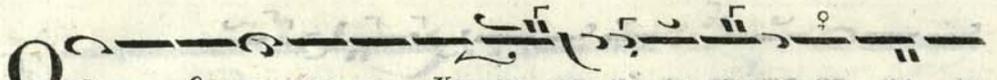
**Α**γιω Πνευματι εν θεω ρει ει ει ει  
 Αγιω Πνευματι εν θεω ρει ει ει ει

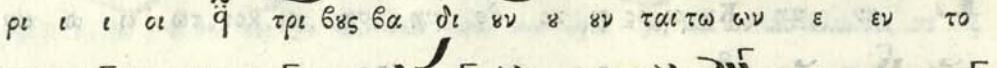
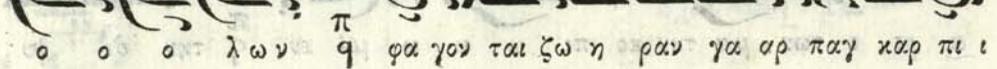
ται πασα αγι ο ο της σοφι ει ει α α ο ο  
 ται πασα αγι ο ο της σοφι ει ει α α ο ο

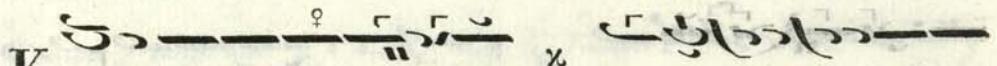
οι πα α α σαν γαρ κτι ει ει ει σιν αυτω λα τρε ευ σω  
 οι πα α α σαν γαρ κτι ει ει ει σιν αυτω λα τρε ευ σω

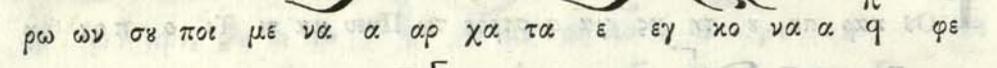
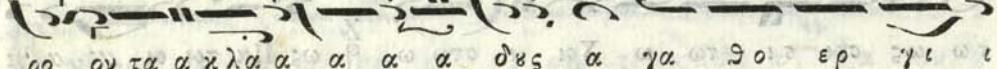
με εν θεο ο ο ος γαρ ως Πατρι τε ε και λο ο  
 με εν θεο ο ο ος γαρ ως Πατρι τε ε και λο ο

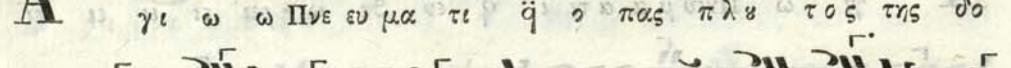
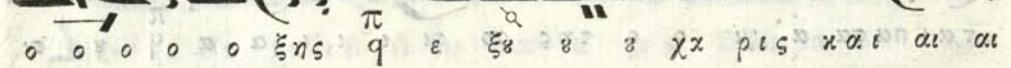
ο γω ω  
 ο γω ω


**Ο** Ι φο βε με νοι τον Κυ υ ρι ι ον μα α κα α α  

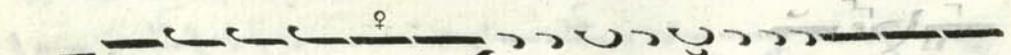
 ρι ι ι οι <sup>χ</sup>τρι βεσ βα δι εν ε εν ταιτω αν ε εν το  

 ο ο ο λων <sup>π</sup>φα γον ται ζω η ραν γα αρ παγ καρ πι ι  

 ι α α αν ηη


**Κ** Υ κλω της τρα πς ε ζης σε <sup>χ</sup>ευ φραν θη τι κα θο  

 ρω ων σε ποι με να α αρ χα τα ε εγ κο να α <sup>π</sup>φε  

 ρο ον τα ακλα α α α α θυς α γα θο ερ γι ι  

 ι α α ας π  
η


**Α** γι ω ω Πνε ευ μα τι <sup>χ</sup>ο πας πλυ ω τος της θο  

 ο ο ο ο ο ξης <sup>π</sup>ε ξυ ε ε χη ρις και αι αι  

 ζω ω η η πα α α ση τη κτι ι ι σει ει <sup>π</sup>συν Πα  

 τρι γαρ α νυ μνη ται και τω Λο ο γω ω Στίχος. ηη


**Ε** Ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι Κυ ρι ος ε βα σι λευ

σε <sup>χ</sup> και γαρ κατωρ θω σε την οι κα με νην <sup>χ</sup> η τις

σα λευ θη η σε ται <sup>υ υ υ</sup> Το τρίτον. ἦχος. ἠή

**Ε**Ι πα τε εν τοις τε θνε σιν ο τι Κυ ρι ος ε θα σι λευ

σε <sup>χ</sup> και γαρ κατωρ θω σε την οι κα με ε ε νην η τις κ

σα λευ θη σε ται αι αι <sup>ἦχος. λ. Βε.</sup>

**Ε**Κ νε ο τη το ος με πολ λα α α πο λε ε μει ει

με ε πα α α θη <sup>ε</sup> λ αλ λου το ος αν τι λα α θε και

σω ω ω σον Σω ω τη η η ρ με <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>

**Ο**Ι μι σε εν τε ες Σι ι ων αι αι σχυν θη η τε ε ε ε

ε α α πο τε Κυ υ ρι ι ι κ ε <sup>ε</sup> λ ως χορ τος γαρ

πυ υ ρι ι ε σε ε σθε ε ε α πε ξη ρ α με ε ε νοι οι

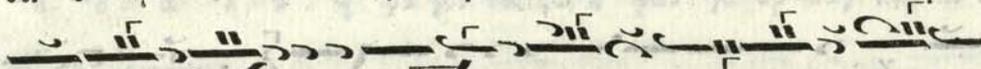
<sup>ε</sup> **Δ**Ο ξα Πατρι και Υι ω και α γι ω Πνευματι <sup>ε</sup> και νυν

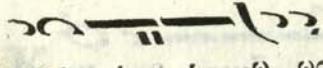
και α ει και εις τες αι ω νας των αι χ ω ω νων α α μη ην


**A** γι ω Πνε ευ μα α τι <sup>Δ</sup> πα α σα <sup>6</sup>


 ψυ υ χη η ζω ω ου ου ται <sup>6</sup> λ και κα θα α αρ


 σει υ ψ ε ται λαμ πρυ νε ται <sup>6</sup> λ τη Τρι α δι

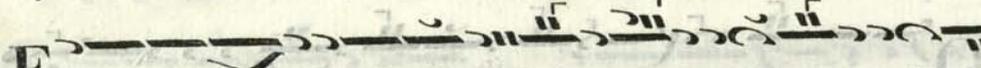

 κη μο ο να α α δι εκ ι νι τω ε ε ε ε ρο κρυ υ


 φι ι ι ω ως <sup>6</sup> λ

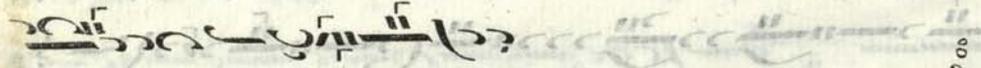

**E** κε ε κρα ξα σοι οι Κυ ρι ε ε θερ μω ως ε εκ θα


 α α θας ψυ υ χη η ης με <sup>6</sup> λ κα μοι οι γε νε σθω


 προς υ πα κο ο ην τα θει ει α σε ε ω ω ω τα <sup>6</sup> λ


**E** πι τον Κυ ριον ελ πι θα πα ας τι ις κε κτη η με ε


 ε νος <sup>6</sup> λ υ ψη λο ο τε ρος ε ει σι <sup>π'</sup> πα αν


 τω ων των λυ πρ ε γν πων <sup>6</sup> λ


**A** γι ω Πνε ευ μα α τι <sup>Δ</sup> α να βλυ υ υ ζει τα


 της χα αρι το ος ρει ει ει θρα <sup>6</sup> λ αρ θε ε ευ ο ο

ο ο τον τα α π α πα σαν την κτι ι ι σι ι εν προς ζω ω  
 ω ο γο ο νι ι ι ι αν

**Η** καρ δι ι α α με προς σε ε λο γε ε υ ψω θη η  
 η τω λ και ε δεν θε ε ελ ξει με ε ρ των κο  
 ο σμη τε ερ πων προς χα μαι ζη λι ι ι ι α αν

**Ε** πι την μη τε ε ε ρα α α αυ τα ως ε ε χει τις  
 στορ ορ γην ε πι τω Κυ υ ρι ι ι ω θερ μο ο τε ρον  
 φι ιλ τρον χρε ω ε ε ε με εν

**Α** γι ω Πνε ευ μα τι θε ο γνω σι ι α ας πλε ε  
 ε τος λ θε ω ρι ι ι ι ας και αι σο φι ας ρ παν τα  
 γαρ ε εν τε ε ε τω τα πα τρω α δογ μα τα ο ο ο ο  
 λο ο γος εκ κα α λυ υ υ πτει

**Χ Α** να στα Κυ ρι ε βο η θη σον η μιν και λυ τρω σαι

η μας <sup>Δ</sup> ε νε κεν της δο ξης τε ο νο μα τος σε Τό τρίτον. <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>

<sup>λ</sup> **Α** να στα Κυ ρι ε βο η θη σον η μιν <sup>λ</sup> και λυ τρωσαι η

μας ε νε κεν της δο ξης τε ο νο μα το σς σε ε ε ε ε <sup>λ</sup> <sup>λ</sup> Πα <sup>λ</sup> <sup>λ</sup>

**Ε** ν τω θλι βει ε σθαι αι αι με θα βι τι κω ως α δω σοι

σω τη η η ηρ με <sup>λ</sup> ρυσαι με την ψυ χη η η ν

εκ γλωσσης δο σλι ι ι α ας <sup>π</sup> <sup>ρ</sup>

**Τ** οις ε ρη μι κοις ζω ω η η μα κα ρι ι α α ε ε

ε στι <sup>λ</sup> θε ι κω ω ε ε ρω ω τι πτε ρε με ε ε νοις <sup>π</sup> <sup>ρ</sup>

<sup>λ</sup> **Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ ματι <sup>π</sup> και νυν και

α ει και εις τες αι ω νας των αι χ ω ω ω νων α α μην <sup>Δ</sup> <sup>λ</sup>

**Α** ο γι ω Πνευ μα τι πε ρι κρα τειται παν τα τα ο ρα τα

α τε συν τοις α α ο ο ρα α α τοις <sup>λ</sup> αυ το κρα τες γαρ ον

της Τρι α α α α α δος εν ε στιν α ψε ε ε ευ στω ως <sup>π</sup> <sup>ρ</sup>

Εἰς τὰ ὀσθη ψυχῆ ἀρωωμέν δευροσεκεῖ

εἰσεθεν βόηη θειάαηηη κειε π  
9

Δεξιὰ ἀσχεῖρ καμὲ Χριστέ εἰπιτάμε εἰνη

σκαίω ριῖας παααα σης περὶ φυλαξαα

αα τωω Δ  
9

Ἀγιω Πνευματι θεολογη εντεες φωωω μεν

σειει θεε οος ζωηη εεε ρως φως νες χ  
9

συχρηστο ο της συυ βασιλεε ευεις εις τας αιωω

ωω νας π  
9

Επι τοις ειρηκοοσιι μοι εις τας αυλας προσθω

ωμε εν Κυριιι εχαρας πολληης πλησθεις ευχας

ανααπεεεμ πωω π  
9

Επι οι οι κοον Δααβιδ γη τα φοβεραα τελε

σι ι ε ρ ρ ε ι ε ι ται πυρ γα α αρ ε ε ε κει φλε ε ε

ε γον α παν τα αι σχρο ο ο ον νεν π 9

**A** α γι ι ω ω Πνευ μα τι ι ζω αρ χι κη η α α ξι ι

ι α ε ξε παν ζω ω ο ον ε εμ ψυ χε ε ε ται 9 ως

εν Πα α τρι ι α α μα α τε και λο ο ο ο γω Στίχος. π 9  
ήχος. 9

**A** να στη Θι Κυ ρι ε ο Θε ο ος με 9 ο τι συ βα

σι λευ εις εις τας αι ω νας 9 Τό τρίτον.

**A** να στη Θι Κυ ρι ε ο Θε ο ος με 9 ο τι συ βα

σι λευ εις εις τας αι ω ω να α α ας 9 ήχος. 9 Βε

**E** ν τω ε ρα νω τας ο ο φθαλ μος με αι αι ρωπος σε ε ε

λο ο ο ο γε σι κτι ρον με ι ι ι ι να ζω σοι αι

**E** λε η σου η η μας τας ε ε ξε ε ε θε Βε

ε ε νη με ε ε νας κα ταρ τι ι ζων ευ χρη στα σκευ

η η η η η σα Λο γε Βε.

Χ Δ Ο ξα Πατρι και Υι ω και α γι ω Πνευματι

και νυν και α ει και εις τας αιωνας χτων αιωνων α α μην

Α γι ω ω Πνευμα α τι παν σω σι κη η η αι αι

τι εις αι α η τι γι τσ των κατα ξι ει αν πνε

ε ευ σει τα χει ε ξαι ρειτων της γης πτε ροι οι α α α

α αυ ξει τα α α ατ τει α ν ω Βε.

Ε Ι μη ο τι Κυ ρι ος η η ην ε εν η η μιν ε δει εις

η μων αν τι σχειν η η η θυ υ να α α το

ε χθρσ παλαι σμα οι νι κων τες γαρ ε εν θεν υ

ψε ε αν ται Βε.

Τ Οις ο θα σιν α αυ των μη με λη φθη η η τω η ψυ υ

χη ως ερθ θι ι ι ο ον Λο ο ο γε οι οι οι οι

μου πως μελωτων ε χθρων ρυ σθη η η ναι φι λα μαρ τη η

μω ω ω ω ν υ παρ χων

**A** γι ω ω Πνευ μα α τε εν θε ω σις τοις πα α σι εν

ε ε ευ δο κι ε ι α σου νε σις ει ρη η νη και η

ε ε ευ λο ο γι ε ι α ι σαρ γον γαρ τω Πα τρι

ε ς ι ι και Λο γω

**O** Ι πε ποι θο τες ε πι ι Κυ ρι ονε χθροι σι σις φο βε ε

ροι και πα σι θαν μα ς ι ι κοι α α νω γα α α αρ

ο ο ρω σι εν

**E** Ν α νο μι αις χει ρας α αυ των ο των δι και αι αι ων

κλη η η ρος ε πι κε ρον σε ε ε ε ε χων Σω τερ

ε ε ε ε ε κ ε κ τει γει

**A** γι ε ω Πνευ μα τι το κ ρα τος ε ε ε πι ι πα

α αν των ο περ αι α νωωρα τη γι ι αι προ ο ο

σκυ ν ε ε ε σι συν πα α σι πνο η η η η η των κ α τ ω

Κ Υ ρι ε ε ξε γειρον την θυ να στει Στίχος. Βε.

αν σε και ελ θε εις το σωσαι η μας Τδ τρίτον.

Κ Υ ρι ε ε ξε γειρον την θυ να στει ει αν σε και ελ θε

εις το σωσαι η μα α α α ας ήχος. Γα.

Τ Ην αιχμαλωσι ι ι α αν Σι ι ων εκ πλανης ε πι ι

στρε ε ψας η κα με σω τηρ ζω ω σον ε ξαι αι

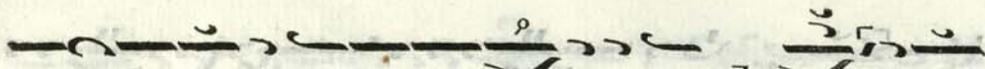
αι ρων θε λο πα θει ει ει ας η

Ε Ν τω νω ω τω ο σπει ρων θλι ι ι ι ι ψεις νη

σει ει α ας με τα θα κρυ υ υ ων η ε τος χα ρας

θρε ψει ται θραγ μα τα α δη α ει ζω ο τρο φι ι ι ας

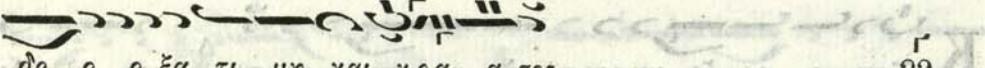
Δ Ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι Και

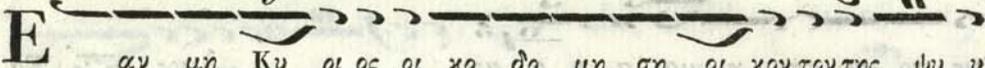

  
 νυν και α ει και εις της αι ω νας των αι χ ω ω ω νων

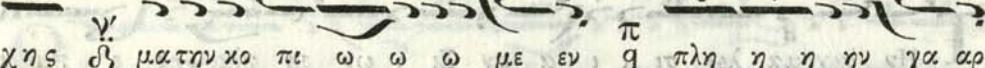

  
 α α μην **A** γι ω Πνευ μα τι ι πη

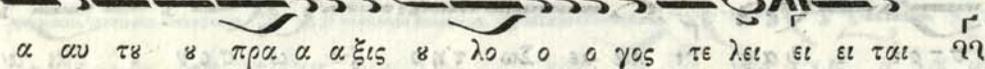

  
 γη των θει ει ων θη σου ρι σμα α α των η η ε ξε σο φι

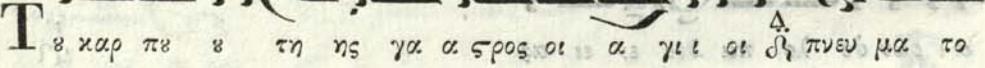

  
 α συ υ νε ε ε σις π φο βος α αυ τω αι αι νε ε σις

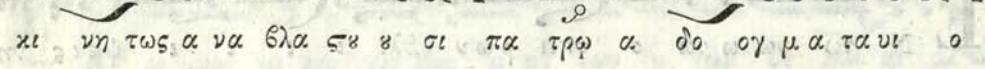

  
 δο ο ο ξα τι μη και κρα α τος η η


  
**E** αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κον του της ψυ υ

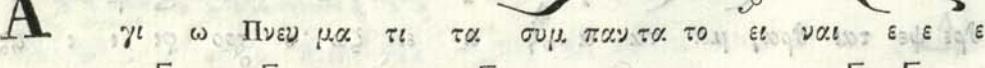

  
 χης γ ματην κο πι ω ω ω με εν π πλη η η ην γα αρ

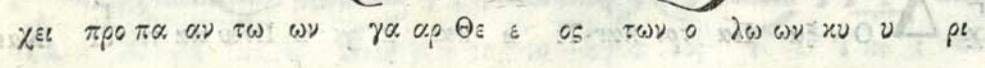

  
 α αυ τε ε πρα α αξις ε λο ο ο γος τε λει ει ει ται η η


  
**T** ε καρ πε ε τη ης γα α ε ρος οι α γι οι δ πνευ μα το


  
 κι νη τως α να βλα ε ε σι πα τρω α δο ο γ μα τα υι ο


  
 θε σι ι ι ι ας η η


  
**A** γι ω Πνευ μα τι τα συμ παν τα το ει ναι ε ε ε


  
 χει προ πα αν τω ων γα αρ θε ε ος των ο λω ων κυ υ ρι

ο ο ο της φως α πο ο σι ι τον ζω η των πα α αν των ρ

Οι φο βε με νοι τον Κυ ρι ε ον ο δα ες ζω ω ης ευ ρο ο

ον τες ρ νυ υ υν και α α ει μα κα ρι \* \* εν ται αι δο

ξη η α κη ρα α α τω ρ

Κυ κλω της τρα πε ζης σε ε ρι ως στε λε χη βλε ε ε επων

τα ε γκο να α α σε ρι και ρε ευ φραι αι αι νε προ σα α γω ων

τα α αυ τα ρι τω Χρι στω ω Ποι με να α α αρ χα ρ

Αγι ω Πνε ευ μα α τι θυ θο ος χα ρι σμα α α των ρι πλε

τος δο ο ο ξης ρ κρι μα των βα θος με ε ε ε ε γα ο μο δο

ο ξον Πα τρι ι ι και Υι υι ω ρι λα τρευ το ο ον γαρ στιχος.

Χ Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος με ρι υ ψω θη τω η

χει ρ σε μη ε πι λα θη των πε νη των σε εις τε ε λος ηχος. ρ

Χ Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου ρι υ ψω θη τω

η χειρ σου μη επι λαθη των πενητων σου εις τε ελο ο ο ος  
**Τ**ην αιχμαλωσι ι α αν Σι ι ἦχος. Ζω  
 ων εκ πλα α νης ε ε πι ι στρε ε ψας κα με σω  
 τηρ ζω ω ω σου ε ξαι αι ρων δε λο πα θει ει ει ει ας  
**Ε**ν τω νω ω ω τω ο σπει ρων θλι ι ι ι ψεις νη η στει ει  
 ει ει ει ας με τα θα κρυ υ υων ε τος χα ρας θρε ψε  
 ται θρα αγ μα τα ια α ει ζω ω ο ο ο τρο φι ι ι ι ας  
**Χ** Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι και νυν  
 και α ει και εις τας αι ω νας των αι χ ω νων α α μη ην  
**Α** γι ω Πνε ευ μα τι πη γη των θει ει ει ει ων θη σαν  
 ρι σμα α α των ε ξα σο φι α συ υ νε ε σις  
 φο ο θος αυ τω αι αι νε ε σι ις Δ ο ο ο ο ξα τι μη  
 η και κρα α α τος

**Ε** αν μη Κυριε ος οι κοδο μη ση οικον της ψυ υ

χης μα ατην κοπι ω ω με εν πλη η ην γαρ αυ

τε ε πρα α α ξις ε λο ο ο γος τε λει ει ει ται

**Τ** ε καρ πω ε τη ης γα α σρος οι α α γι οι η η πνευ

μα το κιν η η τω σ α να βλα ξε ε ε σι πα τρι α δο σγ μα α

τα νι ο θε σι ι ι ι ι ε ασ

**Α** γι ω Πνε ευ μα τι τα συμ πα αν τα το ει ει ει ναι

ε ε ε ε χει π προ παν τω ων γα αρ θε ε ος των ο λων Κυ

ρι ο ο ο ο της φως α προ ο σι ι τον ζω η η τω ων

πα α α αν των

**Ο** ι φο βε με νοι τον Κυ υ ρι ον η η ο θε σ ζω ης

ευ ρο ο ο ον τες νυ υ υν και α α ει μα κα ρε

ε ε εν ται δο ξη α κη ρα α α τω ω



Εκ νεοότητος με ο εχθροσ με ε  
 πειρααααζει ο ταις η δο ναις φλε ε γει  
 ει ει με ε γω ω δε ε πε ποι θως εν σοι Κυ ρι ω ι ι  
 ε Δ τρο πε μαι τε ε ε τον

Οι μι σα εν τε ες Σι ι ων Δ γε νη θη τω σαν  
 δη πριν εκ πα σθη η η ναι ω ως χο ο ορ τος Δ συγ  
 χο ο φει γαρ Χρι ι σος αυ χε νας α αυ των ρι το  
 μη η η βασ σα α α α νων

Χ Δ Ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι Δ και  
 νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι χ ω ω ω νων  
 α α α μην Δ Α γι ω Πνε ευ μα  
 τι το ζην τα πα αν τα α φω ως ε εκ φω ω τος Θε ο ο ος  
 με ε ε ε ε γας Δ συγ Πα τρι υ μνε ε μεν α αυ

τω ω και τω Δο ο ο γω γ  
δ

**Η** καρδι ι α α με τω φρ βω ω σε σκε πε ε ε ε

σ θ ω ρ τα πει νο ο φρο ο νε υ υ σα Δ μ η η

υ ψω θει ει ει σα α πο πε ε ε ση ε ε εκ σβ Δ πα

νοι κτι ι ι ρ μων γ  
δ

**Ε** πι τον Κυ ρι ι ον ο ε σχη κως ελ πι ι ι ι δα υ

θει σει το ο ου τε ε ρ ο ο τε πυ ρι ι τα α πα α αν

τα κρι νει ει και κο λα α α σει γ  
δ

**Α** γι ω Πνευ μα τι πα ας τις θει ει ος βλε πει και

αι προ λε ε χει ρι δ τε ρα τερ χει υ υ ψι ι σα α ευ

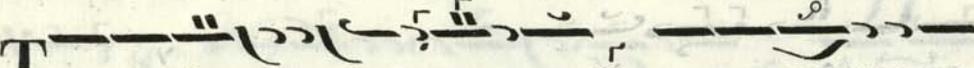
κρι υσι αν ε ε να θε ο ο ο ου με ε ε ελ πων Δ

ει γαρ και τρι λα αμ πει ει ρι μο ναρχει ει το θει ει ει ον Δ

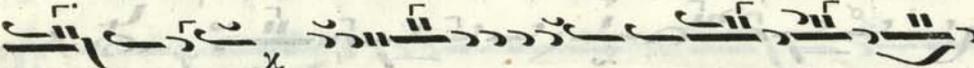
**Ε** κε νε κρα ξα σοι Κυ ρι ε ε ε προ ο ο γ  
δ

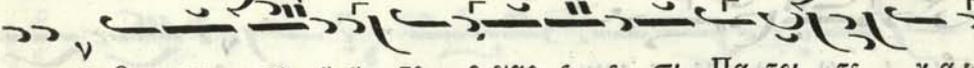
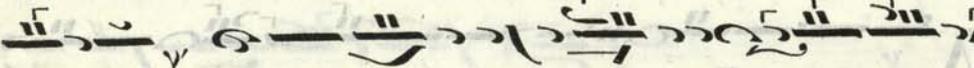



 Κυ ρι ος <sup>Δ</sup> ε πη γγει λα το ζω ην αι αι αι ω ω ν ι  
 ι ι αν <sup>ν</sup> <sup>δ</sup>

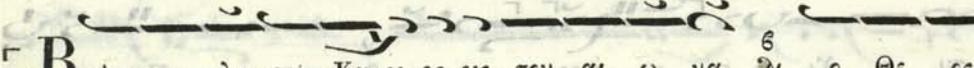

 Τ ε εν θυ μα το ος α αν τε <sup>ν</sup> ο τα κρι να τε α  

 γρη ε κο σμων κε λε ε ε ευ ει μη θειν φρον τι ι ι ι ζειν <sup>δ</sup>


 Α γι κι ω Πνευ μα τι ι <sup>Δ</sup> ε νο ει δη η η αι  

 τι ι ι α <sup>χ</sup> παν τα ε ε χεεται ει ρη νο ο θρα α θε ε


 ευ τω <sup>ν</sup> <sup>δ</sup> θε ος τε ε ε το ο γαρ ε ε σι Πατρι τε και  

 Υι υι ω <sup>ν</sup> ο μο ε σι ι ο ο κ ο ν κυ υ υ ρι ι ι


 ι ι ω <sup>ν</sup> <sup>δ</sup> Στίχος. ἦχος.


<sup>χ</sup> Β Α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να. <sup>β</sup> ο θε ος  

 σε Σι ων <sup>Δ</sup> εις γε νε αν και γε νε αν. Τό τρίτον ἦχος <sup>δ</sup> <sup>δ</sup> Νη


<sup>χ</sup> Β Α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να. <sup>Δ</sup> ο θε  

 ος σε Σι ων <sup>ν</sup> <sup>δ</sup> εις γε νε αν και γε νε α α α αν



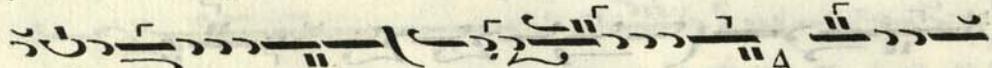


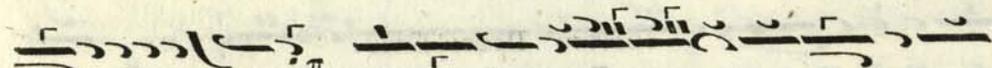


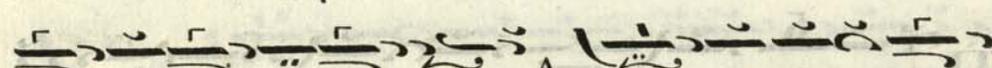


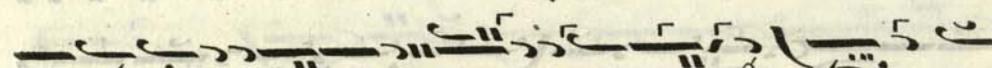


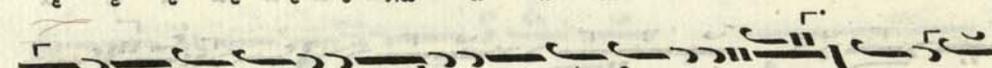

  
 χε ει τε ε ε ε ε


  
 ε α α α α α αυ το ο ο ο ο ο ον ρ τα α α


  
 α α α α ξεις π τα α α ξεις τω ων α γγε ε ε ε

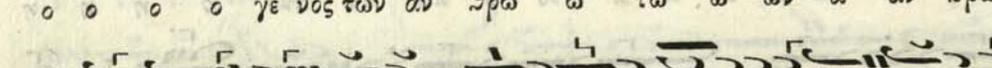

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε

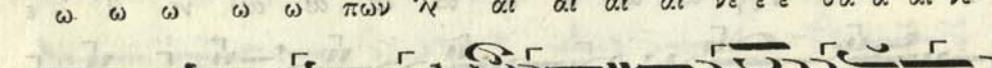

  
 ε ε ε ε ε ε λω ω ω ω ω ω ων και

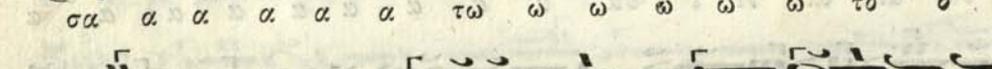

  
 αι γε

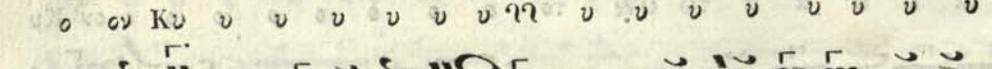

  
 ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νο

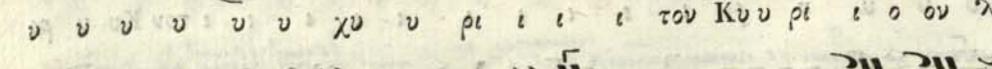

  
 ο ο ο ο γε νος των αυ θρω ω τω ω ων α αυ θρω

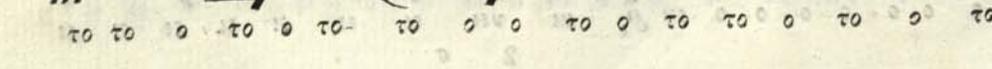

  
 ω ω ω ω ω πων λ αι αι αι αι γε ε ε σα α αι γε ε


  
 σα α α α α α τω ω ω ω ω ω το ο ο


  
 ο ον Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ


  
 το το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



ρι ρεμ τε ε ε ρε ε ε ρι ρρε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρεμ  
 τε ε ε ρε ε ε ρι ρρε ρεμ τε ε ε ρι ρε ε ε ρι  
 ρε ρε ε ρεμ λ ε ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρεμ τε ε ε  
 ρι ρε εμ λ ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρεμ λ τε ρι ρε ρι ρε  
 ρι ρε ρεμ λ τε ρε ε ε ρι ρι ρε ρε εμ τε ε ρι ρε εμ λ ε ρι  
 ρε ρι ρε ρι ρε ρεμ λ τε ρι ρε ρι ρε ε ε ρι ρε ε  
 ρι ρε εμ λ ε ρι ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ρι ρε  
 ρι ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρι ρι ρεμ τι ρι ρε ε ρε ε ρεμ λ  
 ε ρε ρε ρι ρεμ τε ρε ρε ρι ρεμ τε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε  
 ρεμ λ τε ρε ρε ε ε ρι ρε ε ρε ρε ε ε ρε ρε ε  
 ρι ρε ρι ρι ρρε ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρι ρι ρε ρε ρι ρε ε  
 ε ρε ε ε τε ρε ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ρεμ λ ε ε ε  
 ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ε ε ρρε ρι ρε ρεμ λ ε ε

ε ριρ ρι ρε ρι ριρ ρι ρε ρι ριρ ρι ρε ρε ρε ε ε ρριρ ρι

ρε ρι ριρ ρι ρε ρεμ Δ τε ε ε ριρ ρι ρε ριρ ρι ρε ρι

ριρ ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε

ρεμ τι ρι ρε ρε ε ρεμ Δ ε ρε ρε ε ρι ρε ε ρε ρε ε ε

ρι ρε ρε ε ρεμ τε ρε ρε ε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ε

ρεμ ε ρι ρρε ε ρι ρε εμ Δ τε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρι ρε ρε

ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ριρ ρι ρεμ τε ε ρι ρεμ Δ τε ρε

ρε ε ε ρι ρε ρι

ρι ι ρρε ρεμ τε ε ε ρι ριρ ρι ρε ρε ε ρεμ Δ τε

ρε ε ε ριρ ρι ρε ρε ρε ρε ε ε ρι ρι ρι ρε εμ ρι τε ρε ρε

ρι ρε ρι ρεμ τε ρι ρε ε ρι ρεμ Δ ε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε

ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ε ριρ ρι ρε ρι ρε

ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ε ρε ε ρι ι ρρε

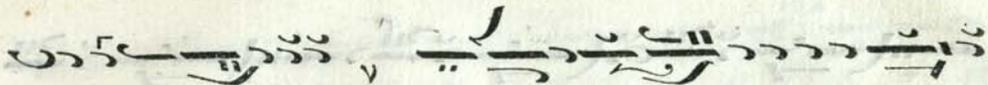


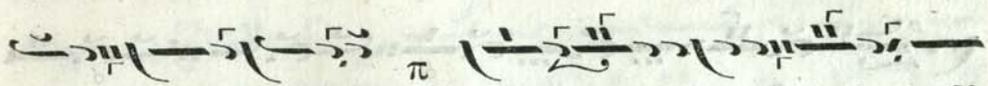


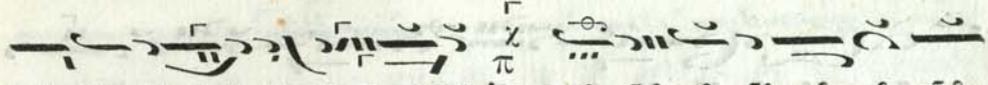


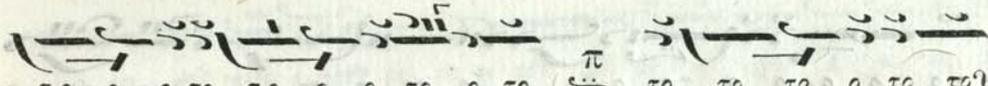


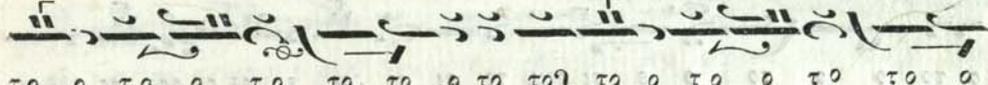


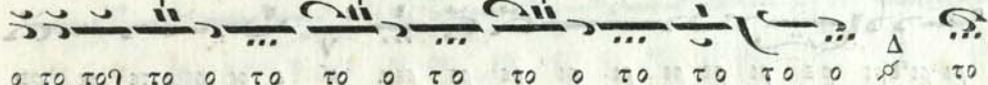

  
 α α α τω ω ω ω ρ το ο ο ο ο ο ο ο εν Κυ υ

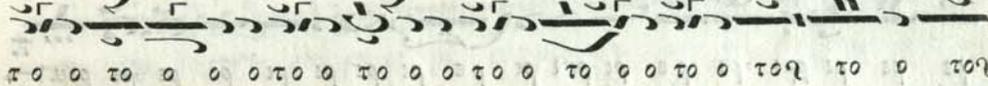

  
 υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι το

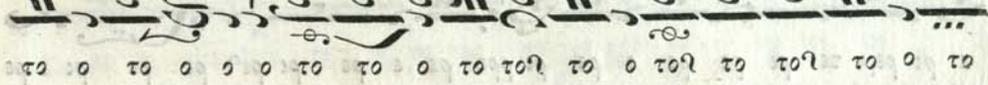

  
 εν αυ υ υ υ υ ρι ι ο εν το το ο το ο ο το

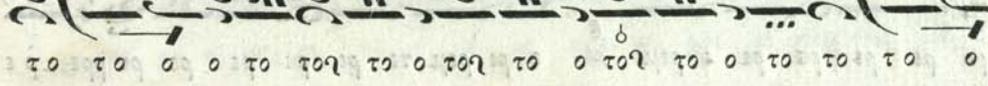

  
 το ο ο ο το ο ο το ο το το το το ο το το

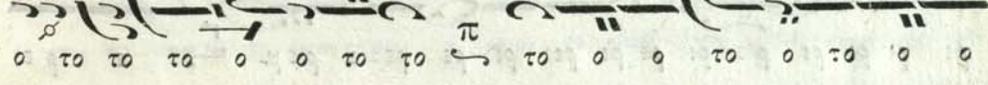

  
 το ο το ο ο το το ο το το ο το ο το ο το ο

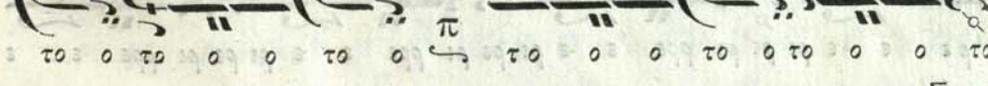

  
 ο το το ο ρ το

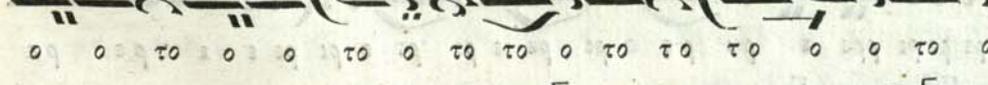

  
 το ο το ο ο ο το ο ο ο το ο ο ο το ο ο το ο το ο το ο

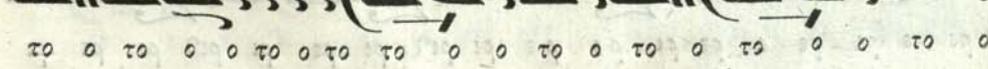

  
 το ο το ο ο ο το το ο το το ο το ο το ο το ο το ο το

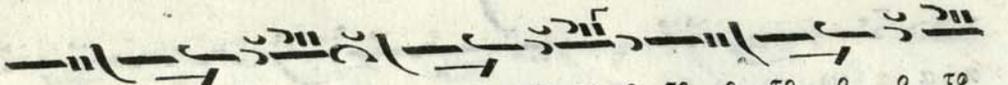

  
 το το ο ο το το ο το ο το ο το ο το ο το ο το ο

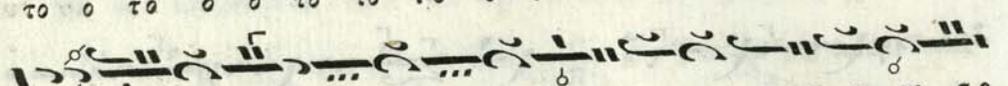

  
 ο το το το ο ο το το το ο ο ο το ο ο το ο ο


  
 το ο το ο ο ο το ο ο το ο ο ο το ο ο ο ο ο το

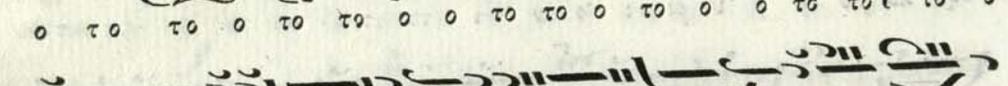

  
 ο ο το ο ο ο το ο το ο το ο το ο το ο ο ο το ο

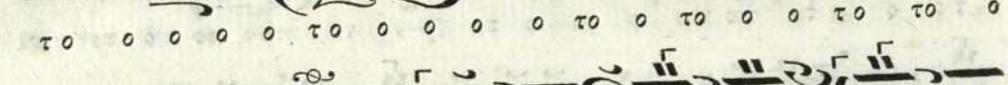

  
 το ο το ο ο ο το ο το ο ο ο το ο το ο το ο ο ο το ο

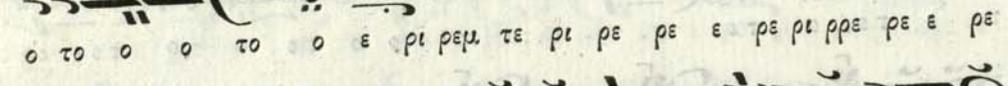

  
 το ο το ο ο το το το ο ο το ο το ο το ο ο το

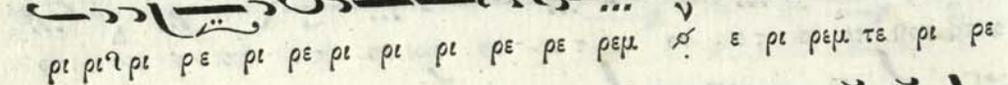

  
 το ο ο το το το το το το το ο ο το το ο ο το το

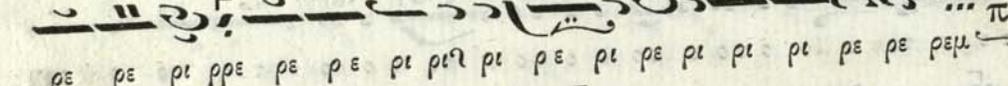

  
 ο το το ο το το ο ο το το ο το ο ο το το το ο

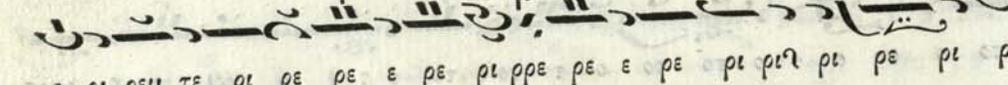

  
 το ο ο ο ο το ο ο ο ο το ο το ο ο το το ο

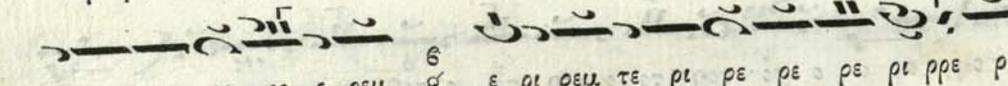

  
 ο το ο ο το ο ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρε ε ρε


  
 ρι ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρεμ ε ρι ρεμ τε ρι ρε

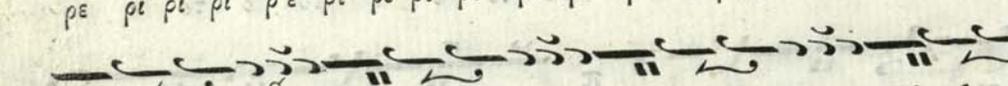

  
 ρε ρε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρεμ

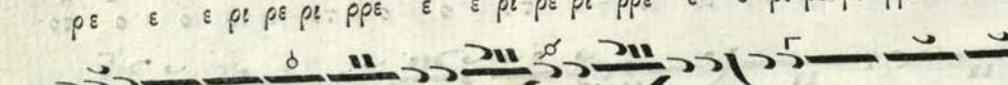

  
 ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρε


  
 ρι ρι ρι ρε ρε ε ρεμ ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρε


  
 ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρεμ ε ρε


  
 ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρε ε ε


  
 ρε ρε ρι ρε ε ε ρε ρε


  
 ρε ε ρε ρε ε ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι

ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε

ε ρι ρε ρι ρι ρεμ π τε ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ρεμ τε

ρι ρι ρι ρε ρε ε ρεμ ε τε ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ρεμ π

ε ρε ρε ρεμ ε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε

ρε ε ε ε ρε ε ρεμ ε ρε ρε ρεμ ε ρι ρι ρε ρι ρι

ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ε ε ρε ε ρεμ ε ρε

ρε ρεμ ε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ε ε

ε ρε ε ρεμ τε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρε

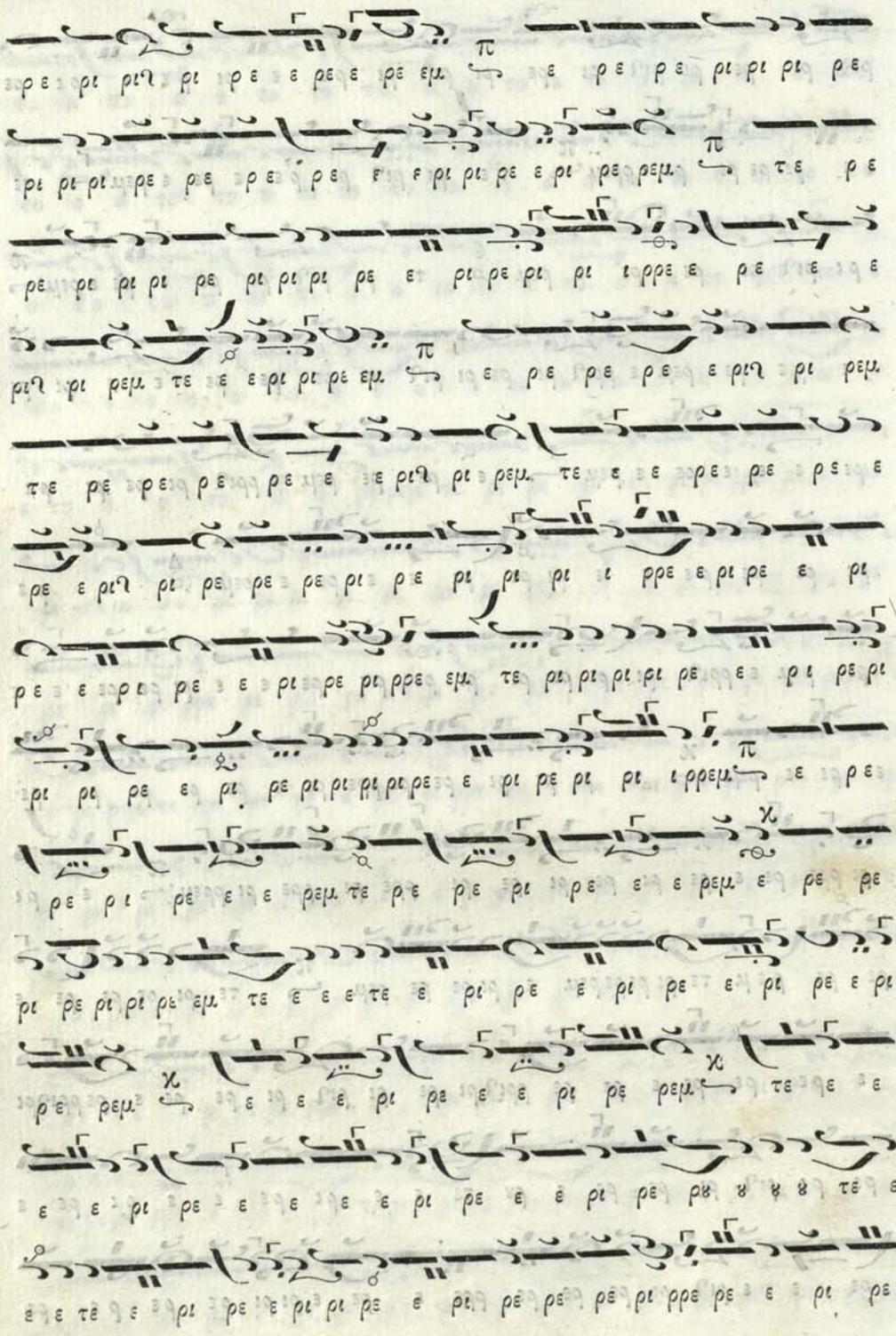
ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρε ρε ρεμ ε ρι

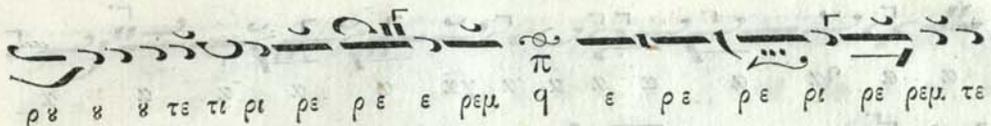
ρε ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ρεμ ε ρι ρε ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ε

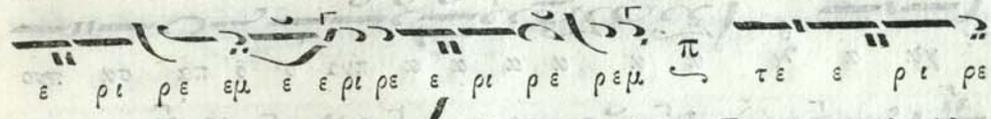
ε ρε ρε ρε ε ρε ρε ρε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε

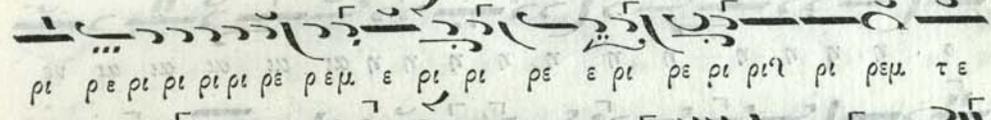
ρε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε τε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε

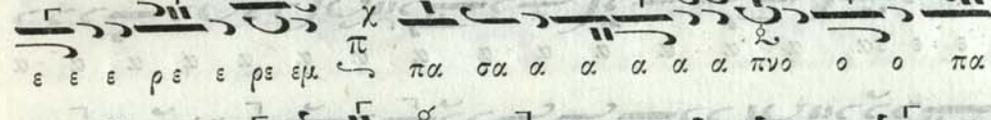
ρε ε ε ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε ε ρε ε ρι ρι ρε ρε ρε

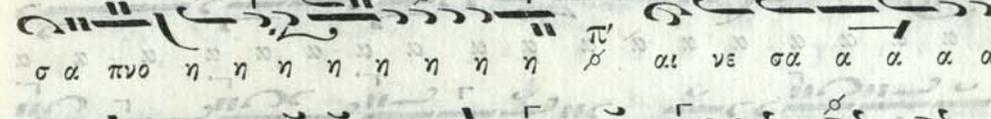

  
 ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ρε εμ π ε ρε ρε ρι ρι ρι ρε
   
 ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρεμ π τε ρε
   
 ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ι ρρε ε ρε ε ε
   
 ρι ρι ρεμ τε ε ε ρι ρι ρε εμ π ε ρε ρε ρε ε ρι ρι ρεμ
   
 τε ρε ρε ρε ρε ρε ε ε ρι ρι ρεμ τε ε ε ρε ρε ρε ε
   
 ρε ε ρι ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρι ρι ρι ι ρρε ε ρι ρε ε ρι
   
 ρε ε ρε ρε ε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρι ρε ρι ρι ι ρρεμ π ε ρε
   
 ρε ρι ρε ε ε ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ε ε ρεμ ε ρε ρε
   
 ρι ρε ρι ρι ρε εμ τε ε ε ε τε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι
   
 ρε ρεμ χ ε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρεμ π τε ρε ε
   
 ε ε ρι ρε ε ε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ρε τε ε
   
 ε ε τε ε ρι ρε ε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρε ρε ρι ρρε ρε ε ρι ρε


  
 ρυ υ υ τε τι ρι ρε ρε ε ρεμ ρ ε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε

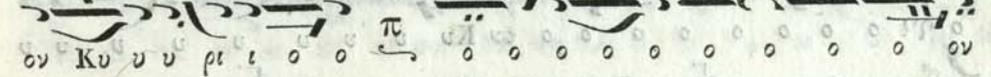

  
 ε ρι ρε εμ ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε


  
 ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρεμ ε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ τε


  
 ε ε ε ρε ε ρε εμ πα σα α α α α α πνο ο ο πα

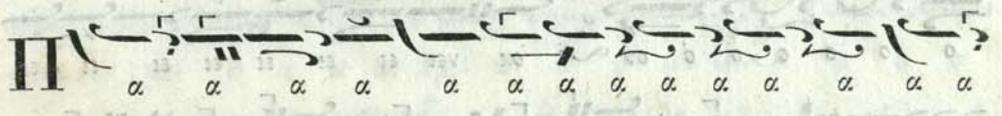

  
 σα πνο η η η η η η η η αι νε σα α α α α

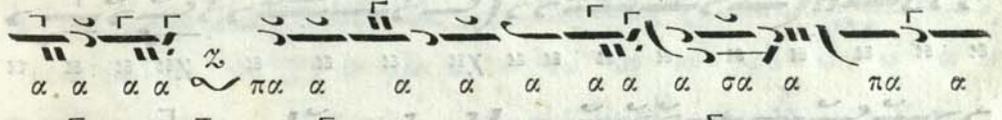

  
 α α α α α τω ω το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

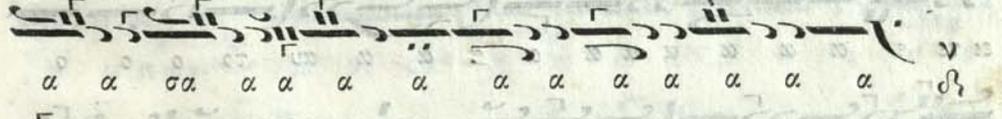

  
 ον Κυ υ υ ρι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον

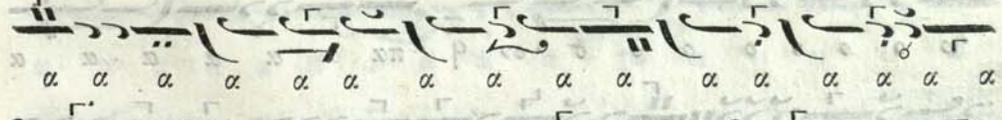
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου.

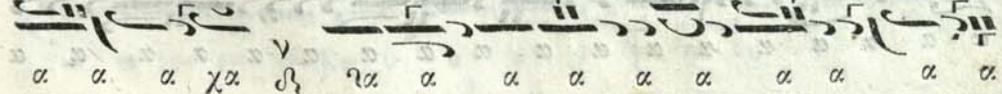
ἦχος. Ζω.


  
 α α α α α α α α α α α α α


  
 α α α α πα α α α α α α σα α πα α


  
 α α σα α α α α α α α α α α α α


  
 α α α α α α α α α α α α α α α α


  
 α α α χα α α α α α α α α α α α





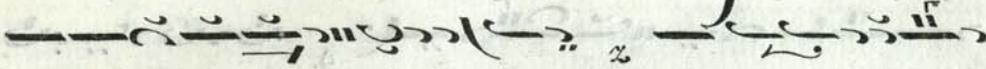




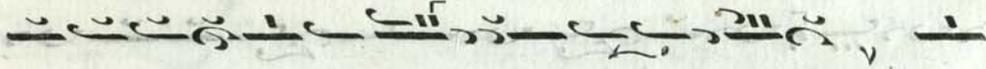
ε ε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρεμ δ τε ρε ρε ρε ρε ρι



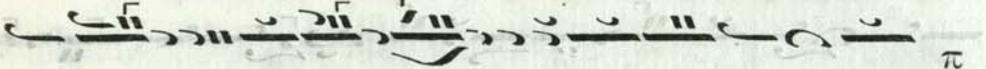
ρι ρι ρε ε ρε ε ρε ε ε ρε ε ε ρι ρε ρε ρι ρε ρε ρι



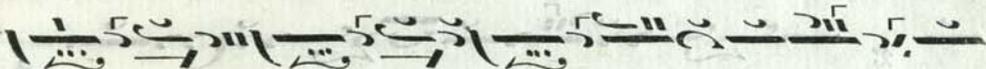
ρι ρι ρε ρε ρι ρε ε ρε ε τε ε ε ε ε ρι ρε ρε εμ



τε ρε ε ρεμ τε ρε ε ε ρεμ ε ε ε ρι ρε ρεμ δ τε



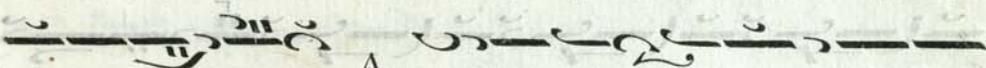
ρε ε ε ρεμ ε ρι ρε ρε ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρεμ π 9



ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρε



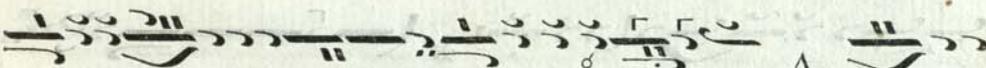
ρε ε ρε ε ρι ρι ρε εμ ε ρε ρε ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρε



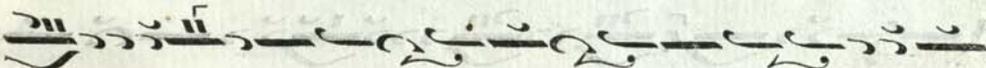
ρε ρε ε ρι ρε ρεμ δ ε ε ε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρε ρε



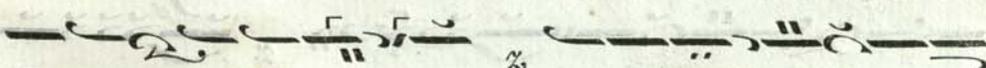
ε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ρε



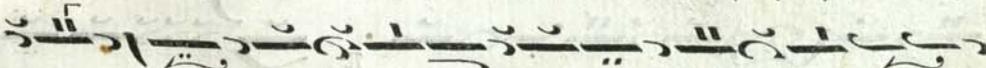
ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρε ρεμ ε ε ρι ρεμ δ ε ε ρι



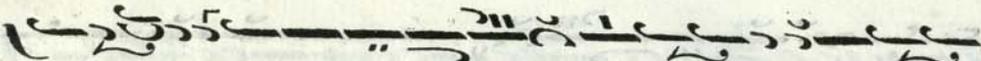
ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρε

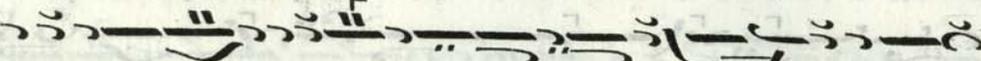


ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ρεμ ε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρι



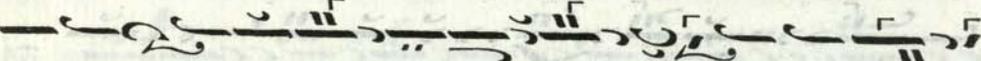
ρε ρε ε ρε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρε ρε ρι ρε ρεμ ε ε ε ρι


  
 ρε ε ε ε εμ τε ρε ρε ρι ρε ρεμ ε ε ε ρι ρεμ ε ε ε


  
 ρι ρεμ τε ρε ρε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρι ρε ρε ε ε ρι ρι ρεμ


  
 τε ρε ρε ε ρι ρε ρι ρε ρε ε ρεμ Δ ε ε ε ρι ρε ρεμ ε


  
 ε ε ρι ρε ρεμ ε ε ε ρι ρι ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ε

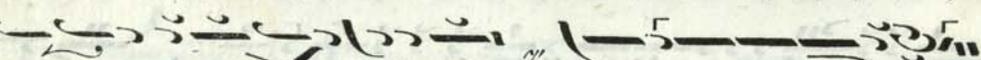

  
 ε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρε ε ρε ρι ρι ρε ε ρε ε


  
 ρεμ ε ε ε ρι ρε ρε ε ρεμ τε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρεμ Δ

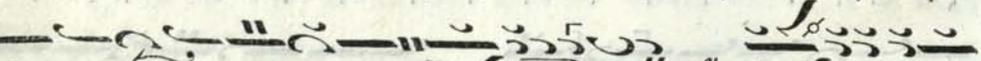

  
 ε ε ε ρι ρε ε ρι ρε ρε εμ τε ε ρι ρε εμ τε ρε ρε


  
 ρε ρε ε ε ρε ρε ε ε ρε ρε ε ε ρε ε ρε ρι ρε


  
 ρεμ τε ρι ρε ρε ε ε ρι ρι ρε ρε ρε ρεμ τε ρε ρε ρε ρε


  
 ε ε ρι ρεμ τε ε ε ρε ε ρεμ τε ε ε ρε ε ε ρι ρε ε

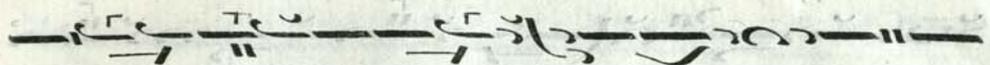

  
 ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρε ε ρι ρι ρε ρε


  
 ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι ρε εμ τε ρε ε ρεμ τε


  
 ρε ε ρεμ ε ρι ρε ρε ρε ε ρι ρεμ τε ρε ε ρε ρε



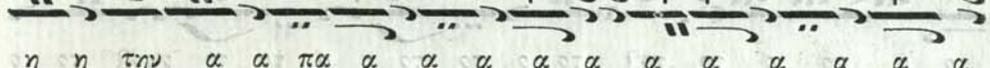
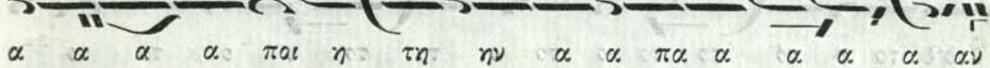
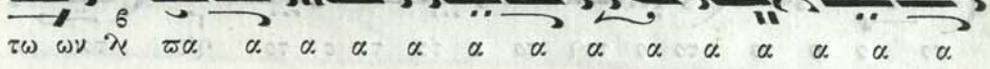
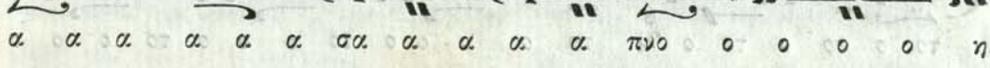
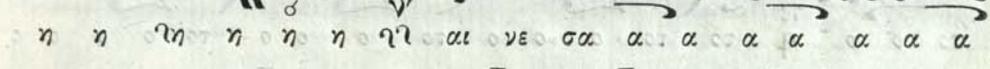
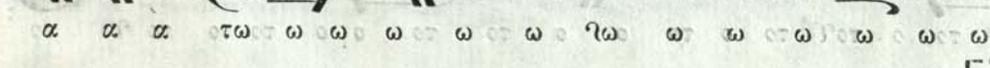
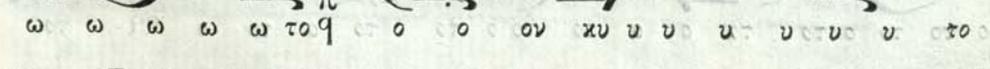
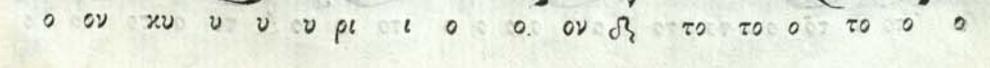



 ε ε ε ε ρα α α α α α τα εν ε ε ρα  

 α νω ω ω ω ω ω ρ και αι αι αι αι αι αι αι  

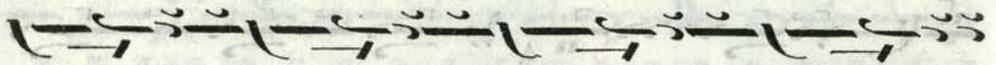
 αι αι αι αι τα α α α α α ε ε ε ε ε ε ε  

 ε ε ε ε ε ε ε ε εν τη η η η η η η η  

 η η η η η η η η γη η Δ ω ω ω ω ω ω ω ποι οι  

 η η την α α πα α α α α α α α α α α  

 α α α α ποι η τη ην α α πα α α α α αν  

 τω ων η σα α α α α α α α α α α α α  

 α α α α α α σα α α α α πνο ο ο ο ο η  

 η η η η η η η η αι νε σα α α α α α α α  

 α α α τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  

 ω ω ω ω ω το ρ ο ο ον κυ υ υ υ υ υ υ υ το  

 ο ον κυ υ υ υ ρι οι ο ο ον ρ το το ο το ο ο



το το ο ο το ο ο το το ο ο ο το ο ο ο το ο ο ο το ο ο



το ο ο το το ο ο το το ο ο ο το το ο ο ο το



το ο ο ο το ο ο το π το το ο το το ο το ο ο ο το ο ο



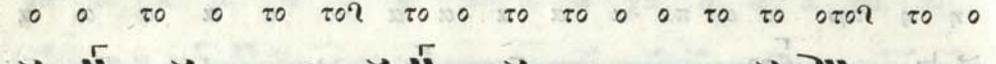
το το το το ο το το ο το ο ο το ο το το το ο το ο



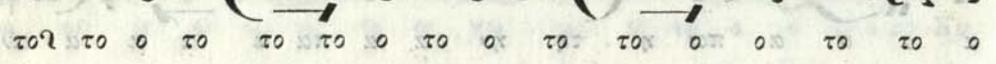
το το ο ο ο το ο ο ο το το το το το ο ο το το ο ο



ο ο το ο το το ο το ο ο ο το το ο ο ο το το ο ο ο το ο ο



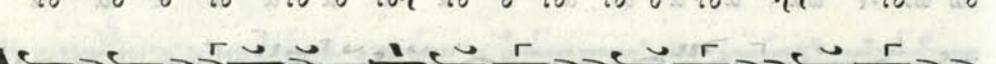
το ο ο ο το το ο ο ο το ο ο ο το ο ο ο το ο ο ο το ο ο



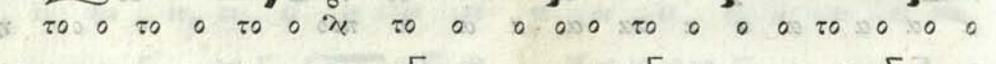
το ο ο ο το ο ο ο



το ο ο ο το ο ο ο



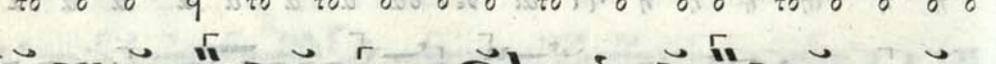
το ο ο ο το ο ο ο



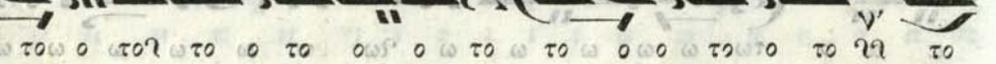
το ο ο ο το ο ο ο



το ο ο ο το ο ο ο



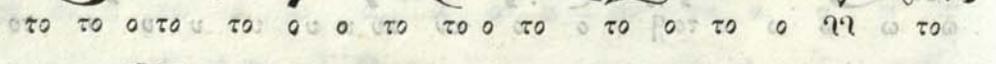
το ο ο ο το ο ο ο



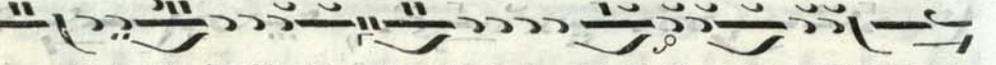
το ο ο ο το ο ο ο



το ο ο ο το ο ο ο



το ο ο ο το ο ο ο



το ο ο ο το ο ο ο

ο το το ο ο το το ο ο το το ο ο το το  
Δ

το ο το το ο ο το ο ο το ο ο το ο ο το ο ο

το ο το ο ο το το ο ο το ο ο το ο ο το ο ο ο ο

ο ο ο ο το ο ε ε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ε ρι ρε ε ρε  
γ

ρε ρε ρι ρι ρι ρεμ τε ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ  
π

τε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ε ρι ρε ε εμ τε ε ε ρι

ρι ρε ρε ε ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ε ρεμ ο ε ρε ρε  
γ

ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρι ρε ρι ρι ρι ρι

ρε ρε ρε ε ε ρι ρι ρε ε ε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ε ρεμ π

τε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ρεμ τε ρι ρι ρε

ρι ρι ρι ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρι ρε ε ε ρι ρι ρι ρι ρεμ Δ

ε ρι ρε ρε ε ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρεμ ο ε ρι ρε ε ρι ρε

ρε ρε εμ ο ε ρε ρεμ τι ρι ρεμ τι ρι ρε ρε ε ρε ε

ρι ρε ρι ι ρρε ε ρι ρε ρι ρι ρρεμ ρι ε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε  
 ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρεμ ρι τε ρι ρε ρεμ τε ρε  
 ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρι ρρε ε ρι ρεμ τε ρι ρε ρε ε ρεμ ρι ε  
 ρε ρε ρι ρε ρεμ ε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ε ρι ρε ε ρε ε ρι ρ  
 ρι ρεμ ρι τε ρε ρε ρι ρε ρεμ ε ρι ρεμ ε ρι ρε ρι ρε ε  
 ε ρε ε ε ρι ι ρρε ρεμ ρι ε ε ε ρι ρε εμ τε ε ε ρι  
 ρε ρε ε ρε ρε ρε ε ρε τε ε ρι ρεμ ρι τε ρε ρε ρι  
 ρι ρι ρε ρι ρρε ε ρι ρε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ρεμ τε ρε ε  
 ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ ρι ε ρι ρε ε ε ρε ε ε ρι ρρεμ  
 τε ρι ρε ε ρε ε ρι ρι ρεμ ρι ε ρι ρε ρε ε ε ρι ρι ρεμ ρι  
 ε ρι ρε ρε ε ε ρι ρι ρεμ ε ρι ρε ε ρι ρεμ ρι τε ρε  
 ε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρεμ τε ρε ρε ρε ρε τε ε ε ρι ρεμ ρι  
 τε ρι ρε ρεμ ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ι ρρεμ ε ρι



ΑΙ νε σα α τω πνο η πα σα τον Κυ ρι ο ο ον

Μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Ὁρθρου. Πέτρος

Λαμπαδαρίας. ἤχος. Δ

Χ  
Ε λε η μων ε λε η σον με ο θε ος κα τα το με

γα ε λε ος σε και κα τα το πλη θος των οικτιρμουσιν ε

ξα λει ψον το α νο μη μα με

Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι ας με

και α πο της α μαρ τι ας με κα θα ρι σον με

Ο τι την α νο μι αν με ε γω γι νω σκω και η

α μαρ τι α με ε νω πι ον με ε ρσι δι α παν τος

Σ Οι με νω η μαρ τον και το πο νη ρον ε νω πι ον

σα ε ποι η σα ο πως αν δι και ω θεις εν τοις λο γοις σε

και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε

Ι ο ο υ γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθην και εν α μαρ




  
**Α** πο σρε ψον το προσω που σε να ποι των να μαρ τι ων  

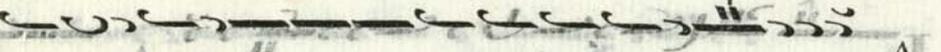
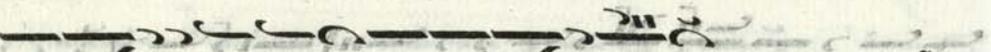
  
 μου <sup>Δ</sup> και πα σας τας α νο μι ας με εξαλει ψον ραυ υοθ <sup>6</sup>


  
**Κ** Αρ δι αν κα θα ραν κτισον εν με μοι ο ο Θε ος <sup>Δ</sup> και  

  
 πνευ μα ευ θες ε γκαι νισον εν τοις ε γκα α τοις με <sup>6</sup>


  
**Μ** Η α πορ ρι ψης με α πο τε προ σω πε σε <sup>Δ</sup> και το  

  
 Πνευ μα σε το α γι ον μη αν τα νε λης α πε με <sup>6</sup>

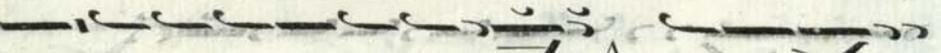

  
**Α** Πα δος μοι την α γαλ λι α σε σιν τε σω τη ριοι υ σε <sup>Δ</sup>  

  
 και πνευ μα τι η γε μο νι κω ση ρι ξον με <sup>6</sup>


  
**Δ** Ι θα ξω α νο μης τας ο δες σε <sup>Δ</sup> και α σε βεις ε  

  
 πι σε ε πι ερε ε ψασι <sup>6</sup>

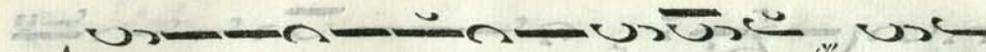
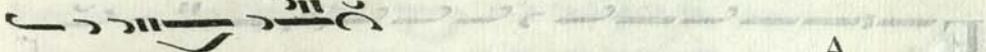

  
**Ρ** γσαι με ε ξαι μα των ο Θε ος <sup>Δ</sup> ο Θε ος της σω τη  

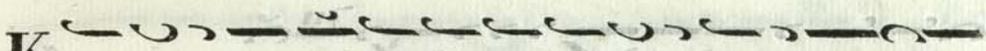
  
 ρι ας με α γαλ λι α σε ται η γλω σσα με την θι και ο συ κη σι <sup>6</sup>

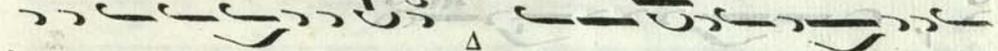
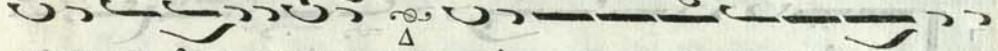
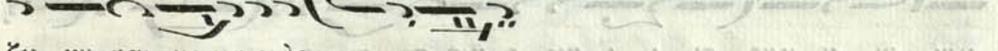

  
**Κ** ρ ρι ε τα χει λη με α νοι ξης <sup>Δ</sup> και πο σο μα με





  
 Δ Ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευματι ταις των Α  
  
 πο σο ολων πρε σβει αις ε ε λε ημων ε ξα λει ψον τα πλη θη  
  
 των ε μων ε γκλη μα των

  
 Κ Λι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι ω νων ακ  
  
 μνη ταις της Θε ο το κη πρε σβει αις ε ε λε ημων ε ξα λει  
  
 ψον τα πλη θη των ε μων ε γκλη μα των

  
 Ε Λε η μων ε πλε η σον με ο Θε ος κα τα το με  
  
 γα ε λε ος σε και κα τα το πλη θος των οικιρμων σε ε ξα  
  
 λει ψον το α νο ο μη μα υα Α να στας ο Ι η σος α πο τε  
  
 τα φε κα θως προει πεν ε δω κεν η μιν την αι ω νι ου  
  
 ζω ην και με γα ε λε ο ο ο ο ος

Ετερον Ελέησόν με ό Θεός.  
 Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος.  
 ἤχος. Ζω.

  
 Ε Λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με  
 2  
 χ

γα ε λε ο ο ος σε ρι και κα τα το πληθος των οικιων

σου ε ξα λειφοντο α νο μη μα με

**Ε**πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο μι ας με ρι

και α πο της α μαρ τι ας με κα θα ρι σου με

**Ο**τι την α νο μι αν με ε γω γι νω σκω π και η

α μαρ τι α με ε νω πι ο ον με ε ρι δι α παν το ος

**Σ**οι μο νω η η μαρ τον π και το πο νη ρον ε νω πι ον

σε ε ποι η σα ρι ο πως αν θι και ω θης εν τοις λο ο γοις

σε ρι και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε

**Χ**ι δε γα αρ εν α νο μι αις συ νε λη η η η η φθην

και εν α μαρ τι ι ι αις ε κισ ση σε με η μη η τηρ μου

**Ι**δε γα αρ α λη θει αν η γα α πη σας ρι τα α θη

λα και τα κρυ φια της σο φιας σε ε δηλω σα α α α

α ας μοι

**Χ** Ρ Αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρει σθη σομαι

πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν θη σομαι

**Α** κε τι εις μοι α γαλ λι ασιν και ευ φρο συ νην α

γαλ λι α σονται ο σε α τε τα πι νω με ε τε κ να

**Α** πο σρε ψον το προ σω πον σε α πο των α μαρ τι ων με

και πα σαστας α νο μι ας μα ε ξα α λει ψον

**Κ** Αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο θε ος

και πνευ μα ευ θε ος ε γκαι νι σον εν τοις εγ και τοις με

**Μ** Η α πορ ρι ψης με α πο τε προ σω πη σε και το

πνευ μα σε το α γι ον μη αν τα νε λης α πε με

**Α** πο δο σμοι την α γαλ λι ασιν τε σω τη ρικ ε σε

και πνευ μα τι η γε μο νι κω ση ρι ξον με

**Δ** Ι δα ξω α νο μωστας ο δως σε <sup>Γ</sup> και α σε βεις ε πι  
σε ε πι ερε ε ψει

**Ρ** Υ σαι με εξ αι μα των ο θε ος <sup>Γ</sup> ο θε ος της σω τη  
ρι ας με <sup>Γ</sup> α γαλ λι α σε ται η γλωσσα με την δι και  
ο συ υ νη ν σα

**Κ** Υ ρι ε τα χει λη μα α νοι ξεις <sup>Γ</sup> και το σο μα μα α  
να γ γε λει την αι νε σι ι ω σα

**Ο** τι ει η θε λησας θυ σι αν ε δω κα αν <sup>Γ</sup> ο  
λο καν τω μα τα ου κευ θο κη η η σεις

**Θ** Υ σι α τω θε ω πνευ μα συν τε τριμ με ε ε νον καρ  
δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα κει νω με νην ο θε  
ος του κε ξυ δε νω σει

**Α** γα θυ νον Κυ υ ρι ε εν τη ευ θο κι α σε την Σι

ων <sup>γ</sup> και οι κοδομηθη τω τα τειχη <sup>π</sup> Ιερεσαλημ

**Τ**ο τε ευδοκησεις θυσιαν <sup>π</sup> δι και ο συυνης α να

φοραν και ολοκαυτωματα

**Τ**ο τε ανοισεν <sup>π</sup> επι το θυσιασηριον

σεμο οσχες <sup>γ</sup> και ελεχησον με ο θεος

**Δ**οξα Πατρι ει και Υιου ω ω ω <sup>γ</sup> και αγγι

ω Πνευμα α α τι ι ι ταις των Ααποστο

λων πρεσβειαις ελεηνηνημων εξα

λειψον τα πληνηθηθητων εμω ω ω ω ων ε ε

γκλημα α α α των

**Κ**αι νυν και α α ει <sup>π</sup> και εις της αιω ω ω νας <sup>γ</sup>

των αιω ω νω ων α α α μη η ην ταις της θε ε ο ο

το ο ο ο ο ο κη πρεσβειαις ελεηνηνημων ε



**Κ**υριε ελεησον <sup>Δ</sup> κυριε ελεησον <sup>Δ</sup>

κυριε ελεησον η η χ σο ο ον  
Τιμιωτέραι και ηχον σύντομαι.

Πέτρος Λαμπαδαρις.

ηχος. η. Πα. Δι.

**Τ**ην τιμιωτεραν των Χερουβιμ <sup>Δ</sup> και ενδοξοτε

ραν ασυγκριτως των Σεραφιμ <sup>π</sup> την αδιαφθορωσθε

ον Λογον τε κεισαν την οντως θεοτοκουσε μεγαλυ

υνοοομεν <sup>ηχος.</sup> Πα.

**Τ**ην τιμιωτεραν των Χερουβιμ <sup>Δ</sup> και ενδοξο

τεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ <sup>π</sup> την αδιαφθορωσ

θεον Λογον τε κεισαν την οντως θεοτοκουσε μεγαλυνομεν

**Τ**ην τιμιωτεραν των Χερουβιμ <sup>ηχος.</sup> η. Πα. Π. α.

και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφιμ <sup>π</sup> την

αδιαφθορωσθεον Λογον τε κεισαν <sup>π</sup> την ον

τως Θεο το ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν ἤχος. ἦ Βε.

Τ Ην τι μι ω τε ραν των Χε ρε βιμ ἠ και εν δο ξο η τε

ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ἠ την α δι α φθο ο ρως

Θε ον Λο γον τε κου σαν ἠ την ον τως Θε ο τα ο κον

σε με γα α λυ νο μεν ἤχος. ἠ. Πα. Κε

Τ Ην τι μι ω τε ραν των Χε ρε βιμ ἠ και εν δο ξο η τε ραν α

συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ἠ την α δι α φθο ο ρως Θε ον Λο

ο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το ο κον σε με γα λυ

νο ο μεν ἤχος. ἠ Βε

Τ Ην τι μι ω τε ραν των Χε ρε βιμ ἠ και εν δο ξο η τε

ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ ἠ την α δι α φθο ο ρως Θε

ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το ο κον σε με

γα λυ νο ο με εν ἠ ἠχος. ἠ Πα.



και εν δο ο ο ξο τε ε ραν Δ α συ γκρι τως των  
 Σε ε ρα φι ιμ π την α δι ι α φθ ο ο ρως θε  
 ο ον Λο γον τε ε κη ε ε σαν Δ την ο ον τως θε  
 ο το ο κον σε με γα α λυ υ υ υ νο ο ο μεν

Την τι μι ω τε ε ε ρα αν των Χε ηχος. Πα  
 ρε ε θιμ Δ και εν δο ξο ο τε ε ραν συ γκρι ι ι ι τως  
 των Σε ρα α φι ιμ π την α δι α α φθ ο ο ρως θε ο ον  
 Λ ο γ ο ο ν τε κη ε ε σαν π την ο ον τως θε ο  
 ο το ο κον σε ε ε ε με ε γα λυ να με εν ηχος. ηη. Γα. Πα.

Την τι μι ι ω τε ε ε ε ραν τω ων Χε ρου ου θιμ η  
 και εν δο ξο τε ε ε ε ραν η α συ γκρι ι ι τως των  
 σε ε ε ρα α α α φι ιμ π την α δι ι α φθ ο  
 ο ο ο ρως θε ο ον Λο γον τε κον ου σα αν π τη ην

ου τως Θε ο το κον σε ε ε με γα λυ υ υ υ νο ο μεν

Τ Ην τι μι ω ω τε ε ε ραν των Χ ε ηχος λ Βε

ρα υ βι ι ι ι μ και αι εν δο ξο τε ε ραν α συ υ

υγ κρι ι ι τως των Σε ρα φιμ λ την α δι ι α α

φθο ο ο ρως Θε ε ε ο ον Λο γον τε ε ε και ου ου

σαν η την ο ο ον τως Θε ο το ο κρ ον σε ε ε ε

με γα λυ νο ο με εν ηχος λ η Πα Κε

Τ Ην τι μι ω ω τε ραν των Χ ε ρου βιμ γ και εν δο ξο

τε ε ραν α συ γκρι ι τως των Σε ε ρα α α φιμ η την α

δι α α φθο ο ρως Θε ο ο ον Λο γον τε και ου ου σαν την

ου τως Θε ο το ο κον σε ε ε με γα λυ υ υ υ νο ο ο μεν

Τ Ην τι μι ω τε ε ε ε ρα αν των ηχος λ Βε

Χε ρυ βιμ Δ και εν δο ο ο ξο ο τε ε ρα α αν

α συγ κρι ι τως των Σε ρα α φι ιμ <sup>β</sup> την α δι ι ο ι

α α φθo ο ρως <sup>Δ</sup> Θε ον Λο γο ο ον τε ε κx ε ε σαν <sup>β</sup>

την ο ο ον τως Θε ο το ο ο ο κoν σε με ε ε

γα α λυ υ υ υ νο ο ο ο μεν <sup>ηχος.</sup> <sup>α.</sup> <sup>η.</sup>

**Τ** Ην τι μι ω τε ε ραν των Χε ρε ε ε βιμ <sup>Δ</sup> και εν δο

ξo ο τε ρα αν α συγ κρι ι ι ι τως των Σε ρα φι ιμ <sup>η.</sup>

τη η ην α δι ι α φθo ο ρως <sup>Δ</sup> Θε ε ο ον Λο γο ον

τε κx ε ε σαν <sup>η.</sup> την ον τως Θε ο το ο κoν σε ε ε

με ε γα λυ υ υ υ νο ο ο μεν <sup>ηχος.</sup> <sup>αδ.</sup> <sup>Νη.</sup> <sup>η.</sup>

**Τ** Η η η ην τι ι μι ι ω τε ε ραν των Χε ε ρ ε βιμ.

και εν δο ο ξo τε ε ε ε ρα αν α α συγ κρι ι τως των

Σε ε ρα α φιμ. <sup>η.</sup> τη η η ην α α δι ι α φθo ρως <sup>η.</sup>

Θε ον Λο γον τε κx σαν <sup>η.</sup> τη ην ο ο ον τως Θε ο το

κον σε ε ε ε με γα λυ υ νο μεν ἦχος. Ἀ. Νη.

Τ Ην τι μι ω τε ραν των Χε ρε υ υ βι μ δ και εν δο ξο  
τε ρα αν α συ κρι ι ι τω ς των Σε ρα φι ι μ δ την α δι  
α φθο ο ο ο ο ρω ς Θε ον Λο ο γον τε ε κου ου  
ου ου σαν την ον τω ς Θε ο το ο κον σε ε ε με ε γα  
λυ υ υ υ υ νο ο ο ο ο μεν

Πασαπνοάρια των Αϊνων. Ιακώβου  
Πρωτοψάλτου. ἦχος. ᾠ. Κε.

Π α α α α α σα α α α α πνο ο η η η  
η η η η χ αι νε σα α α α α α α τω τον Κυ  
υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο ο  
ο ο ο ο ον χ αι νε ει ει ρει ει ει τε χ  
τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ρι ι ι ι ον εκ τω  
ω ω ων ε ε εκ των ε ε ρα γω ω ω ω

ω ω ω ω ων χ αι νει ει ει ει ει τε ε ε

ε ε ε α αυ το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον

εν τρι οι οι οι οι οισ υ υ υ υ ψι ι ι ι ι ι ι ι

σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οισ σοι οι πρε ε ε ε ε

ε λε ε ε ε σοι πρε ε πει υ μνος τω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε υ

υ μνος τω θε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Α ι νει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε ηχος. η κε.

ε αυ το ο ο ο ο ο ο ον η πα α α α α αυ

τες η οι Α α α α αγ γε ε ε λε ε ε ε ε λοι

οι οι α α α α α α αυ τσ ς ς ς ς ς ς ς

ς ς ς η αι νει ει ει ει ει τε ε ε ε ε ε ε

ε α αυ το ο ο ο ο ο ο ον η πα α α α α



τοι οι οις υ ψι ι ι ι σοι οις σοι οι οι οι πρε  
 ε ε ε ε ε λε ε ε σοι πρε ε ε πει ς υ μνος τω ω  
 ω ω ω ω ω ρω ω ω ω θε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε υ υ υ μνος τω ω ω ω ω θε ε ω ἦχος. Δι.  
**A** ι γει ει ει ει ει ει ρει ει ει τε α α α α  
 α α αυ το ον πα α α α αν τε ε ε ε λε ε ε  
 ες οι οι A αγ γε ε ε ε ε λοι αυ τε ς ς ς ς ς ς  
 ς ς ς ς αι αι γει ει ει ρει ει ει τε α  
 α α α αυ το ον πα α α ασαι αι αι αι και αι αι  
 αι ου να α μει ει ει ει εις α αυ τε ς ς ς ς ς ς  
 ς ς ς ς ς ς σοι οι οι οι οι πρε ε ε ε ε ε ε  
 λε ε ε σοι πρε ε ε ε πει ς υ μνος τω ω ω ω ω  
 ω ω ω ρω ω ω ω θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε





Π Α σ α α πνο ο η <sup>β</sup> λαι νε σα α α ἡχος. δ̣. Πα.

α α α τω ω ω ω ω ω ω ω το ον Κυ υ υ υ

υ υ υ ρυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ρι ι

ι το ον Κυ υ υ ρι ι ον π ραι αι αι νει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει τε τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι

ρι ι ι ι ον εκ τω ω ω ω ων ς ς ς ρα α α α ρα

α α α νων π ραι νει ει ει ει ει τε ε ε ε ε α α α αυ

τον π ρε εν τοι οι οι οι οι οι οις υ υ υ υ υ υ υ

ψι ι ι ι ι ι ι ι ρι ι ι ι ι ι ι ις οις π σοι

οι πρε ε ε ε ε ε πει υ υ υ υ υ μνο ο ο ο ος

τω ω ω ω ω ω θε ε ε ω ω <sup>β</sup> λαι

Α ι νει ει ει ει ει ει τε ε ε ε ε α α αυ τον π ρ

πα α α α αν τες οι Α α α α α γ γε ε ε λαι οι οι







τῶ ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω θ ε ε ε υ μ ν ο ς τ ω

ω ω ω ω ω ω ρ ε ω ἤχος. λ. Πζ.

Α ρ α ι α ι ν ε ι ε ι ε ι ε ι ρ ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι τ ε α α

αυ το ο ρ ο ο ο ν Δ πα α α α α α α αν τ ε ς ο ι

ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι Α α α α α γ γ ε ε ε ε λ ο ι

ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι α α α α α α αν τ ε π αι αι αι

ν ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι τ ε π α α αυ το ο

ρ ο ο ο ο ν πα α α α ρ α α α α α α α σ αι α ι

δ υ ν α α α α α α α μ ε ι ε ι ε ι ε ι ε ι α α α α α

α ρ α α α α α α αν τ ε π ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι

ο ι ο ι ο ι π ρ ε ε ε ε ε ε ε ε π ε ι υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ μ ν ο ς τ ω ω ω ω ω ω ω ω ρ ω ω ω ω

θ ε ε ε ε ε ε ε τ ω ω ω ω ω ω ρ ε ε ω















ε ε θε ε ε ελ λων το ο ο ογ θο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ρυ βο ο ο ο ο ο ο ον α α αυ  
 τω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 χης η γερ θη γαρ φη η σιν Ι η σα ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ο ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ος δι ο  
 ο ο ο ο ο κη η η η η η η η η η η ρυ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ ξα α δι ο ο κη ρυ υ υ ξα  
 τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τοις κη η η η η η  
 η η η ρυ ξι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α αυ τ ε ε ε ε ε ε  
 μα α α α θη ταις εις την γαλ λι ι λαι αι αι αι αι  
 αν θρα μει ει ει ει ει ει ει ει εν και αι αι αι αι αι αι ο  
 ο και ο ψε εσθαι α α α α α α α αυ το ον α να  
 σα αν τα α α α α α ε εκ νε ε κρω ω ω ω ω ω



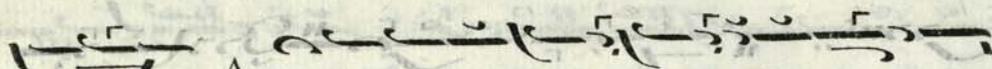


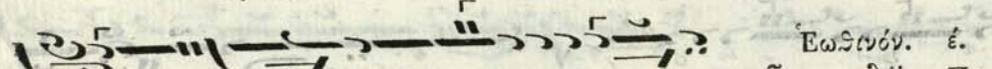


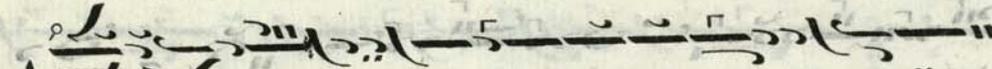


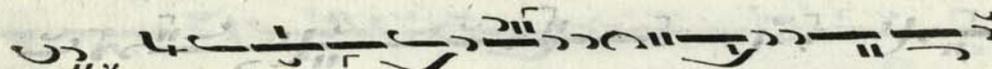


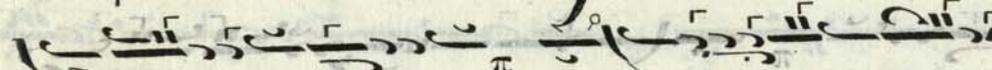


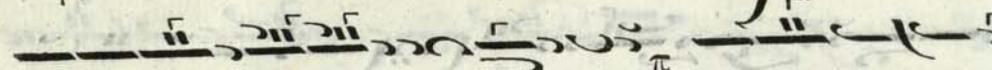

 Δ προς ε αυ το ο ο ο ο ου τα α α α

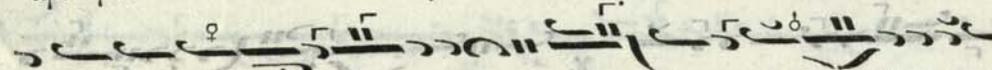

 Θα α α αυ μα α τα θου μα α σι ι ι α α Εωθενόν. ε. ἤχος. Ἀγ. Πα.

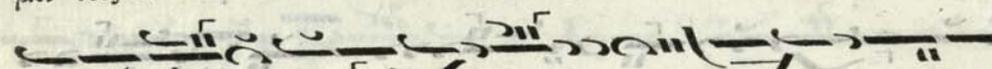

 Δ Ο ο ο ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι

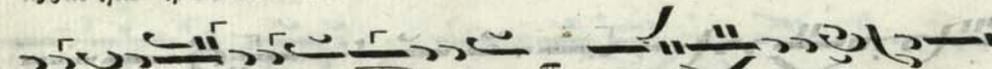

 ω ω και α γι ι ι ι ι ω ω Πνε ε ε ε ε ευ


 μα α α γα α α τι ω ω των σο φω ων σα ε


 κρι μα α α α των Χρι ι ι σε ε π πως Πε ε τρω ω


 μεν τοις ο θο νι ι ι ι ο ι ο ις μο ο ο ο ναις ε θω κας εν

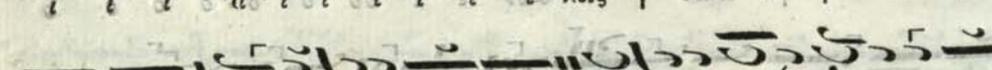

 νο ο η ο η ο σαι ο σα ε και ε τη ην Α α να α α α α


 α α σα α α α α α σιν π Λε ε κα δε ε και Κλε ο ο


 ο ο ο ο ο πα χ συμ πα ρευ ο ο ο ο ο με ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε νο θ ο ο ο ος ω ω ω ω ω με ε ε ε


 ε ε α ο υ ι ο ι ο ε ι ε ε λεις π και ο ρ με ε ε ε


 λω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



ε ε ε ε λει ει βου

ου ου ου ου ου λε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε βου ου

λε ευ μα α α α α α α α α α α α α α α τω ω

ω ω ω ω ω α α α α α α α α αυ της η αλ λο πα α

α α α α α α α αν τα προς το τε η πλα α α α α

αι α α σμα α το τε πλα α α σμα α το ο ο ο κ

ο ο ο ο ο ο ο ος η αυμ φε ε ε ε ε ε ε ρο ο ον

οι οι οι οι οι οι οι κο νο ο ο οι κο νο ο μω ω ηω ω ω ω

ων ηη και τα α α ας πε ε ρι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε προ ο ο ο φη η η τει ει ει ει α α α α α α

ρ α α α ας α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α νε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε

πη η η η η η η η η η α νε πτη ε ας η και εν τω εν



























σ ω ω η ω ω ω ω τερ ε ε ε ε μ φα α α α α νι ι

ι ι ι ι ι ε μ φα α νι σ θ εις ως Δε σ πο ο ο ο

ο ο η ο ο ο ο τη ης πα α α α α α η α α αν των

θ ε ξι αι ο ις τα α θυ κτι α κε λε ε ε ε ε ε ε ιε ε

ε ευ ει ει ει εις βα λει ει ν π και η η η η η η η η ν

ο λο ο ο ο ο ο ο ο γ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο σ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρ γ ο ο ο ο ο ο ο ν ε

ε ε ε ε ευ θυς χ και πλη η η η θ ος τω ω ω ω ν ι

ι ι ι ι ι χ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ω ω ω ω

ω ω ν πο ο ο ο ο ο ο λυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

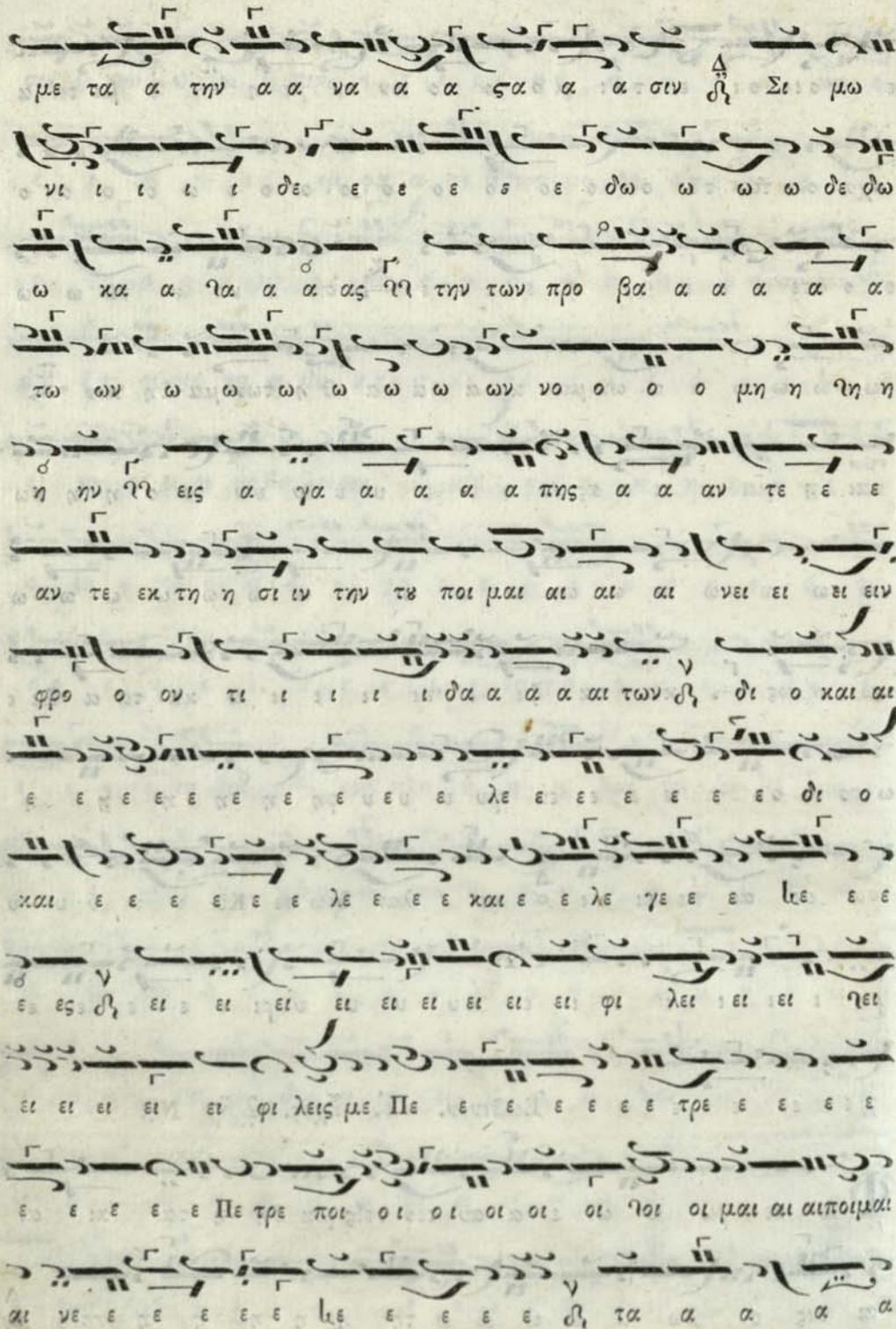
υ υ υ και αι θ εις εις εις εις εις εις εις εις εις

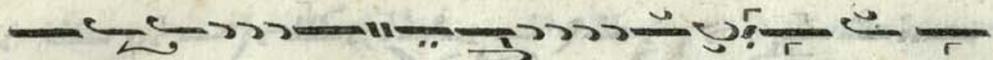
ει ο ο ο ο

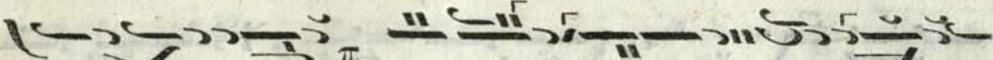
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

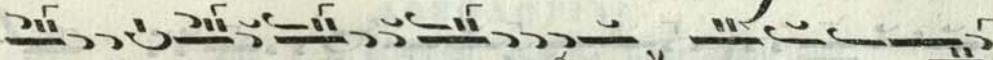
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

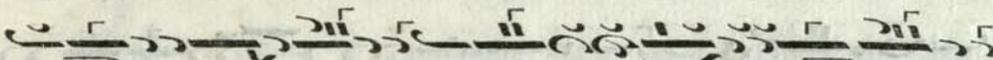


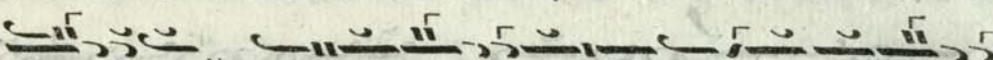

 με τα α την α α να α α σα α α σιν Δ Σι μω  
 νι ι ι ι ι δε ε ε ε ε ε δω ω ω ω δε δω  
 ω κα α ρα α α ασ ρη την των προ βα α α α α  
 τω ων ω ω ω ω ω ω ων νο ο ο ο μη η ρη η  
 η ην ρη εις α γα α α α α απης α α αν τε ε ε  
 αν τε εκ τη η σιν την τε ποιμαι αι αι αι νει ει ει ει  
 φρο ο ον τι ι ι ι ι ι θα α α α αι των ρη θι ο και αι  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε θι ο  
 και ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε και ε ε λε γε ε ε λε ε ε  
 ε ε ρη ει ει ει ει ει ει ει ει ει φι λει ει ει ρει  
 ει ει ει ει ει φι λεις με Πε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε Πε τρε ποι οι οι οι οι οι ροι οι μαι αι αι ποιμαι  
 αι νε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ρη τα α α α α


  
 α α α α α α α α α α αρ νι ι ι ι ι ι ι


  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α α α


  
 α τα αρ νι ι α μμ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

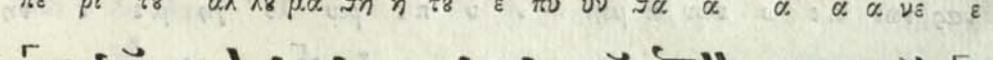

  
 μαι αι αι ποι οι μαι αι νε τα προ βα τα α α α α

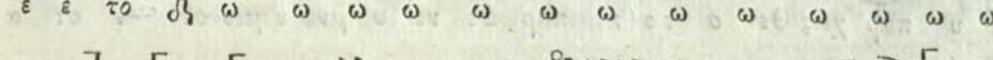

  
 α α μμ ε ε ο ο δε ε ε ευ θε ε ε ε ε ε ε ε ε

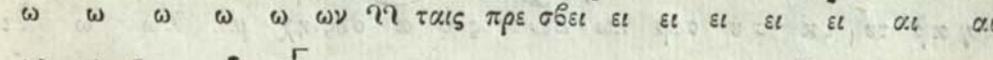

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ω ω ω ω ε ε εν δε ει ει κυν

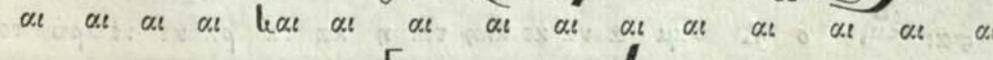

  
 με ε νος το ο ο φι ι ι ε λο το φι λο ο σο ο ορ γο ον

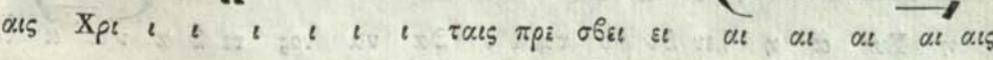

  
 πε ρι τε αλ λη μα θη η τε ε πυ υν θα α α α α νε ε


  
 ε ε το ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


  
 ω ω ω ω ω ω ων η ταις πρε σβει ει ει ει ει ει αι αι


  
 αι αι αι αι και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι


  
 αις Χρι ι ι ι ι ι ι ταις πρι σβει ει αι αι αι αι αι


  
 Χρι ι ι ι ι ι ι στε ε ε λε ε ε ε ε ε τη η η



νυ μιν τες θο ω ω μεν Δ ευ λο γη τος Χρι σος ο Θε

ο ος η μων Δ ο ε τως ευ δο κη σας δο ο ξα σοι

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑΙ.

κατ' ἤχον σύντομαι. Μανηλ. Πρωτοφάλτου.

ἡ παρούσα. ἤχος. ᾠ. Πα.

Δ Ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι σοις Θε ω Δ

και ε πι γης ει ρη η η νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α π

μνη μεν σε ευ λο γη μεν σε Δ προ σκυ νε μεν σε δο ξο λο

γη μεν σε Δ ευ χα ρι σε μεν σοι εν δι α την με γα λην

σου δο ξαν π

Κ Υ ρι ε θα σι λευ Δ ε πε ρα νι ε Θε ε ε Πα τερ παν

το κρα τωρ Δ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Δ Ι η σε

Χρι σε και α γι ον Πνε υμα π

Κ Υ ρι ε ο Θε ος Δ ο ο α μνος τε Θε ε ο Υι ος τε Πα

τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι αν τε κο ο σμη Δ ε λε

ησον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ας τε κο ο σμη

ησον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ας τε κο ο σμη

π  
q

Π Ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων Δ ο κα θη με νος εκ δε

ξι ων τε Πα τρος και ε λε η σον η μας

π  
q

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει ει μο νος Κυ ρι ος Δ

Ι η σης Χρι στος εις δο ο ξαν θε ε Πα τρος α μην

π  
q

Κ Α θε κα α σην η με ραν ευ λο γη σω σε Δ και αι νε

ε σω το ο νο μα σε εις τον αι ω ω ω να η και εις τον αι

ω να τε αι ω νος

π  
q

Κ Α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα των τη Δ

α να μαρ τη τας φυ λα χθη ναι η μας

π  
q

Ε Υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο θε ος των πα τε ρων η

μην Δ και αι γε σου και δε δο ξα σμε νον σο ο νο

μα α σε εις τας αι ω ω νας α μην

π  
q

Γ Ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σα ε φη μας Δ κα θα

περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε π q

Ε γ λο γη το ος ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε π q δι θα

ξο ον με τα δι και ω μα τα α σε π q

Κ Υ ρι ε κα τα φυ γη Δ ε γε νη η θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α Δ ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σου με ε

ασαι την ψυ χη ην με γα ο τι η μαρ τον σοι π q

Κ Υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι θα ξον με Δ τε ποι

ειν το θε λη μα α σε γα ο τι συ ει ο θε ο ος με π q

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης Δ εν τω φω τι σε ο

ψω ω με θα φως π q

Π Λ ρα τεινον το ε λε ο ος σε κ ταις γι νω σκε σε ι σε Δ

Α γι ος ο θε ος Δ Α γι ος ε ισχυ ρος Δ Α

γε ος α θανατος ε λε η σον η μας π ρ

Δ Ο ξα Πατρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα ο τι Α ρ

Κ αι νυν και α ει ρη και εις τας αι ω νας των αι ω νων α μην

Α γι ος α θανατος ε λε η σον η μας ηχος. ρ. Πα. ασματικόν.

Α γι ος ο θ ε ε ο ος Α ρ

Α α α γι ο ος ο θ ε ε ο ος Α ρ

Α α α γι ο ος α α θ α α να α α τος ε ε λε ε ε Α ρ

η σο αν η η η μα α α ας Πέτρο Λαμπαδαρίε. ηχος. ρ. Πα.

Σ Η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν α σω μεν Α ρ

τω α να σαν τι εκ τα α φη και αρ χη γω της ζω ης ημων π ρ

κα θε λων γαρ τω θα να τω ω τον θανατον το νε κος ε

θω κενη μιν και το με γα ε λε ο ο ο ος ηχος. Μανηήλ Πρωτοψάλτε. ρ. Πα.

Δ Ο ξα σοι τω θει ξαν τι το φως ο θ ο ξα εν υ ψι σις θε ω και π π

επι γης ειρηνη εν ανθρωποις ευδοκια π

**Υ**μνου μεν σε ευλογου μεν σε επροσκυνου μεν σε δοξα

λογου μεν σε ευχαρισθμενσαι δια την μεγαλην σε δοξαν π

**Κ**Υριε βασιλευ πεπερα νιεθεεεε Πατερ

παντοκρατωρ πΚυριε Υιε μονογενης πΙησου

Χριστε και αγιον Πνευμα π

**Κ**Υριε ο θεος ποαμνος τεθεε Δογιος

τε Πατρος ο αιαιρων την αμαρτιαν τε κοσμηε λε

ησον ημας ο αιαιρωντας αμαρτιας τε κοσμη π

**Π**ροσδεξαι την δεησιν ημων ποκαθημενος εκ

δεξιων τε Πατρος και ελεησον ημας π

**Ο**τι συ ει μονος αγιος συ ει μονος Κυριος πΙη

σος Χριστος εις δοξαν θεε Πατρος αμην π

**K** Α θε κα σην η με ραν ευ λο γη σω σε <sup>π</sup> και αι νε σω το  
 ο νο μα σε εις τον αι ω να <sup>Δ</sup> και εις τον αι  
 ω να τ αι ω νος <sup>π</sup>

**K** Α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα ταυ τη α  
 να μαρ τη τρι φυ λα χθη η ναι η μας <sup>π</sup>

**E**Υ λο γη τος ει Κυ ρι ε <sup>π</sup> ο Θε ος των Πα τε ε ρων η  
 μων <sup>π</sup> και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον το ο νο μα  
 α σε εις τρι αι ω νας α μην <sup>π</sup>

**Γ** Ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου ε φη μας <sup>Δ</sup> κα θα περ  
 ηλ πι σα α μεν ε πι σε <sup>π</sup>

**E**Τ λο γη τος ει Κυ ρι ε <sup>π</sup> δι θα ξον με τα δι και ο  
 μα τα σε <sup>π</sup>

**K** Υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε α

και γε νε ρα π ε γω ει πα Κυ ρι ε ε ρο λε γη σου με Δ

ει ασαιτην ψυ χη ην με ο τι ημαρτον σοι π

Κ Υ ρι ε προς σε καη τε φυ γον δε δα ξου με π τε ποι ει εν το

θε λη μα σε ρ ο τι συ ει ο κθ ε ο ος με π

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης π εν τω φω τι ση ο ψω με θα φως π

Π Α ρα τει νον το εσ λε κ ο ος σμ η τοις γι νω σκ η αι

αι ε Α γι ος ο θε ο ος Α γι ος ισχυ ρος π Α γι ος α θα να

τος ε λε η σου η μας π

Δ Ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνεύ μα τε π

Κ αι νυ και ακυ ει και εις τες αι ω νας τω αι ω νων α μην π

Α ο γι ος α θα να τος ε λε γη σου η μας ηχος. Πα

Α ι α α α α γι ο ος ισχυ ρος π

Α ι α α α α γι ο ος ισχυ ρος π





Ερλογητος ει Κυριε ο Θεος των πατερων

πητων και αι νε τον και θεο ξασμε ε ενον τσο

νομα σε εις τες αι ω ω νας α μην

Γενοι το Κυριε το ελεος σε εφη μας

καθαπερ ηλπισαμεν επι σε

Ερλογητος ει Κυριε δι δαξον με τα δι και ωματα α σε

Κυριε καταφυγη εγενη θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α εγω ει πα Κυριε ελεησον με

ι ασαι την ψυχην με ο τι ημαρ τον σοι

Κυριε προς σε κατεφυγον δι δαξον με τα ποιειν το

θελημα σε ο τι συ ει ο Θεος με

Οτι παρ σοι πηγη ζωης εν τω φωτισε ο φωωμε θαρως

ΠΑρατεινον το ελεος σε τοις γε νω σκυσι ε σε

Α γι ος ο Θε ος Α γι ος ι σχυ ρος ἤ Α γι ος α

θα να τος ε λε η σον η μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευματι

Κ αι νυν και α ρι και εις τωσ αι ω νας των αι ω νων α μην

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ἄσματικόν. ἤχος. ᾠδ. Γα.

Α Α α γι ος ο ο Θε ο ο ος

Α α α γι ος Ι ι σχυ υ υ υ ρο ος

Α γι ος α θα α να α α το ος ε λε η σο ο

ο ο ον η η μα α α α α ας Πέτρῃ τοῦ Πελοποννησίου. ἤχος.

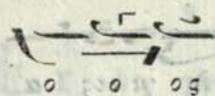
Σ Η με ρον σω τη ρι α τω κο σμῳ γε γο νεν α σω

μεν τῳ α να ζαν τι εκ τα α φη και αρ χη γω ω της ζω ης η

η μων κα θε λων γαρ τω θα να α τῳ τον θα να τον το

γι ος ε θω κεν η μιν και το με γα ε λε ο ο ος

Μανουήλ Πρωτοψάλτου.



ο ο ος

ἤχος. γι. Ββ.

Δ ο ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δ θο ξα εν υ ψι σεις

θε ω λ και ε πι γης ει ρη η νη Δ εν αν θρωποις ευ θα κε α

μνα ε μεν σε ευ λο γε μεν σε Δ προ σχυ νε μεν σε

δο ξο λο γε μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι Δ θι α την

με γα λην σε δο ο ξαν

Κ Υ ρι ε θα σι λευ Δ ε πα ρα νι ε θε ε Πα τερ παν

το κρα τωρ λ Κυ ρι ε υι ε μο νο γε νε ες Ι η

σε Χρι σε Δ και Α γι ον Πνευ μα

Κ Υ ρι ε ο θε ος Δ ο α μνος τε θε ο υι ο ος τε

Πα τρις Δ ο αι αι ρων την α μαρ τι αν τε κο σμη ε λε η

σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ας τε κο ο σμη

Π Ροσ θε ξαι την δε η σιν η μων Δ ο κα θη με νος εκ δε

ξί ω ων τε Πατρος και ε λε η σον η μας 6  
 72

Ο τι συ ει μονος α γι ος συ ει ει μονος Κυ ρι ος 6  
 72 Ι

η σης Χρι σος εις δο ο ξαν θε ο Πα τρος α μην 6  
 72

Κ Α θε ος κα τ' α σην η με ραν ευ λο γη σω σε 6  
 72 Δ και σαι

νε ε σω το σι νο μα α σε εις τον αι ω να 6  
 72 Δ και εις

τον αι ω να τε αι ω νος 6  
 72

Κ Α τα ξι οι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη α  
 6  
 72

να μαρ τη τες αν λα χθη ναι η μας 6  
 72

Ε Υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε ο Θε ος των Πα τε ρων η  
 6  
 72

μων 6 και αι νε το ον και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο  
 6  
 72

μα α σε εις τας αι ω νας α μην 6  
 72

Γ Ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σε ε φη μας 6  
 72 Δ και

θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε 6  
 72



<sup>7</sup> **Α** α γι ε ι ος ο θε ε ο ο ος

**Α** α γι ε ι ος ι σχυ υ υ ρο ος

**Α** Γι ος α α θα να α τος ε λε η η σο αν η η

μα α α ας Πέτρο Λαμπαδαρίε .  
ἤχος. Βε .

<sup>ρ</sup> **Σ** η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν α σω

μεν τω α να σαν τι εκ τα α φε και αρ χη γω ω της ζω ης

η μων κα θε λων γαρ τω θα να τω του θα να του το

νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα ε λε ο ο ο ος

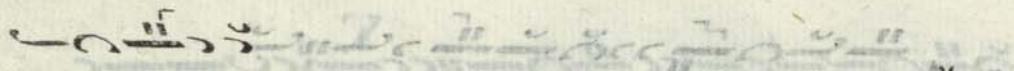
**Δ** Ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Μανουήλ Πρωτοψάλτου.  
ἤχος. Πα. ρ

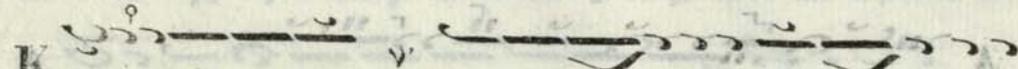
δο ξα εν υ ψι σι οις θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν

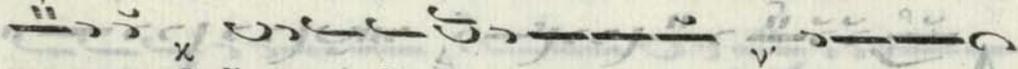
αν θρω ποις ευ δο κι ι α

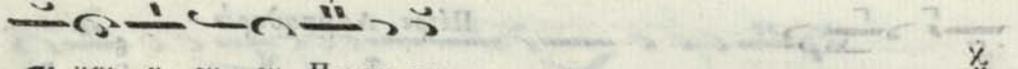
**Υ** μνη μεν σε ευ λο γη μεν σε ἡ προ σκυ νε μεν σε δο ξα

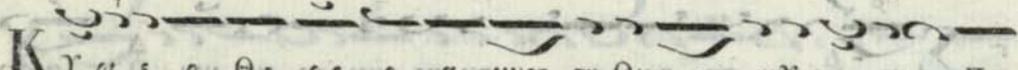
λο γη μεν σε ευ χα ρι σι μεν σοι δε α την με γα α

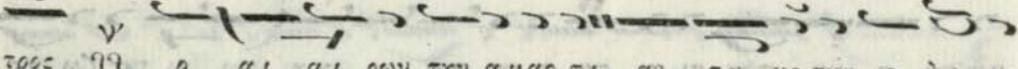

  
 λην σε δοξαζαν

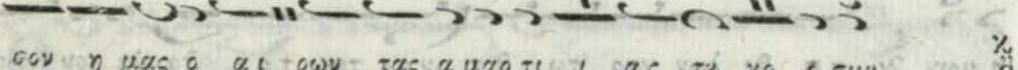

  
**Κ**Υρι εβασιλευ η επερα νει θεε Πατερ παντο

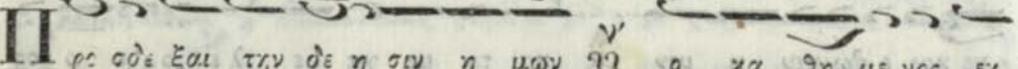

  
 κραατορ Κυρι εγιε μονογενης υι ο η σου Χρι

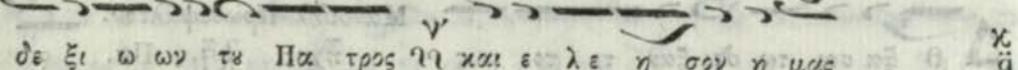

  
 σε και αγιου Πνευμα

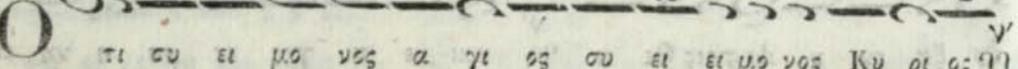

  
**Κ**Υρι εαυθεος ο καταμνος θεος ο υιος της Πα

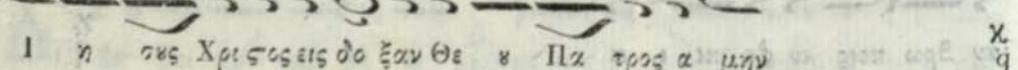

  
 τρος ο αι αιρων την αμαρτιαν της κοσμου ελεη

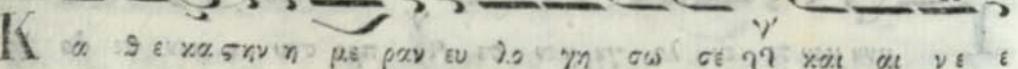

  
 σου η μας ο αιρων τας αμαρτιαιας της κοσμου

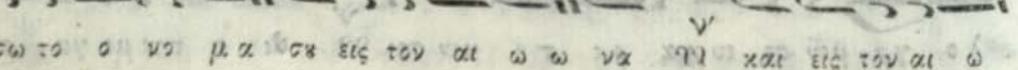

  
**Π**ροσδεξαι την δεησιν ημων ο καθημενος εκ


  
 δεξιων της Πατρως και ελεησον η μας


  
**Ο**τι συ ει μωυος αγιος συ ει ει μωυος Κυριος υι


  
 ο ησος Χριστος εις δοξαν θεε Πατρως αμην


  
**Κ**αθησθη ημεραν ευλογησω σε και αινεε


  
 σωτοσ ο υος μαμα εις τον αιωω να και εις τον αιω

να τε αι ω ω νος

Κ Α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη

α να μαρ τη της φυ λα χθη ναι η μας

Ει λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε ε

ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον το

ο νο μα α σε εις της αι ω νας α μην

Γ Ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σε ε φη μας και θα

περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

Ει λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι θα ξον με τα δι και ω

μα τα σε

Κ Υ ρι εκ τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε α

και γε νε α νε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον με

ε ασαι την ψυχην μου οτι η μαρτυ σου

Κ Υ ρι ε προς σε κα τε φυγον δι θα ξο ου με ρη τ υ ποι

ειν το θε λη μα α σε ρη ο τε συ ει ο θε ο ος μβ

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σε ο ψο με θα φως

Π Α ρα τει γον το ε λε ος σε υ τοις γι νω σκε σι σε

Α γι ος ο θε ος Α γι ος ι σχυ ρος Α γι ος α

θα να τος ε λε η σου η μας

Δ Ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ Λι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι ω νων α μην

Α γι ος α θα να τος ε λε η σου η μας ἤχος. ᾠδὴ Πα κε

Α γι ι ι ος ο θε ε ο ος ρη

Α α α α γι ι ος ι ι σχυ υ ρος

Α γι ος α α θα να α τος ε ε λε η η σο ο ο σν

η η η η μα α α ας

Πέτρου Λαμπδαρίου.

ἤχος. ᾠδὴ Πα κε.

ρ Σ Η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν η ρι α σω  
 μεν τω α να σαν τι εκ τα α φα και αρ χη γω ω ω της ζω  
 ης η μων ρ κα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το νι  
 κος ε δω κεν η μι εν και το με γα ε λε ο ο ο ο ος

Δ Ο ξα σοι τω θει ξαν τι το φως Μανηλ Πρωτοψάλτε.  
 θο ξα εν υ ψι σις θε ω ρ και ε πι γης ει ρη η νη ρ π  
 εν αν θρω ποις ευ δο κι ι α

ρ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ρ προ σκυ νου μεν  
 σε δο ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι στα μεν σοι ρ θι α την  
 με γα λην σε δο ξαν π

Κ Υ υ ρι ε βα σι λευ ρ ε πε ρα νι ε θε ε  
 Πα τερ παν το κρα τος Κυ ρι ε Υι ε μό νο γε νος ρ Ι η  
 σε Χρι σε ε και α γι ον Πνευ μα π

**Κ** Ὑ υ ρι ε ο θε ος ο α μνος τε θε ο Γι ος

τε Πα τρος ο αι αι ρων την αμαρ τι αν τε κο σμη π ε λε

η σον η μας ο αι αι ρων τας αμαρ τι ας τε κο σμη π

**Π** Ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων χ ο κα θη με νος εκ δε

ξι ω ων τε Πα τρος ος και ε λε η σον η μας π

**Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος ο συ ει μο νος Κυ ρι ος

Ι η σος Χρι στος ος ο ξαν θε ο Πα τρος α μην π

**Κ** Α θε κα ρην η με ραν ευ λο γη σω σε ρ και αι νε σω

το ο νο μα σε εις τον αι ω να Δ και εις τον αι ω

να τε αι ω νος π

**Κ** Α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυτη Δ

α ναι μαρ τη της φυ λα χθη ναι η μας π

**Ε** Υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο θε ος των Πα τε ρων η

μων και αι νε τον και δε δοξα σμε ενον το ο νο

μα α σε εις τας αι ω νας α μην

Γ Ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σε ε φη μας

περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

Ε Υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δε θα ξον με τα δι και ω μα τα α σε

Κ Υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν ευ γε νε α και γε

νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η ρο σο τον με ε α

σαι την φυ χη ην με ο τι η μαρ τον σαι

Κ Υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι θα ξον μεσ τε ποι ειν

το θε λη μα α σε ο τι συ ει ο θε ος με

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι ου ο ψο με θα φως

Π Α ρα τει νον το ε λε ος σε τως ηι νω σκα τι σε α

γι ος ο θε ος α α ηι ος ε στυ ρος α ηι ος α θα να

τος ε λε η σου η μας

Δ Ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ Λι νυν και α ει ει και εις τας αι ω νας των αι ω νων αμην

Α γι ος α θανατος ε λε η σου η μας *Ἀσματικόν. ἤχος. Α. Πα.*

Χ Α α α α γι ε ι ος ο θε ε ο ος

Α α α α γι ε ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος

Α γι ο ος α θα α α α να α α α τος ε ε

λε ε ε η η η σο ον η η η μα α α α ας

Χ Σ Η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω *Πέτρος Λαμπαδαρί. ἤχος. Α. Πα.*

γε γο νεν α σω μεν τω α να σαν τι εκ τα α φα και αρχη γω

ω της ζω ης ημων *π* και θε λων γαρ τω θα να τω τον θανα τον

το νι κος ε δω κεν η μεν και το με γα ε λε ο ο ος

Δ Ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως οθ *Μανουήλ Πρωτοφάλτου. ἤχος. Γα.*

Ξα εν υ ψι ι σοις Θε ω ρη και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω

ποις ευ δο κι ι α ρη

Υ μνη κ μεν σε ευ λο γη μεν σε Δ προ σκυ νη μεν σε

δο ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι σ κ μεν σοι Δ εν δι α την με

γα α λην σε δο ο ξαν ρη

Κ Υ ρι ε βα σι λε ευ ε πα ρα νι ε Θε ε Πα τερ παν το

κρα α τω ρ ρη Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νης Δ Ι η

σεν Χρι σε ε και α γι ον Πνε ευ μα ρη

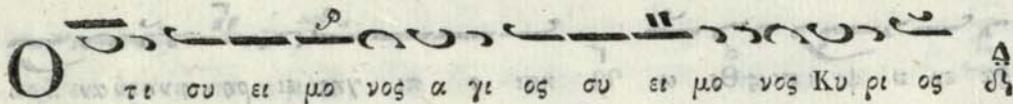
Κ Υ ρι ε ο υ Θε ο ος ο α μνος τε Θε ο Υι ο ος τε Πα

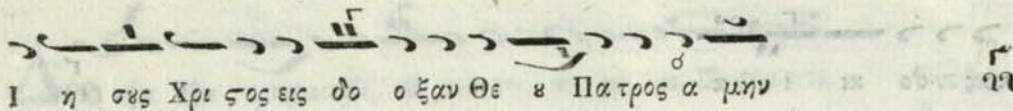
τω ρ ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν τε κο ο σμη ρη

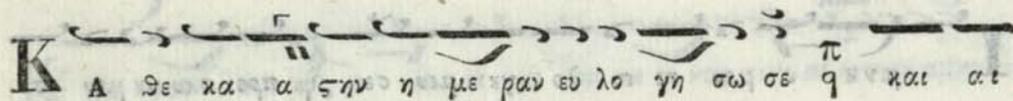
λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ασ τε κο ο σμη ρη

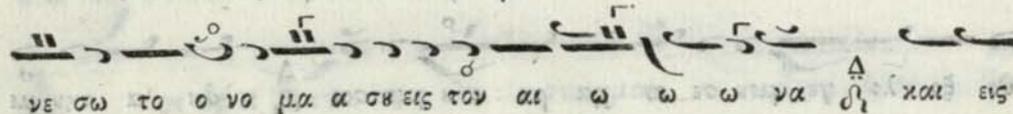
Π Ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων Δ ο κα θη με νας ει

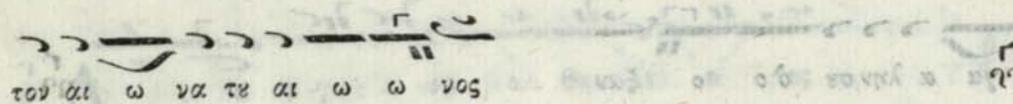
θε ξι ω ω ν τε Πα τρω Δ και ε λε η σον η μας ρη

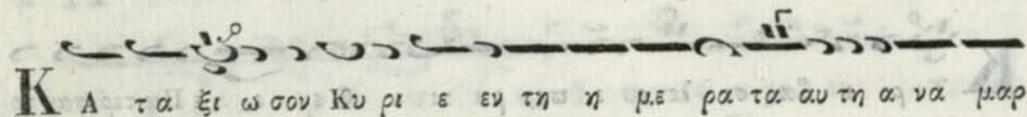
Ο  <sup>Α</sup>  
 τε σου ει μος α γι ος σου ει μος Κυ ρι ος <sup>Α</sup>

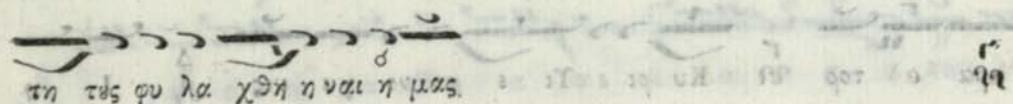
 <sup>Γ</sup>  
 Ι η σης Χρι στος εις θε ο ξαν θε ο Πατρος α μην <sup>Γ</sup>

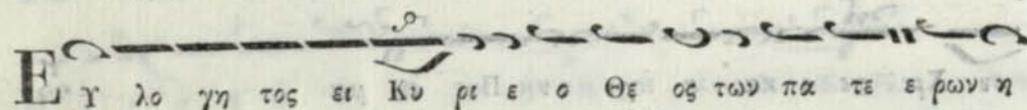
Κ  <sup>π</sup>  
 Α θε κα α σην η με ραν ευ λο γη σω σε <sup>π</sup> και αι

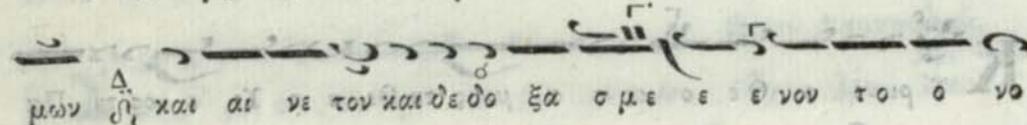
 <sup>Α</sup>  
 νε σω το ο νο μα α σεις τον αι ω ω ω να <sup>Α</sup> και εις

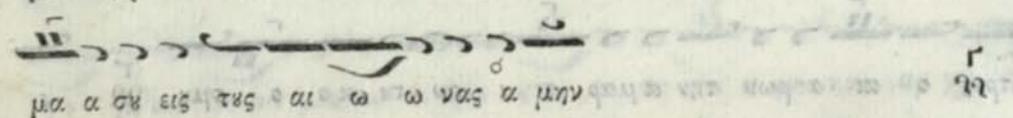
 <sup>Γ</sup>  
 τον αι ω να τε αι ω ω νος <sup>Γ</sup>

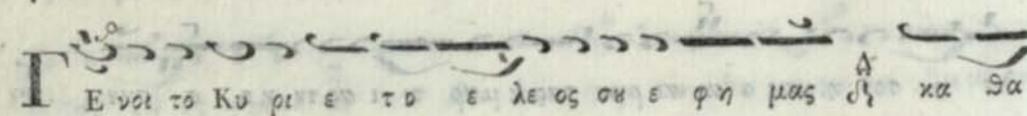
Κ  <sup>Α</sup>  
 Α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη αι να μαρ

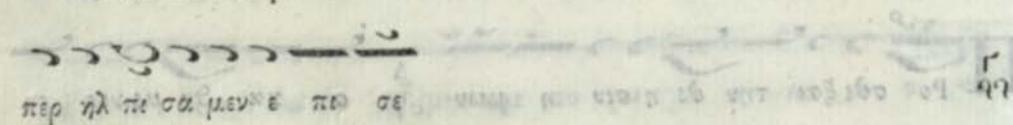
 <sup>Γ</sup>  
 τη τής φυ λα χθη η ναι η μας <sup>Γ</sup>

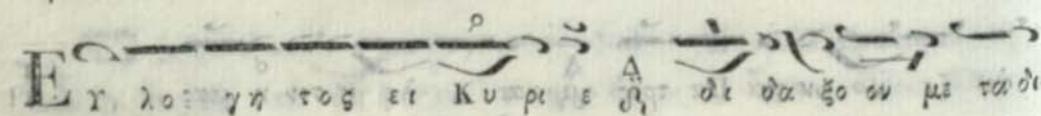
Ε  <sup>Α</sup>  
 Υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο θε ος των πα τε ε ρων η

 <sup>Α</sup>  
 μων <sup>Α</sup> και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε ε νον τοι ο νο

 <sup>Γ</sup>  
 μα α σεις τις αι ω ω νας α μην <sup>Γ</sup>

Γ  <sup>Α</sup>  
 Ε νοι το Κυ ρι ε το ε λει ος σι ε φη μας <sup>Α</sup> κα θα

 <sup>Γ</sup>  
 περ ηλ πι σα μεν ε πο σε <sup>Γ</sup>

Ε  <sup>Α</sup>  
 Υ λο γη τος ει Κυ ρι ε <sup>Α</sup> δε θα ξο ου με ται δι

και ω μα τα α σε Γ

**Κ** ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε α

και γε νε α Δ ε γω ει πα Κυρι ε ε λε η σον με

ι ασαι την ψυ χη ην με ο τι η μαρ το ον σοι Γ

**Κ** ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι θα ξο ον με π

ποι ειν το θε λη μα α σε Δ ο τι συ ει ο θε ο ος με

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης Δ εν τω φω τι Γ

σε ο ψο ο με θα φως Γ

**Π** α ρα τει νον το ε λε ος σε ε τοις γι νω σκε σι ε σε Γ

**Α** α α γι ος ο θε ος Α α γι ος ι σχυ ρος Γ Α

γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας Γ

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω Δ και α γι ω Πνευ μα τι Γ

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τας αι ω νας των αι ω νων α μην

**Α** <sup>ρ</sup> γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ἀσματικόν.  
ἦχος. Γα.

**χ** **Α** γι ο ο ο ος ο θε ε ε ος Α  
β

**Α** α α α α γι ε ος ε σχυ ρο ος Γ  
δ

**Α** γι ος α α θα να α τος ε λε ε η η σο ο ο ο ο ν η

η η μα α ας Πέτρε Λαμπαδαρί. ηχος. Γα.

**χ** **Σ** Η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νέν. α σω μεν

τω α να σαν τι εκ τα α φε και αρ χη γω ω της ζω ης η

μων **Γ** κα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον Α  
β το

νι κος ε δω κεν η μιν **Α** και το με γα ε λε ο ο ο ος

**Δ** <sup>ρ</sup> Ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως **Α** <sup>ρ</sup> **δ**α ἦχος. <sup>ρ</sup> **π**εντάφωνος

ξα εν υ ψι ι σοις θε ω **Α** και ε πι γης εε ρη η νη **π** εν

αν θρω παις ευ δο κι ε ι α ρ

**Υ** <sup>ρ</sup> μνη σμεν σε ευ λο γη μεν σε **Α** <sup>ρ</sup> προ σκυ νε μεν σε **δ**ο

Ξο λο γα μεν σε <sup>Δ</sup> ου χα ρι εσα μεν σοι δι α τη ν με

γα α λην σε ο ο ο ξαν <sup>ζ</sup>

**Κ** Υ ρι ε θα σι λευ <sup>Δ</sup> ε πε ρα νι ε θε ε ε ε Πα τερ

παν το κρα τος <sup>Δ</sup> Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες <sup>Δ</sup> Ι η

ου Χρι σε και α α γι ον Πνε ευ μα <sup>ζ</sup>

**Κ** Υ ρι ε ο θε ος <sup>Δ</sup> ο α μνος τε θε ο υι ος τε

Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι αν τυ κο ο σμη <sup>Δ</sup> ε

λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ε

α τα κο ο σμη <sup>ζ</sup>

**Π** Ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων <sup>Δ</sup> ο κα θη με νος εκ δε

ξι ω ων τε Πα τρος και ε λε η σον η μας <sup>ζ</sup>

**Ο** τι συ ει μο νος α γι ος <sup>Δ</sup> συ ει μο ο νος Κυ

ρι ος <sup>Δ</sup> Ι η ους Χρι σεις ο ο ξαν θε ο Πα τρος α μη ην <sup>ζ</sup>

Κ Α θε κα ασηνη μεραν ευ λο γη σω σε <sup>Α</sup> και αι νε ε  
 σω το ο νο μα σε εις τον αι ω ω να <sup>Α</sup> και εις τον αι ω  
 να τ ε αι ω ω νος

Κ Α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα ταυ τη α  
 να μαρ τη τες φυ λα χθη η ναι η μα ας

Ε γ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο θε ος των Πα τε ρων η  
 μων <sup>Α</sup> και αι νε το ο ον και θε δο ξα σμε νον το ο νο  
 μα α σε εις τες αι ω ω νας α μη ην

Γ Ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σε ε φη μας <sup>Α</sup> κα θα περ  
 η λ πει ε σα μεν ε πι σε ε

Ε γ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε ε <sup>Α</sup> δι θα  
 ξο ον με τα δι και ω μα τα ια σε

Κ Υ ρι ε κα τα φυ γη <sup>Α</sup> ε γε νη η θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α Δ ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η σου με Δ

ι ασαι την ψυ χη ην με ο τι η μαρ το του σοι

Κ Υ ρι ε προς σε κα τε εεε φυ γον δι θα ξον με Δ τε

ποι ειν το θε λη μα α σε ρλ ο τι συ ει ει ο θε ο ο ος με

Ο ω τι πα ρασαι πη γη ζω ης Δ εν τω φω τι ε

σε ο ψο ο με θα φρω ως

Π Α ρα τει νον το ε λε ος σε τοις γι νω σκε σι ε σε Δ

Α α γι ος ο θε ος Δ Α α γι ος ε σχυ ρος Δ Α ο γι ος

α θα να τος ε λε η σου η μα σ

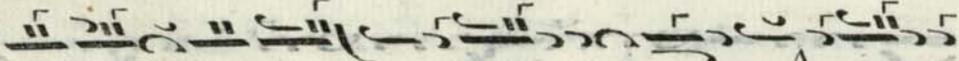
Δ Ο ξα Πα τρι και Υι ω Δ και α γι ω Πνευμα τι

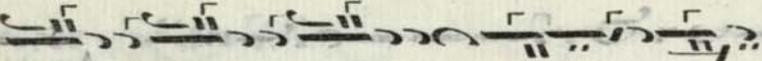
Κ Λι νυν και α ει και εις της αι ω νας των αι ω νων α μην Δ

Α γι ος α θα να τος ε λε η σου η μα σ Δσματικόν ἦχος

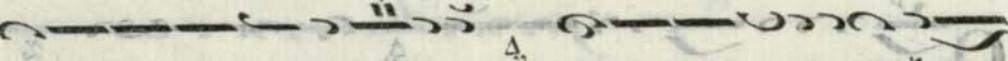
Α γι ε ι ο ος ο θε ε ε ο ος Δ

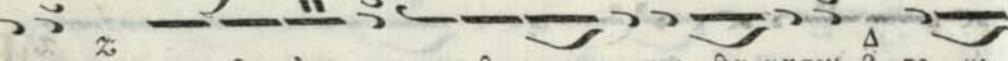

  
**Α** γι γι εος ε σχυ υ υ ρο ος Δ

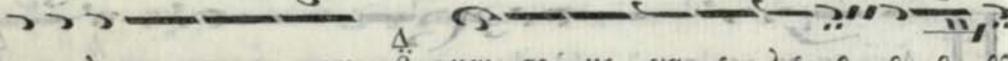

  
**Α** α γι ος α στα α θα α να α α τος Δ ε λε ε ε

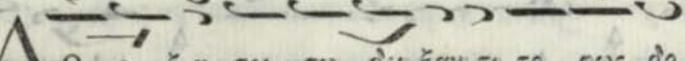

  
 η η η σο ο ον η η μα α α α α ας ἤχος. Ζω.

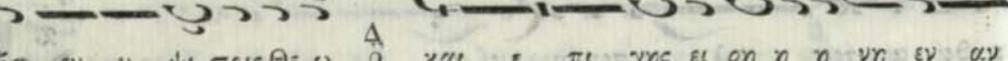

  
**Σ** Η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο γεν Δ α σω μεν

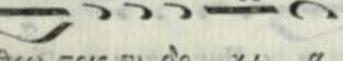

  
 τω α να σαν τι εκ τω α φε Δ και αρ χη γω ω της ζω ης

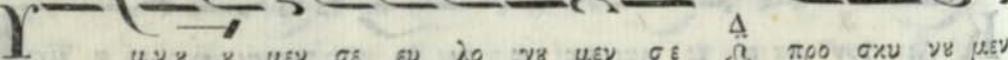

  
 η μων ζ κα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον Δ το νε

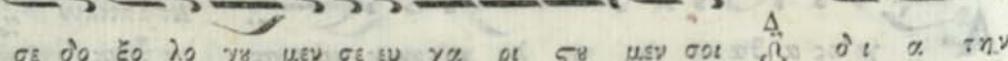

  
 κος ε δω κεν η μιν Δ και τοι με γατ ε λε ο ο ο ο ος

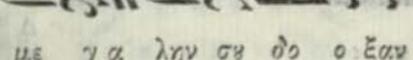

  
**Δ** Ο ο ξ α σοι τω δει ξαν τι το φως δο ἤχος. Νη.


  
 ξα εν υ ψι σοις θε ω Δ και ε πι γης ει ρη η η νη εν αν


  
 θρω ποις ευ δο κει α ν


  
**Υ** μιν υ μιν σε ευ λο γη μεν σε Δ προ σκυ νε μεν


  
 σε δο ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι σε μεν σοι Δ δι α την


  
 με γα λην σε δο ο ξαν ν



Κ Α τα Ξε ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη α  
 να μαρ τη τες φυ λα χθη ναι η μας

Ε Υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε υς των πα τε ρων η  
 ρων και αι ο νε στων και δε δο ξα σμε ε νου το ο νο μα α  
 σι εις τες αι ω ω νας α μην

Γ Ε ε ε νοι το Κυ ρι ε ε το ο ε λει ος σε ε φη μας  
 κα θα περ ηλ πι σα μιν ε πι σε

Ε Υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε ε δε δο ξον με τα  
 δι και ω μα τα σε

Κ Υ ρι ε κα τα φυ γη ε ε γε νη η θης η μιν εν γε νε α  
 και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε ε λε η σο ον με  
 να σαι την φυ χην με τι η μαρ τον σοι

Κ Υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι θα ξο ον με τι ποι

ειν το θε λη μα α σα ρι ο τι συ ει ο θε ο ος με

Ο ρι τι πα ρα σοι πη γη ζω κης εν τω φω τι σα ο

ψ ο με θα φως

Π Α ρα τει ει νον το ε λε ο ος σοις γι νω σκε σι σε ρι

Α α γι ος ο θε ος Α α γι ος ε ισχυ ρος Α γι ος α

θα να τος ε λε η σον η μας

Δ Ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι

Κ αι νυ κει α ει ει και εις τας αι ω να στων αι ω νων α μην

Α γι ος α θα να τος ε λε ε η σον η μας ἄχος. Ἄρ. Νη.

Α ρι α α γι ε ος ο θε ος ε σε κ ρα ος

Α ρι α α γι ε ος Ι σχυ ρος υ ο ρι ος

Α ρι α α γι ε ος α α θα ια α α νη α α α χτος

ε λε ε ε ε η σο ο ο ο ο ο ο ν η μα α α α α α





**Ο** τι συ ει ει ει ει μο ο νο ο ος α α γε  
 ι ι ος συ ει ει ει ει μο ο ο νο ο ος Κυ υ ρι ι ι  
 ος <sup>χ</sup> <sub>9</sub> Ι η σης Χρι σος <sup>γ</sup> <sub>9</sub> ει εις ο ο ο ο ο ξαν Θε  
 ου Πα α τρο ος α α μην π  
9

**Κ** Α θε κα α σην η με ε ε ραν ευ λο γη η σω ω ω  
 σε ε <sup>π</sup> <sub>9</sub> και αι νε ε ε σω το ο νο ο μα α α α  
 ος ε εις τον αι ω ω ω να <sup>Δ</sup> <sub>9</sub> και εις τον αι ω ω να α  
 ται ω νας π  
9

**Κ** Α τα ξι ι εκι ι ω στον Κυ ρι ε <sup>ξ</sup> <sub>9</sub> εν τη η η με  
 ρα τα α αυ τη η <sup>Δ</sup> <sub>9</sub> α να μαρ τη η η η τας φυ λα  
 χθη και η η η μα ας π  
9

**Ε** γ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ι ι ι ε ε ε ε ε το  
 Θε ο ο ος τω ων Πα τε ε ε ρων η η η μω ων π  
9

και αι νε ε τον  $\pi$  και θε δο ο ξα σμε ε ε νο ον  $\chi$  το

ο ο νο ο μα α α σε εις τας αι ω ω νας α μη  $\pi$   $\eta$

Γ Ε ε ε ε νοι οι το Κυ ρι ε ε η το ε λε ε ος σε

ε φη η μα ας  $\chi$  κα θα α α α φα περ ηλ πι σα θ

με εν ε πι ε σε  $\pi$   $\eta$

Ε Υ λο γη τος ει Κυ υ υ υ υ υ υ κυ υ ρι ε

ε  $\chi$   $\eta$  δι ι θα ξο ο ον με ε τα δι και ω ω ω

μα τα α α σε  $\chi$   $\eta$

Κ Υ ρι ε κα τα φυ υ γη ε γε νη η θης η μι εν η εν γε

νε α και γε ε νε ε α  $\chi$   $\eta$  ε γω ω ει πα Κυ υ ρι ε η

ε ε λε ε η σο ο ο ο ον με ι α α σαι την ψυ χη η ην

με η ο σ τι ε η α μαρ τον σοι  $\pi$   $\eta$

Κ Υ υ υ ρι ε ε προς σε ε κα τε φυ υ γου  $\chi$   $\eta$  δι ι θα

α ξο ο ον με τε ποι ει εν το θε ε λη η μα α α συ χ. ρ.

ο τει συ ει ει ει ο ο θε ε ος μα π. ρ.

**Ο** τι πα ρα σοι αι πη γη η ζω η ης εν τω φω τε χ. ρ.

ει ι σοι σα η ο φο ο ο ο με θα α φω ως π. ρ.

**Π** Α ρα α α α α τει ει ει πα α ρα α τει ει νο

ον του ο κ ε λε ο ο ο ος ος σα Δ ρι τοις γι νω ω

ω ω ω σκε σι ι ι σε χ. ρ. Α γι ι ο ο ο ος ο θε ε

ο ος Α γι ι ο ο ος ι σχυ υ ρος γ η Α γι ι ο ο ος α

θα α α α α να α α τος χ. ρ. ε λε η η σο αν η η μας

**Δ** Ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ι ι χ. ρ.

ω ω ω Πνε ευ μα α α τι π. ρ.

**Κ** Αι νυ υ υν και α α ει Δ ρι και εις τος αι ω ω

νας των αι ω ω ω ω των α α μην π. ρ.

Α α γ ι ο ο ς α θ α α α α ν α α α τ ο ς χ ρ

ε λε η η σο ο ν η η μα ο ς Ασματικόν. ἦχος. π ρ

Α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α γ ε υ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ο ς χ ρ

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρ ο

ο ο ο ο ο ο ο θ ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ς χ ρ

Α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

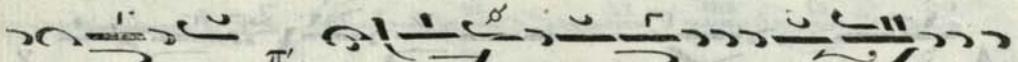
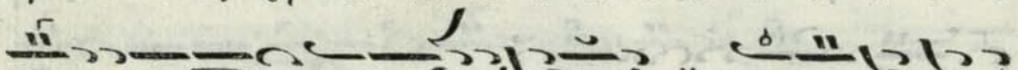
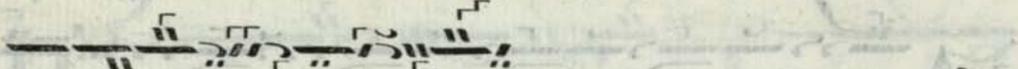
α α γ ε υ ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ο ς χ ρ

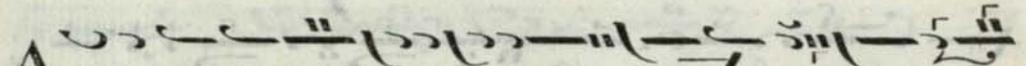
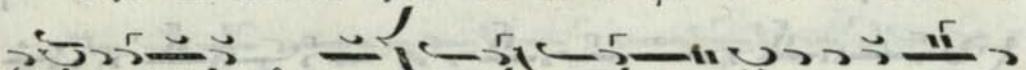
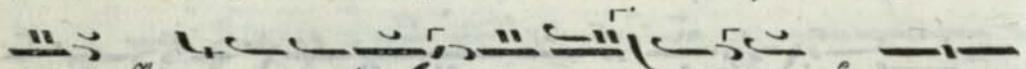
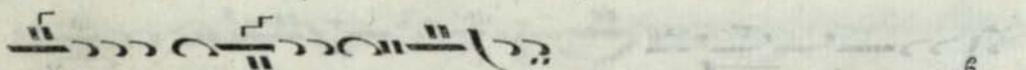
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

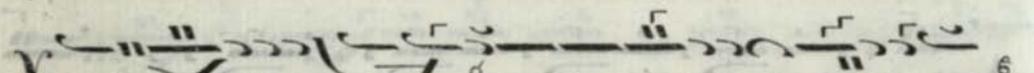
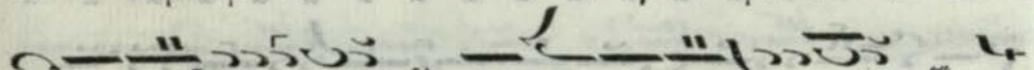
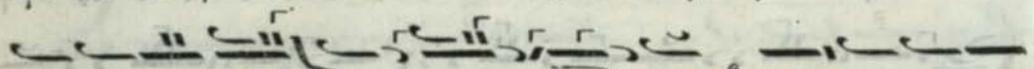
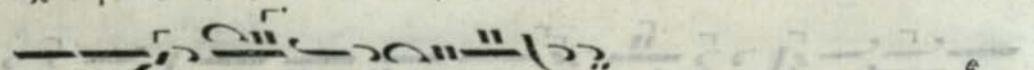
ι ι ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ υ υ υ ρ ο ο ο ο

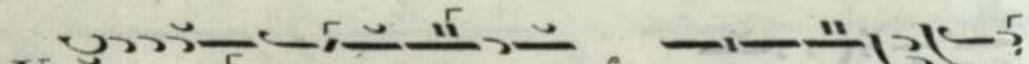
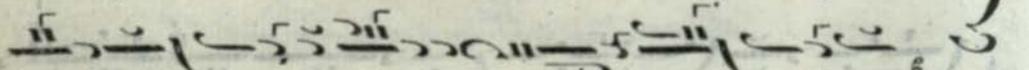
ο ο ο ο ο ο ο ς χ ρ

Α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α


 γι ε ι ος <sup>π</sup> α θα α α α α α α α α α α  

 α α α α α α θα α α να το ος ε λε η σον  

 η η η μα α α α ας Του αὐτοῦ. ἤχης. Βε.


 Δ Ο ξα σοι τω θει ξαν τι το φ φω ω ω ω ω ω  

 ω ω ω ω ω ω δ ο ξα α ε εν υ υ ψι ι ι σοις θε ε  

 ω ω και ε πι γη ης ει ρη η η νη εν αν  

 θρω ω ποις ε ε εν θο ο κι α α


 Υ υ μνη μεν σε ε ε ε ευ λο γη με ε ε εν σε  

 προ σχυ νη με ε εν σε δ ο ξο λο γη μεν σε ευ  

 χα ρι σ με ε ε ε εν σοι δι α την με  

 γα α α α λη ην σα υ θο ξαν


 Κ Υ ρι ε ε ε ε βα σι ι λευ ε πα ρα νι ε ε  

 θε ε ε Πα α τερ πα αν το ο κρα α α α τωρ Κυ

ρι ε Υι ε μο ο νο γε ε νες I η σε υ Χρι σε ε

και α α α α α α γι ι ο ον Πνευ μα

Κ Υ ρι ε ο Θε ε ος ο α μνο ο ο ος τε υ

Θε ε ε υ ο Υι ο ο ος τε Πα α τρο ος ο ο

αι αι αι ρω ων την α μαρ τι ι ι αν τε κ ο ο ο ο

σμη χ ε λε η η σον η η μας ο αι αι αι αι ρω

ων τας α μαρ τι ι α ας τε υ κ ο σμη

Π Ρο σθε ξαι την δε ε η η σιν η η μω ω ων ο κα θη

με νο ος εκ δε ε ε ξι ι ι ω ω ω ων τε υ Πα

α α τρος και ε λε η η σο ον η η μας

Ο ο τι συ ει ει ει ει ει ει μο ο ο νο ο

ος α α γι ι ι ος συ ει ει ει ει μο ο νο ο

ος Κυ ρι ο ος I η σε υ Χρι σε εις θε ο ξα αν

Θε ε υ υ Πα τρος α μη ην 6

**Κ** Α θε κα τη ην η η με ε ε ραν <sup>Δ</sup> ευ λο γη η

η η η η σω ω ω ω σε <sup>6</sup> και αι νε ε ε σω το ο

νο ο ο μα α α σα υ <sup>Δ</sup> εις τον αι ω ω ω ω να <sup>6</sup>

και εις τον αι ω ω να α τα υ αι αι ω νο ος 6

**Κ** Α τα ξι οι οι ω ω σον Κυ υ ρι ε ι ε <sup>Δ</sup>

εν τη η με ε ε ρα τα α α αυ τη <sup>6</sup> α να μαρ τη η

η η η της <sup>6</sup> φυ λα χθη η η η ναι αι η η μα ας 6

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε ι ε ε ε ε ο θε ε ε

ος <sup>Δ</sup> των Πα τε ε ε ρω ων η η η μων <sup>Δ</sup> και αι νε ε ε

του <sup>Δ</sup> και αι αι θε ε δο ξα σμε ε ε νου το ο νο ο

μα α α σα υ <sup>Δ</sup> εις της αι ω ω ω ω να ας α α α μην

**Γ** Ε ε ε νοι οι το Κυ υ ρι ε ι ε <sup>Δ</sup> το ε 6



φω τε ι ι σα ς ο ψο ο ο ο με ε θα α φω ως

Π Α ρα α α α α α α α α α τει ει ει πα ρα α

τει ει νον το ο ε ε ε ε ε λε το ο ο ο σσ

τοις γι νω ω σκ σι ι ι ι σε Α γι ο ο ο ο ο

θε ε ος α γι ο ο ο ος ι σχυ ρος α γι ι ος

α α θα α να α α τος ε λε η η σο ον η η μα ας

Δ Ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω και α γε ω ω ω

Πνευ μα τι ι

Κ Δι νυ υ υν και α κ ει και αι εις τ ς αι

ω ω ω νας τω ων αι ω ω ω ω νω ων α α α μην

Α γι ι ο ο α α θα α να α α τος ε λε η η

σο ον η η μα ας Ασματος. ἦχος, Ββ.

Χ Α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι



η η σου η μα α α ας του αὐτοῦ. ἤχος. ᾠή. Γα.

Δοξα σοι τω δειξαντι το ο φω ω ω ω ως ᾠθ ο ξα

εν υ ψι ι στοις θε ω ω και ε πι γης ει ει ρη νη η π

εν αν θρω ποις ε ευ δο κι α α ᾠή

Υιου μου ου μεν σε ε ευ λο γου ου μεν σε ε ᾠ προ

σκυ νου μεν σε ε δο ξο λο γου μεν σε ε ε ευ χα ρι

στου ου με ε ε εν σοι ει ᾠ δι α την με γα α α λην

σε ε δο ο ο ξαν ᾠή

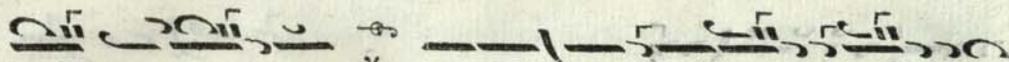
Κυριε ε ε ε βα σι ι λε ε ε ε ε ευ ε που

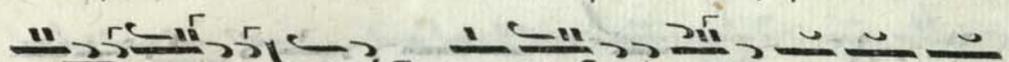
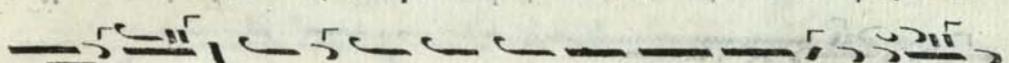
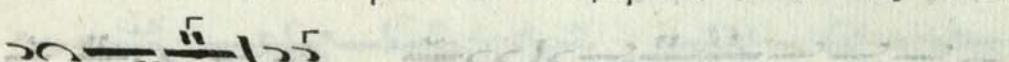
ρα νι ε ε θε ε ε ε ε ε ε ᾠ Πα τερ παν το κρα α α τω ᾠ

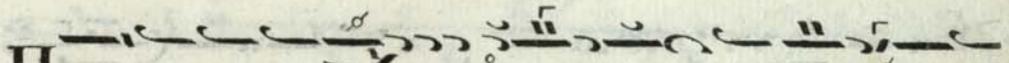
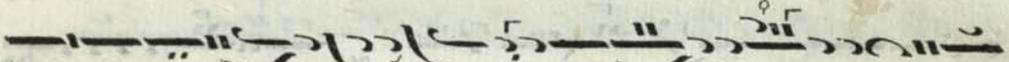
Κυριε Υι ε ε μο ο νο γε ε νος ᾠ Ι η σε Χρι σ

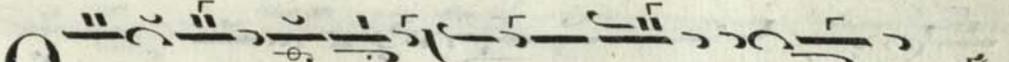
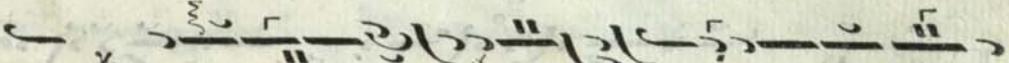
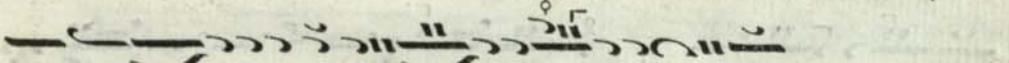
ε ᾠ και α α α γε ε ον Πνε ε ε ευ μα ᾠ

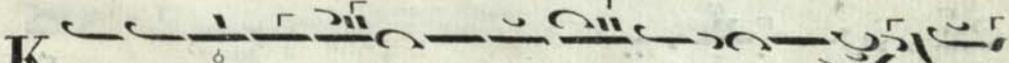
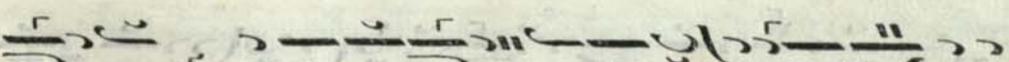
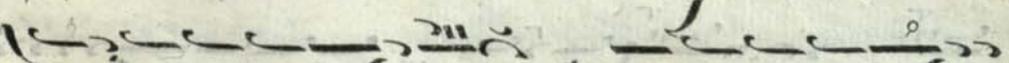
Κυριε ε ε ε ε ο θε ε ος ᾠ ο α μνο ο ο ος.

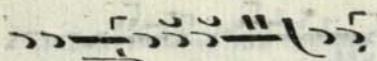

  
 τ ε υ θ ε ε υ ρ ο υ ι ο ο ο ο ο ο ο σ τ ε υ Πα
   

  
 α τ ρ ο ς υ ο αι αι αι αι αι ρ ω ν τ η ν α μα ρ τι ι ι ι αν
   

  
 τ ε κ ο ο ο ο σ μ ε π ε λε η η σο ο ν η μ α ς ο
   

  
 αι αι αι αι αι ρ ω ν τ α ς α μα ρ τι ι ι ι ι α ς τ ε υ
   

  
 κ ο ο ο σ μ ο ν


  
**Π** Ρ ο σ δε ξ αι τ η ν θ ε ε η η σ ι ν η η μ ω ν ο κα θ η με ν ο ς εκ
   

  
 δε ξ ι ω ω ν τ ε υ Πα τ ρ ο ς και ε λε η η σο ο ν η η μ α ς


  
**Ο** τι συ ν ει μο ο νο ο ο ς α α γ ι ι ι
   

  
 ς υ ει ει ει μο ν ο ς Κυ ρ ι ο ς Ι η σ ο υ ς Χ ρ ι σ
   

  
 τ ο ς ει ς θ ο ο ο ξ αν θ ε υ Πα α τ ρ ο ς α α μ η ν


  
**Κ** Α θ ε κα α α σ η ν η με ρ α αν ευ λο γ η η σω ω
   

  
 ω ω σε ρ και αι νε ε ε ε σω το ο νο ο ο μα α υ
   

  
 σ ε υ ει ς τον αι ω ω ω να ρ και ει ς τον αι ω ω να



α τ ς υ ς υ αι ω ν ο ς

Γ

**Κ** Α τ α ξ ι ε ι ε ω σ ο ν Κυ ρ ι ε ε εν τη η με ρ α α

τα αυ τη η π α να μα ρ τη η η η τ ς δ φ υ λα χ θ η

η η η ν αι αι η η μ α ς

**Ε** Υ λο γ η τ ο ς ε ι Κυ υ ρ ι ε ε ρ η ο θ ε ο ο ο ς τ ω ν

πα α τε ε ε ε ρ ω ν η η μ ω ν Δ και αι νε ε το ο ο ο ν

και δε δο ξ α σ με ε ε ε ε ν ο ν χ το ο ο ο ν ο θ μα α

α σα ς δ ε ι ς τ ς αι ω ω ω ω ν α α μ η ν

**Γ** Ε ε ε ν ο ι το Κυ υ ρ ι ε ε ε ε ρ η το ο ε λε ο ς σ θ

ε φ η η η μα α ς Δ κα θ α α α α πε ρ η λ πι σα α

μ ε ε εν ε ε πι ε σε

**Ε** Υ λο γ η η το ο ς ε ι ε ι ε Κυ υ ρ ι ε ε ρ η θ ι

ε ι δ α α ξ ο ο ο ν με γ τα δε και ω ω μα α τα







νε ε με εν σε ρη δο ξο λο γε ε ε ε ε ε ε με  
 ε εν σε Δ ευ χα ρι ε ε ε με ε ε εν σοι δι  
 α την με γα α α λη ην σε δο ο ο ξαν Δ  
**Κ** ρυ ρι ε θα σι ε λευ Δ ε πε ρα νι ε ε θε ε  
 ε ε ε ε ρη Πα τε ρ πα αν το κρα α α το ρ Δ  
 Κυ ρι ε γε ε ε ε μο ο νο γε ε ε νες Δ Ι η σα Χρι  
 σε και α α α α γι ο ο ον Πνε ε ε ευ μα Δ  
**Κ** ρι ε ε ε ε ε ο θε ε ος ρη ο α μνο ο ος τε θε ε  
 ε ρη ο γε α ο ος τε ε Πα α τρος Δ ο αι αι αι ρω ω  
 ων την α μαρ τι ε ι αν τε ε ε κο ο ο σμε Δ  
 ε λε ε η συν η η μας Δ ο αι αι αι ρω ων Δ  
 τας α μαρ τι ε ι ε α ας τε κο ο ο σμε Δ  
**Π** ρο σ θ ε ξ αι την δε ε η σι ω η η μω ω ω ω ω ω

ω ω ων λ ο κα θη η η η η με νο ος λει εκ δε ξι

ω ων τε Πα α τρος και ε λε η η σο ον η η μας

Ο ο ο τι συ ει μο ο νο ος α γι ος συ ει μο ο

ο νο ος Κυ υ ρι ι ος Ι η σου ους Χρι

ς ο ος εις θο ο ο ξαν θε ε Πα τρος α α μην

Κ Α θε κα α α σην η η με ραν ε ευ λο γη η σω

σε ε λ και αι νε ε ε σω το ο ο νο μα α α α

σθ εις τον αι ω ω ω να και εις τον αι ω να α

τη ε αι αι ω ω ω νος

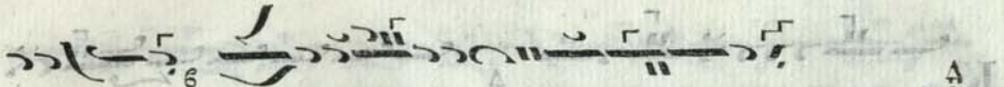
Κ Α τα ξι ι ο ω σο ον Κυ υ ρι ι ος εν

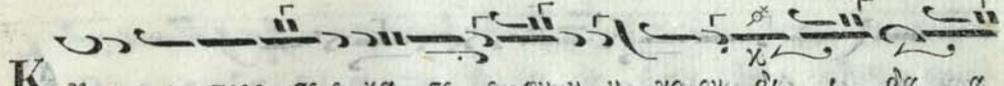
τη η με ε ρα τα α α αυ τη α να μαρ τη η

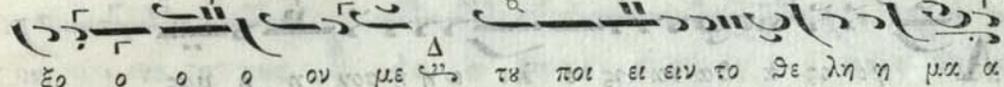
η η τος φυ λα χθη η η η ναι αι η η μας

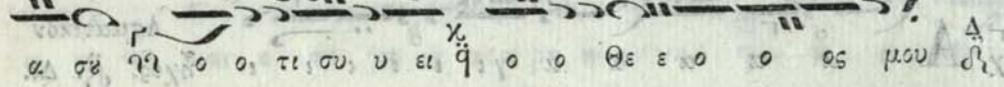
ΕΥ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε ε ο θε ο ο ο ος

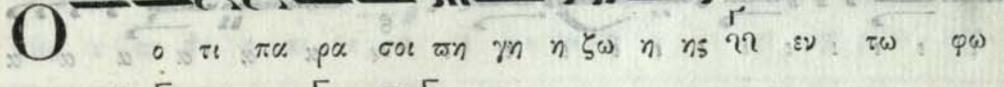


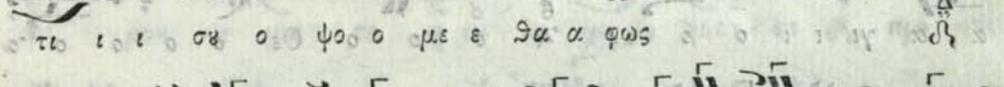

  
 η ην με ε λ ο ο τι η η μα ρ το ο ον σοι ε ον Δ

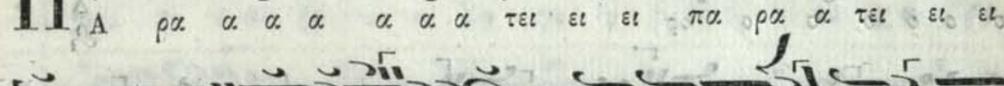
**Κ**

  
 ρι ε προς σε ε κα τε ε φυ υ υ γ ο ν δι ε θα α

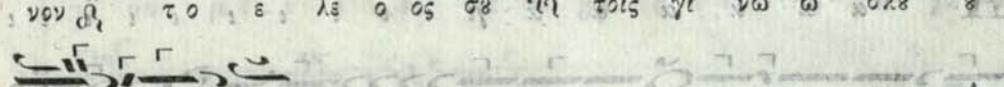

  
 ξε ο ο ο ον με Δ τα ποι ει εν το θε λη η μα α


  
 α σε η η ο ο τι συ υ ει η ο ο θε ε ο ο ος μου Δ

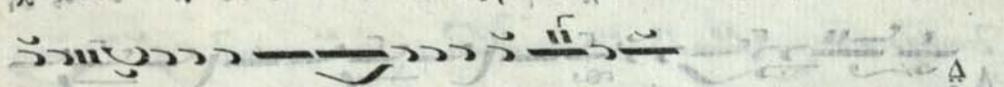
**Ο**

  
 ο τι πα ρα σοι πα η η ζω η ης η εν τω φω

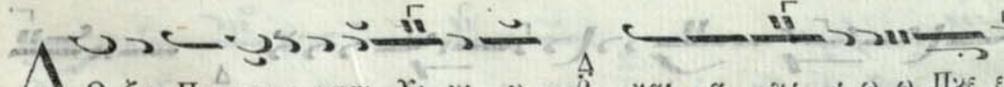

  
 τε ι ι ο ο ψο ο με ε θα α φως Δ

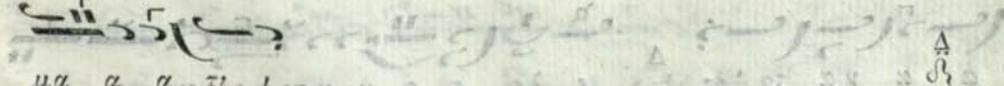
**Π**

  
 Α ρα α α α α α τει ει ει πα ρα α τει ει ει


  
 νον Δ το ε λε ο ος σε η η τοις γι γω ω σκα ε


  
 σι ι ι ι ι ι σε Δ

**Χ**

  
 Α γι ος ο θε ε ος Δ Α γι ος ι σχ υ ρ ος Δ γι


  
 ος α α θα ν α τος ε λε ε η η σον η η μας Δ

**Δ**

  
 Ο ξα Πα τρι ε ι και Υι υι ω Δ και α γι ι ω ω Πνε ευ



η μα α α α α α α α α α α α σ α α ς

Δ ο ο ο ξ α σοι οι τω δει ει ει ξ αν ἤχος. λῆ. Πα. Τού αὐτοῦ.

πι ι το ο φως δὲ δο ο ξα εν υ ψι ι σοις Θε ε

ω ω ἦ και ε πι γη ης ει ει ρη η η νη π εν αν θρω

ποις ε ευ δο ο κι ι ι ι ι α α π q

Υ μνε ε μεν σε π ευ λο γω ε μεν σε δὲ προ σκυ

νη μεν σε ε δο ξο ο ο λο γω ε μεν σε ευ χα ρι

σου ου με ε ε εν σοι αι δὲ δι α την με γα α

α α λη ην σε ε δο ο ο ξα αν π q

Κ Ὑ ρι ε ε ε βα σι λε ε ε ε ευ ἦ ε πα

ρα νι ε Θε ε ε ε χ Πα α τερ Παν το κρα α α τορ q π

Κυ ρι ε Υι ε ε μο νο γε ε νες π Ι η σε Χρι σε ε

και α α α γι ε ι ον Πνε ε ε ευ μα π q

**Κ** ρι ρι ρι ε ε ε ο θε ε ος ο α μνο ο ο ο ος

τε ε θε ε ε Δ ο Υι ο ο ο ος τε ε Πα α τρος η

ο αι αι αι ρων την α μαρ τι ι ι ι αν τα κο ο ο

σμε ε λε ε η σο ον η η μας ο αι αι αι αι ρων

τας α μαρ τι ι ι α σ τε ε κο ο ο ο ο σμε

**Π** Ρο ο σ δε ε ξ αι την δε ε η η σιν η η μων ο

κα ρ η με νο ος εκ δε ξι ω ω ων τε ε Πα α τρος ο

ος η και ε λε η η σον η η μας

**Ο** ο τι συ υ ει ει ει μο νος α α ηι ι ο ος συ

ει ει ει ει μο ο νο ος Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ος

η σος Χρι ι σο ος εις δο ο ο ο ξαν Δ θε ε ε ε Πα

τρος α α μη ην

**Κ** Α θε κα α α σην η με ε ε ραν ευ λο γη η σω ω

ω ω σε π και αι νε ε σω το ο ο νο μα α α σε

εις τον αι ω ω ω να χ και εις τον αι ω να α τε ε

αι αι ω ω ω ω νος π q

Κ Α τα ξι ω σου Κυ υ ρι ε ε ρ εν τη η με ε

ρα α τα α αυ τη η α να μαρ τη η η τες φυ λα

χθη η η η ναι αι η η η μα ας π q

Ε Υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε ο θε ο ο ος

τω ω ων πα τε ε ε ρω ων η η η μων και αι νε ε τον

και θε ο ο ξα σμε ε ε νο ον το ο νο ο μα α α α σε

εις τες αι ω ω ω να ας α α α μην π q

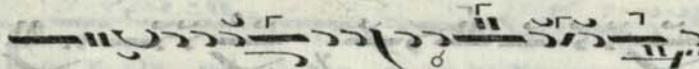
Γ Ε ε νοι το ο ο ο Κυ ρι ε ε το ο ε λε ε

ο ος σε ε φη η μα ας κα θα α α α περ ηλ πι

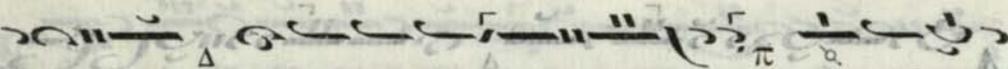
σα μεν ε πι ι σε ε π q

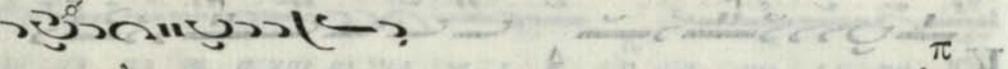


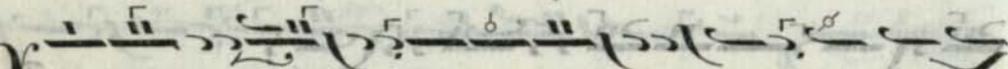


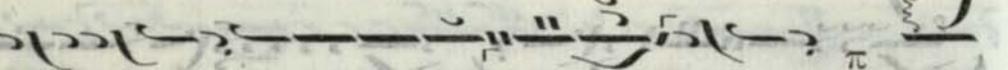

 του αυτού  
 ε ε λε η η σο ο ο ον η η μα α α α ας ἤχος. λυ. Πα.

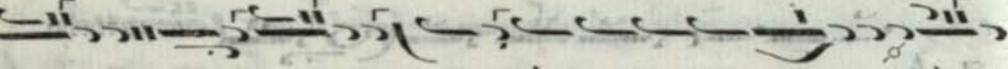
**Δ** Ο ξα σοι τω θει ξαν τι το ο φω ως θο ξα εν υ ψι ι ι σοι

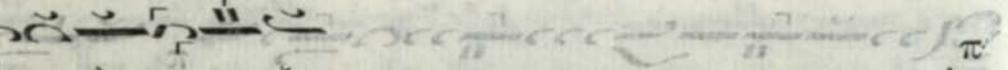

 Θε ε ω Δ και ε πι γης ει ει ρη νη η εν αν θρω πατ


 οισ εν θο κι ι ι α α

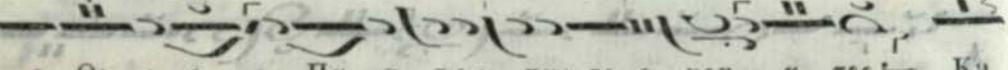

 μνη ε με εν σε ευ λο γη μεν σε ε προ σκυ νη

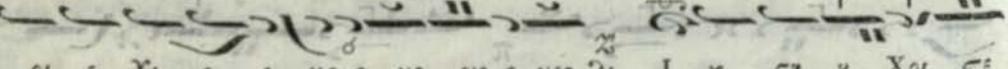

 ε μεν σε ε θο ξο λα γη ε ε με ε εν σε ε ευ

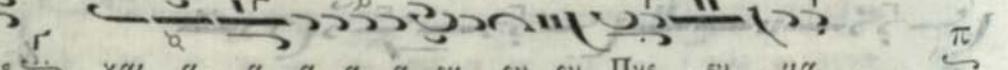

 χα α ρι ε ε με εν σοι οι δι α την με γα α α λη ην


 σε θο ορ ο ξαν

**Κ** Υ ρι ε βα α σι ι λευ ε πε ρα νι ι ε ε


 ε Θε ε ε Πα α τερ παν το ο κρα α τωρ Κυ


 ρι ε Υι ε ε μο ο νο γε ε νες Υι Ι η σα ε Χρι ε


 ε και α α α α γι ον ον Πνε ευ μα

**Κ** Υ ρι ε ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ος τε Θε

ε ε ο Υι ο υ ος τε Πα τρος ο ου αι αι αι

αι ρων την α μαρ τι ει ι ανα αν τε κ ο Δ ο

σ μ ε ε η λε η η σο αν η η μας ο και αι αι αι

ρων σ τας α μαρ τι ει ι ας τε ε κ ο ο σ μ ε π

Π Ρο σ δε ξ αι την δε η η σιν η η μων ο κα θ η με να ος Ι εκ

δε ξι ι ω ω ω ν τε Πα τρος και ε λε ε ε η η η σο

ον η η η μας ο ο ο ο ο σ τ κ ο ο ν ε ε ε κ ο π

Ο τι συ ει μο ο ν ος α γι ος συ ει μο ο ν ος

Κυ ρι ο ος Ι η σ ος Χρι ι σ ος εις ο ο ο σι ξ αν θε ε Πα

τρο ος α α α μην ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο π

Κ Α θε κα α α σ η ην η με ρ αν ευ λο γ η η σω

ω σε και αι ι γε ε ε ε σω το ο ο ο να ο ρ μα α α

σ ε ε εις τον αι ω ω ω ω ω να α και εις τον αι

ω ωνα α τε υ αι αι αι τ ω ω ω νος

**Κ** Α τα ξι ι ε ω σον Κυ υ υ ρι ι ι ε εν τη

η με ε ρα τα α α αυ τη χ α να μαρ τη η η

τους φυ λα χθη η η ναι η η η μα ας

**Ε** γ λο γη η τος ει Κυ υ ρι ι ι ε ο θε ο ο

ο ος τω ων πα τε ε ε ρων η μων και αι νε ε τον και δε

δο ξα σμε ε ε νο ον το ο ο ο νο μα α α σε εις

της αι ω ω ω νας α α μη ην

**Γ** Ε νοι το ο Κυ υ ρι ι ε χ τα ε λε ε ος σε η ε

φη η μα ας κα θα α περ ηλ πι ι σα με ε

εν ε πι ι σε ε

**Ε** γ λο γη η τος ει Κυ υ ρι ι ι ε χ δι ι θα

ξο ο ον με τα δι και ω μα α τα α α σε

**Κ** ρ ρ ρ ι ε ε ε κα τα φυ γη η η ε γε ε νη η η θ η ς

η η μιν εν γε νε α και γε νε α π ε γω ω ει ει πα

Κυ υ ρ ρ ρ ι ε ε ε ε λε κε ε ε η σο ο ον με χ

ι α α σαι την ψυ χη ην με χ ο ο τι η μα

αρ το ον σοι οι το π

**Κ** ρ ρ ρ υ ρ ρ ι ε ε ε προς σε ε ε κα α α τε ε φυ

υ υ γον δι ι θα α ξο ο ον με ε τε ποι ει εν το ο θε ε

λη η μα α α α σε ο ο τι συ ει ο ο θε ε

ο ο ος μου π

**Ο** ο τι ι πα ρα σοι οι πη γη η ζω η η ς εν τω

φω τι ε ε σε ο φο ο ο με ε θα α α φως π

**Π** Α ρα α τει ει εν ον το ε λε ε ο ο ος σε χ τοις γι

γω ω σκε ο σι ε ε ε σε π Α γι ε ο ος ο ο ο θε ο







**Ο** ο ο τι συ ει μο νος α γι ο ος συ ει μο ο νος

Κυ υ υ ρι ι ι ο ο ος Ι η σης Χρι ι σο ος ει εις θο ο

ο ξα αν ρ Θε ε Πα τρο ος α α α μην

**Κ** Α θε κα α σην η με ε ε ραν ρα ευ λο γη η

σω ω σε ε και αι νε ε ε ε σω το ο νο ο μα α α

σου ου εις τον αι ω ω ω να α ρ και εις τον αι ω

ω να α τσ ε αι αι ω ω ω νο ος

**Κ** Α τα ξι ι ι ω σον Κυ ρι ε ρα εν τη η με ε

ρα α τα α αυ τη α να μαρ τη η η τσ ε ε ρα

φυ λα χθη η η ναι αι η η η μας

**Ε** Υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ι ε ρα ο Θε ο

ος τω ων Πα τε ε ε ε ε ρω ων η η η μων και αι

νε ε τον ρα και θε θο ξα σμε ε ε ε νον το ο ο ο νο ο μα

α α σε ρη εις της αι ω ω ω να σας α α α μην

Ενοιτο Κυ ρι ι ε ευ το ι ερ ε ο ευ λε ε ο ος σε

ε φη μα ας κα α θα α α περ ηλ πι σα με ε εν ρε ι ι σε ε

Ε ρ λο γη τος ει ει Κυ υ ευ ρι ι ι ε ε λι δε ι ι

ι θα ξο ον ο με ρη τα δι και ω ω μα α πα α α σε ε

Κ ρ υ ρι ε εκ τα φυ υ γη η η ε ε γε ε νη η θη

η ης η η η μι εν ρ εν γε νε α και αι γε νε α ε ε

γω ει ει πα Κυ ρι ι ε ε λε ε ι ε η σα ο ον

με ε ρη ι ι κα α σαι αι την ψυ χην με ο ο τι

η η μαρ το ο ο ον σοι

Κ ρι ε προς σε ι κα ι τε φυ γο εν δε ι ι ι ι θα α

ξο ο ον με ρη τι ποι ει με ιι εν το ο θε ειλη μα σε ρ

ο ο οτε ι ο συ ει ει ο ο θε ε ο ο ος με κ η



α α α α α α χα ρη α α α α α α α α α α

α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Α α α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α χα ρη α α α α α α α α α α α α α α γι ι

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

Α α α α α α α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

Δ ο ο ξ α α σοι τω θει ξ αν τι ι ο το ο φω ηχος. Α. Νη.

ω ω ω ω ω ω ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ω γ και ε πι γης ει ει ρη νη η ρ εν αν θρω ποις

ε εν ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

**Υ** μιν μεν σε ευ λο γε μεν σε <sup>6</sup> η προ σκυ νε με ευ

σε ε δο ξο ο λο ο γε ε με ε εν σε ρι ευ χα ρι

ς ε ε με ε ε ε εν σοι <sup>Δ</sup> ρι α την με γα α α

λην σου δο ο ο ξαν <sup>γ</sup> ρι

**Κ** ρυ ρι ε ε ε βα σι ε λευ <sup>Δ</sup> ρι ε πα ρα νι ι ε θε ε

ε <sup>γ</sup> η Πα α τερ Παν το κρα α τωρ <sup>γ</sup> η Κυ ρι ε Υι ε ε ε

μο νο γε ε νε ες Ι η σα Χρι ε σε ε και α α α η

ο ο ο ον Πνε ε ε ευ μα <sup>γ</sup> ρι

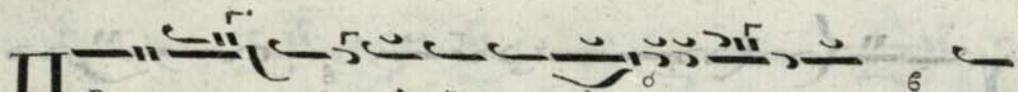
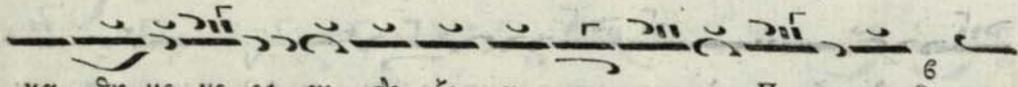
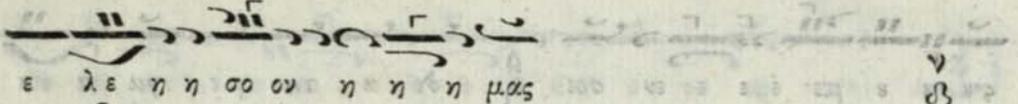
**Κ** ρι ε ε ε ο θε ε ος <sup>6</sup> η ο α μνο ο ος τε ε θε ε

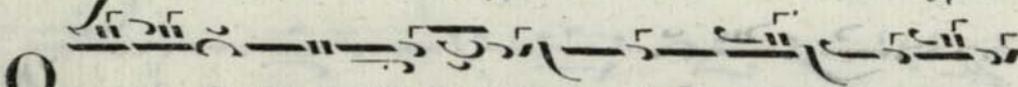
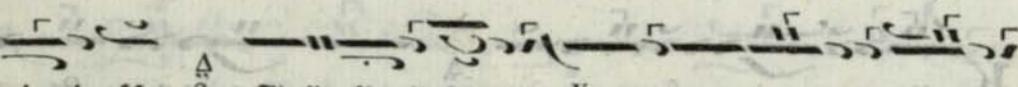
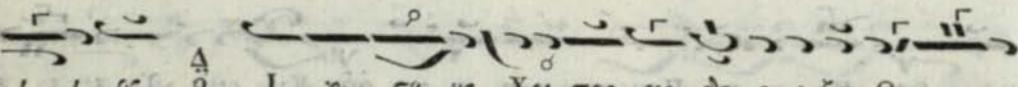
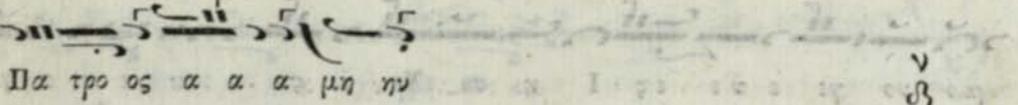
ε <sup>π</sup> ο ο Υι ο ο ος τε Πα τρω ρι ο αι αι αι ρων

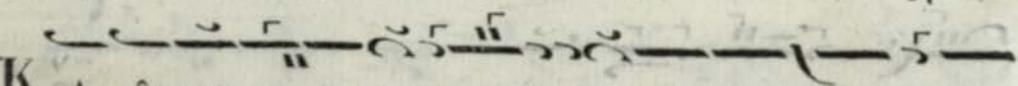
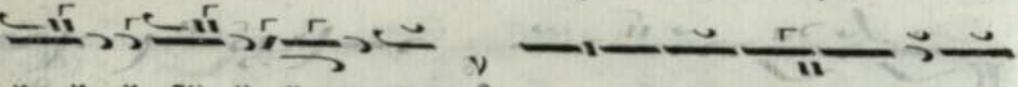
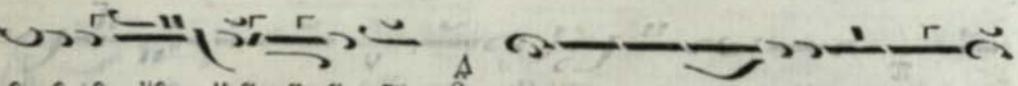
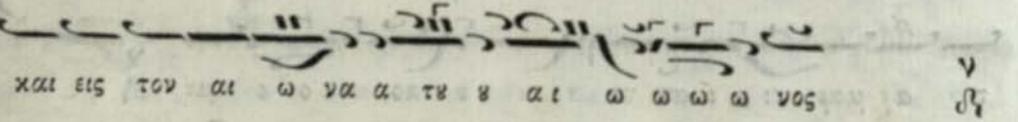
την α μαρ τι ε ι αν τε ε ε ε κο ο ο ο σμη <sup>γ</sup> ρι ε

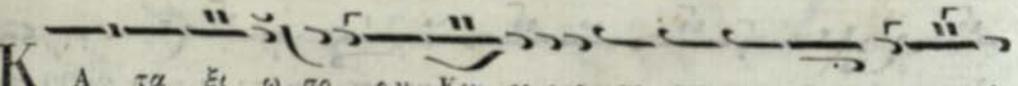
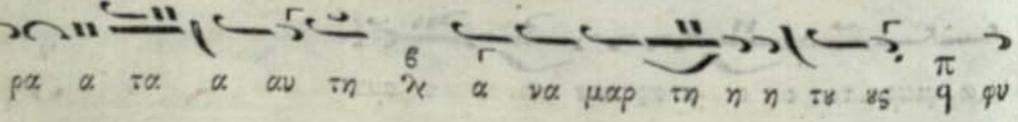
λε ε ε η σο ον η η μας ο ο αι αι αι αι ρω ων η η τας

α μαρ τι ε ι ε α σ τε ε κο ο ο ο σμη <sup>γ</sup> ρι


 Π Ρο ο ο ο ο σδε ξαι την δε ησιν η η μων <sup>β</sup> λ ο  

 κα θη με νο ος εκ δε ξει ω ω ων τε Πα α τρος <sup>β</sup> λ και  

 ε λε η η σο ον η η η μας <sup>γ</sup>


 Ο ο τι συ υ ει ει μο νος α α α α α α α γι ε ε  

 ε ε ος <sup>Δ</sup> ρι συ υ ει ει μο νος Κυ υ υ υ υ υ ρε ε ε  

 ε ε ος <sup>Δ</sup> ρι Ι η σε υς Χρι στος εις ος ο ο ξαν Θε υ υ  

 Πα τρος ος α α α μη ην <sup>γ</sup>


 Κ Α θε κα α α σην η με ε ραν ευ λο γη η η  

 η η η σω ω ω ω σε <sup>γ</sup> ρι και αι ονε ε ε ε σω το  

 ο ο ο νο μα α α σα <sup>Δ</sup> ρι εις τον αι ω ω ω ω ω να  

 και εις τον αι ω να α τε υ αι ω ω ω ω νος <sup>γ</sup>


 Κ Α τα ξει ω σο ον Κυ ρι ε εν τη η με ε ε ε  

 ρα α τα α αυ τη <sup>β</sup> λ α να μαρ τη η η τε υς <sup>π</sup> φν

λα χθη η η η ναι αι η η μας

Ε ρ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ε ο θε ο

ο ο ος των Πα α τε ε ε ε ε ρων η η μων η

και αι νε ε τον και δε θα ξα σμε ει ε νον το ο ο νο σμα α α

σε εις τος αι ω ω ω ω ω να σς α α α μην

Γ Ε ναι το ο Κυ ρι ε ε ε το ε ε λε ε ο ος σ κ κ ε

φη η μας κα θα α περ η λ ωι σα με εν ε π ι ι σε

Ε ρ λο γη η τος ει Κυ υ ρι ε ε ε ο δι ε ο ξο

ο ο ον με ε τα δι και ω ω ω μα α α τα α α θα σς

Κ ρ υ ρι ι ε ε ο κα τα φ υ υ γη η ε ε γε νη η

η θ ης η η μιν εν γε νε α α και γε ε ο ν ε ε α

ε γω ει πα Κυ υ ρι ι ε ε ε ε λε ε η σο ο

ο ο ον με π η ι ι α σαι την ψυ χη η η η η μ η



Γλωσσιν αἰ αἰ ω ω ω ω ω ω νω ων α α α μην ρ

Α γμι οιο ος α α θα α να α α τος δι ωπει εκ λε ε

η η η ισο ου η η η η μας ηχος. λδ. Νη.

Α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α γι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Α α α α α α α α γι ι ι ι ος α α θα α α

α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α α

ε λε ε ε η η σου η η μα α α ω α α α α

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



αι ρων την αμαρτιιιιαν τε κο ο ο σμε χ ε λε η

σον η η μα ας ο αι αι αι ρων τας αμαρτι

ι ας τε κο ο ο ο σμε

Π Ρο σδε ξαι την δε ε η η σιν η η μω ω ων ο κα

θη η με νο ος εκ δε ξε ω ων τε ε Πα α τρο ο

ος και ε λε η σον η η μα ας

Ο τι συ ει μο ο νο ος α γι ι οσυ ει ει μο ο νο ο ος

Κυ ρι ο ος Ι η σε ες Χρι ι σο ος εις δο ο ο ξαν η

θε ε Πα α τρο ος α α α μην

Κ Α θε κα α σην η με ε ραν ευ λογη η σω σε ε και

και νε ε ε σω το ο ο νο μα α α σε εις τον αι

ω ω ω να και εις τον αι ω να τε αι ω ω ω ω νος

Κ Α τα ξε ω σον Κυ υ ρι ε ο ε εν τη η με ε ι η

ρα ατα α αυ τη η η α να μαρ τη η η η η η της φυ  
 ρα ατα α αυ τη η η α να μαρ τη η η η η η της φυ

λα χθη η η ναι η η μα ας  
 λα χθη η η ναι η η μα ας

Ερ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ο Θε ος των πα τε  
 Ερ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ε ε ε ο Θε ος των πα τε

ε ε ε ρων η μω ων και αι νε ε του ρι και δε δε ξα  
 ε ε ε ρων η μω ων και αι νε ε του ρι και δε δε ξα

σμε ε ενον το ο νο μα α α σε εις της αι ω ω ω ω ω  
 σμε ε ενον το ο νο μα α α σε εις της αι ω ω ω ω ω

να ας α α α μην  
 να ας α α α μην

Γ Ενοι το Κυ ρι ι ε το ε λε ο ος σε ε φη η μας  
 Γ Ενοι το Κυ ρι ι ε το ε λε ο ος σε ε φη η μας

θα α α α πε ερ η λ πι σα α με ει εν ε πι οι σε ε  
 θα α α α πε ερ η λ πι σα α με ει εν ε πι οι σε ε

Ερ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ε δε θα ξο ο ο ον με  
 Ερ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ε δε θα ξο ο ο ον με

τα δε και ω ω μα τα α α σε  
 τα δε και ω ω μα τα α α σε

Κ Υρι ε κα τα φυ ου γη ε γε νη η θη ης η η  
 Κ Υρι ε κα τα φυ ου γη ε γε νη η θη ης η η

μι εν ρα εν γε νε α α και γε νε α α σε γω ει πα  
 μι εν ρα εν γε νε α α και γε νε α α σε γω ει πα

Κυ ρι ι ε ε λε ε η η σο ο ον με ε  
 Κυ ρι ι ε ε λε ε η η σο ο ον με ε

ψυ χη η ην με ε γη ο τι η η μα αρ το ο ον σοι οι

**Κ** Υ ρι ε προς σε κα τε φυ υ γον δι θα α ξο ο ο ον με

τα ποι ειν το θε ε λη η μα α α σε ε ο ο ο τι συ

ει ει ο θε ο ο ος με ε

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης εν τω φω τι ει ει

σε ο ψο ο ο με θα α φως

**Π** Α ρα τει νον το ε λε ο ο ος σε ε τοις γι νω ω σκα

σι ει ει σε ε Δ γι ος ο θε ε ο ος Α γι ος ει

σχυ ρα ο ο ο ος Α γι ει ος α θα α να τος ε λει οη

σφ ον η η μας

**Δ** Ο ξα Πα τρι ει και Υι ω και α γι ω Πνε ευ

μα α α τι

**Κ** Λι νυ υ υν και α α ει και εις της αι ω νας των



ος ε λε ε ε ε η η ε λε η σο ο ο ο ο

ον η μα α α ας Του αὐτοῦ. ἤχος. Δι.

Δ Ο ξα σοι τω θει ει ξαν τι το ο φω ω ως θο ξα εν υ

ψι ι σοι οισ θε ε ω ω και ε πι γη ης ει ει ρη η η

νη η εν αν θρω ποις ευ δο κι ι ι α α

μνη με ε εν σε ευ λο γη μεν σε ε προ σκυ νη

μεν σε ε δο ξο λο γη με ε εν σε ευ χα ρι σθ θ

με ε εν σοι οι δι α την με γα λην σθ θ ο ο ο ξαν

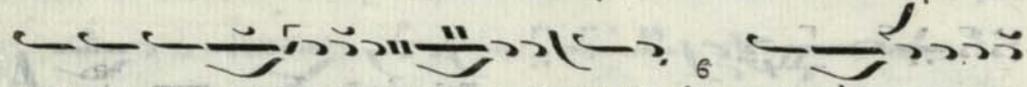
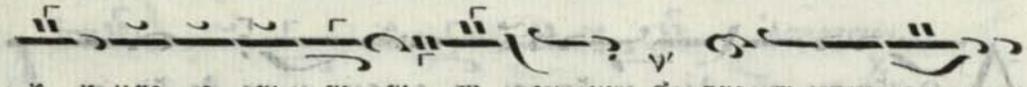
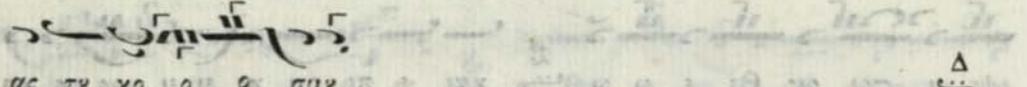
Κ Υ ρι ε ε ε βα σι λε ε ευ ε πα ρα νι ι ε

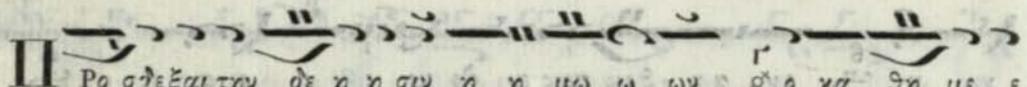
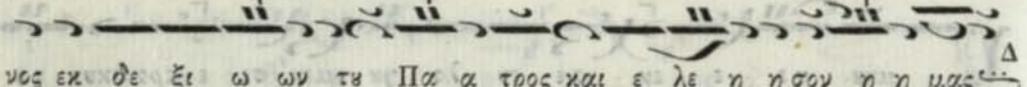
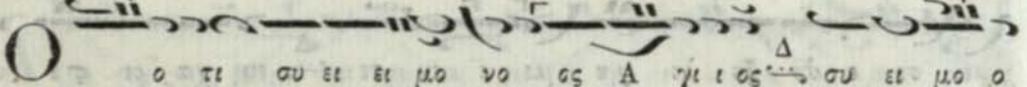
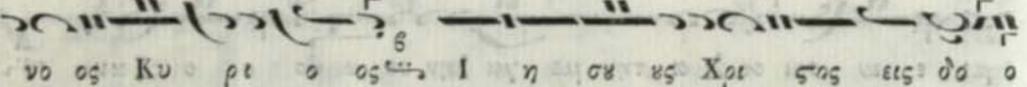
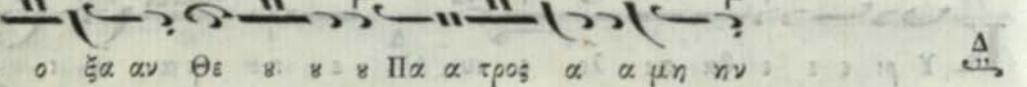
θε ε ε Πα α τερ Πα αν το ο κρα α το ορ Κυ ρι

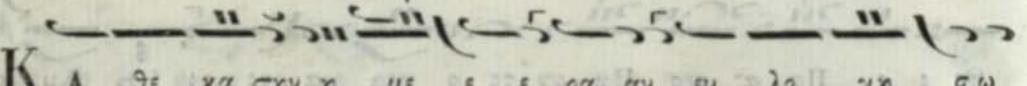
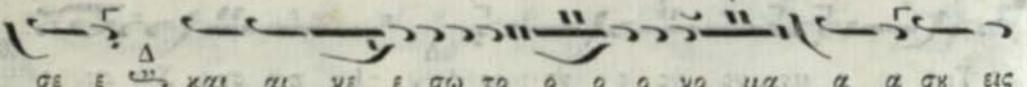
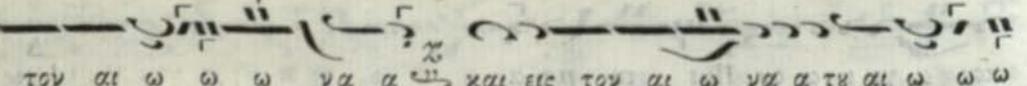
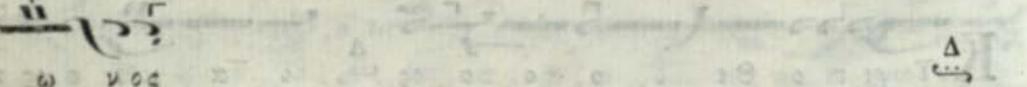
ε Υι ε ε μο νο γε ε νε ες Ι η σε Χρι στε ε

και α γι ο ον Πνε ευ μα α

Κ Υ ρι ε ο θε ο ο ο ο ο ος ο α μο ο ος τθ


  
 Θε ε υ ο υ ο ος τε Πα α τρος Δ ο αι αι αι ρω ων
   

  
 την α μαρ τε ι ι αν τ ε κο ο ο σμ ε ε ε λ ε η η σον
   

  
 η η μας ο αι αι αι ρω ων σ τας α μαρ τε ι ι
   

  
 ας τε κο ο ο ο σμ ε


  
 Π Ρο σθε ξαι την δε η η σιν η η μω ω ων ρ ο κα θη με ε
   

  
 νος εκ θε ξι ω ων τε Πα α τρος και ε λε η η σον η η μας Δ
   

  
 Ο ο τι συ ει ει μο νο ος Α γι ος Δ συ ει μο ο
   

  
 νο ος Κυ ρι ο ος Ι η σ υ ε ς Χ ρι σ τ ο ς ε ι ς θ ο ο
   

  
 ο ξα αν θε υ υ υ Πα α τρος α α μη ν


  
 Κ Α θε κα σην η με ε ε ρα αν ευ λο γη σω
   

  
 σε ε Δ και αι νε ε σω το ο ο ο νο μα α α σε ει ς
   

  
 τον αι ω ω ω να α και ει ς τον αι ω να α τε αι ω ω ω
   

  
 ω ν ο ς

Κ Α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα α αυ

τη η α να μαρ τη η τες φυ λα χθη η η ναι η η μα ας

Ερ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ο θε ος των πα τε ε

ε ε ρω ων η η η μων και αι νε το ον και δε δα ο

ο ξα σμε τε ε νου το ο νο μα α α σα ε εις τες αι

ω ω ω ω ω να ας α α α μην

Γ Ε νοι το Κυ ρι ε τα ε λε ος σε φη μα α ας

κα θα α α περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε ε ε ε

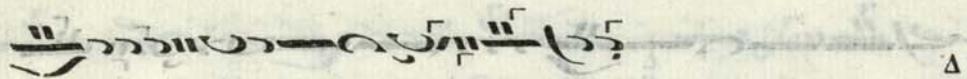
Ερ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ο ο ον με ε τα δε

και ω μα τα α α σα ε

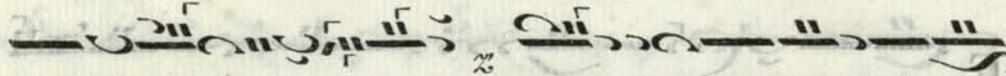
Κ Υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η η μιν εν γε νε α

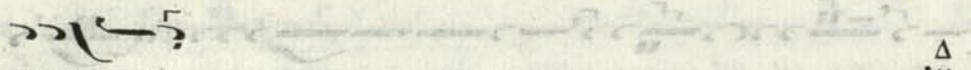
και γε νε α α α ε γω ω ω ει ει πα α Κυ ρι ε

ε ε λε η σα ο ο ον με σ ε ε α σαι αιτη ψο

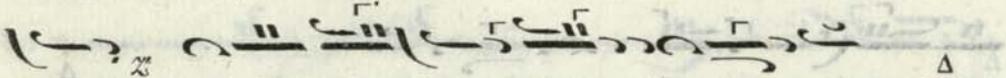

  
 χη ην με ο τι η μαρ το ο ον σοι

**Κ** Υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι θα ξο ον με τε ποι ει

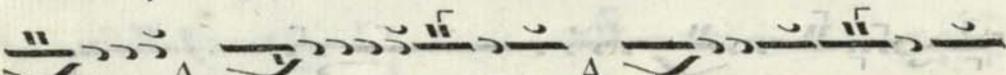

  
 το θε ε λη μα α α σε ο ο τι συ ει ο θε ο

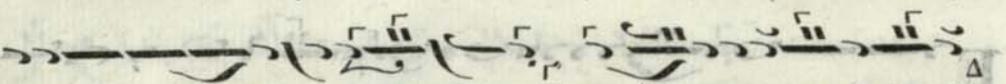

  
 ο ος μου

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ω η ης εν τω φω τι ι ι ι

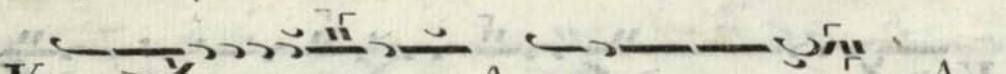

  
 σου ου ο ψο ο ο ο ο με ε θα α α φως

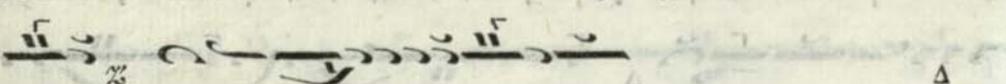
**Π** Α ρα τει νον το ε λε ο ο ο ος σε ρ τοις γι νω σκx ε


  
 αι ι ι σε Α γι ο ος ο θε ε ος Α γι ος ει σχυ υ ρος


  
 Α γι ος α θα α να α α τος ε λε η η σον η η μας

**Δ** Ο ξα Πα τρι ι και Υι υ ω και α γι ω ω ω Πνευ μα τι


  
**Κ** Αι νυ υ υν και α α ει και εις τας αι ω ω


  
 ω νας των αι ω ω ω ω νων α α μην

**Α** γι ος α θα α να α α τος ε λε η η σον η η μας



η σου η η μα α α α α α α α α α α α α α α

Δ Ο ξα σοι τω θει ξαν τι ι το ο φω ω ηχος. η η. Γα. Του αυτου.

ως η θο ξα εν υ ψι ι σοις θε ε ω ω η και ε πι

γης ει ει ρη η η νη π εν αν θρω ποι οις ευ θο κι ι ι α α

μνη μεν σε ε ευ λο γε μεν σε η προ σκυ νη μεν

σε ε δη θο ξο λο γε μεν σε ε η ευ χα ρι ε

ε με ε εν σοι οι η δι α την με γα α α λην

σε ε θο ο ο ξαν η

Κ Υ ρι ε βα σι λε ε ευ η ε πε ρα νε ε θε ε

ε Πα τερ Πα αν το ο κρα α το ορ η Κυ ρι ε Υι ε

μο νο γε ε νε ες η Ι η συ ε Χρι σε ε η και

α γι ον Πνε ε ευ μα η

Κ Υ ρι ε ο θε ος ο α μνο ο ο ος τε θε ε ε η η η

ο υι ο ος τε & Πατρο ος ρη ο αι αι αι ρων την α

μαρ τι αν τε κα ο ο ο σμη & π ε λε η σον η η μας ρη

ο ο αι αι αι ρων τας α μαρ τι ει ει ει ο τας τε

κα ο ο σμη ρη

Π Ρο σθε ξαι την θε η σιν η η μων ρη ο κα θε με ε νος

εκ δε ξι ω ω ω ω ν του Πα α τρο ο ο ος και ε λε

η η σον η η μας ρη

Ο τι συ ει μο ο νος α γι ος χη συ ει ει ει

μο νος Κυ υ ρι ο ος Δ Ι η σης Χρι ε σος εις θε ο ο

ξαν θε & & Πα τρος α μη ην ρη

Κ Α θε κα ρην η με ε ε ραν ευ λο γη η σω σε ρη

και αι νε ε ε ε ε σω το ο ο νο μα α α σε εις

τον αι ω ω ω να α π η και εις τον αι ω να τε αι

ω ω ω νο ος  
 ω ω ω νο ος

**Κ** Α τα ξι ι ω ω σον Κυ υ ρι ε εν τη η με ετ ε ρα

α τα α α α αυ τη α να μαρ τη η η η η

τες φυ λα χθη η η ναι η η μας

**Ε** γ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε ε ο θε ε ο ε ι ος

των πα τε ε ρων η η μων και αι νε ε τον και θε ο ο

ξα σμε ε ε νον το ο νο μα α α σε ε εις τες αι ω

ω ω νας α α α μην

**Γ** Ε νοι το Κυ ρι ι ε το ε λε ος σε ε φη η η μας κα θα

α α περ ηλ πι ι σα μεν ε πι ι σε ε

**Ε** γ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ε ε ο θι δι θα α ξο ο ον

με τα δι και ω ω μα α τα α α α σε ε

**Κ** Υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη ε γε νη η η η η της

η η μι εν <sup>χ</sup> ενω γε νεσ α α α και γε νεσ πε σα <sup>π</sup> ε

γω ω ει ει πα Κυ ρι ι ε ε λε ε η η σο ο ον με ε <sup>π</sup> ρ

ι α σαι την ψυ χη η η η η η γ μα κ αυ τι η η η η

μαρ το ο ον σοι

**Κ** Υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ υ γου δι ι θα α ξο ο ον με ε

τα ποι ει εν το θε ε λη η μα α α σε ο τι συ ει

ο ο θε ος μα κ

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ω η η ης εν τω φω τι

ι ι ι σα ο ψ ο με θα α φως

**Π** Α ρα α α τει ει πα ρα α τει νον ο το ε ε ε ε ε

λε ο ο ο ος σε <sup>χ</sup> τοις γι νω σκυ σι ι ε σε ε ρ η

γι ο ο ο θε ε ο ος Α γι ο ος ι ο χ ο υ ρ ος <sup>χ</sup> Α γι

ο ο α θα να το ος ε λε η η η σον η η ης

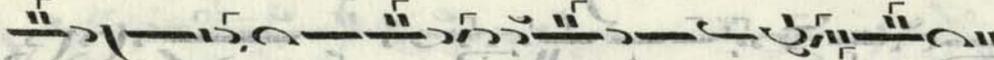




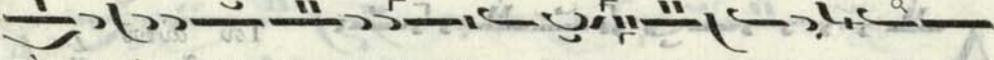

  
 νες <sup>Δ</sup> ρι I η σε Χρι σε ε και α γι ι ον Πνε ε ευ μα α <sup>Δ</sup> ρι

**Κ**

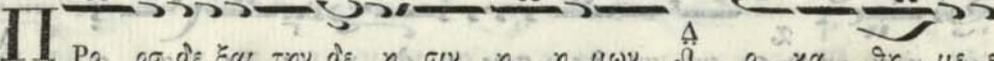
  
 Κυ υ ρι ε ε ε ε ο Θε ε ε ος <sup>Δ</sup> ρι ο α μ γ ο σ του

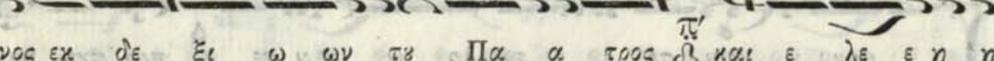

  
 Θε ε ε ε ο Υι ο ο ος τε Πα τρος ο αι αι αι ρω


  
 ων την α μαρ τι ι ι ι ι αν τε ε κα ο ο σμ ε

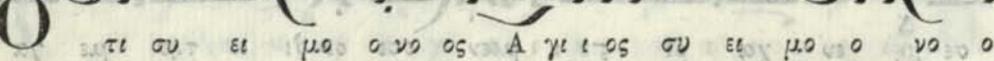

  
 λε ε η σου η η η μας ο αι αι αι ρω ων τας α μαρ

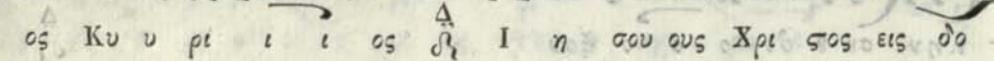

  
 τι ι ι ι ας τε κα ο ο σμ ε <sup>Δ</sup> ρι

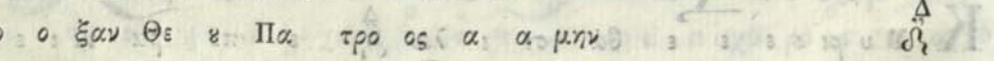
**Π**

  
 Ρο σα δε ξαι την δε η σιν η η ρων <sup>Δ</sup> ρι ο κα θη με ε

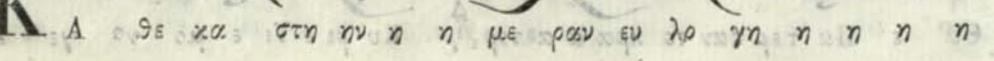

  
 νος εκ δε ξι ω ων τε Πα α τρος <sup>Δ</sup> ρι και ε λε ε η η


  
 σου η η μας <sup>Δ</sup> ρι

**Ο**

  
 πι συ ει μα α νο ος Α γι ι ος συ ει μο ο νο ο


  
 ος Κυ υ ρι ι ι ος <sup>Δ</sup> ρι I η σου ος Χρι στος εις ο θ


  
 ο ο ξαν Θε ε Πα τρος α α μην <sup>Δ</sup> ρι

**Κ**

  
 Α θε κα στη η η η με ραν ευ λο γη η η η η

σω ω ω ω σε <sup>Δ</sup> και αι νε ε σω το ο νο μα α α

σε εις τον αι ω ω να <sup>Δ</sup> και εις τον αι ω να α τε θ

αι ω ω ω νο ος <sup>Δ</sup>

**Κ** Α τα ξι ω ω σο ον Κυ ρι ε εν τη η με ρα α

α τα α αυ τη η να να μαρ τη η η της η φη λα

χθη η ναι η η μα ας <sup>Δ</sup>

**Ε** γ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε <sup>Δ</sup> ο θε ος των Πα

τε ε ερων η η μων και αι νε ε τον η και δε δο ξα σμε

ε ε ε νον το ο ο νο ο μα α α σε εις της αι ω ω

ω νας α α μη ην <sup>Δ</sup>

**Γ** Ε νοι το ο Κυ ρι ε το ε λε ος σε ε φη η μα

ας <sup>ζ</sup> κα θα α α περ ηλ πι σα μεν ε ε πι ι σε ε ε <sup>Δ</sup>

**Ε** γ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε <sup>Δ</sup> δι θα α ξο ο ο ον

με ε <sup>ζ</sup>η τα δι και ω μα τα α α σε Δ  
δ

**Κ** ρ υ ρ ι ι ε κα τα φυ υ γη <sup>Δ</sup> ε γε νη η θης η η με

ιν <sup>ζ</sup>η εν γε νε α α και αι γε νε ε α ε γω ω ει ει

πα α Κυ ρ ι ι ε ε λε ε ε ε η η σο ο ο ον με Δ  
δ

ι α α σαι την ψυ χη η η η η η μ <sup>Δ</sup> ο τι η μα ρ το

ο ο ον σοι οι Δ  
δ

**Κ** ρ υ ρ ι ι ε προς σε κα α τε φυ υ γον <sup>Δ</sup> δι δα ξο ο ο ον

με <sup>Δ</sup> τε ποι ει ν το θε ε λη η μα α α σε <sup>Δ</sup> ο ο ο τι

συ υ ει ο θε ο ο ο ος μη Δ  
δ

**Ο** ο τι ι πα ρα σοι πη η γη ζω η ης <sup>Δ</sup> εν τω φω

τι ι ι σα ρ ο ψο ο με θα α φω ως Δ  
δ

**Π** Α ρα τει ει νον το ε ε ε ε λε ο ο ο ος σε <sup>Δ</sup> τοις

γι γνω σκασι ι ι ι σε <sup>Δ</sup> Α α γι ο ο ο ο θε ο ο ο ος



Α α α α α α γι ι ι ι ι ι α α α γι ι

ο ο ος α θα α α α α α α α α α α να α α λει

ε α θα α α να α το ος ε λε ε ε η η σον η η

του αυτου.  
μα α α α α α α α α α ας ηχος. κ. Βε.

Δ Ο ξα σοι τω θει ξαν τι το ο φως η δοξα εν υ ψι ι σοις

θε ω ω ω η και ε πι γης ει ρη η η νη η ε εν αν θρω

ποις ευ δο κι ι ι ι α α

Υ μνα μεν σε ρι ευ λο γη μεν σε ε προ σκυ νε μεν

σε ε δο ξο λο γη μεν σε ε η ευ χα ρι σι ε με ε

εν σοι οι δι α την με γα λην σε ε δο ο ο ξα αν η

Κ ρι ε ε βα σι λευ ε πε ρα α α νι ι ε θε ε

ε Πα τερ παν το κρα α τωρ η Κυ ρι ε Υι ε μο ο νο

γη ε νες Ι η σου ου Χρι ε σε ε και Α α γι

ε ο αν Πνε ε ευ μα α 6  
λ

**Κ** ρι ε ε ε ε ο θε ε ος ο α μνο σς τε θε ε

ε ο ρι ο ο ος τε Πα α α τρος ο αι αι αι αι

ρω ων την α μαρ τι ι ι αν τε κο ο ο ο σμε ε

ε λε η η σον η η μας ο αι αι αι ρω ων η τας α

μαρ τι ι ι ας τε κο ο ο ο ο ο σμε 6  
λ

**Π** ρο σδε ξαι την δε η σιν η η μων ο κα θη μενος εκ

δε ξι ω ων τε Πα α τρος η και ε λε ε η η σον

η η μας 6  
λ

**Ο** τι συ ει μο ο νος α γι ε ος ο συ ει μο ο νο ος

Κυ ρι ε ος Ι η σος Χρι ος εις ο ο ξαν θε

ε Πα τρος α α μη ην 6  
λ

**Κ** α θε κα α σην η με ραν ευ λο γη η σω σε ε



Κυ ρι ι ε κα τα φυ υ γη <sup>Δ</sup> ε γε νη η θης η η μι

εν <sup>ζ</sup> λ εν γε νε α α και αι γε ε νε ε α <sup>ε</sup> λ ε γω ω

ει ει πα α Κυ ρι ε ε λε η η σο ο ο ον με ει ε <sup>ζ</sup> λ Ι

α α σαι την ψυ χη η ην με υ ο τι ι η η η μα αρ

το ο ον σοι οι <sup>ε</sup> λ

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ υ γον <sup>ε</sup> λ δι ι ι ι θα ξο ο ον

με <sup>ζ</sup> λ τε ποι ει εν το θε ε λη μα α α σε <sup>Δ</sup> ο τι συ

ει ει ει ει ο θε ο ο ο ος με υ <sup>ε</sup> λ

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ω ω η ης <sup>Δ</sup> εν τω φω τι

ι ι ο ο ψο ο ο με θα α φω ως <sup>ε</sup> λ

Π Α ρα α α τει πα ρα τει ει νον το ε ε ε ε λε ο

ο ος σε <sup>Δ</sup> τοις γι νω σκε σι ι ι σε <sup>ε</sup> λ Α γι ος ο

θε ε ος <sup>Δ</sup> Α γι ος ι σχυ υ ρο ος Α γι ος α θα να ατος

ε λε ε η η σον η η μα ς

ε' λ

Δ Ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω Δ και α γι ω

Πνευ μα τι ι

ε' λ

Κ Αι νυ υ υ υν και α α ει λ και εις τος αι ω ω

ω νας των αι ω ω ω νων α α μην

ε' λ

Α γι ο ς α θα να τος ε λε ε η η σον η η μα ς

Α α α α α α γι ι ι ι ι ι

Ἀσματικόν. ε' λ ἦχος. λ η

ι ι ι ι ι ι α α α α α α γι ο ο ς λ ο ο ο

ο ο ο Θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ο ο ο ο ο ο ο Θε ο ο ο ς

Α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

α α α α α α α γι ο ο ς λ ι ι ι ι ι ι ι ι σχυ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ



Κυριε βασιι λευ επυ ρα νι ε ε Θε

ε ε Πα τε ρπαν το κρα α α τορ Κυ ρι ε Υι ε

ε μο ο νο γε ε νε ες Ι η σα ς Χρι σε ε ι και α α γι ε

ον Πνε ε ευ μα

Κυ ρι ε ο Θε ε ος ο α μνο ος τε Θε ε ς

ο Υι ο ο ο ος τε Πα τρο ος ο αι αι αι ρω ω ων την

α μαρ τι ι ι ι αν τε κο ο ο σμου ε λε ε η

σαν η η μα ας ο αι αι αι ρω ων η ι τας α μαρ τι ι

ας τε κο ο ο σμου

Προ δε ξαι την δε ε η η σιν η η η μων ο κα θη με ε νος εκ

δε ξι ω ων τε ς Πα α τρος ι και ε λε ε η η σου η η μα ας

Ο τι συ ει μο ο νο ος Α γι ι ος συ ει ει ει

μο ο ο νο ο ος Κυ υ ρι ι ι ος Ι η σα ς Χρι



**Κ** Υ ρι ε κα τα φυ υ γη <sup>ρ</sup> ε γε νη η η η θ ης

η η μι ν <sup>χ</sup> εν γε νε α α και γε νε ε α ε γω ει πα

Κυ υ ρι ε ε <sup>ρ</sup> ε λε η σο ο ον με ε ε α σαι <sup>ρ</sup>

την ψυ χη η ην μη ο τι η η μαρ το ο ον σαι <sup>π</sup> <sup>ρ</sup>

**Κ** Υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον <sup>ρ</sup> δι ε θα ξο ο ον με <sup>ρ</sup>

τε ποι ει ν το θε ε λ η μα α σε <sup>π</sup> ο τι συ ει ει ο

θε ο ο ο ος μη <sup>π</sup> <sup>ρ</sup>

**Ο** τι πα ραι πη γη η ζω η ης <sup>ρ</sup> εν τω φω τι ι

ε σου ο ψο ο ο με θα φω ως <sup>ρ</sup> Πα

**Π** Α ρα α α τει νον το ε λε ο ο ο ος σε <sup>ρ</sup> τοις

γι νω σκη σι ι ι ι σε ε <sup>π</sup> Α γι ο ο ο ος ο θε

ο ο ο ος Α α γι ο ο ος ε σχυ ρο ο ο ος Α γι ος α

θα α να α το ος <sup>ρ</sup> ε λε ε η η σον η η μα ας <sup>π</sup> <sup>ρ</sup>



α α α α α γι ι ο ι ο ς π α θ α α α α α α α α

α θ α α να α το ο ς χ ε λε ε ε η η η ε λε η η σο

ο ο η η η μα α α α α α α α α α α α α α α α α α

του αὐτοῦ . α α α α α α α ς ἦχος . λ π Πα .

Δ Ο ξ α σοι τω θει ει ξ α αν τι το ο φως κ ἴ δο σο ξ α α εν

υ ψι ι ι ι ς ο ι ς θε ε ω ω κ και ε πι γης ει ει ρη νη η

εν αν θρω ω ποι ο ι ς ευ δο κι ι ι α α π

μ νη με εν σε κ ευ λο γη ε με εν σε ε α προ

σκυ νη ε με εν σε ε ε θ ο ξ ο λο γη με εν σε ε κ ευ

χα ρι ς ε ε με εν σοι χ δι α την με γα λην σκ ε

θα α ο ξ α αν π

Κ Υ ρι ι ε ε ε ε θ α σι ι λευ δ ε πε ρα ανι ι ε ε

θε ε Πα α τερ παν το κ ρα α α τ ορ π Κυ υ ρι ι

ε Υι ε ε μ ο νο ο γε ε νες ρη Ι η σα ε Χρι σε

ε και α γι ον Πνε ε ευ μα α

Κ ρ ρι ε ε ο Θε ε ος ρη ο α μνο ος τε Θε ε

ε ο Υι ο ο ος τε Πα α τρο ος ρη ο αι αι ρων την α

μαρ τι α α αν τε κο ο ο σμ ε λε ε η η σου η

μα ας ο ο αι αι αι ρων ρη τας α μαρ τι ε ε ας τε

κο ο ο ο σμ ε

Π Ρο σθε ξαι την θε ε η η σιν η η μων ρη ο κα θη με νος

εκ δε ξι ω ω ων τε ε Πα τρο ο ο ος και ε λε η η σου

η η μας

Ο τι συ ει μο νο ο ος α γι ε ος συ ει μο ο νο ος

Κυ ρι ε ος ρη Ι η σα ε Χρι ε ος ος ρη εις θε ο ξαν θε

ε ε Πα τρος α α μη ην

**Κ** <sup>α</sup> Α δε κατην ημερα ανευ λογησω σε <sup>π</sup>

και αι νεεεεεεε σω το ονομα αααα <sup>π</sup>

εις τον αιαιωωωω να και εις τον αιωωωω να τε αιαι <sup>π</sup>

ωωωω νοος <sup>π</sup>

**Κ** Α ταξιωσον Κυριε εν τη ημερα ατα αυτη <sup>π</sup>

α να μαρτη η η της φυλαχθη η η ναι η μααα <sup>π</sup>

**Ε** γ λογη το ος ει ει Κυριε ο θεος των πατεε <sup>π</sup>

εερωων η ημων και αι νεεε τον και δε δ οξααα σμε <sup>π</sup>

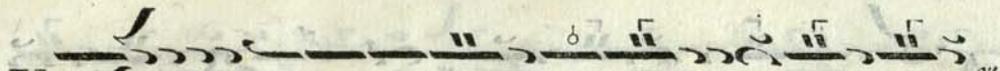
εενον το ονομα αααα εις τας αιωωωω νααα μην <sup>π</sup>

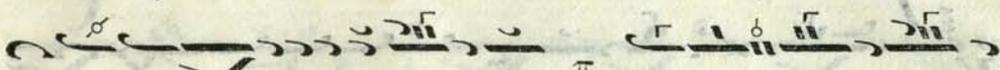
**Γ** Ε ναι το Κυριε το ελεοος σε εφη ημααα <sup>π</sup> κα <sup>π</sup>

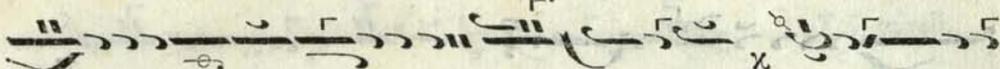
θα περ ηλπεισαα με εν επι σε ε <sup>π</sup>

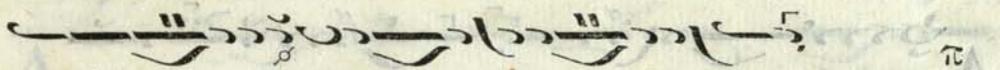
**Ε** γ λογη το ος ει ει Κυριε <sup>π</sup> δε θα ξοοο ον με <sup>π</sup>

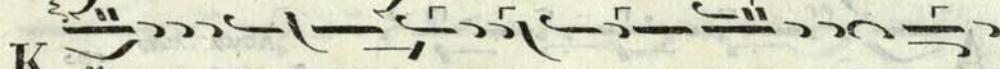
τα δι και ωμα τα αααα <sup>π</sup>

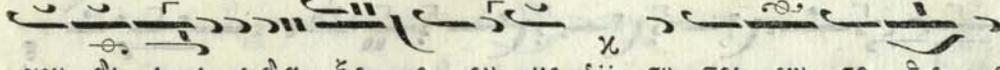
  
**Κ** Υ ρ ι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η η μι εν λ

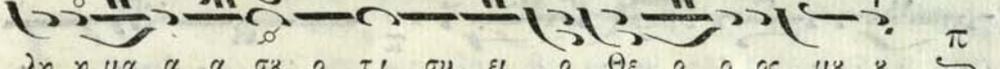
  
 εν γε νε α α και γε νε ε α π ε γω ω ει ει πα α

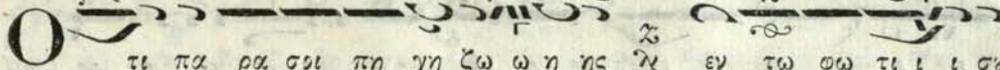
  
 Κυ ρ ι ε ε λε ε ε ε η σο ο ον με Ι α α σαι αι

  
 την ψυ χη η ην με ο τι η η μαρ το ο ον σοι αι

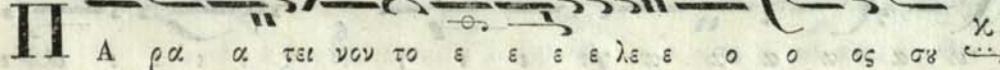
  
**Κ** Υ ρ ι ε προς σε ε ε ε κα α α τε ε φυ υ υ

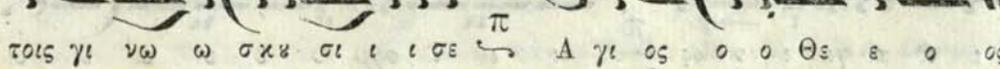
  
 γον δι ε ι ι ι θα ξο ο ον με τε ποι ει εν το θε ε

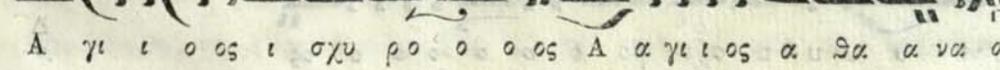
  
 λη η μα α α σε ο τι συ ει ο θε ο ο ος με ε

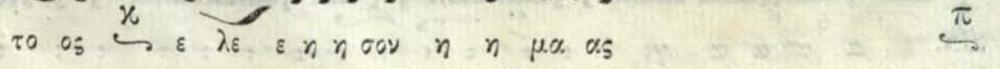
  
**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ω η ης εν τω φω τι ι ι σε

  
 ο ψο ο ο με θα φως

  
**Π** Α ρα α τει νον το ε ε ε λε ε ο ο ος σε

  
 τοις γι νω ω σκε σι ι ι σε Α γι ος ο ο θε ε ο ος

  
 Α γι ι ο ος ι σκε ρο ο ο ος Α α γι ος α θα α να α

  
 το ος ε λε ε η η σον η η μα ας



α α γι ι σ ο ς λ α θ α α α α α α α α α α

θ α α ν α α τ ο ς ε λ ε ε ε ε ε ε ε λ ε η η σ ο ν

η η μα α α α α α α α α α α ας ἤχος. Ζω.

Δ Ο ξ α σοι τω θει ξαν τι το ο φω ω ω ως ἦ δο ξ α εν υ

ψι ι σ ο ι ς θε ε ω ω ἦ και ε πι γη ης ει ρη η η νη

εν αν θρω ω ποι ο ι ς ευ θ ο κι ι ι α α

μ εν ε μ εν σε ε ευ λο γη μ εν σε ε π προ σκυ νη

μ εν σε ε ἦ δο ξ ο λο γη μ εν σε ε ευ χα ρι σι ε

μ εν σοι ἦ δι α την με γα α λην σε θ ο ο ξ α αν

Κ Υ ρι ε ε ε βα σι λε ευ ἦ ε πα ρα νι ε θε ε

ε Πα τερ πα αν το ο κρα α α το ορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο

γε ε νος ἦ Ι η σ ε ε Χρι ι σ ε ε ε ε και α α γι

ον Πνε ευ μα α



α ρη και εις τον αι ω ω να α τρι αι ω ω ω νο ος

**Κ** Α τα ξι ω σον Κυ υ ρι ε ρη εν τη η με ρα τα α

αυ τη η ρ α να μαρ τη η η τρις φυ λα χθη η η ναι

η η μα ος

**Ε** ρ λο γη τος ει ει Κυ υ ρι ε ο θε ο ος των πα

τε ρων η ημων και αι νε το ο ον και δε δο ξα σμε νον

το ο νο μα α α σε ε ρη εις τρις αι ω ω να σ α α μη ην

**Γ** Ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σε ε φη η μας κα θα

α α πε ρη ηλ πι σα με εν ε πι ι σε ε

**Ε** ρ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι θα ξο ο ον με ε τα

δι και ω ω μα τα α α σε ε

**Κ** Υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η η η θρις η η μι εν ρ

εν γε νε α α και γε γε α α ε γω ω ει πα Κυ υ ρι ε

ε ε λε η η σο ο ον με π' ι ι α σαι την ψυ

χη η η η η ην με ο ο τι ι η μαρ το ο ον σοι

**Κ** Υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γο ον θι ι θα ξο ο ον με

τε ποι ει ν το θε ε λη μα α σα ο ο τι συ ει ει

ει ο θε ο ο ος με ε

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω η η ης εν τω φω τι ι

ι σα ο ψο ο ο με θα α φως

**Η** Α ρα α τει νον το ε λε ο ο ο ο ος σοι τοις

γι νω σκ αι ι ι σα Α γι ος ο θε ο ο ο ος Α

α γι ο ο ο ος ε σχυ ρο ο ος Α γι ος α θα να

το ος ε λε η η σου η μα ας

**Δ** Θ ξα Πα τρι ι και αι γε νε ω και α γι ω Πνε υ μα τι ι

**Κ** Αι νυ νυ και αι α α ει και εις της αι ω ω ω

γ α α ς τ ω ν αι ω ω ω ω ν α α μ η η ν

Α α α γ ι ο ς α α θ α α ν α α τ ο ς α ε λε ε ε η η σ ο ν

η η μ α α ς Ασματικόν. ἦχος. Ζω. χ

Α α α α α α α α α α γ ι ι ι ι χ ι ι ι ι

α α γ ι ι ο ο ο ο ο ς α θ ε ο ο ο ο ο ο

χ ο ο ο χ ο ο ο ο ο ο ο ο ο θ ε ε ε ε ε ο ο ο

ο ο ο ο θ ε ε ο ο ο ς

Α α α α α α α α α α γ ι ι ι ι ι χ ι ι ι ι ι

α α γ ι ι ο ο ο ο ο ς α ι σ χ υ ρ ο ο ο ο ο

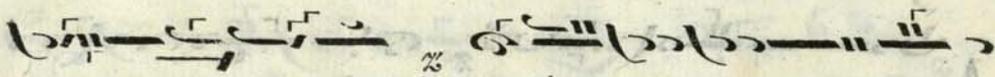
χ ο ο ο χ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ι ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ υ

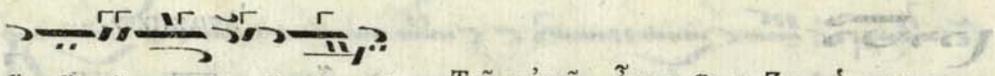
υ ι ι σ χ υ ρ ο ο ο ς

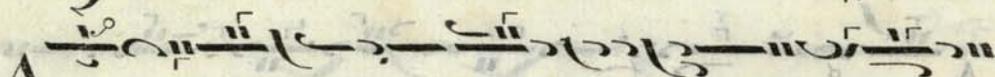
Α α α α α α α α α α α α α α γ ι ι ι ι

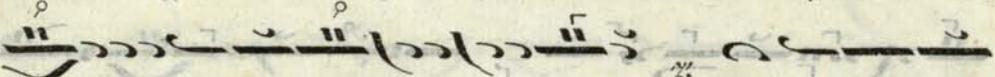
α α γ ι ι ι ο ο ο ο ο ς α θ α α α α α

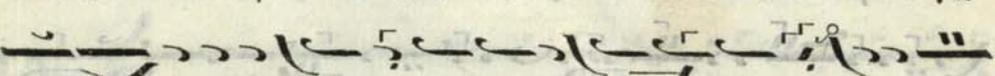

  
 α α α α χα α α α α α να α α α α θα α


  
 να α το ο ο ο ος κ ε λε η η σον η η μα α

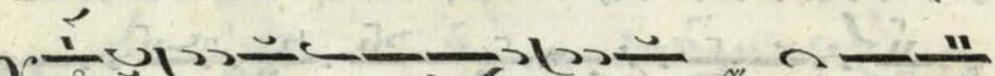

  
 α α α α α α ας Του αὐτοῦ. ἤχος. ~ Ζω. ἁρμονικος.

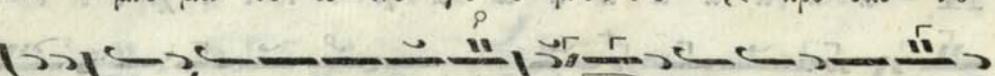

  
 Δ Ο ξα α α σοι οι τω θει ει ξαν τι το α φω ω ω ως

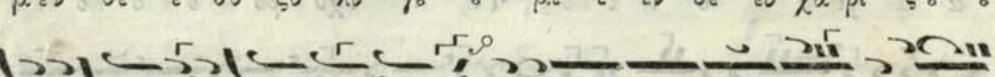

  
 θο ξα εν υ ψι ι σοις θε ω ω και ε πι γης

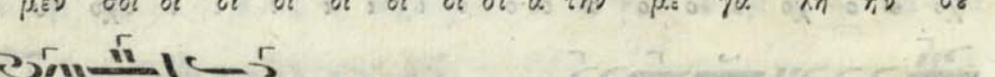

  
 ει ρη η η η νη η εν αν θρω ω ω ποι οις ε ευ θο

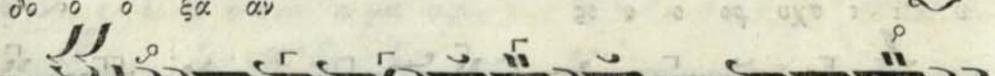

  
 κι ι ι α α

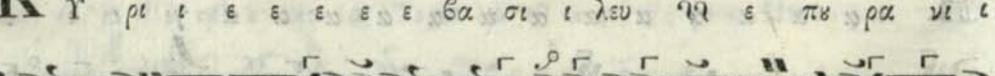

  
 Γ μνη μεν σε ευ λο γη ε μεν σε προ σκυ νε


  
 μεν σε ε θο ξο λο γη ε με ε εν σε ευ χα ρι ε ε ε


  
 μεν σοι οι οι οι οι οι οι δι α την με γα λη ην σε


  
 θο ο ο ξα αν


  
 Κ Υ ρι ι ε ε ε ε ε βα σι ι λευ ε πε ρα νι ι


  
 ε ε θε ε ε ε Πα τε ε ε ε ε ε ρ παν το κρα α α

τῶν Κυ ρι ε ε Υι ε ε μο νο γε ε νες Ι η σα

Χρι σε ε ε ε και α α α γι ι ον Πνε ε ευ μα α

Κ Υ ρι ε ε ε ο Θε ε ος ο α μνο ος τε Θε ε ε

ε ο Υι ο ος τε ε Πα α τρο ος ο ο αι αι αι αι αι

ρων την α μαρ τι ι ι ι α αν τε κο ο ο ο ο σμ ε

λε η η σον η η μας ο αι αι αι ρω ων τας α μαρ

τι ι ι α ας τε κο ο ο ο σμ ε

Π Ροσ θε ε ξαι την θε ε η η σι εν η η μων ο κα

θη με ε νος εκ θε ξι ω ω ω ων τε Πα α τρο ο ο ο ο ο

ο ο ος και ε λε η σο ον η η η μας

Ο τι συ ει μω ρα α α ι ος συ ει μω ο νο ος

Κυ υ ρι ε ος Ι η η σα ες Χρι ος ος ος εις θο ο ο

ο ξαν θε ε Πα τρο ος α α α μην

**Κ** <sup>ο</sup> **Α** <sup>ο</sup> θε κα σην η με ε ε ραν ευ λο γη η σω ω σε ζ  
ηη

και αι νε σω το ο νο ο μα α α σε εις τον αι ω ω ω ω

να α α α και εις τον αι ω να τω ε αι ω ω ω νο ος

**Κ** <sup>ο</sup> **Α** τα ξι ω σου Κυ υ ρι ε εν τη η με ε ρα α

τα α αυ τη η <sup>Δ</sup> α να μαρ τη η η τω ε ε ες φυ λα χθη η

ναι αι η η η μας ζ  
ηη

**Ε** <sup>ο</sup> **Υ** <sup>ο</sup> λο γη το ος ει Κυ υ ρι ε ε ε ε ο θε ος των πα

τε ε ρω ων η η η μων ζ  
ηη και αι νε τον και θε ο ο

ξα σμε ε ε νον <sup>γ</sup> το ο ο νο μα α α α σε εις τω αι ω ω

ω να ας α α α μην ζ  
ηη

**Γ** <sup>ο</sup> **Ε** νοι το Κυ υ ρι ε το ε λε ο ος σε ε φη η

μας κα θα α α περ ηλ πι ι σα α με ε ε εν ε η ε πι ι

ε σε ε ζ  
ηη

ΕΥ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε ε δι δα α ξο ο ο ον με τα

δι και ω ω μα τα α α σε υ

ΚΥ ρι ε κατα φυ υ γη ε γε νη η θη ης η η μιν εν

γε νε α α και αι γε νε ε α ε γω ει ει ει πα

Κυ υ ρι ε ε ε λε η η σο ο ο ον με ι α α σαι

την ψυ χη η ην με υ ο τι η η μαρ το ο ον σοι οι

ΚΥ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ο ο ον

με τα ποι ει ν το θε λη μα α α α σε ο ο τι συ ει ει

ει ο ο θε ο ο ος με υ

Ο τι πα ρα σοι πη γη η ζω ης εν τω φω τι

ι ι ι σκ ο φο ο ο με ε θα α α φω ως

Π Α ρα α α τει πα ρα α τει νον το ε λε ο ο

ος σε ταις γι γω ω σκς ι ι ι σε Α γι ι ο ος ο θε

ο ο ο ος Α γι ι ος ι σχυ ρο ο ος Α γι ι ος α θα να τος ε

λε ε η η σο ον η η μας

Δ Ο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι

Κ Αι νυ υ υν και α α ει και εις τας αι ω ω ω

νας των αι ω ω ω νων α α α α μην

Α γι ος α θα ανα τος ε λε ε η η σο ον η η μας

Α α α α α α α α α α α α α α γι ι ι

ι ι ι ι ι ι α α γι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Α α α α α α α α α α α α α α γι ι ι

ι ι ι ι ι ι α α γι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο





**Κ** Α θε κα σην η με ραν ευ λο γη σω ω σε <sup>ν</sup> δὲ και αι νε ε ε σω

το ο νο μα α α σε εις τον αι ω ω ω να <sup>Δ</sup> δὲ

και εις τον αι ω ω να τ ε αι ω ω ω νο ος <sup>ν</sup> δὲ

**Κ** Α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα α αυ

τη α να μαρ τη η η τας <sup>Δ</sup> δὲ φυ λα χθη η ναι η μα α ας <sup>ν</sup> δὲ

**Ε** γ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε <sup>Δ</sup> δὲ ο Θε ος των

πα τε ρων η η μων <sup>ν</sup> η και αι νε τον και δε δοξα σμε ε ε νον

το ο νο μα α σε εις τας αι ω ω ω νας α μη χν <sup>ν</sup> δὲ

**Γ** Ε ναι το Κυ ρι ε το ε λε ος σε ε φη η μας κα θα α

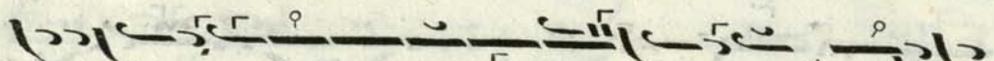
α περ ηλ πι ι σα μεν ε πι ι σε <sup>ν</sup> δὲ

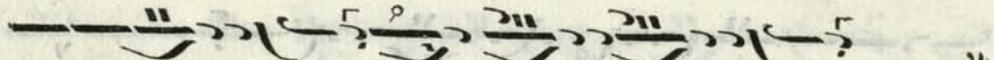
**Ε** γ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε η δι θα ξο ο αν με

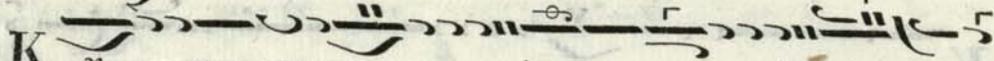
τα δι και ω ω μα α τα α α σε ε <sup>ν</sup> δὲ

**Κ** Υ ρι ε κα τα φυ υ γη <sup>Δ</sup> δὲ ε γε νη η θης η η μιν

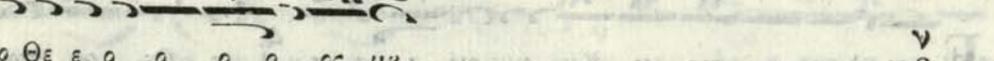

 εν γε νε ακαι αι γε νε ε αδ ε γω ει πα Κυ υ

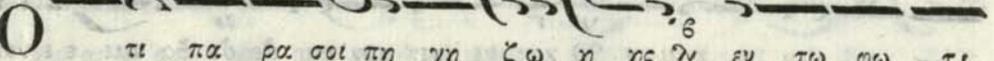

 ρι ε ε ε ε λε η σο ο ο ο ο ον με ι ασαι

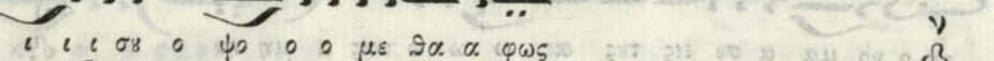

 την ψυ χη ην με ο ο τι η μαρ το ον σοι αι

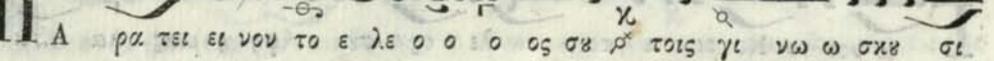
**Κ**

 Υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι ε ι ε ι ε ι δα ξο ο ον

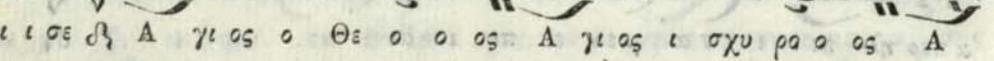

 με τε ποι εν το θε ε λη η μα α σα ο τι συ ει ει ο

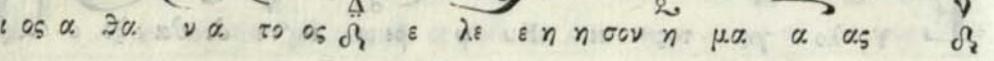

 ο θε ε ο ο ο ο ος με

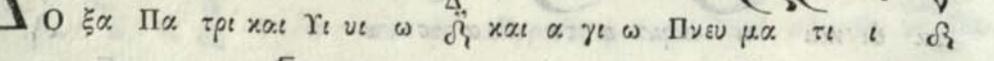
**Ο**

 τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης εν τω φω τι

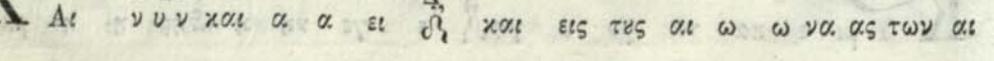

 ι ι ι σο ο ψο ο ο με θα α φως

**Π**

 Α ρα τει ει νον το ε λε ο ο ο ος σα τοις γι νω ω σκη σι

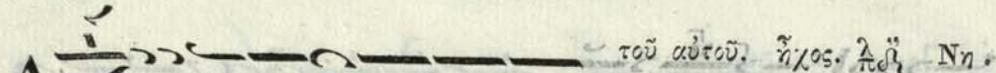

 ι ι σε ρ Α γι ος ο θε ο ο ος Α γι ος ι σχυ ρο ο ος Α

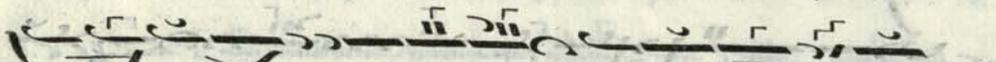

 γι ος α θα να το ος ε λε ε η η σου η μα α ας

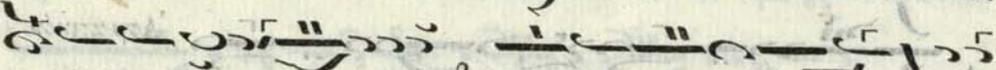
**Δ**

 Ο ξα Πα τρι και Υι υι ω και α γι ω Πνευ μα τι ι

**Κ**

 Αι νυ και α α ει και εις τας αι ω ω να ας των αι

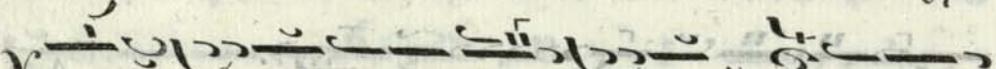



 του αὐτοῦ. ἤχος. Ἀπὸ Νη.  
**Δ** Ο ξα σοι τω θει ξαν τι το φω ἐπτάφωνος.

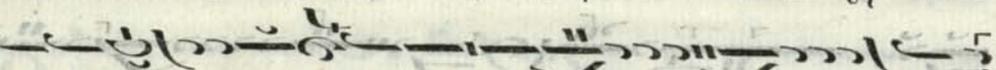

 ω ω ως θο ξα εν υ ψι ι σαις Θε ω ω ω ω ω


 και ε πι γης ει ρη η νη Δ εν αν θρω ποι οι οισ ε ε

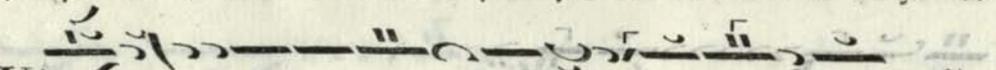

 ευ δο κι ι ι α

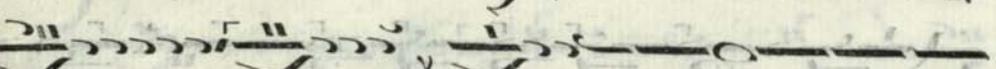

**Υ** μνε μεν σε ευ λο γη ε μεν σε Υ προ σκυ νη ε

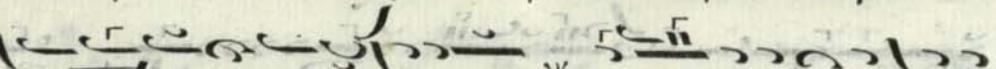

 μεν σε ε Δ δο ξο λο γη ε με ε ε εν σε Δ ευ


 χα ρι σα μεν σοι θι α την με γα λην σε θο ο ο ο ξα αν

2


**Κ** Υ ρι ε ε θα σι λευ ε πα ρα νι ε Θε ε ε Υ


 Πα τε ρ παν το κρα α α τορ Δ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νε


 ε ε ες Ι η σε Χρι σε Υ και α α γι ε ο ο υ


 Πνε ευ μα α Υ


**Κ** Υ ρι ε ε ο Θε ος ο α μνο ος τε ε Θε ε ε Υ


 ο Υι ο ο ο ο ο ος τε ε Πα α α τρος ο αι αι

αι ρων την αμαρτιει ια αν τε νε ωκα ο ο ο

σμε ε σ ε λε η η σον η η μας ο και και αι αι

αι αι ρων τας αμαρτιει ια σ τε η ε ε κο

ο ο ο σμε

Π Ροσ δε ξαι την δε ε η η σιν η μω ω ω ω ω ο κα ο η

με ε νος εκ δε ξι ω ω ω ω τε ε Πα τρος η και ε λε η

η σο ο η η η μας

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος η συ ει κει ρει μο ο

να ο ος Κυ ρυ ρι ι ι ος Ι η σης Χρισ ος ος

εις ο ο ο ξαν θε ε ε Πα τρος ος α α μ η ν

Κ Α δε κα σην η με ε ραν ευ λο γη σω σε η και αι

νε ε ε σω το ο ο νο μα α σε εις τον αι ω ω ω να η

και εις τον αι ω ω να α τα ι ω ω ω ω νο ος

Κ Α τα ξι ω σον Κυ υ ρι ι ε ρι εν τη η με ρα τα αυ

τη αι να μαρ τη η η τες φυ λα χθη η η ναι η η μας

Ε Υ λο γη το ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ρι ο Θε ος των

πα τε ε ε ε ε ρω ων η η η μων και αι νε το

ο ο ον και δε δο ξα σμε ε ε νον το ο νο ο μα α α σε ε

εις τες αι ω ω ω ω ω να ας α α α μην

Γ Ε νοι το Κυ ρι ι ε το ε λε ε ος σε ε φη μα α α ας

κα θα α περ ηλ πι σα α με εν ε ε πι ι ι σε

Ε Υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε ρι δι θα ξο ο ον

με τα δι και ω μα α τα α α σε ε

Κ Υ ρι ε κα τα φυ υ γη ρι ε γε νη η θης η η μιν

εν γε νε α α και γε νε α α ε γω ει πα Κυ υ ρι

ε ε ε λε η σο ο ο ον με ε ι α σαι την φυ χη η

ην με<sup>γ</sup>η ο τι η η μαρ το ον σοι οι γ  
δ

**Κ** Υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γο ον δι ε ι ε ι ε θα ξο

ο ον με<sup>β</sup> λι τε ποι ειν το θε ε λη η μα α α σε Δ  
δ ο

τι συ ει ει ο ο θε ε ο ο ος με κ γ  
δ

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη η ζω ης η εν τω φω τι ι

ε σε ο ψο ο ο ο με ε θα α φως γ  
δ

**Π** Α ρα τει εινον το ε λε ο ο ο ος σε η τοις γι νω ω σκε κ σι

ι ι σε δ Α γι ος ο θε ο ο ος Α γι ος ι σχυ ρο ο ος

Α γι ι ος α θα να ατος ε λε ε η η σον η μα ας γ  
δ

**Δ** Ο ξα Πα τρι ε και Υι υι ω και α γι ε ω ω Πνευ μα τι ι

**Κ** Αι νυ υν και α α ει η και εις τες αι ω ω νας γ  
δ

των αι ω ω νων α μη η ην γ  
δ

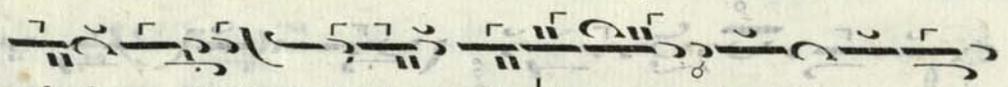
**Α** γι ος α θα να ατος ε λε ε η η σον η μα ας Λσματικόν.  
ηχος. πδ. Νη



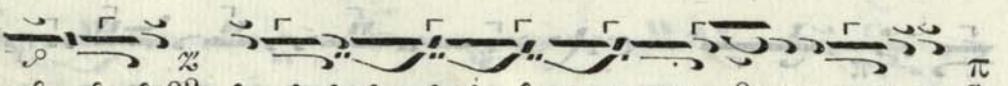



  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

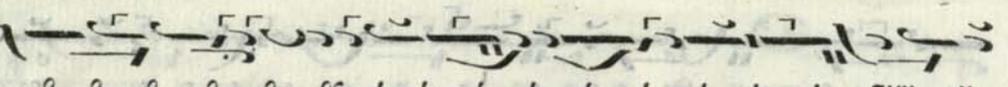

  
 α α α α α α γι ι ι ι α α γι ι ο ο λ ο ο ο

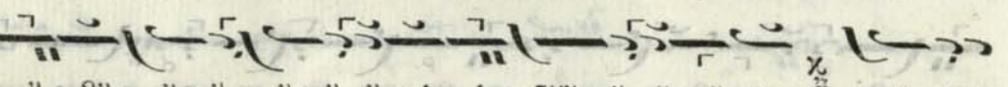

  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

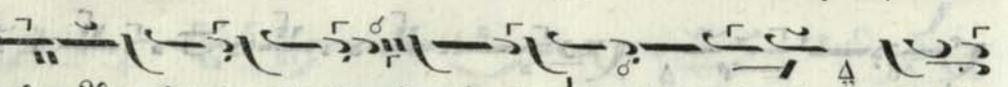

  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

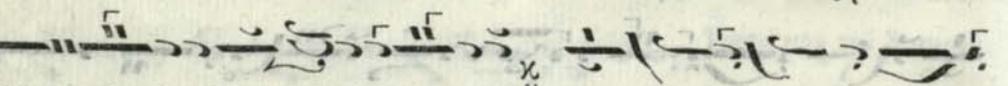

  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

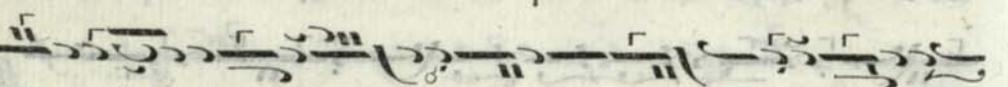

  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

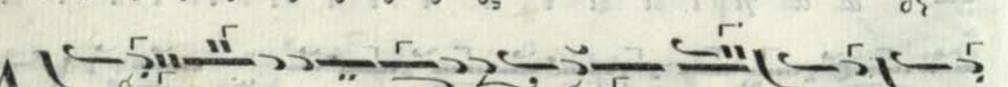

  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

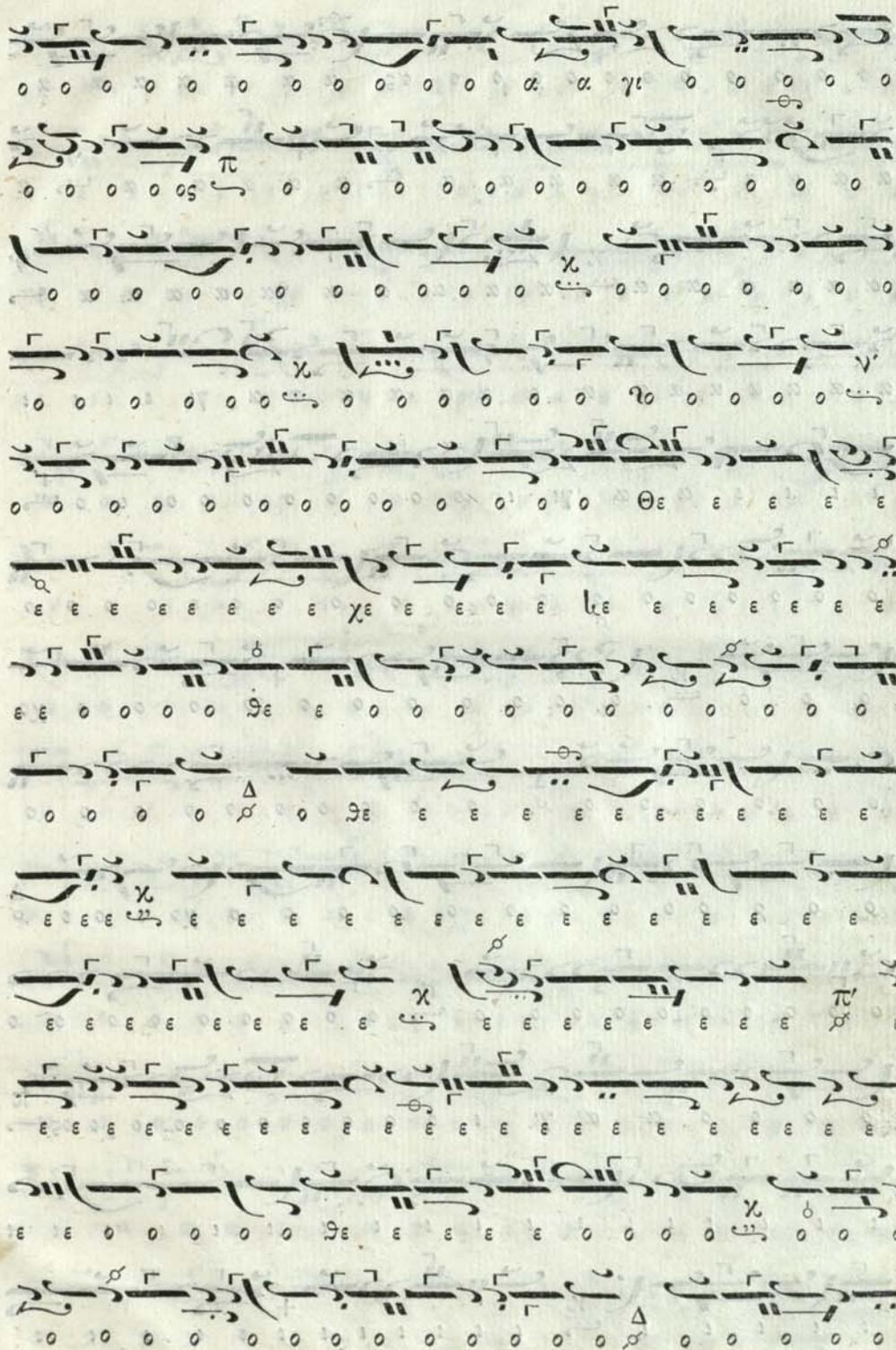

  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 α α α α α α α α α α α α α α α γι ι

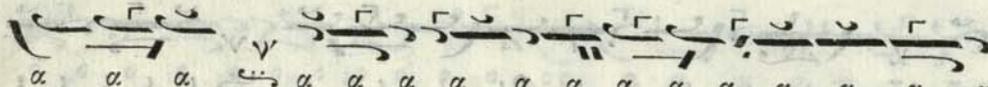


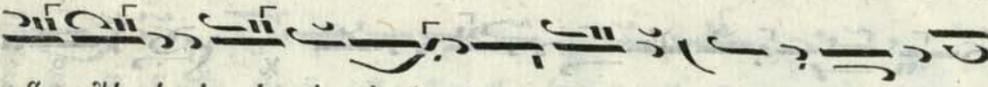


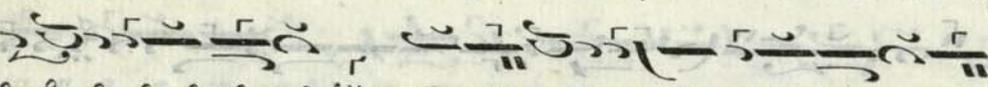

  
 Musical notation on a staff with various symbols and notes. The notation consists of a series of horizontal lines with various symbols (including Greek letters like alpha, gamma, theta, lambda, mu, nu, xi, pi, rho, sigma, tau, phi, chi, psi, omega) and notes (circles, squares, triangles) placed above and below the lines. The notes are connected by horizontal lines, and there are vertical lines indicating the end of phrases or sections. The symbols and notes are arranged in a way that suggests a specific sequence or rhythm.

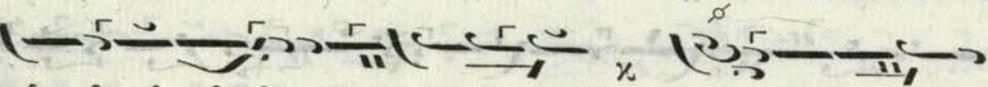


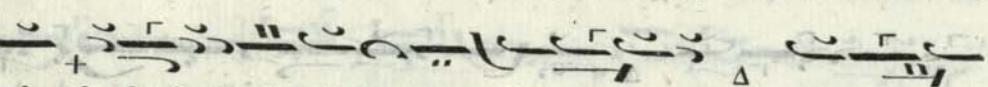


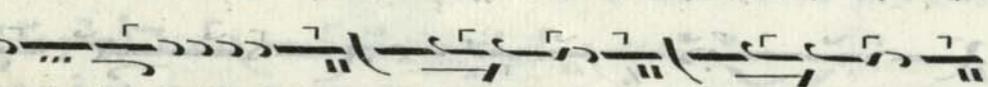

  
 α α α γ α α α α α α α α α α α α α α

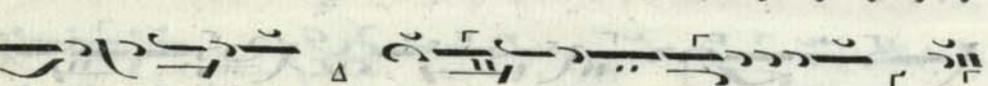

  
 α γ λ ι ι ι ι ι ι ι α γ λ ο ο ο ο ο ο ο

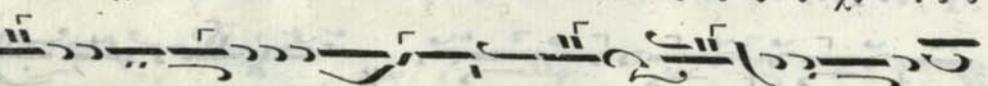

  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

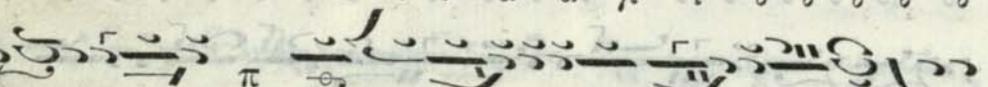

  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

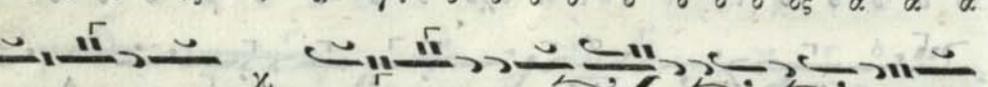

  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

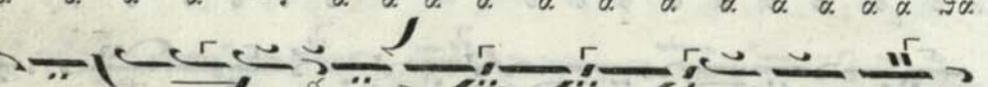

  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

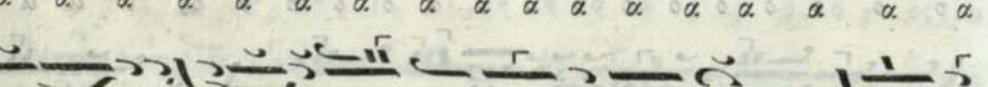

  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

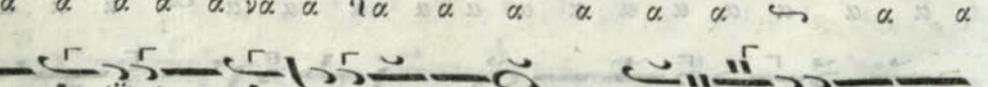

  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α


  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α


  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α


  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α α



ο ο και ο οδυ ρο ρο μαι αι αι αι αι αι π αι κε ε ε  
 αι αι αι αι αι η αι αι αι αι αι αι αι αι αι και αι  
 αι αι αι αι ο οδυ ρο ρο μαι και αι αι αι γ ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ταν ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε εν η νο ο ο η η η η η σω ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω η το ον θα α α α α α α α  
 θα α α α να α α α ταν θα α α α α να ταν π  
 και αι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ω  
 ε ε ε εν τος τα α α α α α α α α α α φοι οι οι  
 αι ος η και ει ει ει με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νη η η η  
 η η η η η η η η η η η η κα τει ει ει  
 ηει ει ει ει ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο να α α α α α θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε πλα α





















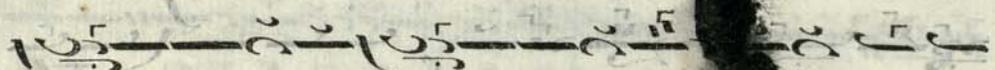


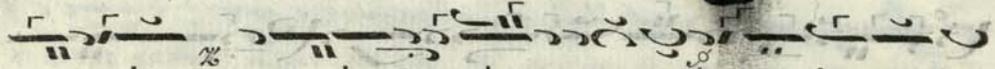


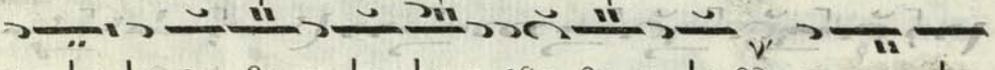


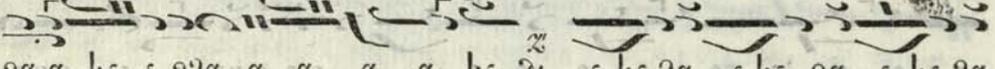




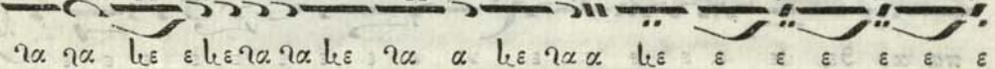
  
 λε ε ε λε ρα ρα λε ε ε λε ρα ρα λε λε ρα

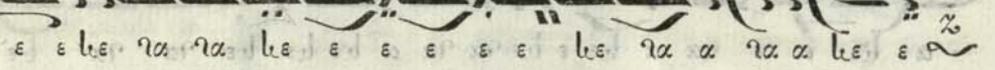
  
 α ρα λε ρα τε ε λε ρα α λε ε ρα ρα λε ε λε ρα ρα

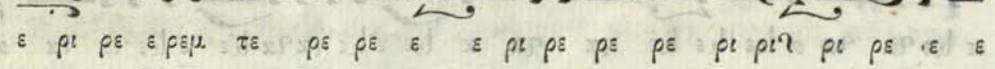
  
 α λε λε ρα ρα α λε λε ε ρα ρα α λε ρα τε ε λε

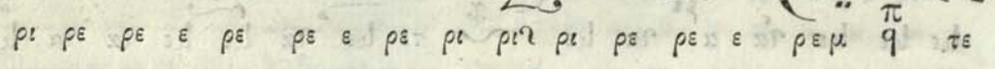
  
 ρα α λε ε ρα α α α λε ρα ε λε ρα ε λε ρα ε λε ρα

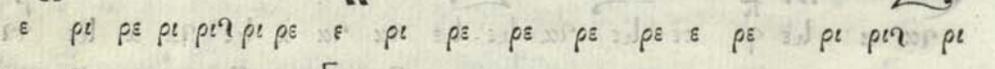
  
 ρα α λε λε ε ρα ρα λε ε λε ρα λε ε ρα ρα α λε λε λε

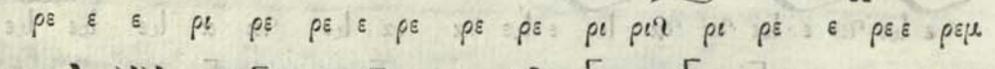
  
 ρα ρα λε ε λε ρα ρα λε ρα α λε ρα α λε ε ε ε ε ε ε

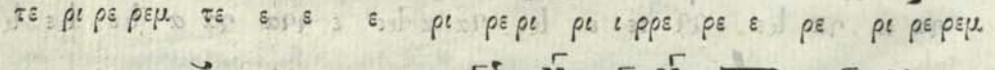
  
 ε ε λε ρα ρα λε ε ε ε ε ε λε ρα α ρα α λε ε

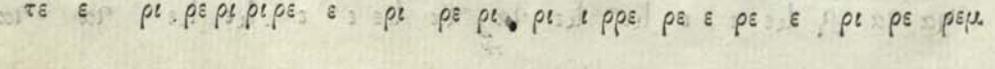
  
 ε ρι ρε ε ρεμ τε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε ε

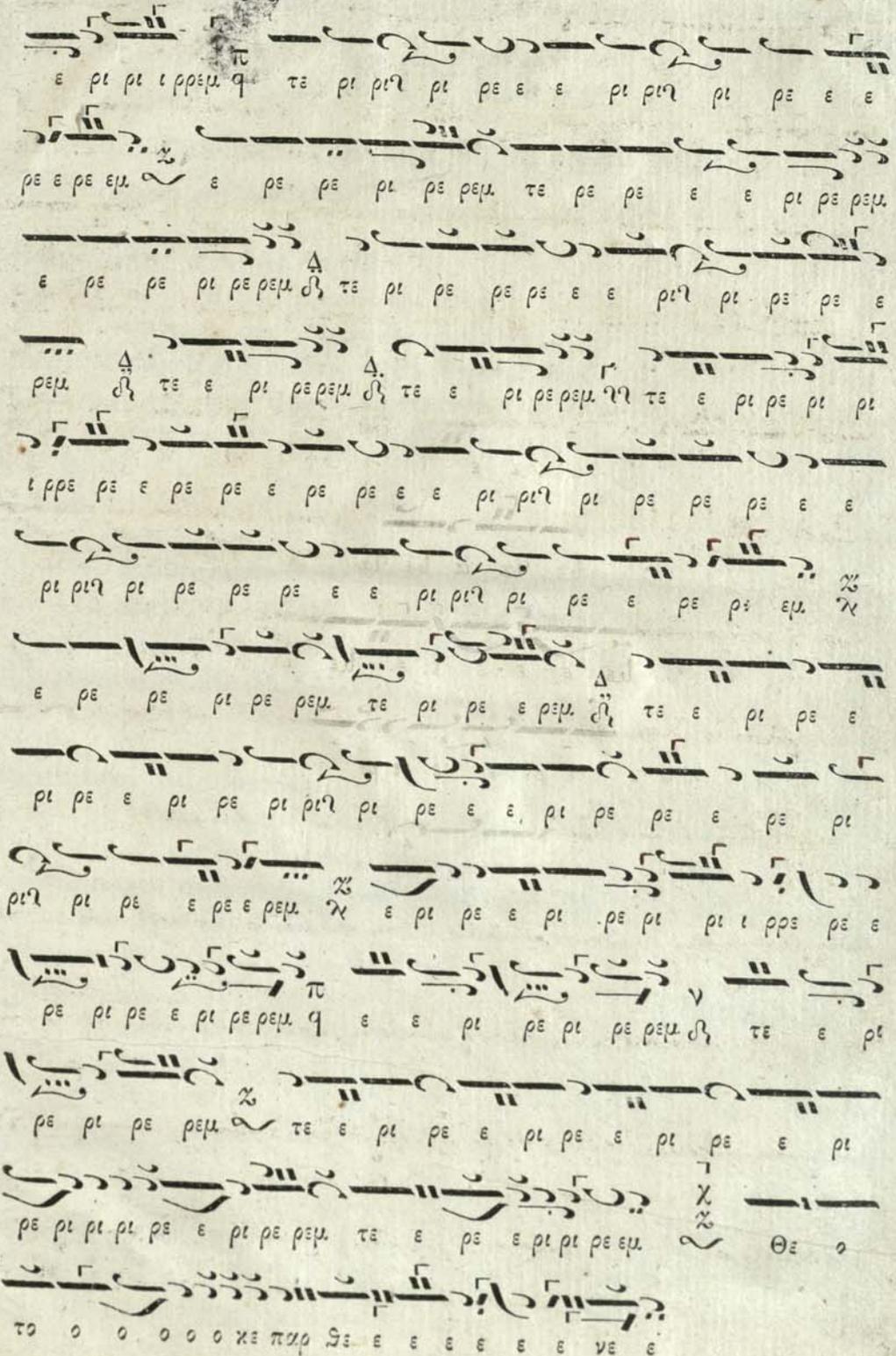
  
 ρι ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρε ε ρεμ π τε

  
 ε ρι ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ρε ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι

  
 ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ρεμ

  
 τε ρι ρε ρεμ τε ε ε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε ε ρε ρι ρε ρεμ

  
 τε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρε ρε ε ρε ε ρι ρε ρεμ


  
 ε ρι ρι ε ρρεμ q τε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ε ε
   
 ρε ε ρε εμ ε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρε ρε ε ε ρι ρε ρεμ
   
 ε ρε ρε ρι ρε ρεμ Δ τε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ρε ε
   
 ρεμ Δ τε ε ρι ρε ρεμ Δ τε ε ρι ρε ρεμ ρι τε ε ρι ρε ρι ρι
   
 ε ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ρε ρε ρε ε ε
   
 ρι ρι ρι ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρι ρι ρε ρε ε ρε ρε εμ λ
   
 ε ρε ρε ρι ρε ρεμ τε ρι ρε ε ρεμ Δ τε ε ρι ρε ε
   
 ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ρι
   
 ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ρεμ λ ε ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ε ρε ρε ε
   
 ρε ρι ρε ε ρι ρε ρεμ q ε ε ρι ρε ρι ρε ρεμ ρι τε ε ρι
   
 ρε ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι ρε ε ρι
   
 ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρε ρεμ τε ε ρε ε ρι ρι ρε εμ λ Θε ο
   
 το ο ο ο ο ο κα παρ ε ε ε ε ε ε ε νε ε

*[The page contains extremely faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the document. The text is mirrored and difficult to decipher.]*

# ΠΙΝΑΞ

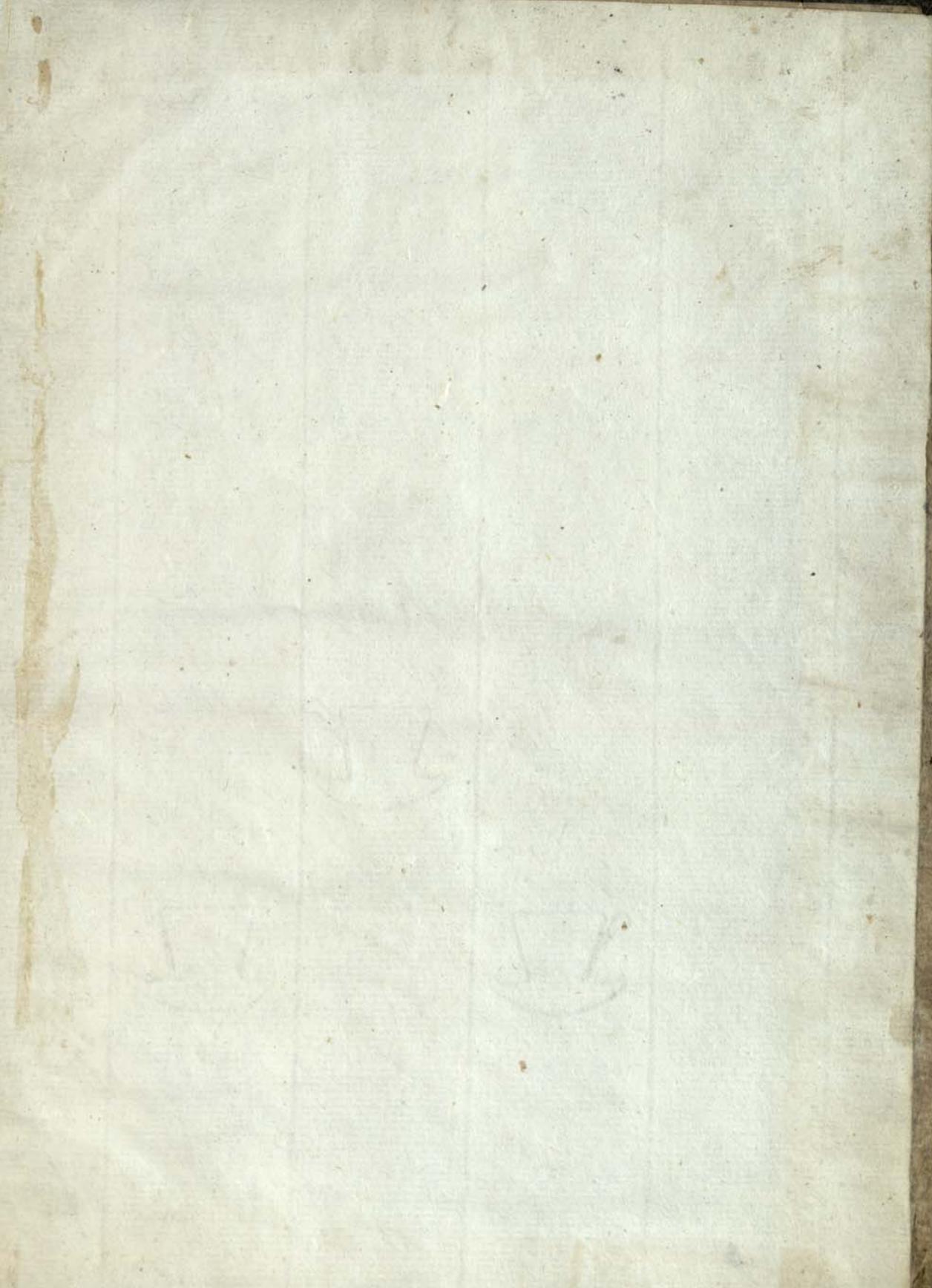
ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ ΕΝ ΤΩ ΠΡΩΤΩ ΤΟΜΩ

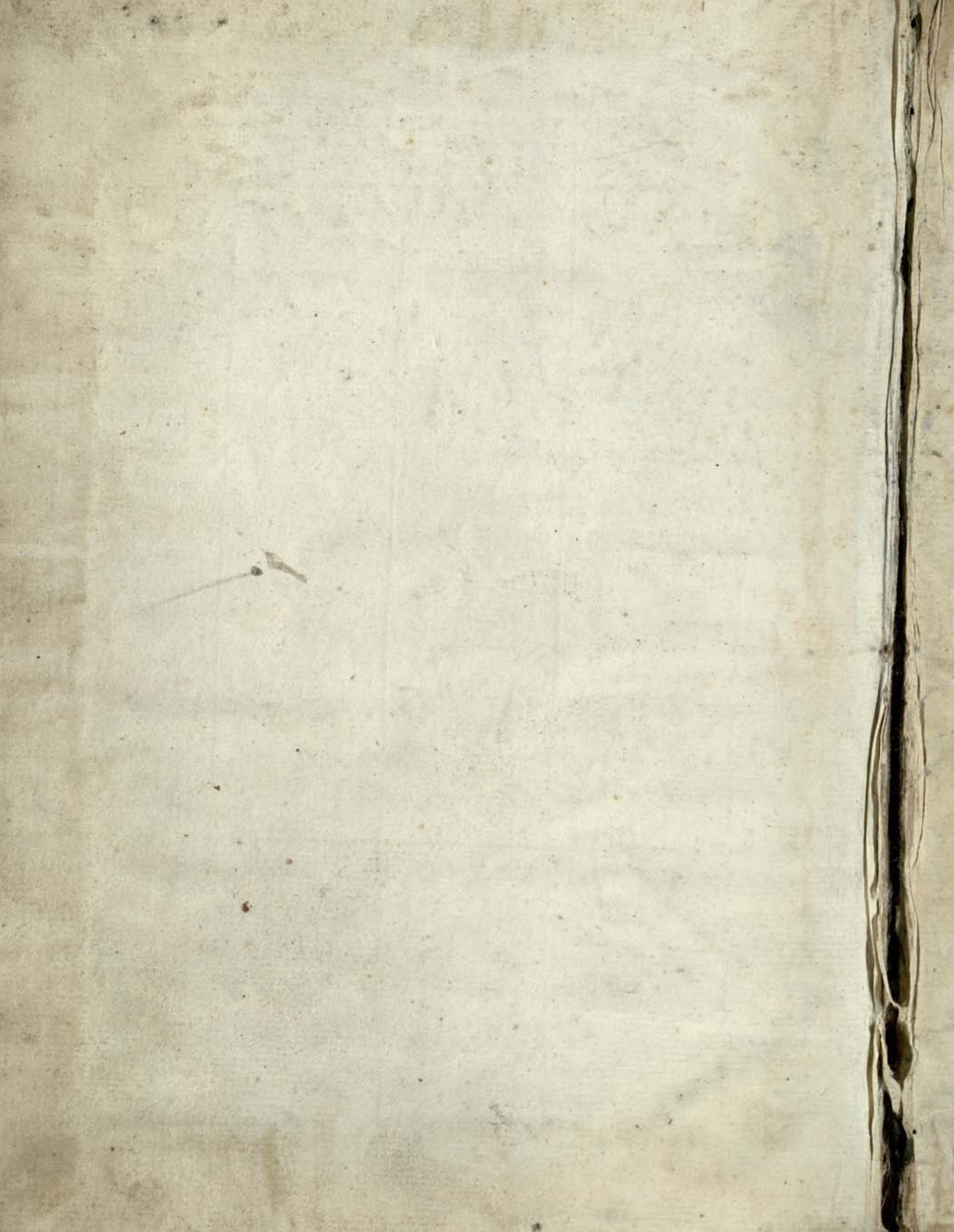
|                                                               | Σελίς. |
|---------------------------------------------------------------|--------|
| Ανοιξαντάρια, διαφόρων ποιητῶν.                               | I      |
| Μακάριος ἀνὴρ, Πέτρου Λαμπαδαρίου.                            | 36     |
| Τὸ αὐτό. συνεπιμήθη παρὰ Μανουὴλ πρωτοψάλτου.                 | 54     |
| Ἐτερον Μακάριος ἀνὴρ, Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος.               | 62     |
| Κεκραγάρια κατ' ἦχον Πέτρου Λαμπαδαρίου.                      | 71     |
| Ἐτερα Κεκραγάρια κατ' ἦχον, Ιακώβου Πρωτοψάλτου.              | 105    |
| Φῶς ἰλαρόν.                                                   | 124    |
| Προκείμενα τῆς ἑβδομάδος σύντομα.                             | 126    |
| Θεοτόκε παρθένε ὀκτάηχον, Πέτρου Μπερεκέτου.                  | 128    |
| Τὸ αὐτό, συνεπιτηγμένον παρὰ Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος.        | 140    |
| Ρόδον τὸ ἀμάραντον ὀκτάηχον, Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος.        | 146    |
| Τριαδικὰ τοῦ Ὁρθρου, Πέτρου Λαμπαδαρίου.                      | 156    |
| Εὐλογητάρια, Πέτρου Λαμπαδαρίου.                              | 158    |
| Πολυέλεσι διαφόρων ποιητῶν.                                   | 162    |
| Ἀντίφωνα κατ' ἦχον, Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος.                 | 298    |
| Πασαπνοάρια τοῦ Εὐαγγελίου.                                   | 325    |
| Ἐλέησόν με ὁ Θεός, μετὰ τὸ Εὐαγγέλιον, Πέτρου Λαμπαδαρίου.    | 356    |
| Ἐτερον ὁμοιον, Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος.                      | 361    |
| Τίμιωτέραι κατ' ἦχον σύντομαι, Πέτρου Λαμπαδαρίου.            | 367    |
| Ἐτεραι κατ' ἦχον ἀργαί, Πέτρου Λαμπαδαρίου.                   | 369    |
| Πασαπνοάρια τῶν Αἰνῶν, Ιακώβου Πρωτοψάλτου.                   | 373    |
| Εὐθινὰ, Ιακώβου Πρωτοψάλτου.                                  | 387    |
| Δοξολογίαι κατ' ἦχον σύντομαι, Μανουὴλ Πρωτοψάλτου.           | 419    |
| Ἐτεραι Δοξολογίαι κατ' ἦχον ἀργαί, Ιακώβου Πρωτοψάλτου.       | 452    |
| Ἐτεραι Δοξολογίαι κατ' ἦχον ὁμοιαί, Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος. | 496    |
| Τρισάγιον τοῦ Σταυροῦ.                                        | 550    |
| Τρισάγιον νεκρώσιμον.                                         | 554    |
| Θρηνοὶ καὶ ὕμνοι. Μανουὴλ τοῦ Χρυσάφου.                       | 569    |
| Τὸν Δεσπότην καὶ Ἀρχιερέα ἡμῶν.                               | 564    |
| Ἀνωθεν οἱ Προφῆται, Ιωάννου τοῦ Κουκουζέλου.                  | 566    |
| Σὲ μεγαλύνωμεν, Πέτρου Λαμπαδαρίου.                           | 574    |

LIII

THE HISTORY OF THE

|     |  |
|-----|--|
| 1   |  |
| 2   |  |
| 3   |  |
| 4   |  |
| 5   |  |
| 6   |  |
| 7   |  |
| 8   |  |
| 9   |  |
| 10  |  |
| 11  |  |
| 12  |  |
| 13  |  |
| 14  |  |
| 15  |  |
| 16  |  |
| 17  |  |
| 18  |  |
| 19  |  |
| 20  |  |
| 21  |  |
| 22  |  |
| 23  |  |
| 24  |  |
| 25  |  |
| 26  |  |
| 27  |  |
| 28  |  |
| 29  |  |
| 30  |  |
| 31  |  |
| 32  |  |
| 33  |  |
| 34  |  |
| 35  |  |
| 36  |  |
| 37  |  |
| 38  |  |
| 39  |  |
| 40  |  |
| 41  |  |
| 42  |  |
| 43  |  |
| 44  |  |
| 45  |  |
| 46  |  |
| 47  |  |
| 48  |  |
| 49  |  |
| 50  |  |
| 51  |  |
| 52  |  |
| 53  |  |
| 54  |  |
| 55  |  |
| 56  |  |
| 57  |  |
| 58  |  |
| 59  |  |
| 60  |  |
| 61  |  |
| 62  |  |
| 63  |  |
| 64  |  |
| 65  |  |
| 66  |  |
| 67  |  |
| 68  |  |
| 69  |  |
| 70  |  |
| 71  |  |
| 72  |  |
| 73  |  |
| 74  |  |
| 75  |  |
| 76  |  |
| 77  |  |
| 78  |  |
| 79  |  |
| 80  |  |
| 81  |  |
| 82  |  |
| 83  |  |
| 84  |  |
| 85  |  |
| 86  |  |
| 87  |  |
| 88  |  |
| 89  |  |
| 90  |  |
| 91  |  |
| 92  |  |
| 93  |  |
| 94  |  |
| 95  |  |
| 96  |  |
| 97  |  |
| 98  |  |
| 99  |  |
| 100 |  |





Inv. N. M. 210

240 la

1053

