

Ι. Θ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ

εκδογγοῦ τῆς ἱερᾶς Μουσικῆς ἐν τῇ Ῥιζαρείῳ Σχολῇ,
τῷ Διδασκαλείῳ, τῷ Ἀρσενείῳ, Ἀρματερίῳ,
καὶ τῷ Χίλλῳ.

ΤΡΙΩΔΙΟΝ

ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τοῦ Τελώνου καὶ Φαρισαίου μέχρι τῆς
πρωίας τῆς Κυριακῆς τῶν Βαίων· προστέθη δ' ἐν τέλει
καὶ ἡ ἀκολουθία τοῦ Ἐξαγγελισμοῦ.

ΕΚΔΙΔΟΝΤΟΣ

ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΚΟΥΣΟΥΔΙΝΟΥ



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΠΑΡΑ ΤΟ ΕΚΔΟΤΗ. Σ. ΚΟΥΣΟΥΔΙΝΟ.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

ΕΒΡΑΙΟΠΛΑΝΗΟΝ

ΠΑΡΑ ΤΟΙ ΚΑΘΙ ΤΩΝ ἙΓΓΙΩΝ ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΩΝ

1896

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΕΥΤΑΞΙΑ

ΤΩ ΛΙΓΕΙ ΕΚ ΛΟΚΡΙΔΟΣ ΒΟΥΛΕΥΤΗ

ΤΩ ΜΑΛΙΣΤΑ

-ΠΕΔΕΧΟΝΤΙ ΡΟΔΩΝ ΤΩΝ ΕΚ ΠΙΕΡΙΝΗΣ-

ΑΓΙΕΡΟΤΑΙ



ΤΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΤΕΛΩΝΟΥ ΚΑΙ ΦΑΡΙΣΑΙΟΥ

Τῷ ΣΑΒΒΑΤῷ ΕΣΠΕΡΑΣ

Ἦχος Α. π ρ

Μη πρό σου ξω με ε θε φα ρι σα ι κως κ δι ελ

ρι ρ ο γαρ υ φω ωων ε κ κυ του εν η τα παρ

ω ω θε η παρ ε ε ται κ τα παρ ω θε ω

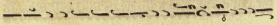
ρι εν δε ε νεν τι ον του θε ου ου τε λω νι κως ρ

η α νησται κς κρ κ κ ζο ον της ρ ι δε

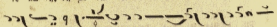
θη τι η με ι ι ι ι ο ο θε ε ο ος η ται κ μαρ

ω λαι ος

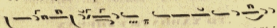
Φε ρι σα ι ος κς νο θε ξι ι κ τι κω με ο νος κω



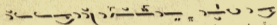
τε λω νης τη με τα νοι οι οι οι α κλι νο ο με ε



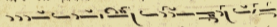
ει νο ος Δ προς ηλ θε εν Σου οι οι τωω μο ο ο



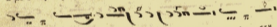
νω ω Δι σπο ο ο τη q αλλ ο μιν κωχη σα με ε



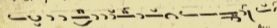
νος ε στα ρη ηθη των α γα α θων q ο δε μη φθιγ ξα



α με ε νος η ξι ω θη των δω ω ω ρι ε ε



ε ων q εν του ου τεις τοι ος σσα ε ναχ μοις ε στα

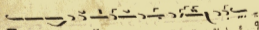


ρι ξον με Χρι στα ε ε ο θε ε ος ως ρι λα α αν θρω

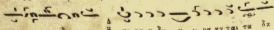


ω ω πος

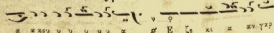
Δοξα ηχ. π.λ. δ'. Δ



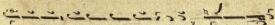
Παν το ακα α τος Κυ υ υ υ υ ρι ε ε q



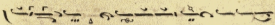
ει οι θα α Δ πο σα α δυ υ υ να αν ται τα δε



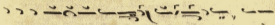
α κ αρυ υ υ υ υ α ε Ε ζε αι α αν γαρ



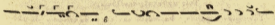
εα των πυλων του θεου αα του σ α νη η ε



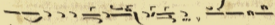
γα α α γη τον α μαρ τυ λον εκ των χρυ νι



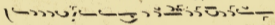
ι ω πται σρα των ερ ρυ υ υ σα αν το δ του θε



Τε λω ω νην α υ περ τον Φα ρι σαι αι αι ου ε



δαι και αι αι αι αι ω ω σαν δαι και θε ε

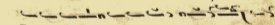


ο ο ρμαι αι ουν αβ τοι οισ α ρι εθ μη π σαι ε

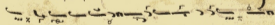


λε π σα ου με

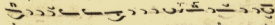
Δόξα τῶν Ἀποστόλων ἁγ. π.λ. δ' ᾠ.



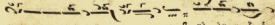
Βε θα ρη με τω των ο ρθα αλ μω ω των



μου ᾠ εκ των α μαρ τι ι ω ω ω των μεθ ου ου



δου να αμαι α τε νι ι σαι αι και αι ε ι δαν τον αι θε



ρα α του ου ου ου ου ρα α α του ᾠ αλ λα α δε ξαι

κι με ως το ο ον Τι ε λε ω ω νη ην ημι τα
 το ου ουν τα Σω τηρ και ε λε η σο ον με

Και νυν. Ναός και Πύλη (δη Χρηστομαθίαν).

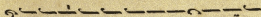
Εξαποσταλιάριον του Τριωδίου

Τοις μαθηταίς συνίλωμεν.

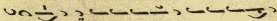
Υψηγορίαν φύγομεν, Φαρισαίου κακίαν, ταπεινώσει δὲ μαθη-
 μον, του Τελώνου ἀρίστην. Ἰν' ὑφωθώμεν βωδντας, τῷ Θεῷ εὖν ἰαί-
 νη. Ἰλάσθητι τοῖς δούλοις Σου, ὁ ταχθίς ἐκ Παρθίνου, Χριστὶ Σω-
 τηρ· σταύρωσον δ' ἰκοδοιοὺν ὑπερβίας, συνήγαγας τὸν κόσμον Σου.
 θεοταφ θναστοταίς.

Εἰς τοὺς Αἰῶνας. ἠ. Γ. γη

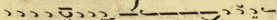
του τε λε νου και του Φα ρι σαι ου το δι ε
 εφο ρον ε πι γνου ου εκ φυ χη κμου η του μεν μι σε
 παντην ο πι ρη φα τον φω νη η του δι ζη λω σοντην
 ου εκ τα νυκτον εν χη η και δο ο η η η σορ
 ο θε ος ε λα σθη τι μοι τω α μαρ τω λε και ε
 λε ε η σορ με



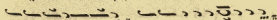
Του Φα ρι σαι ου την με γα λου χου φω νη πι



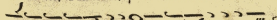
τοι με ση σαν τας του δε Τε λω νου την ευ κα τα νυ




κτου εν χη ζη λω σα παντας θ μη τα υ ψη λα φρο νω μεν αλλ

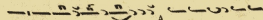



ε αυ τους τα παι νουντες θ εν κα τα νυ ζει κρηλω μεν θ

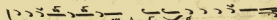



υ θε ος ι λα σθητι ται; κ μαρ τι ι αις η μιον γ?

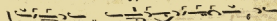
Δόξα· ήχ. πλ. δ. 




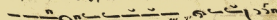
Ταις εξ ερ γων και χη σε ε σι  Φα ρι σαι ου δι και



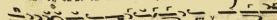
ου ουντα ε ε α αυ του  κα τα ε κρι ι νας Κυ ο



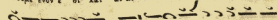
ρι ι ε  τον δε τε λω ω ω νη η με τρι



ο πα θη σα αν τα και στε ναγ ρις γ? ι λα σμου αι αι



του με ενον ε δι και αι αι ω ω ω ω σαν  ου ου ου



γαρ ηρσ αι ι ε ε σαι γ? τους με γα λο φρο ο νας λο γι

αμους Ή και τας συν τα τριμ με ενας καρ δι ε ι κα
 ου ου ε ξου ου θε ε ε νεις δλ Δι ε και κ η μεις Σι
 προ ος πι πο ο μενθ εν τα παι νω ω ω οει Δ τω πα
 θε ου τι δι ε η η η μεις δλ πα ρα α σχου τη
 αν κ ρε ε οι εν και το μεγα ε λε ε ος δλ

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΑΣΩΤΟΥ

Ήχος Α. π 9

Εις κ να μαρ τη του χυ ωραν και ζω η ρε αν ε
 πι ι στα ευ θην 9 γε ω σπο ρη η η σα ας
 την κ μαρ τι ι ι αν τη θρε πα νη ε θε ρι σα
 τους στα χυ ως τας κ με ε λαι ει ας 9 και θρα γ μα τω
 ε στοι θα κ σα πρα ξι ων μου τας θε η μω νι κς 99

α και κα τε ερω ω ακ κ Δ ουχ α α λω ω νι ι της

με τα νοι οι ακς ϩ αλλ αι τω Σε τον προ αι ω νι

ω γε ωρ γον η ημων θε ε εν ϩ ϩ τω α νημο της

ση κε ρι ι λε ευ σπαλα χνι ακ ϩ ϩ α πο λικμη σου το

α χυ ρον ταν κρ γω ωτ μου και αι ταρ χη σου τη φ

χη η μου τη η α α ακ ρι ι ε σιν ϩ εις την ου

ρα νι ο εν σου ουχ κλειων με α πο θε κη ϩ και σω

ω σο εν με

Ε πι γω μεν α δελ φοι του μου στη ρι ι ου τη η

δου ο υ να α ακ μεν ϩ τον γαρ ακ της ακ μαρ

τι ι ακς προς την πα τρι ακ ην ε ε στι ι εν ϩ ακ να

δρα μον τα α ακ σω τον υι υι εν ϩ ο πα να γαθιστα

την προ υ παντη σαρκ α σκα κ α ζι ε ται q

και πα λιν της ει και α κς δου ο ξης χα μι ζι ται τα

γνω ρι σμα τα q και μου στι κη η ην της κ α τω

ε πι ι ι ται λαι ει ε ευ φρο συ υ νη αν q

θυ ων τον μο ο σχον τον ει του τον q ι να η μες

α ξι ως πο λι του σω με ε θα του τε θεσαν τοι φι λητ

θρω ω που πα τρις η και του εν δοξου θυ ματος του Σω

τη η ρος των ψυ χω ων η η μεν q

Δόξα εχ. Β'. Δ

Ω πο οσωων α γα κ θων ο κ α θλι ι ι ος δ

ε μου τον ε στι ε ρη σα ω ω ποι κ ας βα α α

αι λαι ει κς ε ξι πε σα ο τα λαι αι πω ρο ος ε

ε γω τον πλου τον η να λω ω σα υν περ ε ε λα κ

α θου την εν το ο λη η η πα ρε ε ε ε θη εν

αι αι αι αι μοι αι ω σα κ λαι αι να κ

ψυ υ χ η η η η η ρ τω πυ ρι τω αι ω νι ω λαι

πον ακ τα δι ακ α ζι ε σαι εν δι ο προ τε ε

λου β ο η η σον Χρι στω ω ω τω θε ε ω ω ως

του α σω του ον δε ξαι αι με Γι ο ο ον ο ο

θε ε ε ος ω και ε λε η η ου εν με ε ω

Εις τον σλιχον Δόξα κ.λ. β. π

Ται σα τρι κη η κς δω ω με ε κς ρ δς

α σκο πι ε σα κας του εν πλου τον ρ α λο

γης εν ε θε σκο ο μη ο τα α λαι κτη νε ε ε

σι καὶ τὸς αὐτῶν ὁ μὲ γομε ε νο ὅς τρε σφες
 ε λι ι μω ὡτ τὸν μη χορ τε ζοο με ε ε ἰος καὶ
 υ πο στρι ε φας πρις τὸν ἐν σπλα αγ χνὸ ο ον Παα τι
 ε ρα σ κρου γα ζω ω ω σὺν θα α α α κ κ ρυ
 ν υ σι δὲ δε ξαι με ως μι ι σθι τον προ σ πι ι πτο
 ον τα ρ τη φι λαν θρω πι α σου ου κ αι σω ω ω ο ο
 ον με

Καὶ νῦν Ὁ ποιητής καὶ λυτρωτής ἴδε Χρηστομάθειαν.

Ἐξαποστολάριον. Γυναίκες ἀκουσίθητα.

Τὸν πλοῦτον ἐν μοι δίδουκας, τῆς χάριτος ὁ θούλιος, ἀποδοθήσας ἀρχαίως, κακῶς ἠνάλωσα Ἐσθιερ Ἀσώτως ζήσας θαύμασι, θούλιως διακέρπεισας Διὸ με ἐπιστρίφοντα, ὡσπερ τὸν Ἀσώτων δέξαι, Πάτερ οὐκ ἴσταν καὶ σῶσον.

Θεογονία.

Ἄγια μετροκέρθει, τὸ μέγα περιήχημα, τῶν Ἀποστόλων Μιρτόρων, καὶ Προφητῶν καὶ θούλων, τὸν σὸν Πλὸν καὶ Κύριον, ἰλίωσαι τοὺς θούλους σου, ἡμῶν Θεογεννήτρια, ἐταν καθίσω τοῦ κρῖται, τὴ κατ' ἀξίαν ἑαυτοῦ.

Εἰς τοὺς αἶθρος Ἁ. Β. Δ

Τὸν τὸν κ σω του φω ω νη προ φε ε ε ε ε ρω

ω σι κς του πλουτου τον και κα τα κα α λω σης θε ε ρη

μος γε γο ουκει τη χω ωρ κ υι οι κη η σης των πο νη

ρω ων πο ο ολι ι ι των θε και μη κε τι ρε ρων

το με τε του των συν οι οι κε οι ι ου θε ε πι στρε φας

ρο ω ω Σοι οι τω οι κτι ρ μο νι ι πα α α τρι θε

η μα κρ τον εις τον ου ρα νον η και ε να πι ο

ου Σου θε και ουκ ει ει μι ι κ ξι ι ορα ληθη η και

υι ο ος Σου θε και η συν με ως ε να των μι

σθι ω ων Σου ο θε ος η και ε λε ι η ος

ου με

δικα ηχ. πλ. β. π

Πα κ τι ρ κ α γα α θε ρ ε μα κρυ θα πη

α α πο ο ο σου η μεγα τα λι επι ης με μα

λι α α γρα ει ει ο ον δι ει ξη ης της βα σι ει

λαι ει ει α ας σου ο εχ θρο ο ος

ο παρ πο ο νη ρος ε γυ μτω σι

μα και αι αι αι η η ρε μου ου τον κλου ου τον

της φυ χης η ης τα χα ο ο ομα

τα α α σω ω ω τω ως δι ε σκυ ο ο

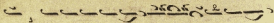
ορ πι ι ι ι νι ι ο ο σα α α

στα ας ουν ο πι στρε εφας προ ος Σε ε ε ε εκ δο ο

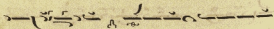
ο ω η η ποι η σο ο ο ον με ε ως ε ε να των μι

οθι ι ω ω ω ω ν σου ο δι ε με ον στα σου

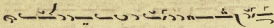
ρω ο τας α γρα τους σου χει ρα ας α α κλω ω



τας ρ : να του δει νου ευ θη η ρος α ραρ τα α



α α ση η ης με Δ και την πρωτην κα τα στο λην



ε πην δυ τη ης με ως με νος πο α λω α ε ε λε ι



ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΕΩ

Τῷ Σαββάτῳ ἐπιφάνειας εἰς τὸ λυχνικόν.

Ἦχ. π.λ. β'. Ὅλην ἀποψήμηναι.

Ὅταν μίλλης ἔρχεσθαι, κρίσει δικαίαν ποιῆσαι, Κριτὴ δικαιο-
τατε, ἐπὶ θρόνου δόξης Σου καθιζήμενος | ποταμὸς πόριμος, πρὸ τοῦ
Σοῦ βήματος, κατακλύθτων ἕλαι ἅπαντας, περισταμένους Σοι τῶν
ἰσχυρανίων Ἀναδρείων | ἀνθρώπων κρινεμένων τε, ρόβω καθὰ ἵακτος
Ἰσραὴλ. | Τότε ἤμῶν φέσται, καὶ μοίρας καταζήσωσιν Χριστὶ, τῶν συ-
ζυγμένων ὡς εὐεπλάχτες, πιστοὶ θυσιωπούμεν Σι.

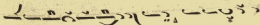
Βίβλοι ἀνοιγήσονται, φανερωθήσονται πράξεις, ἀνθρώπων ἐπιπρο-
σθεν, τοῦ ἀστέατος βήματος διηγήσει δὲ | ἡ αὐτὴς ἄπασα, φοβερῶ
βρόγγατι, τοῦ αλευρωμένου πάντας βλέπουσα, τοὺς ἁμαρτήσαντας.
ταῖς αἰωνιζούσαις κολάσαι | τῇ κρίσει τῇ δικαίᾳ Σου, παρακατα-
μένους καὶ ἀπρακτα | κλαίοντας Οὐρανίων διὸ Σε θυσιωπούμεν ἀ-
γαθῇ. Φέσται ἡμῶν τῶν ἡμερούντων Σε, μόνη Περδύλλαι.

Ἦχάσουσι σάλπιγγας, καὶ κενωθήσονται τάφοι, καὶ ἐξαναστάει
ται τῶν ἀνθρώπων τρέμουσα φύσις ἅπασα | οἱ καλὰ πράξαντες, ἐν

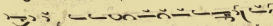
χαρῆ χιρρασαι, προσδοκῶντες μισθὸν λάβεσθαι· οἱ ἀμαρτήσαντες,
τρέμουσι δεινῶς ὀλοῦζόντες | εἰς κάλασιν πεμπόμενοι, καὶ τῶν ἐπι-
κτῶν χωρίζομενοι | Κόρη τῆς δόξης, εὐκλείρῃσιν ἡμῶν ὡς ἀγαθός,
καὶ τῆς μερίδος ἀξίωσον, τῶν ἄγαπητότων Σὲ.

Κλαίω καὶ ἰδύρομαι, ὅταν εἰς κλισίῃσιν ἴθω, τὸ πῦρ τὸ κλιώνιον,
ἐκτός τὸ ἐξώτερον, καὶ τὸν τάρταρον | τὸν δαιμόν ἐκώληκα, τὸν
δουλοῦν αὐθις τε, τῶν ἰδόντων καὶ τῆν ἀπαυστον, ἰδύνην μίλλουσαν
ἵσταται τοῖς ἀμειβρα πταίσασαι | καὶ Σὲ τὸν ὑπεράγαθον, γνώμη πε-
νητῆ παρηγόρῃσαι | ὡς εἰς τε καὶ πρῶτος, ὑπάρχῃ ὁ ταλαίπυρος ἰγώ.
Ἄλλὰ Κριεὶ τῆ ἑλπίε Σου, εἴσωσεν με ὡς εὐσπλαγχνός.

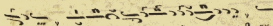
Δόξα. ἤχ. π.λ. δ. ^γ
δ



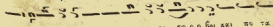
Ὅταν τι θῶνται ἔμπροσθέν σου καὶ κηρύσσονται



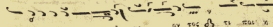
αἱ βίβλαί σου καὶ θεοὶ οἱ ἐκείνων καὶ θεοὶ οἱ ἐξ ἡμῶν



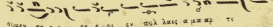
ἢ ἡμεῖς ὅτι ὡς ποιεῖς φωνή σου τοῦ ὄρους σου



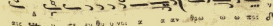
ἢ ἐκείνων καὶ ἐν τῶν ὄρων σου καὶ ποταμῶν σου



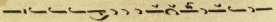
καὶ ἐν τῶν ὄρων σου καὶ ἐν τῶν ποταμῶν σου



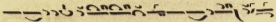
ὅτι ὡς ποιεῖς φωνή σου τοῦ ὄρους σου



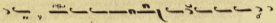
καὶ ἐν τῶν ὄρων σου καὶ ἐν τῶν ποταμῶν σου



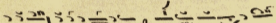
οταν δε ακουσαμεν ακλουτους αυτου τους ευλο



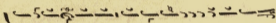
γη με ε ε ε νους του πατρο ος εις βα α οι λαι ο



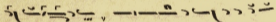
σι δη α μαρ τω λου ους δε ε α πο πε ερ το



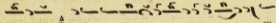
οντος εις α ο λα α α σιν Δ τις υ πο στη η ο



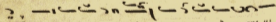
ται τη φο θε ματ ε λαι εινη α πο ο



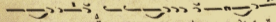
ο φα α σιν δη αλ λα μο νε ρι λα κη θρω πι



Σω ω τη Δ υ βα οι λου τω ω ων αι ω ω να



ων δη πριν το τε λο ος ρθα α ση δι α τος μι

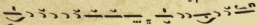


τα νοι οι ας Δ ε πι στρα ε ε φας ε ε λε ε η



ο ο ο ο μι δη

Εις τον στίχον. Δόξα ὄχ. κ. λ. δ. δη



Οι ομοι με α λαι κα φυ γη ρ ε ω ως πο ο τε των

κα κω ων ουκ εκ κω ο πτωις δ' ε ω ως πο

τετη ρα θυ μι ι ι ι α κ κ τακισσι Δ τι ι

ουκ εν θυ γ μη την φο δε ρα α κωνω ω ραν του θε

ρα α κ του τι ου τρε μει εις ο ο λη το φρι κτο ο

ει βη η μα του Σω τη η η η ρος δ' κ ρα τι κ πο

λο γη η η ση η η τι κ πο κρι ι θε κση η τα ερ

γα σου πα ρι στα κν ται προς ε λεγ χο ο ου σου

αι προ α εις ε λεγ χου ου σι ι ακ τα γο ρου

ου σαι δ' λοι πο ο ου ω ω φυ ο χη η ο χρο τος ο

φι στη η κε δεα μα προ ο φθα κ κ ου δ' πι ι στες οι

εο ο ο η η σου δ' η μαρ το ου Κυ ρι ι ε

η μα αρ το ου Σι κλλ οι οι δερι λαυθω πι το

εν σπλαγχνον σου ο ποιηνηνο κακλος
 μη χωρισης με της ελθεξων σου παρκαστα
 σεως δεκα τε με εεγα σου εελα

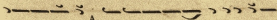
ε ες

Και νυν. Ανιερνυτε.

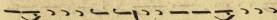
ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Καταβασιας κ.λ. β. σηματολογικης.

Δ Βοηθος και επι πασθς εγεινε το ομοι
 εις σωτηριαν εν τω μεθω και δεξα κωων
 ε του πατρος μου και ο φωσω Αυτου εν δε
 ξωσ γαρ δε δε δεκα σταται
 Δ Στερωσαν Κυρι εεπι την πιεσταν



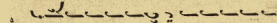
ταυτην το λων σου και εκ λευ θαι σην την καρ δι αν μου ο



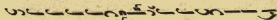
τι μο νος α γι ος ο πα πα ρ χαις και Κυ ο ρι ι

ο ος

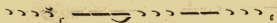
ε



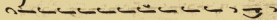
Α κη κο εν ο προ φη της των ε λευ σιν σου



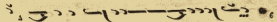
Κυ ρι ε και ε φο θε η θη ο τι μαλ λεις εκ παρ θε



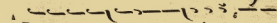
του τι κτεσθαι και αν θρω ποις δει κν οθαι και ε λε γου



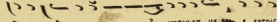
α κη κο α την α κο ην σου και ε φο θε η



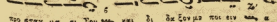
θαυμα δο ξα τη δυ να α μει σου Κυ ο ρι ι ε ε



Εκ νυ κτος ορ θρι ζον τα φι λων θρω ποι ω



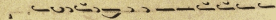
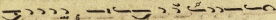
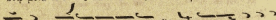
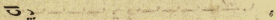
τι σον δι ο μαι και ο δε γη σον ακ μα ε εντοις

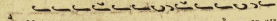
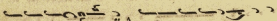
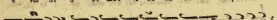
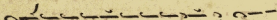
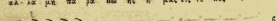


προ σταγ μα σι σου και δι δε ξον μα ποι εν

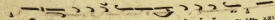
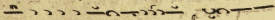
ει το θε ε λη μα σου

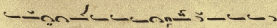
ε


Ε βουη σα εν ο λη καρ δι α μου προς τον οι

 κτιρ μονα θε ον και ε πη κευ σε μου ε Α δον εκ τυ

 πα του ακ α νη γα γον εκ ρθο ρας τη κη ζω

 ην μου

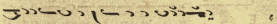

Η μαρ το μεν η νο μησα μεν η δι κη σα μεν

 ε νο πι ο ον σου ου δε συν ε πο ρη σα μεν

 ον δε σποι η σα μεν κα θως ε νε τει ει λω κημεν

 αλ λα μη πα ρα θα ης η μαρ εις το λος ο των πα

 τε ε ρων θε ος

· Αινοῦμεν εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.

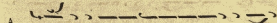

Ο αν στρα τι αι ου ρα νων δο ξα ζου ει και

 ρρη τει τα χε ρου διμ και τα Στε ρα ρη κα σα πτω η



καὶ κτίσεις ὁ μνηστέον λογιεῖται καὶ ὑπερυ-



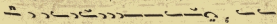
ψουτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας αἰῶνας



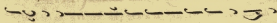
Ἄσπορου σὺ ληψὲς ὁ τοῦ κερμηνοῦ



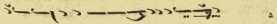
τοῦ Μητροκλάτου ἀφ' ἑσθέρου ἡ κεν ἡ σεις θε-



ου γὰρ ἡ γεννησὲς καὶ ἡ ποιησὲς ρυσις Διό-



Σε πασὶν αἰῶσι καὶ ἡ σεις ὁ νυμφὸν Μητε-




μα ὁρθεῖς με γὰρ ἡ νυμφὸν Μητε-

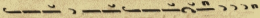
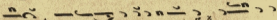
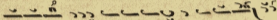
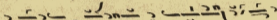
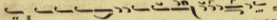
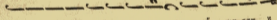
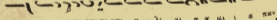
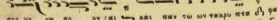
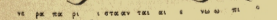
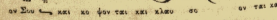
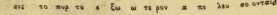
Ἐξαποστολῆριον. Τοῖς Μαθηταῖς συνίληθμεν.

Τὴν φροσύναν τῆς κρίσεως, καὶ ἀρετῶν Σου δόξης | ἡμίσην ἐνθου-
σιάζομαι, φρίττω Κύριε δὴως | καὶ τρέμων φόβῳ κραυγάζω, Ἐπί γῆς
ὅταν εἴλθῃς | κρῖναι χριστὴ τὰ σύμπαντα, ὁ θεὸς μετὰ δόξης, τότε
τίμησον, ἀπὸ πάσης ρυσις με τιμωρίας | ἐκ δεξιῶν Σου Δεσπότη, ἡ-
λιώτως με στήσαι.

Θεοτόκιον. Γονατῶς ἀκουσθήσεται.

Τὴν ὄψιν τῆς ἐσθέρου, καὶ τῆς φρικτῆς ἐλπίσεως | τοῦ φιλοκέρου
τοῦ Δεσπότη, κατανοῶν δὴως τρέμων | καὶ σπυρῶν κλάσων Σου
Κριτῆ μου δικαιοσύνη | καὶ μόνον πολυέλεος, μετανοῶντα με δίδει τῆς
Θεοτόκου προσεύχεται.

Eie tobe alrou: ἄχ. π.λ. β. 


 Ε ν ο ω την η με ραν ε και νη και αι αι των

 ω ραν ρ ο των με ελ λω με εν παν τας γυ μνοι και αι

 ως κα τα κρι τοι τω α δε κα στο κρι τη πα ρι

 στα α α θαι το τε ε σαλ πι ξε κ χη σει με

 γα και τα θε με λι α της γας σει εθη σο ονται

 και οι νε κροι εκ των μνη με των ε ξα να στη η

 σο ο ο ον ται και η λι κι α α μι ι α παν

 τας γε νη σο ον ται και παν τω ον τα κρι πτα ο φ

 τε ρα πα ρι ι στα κν ται αι ε νω ω πι

 ον σου και α ο φον ται και α λου σο ον ται και

 αις το ανρ το ε ξω ω τε ρον α πε λου σο ον ται

ει μη δε ποτε με τα νο ησαντας και εν χα ρα

και κ γα κ κ λλει κ κ σαι ο των δι

και ων κλη κ η ρος ει ει λεν σε ται εις πα στα

δακνω ω ω νι ι ι ον

Ω ποι κ ω ρα το ο τε και κ με ρα

φο βι ρα ο ταν κκ θι ση ο κρι τος ι πι θρο

ο του φο βει ρου ου βι βλοι κ νοι αι γονται και προ

Ξι εις ε λε ε γ χ ο ο ον ται και τα κρυ πτα του

ταυ τους δη μο σι ε ε ου ο ο ον ται αγ γε

λοι πα ρι τρε χου ου σιν ε πι συν κ γονται πε αν

τα κ τα ε ε θνη δαν τε κ κου σκ κ τε βα σι

λεις και αρ χοντες θου λοι και ε λου θε ι ροι

α μαρ τω λοι και δικαιο οι πλουσι οι και πε ε νη ο

η τας ο τι ε αρ χει ται Κρι της ο μελ λυν

κρι ι ναι πα α σα αν, την οι οι κου με ε νη

και τις υ πο στη σι ε ται α πο προ σω πον αν του ο

ταν αγ γε λοι πα ρι σταν ται ε λεγ χον τας τας προ

α ξεις τας δι α νοι ας τας εν θυ μη σεις τα

εν νυ κτι ι και ε εν η με ε ε ρα ω

ποι α ω μα το ο ο τε αλλα προ του φθα σαι

το τε λος σπουδα α σον κρι α ζου σα αψυ υ υ χη ο

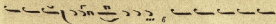
θει ος ε πι στρι ε φον σω σο εν μι

ως μο ο νος ε ε ου σπλακ αγ χνος

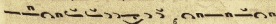
Πη. αλ. δ. ο

Δα νι κλ ο προ φη της α νη ε πι

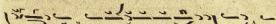
Δα νι κλ ο προ φη της α νη ε πι



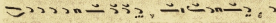
δυ μι αν γε ε νο με ε νος θε το ε ξου τι α



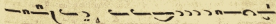
στι κον θε ου θε ω ω ρη η σκε θε ου ου ου τω ρ ε ε



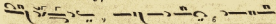
βυ ο κ θε κρι τη ρι ον ε ακ θι ε σε ε θε και



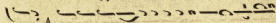
βι ι θλοι οι η η νε ω χθησαν θε βλε πε ψυ χη μου θε η η



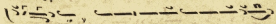
στι ου ει εις θε τον πλη σι ε ε ε ον σου ου μη



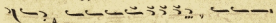
α θε ε τει θε βρω μα α των θε α πε ε



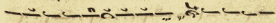
χη η θε τον α δελ φο ο ο ον σου ου μη η ακ τα



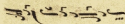
κρι ε νη θε μη τω πυ ρι πα ρα περ πο με ε



ε νη η θε ακ τα ακ ης ω σι κη ρο θε αλλ' ε νη μ



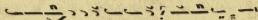
πο δε στω ρ ει σα ξη Σε Χρι στο ς ε ε ε ε τη βα σι λει

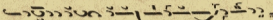


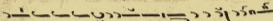
α αν α α κυ του

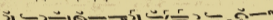
ν
θε

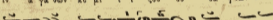
Δόξα ἡγ. Α. π ρ

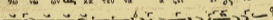

 Προ κα θα ρω ω με ν ε συ του ους α βελ φει ρ τη

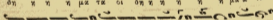

 βα ει λι δι ι τω ω ω ν α ρε τω ω ω ω ν ρ

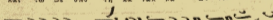

 Ι δου γαρ πα ρα γε γο ο νε πλου ου ου τον π η ρ

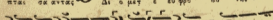

 ιν α γα θων κο μι ι ζου ου σα ρ των πα α

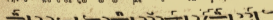

 θω να ω ν κα τευ να α ζει ει ο τα οι

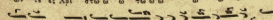

 δη η η η μα τα οι δη η η η η η μα κ τα α


 και τω δε σπο τη κα τα λ λα κτ τει ει του ους


 πται εκ αντας Δι ο ματ ε ευ φρο ου νος ρ ρ των


 την υ πο ο δε ξω ω ω με α θα ρ βο ω


 ω ν τι ει Χρι στω ω ω τω ω ω ω ω θε ι ω


 ω ρ ο α να στας ε εκ των νε ε κρω ω ν ρ α

κα τα κριτους η μας δι ε κ φυ υ υ λα κ κ ξον ρ

δε ξο λο γουν τα κς Σε τον με τον κα να μα αρ τη

η η τον

π

ρ

π

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΣ ΤΥΡΙΝΗΣ

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας εἰς τὸ λυχνεόν.

Ἦχ. πλ. δ'. Ὁληρ ἀποθήματα.

Ὁ πλάστης μου Κύριος, χεὼν ἐκ τῆς γῆς προσλαβὼν με, ζωοφρονήματι, φωχώσας ἐξώσας καὶ ἐτίμησας | ἐπὶ γῆς ἀρχόντα, ὀρατῶν τῶν ἀπάντων, καὶ ἀγγέλους ἐμοδίκετον. Σατάν δ' ὁ βόλιος, ὀργῶν τῷ ὄρει χρησάμενος | ἐν βρώσει ἐδολίσεαι, καὶ Θεοῦ τῆς δόξης ἐχθρὸς | καὶ τῷ κατωτάτῳ, θανάτῳ παραδίδωκεν εἰς γῆν. Ἄλλ' ὡς Δεσπότης καὶ εὐσπλαγχνός, πάλιν ἀνακαλίσεαι.

Ἐτολήν θεοῦφροντον, ἀπαξεδύθην ὁ τάλας, σοῦ τό θετον πρόσταγμα, παρακούσας Κύριον, συμβουλίᾳ ἐχθροῦ | καὶ σφαῆς φύλλα δέ, καὶ τοὺς λαμακτικίους, οὐν χυθῶνας περιβέβληται, ἰδρωτὶ κίεριμαι, ἄρτον μοχθῆρόν κατασθῆναι γάρ | ἀκαθῆσας καὶ τριβόλους δε, φέρειν μοι ἡ γῆ κατωτάταται | Ἄλλ' ὁ ἐν ὀστέροις, τοῖς χρόνοις ἐκ Παρθίνου σαρκωθεὶς, ἀνακαλίσεαι εὐσπλαγχε, πάλιν εἰς Παράδεισον.

Παραβῆσαι πάντως, τὸ ὀραϊστότατον κήλλος, θεόκτιστος σκήνωμα, εὐφροσύνη ἀλλοκατε καὶ ἀπάλαυσις | δόξα τῶν Δικαίων, Προφητῶν τιμωρότης, καὶ Ἁγίων εὐκητήριον, ἔχω τῶν φύλλων Σου, Πλάστην τῶν τῶν ὄλων ἰαίτωρ | τῆς πύλας ἀπανοῦξαι μοι, δε τῷ παραβῆσαι

ἀπέλειπον | καὶ ἀξιώθησαν τοῦ ξύλου τῆς ζωῆς μεταλαβεῖν, καὶ τῆς
χαρῆς ἣς τὸ πρῶτον, ἐν Σοὶ κατετρόφησάν.

Ἄδαμ ἐξωστράχισται, παρὰ κοῆ Παράδεισου, καὶ τροφῆς ἐπιβίβλη-
ται, γυναικὸς τοῖς βράκειν ἀπαιτῶμενος | καὶ γυμνὸς κέθηται, τοῦ
χαριῶς εἰμαι | ἐναντίον ἰδρυόμενος. Διὸ σπουδάζομεν, πάντας τὸν
καίρον ὑποδέξασθαι | νηστειὰς ὑπακούοντας, εὐαγγελικῶν παραβό-
σιων | ἵνα διὰ τούτων, εὐάρεστοι γινόμενοι Χριστῷ, τοῦ παραδείσου
τὴν εἰσῆσιν, πάλιν ἀναλάβωμεν.

δόξα ἡγ. π.δ. σ. ^{ου} _{ου}

Ε κα κ θι ι σε εν Α α θαμ κ πι ναν τι του ου
 πα κ αρ κ δει ει σου ρ και τη ι δι ι αν γυμν
 οιν ῥ θρη των ω δυ ο ρε ε ε το ε ου μοι οι
 τον κ πα τη η πο ο νη η ρα πει σθεν τα κ και κι κι κλα κ
 πι ε εν τα και κι κι κι δο ο ξης μα κ αρυν θι
 ει τα οι μοι οι τον κ πλο τη τι γυ ο μνον
 τυ ο υν δε ε η πο ρη με ο τον Α κλη ω
 πα ρα δει σε σου ε τι σου της τρο φη ης κ πε λα

κου σου ου και τι ο ο ο φο ο ο μαι δε τον

κυριον και θε ο ο ο εν μου ου και Πλα στην

ις γη ησ γα αρ κ πα λε αυ σο και εδ ησ

και προ ο ο σε λη η η κ η ρθη ην κ λε η

η μων οι κτιρ μων βο ω Στοι οι Ε λι η σο ο

ο οι με τον πα ρα κει ε σου ον τα κ

Wie von S. 17. Ad. κ. l. B. Ha

Ε ξε εληθη Α θαρ του πα ρα δει σου ου μ δι

κ της βρω ω σε ε ε ως Δι ο και κ θε ζο με

ως κ πα των τι του του ου ω θυ ρε το ο

ο λο σ λυ ζων ε λε ει νη τη φυ νη και ε ε ε λε

ε γον κ οι οι οι μαι τι πε πνη ο τα κ λα

ας ε γω ^πμι αν εν το ληι πα με ε βηι τη ην σου

ου ου δε ε σπο του ^ρ και των κ γα θων παι τοι

ων ε οτε ε ρη η και αι ^πΠα κ ρα δει ει σε κ γι

ω τα κ τε ο δι ε με πε φυ υ ο του με τοι και δι

κ τη ην ε ε ου αν κε ε κλει σμε ε τοι ε κ

του ε τον ^ρΣε ποι η σα αν τα κ με ε πλε κ

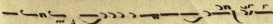
σα αν τα ^ρο ο ο ο πως των εων αν θε ωων πλη σθη η

η σω ωμαι ^ρΔι σ και προς κυ τον ο ^ρΣο

τηρ ^ρτο ε μιν πλα σμα ου θε λω κ κ απο λε σθαι ^ρ

κλ λα βου λομαι του το σω ζεσθαι ^ρ και εις ε πι γω

σιν κ λη θει ειως ε ελ θει εν ^ρο τι τον ερ ^ρΧο με



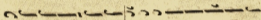
νῦν πρὸς μετ' αὐτοῦ μητρίαν ἐκ βασιλῶν



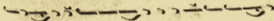
ἰξω. Καὶ νῦν . . . Ὁ ποιητὴς καὶ λυτρωτὴς.

Εἰς τὸν ὄρθρον. Καταβασίαι

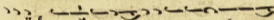
Ἦχος π.δ. β'. ἀγροδοξικός



Ὡς ἐν ἡμερῶν πεζουσας ἡ ἱσθμὸς ἢ ἐν κ



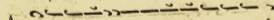
βυσσῶν ἡμερῶν τὸν δευτέρην φασκῶ καθερῶν πον



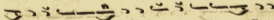
τομενῶν. Θεῶν ἐπιτιμιῶν ἡ δὴν ἐβοῶν



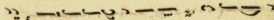
κωμῶ μεν



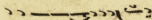
Ὡς ἐστὶν ἀγροδοξικός. Ἦχος π.δ. β'. ἀγροδοξικός



Ὁ ὅς μου ὁ ὕψους τοῦ ἀρετῶν τῶν π. στῶν Σου κ



γὰρ καὶ ἀπὸ στερεῶσας αὐτοῦ καὶ ἐν τῇ πετρῇ



τῶν ὁμολογιῶν Σου ἐν

Πα να γνε ω ρα θα βρο τοις λο ογος σε σαρ και με νοι ω

ον με γα λυ τον τας συν ταις ου ρα νι κης στρα τι κης

Σε μα ακ ρι ι ζο ο με ε εν

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ

Γυναίκες ἀκούσαθε.

Τῆς ἐντολῆς Σου Κύριε, παράκουσα ὁ ἄθλιος, καὶ γυναιθεὶς τῆς Σῆς δόξης, ἀσχύνης πείλησμαι εἰμαι! Καὶ τῆς τρόφης λαβέθλαμαι, τοῦ Παραδείσου ἐσπλαγχνε. Ἐλεῆμων εἴλισσον, τὸν σταυρῶντα δικαίως, τῆς ἀγαθότητος τῆς Σῆς.

Ἔτερον. Τοῖς μαθηταῖς συνίλωμεν.

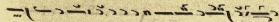
Ἀποικισθίντες Κύριε, παραδείσου τὸ πρῶτον, διὰ τῆς ἰσίου βρώσεως, ἀντιστήγαγε πάλιν, διὰ σταυροῦ καὶ τοῦ Πάθους, Σοῦ Σωτῆρ καὶ Θεὶ μου δι' οὗ ἡμεῖς ὀχύρωσαν, τὴν νηστειάν πληρώσει, ἀγροπραθῆς, καὶ τὴν θείαν ἔγερσιν προσκυνησαι, τὸ Πάσχα τὸ σωτῆρον. Σε τελευτῆς προσθίαις.

Εἰς τοῦς Ἄλτρους ἰδιόματα ἡχ. π.δ. δ'. π̄

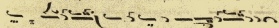
Οι οι μοι υ ο ο Α δαρ εν θρη τω κε φρα

γινθ ο τι ο φικ και αι γω νη ἄ θε ἰ σπικα

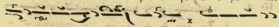
ρου αι κς με ε ζω ωσαν ἄ και πα μα δει σιν ου τῆς τῆμ



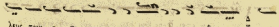
φας Ξυλου βρωσις η γλωσση τρι...



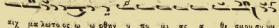
σαν ρ οι οι μοι ου φε ε ε ρω λαι



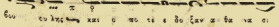
οι παν το ο ο γει δος ο πο τα θασι



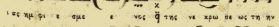
λους των ε πι γει αν επι σμα α των θε ου των



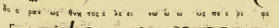
αρχ μα λωτος ο ω ρθην ο πο μι κς κ θε σμου συ ημ



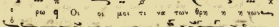
θου ου λης και ρ πο τε ε θε ξαν α θα να οι



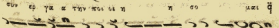
ι ος ημ φι ε σμα ε νος της νε κρω σε ως τη ην



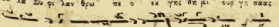
δο ο ραν ως θνη τος ε λε οι να ω ω ως πε ε ρι ρε



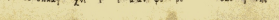
ε ρω ρ Οι οι μοι τι να των θρη η η των



σαν ερ γα α την ποι η η σο μοι ρ



αλ λα εο φι λαν θρω πε ο ε γος θε μι ους γο σκας



με ου σπλαγ χνι ε ε κων ρο ρε και ρ της

δου λειπας του εχθρου σου να κη λησαι και
 σωσον με

III. A.

π
 q Το σταδιον των αριτων η νε
 ε ω ω κται q οι θου λο με νοι α θλησαι ει σαι
 θει τι α να ζωσαι με νοι τον κη λον της νη ραι
 ει πας α γω να q οι γαρ νο μι μοι α
 θλουντες q δι ακι ως στα φα νου ουν ται q και α
 να λα θουντες την πα νο κλι ακη του ου σταν ρου τω
 εχθρω αν τι μα κχη σω ω ω ω με ε ε θα q
 ως τειχος κρη ατον ακ τε χοντες την πι στιν q και
 ως θα ρα κη την προ σου χην και πι ρι κη φα λαι
 αν την ε λα πη μο συ υ νην q αν τι

μα χειρας την νη σται εν ητις εσα τε μνη κ πο καρ

δι ι ι κς πα σκν κκ κί ι ι κν ο ποι ων

του τα q τον κ λη θι νον κο μι ζε ται στε ε ε φα

ων ηη πα ρα του παρ βα οι λε ως Χαι στου εν τη

α μα ρα κ της κρι σε ως

Ετερον ἄχ. πλ. β.

Ἄδαρ τοῦ παραδείσου διώκεται, τροφῆς μεταλαβὼν ὡς παρήκουσ'

Μωσῆς θεόπτης ἐχρημάτισα, νηστειῆς τὰ ἔμματα τῆς ψυχῆς, καθη-

ρόμενος. Διὸ τοῦ Παραδείσου, οἰκῆτορες γενέσθαι / ἐπιποθεῦντες, ἀ-

παλλαγῶμεν τῆς ἀλοσιταλοῦς τροφῆς· καὶ θεὸν καθορᾶν ἐρεῖμενοι,

Μωσαϊκῶς τὴν τετραδα, τῆς διακάδος νηστεύσωμεν Προσευχῇ καὶ τῇ

δέησι· εὐλαβικῶς προσκαρτεροῦντες, κατευνάσωμεν τῆς ψυχῆς τὰ πα-

θήματα, ἀποσοδήσωμεν τῆς σαρκὸς τὰ οἰδήματα. Κούροι πρὸς τὴν

δουλοποιεῖν μετιώμεν, ὅπου αἱ τῶν ἀγγέλων χοροὶαι, ἀσιγήτοις φω-

ταῖς, τὴν ἀδικαίρετον ἀνυμνοῦσι· τριάδα, καθορᾶν τὸ ἐμπήχανον κελ-

λος, καὶ δεσποτικόν· Ἐκεῖ ἀξίωσον ἡμεῖς, Ἰηθεὸς ζωοδότα, τοὺς

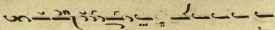
ἐπί Σοὶ πεποιθότας, συγχωρεῖσαι ταῖς τῶν ἀγγέλων στραταῖς, πρε-

σβείαις τῆς τεκοῦσας Σε Μητρός, Ἀποστόλων καὶ Μαρτύρων, καὶ

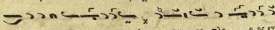
πάντων τῶν ἁγίων.

Ἄδα ἄχ. πλ. β. Ηα

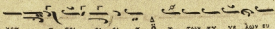
Ε ε φα κ σε ε και ρος η των πνευ μα τι



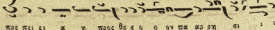
 κων α γω ω των α αρ χη η κα τα τωι θαυ



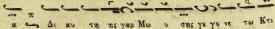
 μο ο γω ων η ι κη η πα νο πλο ο ος η



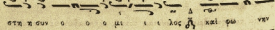
 κρη α τει ει ει α η των αγ γε λων ευ



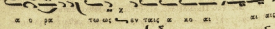
 προ ποι ει α η προς θε ο ο ο ον πα αρ ρη αι ι ι



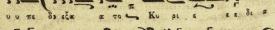
 α Δι κυ τη ης γαρ Μω υ σης γε γε νε τω Κτι



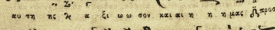
 στη π ουν ο ο ο μι ι ι λος και φω ναν



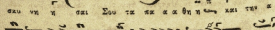
 α ο ρα τω ως αν τας α κο ρι αι αι



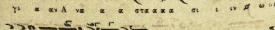
 υ υ πα θη εξ α το Κυ ρι ι αι δι α



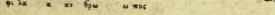
 κυ τη ης η α ξι ω ω σον και αι η η η μας



 σου η η η αι Σου τα πα α α θη η και τωι α



 γι α αν Α να α α στα α α αι ι η ω ι



 φι λα α α θρω ω προς

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ

Ἦχος πλ. β'. Ὅλην ἀποθήμενοι.

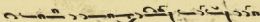
Σὺ τὸν ἀκατάληπτον, πρὸ βυσσίνου ἀνέργων, ἐξ ἄλλου λάμψαιτα, ἐσωμάτων τε γαστρὸς τοῦ Γενιήτορος | οἱ προφήται Κύρια, οἱ τῷ σφ Πνεύματι, ἐμπνευσθέντες προηγόρευσαν, παιδίον γενεῖσαι, ἐξ ἀπειρογώνου σαρκώμενον | ἀνθρώποις συναπαύσαντον, καὶ τοὺς ἐπὶ γῆς καταθάρσυναι | Δε' ὡν ὡς οἰκτίρων, ἀλλάμψως ἀξίωσον τῆς Σῆς, τοὺς ἀνυμνοῦντας τὴν θραστον, σοῦ σικτὴν Ἀνάστασιν.

Λόγω Σο κρούσαντες, οἱ θεαγόροι προφήται, καὶ ἔργοις τιμήσαντες, ἀταλεύτατον ζωὴν ἐκαρπώσαντο | τῇ γὰρ κτίσει Δέσποτα, παρὰ Σὺ τὸν κτίσαντα, μὴ λατρίαις καρτερήσαντες, τὸν κίσμον ἄπαντα, εὐαγγελικῶς ἀπεστράφησαν | καὶ σύμμετροι γεγονάσιν, ὅπως προηγόρευσαν Πάθους Σου | ὡν ταῖς ἰασιαῖς, ἀξίωσον ἀμέμπτως διαλύειν, τῆς ἐγκαταίης τὸ σταδίον, μόνε πάλαιες.


Φύσει ἀπερίγραπτος, τῇ θειαῇ Σου ὑπάρχων, ἐπ' ἰσχύτων Δέσποτα, σαρκωθεὶς ἤξιώσας περιγράφισθαι | τῆς σαρκὸς προσλήψαι γάρ, καὶ τὰ ἰδιώματα, ἀελαθεῖς καύτης ἄπαντα διὰ τὸ εἶδος Σου, τὸ τῆς ἡμερείης ἰγγράφοντες | σχετικῶς ἀσπαζόμεθα, πρὸς τὴν Σὴν ἀγάπην ὑφόμενοι | καὶ τῶν ἰαμάτων, τὴν χάριν ἀπαντολοῦμεν ἐξ αὐτοῦ, τῶν Ἀποστόλων ἰπόμενοι, θείας παραδόσεις.

Ἐπίρτημον κἀσμεθὶν, ἡ τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησία, τὸν σικτῶντα ἐπιλήρη, καὶ ἀγίων εἰσάγων, τοῦ Σωτῆρος Χριστοῦ | καὶ τῆς Θεοπάτορος, καὶ ἀγίων καύτων, ραιδροτάτην ἀνακητήλωσιν, δι' ἧς φαίνεται, καὶ ἀπταγλάσζεται χάριτι | καὶ εὐφροσ ἀποβάλλεται, τῶν αἰρετικῶν ἐκδιώκουσα | καὶ ἀγαλλομένη λαλεῖ τὸν Φιλάνθρωπον Θεόν, τὸν δι' αὐτὴν ὑπομείναντα, πάθη τὰ ἰκούσιν.

Ὁλοὸν ἡχ. β'. 



Η χα α ρ ι ο ς ε ε π ι ε λ α α ρ φ ε τ η κ ε



α α α λ η θ ει α ς α μ τα π ρ ο τυ που με τ η κ α λ αι σαι

ω δως ρ υν κ να φαν δο ουν εκ τε τε ε ι

λε ε ε σται ω ι δου ου γαρ π η ε ακαλη σι

ι α των εν σω μον ει κο να Χριστου ε υ πωρ λι ο σμι

ι ε ον λο ο σρον ε παρ ρι ε ε εν τυ

υ ται ω της σκηνης του μα αρ τυ ρι ου τον τυ

πον προ υ πυ γρα κ κ ρου ου ου σα και των ορ το

δο ξον πι ι στιν κκ τε ε χου σα ω ι να ον σε

θο με θα τουτου και των ει κο να δι κ κρε των τε

ε ι μη πλα νω ω με ε ε θα ω εν δου σα εθω σα

αν κι σην υ νην ει ον τω μη πι στε εν ο ο εν τει

η μι γαρ δο ξα του σαρ κω θε εν πο ος π μο αρ φη ω

ου εε θως προκυ νου εν με νη ου θε ο ο ποι

μου με ταυτην κα τα σπα ζο με εν οι πι στοι

βο η σω ω μεν ω ο θε ος σω σου το ον λα

ο ον σου και ευ λο γη η σου την κλη ρο να ο μι

ι ι κ κ αν σου

Είς τον στίχον Δόξα ήγ. ρ. Δ

Οι εξ α σε θει ει κς εις ευ σε θει κ κ αντρο

βα αν τες και τω ρω τι τας γνω σε ως ε ε κλ

λαμ ρθη εν τας και φαλ μ και τας χει ει ρας κρη

τη η σω ραι και ευ χα ρι σταν ο εν αι εν θε ω

προ σα γο εν τας και τας εν ται χους και πι

να ει και ι ε ραι εις σκευ ε σιν ευ χα ρα χθαι

σας ε ε ρας Χρι στον ου ει λο ο νας της πα να

α γνου και παντων τω ων Δ γι ων ων τι μη τι και

ως προ σου ηη η ου ω ω μεν ωη α πο βαλ λο

με ε νοι την δυο σε θε των κα κο δο ο ο ξιν θεησαι

ει αν η η γαρ τι μη τηςει κο νος ως φησι Ηα

σι λει ος ε πι το πρω το ο τυ πο ον δι ε ε βα

νη και αι του με νοι ταις προ σθει κης της α χραντου

Σου Μη τρεσ και Χρι ρι ε ε ο θε ο ος η

μων και παντων των α γι ων δε μη

θη και η μεν το με ε γκα ε ε ε ε δε ος και

Και νον. Ω θαύματος (δε Χριστομαθιαν)

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

*Εξαποσταλιάριον. Γυναίκες άκουτέθλατε.

Σιγητέατε κρητέατε, μετ' εὐφροσύνης φηκατε. Ως θαυμαστός Σου

καὶ ζῆλον, Χριστὸν βοῶντες, τὰ ἔργα! Καὶ τις ἰσχύσει ἐξοικεῖν, Σῶσαι
τὰς δυναστείας Σου, τοῦ τὴν ὕμνῶν ὀμόνοισιν, καὶ συμφωνίαν εἰς μίαν,
ἐνώπιον ἐκκλησίας;

Θεοτοκίον.

Ρωμαίαι ὦν ἐξέλιπον, τῆς δυσμετοῦς αἰρέσεως, καὶ τὸ μακρόσω-
νον ταύτης, ἐξηρανώθη μετ' ἄγου' Τὸν γὰρ Ναόν Σου Πάνταγι, πα-
νοπρωτῶς θεώμενοι, κεισομηρίνον χάρισι, τῶν εὐδαμονίων Εὐκόνων,
χαρῆς πληροῦμεθα πάντες.

Εἰς τοὺς ἄγγελους ἢ δ. Ἐδωκας σημειῶσαι.

Ἐν Σοὶ ὦν ἀγάλλεται, ἡ ἐκκλησία φιλόθρονη, τῷ Νυμφίῳ καὶ
Κτίστῃ αὐτῆς, τῷ ταύτην θελήματι, θεοπροπεστατῶ, ἐξ εὐδαίων
πλάτης, λυτρωσαρίῳ καὶ σωτῆ, ἀρροσαρίῳ τιμίῳ κίρατι, φαίδρῶς
ἐπιλαρδάουσα, τὴν ἱερὰν ἀναστήλωσιν, τῶν εὐκόνων καὶ χαίρουσα,
ἐννοεῖ καὶ δοξάζει Σε. (ὁς)

Σαρκὸς τὸ ἐκτόπιμα, ἀναστηλοῦντίς Σου Κίριε, σχετικῶς ἀπα-
ρετα, τὸ μέγα μυστήριον, τῆς εὐκονίας, τῆς σὲς ἐκδηλοῦντες εὐ-
γὰρ δοκῆσαι ὡς φαεῖν, οἱ θεομαργοὶ παῖδες τοῦ Μένοντος, ἡμῖν ὠρθῆς
φιλόθρονη, ἀλλ' ἀληθεῖς καὶ φῶσαι σαρκὸς, δι' αὐτοῦ ἀναγόμενοι,
πρὸς σὸν πόθον καὶ ἔρωτα.

Ἡμέρα χαρμῶντος, καὶ εὐφροσύνης ἀνάπλευς πεφανέρωται σήμε-
ρον φαιδρότης δογματῶν γὰρ τῶν ἀληθεστάτων, ἀστράπτει καὶ
λάμπει, ἡ ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ, κεισομηρίνη ἀναστηλώσεσιν, Εὐ-
κόνων τῶν ἀγίων ὦν, ἐκτυπαρῶτων καὶ λάμψουσι καὶ ὀμόνοισι γί-
γνεται, τῶν πιστῶν θεοδραβέντος.

Δόξα ἢ χ. π. λ. Β' Πα

Μουσική σημειογραφία (Musical notation) with the following text below it:

Μουσική σημειογραφία (Musical notation) with the following text below it:

κα ρ νο μο ο ον ε δε ε ε ξ α α το δ

καὶ λαοὶ οὐκ ἐπισημασθήσονται
καὶ λαοὶ οὐκ ἐπισημασθήσονται

Ἡ λειψία καὶ ἡ πείνα καὶ ἡ ἄνεσις
Ἡ λειψία καὶ ἡ πείνα καὶ ἡ ἄνεσις

καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις
καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις

Ἄβρααμ καὶ ἡμεῖς οἱ τυραννοὶ
Ἄβρααμ καὶ ἡμεῖς οἱ τυραννοὶ

οὐκ ἐπισημασθήσονται οὐκ ἐπισημασθήσονται
οὐκ ἐπισημασθήσονται οὐκ ἐπισημασθήσονται

καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις
καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις

καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις
καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις

καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις
καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις

καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις
καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις

καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις
καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις

καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις
καὶ ἡ ἀνάστασις καὶ ἡ ἀνάστασις

ΚΥΡΙΑΚΗ Β. ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ

Ἦχ. β'. ποίσις ἐὺχημῶν ἁγιασιν.

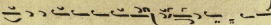
Ποίσις εὐρημῶν φαρμακῶν, ἀνομνήσωμεν τὸν ἱεράρχην; τῆς θεολογίας τῆς σκίπιδος, τὸ περιπίπτου στέμα τῆς χάριτος. Τὸ σκεπτόν τοῦ πνεύματος δοχεῖον, τὸν στόλον, τῆς ἰκαλοποιίας τὸν ἀκαράδαντον, τὸ μέγα, τῆς οἰκουμένης ἀγαλλίσταμα. Τὸν ποταμὸν τῆς σιφίης, τοῦ φωτός τὸν λόχιον τὸν ἀστὴρα τὸν φαεινὸν, τὸν τῆν κτίσιν καταλαμπρόμεντα. (δις)

Ποίσις ἁγιωδῶν ἀνθεσιν, στεφανώσωμεν τὸν ἱεράρχην; τὸν τῆς εὐσεβείας ὑπέρμαχον, καὶ τῆς ἀειθείας ἀντίπαλον· τὸν θερμὸν τῆς πίστεως προστάτην, τὸν μέγαν, καθηγημένον καὶ διδάσκαλον, τὴν λόγιαν, τὴν πανακαρμόνιον τοῦ Πνεύματος τὴν χρυσοφυίζουσαν γλώσσαν, τὴν πηγὴν τῆς βρύουσαν ἱερῶτων κήματα πιστοῖς, τὸν μέγαν καὶ ἀξιώμακτον Γρηγόριον.

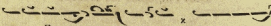
Ποίσις οἱ γηγενεῖς χαίλεισι, εὐρημήσωμεν τὸν ἱεράρχην; τὸν τῆς Ἐκκλησίας διδάσκαλον, τοῦ φωτός τοῦ θεοῦ τὸν κέρυκα· τὸν εὐκαρμόστην τῆς Τριάδος, τὸ μέγα, τῶν μοναζόντων ἀγαλλίσταμα, τὸν πρᾶξι, καὶ θεωρίᾳ διαλάμποντα· Θεσσαλονίκης τὸ κλέσι, συμπολίτην ἔχοντα· μωροβλύτην ἐν οὐρανοῖς, τὸν θεῖον, καὶ υπερβαύμακτον Δημήτριον.

Ἦχος β'. πλ. β' π

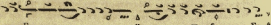
Ὁ σι ε τρι ε φμα καρ α γι ε ω ω ω τα τε Πα
 α α τερ ο σαι μη η η η ο κα λος και του αρ
 χι ποιμα νος Χρι σου ου μα α αθη η ται ο τι



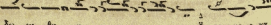
 οὐκ ἐπιψυχον ἢ παρ τῶν προβατα τῶν ἁγίων



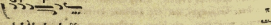
 καὶ νῦν Πατήρ ἡμῶν θεοῦ



 ὁρα Γρηγόριος ἡμεῖς καὶ τῶν Προσβόλαις Σου

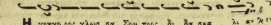


 δωρεῆ θηνηνὴ καὶ ἡμῶν τοῦ μετὰ

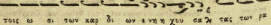


 εὐλογοῦ

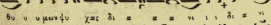
Εἰς τὸν ἀσπύρον. Δόξα ἢχ. κ.λ. δ.



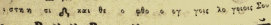
Η γὰρ ἡμεῖς ἡμεῖς Σου πρὸς διδασκαλίαν



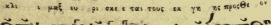
 τοῖς αἰσίων καρδιῶν ἀναχίτου ἁγίου



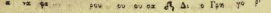
 θεοῦ ὑμῶν ψυχῆς διὰ κακῶν ἡμεῖς



 ἡμεῖς καὶ θεοῦ ὁ ἅγιος ἡμεῖς



 καὶ ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς



 ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς

ὁ Θεὸς τὰ λήματα καὶ τὸ θεῖον ἀγαθάγγελον

καὶ τὸ θεῖον ἀγαθάγγελον

καὶ τὸ θεῖον ἀγαθάγγελον

καὶ τὸ θεῖον ἀγαθάγγελον

καὶ τὸ θεῖον ἀγαθάγγελον

καὶ τὸ θεῖον ἀγαθάγγελον

Καὶ εὖν. Ἀνάμνησις Παρθένου.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Ἐξαποστολικὸν. Τοῖς μαθηταῖς.

Χαίρει Πατέρων καθέχημα, θεολόγων τὸ στόμα, τῆς ἰσχυρίας στή-
νωμα, τῆς σοφίας ὁ οὐρανός· τῶν διδασκαλῶν ἀκρότης. Πίπλος τὸ
τοῦ λόγου. Πράξιμος χαίρει ὄργανον, θεωρίας ἀκρότης, θεραπευτὴ καὶ
παθῶν καὶ νόσων τῶν ἀνθρώπων, Πνεύματος χαίρει ἄνεμος, καὶ
θεῶν καὶ ζῶν Πάτερ.

Θεότατον.

Δίσπεινα πάντων Ἄδικα, πρόσθεσον ἐν κινδύνοις, πρόσθεσον ἐν
ταῖς θλίψεσι, πάρισον ἐν ἀνάγκαις, τῆς τελευταίας ἡμέρας, μὴ Σα-
τῶν ἡμᾶς λαβῆ· μὴ ἄλλως μὴ ἀπάλεια, βήματα τοῦ Υἱοῦ Σου, τῶ
φιλοφ. ἀνευθύνους ἀπανταὶ παραστήσαι. Ὁ θεομαθητὴ Δίσπεινα,
ποιήσον σοὶς προσβίβεις.

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἦχος δ'. τῶν σερβίων τρυφῶν.

Τὴν μακαρίαν ἐν κόσμῳ ζωὴν διήνοσας, καὶ εὖν τῶν μακαρίων,
συνοικησῆσαι τοῖς ἀγαθοῖς· καὶ γὰρ τὴν τῶν προίων, ὡς πρὸς εὐαγγελί-
ον, ἱεράρχη Γρηγόριον· χαίρει θεομαθητῶν ἀλουτοῖς διὰ παρὰ Θεοῦ, ἐν πα-
ρίχαις τοῖς τιμῶσι Σι.

Ὁρθοδοξίας τὰ δόγματα κατενόησας, ἀκακοδοξίας Μάκαρ, ἐπι-

μὲν τὰς ἀκρίθας, καὶ πιστεύω τὸν σπέρμα, πληθύνω καλῶς, ἰσομε-
τρῆς τῶν λόγων Σου, ἐκτιστοῦνται στάχυν ὡς πρακτικῶς, γεωργὸς
θεοῦ προσήνεγκας.

τὴν τοῦ ἀμάρτου Σου βίου Μάκαρ λαμπρότητα, ἐθαύμασον ἀγ-
γέλων, καὶ ἀνθρώπων οἱ ὄντες· καὶ γὰρ τῇ προκρίσει, σταυρὸς ἐ-
θλητής, καὶ ἀσηκτής ἀναδίδειλαι, καὶ Ἰεράρχη καὶ ἄξιος λειτουργ-
γός, τοῦ Θεοῦ καὶ φίλος γέσιος.

Ἀλέξ. ἁγ. π. λ. δ'.

Τοὺς ἐν οὐρανοῖς αἱ εὐχαριστίας μα-
των πορεύομαι εὐχαριστίας α-
νεπιεικῆς ληίστην καὶ βουλήν της εὐχα-
ρίστας καὶ τὴν εὐσχημονήμα-
τον σου καὶ θεοῦ σου δεξιέμελλον
καὶ ἰσχυροῦς εὐχαριστίας
καὶ βουλήν σου ἄνεργον θεοῦ
λεπτὴν εὐσχημονήμα-
κα

ΚΥΡΙΑΚΗ Γ. ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

Τῆς σταυροπροσκυνήσεως.

Ἦχ. π.δ. α'. Χαίροις ἀσκησιῶν.

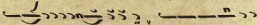
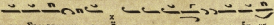
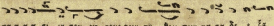
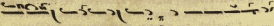
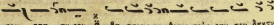
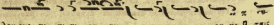
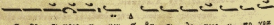
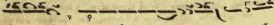
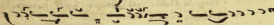
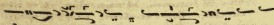
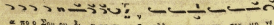
Αἰψὸν ὁ τοῦ Κυρίου σταυρός, τὰς φεγγοδόλους ἀστράπας Σου
τῆς χάριτος, καρδίας τῶν αἰ τιμάντων, καὶ θεολήπτω στεργῆ, περι-
πτυσσομένων κλομοσάθητε | Δι' οὐ τῶν θαυρῶν, ἐξηφανίσθη κατή-
ρικα, καὶ τοῦ θανάτου, τῶν παγίδων ἱρρύσθημεν, καὶ πρὸς ἄλκατον,
εὐφροσύνην μετήλαθμεν | Δείξον τῆς ἀραιότητος, τῆς σῆς τὴν εὐπρί-
πιαν, τὰς ἀντιδόσεις παρέχων, τῆς ἐγαρκατίας τοῖς βούλους Σου |
πιστῶς αἰτουμένους, σὴν κλουσίαν προστασίαν, καὶ μέγα ἔλεος.

Χαίροις ὁ ζωηφόρος σταυρός, τῆς Ἐκκλησίας ὁ ὄρατος παράδεισος
τὸ ἔξωθεν τῆς ἀφθαρσίας, τὸ ἐξανθήσαν ἡμῖν, αἰωνίου δόξης πτὴν ἀ-
πόλαυσι | δι' οὐ τῶν θαυμένων ἀποδιώκονται φάλαγγες, καὶ τῶν ἀγ-
γέλων συνευφραίνονται τῆγματα, καὶ συστήματα τῶν πιστῶν ἰορτά-
ζουσι | ὁπλον ἀκαταγώνιστον, κραταίωμα ἀρηκτον, τῶν βασιλείων
τὸ κλεισ, τῶν ἱερῶν τὸ κούχημα | Χριστοῦ νῦν τὰ Πάθη, καὶ ἡμῖν
δίδου προφθάσαι, καὶ τὴν Ἀνάστασι.

Χαίροις ὁ ζωηφόρος Σταυρός, τῆς εὐσεβείας τὸ ἀπύτητον τρέ-
παιον, ἡ θύρα τοῦ Παραδείσου, ὁ τῶν πιστῶν στηριγμός, τὸ τῆς
Ἐκκλησίας περιτείχιμα | δι' οὐ ἐξηφάνισται, ἡ ἀρὰ καὶ κατήρη-
ται, καὶ καταπέθη, τοῦ θανάτου ἡ δύναμις, καὶ ἐφάθημεν ἀπὸ γῆς
πρὸς οὐράνια | Ὅπλον ἀκαταμάχητον, θαυμένων ἀντίπαλο, δόξα
Μαρτύρων Ὁσίων, ὡς ἀληθῶς ἰγαλλώπιμα | λιπὴν σωτηρίας, ὁ
θαυρούμενος τῆ κλοσῆ, τὸ μέγα ἔλεος.

Δούρο τῶν Πρωτοπλάστῶν δυάς, ἡ τῆς χορείας ἱεροποιῶσα τῆς ἀνω-
θεν, τῆ φθόνῳ τοῦ βροτοκτόνου, διὰ πικρῆς ἡδονῆς, τῆς τοῦ ἔξωθεν
πύλου ἀπογύσεως | Ἴδοὺ τὸ πανσιδαστον, ὁπτως ἔξωθεν προσέρχε-
ται, ὁ προσδραμαντες, ἐν χαρῆ περιπτύξασθε, καὶ βοήσατε, πρὸς αὐτὸ
μετὰ πίστεως | Σὺ ἡ ἡμῶν ἀντίληψις, Σταυρὶ πανσιδασμι, οὐ τοῦ
καρποῦ μετασχόντες, τῆς ἀφθαρσίας ἐτόχομεν | Ἐβίβ τὴν ἡπρότεραν,
καρσιάμενοι βεβαίαν, καὶ μέγα ἔλεος.

Δόξα. ἑξ. Γ. $\frac{1}{\eta}$ $\frac{1}{\eta}$ $\frac{1}{\eta}$ $\frac{1}{\eta}$


 Χρὶ στ ε ε ε ο ο θε ος η μων δὲ ο την ε κου σι ι

 ον Σου σκυρω σιν $\frac{x}{\eta}$ εις και τη η η η η ε ξα να

 ρα κ α κ σι ιν του γε τους των αν θρωπων κα τα θε ε ξα

 α με ε ε νο ος η και τω κα λα α μω

 του σκα φυ ρου $\frac{x}{\eta}$ βα φαις ε ρυ θραις τοις σιν του δακτυ

 λου ους αι αι αι μα τω ω σα κς η ταις

 α ρι σι μοις η μιν δ βα σι λι κως υ πο γρα

 α ψαι δ ρι λαν θρω πευ σα κ α κ α

 με ε νο ος η μη παρι ι ι της η μα κς κ ι ν

 δου νε ου ο ο ον τας η και πα α λιν την α

 α πο ο Σου ου ει α ρα σι ιν δ αλλ ει κται ρη σον μο νε

μα αρθ θυ με τον εν πε ρι ρα σει ει λα

ο ον σου ου ρ και κ να ρη θι πο λε μη

η συν τους πο λε μου συν τας η μα κς ως παν το ο

δυ υ υ να κ μο ος

Δόξα και τὴν τῶν Ἀποστόλων ᾠχ. δ. π ρ

Ο συμ μα χη σης Κυ ρι ε τω προ ο τα τω Δα βιδ

ο πο τα ξαι το ον κ κ λ λε ο φυ λον ρ τω

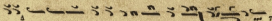
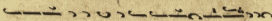
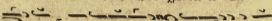
ει στω η μων βα σι λει ει συμ πο λε μη

η σο ον και τω ο ο κλω του ρα κυ ρω κα

τα βα λε ε του ους εχ θρους η μω ων Δ Δρι ξον εν σπλα

χνει η η μας τα πε ρ χει α κ ε λε ε ε η

η σου ρ και γνω τω σεν κ λη θως ο τι συ ει ει


 και εν Σου πε ποι θε ο ο τες νι κω ω ω ω μιν ρ
 προ σβου ου σης συν η θως της α χραν του ου Σου Μω

 η κ τρος ρ δω ρη θε και η μι εν το μι

 γα κ ε λα ε ο ος

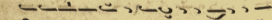
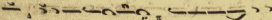
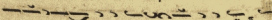
ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

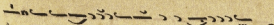
Τὸ παρὸν κάθισμα.

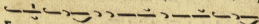
Ἦχος π. λ. δ. τὸ προσευχθῆν.

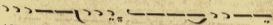
Ἐν παραδείσῳ μὲν τῷ πρὶν ἔσλην ἰγόμενωσαν, ἐπὶ τῇ γαίῃ δὲ
 ἐχθροὶ εἰσέβησαν νείρωσιν, τοῦ σταυροῦ δὲ τὸ ἔσλην, τῆς ζωῆς τὸ ἴν-
 δουμα, ἀνθρώποις, φέρων ἐπέγη ἐπὶ τῆς γῆς, καὶ κόσμος, εἶλος ἐπλή-
 σθη πάσης χαρῆς, ὃν ὀρώμετες προσκυνοῦμενον, Θεῶν ἐν πίστει λαοί,
 ευφρόνως ἀνακραξόμεν, πλήρης δόξης ὁ οἶκος αὐτοῦ.

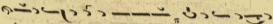
Καταβασίαι ἔχ. Α'. ρ

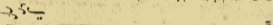

 Ο θει ο τα τος προ ε τυ πω σε πα κ λαι Μω

 σης Λ εν ε ρυ θρα θε λαο ση ρ δι α ει βα σης Ι

 στρα κλ τω ρου ρω Σου την ν γραστη ρα εδω τε μων ρ ω

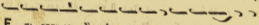

 ἦν ἡν Σοὶ εἰ ξο διονα κα μελ των Χρι στε ε ο θε ος π
9

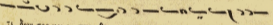

 Στε ρι ω σον δε σπο τα Χρι στε τω σταν ρω Σου εν πε

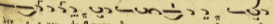

 ι τρα με τη της πιστε ως 9 μη σα λευ θη η και τον νον

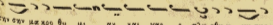

 εχ θρου πρωςο λαι κης του δου σμε τους 9 μο νος γαρ ει κ κ

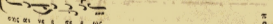

 7^ο ι ος π
9



 Ε πι σταν ρου Σε Δου να τι φω στηρ ο με γας κα

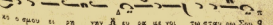

 τι δων τρο μω ε παρ θει εις της κ κτι νας αν νε ε σται


 λαν ε ε κρο φε 9 πασα δε κτι σεις ν μνη σαν 9 εν ρωδω


 την σην μακρο θυ μι αν και γαρ ε πλη σθη η γη της


 σης αι νε ε σε ε ως π
9


 Ορ θρι ι ζον της Σε κ κ ν.μου ου μεν Δ Σω τηρ του


 κιο σμου ει ρη την Δ ευ ρα με ναι τω σταν ρω Σου 9

δι ου α νε και νι σας το γε νος το αν θρω πι νον φως

προς α νε σπε ρον α α γων η μας

π
q

τον τυ πον του θεου ραυ ρον Ι ω νας q εν και

λι ι α του κη τους τε τα με νας πα λα α ρεις προ δι

ε χα ρα ξι και α νε θε ρε q σε σω σμε νος του θε ρος

τη δυνα α μει ει σου λο γε

π
q

Φλο γω ω σε ως ο πας λας ρυ σαι με νος Α σαρ κα

προστα θε μωνος q ηλ θεν ε πι γης και σταυ ρω προση

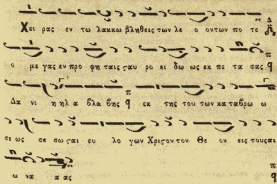
λω θες σω τη ρι αν η μι εν ε δω ρη σα το q ο μο

νος ου λο γη το ος των Πα τε ρων θε ος και υ πε ρι

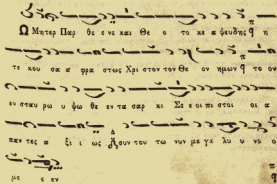
αν θε ος

π
q

Αιτούμεν εὐλογοῦμεν... π
9



Χαι ρας εν τω λακκω βληθεις των λε ο οντων πο τε
 ο με γας εν προ φη ταις ραν ρο ει δω ως εκ πι τα σης
 Δα νι η η λ α θλα θης εκ της του των ακταδρω ω
 οι ως σε σωσαι ευ λο γων Χριστου τον Θε εν εις τους αι
 ω να α αις



Ω Μητηρ Παρ θε ε νε και Θε ο το κι α φευδης
 τε και σα κ ρηα στως Χρι στον τον Θε εν ημων
 εν σταυ ρω υ φω θε εν τα σαρ κι Σε ε οι πι σται οι κ
 παν τες α ξι ι ως Αρον του τω νυν με γα λο υ νο ο
 με ε εν

Ἐξηποσταλάροον. Τεῖς μαθηταῖς.

Σταυρόν Χριστοῦ τόν τιμίον, σήμερον προτεθέντα, ἰδόντες προσ-

κυνήσωμεν. και πιστῶς εὐφρανθῶμεν | κτασπαζόμενοι πόθῳ, τὸν ἐν
τούτῳ θελήσαι | σταυρούμενον αἰτούμενοι, Κύριον ἐξίσωσι, πάντας
ἡμᾶς, τὸν σταυρὸν τὸν τίμιον προσκυνήσαι | και φθάσαι τὴν ἀνά-
στασιν, πάντας ἀκατακρίτως.

Θεοτακίον, ὁμοιον

Τὸ ξόλον ἐν ᾧ πάνσεμνα, τὰς ἀχράντους παλάμας, ὑπὲρ ἡμῶν ἐ-
ξέτεινε, προσπαγείς ὁ Υἱὸς Σου | τὸν εὐσεβῶς προσκυνούμεν, δὲς ἡ-
μῖν τὴν εἰρήνην | και τὰ κοσμοσωτήρια, φθάσαι πάνσεμπτα πάθη, και
τὴν λαμπρὴν, και κοσμοχαρμόσυνον προσκυνήσαι | τοῦ Πάσχα κυ-
ριωθῶμεν, και φωσφόρον ἡμέραν.

Εἰς τοὺς Αἴθρους.

Ἦχ. β'. Ὡς γενναίον ἐν Μάρτυσιν.

Ἐν φωνῆς ἀλαλάζωμεν, ἐν ᾧδασι μεγαλύνωμεν, τὸν σταυρὸν τὸν
τίμιον ἀπαζόμενοι, και πρὸς αὐτὸν ἐβοήθωμεν, Σταυρὲ πανσιθά-
σμι. καθαγιάσον ἡμῶν, τὰς ψυχὰς και τὰ σώματα, τῆ δυνάμει Σου,
και παντοίας ἐκ βλάβης ἐναντίον, διατήρησον ἀπρώτους, τοὺς εὐσε-
βῶς προσκυνουμένους Σε (δις)

Προσελθόντες ἀρόσαστε, μὴ κινούμενα νέματα, τοῦ σταυροῦ τῆ
χάρτι προερχόμενα, ἰδοὺ προκειμένον βλέποντες τὸ ξόλον τὸ ἅγιον,
χαρισμάτων τὴν πηγὴν, ἀρδόμενοι τῷ αἵματι, και τῷ ὕδατι, τοῦ
Δεσπότου τῶν ὁλων, τοῦ ἐν τούτῳ, ἰουσίως ὀφθαλμῶν και τοὺς
βροτοὺς ἀνοφύσαντος.

Ἐκαλήσας ἰδρῶμα, βασιλῶν κραταίωμα, μεταζέντων αὐχῆμα
και δασύωμα, σὺ εἰ σταυρὲ πανσιθάσμι, διὸ προσκυνουμέντις Σε, και
κερδίας και ψυχᾶς, φωτιζόμεθα σήμερον, θεῶν χάριτι, τοῦ ἐν Σοὶ
προσπαγίντος, και τὸ κρῆτος, τοῦ θαλίου καθιλόντος, και τὴν ἀρὰν
ἀφαισικάντος.

Ἄλλα ἄχ. πλ. β'. Ὡ

— — — — —
Τ. α. ψα λο φρο να α γω μη ην των κα

κι ρων Φαρι ς σαι σι ων ο παν των Κυ ρι ς ος Α πα ρα
βο λι ς κως εκ ρευειν τρυτην ε ε ε δι ς ς ς

δε α α ξε ς και μη υ ψη λο φρο ο νειν η η παρ ο
ο ο δι ς φρο νει σιν πα αν τας ε ε ε

και αι δευ τε ς ς υ πο γραμ μος και τυ
υ πο ς ο κυ τος γε ε νο με ε νο ος Α πα ρα ς

Χρι στακου ρου η η και αι θα να των ε κυ τον ε
κε νω ω ω σιν ς ευ χα ρι ς ουν τε ες ουν

ου τω τε λω νη η ει ει πω μιν ς ο πα
θων υ υ παρ η η μων η η και α πα θη τε ς δι α μει νας

θε ε ος ς των πα θων η η μας ρυ υ υ σαι αι ς

και σω ω σε ον ἄ τας ψυ χα αι η

η μων

ΚΥΡΙΑΚΗ Δ' ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

Τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, τοῦ συγγραφέως
τῆς κλίμακος.

Εἰς τὸν ἱσαριτόν

Ἦχ. πλ. θ'. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος.

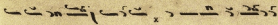
Πάτερ Ἰωάννη Ὅσιε, διαπικνὸς ἀληθῶς, τοῦ θεοῦ ἐν τῷ λαύγγι-
τὰς ὑψώσις ἔραρις, μελετῶν πρακτικώτατα τὰ θεόπνευστα λόγια
πάνσοφι, καὶ τὴν ἐκείθεν ἀναπηγάζουσαν, χάριν ἐπλούτησαι, γιγ-
νῶς μακάριος τῶν ἀσθεῶν, πάντων τὰ βουλεύματα, καταστρεφέρι-
τος. (Ἦς).

Πάτερ Ἰωάννη ἐνδοξε, ταῖς τῶν θαυρῶν παγαῖς, τὴν ψυχὴν κα-
θαίρῳμενος, καὶ πανόχοις στάσει, τὸν θεὸν ἱλασθῆναι· ἀνεπιρῳ-
θῆς πρὸς τὴν ἀγάπῃ σου, τὴν τοῦτο μάκαρ καὶ ὀρασιότητα ἥς ἐπαξίως
νῶν, ἀπολαύσις ἀληθῆς χαρμοναῶς, μετὰ τῶν συνάθλων σου θεόφρον
δοις.

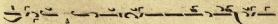
Πάτερ Ἰωάννη Ὅσιε, ἀνεπιρῳσας τὸν νοῦν, πρὸς θεὸν διὰ πί-
στεως, κοσμηθῆς συγχόσεως, ἐβδαλῳξω τὸ στατατον καὶ τὸν σταυρὸν
σου ἀναλεθῆναι, τῷ παντεπὸπτη κατηλαλοῦθῆσαι, σῶμα δυσπ-
νιον, ἀγωγαῖς ἀσκήσεως τῷ λογισμῷ, σθῆναι δουλωσθῆναι τοῦ θεοῦ
Πνεύματος.

Ἦχος πλ. α'. ἦ

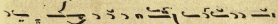
ο ο οι ι Πκα α τερ η τας ψυ να αι του



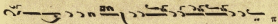
 ευ α γ γ ε λ ι ου q του Κυ ρι ου α α



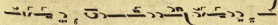
 κ ου α ας d το ον κο σμο ον κα τε ε ε ε λι ι



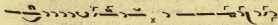
 ι περ q τον πλω τον και την δο ξ ανις ου διν



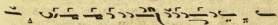
 λο γι σα α μ ε ε ε νε ε ε νος q



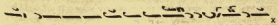
 ο ο θ αν η πα κ αι ν ε θ ο ο α ας q α



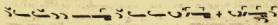
 γ α π η σα α τ ε ο το ον θε ε ον q και ευ ρ η η σε



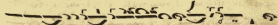
 τε d χα α ρι ιν κι ω νι ι ι ον q μη



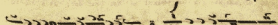
 διν προ τι μη ση σε της α γ α α πα τ ε ρ ου του q



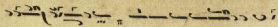
 ι να ο τα κ ν ε ε λ θ η εν τη δο ο ο ο ο

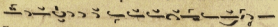


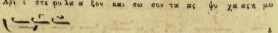
 εν τη δο ο ο ο ο ο ξ η η α κ ω του ου d ευ



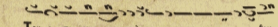
 ρ η τ η τ ε ε α να πα κ ω σιν d με τε α κ κ αν των τυ

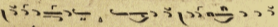

 ων κ γι ι ων ρ ων ταις ι κα οι ι ι αι κας

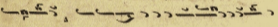

 Χρι : στε φυ λα α ξον και σω σου τα κς φυ χα κς α μω

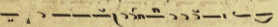

 ων Α

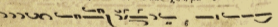
ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΣΙΟΝ. ΔΙΚΑΪΩΝ. ΑΙ. Β.

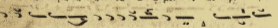

 Τον ε πι γης κγ γα λον και εν ου ρα ναι ος αν θρω

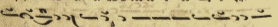

 πο ον θε ε ε ου κς του κο ο σμου τη ην ε ε ου κο

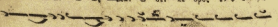

 σμι ι ι κν κς την τρυ φην των α γα θων και τω κς α μω

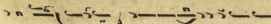

 των κς των κ σακ των το ο και χη η μα Ι ω κ


 α α αν ην τι μη η η σω ω ω μεν κς πε φυ του με

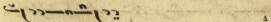

 νις γαρ εν τω οι οι κω ω του θε ε ου κς ε ξην θε


 κε δι και κς ω ως κς κς ω σαι κε δρος εν ε ε ην


 μω ε πλη θυνε τα ποι οι μιν ι κ Χρι : σου των λο γι κων



 προ ο βα κ των εν ο σι ο τη η τι και δε



 και ο ο σν υ η η

Και νῦν. Ὁ θεόμαχος

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Ἐξαποσταλάριον. Γυναίκες ἀκούσθητε.

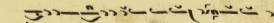
Τοῦ κόσμου τὴν εὐκαίτην, ὡς μαχθηρὰν ἐξέλινας, καὶ ἀτροφίαν τὴν σάρκα, μαρτύρας ἀνεκάλυπας, φυγῆς τὸν νόμον Ὅσιον, καὶ δέξαν ἀπεκλήρωσας, οὐράνιον ἄστρον. Διὸ μὴ παύσῃς προσεύων, ὑπὲρ ἡμῶν Ἰωάννα.

Θεοταλίον ὄμιλον.

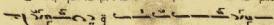
Κυρίως θεοτάλον Σε ὁμολογοῦμεν Ἀίσκιον, αἱ δὲ Σεῦ εὐσωφίαντι, καὶ γὰρ θεῖον τὸν λόγοντα | ἀφῆτως ἀπεκλήρωσας, διὰ σκαυροῦ τὸν θάνατον | πρὸς ἑαυτὸν δ' Ἀλάσκοντα, Ὅσιων δῆμονος μεθ' ὧν Σε ἀκουρημοῦμεν Παρθένε.

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Δόξα ἕν. Δ. ἡ



 Δευτερον γκ σω μεσ θα εν τω μυ στι και α μπι



 ε λω ω νι ε κ καρ πους με τε νοι οι

α ς θ ε εν του τω ω ποι ου με ε ε ναι 9 ουα

εν βρω μα σι και πο μα α σι α ο πι ω ω ων τες 9

αλλ εν προ σου χαις και νη σται ει ει ει αι αις τας α

α α ρι ε τα ας κα α τερ θου ου ουν τες 9 του

τους α ρι σιο με ε νος ο Κυ ο ο ο

ο ο Κυ ο ρι ε ς 77 του ε ε ε ρ γου δη να α ρι :

ου Πα ρι ε ε χει 9 δι ου ψυ χα ας λυ τρον

ται 77 χρι ους α μαρ τι ι ι α α ς ο μο

ο ο νο ς πο λυ ο ε ε ε ε λε ο ο

ο ο ς π

ο ο ς 9

ΚΥΡΙΑΚΗ Ε ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

Τῆς ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας.

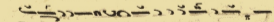
Ἦχ. π.δ. β. Ὄλην ἀποθήμενοι.

Ὡ μὲν δικαίους, τῆς τῶν σептῶν ἡσυχίας, μελυσμῶν τῶν πρό-
τερων, τὸ ἐπισυρόμενον μικρότηρον ἢ δὲ τὴ ἀσθεσις, καὶ τῶν Σο-
θιόρων, πεπραγμένων ἢ συνείδησις, τὴν πρὸς τὰ κρείττονα, σοὶ ἐπι-
στροφήν ἐνεργάσαστο. Βιάσθι γὰρ προσβλήσασα, τῆς εὐλογημένης θεο-
παίδος | πάντων καταγεύσασα, πταισμάτων σου πανόρθως τῶν πρὶν,
ἐν παρησίᾳ τὸ τίμιον, ζῆλον προσεκύνησας. (Ἰσι)

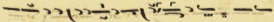
Τόσους προσκυνησασα, περιχαρῶς τοὺς ἀγίους, ἀρετῆς ἐφόδιον,
σωτηριωδέστατον, εἶθελ γέγονας | καὶ σφοδρῶς ἰδρυμαί, τὴν καλὴν
πορείαν, καὶ τὸ ζήτηρον ἐκπεράσασα, τὸ Ἰερδάνειον, τὸ τοῦ Βακτι-
στοῦ ἐνδικαίτημα | προθύμως ἀπεσκλήνωσας, καὶ τὴν τῶν παθῶν ἀ-
γριότητα | διὰ πολιτείας, ἠμαύρωσας λεπτόνως σαρκός, ἐν παρη-
σίᾳ ἀείμαστα, Μήτηρ τὰ εἰδήματα.

Ἐβημεν οἰκήσασα, τῶν εὐν παθῶν τὰς εἰκόνας, ἐκ φυγῆς ἀπέ-
λειψας, τὸ θεοειδέστατον ἐξαικόνημα | ἐν φυγῇ γράψασα, ἀρετῶν
ἰδέας καὶ τοσοῦτον ὑπερέλαψας, ὡς καὶ τοῖς ὄφθασι, κοῦφως ὑπερ-
βαίνειν μακάρις | καὶ γὰρ ὑπερέκρεσθαι, ἐν ταῖς πρὸς Θεὸν σου ἐν-
τεύξαι. Καὶ τὴν ἐν παρησίᾳ, πανένδοξο Μάρια τῷ Χριστῷ, παρι-
σταμένη δυσώπασον, ὡσπερ τῶν φυγῶν ἡμῶν.

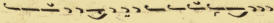
Δόξα εἰς δ' ἦ



Ε ε ε ε θα κυ μα κ τουρ γη η σε Χρι ε στα ρ του



 σταυρου σου ου η η θυ υ υ να κ κ μες ρ ο τι



 και η πρω η ην πο ορ νε κ σκη τι κον κ γω ω να κ

π γω νι ι σα κ α κ το ρ ο ο θε εν

και το κ σθε νες κ πορ ρι ι φα με ε νη Δ

γεν ναι ως κ αν τε ε ε ση ης και α τα κ

του δι ι α βο ο ο λου ρ δι ο και το βρα βει ον

τη ως νι ι κης κο μι σα κ μα ε νη η ρ

πρι θε εν αι ει υ πα ε αρ των ψυ χων η η μω ων

Αλλά... Είς τὸν στίχον ἄχ. Β. Δ

Τα της ψυ χαι θη κρου μα κ τα και τα πα κ θη η

της σα αρ κος τω ξι ρι της εγ κρη τει ει ας ε ε

τε ε μας τα της εν νοι ας ε ε εγ κλημα τα

τη αι γη της κ σα η η σε ε ως κ πε ε πνι ι ι

Ξα και ρι θρος των δε κρυ ω ων Σου των ε ρη μον

α πα ρ ακη ρ κα τη η κρ δε ευ σας και εθλα

τη σας η μη ρ της με τα νοι οι ι κιστουσκαρ που

ουσα δι ο Σου τη ην μη η μην ο οι ε α

ε ο ορ τα α α ζο ο ο μιν

Και νυν. Ὁ θαύματος.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΝ

Ἐξήκασταιλάρσον. Ὁ οὐρανὸν τοῖς ἀστροῖς.

Ἐπόδειγμα μετανοίας, οἱ ἔχοντες πανοσιὰ. Μαρία Χριστὸν δυσώπει, ἐν τῷ καιρῷ τῆς νηστείας. Τοῦτο ἔστιν δωρηθῆναι, ὅπως ἐν πίστει καὶ πόθῳ, οἱ φαρμακὸν εὐρημάρον.

Θεοτοκίον ἕρμιον

Ὁ γλυκατμός τῶν ἀγγέλων, τῶν θλιβομένων ἢ χαρὰ χριστιανῶν ἢ προστάτις, Παρθένε Μήτηρ Κυρίου· ἀντιλαθεῖ μου καὶ βῆσαι, τῶν αἰώνιων βασάνων.

Εἰς τοὺς Αἰῶνας.

δόξα ἡχ. Α. ἦ

Ουκ ε ε στω η βα σι λει ε α του θε ου ρ

βρω ω σις και πο ο ο σις ρ αλλ λα δε και ο σων η

και ακακη ησις συνκαγαγω ω 9

Οθεν ουδε πλουσι οι εισελευσονται ενακου

τη η 9 αλλοσοι τους θησκουρουσ ακου

των 99 εν χηρσι πενητων ακου οτι ι

θε εν ταικα ακου τα και δε θεοπροφητης

δε δε ακου και λεει γων 9 δε και καις

α ακη η ο ε λε ω ωων ο ολην τη

ην η με εραν 9 ακου τα τρω φων

τω ωκου ω και τρω φων τι περι τω ω

ων ο ες ου μη ηπροσκο οφη η 9 ταυτα δε ακου

προς του θεσι ακου η μω ων γε ε γρα

και 9 Οπως ηστυ φεντες χηροτητα ακου η

π η η σω με εν 9 και δω η η μιν

Κυ ρι ε ος αν τι των επι γης ων τα ε

που ρα κ νι ι κ 9

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ

Ηχ. πλ. β. π

Σα με ρον η χα ρις του κ γι ου πνου μα κ τος

η μα κς συν η η γα κ γε και παν τος αι αι

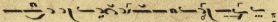
ρο εν τος τον σταυ ρο ο εν Σου λε ε γο μων

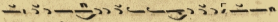
το λο γη με νος ο ο ερ χο ο ο με ε ε νος

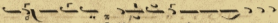
ος εν ο νο μα τι ι Κυ ρι ι ι ου ω σα κ

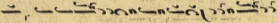
να κ εν ποι εις κ φ ι ι στοις (δεις)

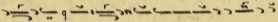
0 ε χωι θρο νον ου ρα νον και κ πο πο δε σον

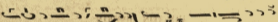

 και ακαη η εις συν ακ γι ακ αρω ω ρ

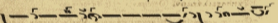

 Ο θεν ου δε πλουσι οι ει σε λε εν σονται εν ακ ου

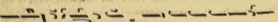

 τη η ρ αλλ ο σοι τους θε ακου ρου ους ακ ου

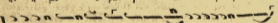

 των ρρ εν χει ρι ει πε ε νη των ακ ου ο τι ι ι

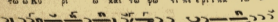

 θε ε εν τακ ακ ακ ακ ακ και Δα θ-θ ο προ φη ητης

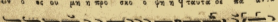

 δε θα ακ ακ ακαι λε ι ι γω ων ρ Δι ι ακ ακ ος

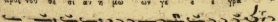

 ακ ακ η η προ ε λε ω ω ωων ο ο λην τη


 ην η με ε ραν ρ ο ακ τα τρυ ρω ων


 τω ω Κυ ρι ω και τω ρω τι πε ερι ηκα τω ω


 εν ο ακ ου μη η προ ακο ο φη η ρ ταυτα δε ακ ακιτα


 προς τον θε αι ακ η μω ων γε ε ε γρα ακ


 και ρ Ο πως ηη στω ε εν της χρηστο τη ακ ακοι η η

η η η σω με εν ρ και δω η η μιν

Κυ ρι ι ος αν τι των επι γης ων τα ο

που ρα α νι ι α

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΙΩΝ

Η Γ. κ. β. π

Ση με ρον η χα ρις του α γι ου πνευ μα κ τος

η μα κς αυ η η γα α γι ω και παν τος αι αι

ρο ον τος τον σταυ ρο ο ν Σου λε ε γο μεν

ευ λο γη με νος ο ο αρ χη ο ο με κ ε νος

ος εν ο νο μα τι ι ι Κυ ρι ι ι ου ω σα κ

τα κ εν ποι οεις υ φι ι ι στας

Ο ε χλων θρα νον ου ρα νον και ο πο πο δι οον

τη κν γην ο εκ θε ου Πα τρος λο γος και υι ος

συν κ ι δι ος ε πι σω λου κ α λα γου ι

με τρι α κ αι ση με ε ε ρον εν Βη θα

νι ι ι κ κ ε ε ε λ θων ο θεν παι δος ε ε θροι

ων κ λιδους χαρ σι κα τε χο ον τες ευ φη η

μου φω ω νη ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

στοι οις κ αυ λο γη με νος ο ερ χο ο ο

με ε ε ε νο ος β ε σι λην ους του Ι ι ι ι σρα

κ κ ηλ π

Δευ τε και η μεις σημε ε ρον παρ ο να ο ος Ι ι ι

σρα κ λ η η ε ε ε θνω ων Βα κλη σι ι

ε με τα του προ φη του Ζε χα ρι ου ε ε βο η κ σω

μου χαιρε εσσο δρα θυ γα τε ερ Σι ι ι ων

αυ ρου σι θυ γα τερ Ι ε ρου ου σα κ κ λημ

ο τι ι δου ο θα ει λους Σου ερ χε ται Σοι πρα κ

ο υς κκι σω ζων και ε πι θε θε κως ε πι πω λου ο

του με ο εν ο πο ο ζυ γι ι ου ε ε ερ

τα ζε σα τωων και δων αλα δους χερ σι κα τε χου σα τυ

ρη ηρα η σου ω σαν να εν τεις υ ψι ι ι στοι

ος ευ λο γη με νος ο ο ο ερ χο ο ο με

ε το υς βα ει λου ους του Ι ι ι ερα κ κηλε

Τη σε πτην Α να στα σιν την σην προ τυ που με ε

το ος η μιν η γει ρας θα τον τα τυ προ γα κ

ζει Σου τον κ πικου λαζα ρον τον ρι ι λων κ γα

θε εκ του μνημα τος τε τα αρται κι ου ο ο δω δο

ο ο τα ο θεν και τω πω λω ε πε θης αν υρ θε

λι κως ω σπερ επ ο χη μα το ος ρε ρο ο

με νος τα ε θνη τε κραι ρο μα νο ος Σω

ω τηρ Ο θεν και τον αι τον Σοι οι προ ο σρε ρει

ο υ γα πη με ε νος Ι ε αρκ ηλ ρ εκ στο

μα των θη η λα ζον των και νη η πι ι ι ων

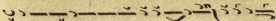
α κα α κων ρ κα θε ρω ων των Σε Χρι στι

αι σερ χο με νον εις την α γι αν πο ο ο ο λιν προ

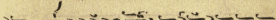
ε ο ε ε η η με ρω ων του Πα α α σχα

Προ ε ε η με ε ρω ων του Πα σχα ηλ

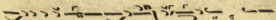
θεν Ι η η σου ους εις Βη η θα νι αν και προ



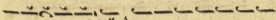
 σπλάθον σου τῶ οἱ μαθηταὶ καὶ κατὰ τὸ ἐργάσασθαι



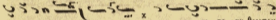
 σου τῶ Κυρίου ἐκείνου θεοῦ λέγεις εὐχαριστοῦμαι



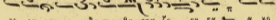
 με ἐν σοὶ φαναγίζοντο Πασχαλιῶν οὐδε



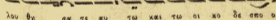
 ἀπειθαρχήσαντες σου τῶν δούλων σου καὶ παλινθετοῦσιν ἐν τῇ



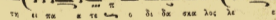
 πενήντη καὶ μὴν καὶ ἐλευθέρωσεν τὸν ἀνθρώπον




 καὶ ἡμεῖς ἐν ὑδρατοῦ βασιλικῶν οὐκ ἀκού



 λουθησάμεν σου τῶ καὶ τῶ οἱ κοδωνοῦ



 τῆς ἡμέρας καὶ τῆς οὐρανῶν σακκίους λέγει



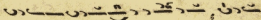
 γὰρ πρὸς Σε ποιῶ ὡς τὸ Πασχαλιῶν μετὰ τῶν μαθη



 τῶν σου

Δόξα πάλιν σοῦ, Σήμερον ἡ χάρις:

Εἰς τὸν στίχον ἢ γ. π. δ. ἢ γ.



Χαίρει καὶ ἐλευθέρωσεν τὸν ἀνθρώπον Σὺ τῶν ἁγίων καὶ

κ κ γ α κ α λ λ ο υ η Ε κ κ λ η σ ι κ τ ο υ ο υ ο υ θ ι ε ε ε

ου δ η ε δου γαρ ο β α σ ι λ ε υ σ σ ο υ π α ρ α γ ε γ ο ν ε ν ε τ δι

και ο ο σ ο υ ο υ η λ ε π ι π ω λ ο υ κ κ θ ι ε ε ζ ο μ ε ε

το ς η ο π ο π α ι σ ι δ ω ν κ ν ο υ ο μ ν ο υ ο υ ο υ ο υ μ ε ε

ε ε ν ο ς δ η ω σ α ν ν α κ ε ν τ ο ι ο ι ο ι ο ι ο υ ο φ ι ε ε

σ τ ο ι ο ι ς δ η ε υ λ ο γ η μ ε ν ο ς ε ι ο ε χ ω ν π λ η η

η θ ο ς ε ι κ τ ι ρ μ ω ν ε λ ε ε η σ ο ο ο ν η η

η η μ α ς

Η λ θ η ν ο Σ ω τ η ρ σ η μ ε ρ ο ν ε π ι τ η ν π ο λ ι ν Ι ε ρ ο υ

τ α λ η μ π λ η ρ ω ω σ α ι τ η ν γ ρ α κ ρ η ν δ η και π α ν τ ε ε

ε ε λ α κ θ ο ν ε ν τ α ι κ ι ς χ η ρ σ ι β α κ α ε ε

ε ε κ δ η τ ο υ ς δ ε χ ι τ ω ν α ς ο π ε σ τ ρ η ω ν ν ο

— — — — —
ου κ αυ τω γι νω μ σκον τες ο τι αν τος ε στι

— — — — —
ι ι ιν ο θε ε ος η η μων ω ω τια Χι ρου ου θιμ

— — — — —
δω κ κ κ κ πα κ αυ στω ως ω σκν να κ κ εν τειρις

— — — — —
υ υ ψι ι ι στοις αυ λο γη με ε νο ο ος

— — — — —
η ο εχων πλη η η θος οι κτι ιρ μων ε λε ε η σο

— — — — —
ο ου η η η κ μακς

— — — — —
Ο τοις Χιρ ου θιμ ε πο ο ο χου με ε νος θε και

— — — — —
υ μνου με νος υ υ πο ο των Σερκ ρι ιμ ε πιθες ε πι

— — — — —
πω λου Δα θε τι κως κ γκ κ θε και παιδες σε κ

— — — — —
νυ μνου θε ε ο ο ο ρε ε ε ε πως Ι ου θκι

— — — — —
οι ε βλα σρη μου παρ κ νο ο ο μός θε το κ

— — — — —
κκ θε κτον των ε κ θων η ακ θε ε λρα του πω ω

ω λου προ ο ε ε τυ υ ο που ε ε κ πι στι
 κς ει εις πι ι ι ι στιν με τα ποι οι ου ου ου με ε
 ε ι νοι ε δο ξα σοι Χρι ι ι στε ε ο μο ο νος ε
 λε η η μων και κει ε κ κ αν θρω ω ω ω πος
 Δόξα και νύν. Σήμερον ή χάρις σελ. 67.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Ἦχος δ' καταπλάγη Ἰουδαίῳ.

Μετὰ κλάδων νοσητῶς, καταθαμίνου τὰς ψυχὰς ὡς οἱ παῖδες τὸν Χριστὸν, ἀνευρηθήσωμεν πιστῶς· μαγλοφώνως κρυγαζόντες τῇ Δεσπότῃ Ἐλλογημένῳ εἰ Σωτῆρ, ὁ εἰς τὸν κόσμον ἐβλήθη, τοῦ εἶσαι τὸν Ἀδὰμ, ἐκ τῆς ἀρχαίας ἄρας· πνευματικῶς γενόμενος φιλάνθρωπε, νῦν Ἀδὰμ ὡς κύδασσας· ὁ πάντα λόγα, πρὸς τὸ σήμερον, εἰκονομήσας δόξα Σοι·

Ἦχ. δ'. Ἐπεράτης σήμερον.

Τεταρτατον Λαζαρον, ἐκ τοῦ μηναιίου, ἀποστήσας Κόριμ, πάντας ἰδιόκεας βοῶν, μετὰ βάλων καὶ κλάδων Σοι. Ἐλλογημένῳ εἰ ὁ ἐφθόμενος.

Ἦχ. δ'. Καταπλάγη.

Ἐπί φίλῳ Σοι Χριστῷ, δάκρυα ραίνεις μυστικῶς, καὶ ἰγείρεις ἐκ νεκρῶν, Λαζαρον κείμενον θεοτόν· ἐν ᾧ συμπάθειαν ἰδιόκεας φίλανθρώπου· μαθόντα δὲ τὴν σῆν. παρουσίαν Σωτῆρ, τὰ κλήθη τῶν βρεφῶν, ἐβλήθη σήμερον, ἐν ταῖς χερσὶ κατέχοντα βάλω, τὸ ὡσκονῆ Σοι κρυγαζόντα. Ἐλλογημένῳ εἰ, ἐπε τὸν κόσμον, εἰς τὸ εἶσαι ἐβλήθη.

Ἦχ. Α'. τοῦ λίθου σφραγισθέντος.

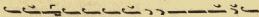
Αινέσκετε συμφώνως, οἱ λαοὶ καὶ τὰ ἔθνη, ὁ γὰρ βασιλεὺς τῶν ἀγγέλων, ἐπέθετο νῦν τῷ πάλῳ καὶ ἔρχεται θύλων ἐν σταύρῳ, καταξοῖ τοὺς ἰσθμῶς ὡς δυνατὸς· διὰ ταῦτα καὶ τὰ πλήθη Σοὶ τῶν βρεφῶν, ἰμαρῶζον τὸν ἕμνον. Δόξα σοὶ τῷ ἐλθόντι νικητῇ· δόξα Σοὶ τῷ Σωτῆρι Χριστῷ, δόξα Σοὶ τῷ εὐλογημένῳ μόνῳ Θεῷ ἁρῶν.

Ἦχ. π.λ. δ'. Τὸ προσταχθῆν.

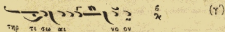
Ὁ ἐπὶ θρόνου χειροῦσι καὶ ἐπὶ πάλῳ, ἐπισκῆθιας δι' ἡμᾶς καὶ πρὸς τὸ πάθος, τὸ ἐκείθεν φθίσκας σήμερον ἀκούει· τῶν παιδῶν, ἐκασθῶντων τὸ ὄσκησά, τῶν ὀχλῶν, ἀναρμυνοῦντων οὐτὸ ἀκιδῆ, σπυθῶν εἶσαι οὐς ἑπλάσκας, εὐλογημένα Ἰησοῦ, εἰς ταῦτα γὰρ ἐλάλυθας, ἵπως γνῶμεν τὴν δόξαν Σοῦ.

Εἶτα τό, Ἐκ πότητός μου.

Ἐκασθῶντων Ἦχ. δ'. $\frac{6}{\chi}$



Εκ στο ο μα τος νη πι ων και θε λα ζον των κα

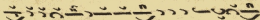


τηρ τι ση αι νο ον

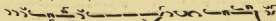
Εἶτα, Πᾶσα πνοὴ καὶ τὸ εὐαγγέλιον.

Ἀνάστασιν Χριστοῦ οὐ λέγομεν, ἀλλ' εὐθὺς μετὰ τὸν Ν'. φάλλομεν τὰ παρόντα.

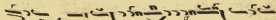
Δόξα Ἦχ. θ'.



Σὺ με ρον ο Χρι στος ει σερ χε ε ται εν πο λει τη



κη κ γι ι κ ε πι κω ω ω λου κα θε με



νος κα, την κ λο ο γι ι ι κ αν λυ αν

των ε θωων την εκ κ λι ε στον πα α λαι

κι μη κε χερ σωω με ε ε τη ην

Και νυν, τό αυτό.

Ἐλίξόν με ὁ Θεός, Σήμερον ἡ χάρις Ἰδ. σελ. 67.

Καταβασίαι ἤχ Δ'. 6

Ω ρήσαν κι πη γαι της κ θυς σου νο τι δος α μοιροι θ

και κ νο εκ λυ ρθη θα λας της κυ μαι του της τα θε

με λι κ θε τη κα ται γι δι νευμα κ τι του της γαρ ε πι

τι μησας πα ρι ου σι ον λα ον δε ε σιωσας ἡ α δε ον τα

ε πι νι κι ον υ μνον Σαι Κυ ρι ε

Να ου σαι κ κρο το μου προ στα αγ μα τι σω ἡ στι

ρε αν ε θε λα σε πε τραν ι ακα η λι ι της λαος ἡ η

δε πε τρα Σο Χρι στε υ παρχεις και ζω η ἡ ε νο

εστερω ωθη η εκκλησι α κροζουσα η ωσαν να

ευ λογη μενος ει ο ερ χο με νος

Χρι στος ο ερ χο με νος ερ φα νως θε ος η μων η

Ξι και ου ου γιο νι ει η εξ ο ο ρους κα τασκι ι

ου θα σε ε ος η λο ρης τι κτου σης α παι ραν θρου η

προ φη τας πα λαιρη αι η Δι ο παντες βο ω μεν η Δι

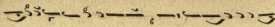
Εα τη θυ να α μαι Σου Κυ ρι ο

Την Σι ων ε πο ρους α να βη η θι ο ευ αγ

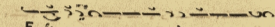
γε λι ζο μενος η και την ι ε ρου σα λημ ο κη ρια

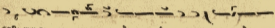
συν εν ι σχυ ι υ φω σον φω τη η Δι δο ξα σμε να

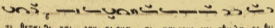
ε λα λη ηθη πε ρι σου η πό λις του θε ου η ει

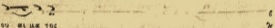

 ρη η νη ε πι τον Ι σρα η λ η και σω τη η ρι ον ε

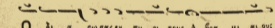

 θι ο σιν

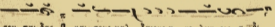

Ε δο η σκεν εν εω φρο συ νη δι και ον τα πνευ μα

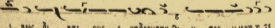

 τα η νυν τυ κο ο σρω δι κ θη κη και νη η δι κ

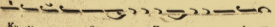

 τι θεται η και ραν τι σμα τι και νουρ γει σθη λα ος θι



 ου αι μα τος


Ο δι κ σω σκεν πυ ρι τους Δ θρα μι αι ους

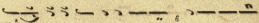

 σου παι δας η και τους χαλ θικους κ τε λων ος κ ρι

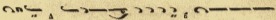

 ι κως δι και ους ε νη δρευσαν η μ παρ υ μα η τι

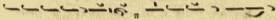

 Κυ ρι κ ο θε ρος ο των Πα τε ε ρων ου λο γη

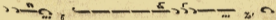

 τος κ

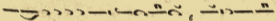
Αιτούμεν εὐλογούμεν. . . . $\frac{6}{\alpha}$

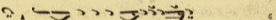

Εὐ φραὺν θῆ τι Ι ε ρου σα λην ᾠ πα νη γυ ρι


τα τε Δ οι α γα πω ων τες Σι ων ᾠ ο βα σι λευ


ων γαρ εἰς τους αι ω νας ϩ Κυ ρι ος των θυ να κ

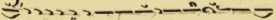

με ων ἡλ θεν ᾠ Ευ λα βει σθη πα α α σκ η γη ᾠ εκ

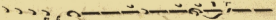

πρ ο σω ωπου αυτου ου και θυ α τω ᾠ παν τα τα ερ


γα Δ υ μῶν εἰ τε τον Κυ ρι ο ο ον $\frac{6}{\alpha}$

ᾠ θ. $\frac{6}{\alpha}$


Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νῆ η μιν ᾠ συ


στη σα σθα ε ορ τησ και α γαλ λο με νοι θευ τε με γα λυ


τω μεν Χριστον ᾠ με τα θα ι ων και κλα θων ο υ μνεις κρου

γαζοντες η εν λογημενος ο αρχομενος εν

ο νοματι Κυριου Σωτηρος ημων

Ε

θνη να τι ε φρον α ξα τα η γραφεις και

ι ε ρεις τι κε κα κ ε με λε τη σα το η τις ουτος

ει πο εν τος ω παιδες ματα θα ι ι ων και αλα δωτ

υ μοις αρχου γαζου σι η εν λογη με νος ο αρχ

χο με νος η εν ο νοματι Κυριου Σωτη

ρος ημων

Δόξα Σοι ο θεός ημών δόξα Σοι.

Ε

θνη να τι ε φρον α ξα τα η γραφεις και

ι ε ρεις τι κε κα κ ε με λε τη σα το η τις ουτος

ει πο εν τος ω παιδες ματα θα ι ι ων και αλα δωτ

υ μοις αρχου γαζου σι η εν λογη με νος ο αρχ

χο με νος η εν ο νοματι Κυριου Σωτη

ρος ημων

Δόξα Πατρι.

Ου

τος ο θε ος ω πα ρο μοι ος ου θε ος η δι

και εν πα σαν ο δο εν ε ξου ρων θε θεω και τω η

γα πη με νω I σρα ηλ' η με τα δε τα αυ τα αν θρω

ποις σου κ νε στρα φη ορθεις η ευ λο γη με νος ο

εφ χο με νος η εν ο νο μα τι Κυ ρι ου Σω τη ρος

η μων

Και νδρ.

Σαν θα λα τρι βου τι ε χο με να η μιν τι θε

α τε α ποιεις η πο δος ο ξεις υ μων αι μα δι εκ χι ε αι

δε σπυ του η αλλ κ να στη σε ται παν τως σω σαι τους κρη

ζου τας η ευ λο γη με νος ο εφ χο με νος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ου Σω τη ρος η μων

Καταβασία. Θεός Κύριος.

Ἐξαποστειλάριον. Ἅγιος Κύριος ἐν γ. Εἶτα εἰ Αἶνος.

Στιχηρά ἰσόμελα εἰς ἤχ. δ. 6

Ο πλει στος ο γλος Κυ ρι ε ε στρων νυ ον εν τη ο

I. Θ. ΣΑΚΕΛΑΔΡΙΣΟΥ.—TRIGLOSSON

δω ται μα τι κ αυ των η αλ λει δε ε κο ο πτον κλα

α δους κ πο των δε αν θρων και ε βα ρη ζον η οι

προ κ γον τες δε και οι α κο λουθουν τες ε ε κρη ζον

λε γον τες η ω σκν τε τω Γι ω Δα α βιδ ευ λο γη

με νος ει ει ο ελ θων η και πα κ α α λιν ερ χ^ο

με νος εν ο το μα τι Κυ ρι ου

Μελ λον τος Σου ει ει ε ε ναι εις την κ γι αν

το λιν Κυ ριε τε αλα θε των φυτων η οι λα οι ε βα ρη

α ζον Σε υ μνου ντες τον τω σ θ ε λο ων Δε σπο την η^ο

ρων τες Σε ε πι πω λου ου κα θε με νον ως ε πι

των Χε ρου δε η με θε ω ρου η και δε κ του το ου τως

ε δο ων η ω σκν τε εν τοις υ ψι ει τοις η εν λο

γὰρ με νόσ ἐν οἱ ἐλ θων και πα κ α κ λιν αρ χο

με νόσ εν ο νο με τι Κυ ρι ου

Ε ξελθε ε τε ε ε θνη ε ξελ θε τε και λα οι θε

και θε κ σα σθε ση με ε ρον θ τον βα σι λε κ των ου

ρα νων κ ως ε πι θρονου υ ψη λο. θε ε πι τω

λου ου τα λους θε τρη ε ρου σα λην προ σε πι θαι

του τα θε γε να κ λ ου δαι ων κ πι στω και μαι χα λος θε

λου ρο θε κ κ και ου ει δην Η σα τ ι κς εν καρ

αι δι η μας πα ραι γε νο με νον θε πως νω ρου ε ται ως

ου ρο να τρη νε ε αν Σι ων και κ πο θαλ λεται

ται και τα αρ του ου να γω γην η ως εν κ φαρτω δε

γρ μη και κ μι αν τω κ μι αν τοι ουν ε θραμον

εν φη μόνους οι κ ποι ρο ο κα κ και παι δεσ αρηθ

ωτ υ μνου τις βο η σω ω μεν υ μνου τω αγ γε λι

κον η ω σκν κεν τοις υ ψι ι ι ροις τω ε χρ ον

τι το με γα ε λε ος

Την και την Α νε στα κ σιν προ του ε κου σι ου

πα θεις σου εις πι στωσιν παν των προ εν δει εξα με

τος Χρι στε ο θε ος η τον μεν λα εξα ρον εν Βη θα νι

α τη κρι ται κ δυ να μαι αι σου τι τρα η με ρον εν

κρον ε εξα νε ρη σκε η και τη φλοις δε το βλα

πειν ως φω το δο της ε δω ρη σω σωτηρ η και εις την

πο λιν την α γι αν με τα των σων μαθη των ει σηλ θες

κα θε με ε νος ε πι πω λου ο νου η τα των προ φη

των εκ πληρωμης η φυλακα ως ο πι των χειρου

δι με τ πε χου με νος δε και παιδες ε βρει και ων

με τα κλαδων και βαιων προ ο πην των Σοι δε ο

και η μεις κλαδους ε λαιων βασταζοντες και βαι

α ευχα ρι ρως Σοι βο ω μετ δε ω σκν να εν τοις

υ ψι ι υ ροι οις δε ευ λο γη με νος ο κρ χε με

νος εν ο νο ματι Κυ ρι ου

Αδελφαι και αδελφοι ηχ. π.λ. β.

Προ εβ η με ρων του Πα σχα ηλ θεν Ι

α σους ε εις θεο θα νι ι α αν

και προ ηλ θεν αυ τω οι μα θη ται αυ του ρ θε γο

νο τες αν τω ω Κυ ρι ε δε που θε

λαίς ἑ τοι μακάριον σοὶ ἔρα γιν

εὐχεται γαίην το ἴα σκα κ ο δι

κ πε στείλει αὐ τοὺς β α πάλ θε τι νος

τὴν κ πεινεῖν τὴν κω μὴν δ και ου ρα σι

τε κ ανθρωπον κε ρα μι αν υ δατος βα ρα

ζον τα κ κ ο λου θη σια τε η αυ

τω η και τω οι κο δε σπο τη η ει

ει ει πα τε η ο δι δε

σκα λος δε γαι η προς σο η ποι ω το

κα η κ κ σκα κ η με τε

σων μαθη των μου ου ου ρ ου

ου ου η

Εἰς τὴν λειτουργίαν. Ἀκτίσματα

Στίχ. Ἠγάπησα, ὅτι εἰσακούσεται Κύριος τῆς φωνῆς τῆς δεήσεώς μου.

Ταῖς προσβίαις.

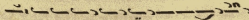
Στίχ. Θλίψιν καὶ ὀδύνην εὗρον, καὶ τὸ ὄνομα Κυρίου ἐπισκέλευσάμην.

Ταῖς προσβίαις...

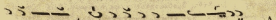
Στίχ. Εὐκραστήσω ἐνώπιον Κυρίου ἐν χώρα ζώντων.

Ἀκτίσματα Β.

Στίχ. Ἐπίστευσα, διό ἐλάλησα· ἐγὼ δὲ ἐταπεινώθην σφόδρα.



 Σω σον η μας· Γι ε θε ου ο ε πι πωλου ο του



 ου κα θε σθεις ων φαλ λον τας Σου αλ λη λου ου ι κ

Στίχ. Τί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων ὧν ἀνταπέδωκά μοι; Σώσον κτλ.

Στίχ. Τὰς εἰχλὰς μου τῷ Κυρίῳ ἀποδώσω ἰκαντίον πάντος τοῦ λαοῦ αἰτου.

Σώσον.

Ἀπολυτίκιον. Τὴν κοινὴν Ἀναστάσιν.

Εἰσοδικόν.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν.

Κεντάκιον. Τῷ θρόνῳ.

Ὁ Ἀπόστολος.

Εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

Ἐξομολογήσθε τῷ Κυρίῳ ὅτι ἀγαθός.

Πρὸς Φιλιππησίους ἐπιστολῆς Παύλου, τὸ ἀνάγνωσμα.

Ἀδελφοί, χαίρετε ἐν Κυρίῳ πάντοτε, πάνην ἐρῶ χαίρετε. Τὸ ἐπιεικὲς ὄμωον γνωσθήτω πρὸς ἀνθρώπους, ὁ Κύριος ἰσχυρός. Μηδὲν μεριμνᾶτε ἀλλ' ἐν παντί τῷ πρὸς σουχθ καὶ τῷ θεῷ, μετὰ εὐχαριστίας τὰ αἰετὰ ἐν τῷ ὀνόματι τοῦ κυρίου ἡμῶν, γνωρίζομε πρὸς τὸν θεόν. Καὶ ἡ εἰρήνη τοῦ θεοῦ ἡ

ὁπερὶ ὅσων πάντα τοῦν, φρουρήσει τὰς καρδίας ὑμῶν καὶ τὰ νοήματα ὑμῶν, ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ. Τί λοιπὸν ἀδελφοί, δεσ ἵστιν ἀληθῆ, δεσ σεμνὰ, δεσ δίκαια, δεσ ἀγά, δεσ προσφιλῆ, δεσ εὖρημα, εἴτις ἀρετὴ καὶ εἴτις ἱπκίνοσ, ταῦτα λογίζεσθε. Ἄ καὶ ἐμάθετε καὶ περιλάβετε, καὶ ἠκούσατε καὶ εἰδέτε ἐν ἡμῶ, ταῦτα πράσσατε. Καὶ ὁ θεὸσ τῆσ εἰρήνοσ, ἵσται μεθ' ὑμῶν.

Ἄντι δὲ τοῦ θεῶν ἵσται. Θεὸσ Κύριοσ, ἀνστήσαθε.

Τῆ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ

Ἔσρη τῶν Ἐσγγελισθῶν ἄχ. π. λ. β.

Βουλήν προκίωνον, ἀποκαλόπτων Σοι Κόρη, Γαβριὴλ ἱφθίμασ, ἐκ ἀκτασπαζόμενοσ καὶ ρησγγόμενοσ. Χαῖρε γῆ δσκαρε· χαῖρε βῆτε ἀφλεκα· χαῖρε βῆτεσ· δυσθεωρετεν· χαῖρε ἡ γῆρουκα, πρὸσ τοῦσ οἰσ· τοῦσ ἡ μετῶγουσ· καὶ ἀλίμαξ ἡ μετῶροισ, ἡν ὁ Ἰακωβῆσ ἱθαῖσατο· χαῖρε θεὸσ στάριμ τοῦ Μῆνοσ· χαῖρε ἰούσ, τῆσ ἀρεσ· χαῖρε Ἀδῆμ ἡ ἀνάκασησ μετὰ Σοῦ ὁ Κύριοσ. (βι.)

Φαίνε μοι ὡσ δσθ. ὠποσ, φησιν ἡ ἀρθοροσ κόρη, πρὸσ τὸν ἀρχιστράτεγον, καὶ πὼσ φθῆγγῆ ρήματα ὑπὲρ ἀθρωποσ; Μετ' ἡμοῦ ἵσται γάρ, τὸν θεὸν ἱσαθε, καὶ σκηῶσαι ἐν τῆ μήτρη μου· καὶ πὼσ γενῆσομαι, λέγε μοι χωρίον εἰσῶχωρον, καὶ τόποσ ἀγίασματοσ, τοῦ τοῦσ χειροβίμ ἐπιδαίνουτεσ; Μῆ μὲ δσλεῖσασ ἀπάτη· οὐ γάρ ἵσταιν ἡδονη, γάμου ὑπάρχω ἀρύτεσ, πὼσ οἶν παῖδα τίξομαι.

Θεὸσ ἵπου βούλεται, σκῆται φύστωσ τάξησ, φησιν ὁ ἀσώματοσ, καὶ τὰ ὑπὲρ ἀθρωποσ διαπρέττεται. Τοῦσ ἡμοῦ πίστωσ, ἀλθασί ρήμασ, Παναγία ὑπερέμωμε, ἡ δὲ ἱθῶσαι, γένουτὸ μοι τὸν ὡσ τὸ ρῆμα Σοῦ, καὶ τίξομαι τὸν δσκαρεν, σάρεκα δὲ ἡμοῦ δσνοσῶμενον· ὅπωσ ἀναγῶγη, τὸν ἀθρωποσ ὡσ μένοσ δυατόσ, εἰσ τὸ ἀρχαίον ἀλίωμα· διὰ τῆσ σνγαρῶστωσ.

Ἰδέσ καὶ τὸν ἄχ. π. λ. β. π

— — — — —

Α π ε τ κ α κ λ η ε ε ο υ ρ α ν ο υ ο υ ε ι α

ἔθι· ἢ λ ο ο ἀρχα αγ γε κ λος Δ εὐ

αγ γε λι ι ι σα α α θαι τη Παρ θε ι ι

νι ω τρ η ην ου ο υλ λη η φιν και ελ

θων εις Νε ζα ρετ ε λο γι ζετο εν ε αυ τω

το θαυμα εκ πλητ το ομα ι ε νος ο τι πως ο εν

ο ψι ι ι ρις α κα τα α ληπτο ος ω

ων εκ Παρ θε ε ε νου τι ιατε ε ται ο ι

χαι θε νον ου ρα τον ρ και ο πο πο ο δι εον τη ην

γη ην εν μη η τρε χυ ρι ει οι ται γο

ο ται ου ος ω τα ι ζα πτε ρο γα και

πε λο ο ομ μα τα κ τε νι ι ι ι σα ι ου

θε ο νε α α αν ται Δ λο γω μο νω εκ τα

αυτης σαρκω θη η η η και αι ην δο αυ

η σε θε ου ου σε ρι λο ο γος ο ο πα α ρου

τι ου ι στα μι και ου λε ε γω τη κο ρη χαι

ρε λε χα ρι τω με νη η ο Κυ ρι σε με τα

α α Σου ου χαι αι με ε α γνη παρ θε

ε νε ε η χαι με νυ υρ φη η α νυ υρ φη

ου τε χαι αι με ε η Μη ταρ το ης ζω

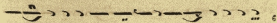
ω ης η ου λο γη με ε ε ε νος ο καρ πο ος τα ης και

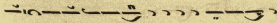
λι ι α ας Σου ου

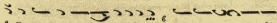
Απόστιχα ηλ. δ. 6

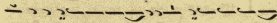
τω εκ τω μη νι α πα στα λη ο αρ γα γ γε λος προς Παρ

θε ε τον αγναν δε και χαι ρου αι τη προ σκεπη η ου η


 γα λι εκ του εξ αυ της τον λο τρω τη ην προ ελ θειν θε

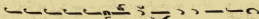

 ο θεν πι στως δε ξα με νη τον α σπα ρμον συν ε λα


 θε δε τον προ κι ω νε ον θε ον θε τον α φρα ζω ες ου δε

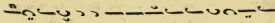

 κη σα αν τα ε ναν θρω πη η κ η σαι εις σω τη ρι

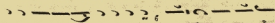

 αν των φυ χων η μων

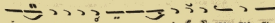
Σειρ Εὐαγγελίζεσθε ἡμέραν ἐξ ἡμέρας τὸ σωτήριον τοῦ θεοῦ ἡμῶν.

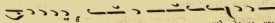


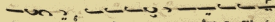
Γνωσκαν ἡν ουκ ε ε γνω η κουσαι η θε ο


 το κος ε λα λει γαρ προς αυ την ο αρ χα γ γε λος του


 ου αγ γε λι σμον τα ρη μα τα θε ο θεν πι στως δε


 ξα με νη τον α σπα ρμον συν ε λα θε δε τον προ κι


 ω νε ον θε ον θε δε ο και ο μεις α γα λ λο με νοι


 θε ω μεν σοι θε ο εξ αυ της αρ κω θεος α τρη ε

πτως θεος ειρηνην τω κοσμω δωρησκει και ταις ψυ

χαις ημων το μεγαλειος

Σειχ. Ἄσπετε τῷ Κυρίῳ φόμα καινόν.

δου η η α να κλη σις νυν ε πι φανεν η μιν θε

ο παρ λογον ο θεος τοις ανθρωπω ποιεις ενουται θε

αρ χαρ γε λου τη φωνη η πλανη εκ μιν ουται

η παρ θε ε νος γαρ δε χεται την χαραν θε τα ε πι γιν

α γε γονου φα νος ο κοσμος λε λυται της αρ χαι

ας κρας θε κ γαλ λι κ κ οθω η κτι σις και φωναι

σις κ κ υ μιν τω θε ο ποι η της και λυ τρω της κ μιν

Κυ υρι ε θυ ξα σοι

Δόξα και νυν ἄχ. δ'. 9

Σε με ρον χα ρου κ αι αγ γε λι ι κ παρ θε ο κ αι

πα νη η γυ υ ρις ϩ τα ακ τω τω ις α α α α νω συν

α α πτε τει ϩ ο Α θα κη και νου ου

γει τει η κ Εν α της πρω της λυ πης ε λην θε ε

ρην τει ϩ και η σκη νη της καθ η μας ου ου οι

ι κς η τη θε ω σαι του προς λη ρθεν τος φυ υ ρα μα

τος να ος θε ου κε ε χρη κ μα α τι κεν ϩ

ω μν στη ρι ο ον Δ ο τρο πος της κε νω σε ω ως

α γνω στος ο τρο πος της σω λ ηη θε ε ω ως α α α ρρα

στος ϩ αγ γε λος λαι του ρ γει τω ω θα σμα α

τι ϩ παρ θε υ κη γα σταρ τον υ ον ο ο πο

δε γε τει σεν μα α γι ι ον κ τα α

πι ερ πι τει ϩ Πα τερ α κω θεν ου δε ο

και και το συ ναλ λα γμα κα τα και νη πραγ μα του ε ε
 ται βου ου αν λα σιν q ε τα και δι ου σω ω
 θε εν τα ε ες ου υν ω ω δε τω ω Γα βρι η λ q
 προς την Παρ θε νο ου βι ο π η η σω μιν q χα
 ρι κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι ος με τα Σου ε εις
 η σω τη η ρι ι κ η Χρι ι στος ο ο θε ε ο ο ος η
 μωι q τη κα θε μας προς λα βο με νος ου
 σιν q προς ε κυ τον ε κα νη η γα γαν q αυ τοι
 ι ι κε τε εν ε σω θε η η και τας ου χας η κρω ω
 ω ων

Ετε τὴν ἑβραϊκὴν Κἀθημεριαν

Ὁ μίγας στρατηγός, τῶν πόλεων ἀγγίλων, εἰς πόλιν Ναζαρέτ, ἰ-
 ποστάς βασιλεία, ἀντίει Σοι Ἄρχαντε, τῶν αἰώνων καὶ Κύριον, χαίρε
 λίγων Σοι, εὐλογημένη Μαρία ἀκατάληκτον καὶ ἀσπληγῆντες θεῶ-
 μα, βροτῶν ἡ ἀνάληψις.

Τῆς ἀραιώσεως ἤχ. Γ'.

Σήμερον ἄψαα, κτίσις ἀγαλλεται, ὅτι τὸ χεῖρε Σοι φωνεῖ ἀρχάγγελος εὐλογημένη αὐ Σαμνὴ, καὶ ἀκραντε πανάφωμε. Σήμερον τοῦ ἔρωτος, ἀκρωφύεται τὸ φρόνημα, ἄρως γὰρ διακίλλεται τοῦ προπάτορος αὐθιςαρος. Διὸ καὶ κατὰ πάντα βοῶμεν Σοι· χεῖρε ἢ κεχαριστήρινη.

Κατεπλάγη ἤχ. Δ'. Δόξα.

Γαβριὴλ ἐξ οὐρανοῦ, τὸ χεῖρε κράζει τῆ Σαμνῆ, ὅτι συλλήψη ἐν γαστρὶ, τὸν προκίωσιον Θεόν, τὸν διὰ λόγου τὰ πέρατα συστασάμενον. Ὁθεν Μαριὰμ ἀπερθέγγετο· Ἄνακθρὸς εἰμι, καὶ πῶς τίξω υἱόν; ἄσπορον γονὴν τίς ἰώρακε; καὶ ἔρμηνεύων Πλαγὸν ὁ Ἄγγελος, τῆ Θεοτόκῃ καὶ Παρθένῳ. Ἐλθούσεται Σοι, ἄγιον πνεῦμα, καὶ δύναμις ἑψητοῦ ἱστικιάσει Σοι.

Καὶ νῦν

Ἀπιστάκη Γαβριὴλ, πρὸς τὴν Παρθένον καὶ ἀγνήν, καὶ ἐμήνοσιν αὐτῆ, τὴν ἀνεκδιόλητον χαρὰν, ὅτι ἀσπέρως συλλήψη καὶ αὐ θειότην. Τίξη γὰρ υἱόν, τὸν πρὸ αἰώνων Θεόν, καὶ σώσει τὸν λαόν, ἐκ τῶν πταισμάτων αὐτῶν· καὶ μαρτυρεῖ ὁ κύμας με εἰσαίνε Σοι, εὐλογημένη τὸ χεῖρε. Παρθένος τίεται, καὶ μετὰ τούτων, πάλιν μένεις Παρθένος.

Ἐα νιότητός μου. Ἰδ. Χρηστομαθικαί.

Προκείμενον. Εὐαγγελίζεσθε κτίραν ἐξ κτίρας τὸ σωτήριον τοῦ Θεοῦ κτίων.

Πᾶσα πνεύ. Εὐαγγέλιον ὁ Ν.

Δόξα. Ταῖς τῆς Θεοτόκου.

Καὶ νῦν. Ταῖς τῆς Θεοτόκου.

Ἐπίσησόν με· ἤχ. Β'. Δ.

Εὐ α γ γε λι ζε ται ο Γα βρι ηλ τε τε κε χα ρι

το με ε νη σπ με ρον κω χεῖρε κ νυμ φου τε ε κε

ῥη και αι αι α παι ρο γα με με μη κα

τα πλα γης τη ξε νηρου μορ φη με μη δε δι λι

α σης κρ χα αγ γε λος αι μι ο φος α ξε ακ τε

σεν ε ε ευ αν πο ο τε ε νω ευ αγ γ ε λι ζο μαι

αι σου ου ταν χα κ ραν και με ναι εις α φθο ο ρος και τε ξε

τον Κυ ρι ο ου α α χραν τι

Καταβασίαι. 'Ανοίξω τὸ στόμα μου.

'Ὁδὸς θ'.

Εὐαγγελίζου γὰρ χαρὰν μεγάλην, αἰνεῖτε οὐρανοὶ Θεοῦ τὴν δόξαν.

'Αληθὲς ἀντιστρόφος.

Ὡς ἐμψόχῳ Θεοῦ κηρωτῷ φαυέτω μνησθῶς χεῖρ ἀρυήτων χεῖρα δι πιστῶν τῆ Θεοτάκῃ ἀειγήτως, φωσὴν τοῦ ἀγγέλου ἀναρρίπτετα ἐν ἀγγελίαισι βλάτω· χαῖρα κεχαριτωμένη, ὁ Κύριος μετὰ Σοῦ.

Εὐαγγελίζου γὰρ . . .

Ἵπὲρ ἑνοικῶν συλλαβοσα Θεόν, τῆς φώσεως θεομοῦς ἑλαθὸς ἀρῆ- Σὺ γὰρ ἐν τῷ εἰκτεῖν τὰ μητέρων διέδρας. Ραυσιτὴ φώσις παρ καθε- στανικῶν ἦεν ἐπαξίως ἀκούεις· χαῖρα κεχαριτωμένη ὁ Κύριος μετὰ Σοῦ.

Εὐαγγελίζου

Πῶς πηροζεις γὰρ Περθίως ἀγνή; Οὐ φέρει ἐξουσιαν γλώσσα

βροταία. Είναι γὰρ φύσει ἐπιδεικνύουσι πράγμα. Ναίμεν γοῦτε ὁ-
ρῶς ὑπερβαίνον ἔθεν ἐπαξίως ἀκούεις. Χαίρε . . .

Εὐαγγελίζου . . .

Μυστικῶς ταῖς ἱεροταύταις γραφαῖς, λαλεῖται περὶ τοῦ Μητρ
Υψίστου· Κλίμακα γὰρ καλεῖται Ἰακώβ Σαπρωτοκοῦσαν, Ἰδὼν ἔρη, βέ-
αις Θεοῦ αὐτῆ. Ὅθεν ἐπαξίως ἀκούεις, χαίρε . . .

Δόξα. Εὐαγγελίζου . . .

Θαυμαστόν τῷ ἱεροφάντῃ Μωσεί, Ἡ βῆτος καὶ τὸ πῶρ ἰδαίε τί-
ρας. Ζητῶν δὲ τὸ πῆρας εἰς διαβάσει χρόνου. Ἐν ἀόρῳ ἀγνῶ, ἔρη
καταπέσειω. Ἡ ὡς Θεοτόκῳ λεχθεῖται, Χαίρε . . .

Καὶ εὐ. Εὐαγγελίζου.

Δανιὴλ Σε ὄρος καλεῖ νοκτόν. Γενήτριαν Θεοῦ ὁ Ἦουτας. Βλῆσαι
δὲ ὡς πῆραν Γεδιῶν, ὁ Δαβὶδ δὲ, Ἀγίσταμα φάσαι· πόλην δὲ Σε δι-
λος. Ὁ δὲ Γαβριὴλ Σε κραυγάζει. Χαίρε κτλ.

Καταβάσει Εὐαγγελίζου. Ὅς ἐμφύχη.

Ἐξαποστατελάριον. Τοῖς μαθηταῖς συνέλωμεν.

Ἄγγελικῶν δυναμῶν, στρατηγός ἀπιστάλη, ἐκ Θεοῦ παντοκρά-
τορος, πρὸς ἀγνῶν καὶ Παρθένον, εὐαγγελισσασθε ζήτων, καὶ ἀπέρ-
ριτον θαῦμα. Ὅτι Θεός ὡς ἄνθρωπος, εἰς αὐτῆς βραβουραῖται, εἶεν
επορεῖ, ἀκαπλάτων βρόταιον ἔσαν γίνος· λαοὶ εὐαγγελισσασθε, τὴν
ἀκαπλάσειν κόσμου.

Ὅμοιον.

Χαίρε κατάραις λύτρωσις, τοῦ Ἀδὰμ Θεοτόκαι, χαίρε σιμνὴ Μη-
τρίδι, χαίρε ἐμφύχη βῆτε, χαίρε λαμπρὸς χαίρε θρόνε, χαίρε κλίμαξ
καὶ πόλη, χαίρε τὸ θεῖον ὄχημα, χαίρε κόρη νεφέλη, χαίρε ναί,
χαίρε στήμα πάγγρως, χαίρε ὄρος, χαίρε σικνὴ καὶ τράπεζα, χαί-
ρε Ἐκας ἡ λύσις.

Εἰς τοὺς Αἰῶνας.

Ἦχ. Α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Τῶν οὐρανίων ἀφίδων, ὁ Γαβριὴλ κατακτάς, εἰς Ναζαρέτ ἐπίστη,
πρὸς Παρθένον Μαρίαν, βοῶν αὐτῆ τὸ χαίρε, σὺλλήψῃ Γιῶν, τοῦ Ἀ-

δάμ ἀρχαιότερον, τὸν ποιητὴν τῶν ἀπάντων καὶ λυτρωτὴν, τῶν
βρώντων Σοὶ τὸ χάριμα ἀγνὸν. (δίδς).

Ἡ Γαβριὴλ τῆ Παρθένω, τὸ Εὐαγγέλιον, ἐξ οὐρανοῦ κομίσεις, ἀνε-
βόα τὸ χάριμα· συλλήψθ' ἐν γαστρὶ Σοῦ τὸν Σοὶ χωρητὸν, καὶ τῆ κό-
σμου ἀχώρητον, καὶ κροφόρος ὀρθήσθ' τοῦ ἐκ πατρὸς, πρὸ ἰωσφάτου
ἀνατελλαντος.

Ὁ συναθλιος λόγος τοῦ συνανάρχου πατρὸς, μὴ χωρισθεὶς τῶν ἀνω,
νῶν ἐπίστα τοῖς κάτω, δι' ἄρατι εὐσπλαγγχνίαν οἰκτον λαβῶν, τοῦ
καθ' ἡμᾶς ὀλισημάτος, καὶ τοῦ Ἀδάμ τὴν πτωχεῖαν ἀναλαβῶν, ἰ-
μορφωθῆ τὸ ἄλλότριον.

Δόξα καὶ γὰρ ἡχ. Β'. Δ

Το αὐ αὶ ω νος μὴ στη ρι ι ο ον
 να κα λυ ο ο υ πτεται ση η με ρον και
 ο Γι ος του θε ου υι ος σπ θρω πον γι ι τε
 ται ι να α του χει ρο ο τος με τε λα
 εωι με τα δω μαι οι του θε ο
 ο νος ε φευσθη παλαι α δαρ
 και θε ος ε πι θυ μη η η σας ου ου γε ι
 γο νεν αν θρω πος γι γε ε παι θε ος ι τε

θε ον τον α δα αμ α περ γα α ση

ται και ευ φραι νε ε ε σθω ω η ατι ι σις

χο ρευ ε ε ε τω ω η φυ σι ις θ ο τι αρ

χαγγε λος Πα αρ θε ε νω με τα θε ε ε ε ους πα ρι

ι σσα και το χαι ρε κο μι ι ι ι ι

ζωας τας λυ ου ο ση ης αν τι ι ι θε ε ε

τον ο δι α σπλαγγνα ε ε λε ε ε ους εν

αν θρω πη η σας θε ος η η μων δο

ο ζα α σοι υι

Ἀντίφωνον Α.

Στιχ. Ὁ Θεός τὸ κρῖμα Σου τῷ Βασιλεὶ δός.

Ταῖς πρεσβείαις.

Στιχ. Ἀναλαβήτω τὰ ἔρη εἰρήνην τῷ λαῷ.

Στιχ. Εὐαγγελίζεσθε ἡμέραν ἐξ ἡμέρας τὸ σωτήριον τοῦ Θεοῦ ἡμῶν.

Ἀντίφωνον Β.

Στιχ. Καταβήσεται ὡς ἰετός ἐπὶ πέλαγον, καὶ ὄσει σταγῶν ἢ στα-

Ζωσα επί τήν γην. Σώσον ἡμεῖς Υἱὸ Θεοῦ ὁ δεῖ ἡμᾶς
σρκωθεῖς...

Στιχ. Ἠγάσας τὸ σῆμα αὐτοῦ ὁ Ὑψιστος.

Στιχ. Ἀνατελεῖ ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτοῦ δικαιοσύνη, καὶ πλήθος εἰ-
ρήνης.

Σημ. Ἀποδοτικὸν καὶ κοντακίον ἱδ. Χρηστομαθεῖαν.

Εἰσοδικόν.

Εὐαγγελίζεσθε ἡμέραν ἐξ ἡμέρας τὸ σωτήριον τοῦ Θεοῦ ἡμῶν
Σώσον κτλ.

ΤΕΛΟΣ