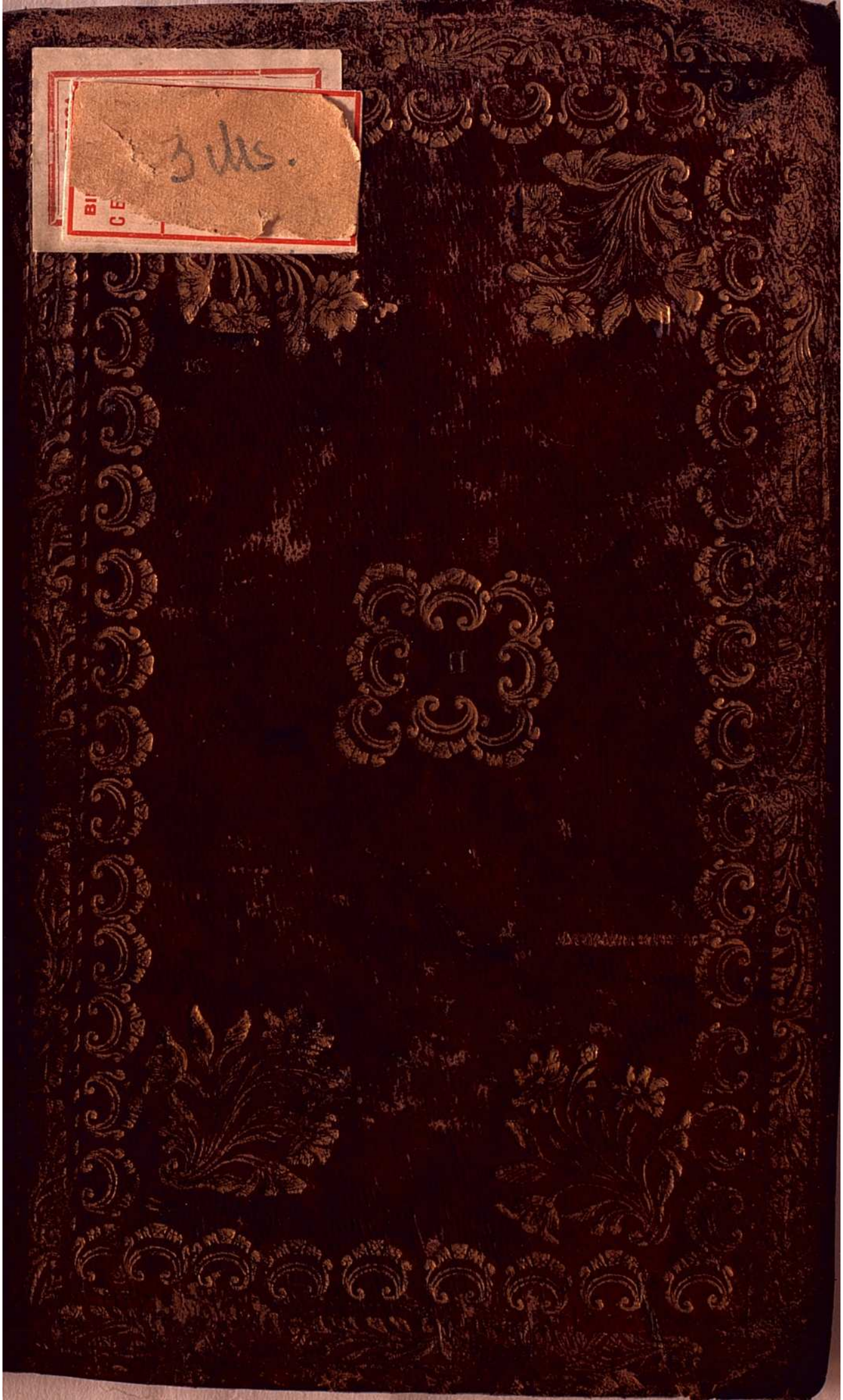
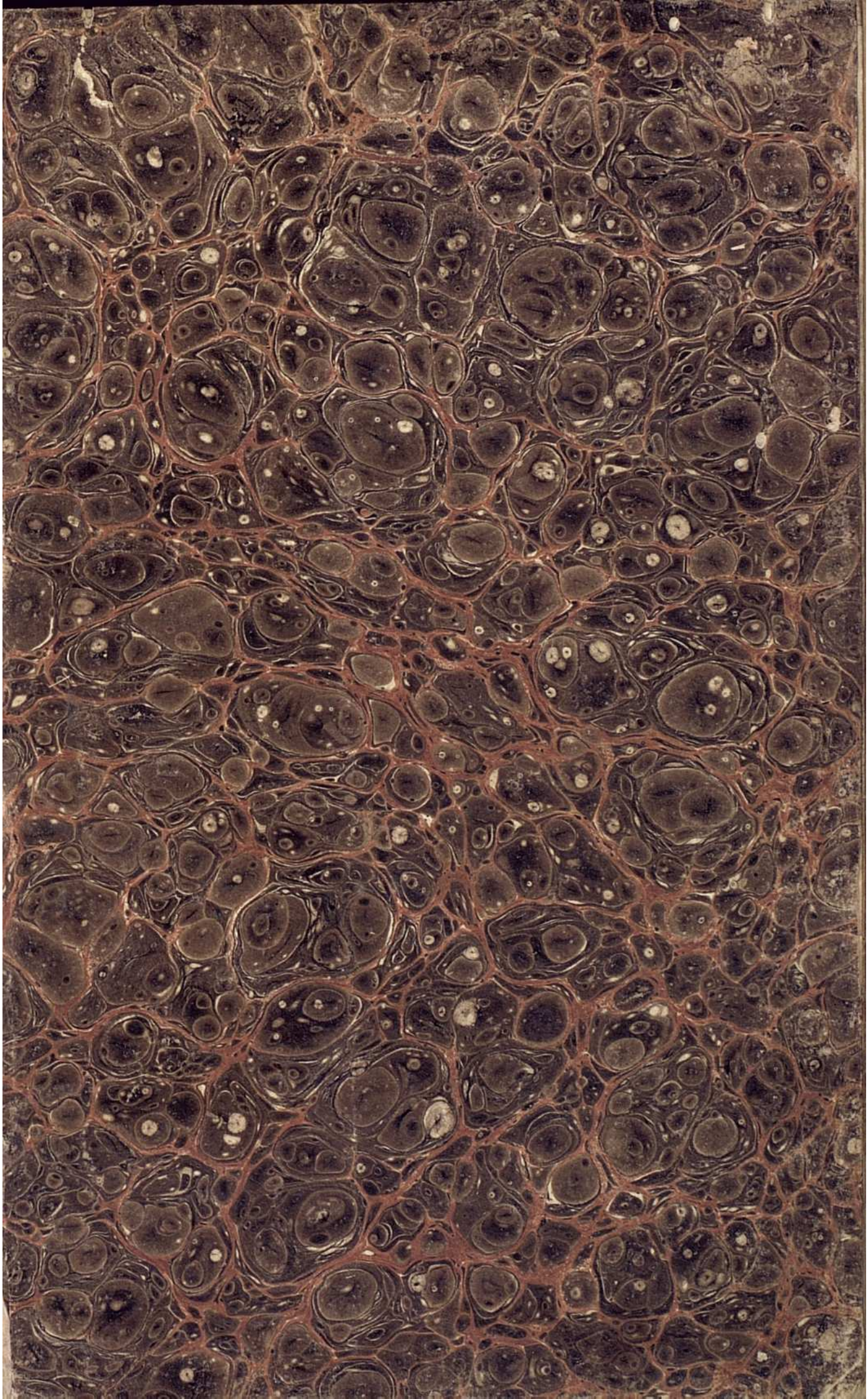


3 Ms.

BIBLIOTECA
ASTRA
BRAŞOV
3,
MSSC



B. 200

BRAȘOV
BIBLIOTECA CENTRALĂ
REGIONALĂ

entière

Donne

Donne

ϣε ε ε βα σι λε ε χε

ε ε ε ε ε βα σι

λε ε ε ε α α πτωνο ο

ο λων υπο δε ξο ο με ε

νοι πταις α ϯε λι καις κα ο ρα

α α τως δορυ φο ρυ υ με ε

νον τα α α ξε σιν π

α λλη λυ υ ι ι α α α

α α α α

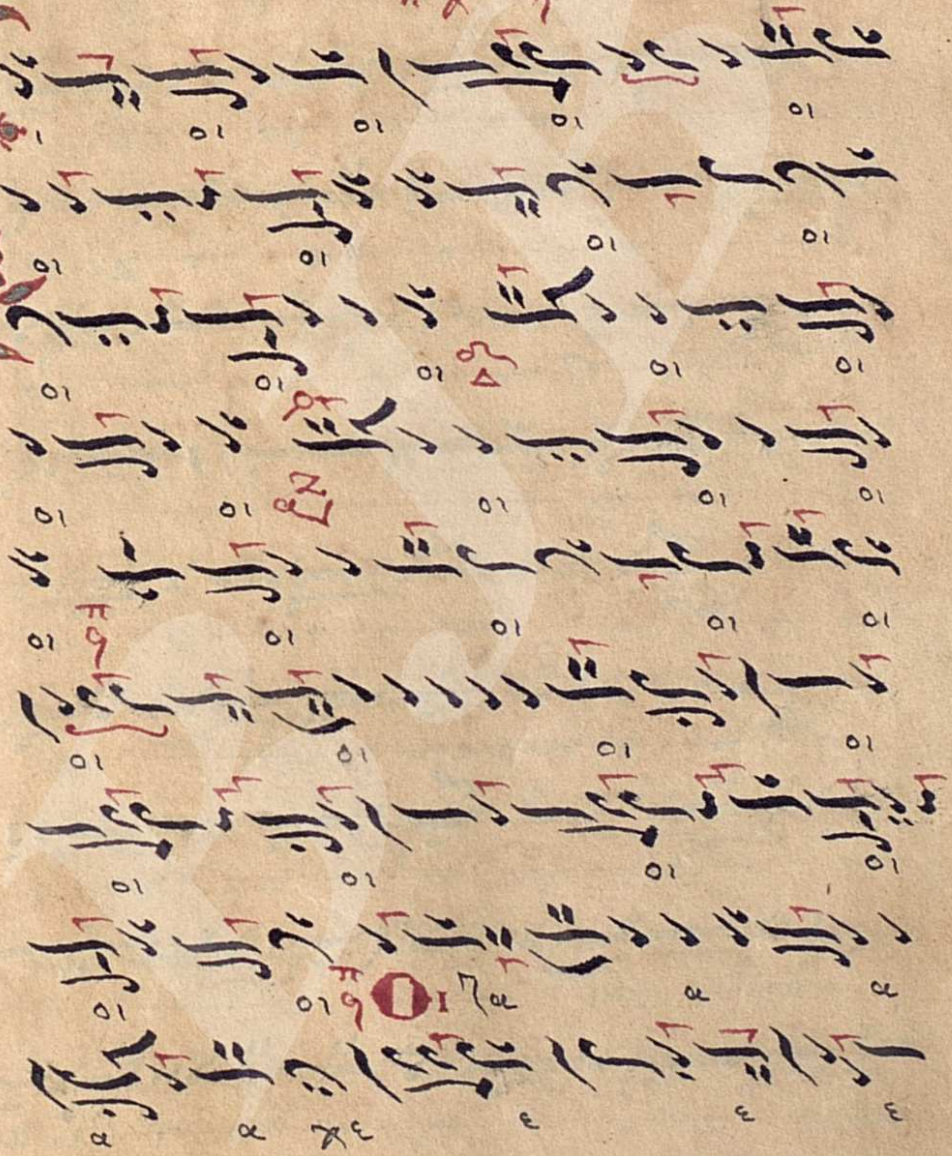
ι τα α ϣα α παρὰ πέτρυ λαμ: παδα ηχ αζ ζω

α α α χε ε ε

ρυ υ υ υ αζ υ υ

περὶ τῆς τῶν χειρογράφων.

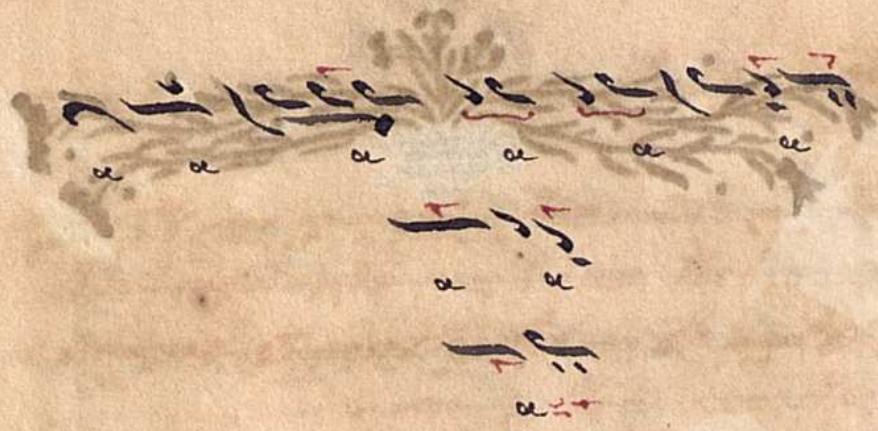
Χερουβικὰ κατ' ἦχον ἀσματουργηθέντα
παρὰ πέτρου βυζαντίου.
ἦχ ϙ πα



BRAȘOV
BIBLIOTECA CENTRALĂ
REGIONALĂ

BIBLIOTECA BRASOV MUNICIPALA

BRAȘOV
BIBLIOTECA CENTRALĂ
REGIONALĂ



[illegible]

[illegible]

[illegible]

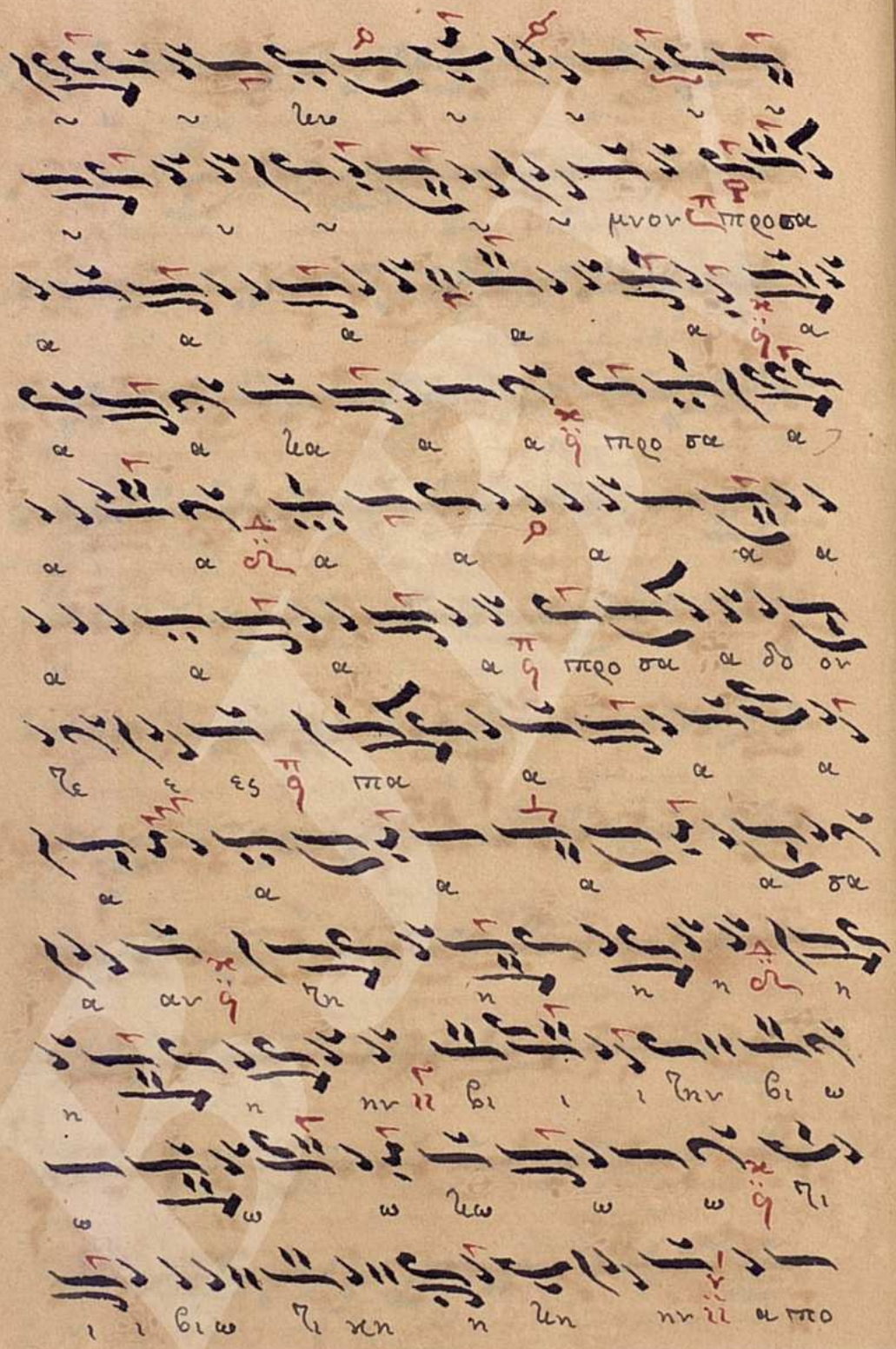
πέλ^α τῆς β^ου τάσεως τῶν χερουβικῶν.

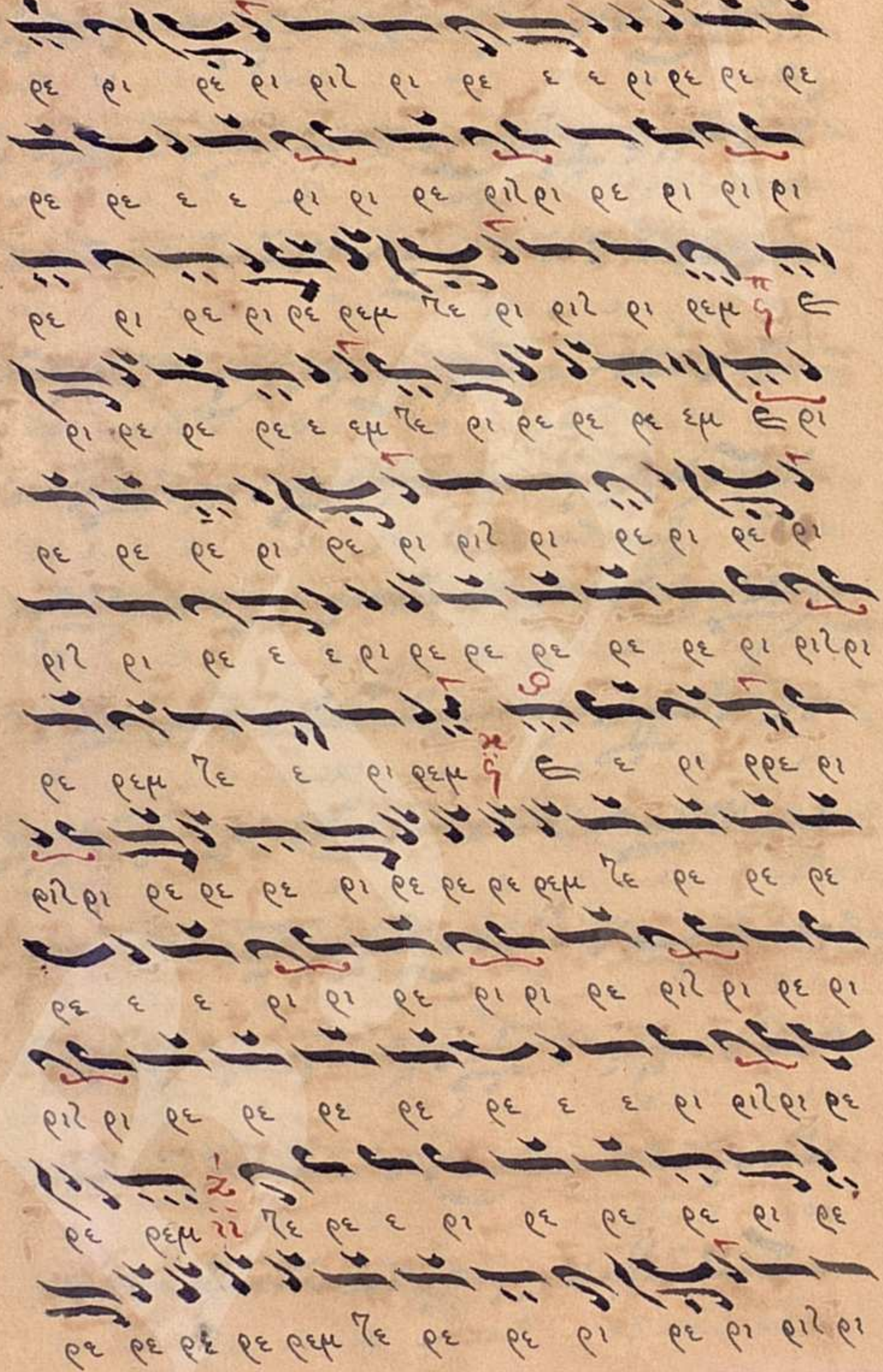
Χερουβικὰ κατ' ἦχον ἀσματουργηθέντα
παρὰ τοῦ διδασκάλου Γρηγορίου λαμπα=
δαρίου. ἦχος ᾗ πα-

BRĂȘOV
BIBLIOTECA CENTRALĂ
REGIONALĂ

μονάδων ρ πλῆθος

BRAŞOV
BIBLIOTECA CENTRALĂ
REGIONALĂ

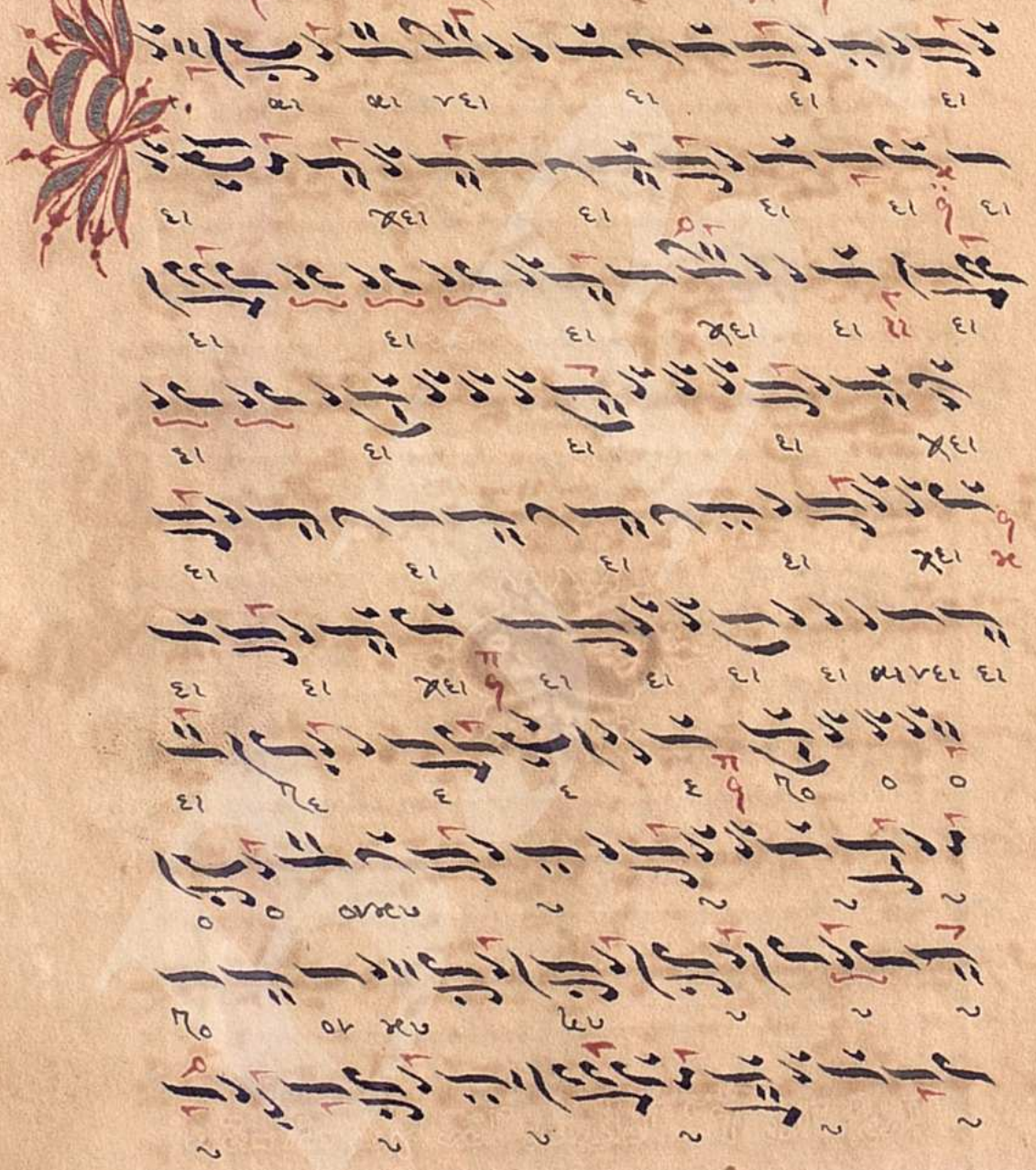




μενον προ δα

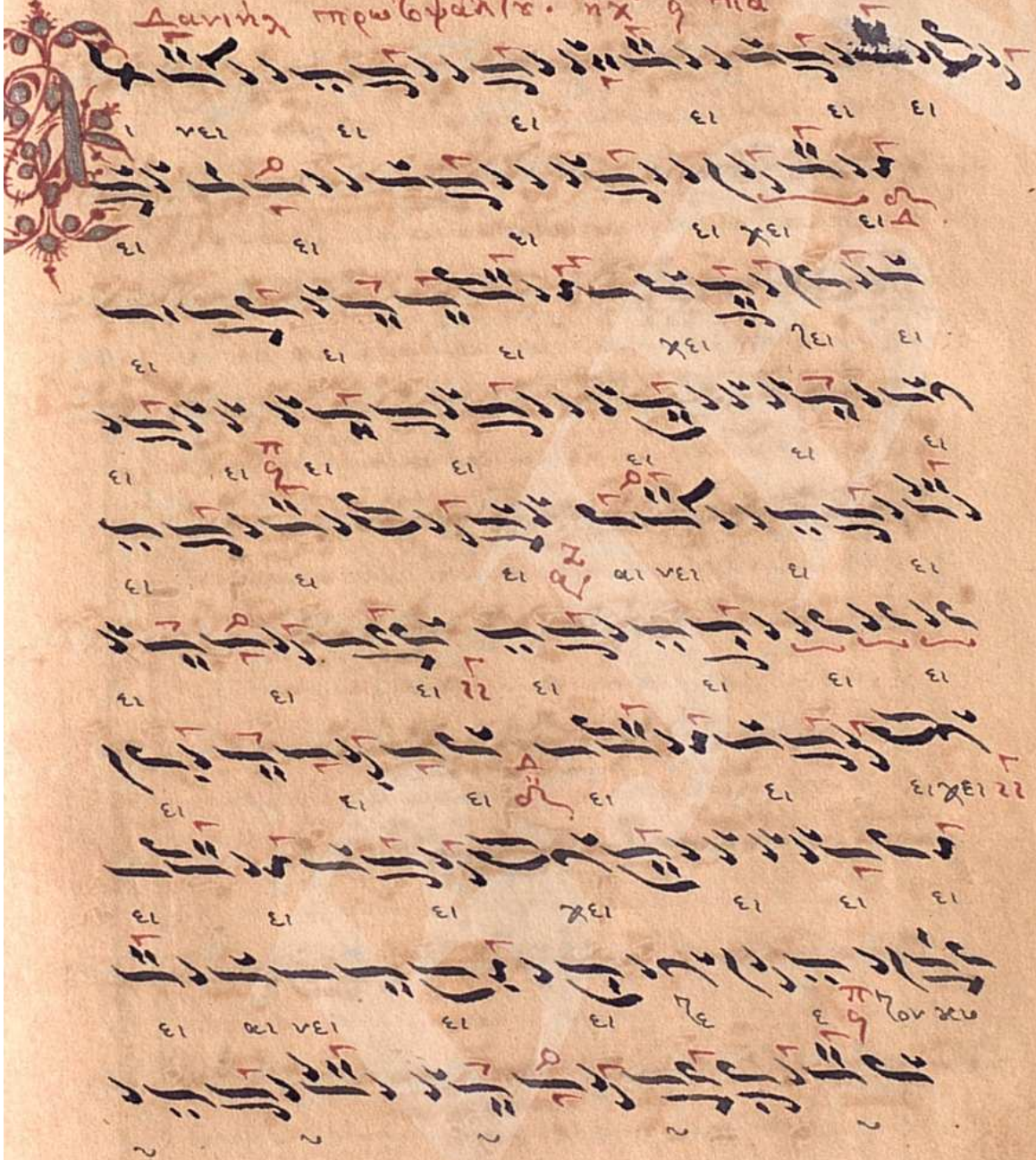
μενον προ δα

Κοινωνικὰ κατ' ἦχον μελουργηθέντα παρὰ πέζου τοῦ λαμπαδαρίου, ἦχος ᾖ πα.



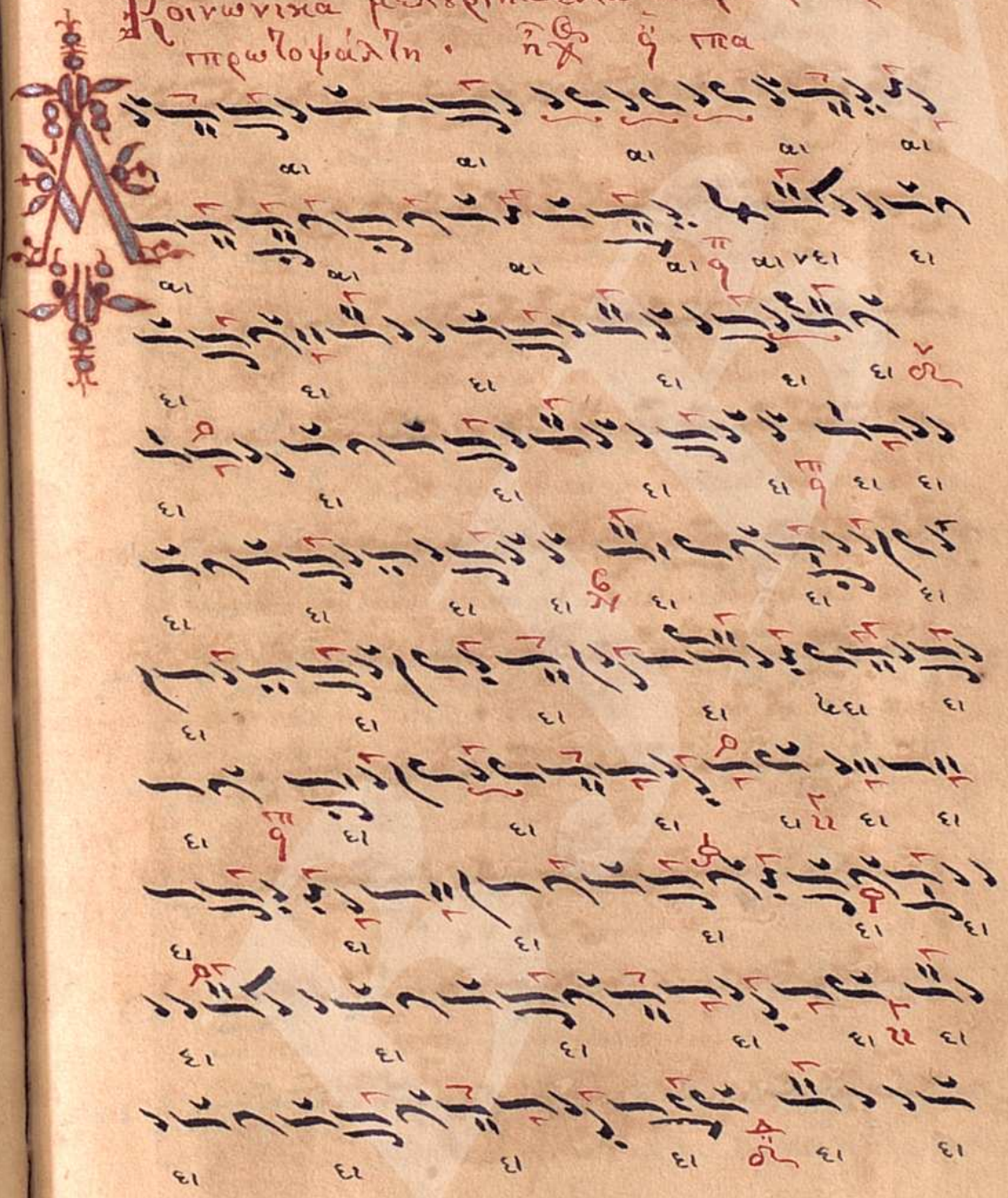
BRASOV
BIBLIOTECA CENTRALA
UNIVERSITARA

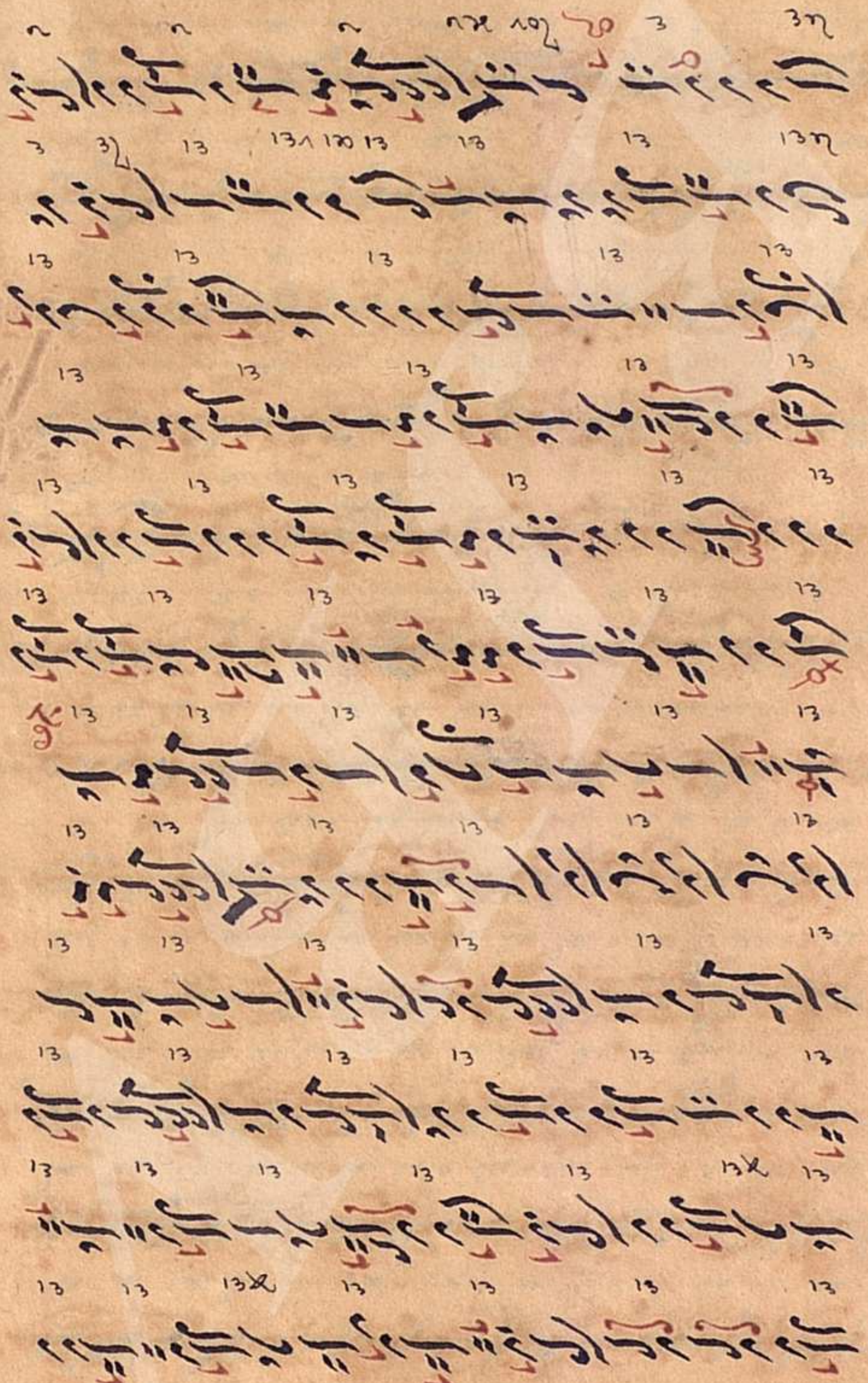
Κοινωνικὰ μελουργηθέντα παρὰ τοῦ κυρίου
Δανιὴλ πρωτοψάλτου. ἦχος ᾗ πα



BRAȘOV
BIBLIOTECA CENTRALĂ
UNIVERSITARĂ

Κοινωνικὰ μελουργηθέντα παρὰ Γρηγορίου πρωτοψάλτη. ἦχος ϙ πα





[illegible]

[illegible]

[illegible]

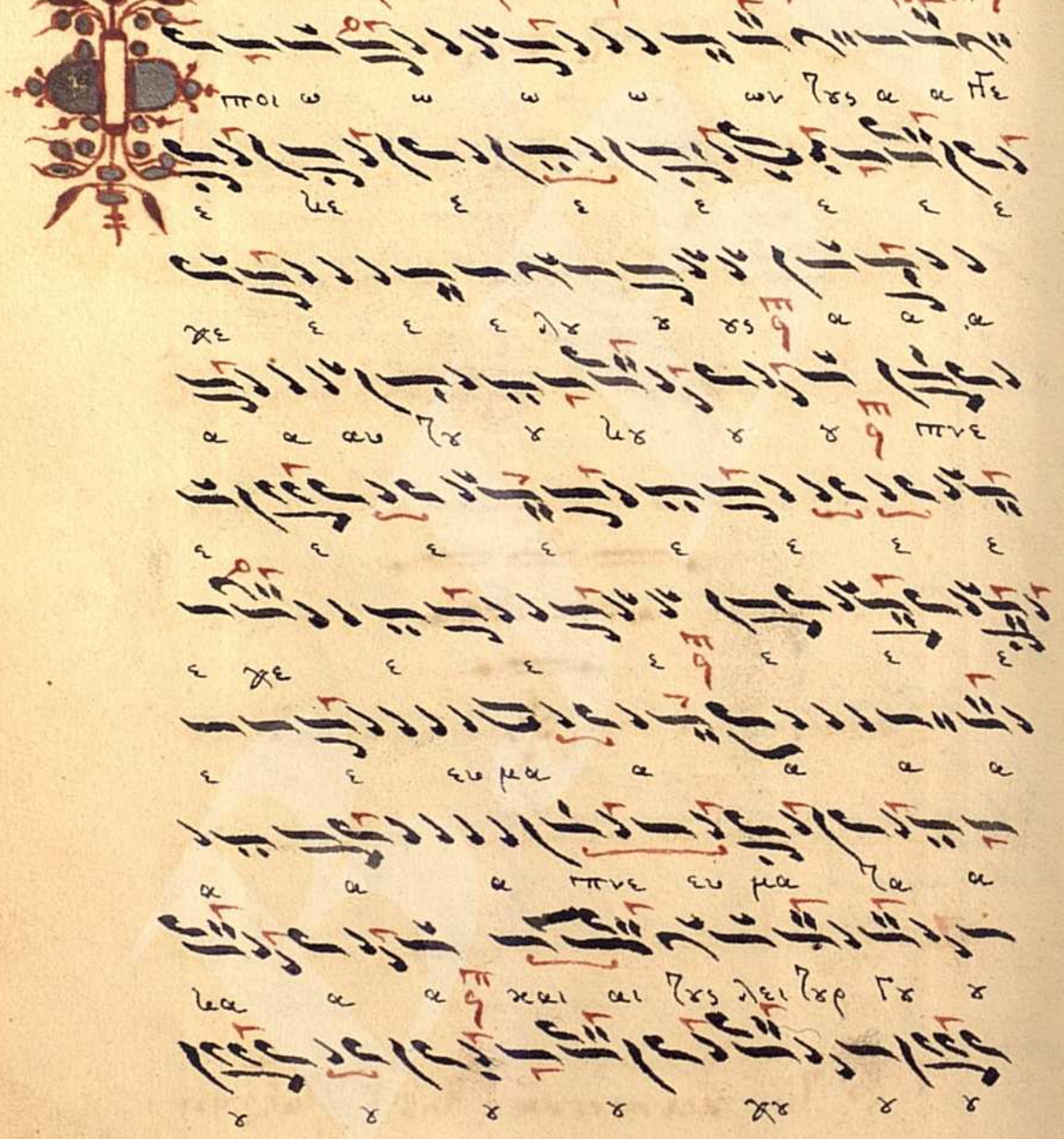
[illegible]

[illegible]

[illegible]

τέλος τῶν κοινωνικῶν τῆς Γ.ης τάξεως.

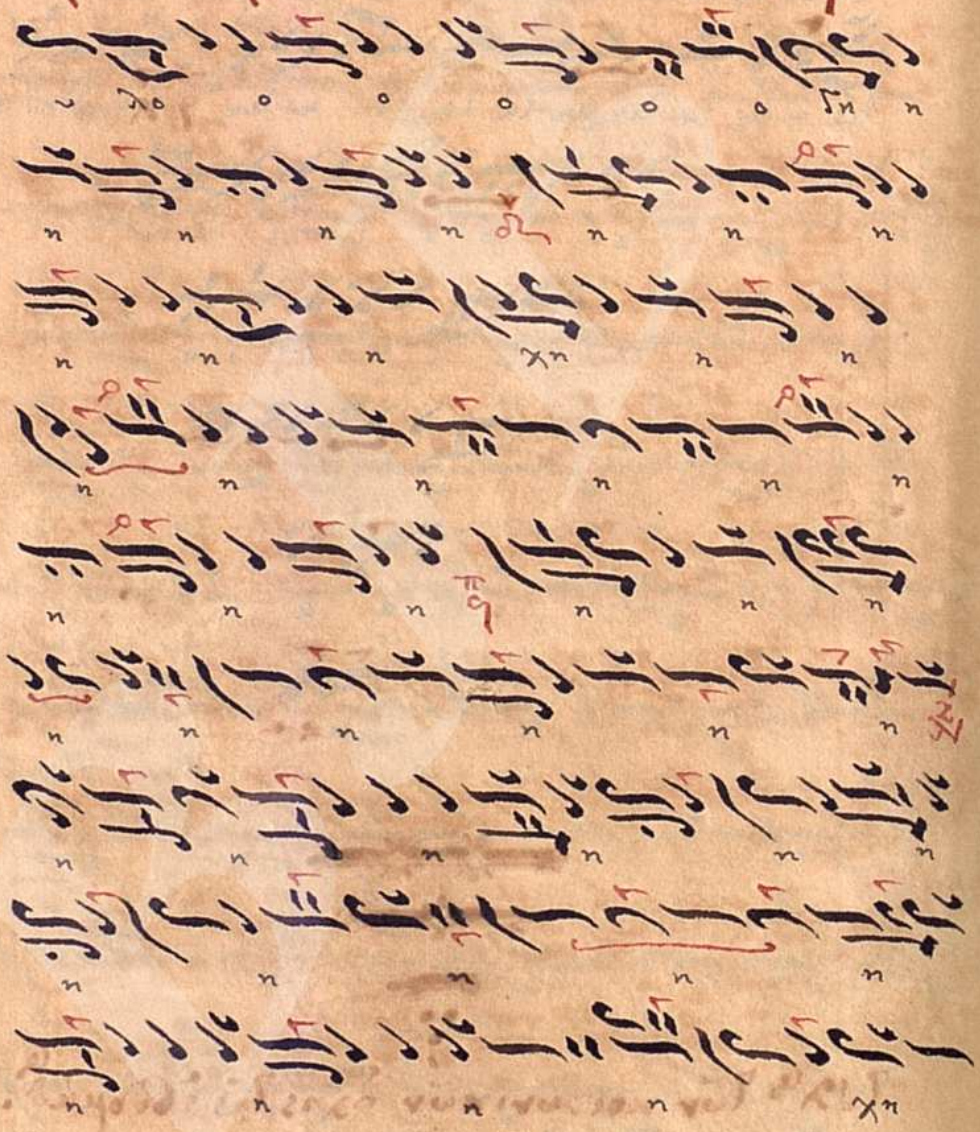
Κοινωνικὰ ὅλης τῆς ἑβδομάδος μέλοποιη-
θέντα παρὰ πέζου λαμπαδαρχ. τῇ δευτέρᾳ ἦχος ᾗ πα



τέλος τῶν κοινωνικῶν ὅλης τῆς ἑβδομάδος.

BRAȘOV
BIBLIOTECA CENTRALĂ
REGIONALĂ

Κοινωνικὰ τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ μετὰ τῶν ἀξιονίων αὐτῶν,
ποιηθέντων παρὰ διαφόρων ποιητῶν. Τὸ πα-
ρὸν ψάλλεται εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Ὁσίου πατρὸς
ἡμῶν Συμεὼν τοῦ Στυλίτου. ἦχ ᾗ πα



ἐν τούτῳ τῷ κοινωνικῷ
ἀ ἀ ἀ ἀ ψάλλεται τὸ ἄξιον ἐστὶν
κοινωνικὸν ψαλλόμενον εἰς τὴν ἑορτὴν τῆς παγκο=
σμι[ο]ν ὑψώσεως τοῦ τιμι[ο]ν ζωοποιοῦ Σταυροῦ πα[ρ]θανιήλ Πρω[ι]ν ἦχ[ος] πα

BIBLIOTECA
BRAȘOV
MUNICIPALĂ

α γε ωρ γη η τως βλαςη η τα τα

χρι ςον ϭυ ϣυ υ το τυ υ ςα αυ ρυ ϭ

ζω η ϣο ο ρον ϵν γη ϭ πε ε ϣυ τυρ

γη ται αι δε εν δρον ϭ δι ο ο νυν

υ ψυ με ε ε νυ ϭ προ σκυ νυ

υ υν τε ες α αυ τον τε με γα λυ νο

κοινωνικόν ψαλλόμενον εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ

με ε εν χριςοῦ γενῶν πα Δανιὴλ Πρω· ἡχ ϙ κε

Α

ζω

ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω χω ω

ω χω ω ϙ ω ω ω ω

ω ω χω ω ϭ ω ω

ϛρα α τε ευ μα α α των

Μυ ϛη η ρι ι ι ον ξε ε νον

ο ρω ω ϛ πα α ρα δο ξον ϛ

ρα νο ον το ον ϖη λαι αι ον θρο

ο ο νον ϡχε ρϛ ϛ βι κον την πα θε

ε ε νον την φα τνην χω ω ρι ι ι ον

ϵ νω ω α νε κλη η θη ο α

χω ρι τος χρι ϛο ος ο θε ε ο ος

ον α νυ μνϛν τες με γα λυ υ υ

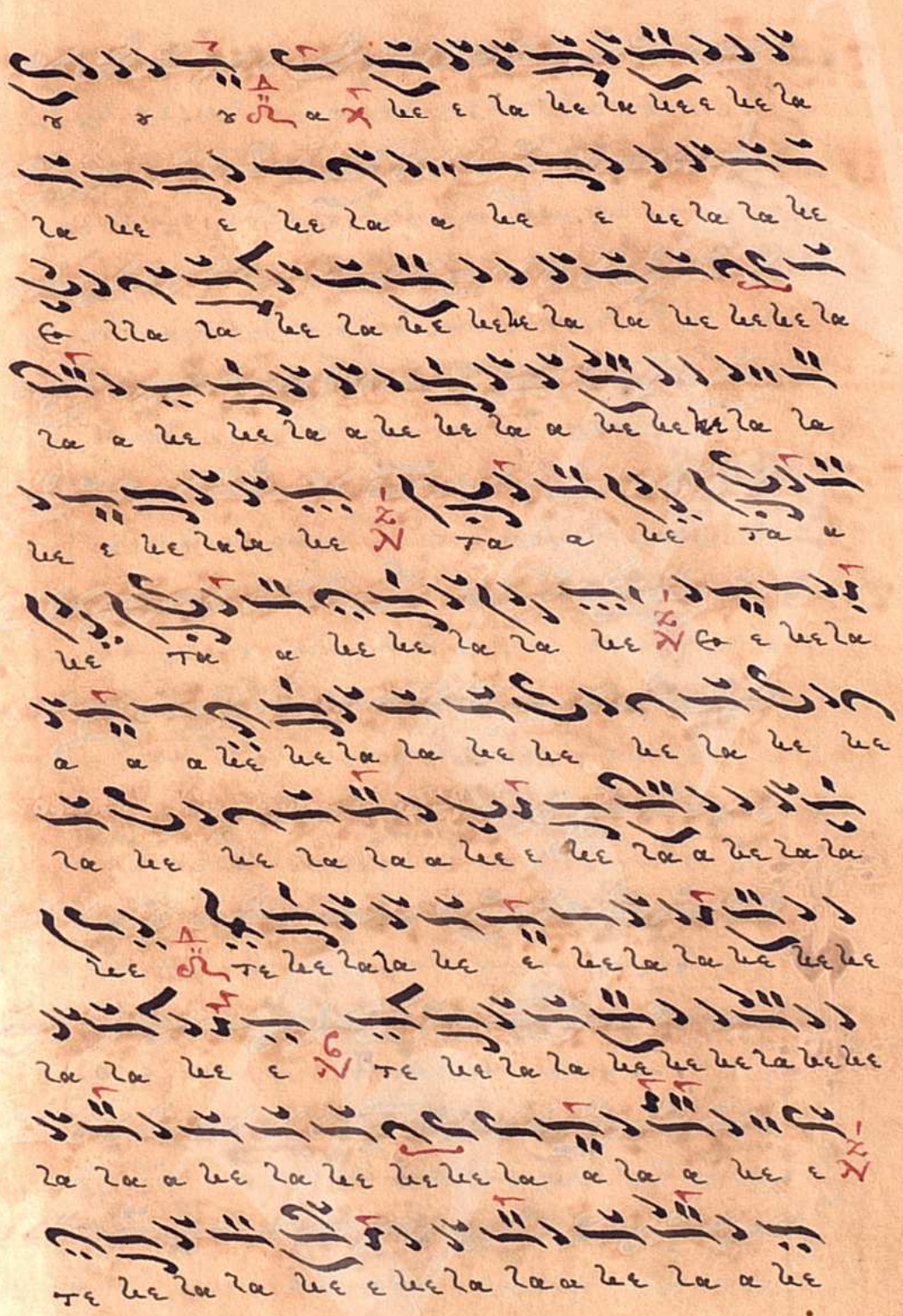
κοινωνικὸν εἰς τὴν ἑορτὴν τῶν θεο:

νο ο με εν φανίων πα Δανιὴ ΠΡ: ηχ ϙ πα

πε φα α α α α α

α ιι α α α α α

κοινωνικὸν ψαλλόμενον εἰς τὴν ἑορτὴν τῆς ὑπαπαντῆς



ⲙⲉ ⲗⲁ ⲙⲉ ⲙⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲙⲉ ⲙⲉ ⲙⲉ ⲗⲁ ⲙⲉ ⲙⲉ

ⲗⲁ ⲁ ⲗⲁ ⲁ ⲙⲉ ⲉ ⲙⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲁ ⲙⲉ ⲉ ⲛ ⲧⲉ ⲧⲉ ⲉ

ⲙⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲙⲉ ⲉ ⲉ ⲙⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲁ ⲙⲉ ⲉ ⲙⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ

ⲙⲉ ⲉ ⲙⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲙⲉ ⲗⲁ ⲁ ⲁ ⲙⲉ ⲛ ⲉ

ⲙⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲙⲉ ⲙⲉ ⲙⲉ ⲗⲁ ⲁ ⲗⲁ ⲁ ⲙⲉ ⲉ ⲙⲉ ⲗⲁ

ⲗⲁ ⲙⲉ ⲙⲉ ⲗⲗⲁ ⲁ ⲭ ⲙⲉ ⲗⲁ ⲁ ⲗⲁ ⲁ ⲁ ⲙⲉ

ⲁ ⲗⲗⲏⲗⲩ ⲩ ⲩ ⲓ ⲓ ⲁ ⲁ ⲁ

ⲉⲛ ⲧⲩⲧⲱ ⲧⲱ ⲕⲟⲓⲛⲱⲛ: ⲫⲁⲗⲧ: ⲧⲟ ⲡⲁⲣⲟⲛ

ⲁ ⲁ ⲁ ⲡⲁⲣⲓ ⲡⲉⲧⲣⲩ ⲡⲉⲗⲏ: ⲏⲭ ⲛ ⲃⲩ.

ⲉ ⲟⲥ ⲕⲩ ⲣⲓ ⲟ ⲟⲥ ⲕⲁⲓ ⲉ ⲉ ⲡⲉⲫⲁⲁⲛⲉⲛⲏ

ⲙⲓⲛ ϥ Σⲩ ϩⲏ ⲏ ⲧⲁ ⲧⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲟⲣ ⲧⲏⲛ

ⲕⲁⲓ ⲁ ⲅⲁ ⲗⲗⲟⲙⲉ ⲉ ⲛⲟⲓ ⲛ ⲇⲱⲧⲉ ⲉ ⲙⲉ ⲅⲁ ⲗⲩ ⲛⲟ

ⲙⲉⲛ ⲭⲣⲓ ϩⲟⲩ ⲙⲉ ⲧⲁ ⲃⲁ ⲓ ⲓ ⲓ ⲱⲛ ϩ

κοινωνικὸν ψαλλόμενον ἐν τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ Πέμπτῃ
ὅπερ καὶ χερουβικὸν φέρει παρὰ Ἰακώβου Πρωτοψάλτου τοῦ

μνη η σθη η τι ι μυ κυ υ

υ ρι ε κ εν τη βα σι λει ει

ει ει ει α α α συ υ

υ υ υ υ υ τὸ ἅγιος

υ υ υ υ υ ἅγιος

χερουβικὸν τοῦ ἁγίου καὶ μεγάλου Σαββάτου

πᾶ Ἰακώβου Γρωτοψάλτου ἦχ πλῆ πα

ι γη σα α α α α

α α α α α τω πᾶ

πα σα α α σαρξ βρο τει ει ει

ει ει α α α πᾶ ς ζη η η

η τω πᾶ με τα φο ο ο ο

χο ο βυ ς τρο ο ο ς ζο ο

ο μυ π ς μη δε ε ε ε

κοινωνικὸν εἰς τὴν λαμπροφόρον ἀνά-
στασιν τοῦ Χ̅ρ̅ου· πα Δανιὴ Πρω ἡχ ϙ πα

ὅμοιον παρὰ Γρηγορί

ϵ ε ρω χαι αι ρε ο σο ος υι

ος α νε ε ϛη η τρι η η

με ρο ος ϵ εκ τα α α φυ

Φω τι ι ζυ φω τι ι ζυ η νε α

ι ε ε ρυ σα λιμ η γαρ δο

ξα κυρι ι υ υ υ ϵ πι σε

α α νε τει λε χο ο ρευ ε

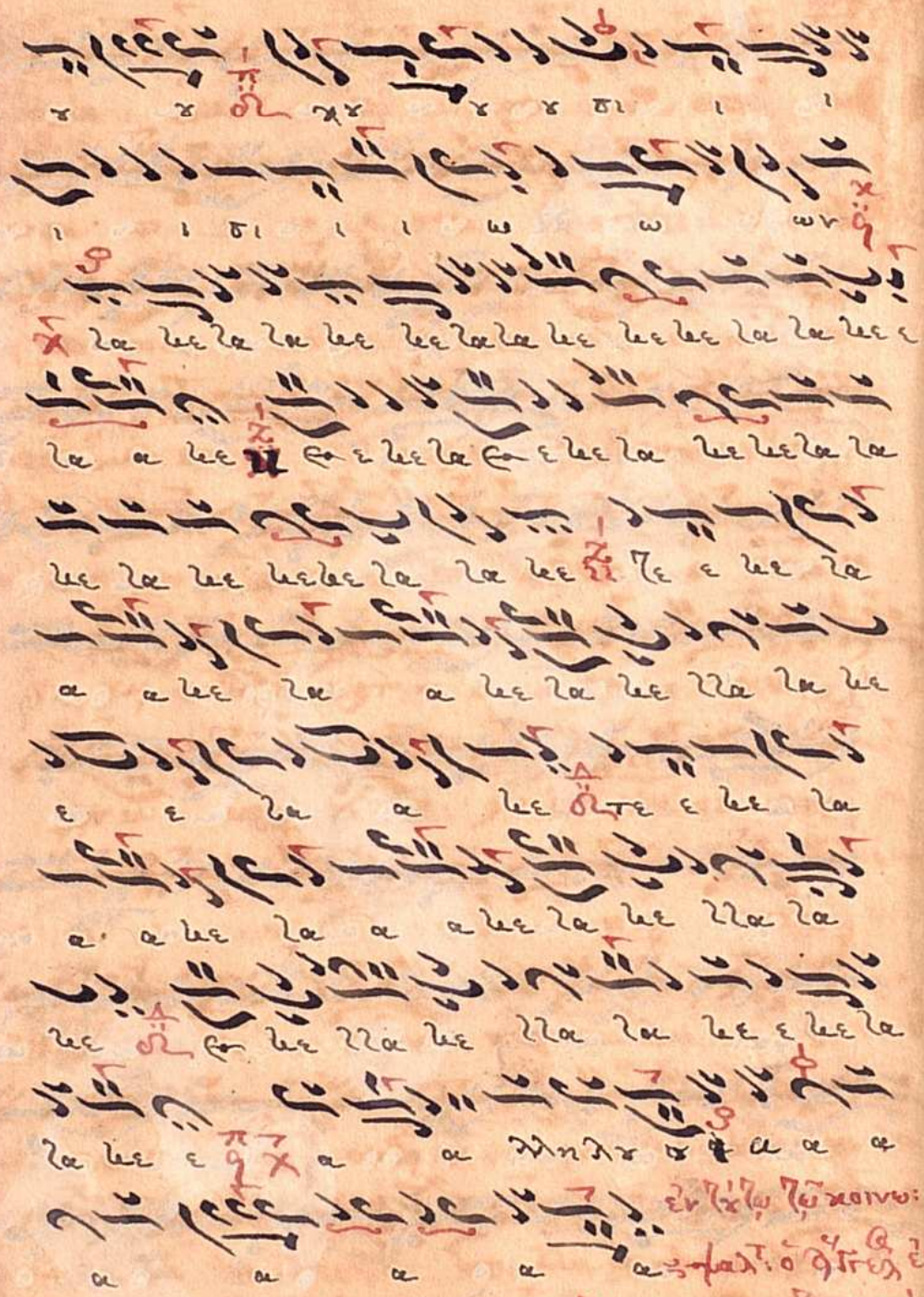
νυ υν ς α γα α λυ σι ι ων

συ υ υ δε ε α α γνη η τερπυ

θε ε ο ο το ο ο κε ϵ αν τη ϵ γερ

σει τυ το ο ο κυ υ συ υ

κοινωνικὸν ψαλλόμενον εἰς τὴν κυριακὴν τῆ
θωμᾶ πα Δανιὴλ πρωτοψάλτου· ἦχ ᾗ πα



ἐν τούτῳ τῷ κοινω:
ψαλ. ὁ ἀπελ ἐβόα
κοινωνικὸν ψαλλόμενον εἰς τὴν μεσοπεντηκοστὴν
πα πέβυ λαμπαδαρι ἠχ. δι

ἐν τούτῳ τῷ κοινωνικῷ ψάλλεται τὸ παρὸν
παρὰ Πέτρου Βυζαντίου ἠχ πλ δ νη

Ἄλλο ο ξι ι ον δ τωνμη τε ρων

η παρ θε ε νι ι α δ ς ξε

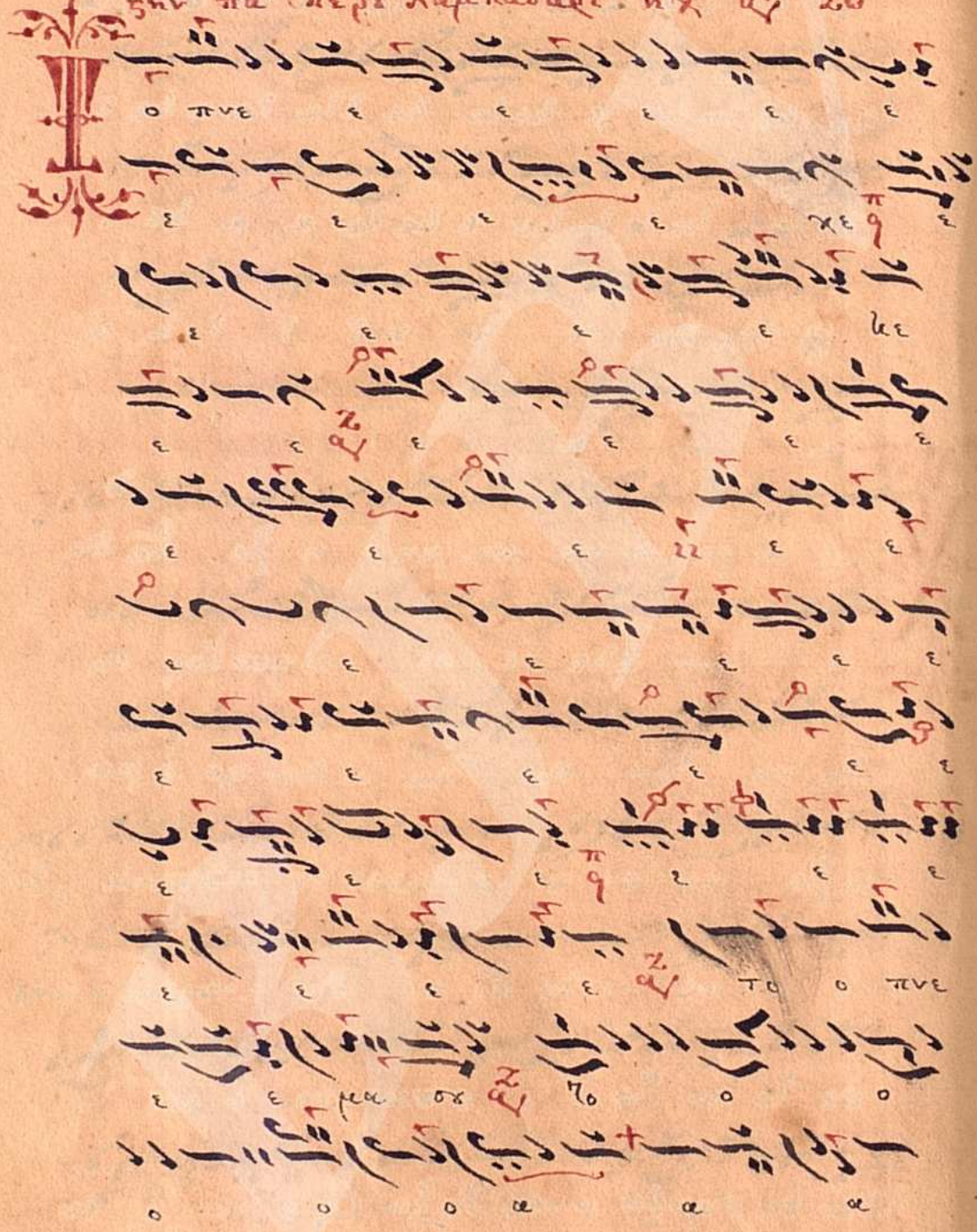
νον ταις παρθε ενοις η παι δο ποι οι ϊ

ϊ α δ ε πι σοι οι θε ο το ο

ο ο κε δ αμφοο τε ρα ω κο νο ο

κοινωνικὸν τῆς ἀναλήψεως παρὰ Πέτρ
λαμπαδαρί

κοινωνικὸν ψαλλόμενον εἰς τὴν ἁγίαν πεντηκο=
στὴν παρὰ πέζου λαμπαδαρίου. ἦχ. α̅ζ̅ζω



BRAȘOV
BIBLIOTECA CENTRALĂ
REGIONALĂ

θρω πε α α λε ε ε λα λε ε ε λα λε ε ε λε λε

λα λα α λε τε λε λα λα λε λε λα λα λε

λε λα λα λε λε λα λα λε α α αλη

λη υ υ ι ι ι α α α χαίρεις ἄνασσα

κοινωνικὸν ψαλλόμενον τῇ δευτέρᾳ τοῦ ἁγί(ου) πνεύ-
ματος πέ(τρου) Βυζαντί(ου) ἦχ(ος) πλ. δ΄ πα

Τ ο πνε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε

ε το πνε ευ μα σου υ λου υ

υ το λο ο α α α α

ει ει ει χει ϙ ει ει ευ Γη

ευ θει ει ει α α α ϙ χ α

κε λα κε κε λα α κε λα λα κε λα

κε κε κε λα λα κε ε κε λα κε λα λα κε

κε λλα κε λλα λα κε λα κε κε κε λα α

λα κε ιι τε ε κε λα κε λλα λα κε λα κε κε λα

λα κε ε ε κε λα α κα λα α κε ϙ

χαίρεις

χ λλη λυ ϊ α α α α ἄνασσα

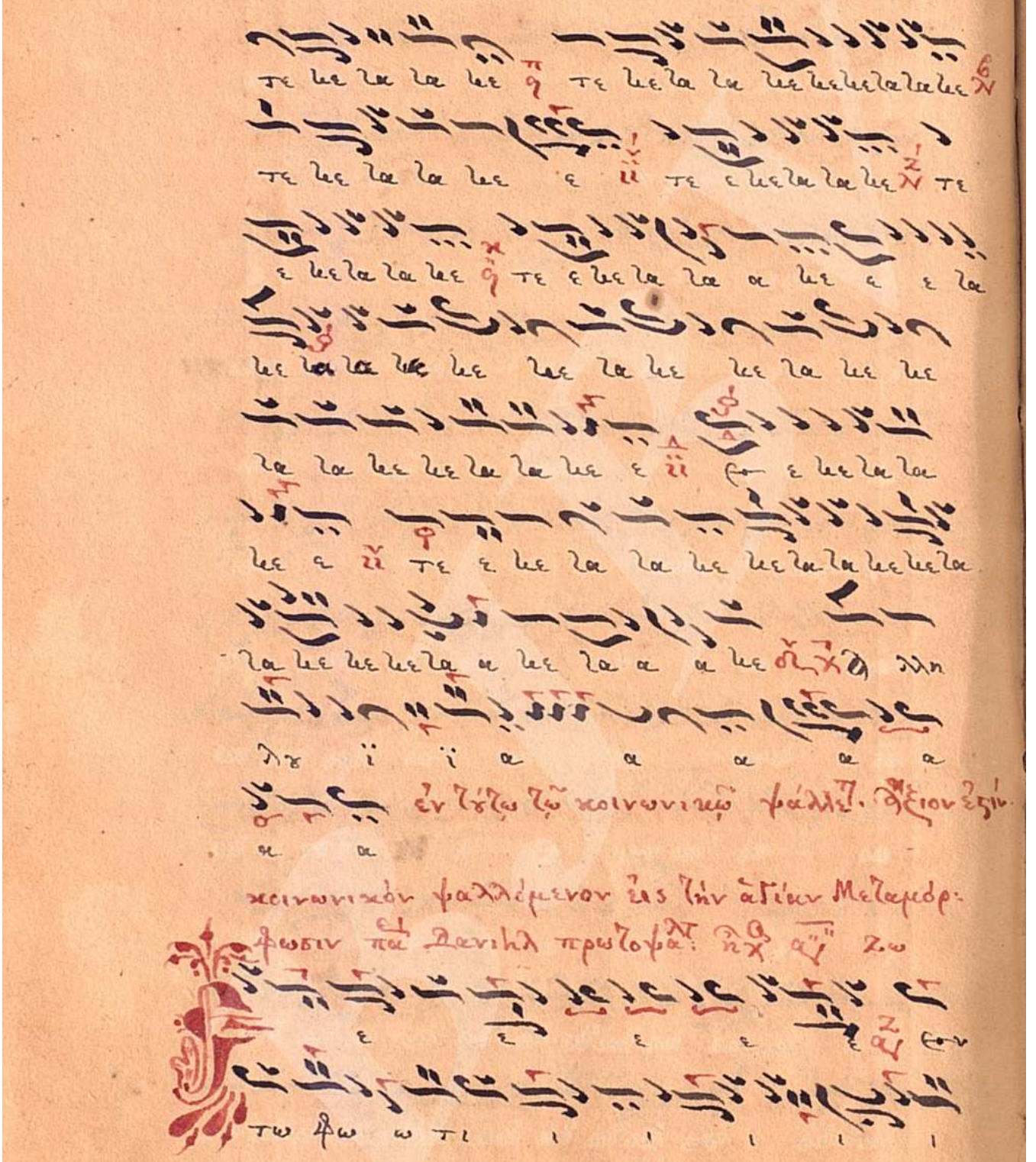
κοινωνικὸν ψαλλόμενον εἰς τὴν κυριακὴν τῶν

ἁγίων πάντων πα πε λαμπαδαρι ηχ πο νη

Γα λλι α α α α α

α α α Ν α α α

α α α χα α α α α


ἐν τάξει τῷ κοινωνικῷ ψάλλε. θεῖον ἐξ-
κοινωνικὸν ψαλλόμενον ἐις τὴν ἁγίαν Μεταμορ-
φωσιν

τα κε κε τα τα κε κε κε τα κε ε κε κε

τα α κε α χ λλη λυ ϊ α α

α α α α α α

ἐν τούτῳ τῷ κοινωνικῷ ψάλλεται τὸ

α παρὸν πα πέζυ πελοπον: ἠχ ν βυ

το ο ο κος συ α φθ φοορος ε

δει ει χθη δε ο ος εκ λα γο ονων συ

προ η η ηλ θε ν σα αρ κο φορος ως

ω φθη ε πι γης δ και τοις ανθρω ποις συ

υ να νε ε τρα α φη συ θε ο

το κε η δι ο παν τες με γα λυ υ νο

ο με ε εν ἀξιόνιον ψαλλόμενον εἰς τὴν κοίμησιν τῆς θεοτόκου, τῇ αὐτῇ ἑορτῇ ψάλλεται κοινωνικὸν ποτήριον· τὸ παρὸν ἐτονίσθη πα πέζυ πελοπον: ἠχ ἡ πα

Ἀξιόνιον εἰς τὴν Ὑπαπαντὴν τῇ αὐτῇ ἑορτῇ· ψάλλεται
κοινωνι: ποτήριον. Τὸ παρὸν ἐτονίσθη πᾶ πεζ/ν πε/λ: ἠχ ϛ ε

Μ ε ο το ο κε η η η ελ

πι ι ις ιι πα αν των τω ν χρι

ϛι ι ι α νων δι σκε πε φρυ υ

ρει φυ υ υ λα τε ε ε δι

τυ υς ελ πι ι ι ζον τα ααϛ εις σε δι

Ἐν νο ο μω σκι α ϛ γρα μα α τι ι

τυ υ πο ον κα τι ι δο μεν οι οι πι ι

ϛοι ϙ παν α αρσεν το την μη η βαν δι α

νοι οι γο ον α α γι ο ον θε ε

ον ϙ δι ο πρω το ο ο το κον λο ο

ο γον ϙ πα βος α α να αρ χυ υ υι υι

ον πρω το το κυ με νο ον μη

ξι α α πει ρα αν δρω

ως με γα λυ υ υ υ νο ο

Κοινωνικὸν νεωστὶ ποιηθὲν παρὰ
με εν Διονυσ[illegible] φ: πελ[illegible] ψαλλόμενον
εἰς τὰ Εἰσόδια τῆς Θεοτόκου. ἦχ[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
ταξίμι.

Η

n n n n

n n n n

n n n n

n n n n

n xn n xn n

n n n n

n n n n

ψυ υ κω θε ϛ ϛ κι ι βω τω ψαυ ε ε τω

μη δα μωσκειρ α μη η η τω κει

λει δε πι ϛω ων δ τηθε ο το κω α

συ υ γη η τως φωνη ηκ τϛ α γε ε

λϛ α να μελ πον τα ενα α γα α λλι α

σει βο α τω ου τως α νω τε ρα πα αν των ϋ

πα αρκεισπαθεε νε α γνη η

Κοινωνικὸν ψαλλόμενον εἰς τὴν σύναξιν τῶν Ταξιαρχῶν

Μιχαὴλ καὶ Γαβριὴλ πᾶ πέβϛ λαμπαδα ἡκ ϛ πα

ποι ω ω ω ων

τϛ κϛ ϛ ϛ ϛς α

α α γε ε κε ε ε

ε ε ε ε ε

ε λϛ ϛ κϛ ϛ ϛς α

α α α α αυ τϛ

ὅμοιον εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτὴν πα
τοῦ Γεωργίου Κρητός ἠχ πδ νη

α α

ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο

χο ο ο ο ο

χο ο ο ο χ ο ο

ο ο ο ο ποιω ω ω

ω ω ων. τυ υ υυ υ υ υ

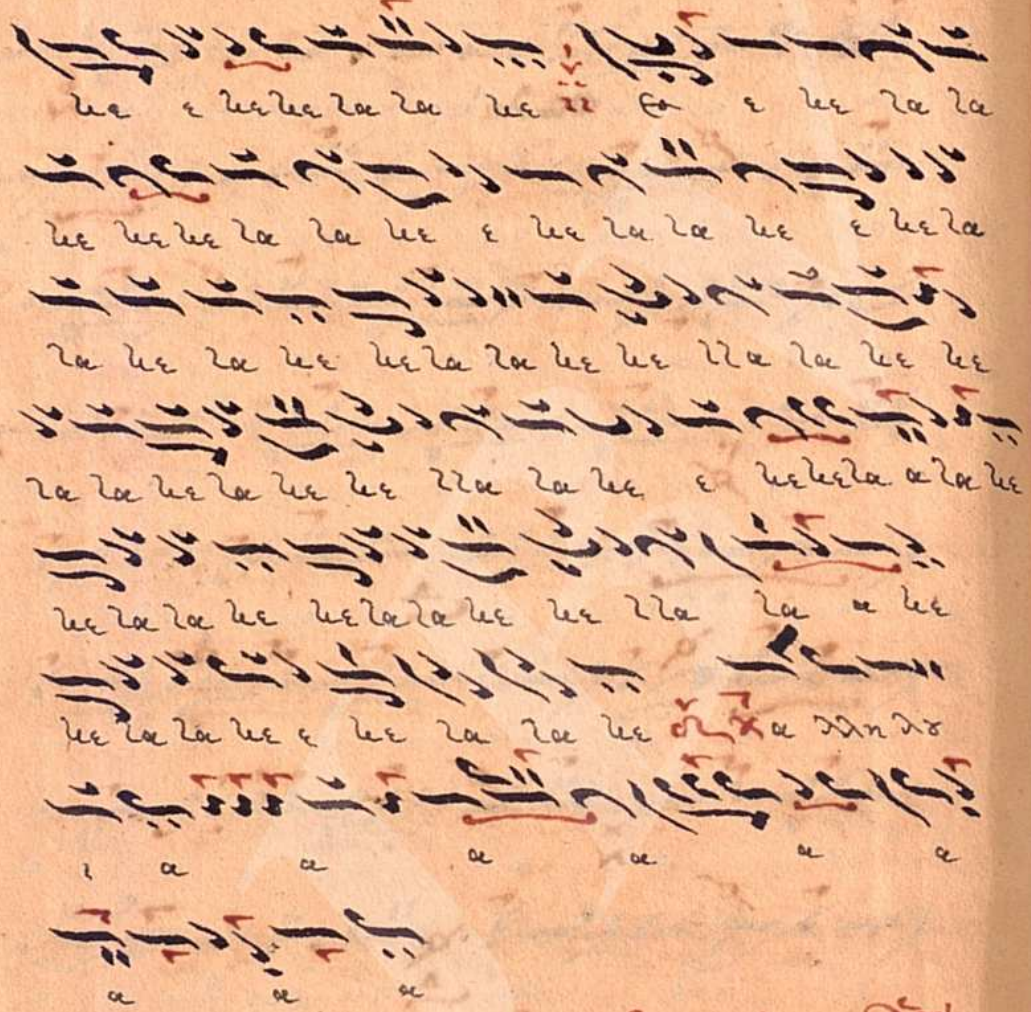
υ υ υ υ τυς α πε ε

ε ε ε ε ε ε

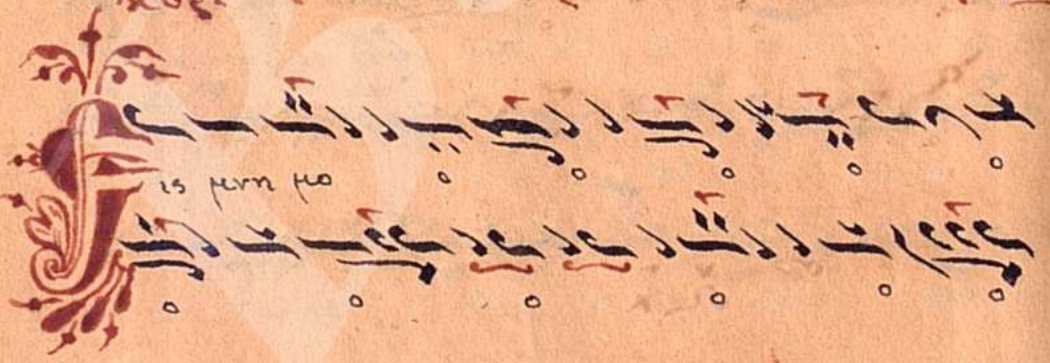
ε ε ε χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε



Κοινωνικὸν ψαλλόμενον εἰς μνήμην Ἁγίων τὸ παρὸν ἐποιήθη παρὰ τοῦ διδασκάλου κυρίου Δανιὴλ πρωτοψάλτου. ἠχος αὐτοῦ ζω



ε ε ϛαι αι ϵ ϛαι δι ι ι

ι ι ι χι ι χι ι

ι χι ι χι ι χι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ν δι και ο

ος ν χ α κε κε λα λα κε κε λα λα κε κε κε

λα α κε λα λα κε ν λα α κε ε ν τα κε

κε λλα λα α κε τα κε κε λλα λα κε δι

τα κε κε λλα λα α κε ε κε λα λα κε ε κε

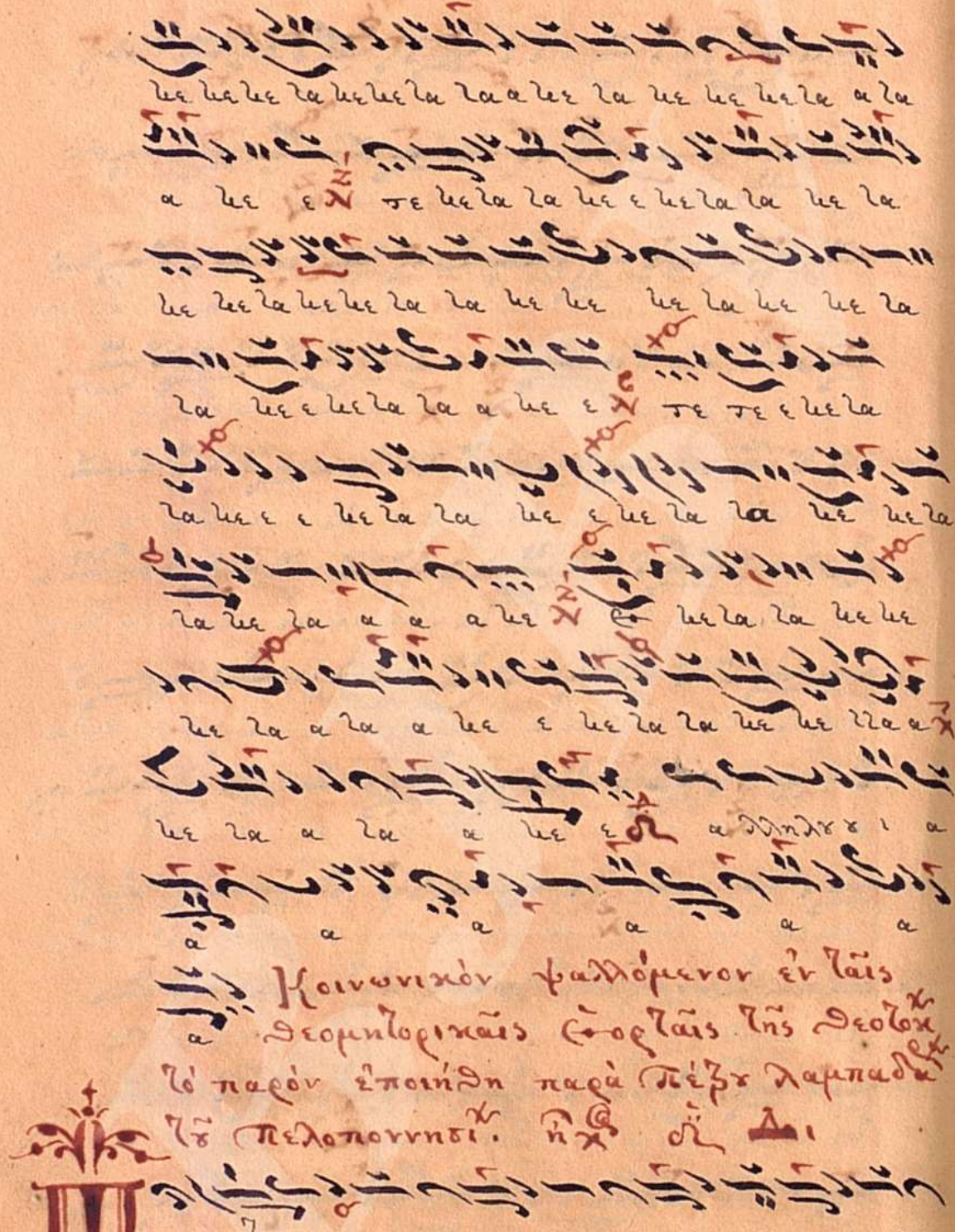
λα α κε λα λα κε κε λλα λα α κε ε α

χ α λλη λϛ ϛ κϛ ϛ ϊ ι α α

ὅμοιον εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτὴν

α α α α πα Γεωργι τῷ Κρητ ἡ χ α ζω

Εις μνη μο ο ο ο ο ο ο



Κοινωνικὸν ψαλλόμενον ἐν ταῖς
δεσποτικαῖς ἑορταῖς τῆς θεοτόκου
τὸ παρὸν ἐποιήθη παρὰ πέτρου λαμπαδαρίου
τοῦ πελοποννησίου. ἦχος δ΄. Δι

ο ο ⲉⲡⲓ κα α λε ε ε

ε ε ε σο ο ⲉⲡⲓ ι κα λε ε σο

ο μαι αι αι ⲁ ⲭ α ⲕⲉ ε

ⲗⲁ ⲕⲉ ε ⲗⲁ ⲕⲉ ε ⲕⲉⲕⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲕⲉ ⲛ ⲉⲡ ε

ⲕⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲕⲉ ⲕⲉⲕⲉ ⲗⲁ α ⲗⲁ ⲕⲉ ⲛ ⲧⲉ ε ⲕⲉ ⲗⲁ

ⲕⲉ ⲗⲗⲁ ⲗⲁ ⲕⲉ ⲕⲉⲕⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲕⲉ ⲕⲉ ⲗⲗⲁ ⲗⲁ ⲕⲉ ⲁ

ⲉⲡ ε ⲕⲉ ⲗⲁ α ⲕⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲕⲉ ⲕⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲕⲉ ⲕⲉ ⲗⲗⲁ

α ⲕⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲕⲉ ⲕⲉ ⲕⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲕⲉ ⲕⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ ⲕⲉ

ⲕⲉ ⲗⲁ ⲕⲉ ⲕⲉ ⲗⲁ ⲗⲁ α ⲕⲉ ⲁ ⲭ α λλη

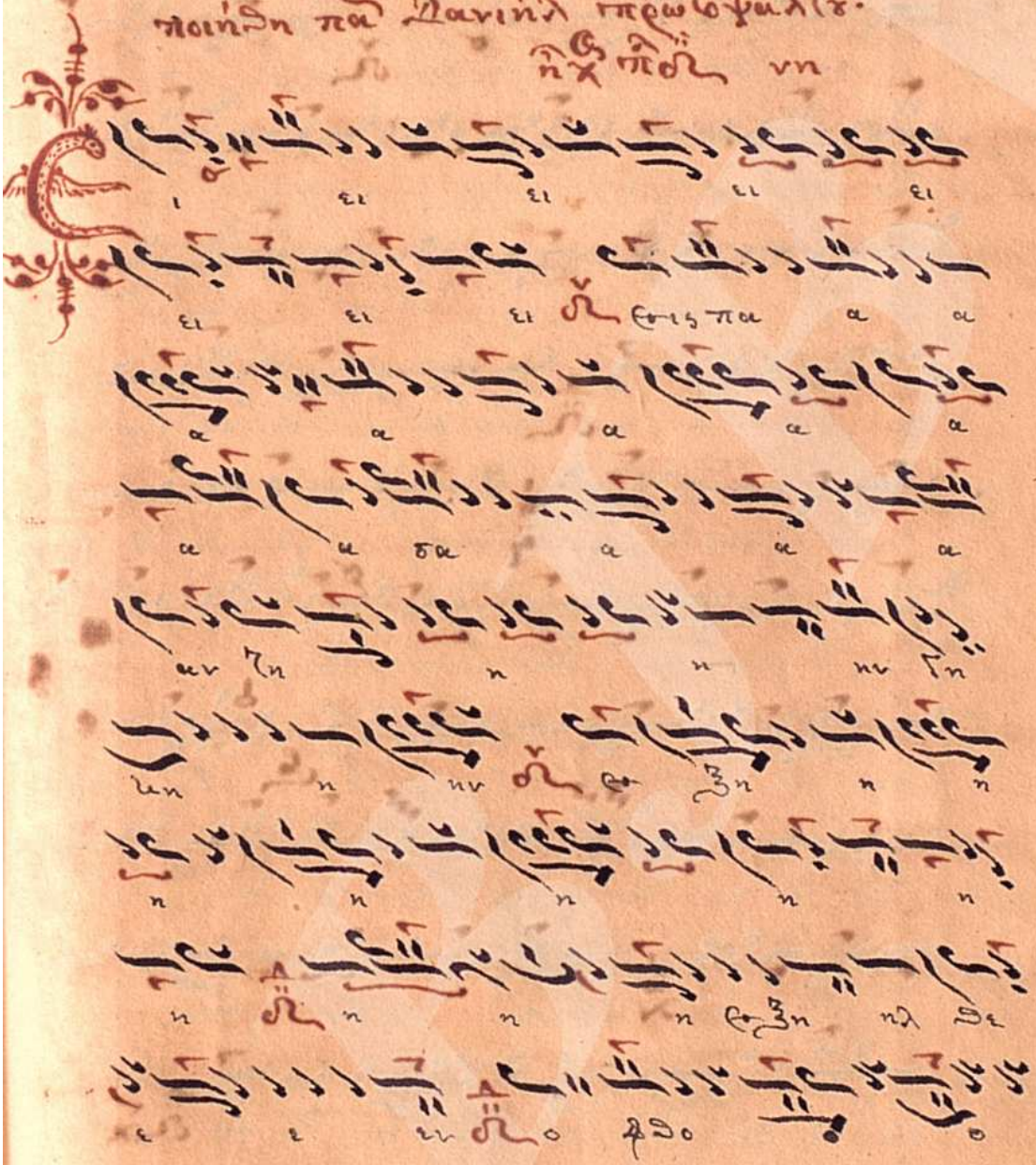
λγ γ ϊ ϊ α ⲭ α α ⲭ α

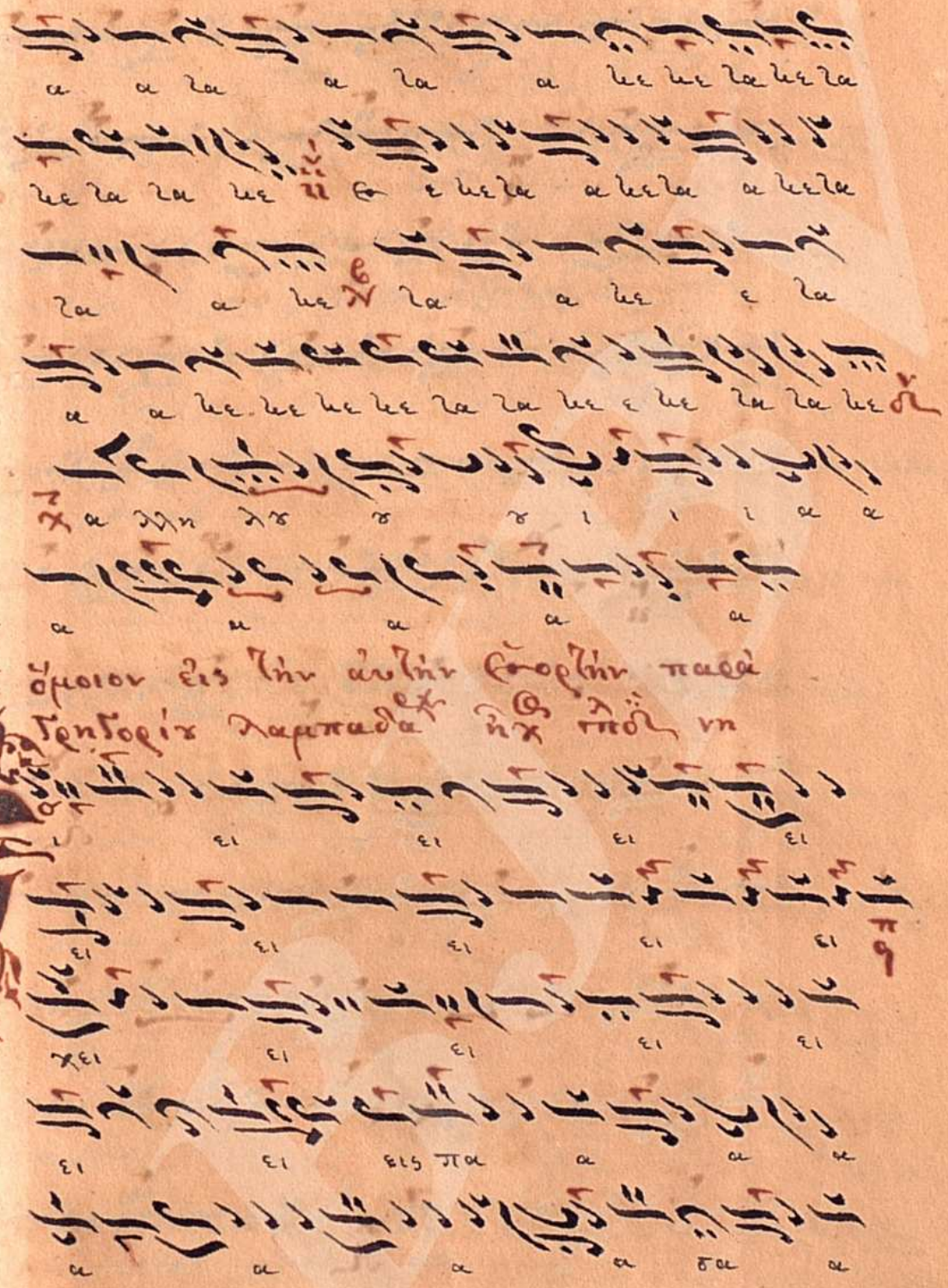
ὅμοιον εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτὴν πᾶ

α α α Δανιὴλ πρωτοψάλτου ἦχος ⲁ

ο ⲧⲏ η η η η

Κοινωνικὸν ψαλλόμενον εἰς τὴν ἑορτὴν
τῶν ἁγίων ἀποστόλων. Τὸ παρὸν ἐ-
ποίησε τῷ Δανιὴλ προφήτῃ.





ὅμοιον εἰς τὴν αὐτὴν ἐστορτὴν παρὰ
Γρηγορίου λαμπαδα ἠχ πτοῦ νη

ι ι α α α α α

α α α

Ἀξιόνια ψαλλόμενα κατ' ἦχον συντεθέντα
παρὰ σταφόρων ποιητῶν. ἦχ ϙ πα γεπά.

Χ ξι ον ει τιν ω ως α λη θω ως μ μακα

ρι ι ζειν σε την θε ο ο το ο

ο ο κον ϙ την α ει μα κα ρι ι τον σπα

να μω μη η η τον μ και μη πε ε

ρα πυ θε υ υ υ η η μων ϙ

πηντι μι ω πε ρα αν τω ων χε ρυ βι ιμ μ

και εν δο ξο πε ε ε ε ρα αν δ α

συ κρι ι ι ι τω ως τωνσε

ρα α φ μ ι ϙ την α δι α φθο ο ο

ρου ως ϑε ον λο ο γο ον τε ε κυ υ

υ υ σαν την ο ο ο ο

ο ον πως ϑε ο πο ο ο κον

σε ε με γα λυ υ νο ο

με εν ἑτερον

Ξι ον εκ ϛιν ως α λη η ϑω ως μα

κα ρι ζει ειν σε την ϑε ε ο τ ο κον

την α ει μα κα α ρι ϛο ον ϛ πα να μω

μη η πο ον και αι μη πε ε ρα πυ

ϑε υ η η μω ων τη ην πι

μι ι ω τε ε ε ραν των κε ρυ υ

βι ι ιμ και αι εκν δο ο ξο τε ε ε

ϑε ο ον λο ο ο γον τε κυ υ σα

την ο ο ο τω ως ϑε ο πο ο κον

σε ε με γα λυ υ υ νο ο

με ε ε εν

ἕτερον ἦχ πλάγη ἤτοι γυζενάκ.

Α α ξι ι ον ϛιν ως α λη η ϑωκν

μα κα ρι ζειν σε την ϑε ε ο ο τ ο

ο ο κον τη ην α α ει μα κα ρι

ι ι σον ς πα να μω ω ω

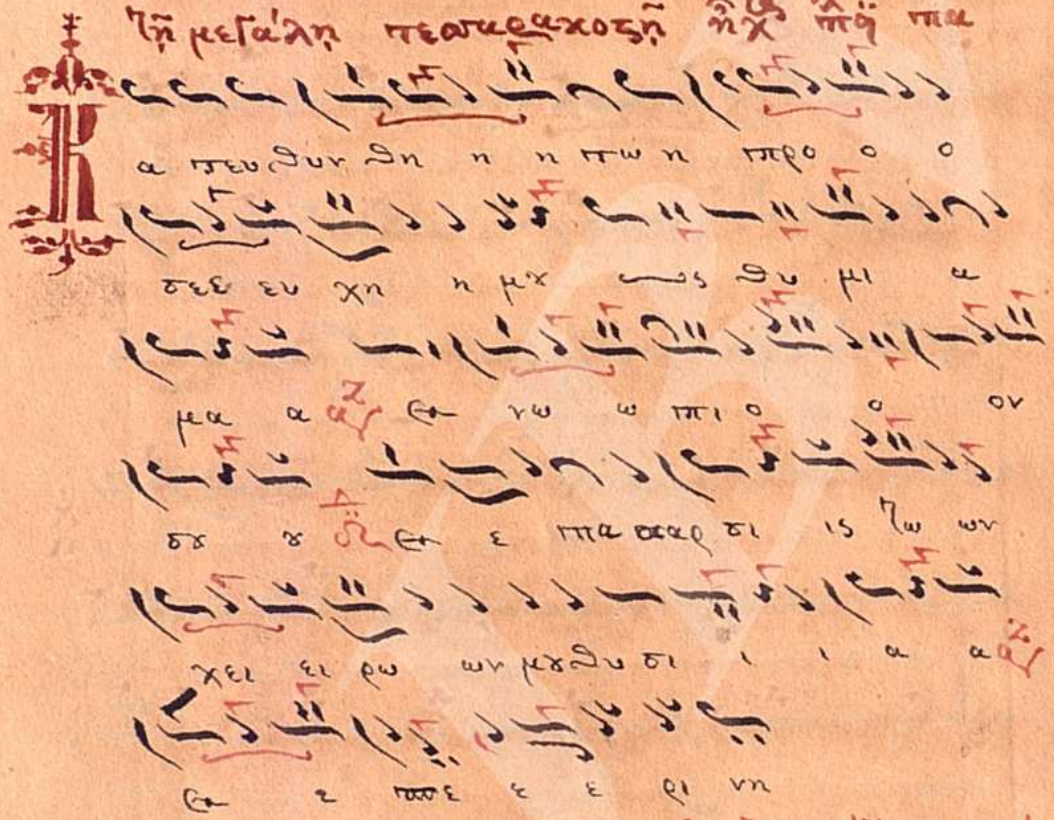
ω μη η η τον ς μη τε ρα α

τυ υ ϑε υ υ υ η η η

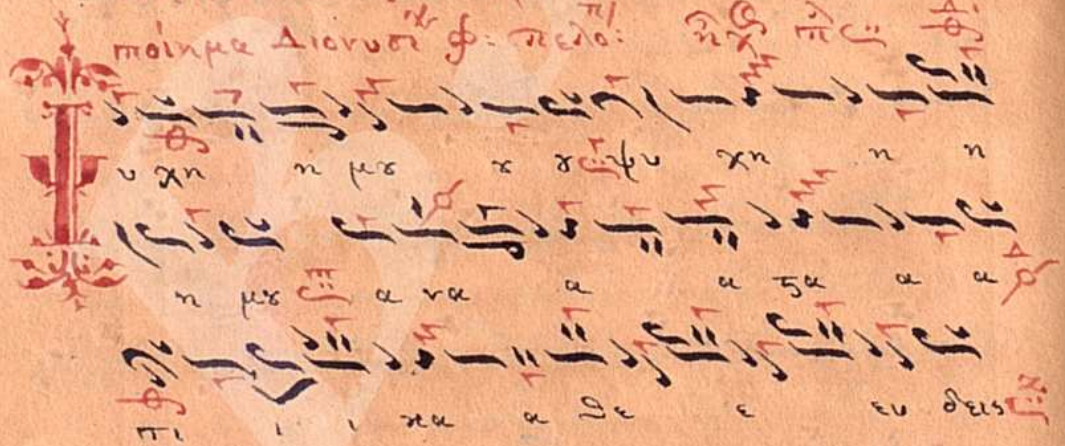
η μων τη ην πι μι ω περα αν των

χε ρυ υ βιμ ς εν δο ξο τε ε

τὸ παρὸν ψάλλεται εἰς τὴν προηγιασμένην
τῇ μεγάλῃ τεσσαρακοστῇ ἦχ πλ̈ η πα



κοντάκιον ψαλλόμενον εἰς τὸν μέγαν κανόνα,
ποίημα Διονυσί φ: πελο: ἦχ πλ̈ η



χερουβικὸν ψαλλόμενον τῇ ἁγίᾳ καὶ μεγάλῃ τεσσαρα-
κοστῇ εἰς τὴν προηγιασμένην πε

σε ελ θο μεν αγ ι ι να με πο χοι

ζω η ης λ αι ω νι ι ου δε νω ω

με θα αγ α λλη λου ι α α α

κοινωνικὸν ψαλλόμενον εἰς τὴν πρωι:

α α γιασμένην πα Ἰωαν τ Κλα ηχ ϙ κε

ε ε ε ε ε

ε ε ευ σα α θε ε κε ε ϙ

και αι αι και χαι αι και

αι αι αι χαι αι και αι αι

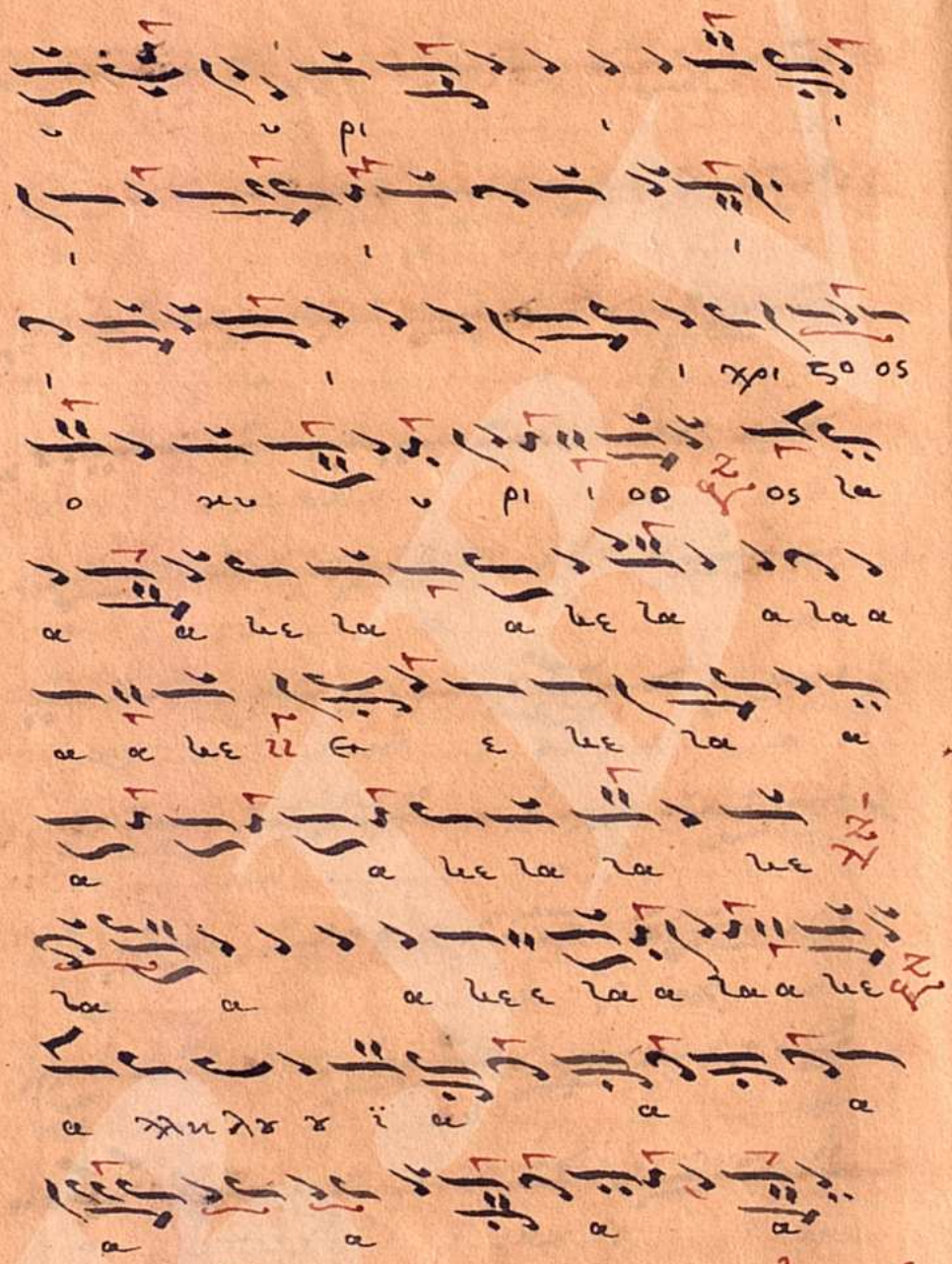
ι ι ι δε ε ε ε

ε ε ε ϙ ς αι ι ι ι ι

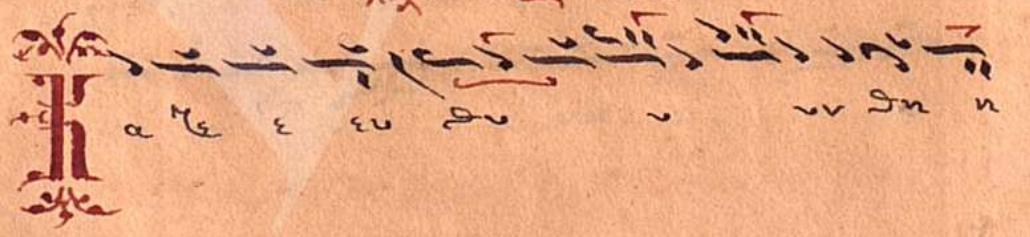
και ι δε τε ε κε ε ϙ ο ο τι

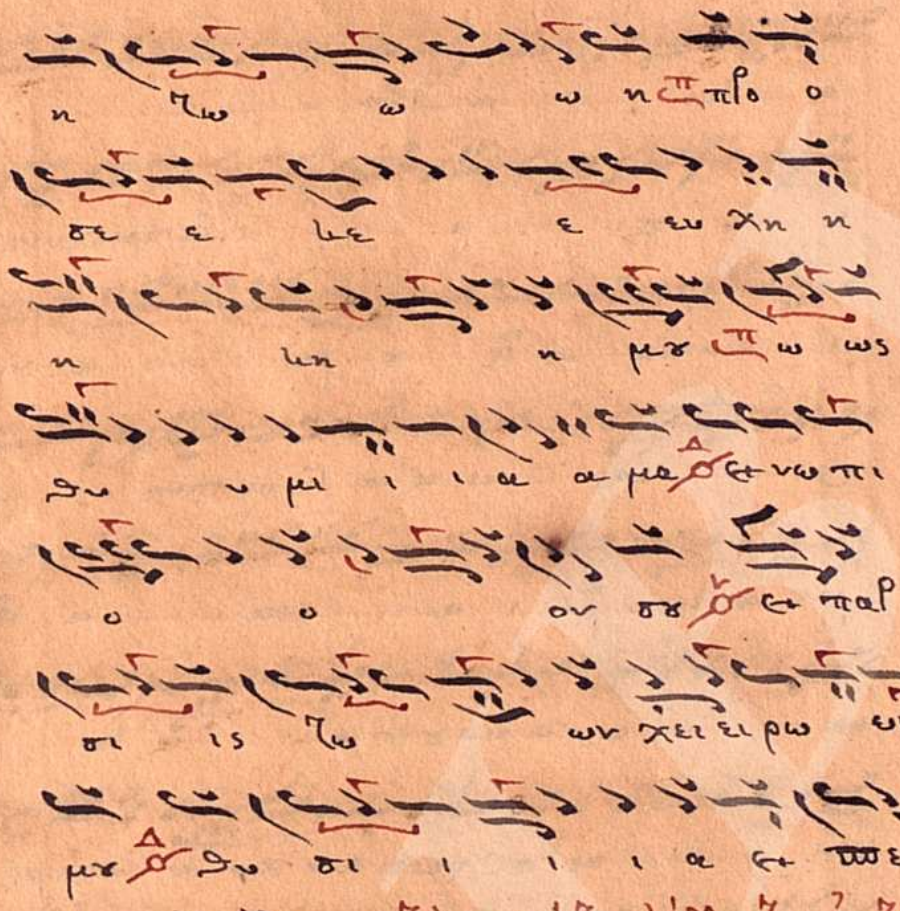
ι ι χρι ι ι ι ζο ο κο ο

Ἕτερον παρὰ Γεωργίου Κρητός

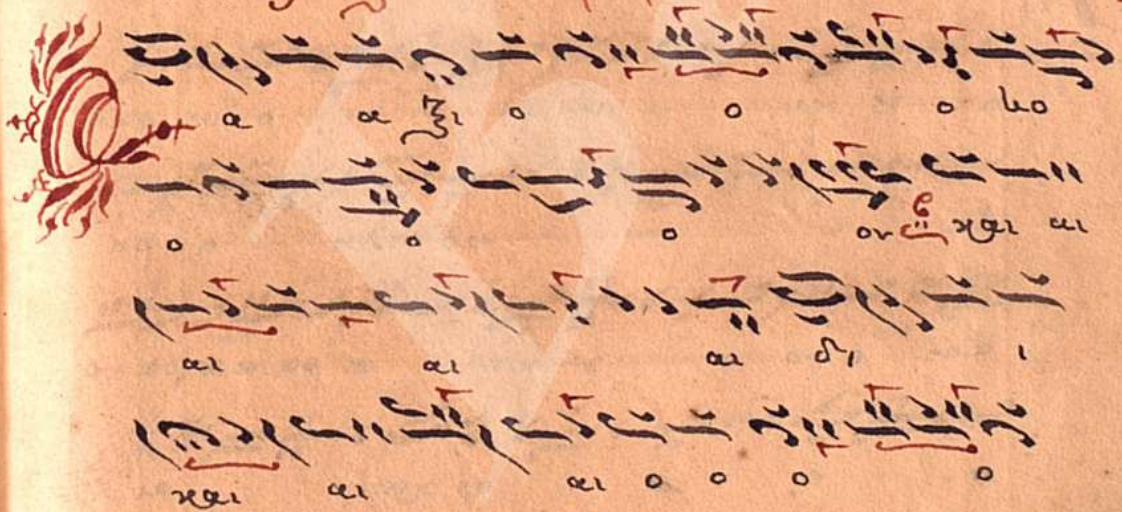


καὶ ἕτερον συντμηθὲν παρ' ἐμοῦ Ἠλία ϕ





τὰ παρόντα ψάλλονται ἐν τῇ
ε ε ρι νή θείᾳ καὶ ἱερᾷ λειτουργίᾳ τοῦ
μεγάλου βασιλεῖ. Τὸ παρὸν ἐσυντέθη παρ' ἐμοῦ
Ἠλία φ: κ ζήθησιν τοῦ ἐμοῦ μα. ἀ. ἀλοῦ Δ: Βοβε ηχ ... χ



ο κο ον ε ε

ε ε ζι ι ι προσκυνει ει

ει ειν πα α τε ε ρα α ϋι ον

και και αι α α Γι ον πνε ευ

μα α κα ζι ι α α α δα

α α ο μο γ σι ο ο κο ον

και αι αι α και αι α α χω ω ω ω ρι ι

ι ι ζο ον

τὰ παρόντα ἐμελῆθ: μὲν παρὰ
ἰω: Γλυκέ, συνετμῆθ δὲ παρὰ
ἰω: πρωτόψαλ - ηχ

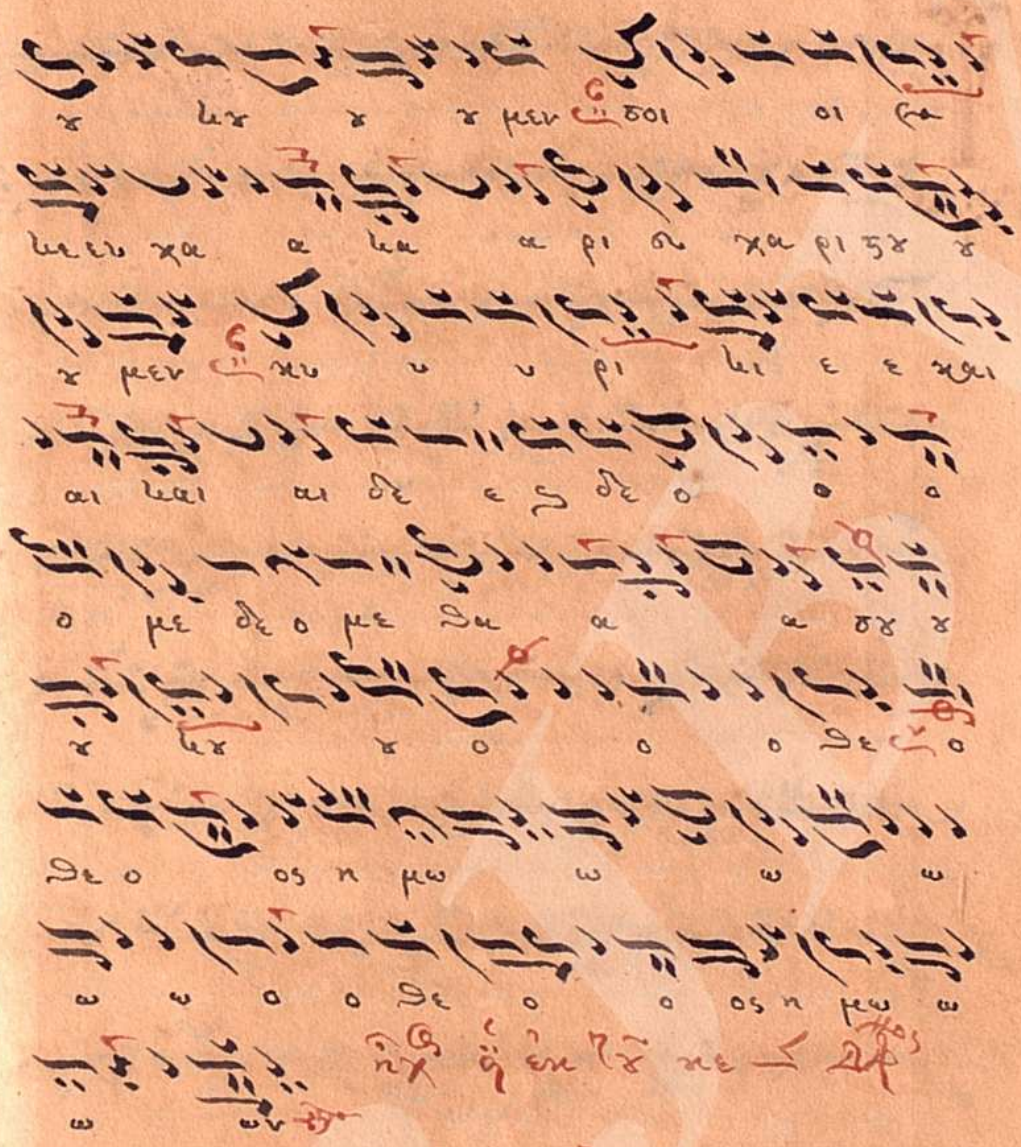
Γι ος α Γι ο ος α α Γι ι ο ο ο

ο ος κυ υ ρι κι ο ος σαβ

βα ω ω ωθ πλη η ρη

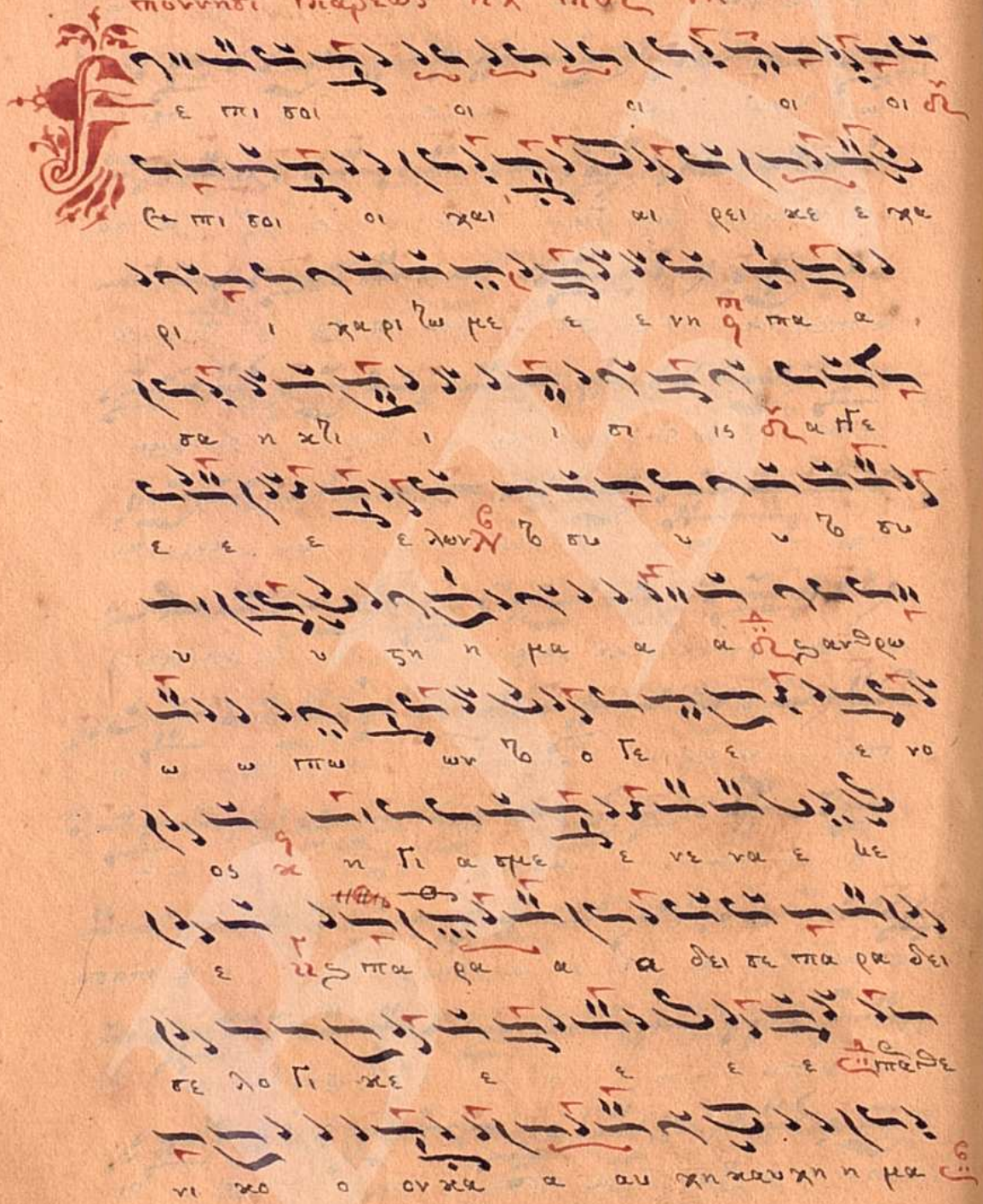
κης ο ο γ γ κγ γ ρα α γ ρα νο

ο ο ο ος και αι



Ἐπὶ σοὶ χαίρει κεχαριτωμένη πάσα ἡ κτίσις ἀγγέλων τὸ σύστημα καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος ἡγιασμένε ναὲ καὶ παράδεισε λογικὲ παρθενικὸν κάυχημα ἐξ ἧς θεὸς ἐσαρκώθη καὶ παιδίον γέγονεν ὁ προαιώνων ὑπάρχων θεὸς ἡμῶν.

ἕτερον μελοποιηθὲν παρὰ Διονυσίου φ: πελο:
πουννησίου παζέως ἦχος πλ. δ. νη



πον φω ϛη ρα τον φα ει ει νο ον

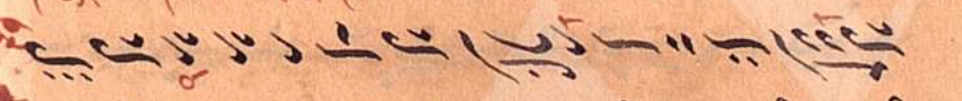
πον εκ και αι σα ρι ι ι α ασκαι κα α

πα δο κω ων χω ω ρας βα σι ι

λει ει ο ον τον με με γαν παντες τι μη

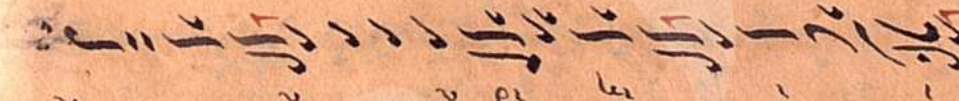
σο ο με εν

τὰ παρόντα ψάλλονται εἰς τὸν ἀκάθιστον ὕμνον μὲ μέλος ἀργὸν σύχορον. ἦχος πλάγιος νη



ε με ε ε ο ο ο ο

ο ο ο ος κυ υ υ

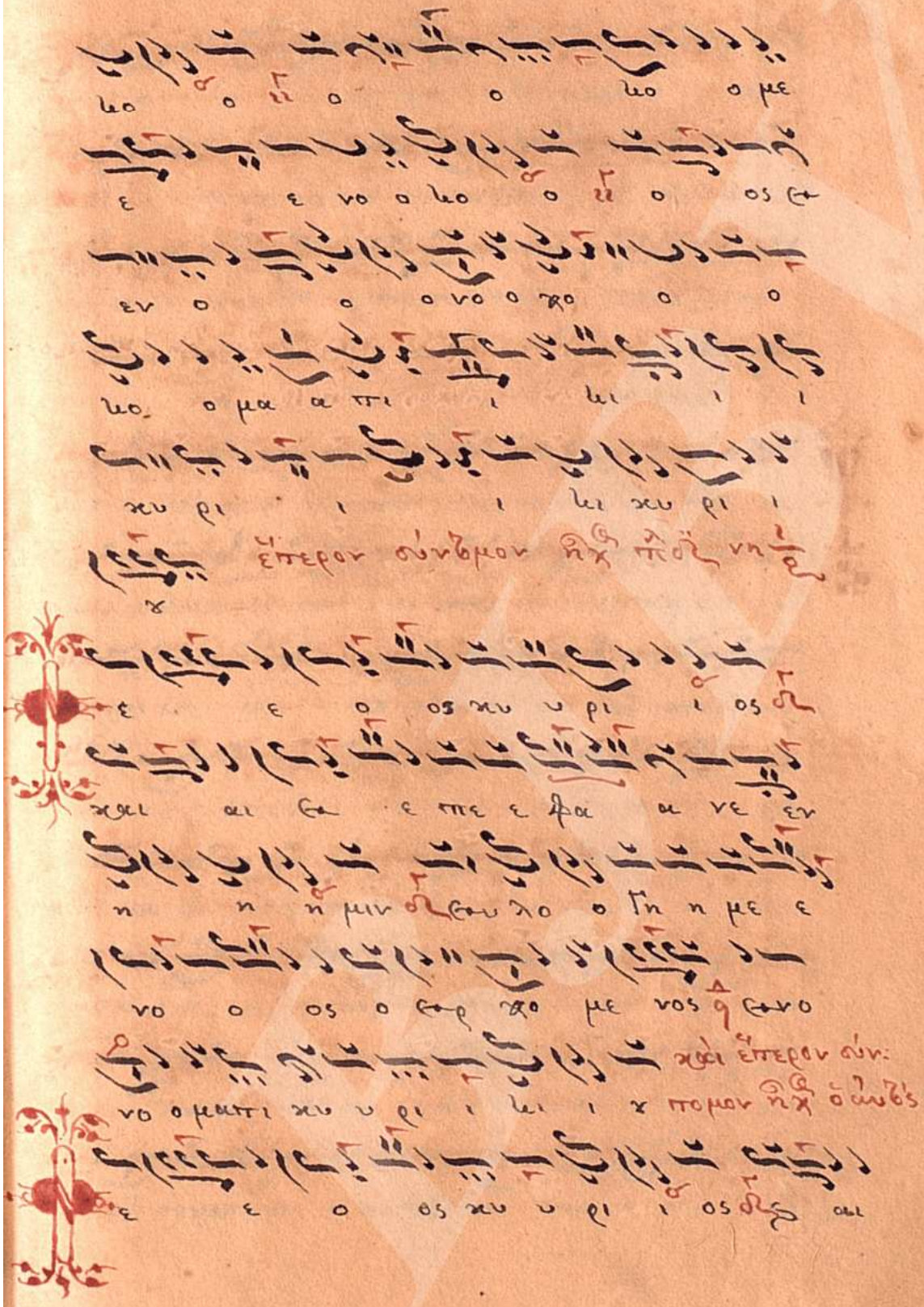


υ υ υ ρι κι ι ι

ι ι χι κι ι

ι ι ι ι κι

ι ι ι ο ο ο ο


ἕπερον σύντομον

ημέρα πρώτη ἀπὸ τοῦ πάσχα ἀπόστολος

ἀνάγνωσμα τῶν πράξεων τῶν ἁγίων ἀποστόλων

ἐν ἐκείναις ταῖς ἡμέραις ἀναστὰς ὁ Πέτρος ἐν μέσῳ τῶν ἀδελφῶν εἶπεν ἦν τε ὄχλος ὀνομάτων ἐπὶ τὸ αὐτὸ ὡσεὶ ἑκατὸν εἴκοσι ἄνδρες ἀδελφοί ἔδει πληρωθῆναι τὴν γραφὴν ἣν προεῖπε τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον διὰ στόματος Δαυὶδ περὶ Ἰούδα τοῦ γενομένου ὁδηγοῦ τοῖς συλλαβοῦσιν Ἰησοῦν ὅτι κατηριθμημένος ἦν ἐν ἡμῖν καὶ ἔλαχε τὸν κλῆρον τῆς διακονίας ταύτης οὗτος μὲν οὖν ἐκτήσατο χωρίον ἐκ μισθοῦ τῆς ἀδικίας καὶ πρηνὴς γενόμενος ἐλάκησε μέσος καὶ ἐξεχύθη πάντα τὰ σπλάγχνα αὐτοῦ καὶ γνωστὸν ἐγένετο πᾶσι τοῖς κατοικοῦσιν Ἰερουσαλὴμ ὥστε κληθῆναι τὸ χωρίον ἐκεῖνο τῇ ἰδίᾳ διαλέκτῳ αὐτῶν Ἀκελδαμάχ τοῦτ' ἔστιν χωρίον αἵματος γέγραπται γὰρ ἐν βίβλῳ ψαλμῶν γενηθήτω ἡ ἔπαυλις αὐτοῦ ἔρημος καὶ μὴ ἔστω ὁ κατοικῶν ἐν αὐτῇ καὶ τὴν ἐπισκοπὴν αὐτοῦ λάβοι ἕτερος ἀναγκαίως οὖν τῶν συνελθόντων ἡμῖν ἀνδρῶν ἐν παντὶ χρόνῳ ᾧ εἰσῆλθεν καὶ ἐξῆλθεν ἐφ' ἡμᾶς ὁ κύριος Ἰησοῦς ἀρξάμενος ἀπὸ τοῦ βαπτίσματος Ἰωάννου ἕως τῆς ἡμέρας ἧς ἀνελήμφθη ἀφ' ἡμῶν μάρτυρα τῆς ἀναστάσεως αὐτοῦ γενέσθαι σὺν ἡμῖν ἕνα τούτων στῆναι δύο ἔστησαν τὸν Ἰωσὴφ τὸν καλούμενον Βαρσαββᾶν ὃς ἐπεκλήθη Ἰοῦστος καὶ Ματθίαν καὶ προσευξάμενοι εἶπαν σὺ κύριε καρδιογνῶστα πάντων ἀνάδειξον ὃν ἐξελέξω ἐκ τούτων τῶν δύο ἕνα λαβεῖν τὸν κλῆρον τῆς διακονίας ταύτης καὶ ἀποστολῆς ἀφ' ἧς παρέβη Ἰούδας πορευθῆναι εἰς τὸν τόπον τὸν ἴδιον καὶ ἔδωκαν κλήρους αὐτοῖς καὶ ἔπεσεν ὁ κλῆρος ἐπὶ Ματθίαν καὶ συγκατεψηφίσθη μετὰ τῶν ἕνδεκα ἀποστόλων

κραυ γα ζειν σοι οι οι οι ϛ χαι

ρε νυ υ υ υμφη η η α α

νυ υ υμ φε ε κε ευ πε ἕτερον

ο προ ϛαχθεν μυ ϛι κως λα βων εν γνω σει ἡχ πλδ νη

ϛον τη σκη νη τυ ι ω σηφπυ δη ϛ πεϛη ν ο α

σω μα πος λεγων πη α πειρο γαμω δ ο κλι ι

νας τη κα τα βα α σει τυς υ ρα νυς δ χω ρει

ται α να λλοι ω ω πως ο λος εν σοι δ ονϛ βλε ε

πων εν μη ζα συ δ λα βον τα δυ υ λυ μορ φην ι ϛ

ξι ϛα μαι κραυ γα ζειν σοι χαιρε νυ υμ φη α νυ υμφε ευ ται

κοντάκιον ψαλλόμενον εἰς τὸν ἀκάθιϛον ὕμνον

μέλος ἀρχαῖον ἀργόν ἡχ πλδ νη

η υ υ πε ε ε ν ε κε ε

BRASOV

Ως λυ ζω θειστα των δει νων συχα ρι ζη ρι α

Ανα γρα φω σοι η πο λις σου θε ο πο κε

Αλλως εχου σα πο κρατος α προ σμα χη πον

Εκ παν τοι ων με κιν δυνων ελευ θε ρω σον

Ινα κρα ζω ω σοι χαι ρε νυμ φη α νυμ φευ πε

τὰ παρόντα ψάλλονται τῇ ἁγίᾳ ϛ μεγάλῃ ἑβδομάδᾳ εἰς τὸν νυμφῶνα μέλος ἀρχαῖον ἀργὸν ἦχος πλάγιον

κα α α λλη η η η

η η κη η λου ου ου

ου ου ου ι κι ι ι κι ι

ι κι ι χι ι κι ι ι

ι ι ι ι ι κι ι ι

ι ι α α α α κα

η η σο ον η η μας Ελ λε ε ε

ε ε ε η Ελ λε η η σο ον η

η λει η μα α ας τῇ κυριακῇ εἰς τὸν νυμφῶνα

Προ στα σι αις τῶν α σω μα α α τῶν σω ω

ω ω σον η η η μας τῇ δευτέρᾳ εἰς τὸν νυμφῶνα

Πρεσβει αις τοῦ προ δρο ο ο μου σω ε ε

λε ε η σο ον η η μας τῇ τρίτῃ εἰς τὸν νυμφῶνα

Δυ ναμει τοῦ σταυ ρου ου ου σω ω

ω ω σον η η η μας ἕτερον σύντομον ἦχος πλ. δ'

Ἰ δου ο νυμφι ος ερχεται εν τω με σω της νυ

κτος και μα κα ρι ος ο δου λος ον ευ ρησει

γρη γο ρουντα α να ξι ος δε πα α λιν ον

ον δι ρηδει ρα θυ μυν τα δι βλεπεουψυχη

μυ π μηπω υπνωκατε νεχθης ι ναμητω θα να

α πω παραδοθης ς της βα σι λειας ε ε ε

ξω κλειθης δι α λλα α να ανηψον κρα α ξυ σα δι

α α γι ος α α γι ος π α γι ος ει ο θε

ος η μων δι δι α της θε ο πο ο κυ ε λε

ζοπάριον ψαλλόμενον τῇ ἁγίᾳ ς

η η σον η μας μεγάλῃ ε: ἐς τὸν ὄρθρον πλ ρ η

πε ε οι οι ε εν δο ο ξοι

μα α α θη η μα α θη η παι αι

αι αι αι κ ε ν πω ω νι ι πιπη η

η η η ρι ι π υδει ει ει

ει πνυ υ ε φω ω πι ι ξο ε φω πι ξον πο δι

και α νο ο μοις κριταις ϙ σε πον δι και ον κριτην πα

ρα δι δω σι δ βλεπε χρημα των ϵο ρα ϛα ϙ τν

δι α παυτα αγχονην χρη σα με νον δ φυγε α

κορε ϛον ψυ χην την δι δα σκαλωτι αυτα πολμη

σα σαν δ ο πε ρι πάντας α γα θος ϙ κυρι ε

δο ξα σοι Κυυρι ε δοξα σοι οι οι

ἐξαποστειλάριον

ον νυμ φωνα συ βλε ε ε πω ψάλλε τ' παρόν ἦχ ἰἰ νη

ω ω ω σω τηρ μυ κε κο ο σμημε

ε ε νον δ και ϵονδυμα υκϵο ε ε χω ω

ω ω ι να ει σελθω ε ενα αυ

τω δ λαμ πρυ νον μυ την ϛο ο λην της ψυ χη

η ης ϙ φωτο δο πακαισω ω σον με

προκείμενα τῆς ἑβδομάδος παρὰ Γρηγ: λαμ

τῇ κυριακῇ ἑπέρας ἦχ

Ι δυ δη σι λο γη τε τον κυ ρι ον παντες οι δυλοι κυρι υ

Ι δυ δη σι λο γη τε τον κυ υ ρι ον παντες οι δυλοι

κυ ρι υ υ

τῇ δευτέρᾳ ἑπέρας ἦχ

Κ υ ρι ος ει σα κυ σε ται μυ εν τω κε κρα γε ε ναι με

πρ αυ τον Κυ ρι ος ει σα κυ σε ται αι

μυ υ εν τω κε κρα γε ναι με πρ αυ το ον

τῇ τρίτῃ ἑπέρας ἦχ

Το ε λε ος συ κυ ρι ε κα τα

δι ω ξαι με πασας τας η με ρας της ζω ης μυ

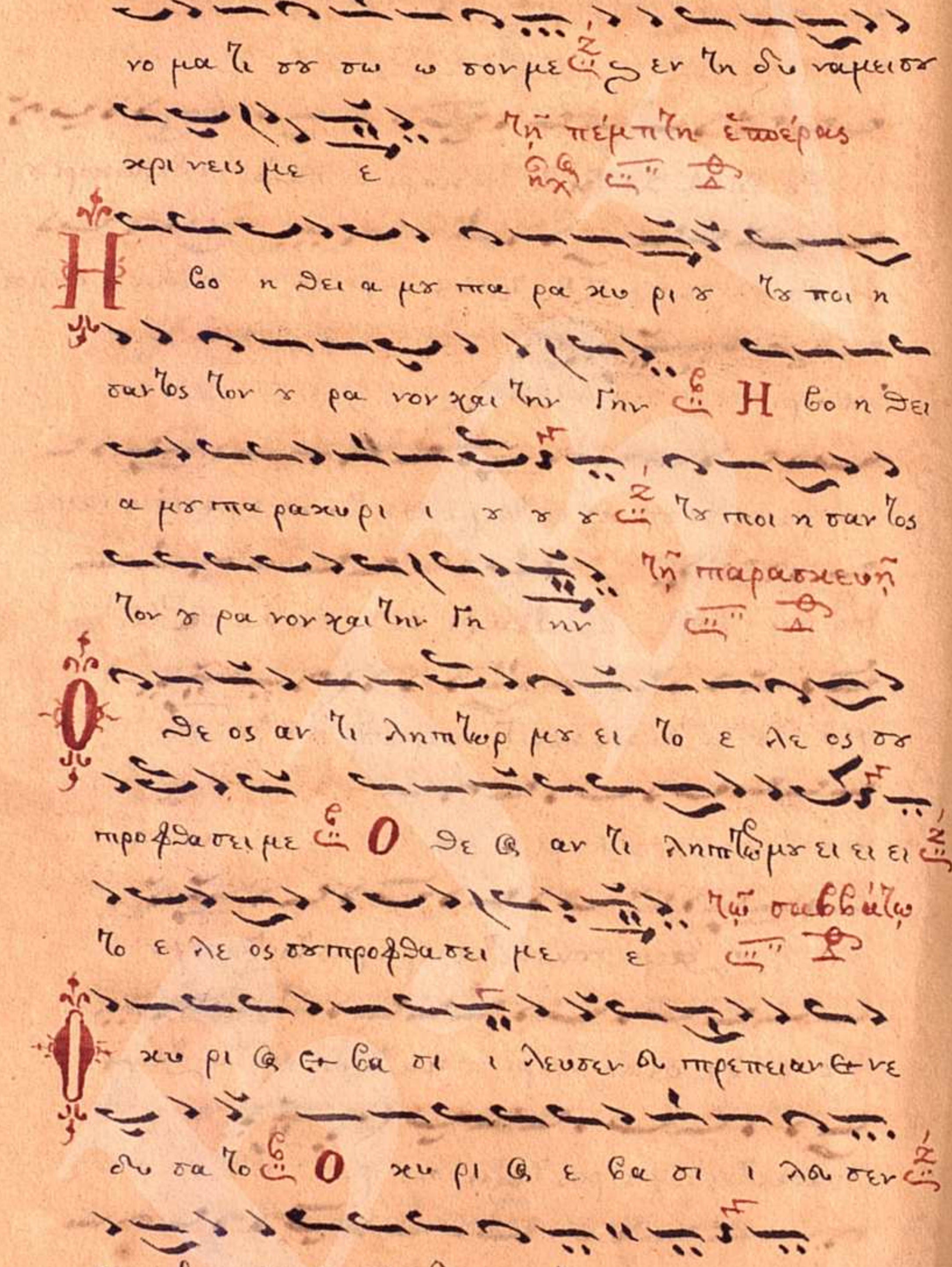
Το ε λε ος συ κυ ρι ε κα τα δι ω ω ξαι με

τῇ τεταρτῇ

πασας τας η με ρας της ζω ης μυ υ

Θ θε ος εν τω ο νο μα τι συ σωσον με ς εν τη

δυ ναμει συ κρι νεις με Ο θε ος εν τω ο


νο μα τι σου σω ω σον με εν τη δυ ναμει σου
κρι νεις με ε
τῇ πέμπτῃ ἑσπέρας
Η θεο η θει α μου πα ρα κου ρι ου του ποι η
σαν τος τον ου ρα νον και την γην Η θεο η θει
α μου πα ρα κου ρι ι ου ου ου του ποι η σαν τος
τον ου ρα νον και την γη ην
τῇ παρασκευῇ
Ο θε ος αν τι λη πτωρ μου ει το ε λε ος σου
προφθα σει με Ο θε ος αν τι λη πτωρ μου ει ει ει
το ε λε ος σου προφθα σει με ε
τῷ σαββάτῳ
Ο κυ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ πρε πει αν ε νε
δυ σα το Ο κυ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν
ευ πρε πει αν ε νε δυ σα το ο ο

τὰ παρόντα ψάλλονται ἐν τῇ ἀρτοκλασίᾳ
μετὰ τὸ σῶσον ὁ Θεός. ἦχος

Κυ ρι ε ε λε η σον κυ ρι ε ε λε η σον

κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον κυ ρι ε ε λε η σον

κυ ρι ε ε λε η σον κυ ρι ε ε λε η σον

κυ ρι ε ε λε η σον κυ ρι ε ε λε η σον

κυ ρι ε ε λε η σον κυ ρι ε ε λε η σον

τὸ τέλος

κυ ρι ε ε λε η σον κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον κυ ρι ε ε λε η σον

τὸ σύντομον

κυ ρι ε ε λε ε η η σον ἦχος πλ. α' πα κε

Θε ο το κε παρ θε ε νε χαι ρε κε χα ρι τω

με νη μα ρι α ο κυ ρι ος με τα σου ευ λο

ποτατον κρα α τος την μι ι α αν

βα σι λει ει αν σκυρι ο τη τα

Ην ϋ μνησιπαν τες οι οι Γη η Γε νει εις

σδοξο λο ο Γυ ησιν αιδυνα α μεις των

ν ν ρα νω ων την ϋ πο τωντα αν

τω ω ων πι τω ως προσκυνυ ν με ε νην

μο να α δα α κα τυ σι ι αν την ξι

συ πο τα τον

Την κυ ρι αρ χι ι αν τω ων χε ε ρυ βι ιμ

και την θε α αρ χι ι ι αν α συ Γκρι ι τως

των σε ε ρα φι ιμ την α δι αι ρε ε

τω ω ως ξι α α δα εν μο ο να α δι

τηνο ον τω ως θε αρχι ι αντεμεγαλυνο μεν

Πα τε ρα τονα αναρχο ον και θε ο ο ον συνα

ναρχο ον λο ο γον συντωπνε ευμα τι προ ο σκυ

νω ω α α χωρι ςονμι ι ι α α αν ενυ υ

μενην υ υ σι ι αν ζι σα α ρι ιθ

μον μο να α δαϋμνοις τι μη σω μεν

Τας α κτι νο βο ο λυς συ υ α α ςρα πα ας

λαμψονμοιθε ε ε ε ε μυ ζι συπο ο ςα τε

πα αν τυρ γε ε και οι κονμε δει ει

ξο ον της α α προσι τυ υ δο ο ξης φαι

δρο ον και φω το φω ωρονς α ναλλοι ω τον

Ον φρισσεις ζεε μει τα α χε ε ρυ βι ι ιμς

δο ξο λο ο γυ υ υσι τωνα πε ε λων αι

τρα τι αι αι το ον εκ της παθε ε

νυ υ α φρα α τως σα κω θε εν τα

χριτο ον το ον ζω ο δο ο την φοβω δο ξα σω

κ νε κρωνϊ δυ σα τον σο ον υϊ μεν

ο ον α χραντε πα αρ θε ε νε α να

τα αν τα θε ο ο πρε πω ως χαα ρας α νεκ

φα α α τυ υ η κτι ι σις ε πλη

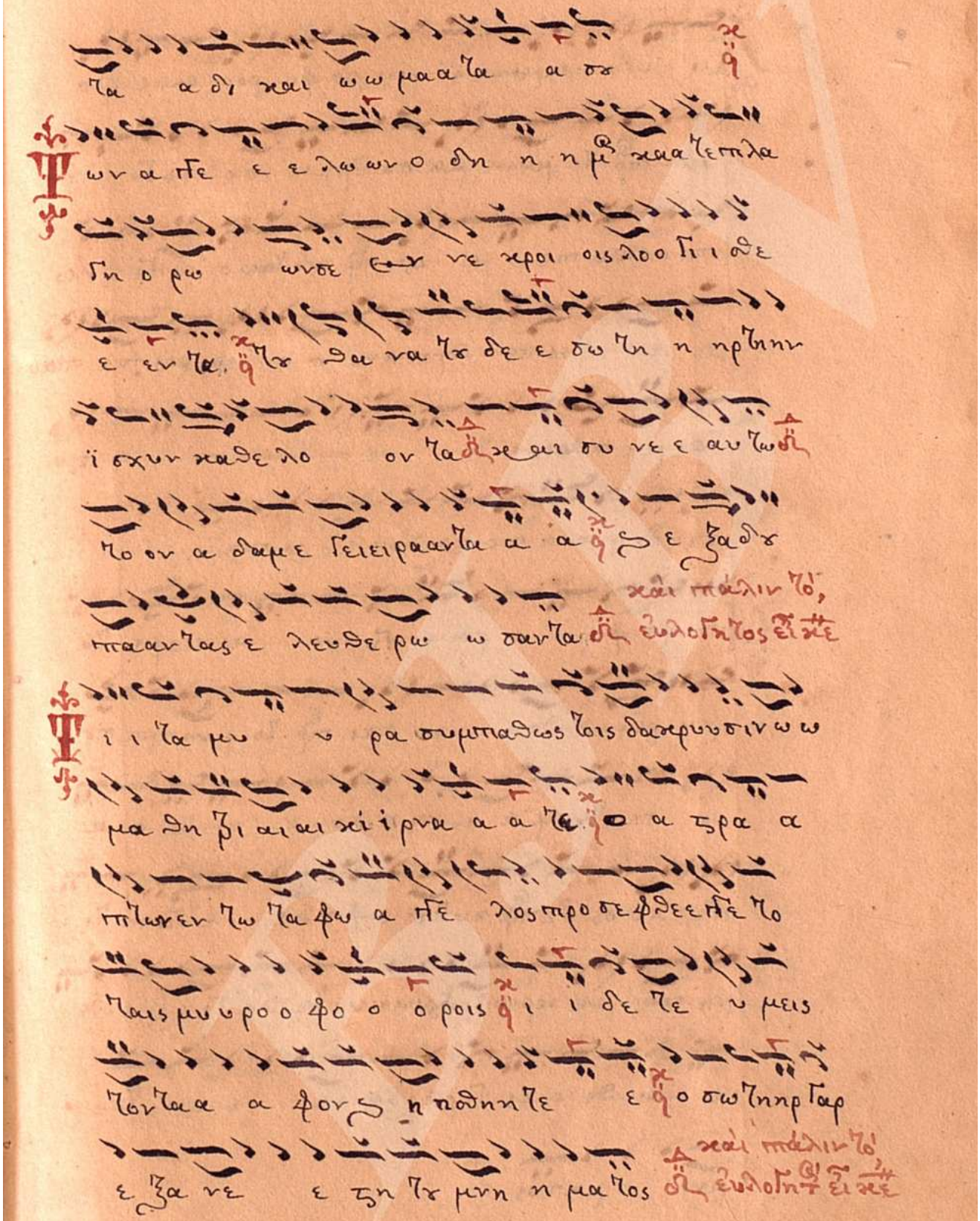
ρυ υ τε αυ το ον δο ο ξο λο

γυ υ σας σε γε ραι ρυ σα α

εὐλογητάρια τῶν κυριακῶν πρὰ πέτρυ λαμ

ἠχ πρῶ πα

υ λογη τος ει ει κυρι ι ε ε ε διδα ξοονμε



Λι ι αν πρω ω ϊ μυ ρο φο ροι ε ε δρα

μον πρ̄ το μνη η μα σου θρη η νο ο λο ο γου ου

σαι ααλλε πε ε τη πρ̄ αυ τας ο α ϯε ε λος

ϩ ει ει πε δ̈ θρη ηνου ο ο καιρος πε παυ

ται μη κλειε ε τε ε q̈ την α να α τα

σιν δε q̈ α α πο το λοις ει ει πα τε δ̈ ϭ πάλιν τὸ, ἀλλο: εἶ κε

Μ ρο φο ο ροι οι γυ ναι αι κες με τα

μυ ρων ελ θου ου σαι πρ̄ το μνη η μα σου

ου σω τε ερ ε ε νη η χου ου ουν το α α

ϯε λο ος δε πρ̄ αυ τας ε φη λε ε γων δ̈ τι ι

με πα νε κρων τον ζω ω ω ων τα λο γι ι ζε ε σθε

ε q̈ ως θε ο ος γαρ ε ξα νε ε τη του

μνη η μα τος δ̈

Δ ο ξαπαβιϛ υϊ ω ϡ α Γι ω πνευμαατι ι ι ϙ

Προ σκυνυ υ υ μεενπατε ε ραϛ τον τυ

τυ υϊ ο ον τε ϡ το α α Γι ο ον πνε

ε ευ μα την α Γι ι α αν βι α α δα

εν μι α α τηυ σι ι α ϡ συ υν τοις σε

ρα φιμ κρα αζο ον τες το ο α α Γι ος α

Γι ι ο ος ϙ α α Γι ος ει κυ υ ρι ε ϡ

Κ αι νυν ϛ α ει ϛ εις τυς αι ω νας των αι ω ω

ω νων α α μη ην ϙ

Θ ω ο δο ο την τε κυ υ υ σα αμαρτι ας

πα θε νε το ον α δα α αμ εε λυ υ ζω ω ω σω ϙ

χαρμο νη η ην δε ε τη εε ε ευ α αν τι

λυυπηπαρε ε σχεσ ρε ευσαν ταα ζωης

ι ι θυ νεπρ ταα υτηηνδε ε ο εκσγγ

σαρκωθει εισθεος ϛ α ανθρωπος

λληλγ ϊ ϊ α α λλη λγ ϊ α α

λλη λγ ϊ ϊ α αδο ο ζα σοι ο ο θε

λληλγ ϊ ϊ α α λλη λγ γ

γ ϊ ϊ α α α λλη λγ γ ϊ α

δο ο ζα σοι οι ο θε ο ο ο ος

ἕτερον σύντομον

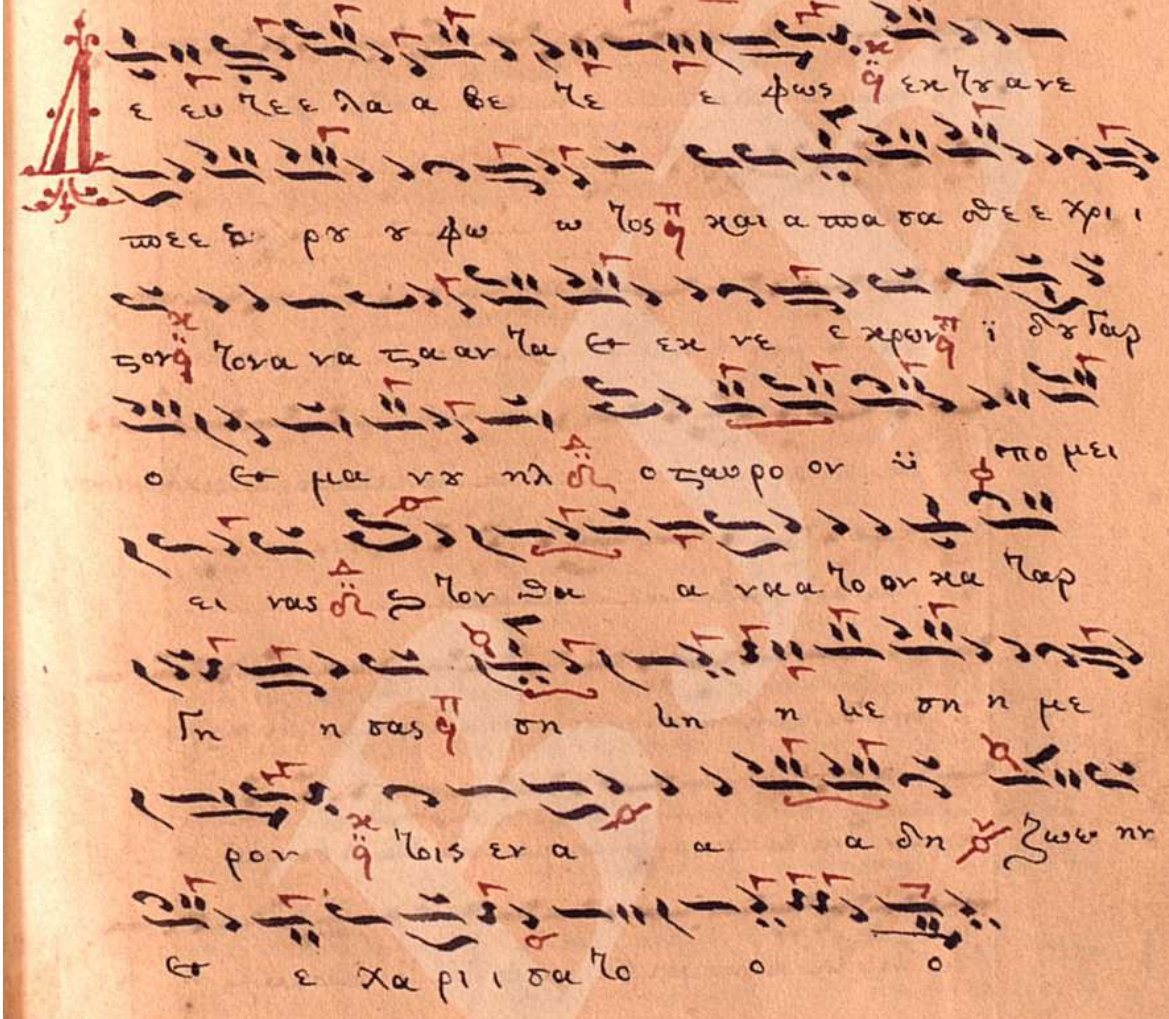
λλη λγ ϊ ϊ α α

λλη λγ ϊ ϊ α α λλη λγ ϊ ϊ α

δο ο ζα σοι ο ο θε ο ο ο

ο ος

τὸ παρὸν ψάλλεται τῇ ἁγίᾳ ϛ μεγάλῃ κυριακῇ
τοῦ πάσχα, ἐν τῷ λαμβάνειν τὸν λαὸν τὸ φῶς πα:
ρὰ τοῦ ἱερέ, ἱσταμένου ἐπὶ τῇ ὡραίᾳ πύλῃ, ϛ λέγον:
τος, ΔΕΥΤΕ ΛΑΒΕΤΕ ΦΩΣ. φέροντος ἐν ταῖς χερ:
σὶ τὸ ἱερὸν εὐαγγέλιον, εἶθ' οὕτω συμπορεύεται τοῦ
λαοῦ ἐξερχομένου ἐκ τοῦ ναοῦ εἰς τὸ ψάλλειν τὴν ἀνάστασιν
τὸ παρὸν ἐστὶ νέον σύνθεμα ἐμοῦ Ἠλία φωτεινοῦ
ἠχ πλ πα



πασαπνοάρια σύντομα τοῦ εὐαγγελίου παρὰ γρηγλαμ

ἠχ ... δ

Πα α σαπνο η αι νε σα τω τον κυ ρι ον

Πα α σαπνο η αι νε σα τω τον κυ ρι ον

Αι νε σα τω πνο η πα σα τον κυ ρι ο ον

Εις πο ο λλα α εο ε τη δε ε

ε πο ο τα

τοῦ αὐτοῦ

ἠχ ... δ χ

Ε λε η μων ε λε η σον με ο θε ω κα τα το

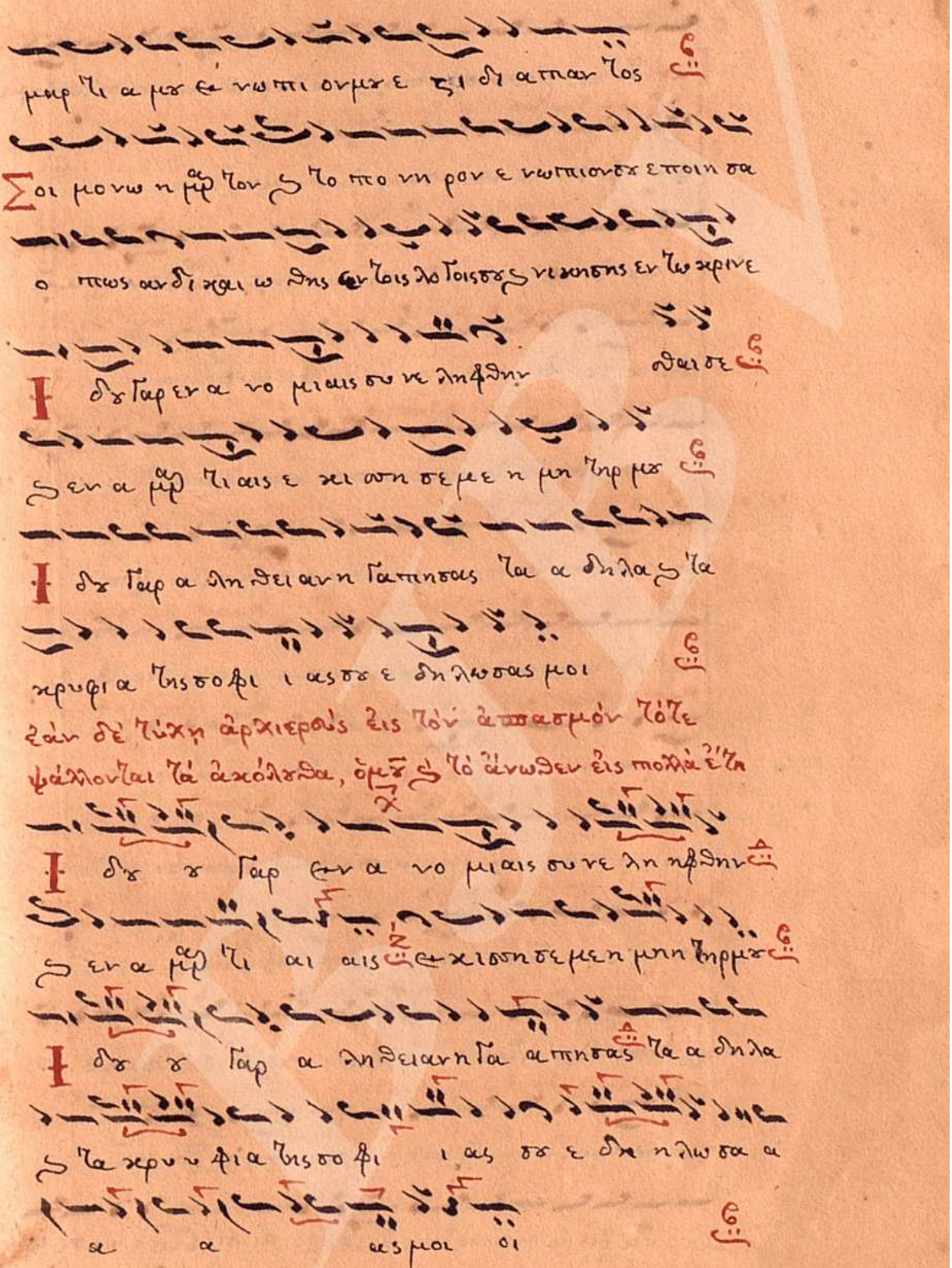
με γα ε λε ος σου ς κα τα το πληθος τω νοικτιρμων σου

ε ξα λει ψον το α νο μη μα μου

Ε πι πλειον πλυνον με α πο της α νο μι ας μου ς

α πο της α μαρ τι ας μου κα θαρι σον με

Ο τι την α νο μι αν μου ε γω γι νωσκω ς η α



Ραν τι εις με υ συω πως καθαρι σθησομαι πλυνεις με

ς ὑπερ λι ο να λευκανθησο μαι

Ακου τι εις μοι α γαλλι α σιν ς ευφρο συνην α γα

λλι α σον ται ο τε α τε τα πεινω με να

Απο τρεψον το προσωπον σου α πο των α μαρ τι ων μου

ς πα σας τας α νο μι ας μου ε ξα λει ψον

Καρ δι αν καθαραν κτισον εν ε μοι ο θε ος

πνευμα ευ θες ε γκαινισον εν τοις ε γκα τοις μου

Μη α πορρι ψης με α πο του προσωπου σου ς το πνευ

μα σου το α γι ον μη αν τα νε λης α πε μου

Απο δος μοι την α γαλλι α σιν του σω τη ρι ου σου

ς πνευματι η γε μο νι κω τη ρι ξον με

Δι δα ξω α νομους τας ο δους σου ς α σε βεις ε πι σε

πι τρεψουσι

Ρυ σαι με εξ αι μα των ο θε ϙ ο θε ος της σω τη ρι ας μυ

α γα λλι α σε ται η γλω σσα μυ την δι και ο συ νην συ

Κυ ρι ε τα χει λη μυ α νοι ξεις ς το στο μα μυ α να

πε λει την αι νε σιν συ

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν ο λο

καυ τω μα τα υκ ευ δο κη σεις

Θυ σι α τω θε ω πνευ μα συν τε ξι μμε νον καρ δι αν συν

τε ξι μμε νην ς τε τα πει νω με νην ο θε ϙ υκ ε ξυ δε νω σει

Α γα θυ νον κυ ρι ε εν τη ευ δο κια συ την σι ων ς

οι κο δο μη θη τω τα τει χη ι ε ρυ σα λημ

Το τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ νης α να

φο ρανς ο λο καυ τω μα τα

Το τε ανοιδουσιν επι τοθυσια τηριονδυμοσχυς

ς ελεηδον μεοθεος

Δοξα παξι ς υϊω ς αγιω πνευματι

Ταις τωναποτο ολωνπρεσβειαις ε ελεημων εξα

λειψον τα πληθη των εμων εγκλημα των

Καινυν ς αει ς εις τους αιωνας τωναιωνων αμην

Ταις της θεοτοκυπρεσβειαις ε ελεημων εξαλει

ψον τα πληθη των εμων εγκλημα των

Ελεημων ελεηδον μεοθεος κατα το μεγα

ελεος δυ ς κατα το πληθος τωνοικτειρμων δυ εξ

αλειψον το ανο ομημαμυ α να τας οϊη

δυς απο τυ ταφυ καθωως προειπεν εδωκενημιν

την αιωνιον ζωην ς μεγα ελεο

ος

καὶ ὅταν εἶναι μεγάλη τεσσαρακοστὴ τὰ παρόντα, ἦχ πλ νη

Νε δοξα πα ξι ϛ υϊ ω ϛ α γι ω πνε ευ μα α τι

Της με τα νοι ας α νοι οι ξον μοι οι πυ λα ας ζω ο ο δο ο

τα ορ θρι ζει ει γαρ το πνε ευ μα α μυ πρ να ον τον

α γι ι ο ον σου να ον φερων τυ σω μα α τος ο ο λο ον

ε ποι λω με ε νον αλλως οι κτιρ μων κα α α

θα α ρον ε ευ πολα α γχνω σου ε ε λε ε ει

Και νυνϛ α ει ϛ εις τυ σαι ω νας τω ναι ω ω νων α α μην

Της σω τη ρι ας συθυ υ νον μοι οι ξι βυς θε ο ο το ο

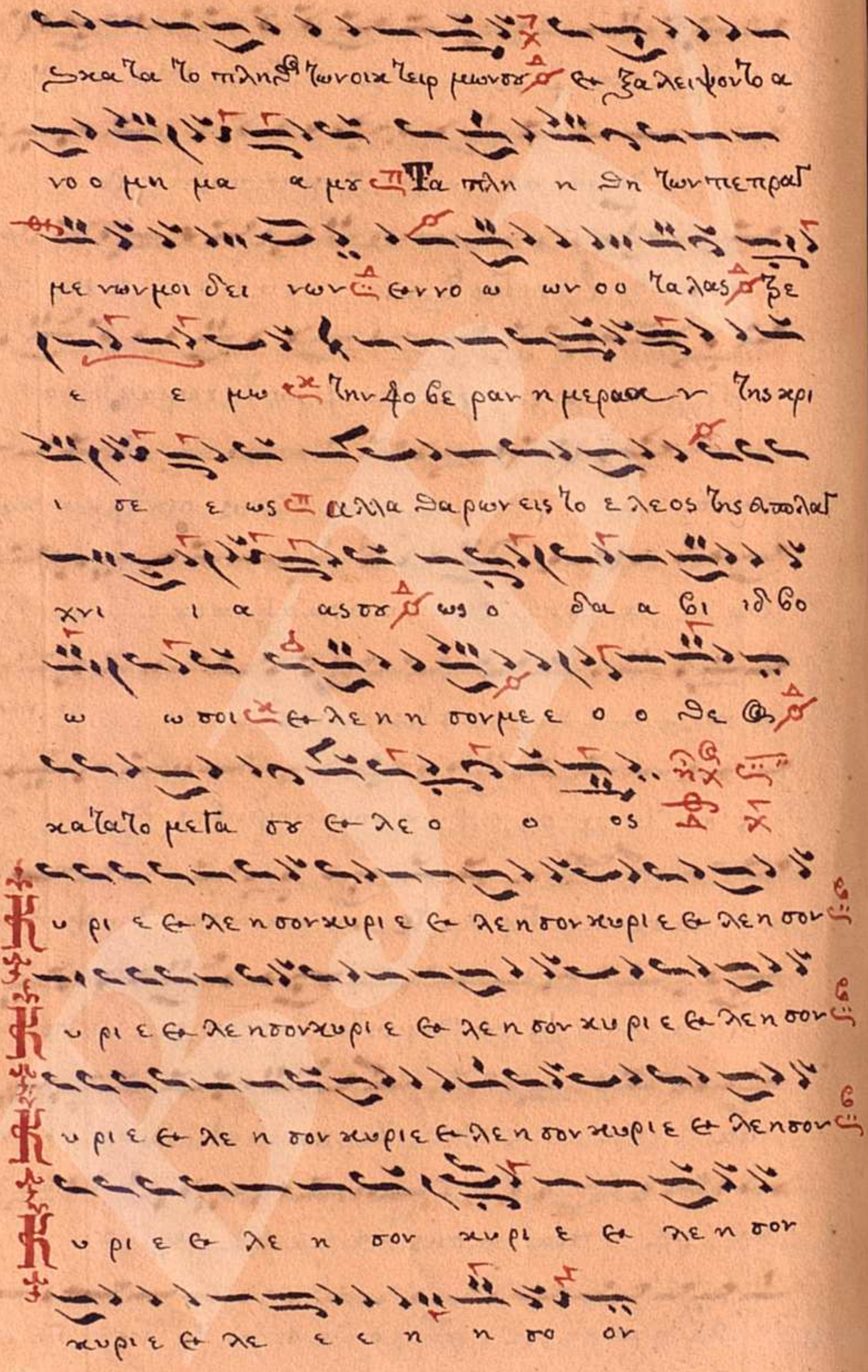
κε αι σχραι αις γαρ κα τε ρυ υ πω ω σα την ψυχην α μα αρ

τι ι ας ϛ ρα θυ μως τον βιον μυ ο ο λο ον εκ δα

πα νη η σας τα ις σαι αις πρεσβει αις ρυ υ υ σαι

αι με πα α σης α α κα θα αρ σι ι ας πλ πα χ

Ελε η μων ε λε η σον με ο θε ος κα τα το με γα ε λε ος σου


κατα το πληθος των οικτιρμων σου εξαλειψον το α
νο ο μη μα α μου τα πλη η θη των πεπραγ
με νων μοι δει νων εννο ω ων ο ο ταλας ζε
ε ε μω την φοβεραν ημεραν της κρι
ι σε ε ως αλλα θαρρων εις το ελεος της ευσπλαγ
χνι ι α ας σου ως ο δα α βι ιδ βο
ω ω σοι ελε η η σον με ε ο ο θε ος
κατα το μεγα σου ελε ο ο ος
Κυ ρι ε ελε η σον κυριε ελε η σον κυριε ελε η σον
Κυ ρι ε ελε η σον κυριε ελε η σον κυριε ελε η σον
Κυ ρι ε ελε η σον κυριε ελε η σον κυριε ελε η σον
Κυ ρι ε ε λε η σον κυ ρι ε ε λε η σον
κυριε ελε ε ε η η σο ον

παρὰ πέρυ λαμ ηχ ϙ πα ι

ην τι μι ω τε ραν των χε ρυ βιμ ϛ εν δο ξο τε ραν

α συγ κρι τως τωνσε ρα φιμ την α δι α φθορωσθεον

λο γον τε κυσαν ϛ την ον τωσθε ο το κον σεμε γα λυνο μεν

ηχ πα

ην τι μι ω τε ε ραν των χε ρυ βιμ ϛ εν δο ξο τε ραν

α συγ κρι ι τως τον σε ρα φιμ την α δι α φθορωσθεον λο

γον τε κυσαν την ον τωσθε ο το κον σεμε γα λυνο μεν

ηχ γα

ην τι μι ω τε ραν των χε ρυ βιμ ϛ εν δο ξο τε ραν α συγ

κρι ι τως τωνσε ρα α φιμ ϙ την α δι α φθορωσθεον λο γον τε

κυ σαν την ον τωσθε ο το κον σεμε γα λυν νο μεν

ηχ δι: δα: τον ικως ν: βυ

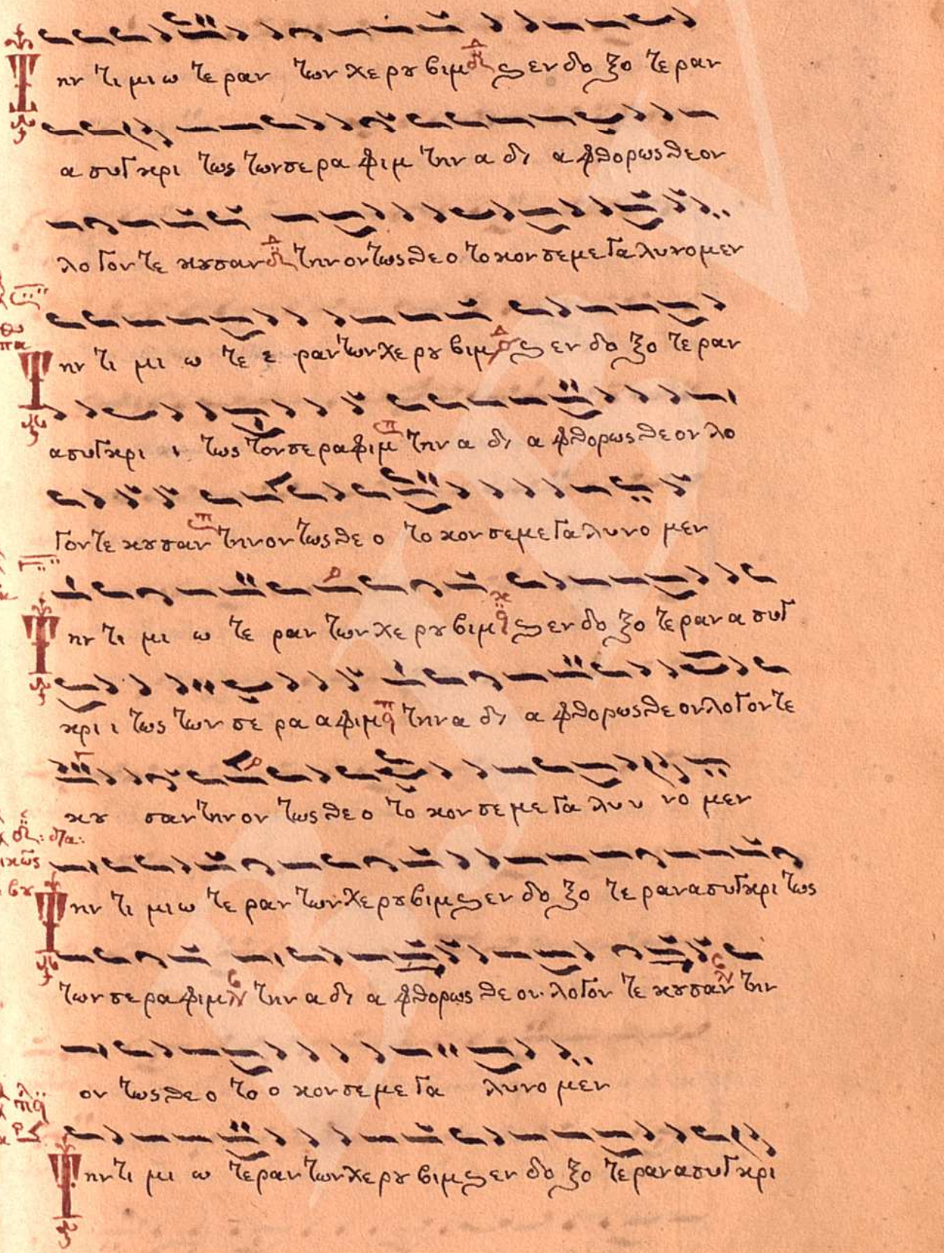
ην τι μι ω τε ραν των χε ρυ βιμ ϛ εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως

τωνσε ρα φιμ ν την α δι α φθορωσθεον λο γον τε κυσαν την

ον τωσθε ο το ο κον σεμε γα λυνο μεν

ηχ πϙ πα

ην τι μι ω τε ραν των χε ρυ βιμ ϛ εν δο ξο τε ραν α συγ κρι



τως τωνσεραφιμ τηνα δι α φθο ρως θεον λο ο γον

τε κυσαν τηνον τως θεο τοκον σεμεγα λυ νο ομεν

ἠχ πλ δι

Ψην τι μι ω τε ραν τωνχε ρυβιμ ς εν δοξο τε ρανα

συγκρι τως τωνσεραφιμ την α δι α φθο ο ρως θεον λο γον

τε κυσαν τηνον τως θεο τοκον σεμεγα λυ νο ο μεν

ἠχ α ἐκ τῦ γα

Ψην τι μι ω τε ραν τωνχε ρυβιμ ς εν δοξο τε ρανα συγκρι τως

τον σεραφιμ τηνα δι α φθορως θεον λο ο γον τε κυ υ

σαν τηνον τως θεο τοκον σεμεγα λυ υ νο μεν

ἠχ πλ δι

Ψην τι μι ω τε ραν τωνχε ρυβιμ ς εν δοξο τε ρανα

συγ κρι τως τωνσεραφιμ την α δι α φθορως θε ον

λο γον τε κυσαν τηνον τως θεο τοκον σεμεγα λυνο μεν

ἕτερον ὁ αὐτὸς ἐκ τῦ νη

Ψην τι μι ω τε ραν τωνχε ρυβιμ ς εν δοξο τε ρανα συγκρι

τως τωνσεραφιμ τηνα δι α φθορως θεον λο γον τε κυσαν

τηνον τως θεο τοκον σεε μεγα λυ υ νο ο μεν

ἀκολουθεία τῆς θείας ϛ ἱερᾶς λειτουργίας
τυπικὰ παρὰ πέτρου πελοπόν: ἠχ πλ νη χ

μην συλογει η ψυχημου τον κυριον συλογη τος ει

κυριε συλο ο ο γειει η ψυχημου τον κυριον ϛ παν

τα τα εν το ος μου το ο νο ματο α γι ον αυτου

Ευ λογει η ψυχημου τον κυριον ϛ μη επιλανθανου

πασας τας αν τα πο δοσεις αυτου

Τον συ ϊ λα τευ ον τα πασας τας α νο μι ι ας σου

τον ϊ ω με νον πασας τας νοσους σου

Τον λυτρου με νον εκ φθο ρας την ζω η ην σου τον ζε φα

νουντα σε εν ε λε ει ϛ οικτιρ μοις

Τον εμπιπλω ω ων τα εν α γα θοις την ε πιθυμι

αν σου α να και νι σθη σε ται ως α ε του η νε ο της σου

Ποι ων ε λε η μο συνας ο κυριος ϛ κριμα πασι τοις α δι

κου με νοις

Εγνω ω ωρισε τας ο δυς αυτυ τω μω ϋ ση τοις ϋι οις

ι σραηλ τα θε λημα τα αυτυ

Οι κτιρμωνς ε λε η μων ο κυριος μακροθυμος ς πολυ

ε λεος υκ εις τε λος ορ γι σθησε ται υ δε εις τον αι ωνα

Ου κατα τας ανο μι ας η μων ε ποιησεν μηνι ει

η μιν υ δε κατα τας αμαρτι ας η μων αντα πεδωκε ν η μιν

Ο τι κατα το υ ψος τυ υ ρα νυ α ποτης γης εκρα

ται ω σε κυριος το ε λεος αυτυ ε πι τυς φοβυ μενυς

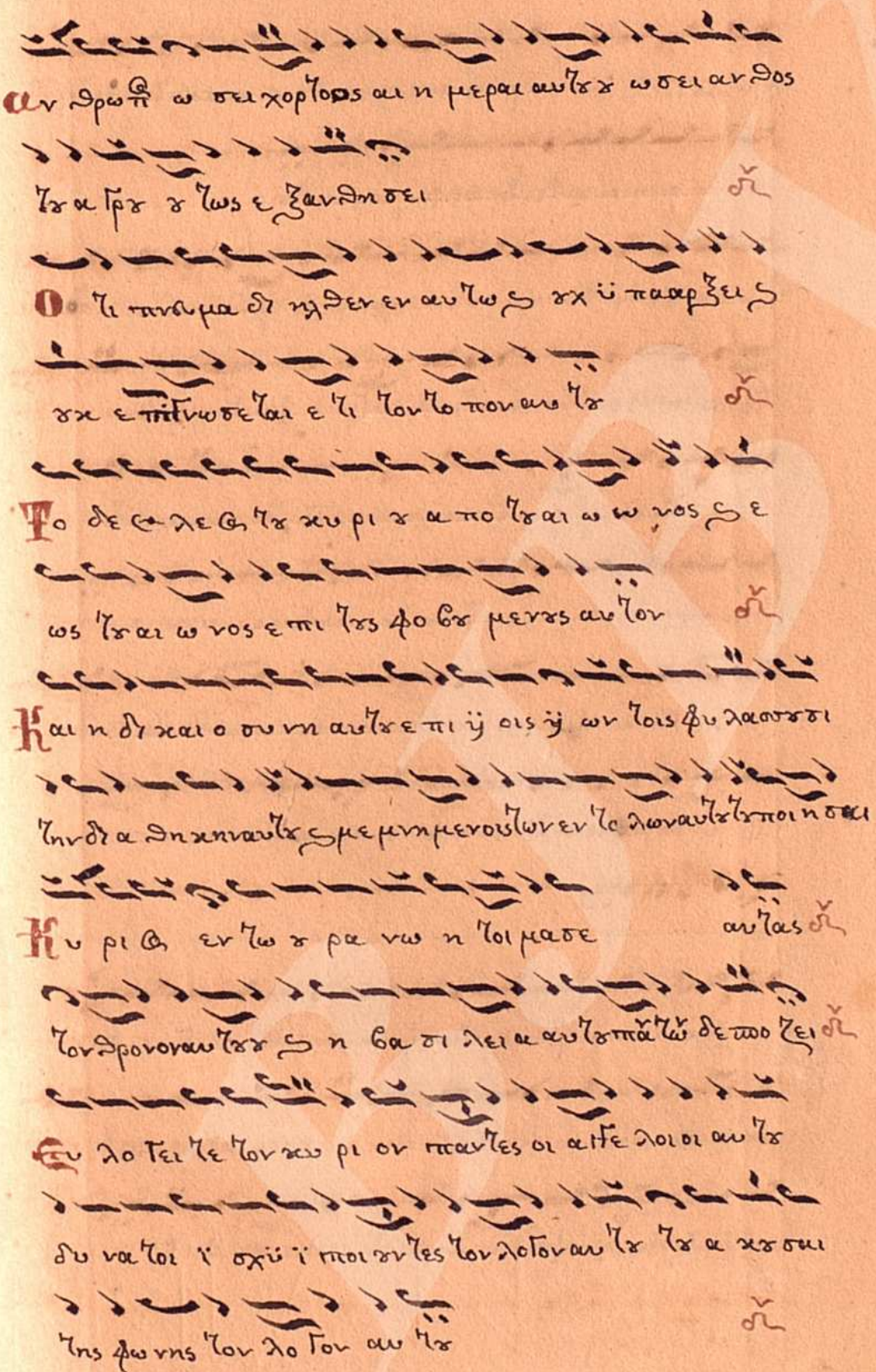
Κα θο σον α πεχυσιν α να το λαι α ποδυ αυτον

σμων ε μα α ακρυνεν αφημωιων τας ανο μιας η μων

Κα θως οικτειρει πατηρ ϋ υς ωκτι ρη σε κυριος τυς φο

βυ μενυς αυτον ο τι αυτος ε γνω το πλασμα η μων ε μνη

σθη ο τι χυς ε σμεν



Ευ λο γει τε τον κυ ρι ον πασαι αι δυ ναμεις αυ τυ λει τυρ γοι

αυ τυ οι ποι υν τες το θε λημα αυ τυ

Ευ λο γει τε τον κυ ρι ον παν τα τα ερ γα αυ τυ εν παν τι

το πω της δε ποο τει ας αυ τυ ευ λο γει η ψυ χη μυ τον κυ ρι ον

Δο ξα πα ζι ς ϋ ω ς α γι ω πνευ ματι

Και νυν ς α ει ς εις τυς αι ω νας των αι ω νων α μην

Ευ λο γει η ψυ χη μυ τον κυ ρι ον ς παν τα τα εν τοος μυ

το ο νο μα το α γι ον αυ τυ ευ λο γει τος ει κυ ρι

τῦ αὐτῦ τράσις δευτέρα

ε ε

Δο ξα τω πα ζι ς τω ϋ ω ς τω α γι ω πνευ

ματι αι νει η ψυ χη μυ τον κυ ρι ον αι νε σω κυ ρι ον

εν τη ζω η μυ ψα λω τω θε ω μυ ε ως ϋ παρ χω

Μη πεποιθατε επ αρχοντας επι ϋ υς ανθρωπων

οις υκ ε τι σω τη ρι α

Εξε λευσεται το πνευμα αυτου ς επι τρεψει εις την

Εν εκει νη τη η μερα απο λουνται Γην αυτου

παντες οι δι α λο Γι σμοι αυτου

Μακαρι ος ου ο θε ος ϊ α κωβ βοη θος αυτου η ελ

πις αυτου επι κυρι ον τον θεον αυτου

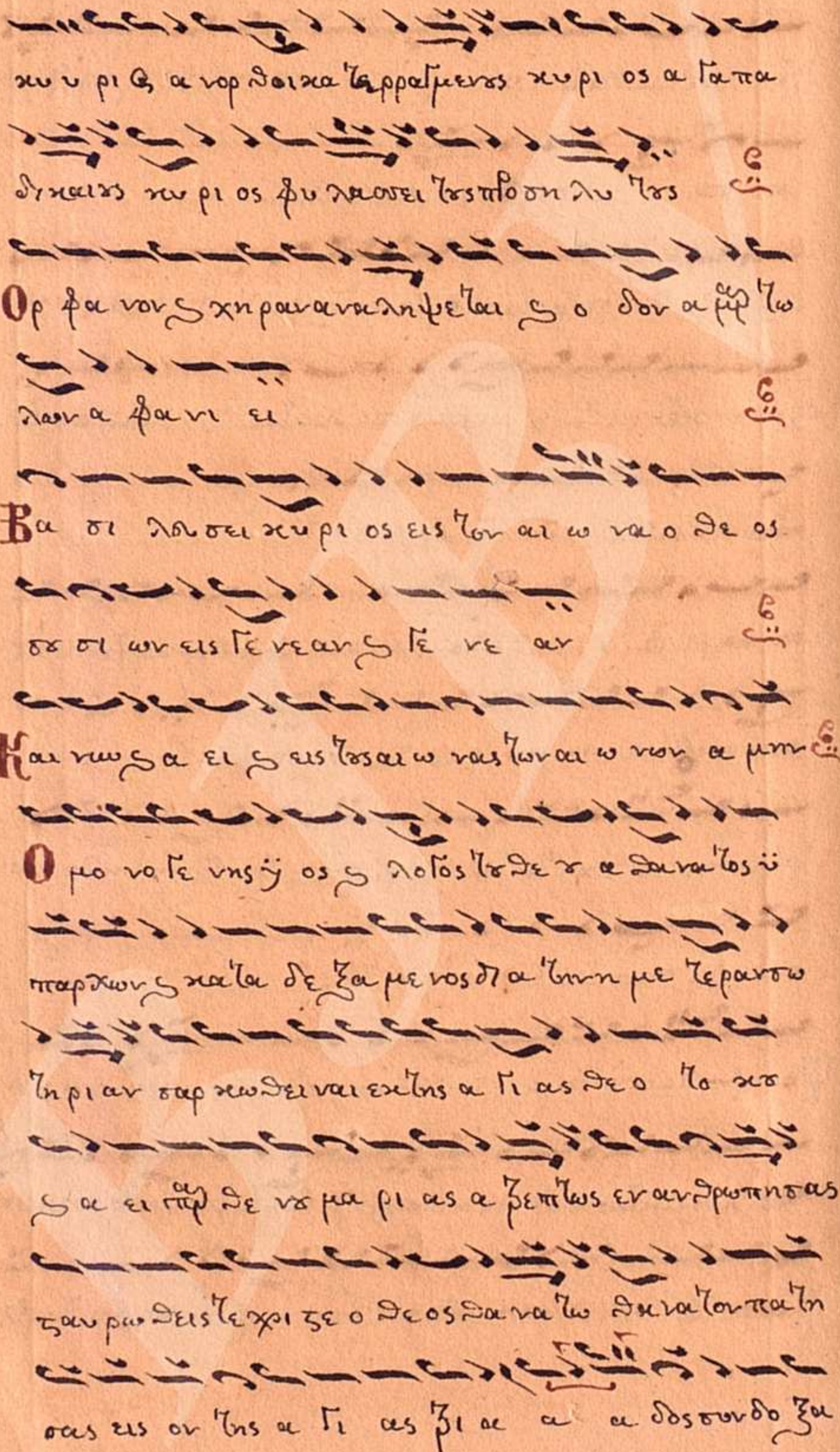
Τον ποι η σαν τα τον ου ρα νον ς την Γην τη ην θαλασ

σαν ς παντα τα εν αυτοις

Τον φυλασσοντα α λη θει αν εις τον αι ωνα ποι ουν

τα κρι ματοις α δι κουμενοις δι δοντα ζο φηντοις πεινωσι

Κυ ρι ος λϋ ει πεπε δη με νους κυρι ος σο φοι τυ φλους


κυ υ ρι ος α νορθοι κατερραγμενους κυ ρι ος α γαπα
δικαιους κυ ρι ος φυ λασσει τους προσηλυ τους
Ορ φα νον και χηραν αναληψεται και ο δον α μαρ τω
λων α φανι ει
Βα σι λευσει κυ ρι ος εις τον αι ω να ο Θε ος
σου σι ων εις γε νεαν και γε νε αν
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην
Ο μο νο γε νης Υι ος και λογος του Θε ου α θανατος υ
παρχων και κατα δε ξα με νος δια την η με τεραν σω
τη ρι αν σαρ κωθηναι εκ της α γι ας Θε ο το κου
και α ει παρ θε νου μα ρι ας α τρεπτως εν ανθρωπησας
σταυ ρωθεις τε Χρι στε ο Θε ος θανατω θανατον πατη
σας εις ων της α γι ας Τρι α α α δος συνδο ξα

ζο με νος τω παβι ς τω α γι ω πνευματι χ σωσον η

α: ἀντίφωνα εἰς τὰς δεσποτικὰς ἑορτὰς

μα ας παρὰ πέβη πέλοπ = ἦχ ... χ

αις πρεσβειαις της θε ο το κυ σω τε ερ σω σον η μας

αις πρεσβειαις της θε ο το κυ σω τερ σωσον η μα α ας

ἀντίφωνα β: εἰς ὅλας τὰς δεσπ: ἑορ: πρ' ἐμῦ ἠλία φωτεινῦ

ἦχ ... χ

ωσον η μας υι ε θε υ

Ο α να ςα α ας εκ νε κρων ψαλλοντας σοι αλληλυ ϊ α } εἰς τὸ ἅγιον πάσ

Ο εν δο ξη α να ληφθεις αφη μων εις τυς υ ρα νυς } εἰς τὴν ἀνάληψιν

Σω σον η μας πα ρακλη τε α γα θε . . . . } εἰς τὴν πεντηκοςὴν

Ο εν τω ο ρει τω θαβωρ μεταμορ φω θεις . . . } εἰς τὴν μεταμόρφωσι

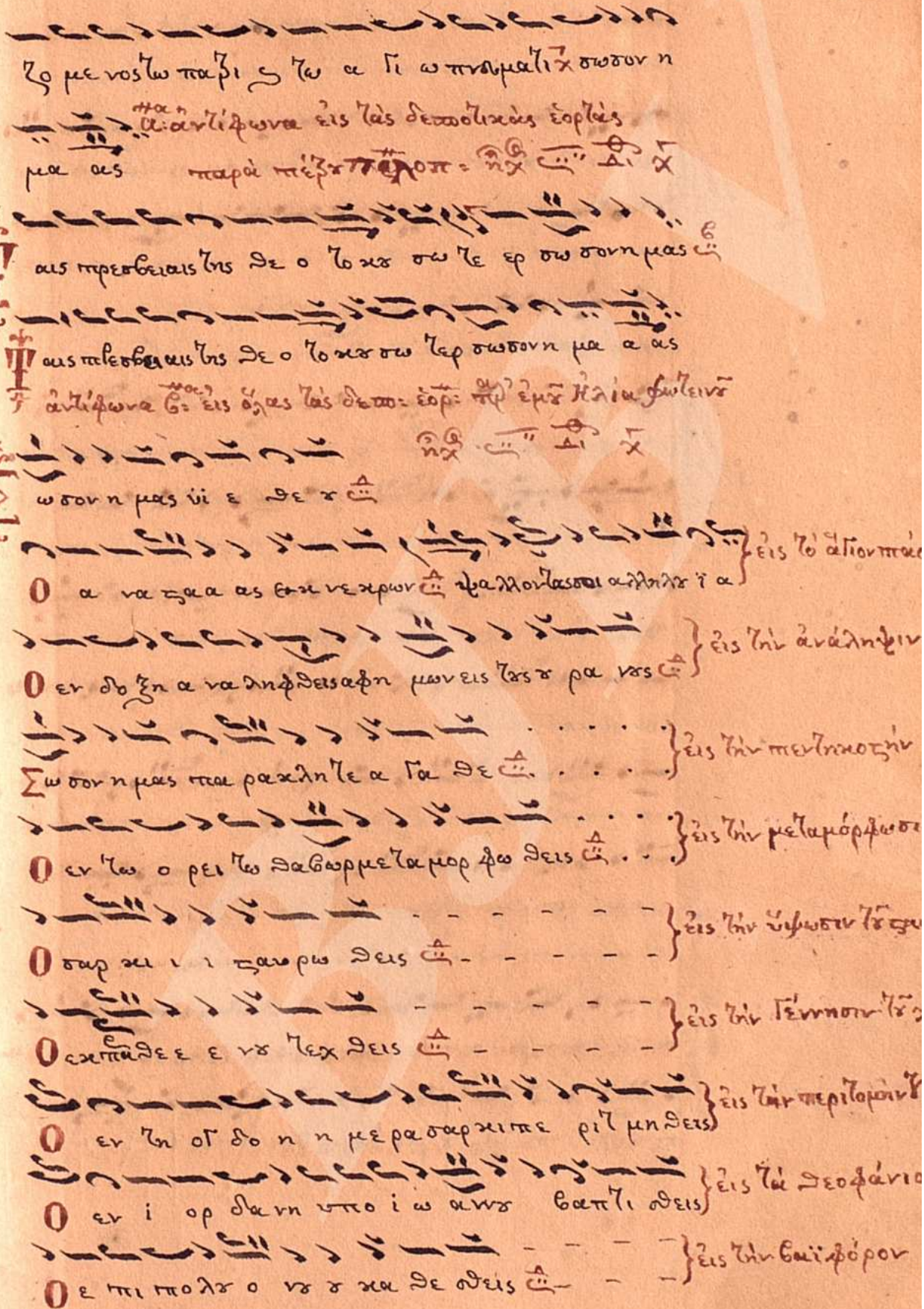
Ο σαρ κι ι ι ςαυρω θεις - - - - - } εἰς τὴν ὕψωσιν τῦ ςα

Ο εκ πα θε ε ε νυ τεχ θεις - - - - - } εἰς τὴν γέννησιν τῦ χ

Ο εν τη ογ δο η η μερα σαρκι πε ριτ μη θεις } εἰς τὴν περιτομὴν τ

Ο εν ι ορ δα νη υπο ι ω αννυ βαπτι σθεις } εἰς τὰ θεοφάνια

Ο ε πι πολυ ο νυ υ κα θε σθεις - - - } εἰς τὴν βαϊφόρον



εἰσοδικὰ πρὰ πέζυ λαμπαδαρίυ.

Τὸ παρὸν ἐν πάσαις ταῖς κυριακαῖς ἦχ [illegible]

Δε ευ τε προσκυνησω μεν ς προ ποε σω ω μεν χριστω [illegible] σω

σον η μα ας ϋ ε ε θε υ ο α να τα α ας εκ νε

ἕτερον ἀρτόν

κρων [illegible] ψαλλον τας σοι α λλη λυ υ ι α ἦχ [illegible]

Δε ε ε με ευ τε [illegible] προ ο σκυ

νη η η σω ω μω ω μεν [illegible] προ

ποε ε σω ω μεν χρι ι στω ω [illegible] σω

σον η μα ας ϋ ε ε θε υ ο α

να τα ας εκ νε κρων [illegible] ψα α λλον τα

ας σοι α λλη η λυ ι ι α

Τὸ παρὸν εἰς τὴν χριστοῦ γέννησιν. ἦχ [illegible]

Εκ γα α τρο ος προ ε ω σφορυ ε γεννη σα α σε ω μω

σε κυρι ι ος [illegible] υ με τα με λη θη σε ται [illegible] σω

σον η μα ας ϋ ε ε θε ϙ ο εκ

παρ θε ε νϙ τεχ θεις ψα α λλοντα ας

σοι α λλη η λϙ ϊ ϊ α

τὸ παρόν εἰς τὴν λαμπρ ἀνάστασιν ἦχ

Ε ν εκκλη η σι ι αις συλο γει ει τε τον θε ον

κυ ρι ον εκπηγων ϊ σραηλ σωω σον η μας ϋ

ε ε θε ϙ ο α α ναα τα ας εκ νε

κρων ψα α λλοντα ας σοι α λλη η

τρισάγιον τῆς λειτουργίας

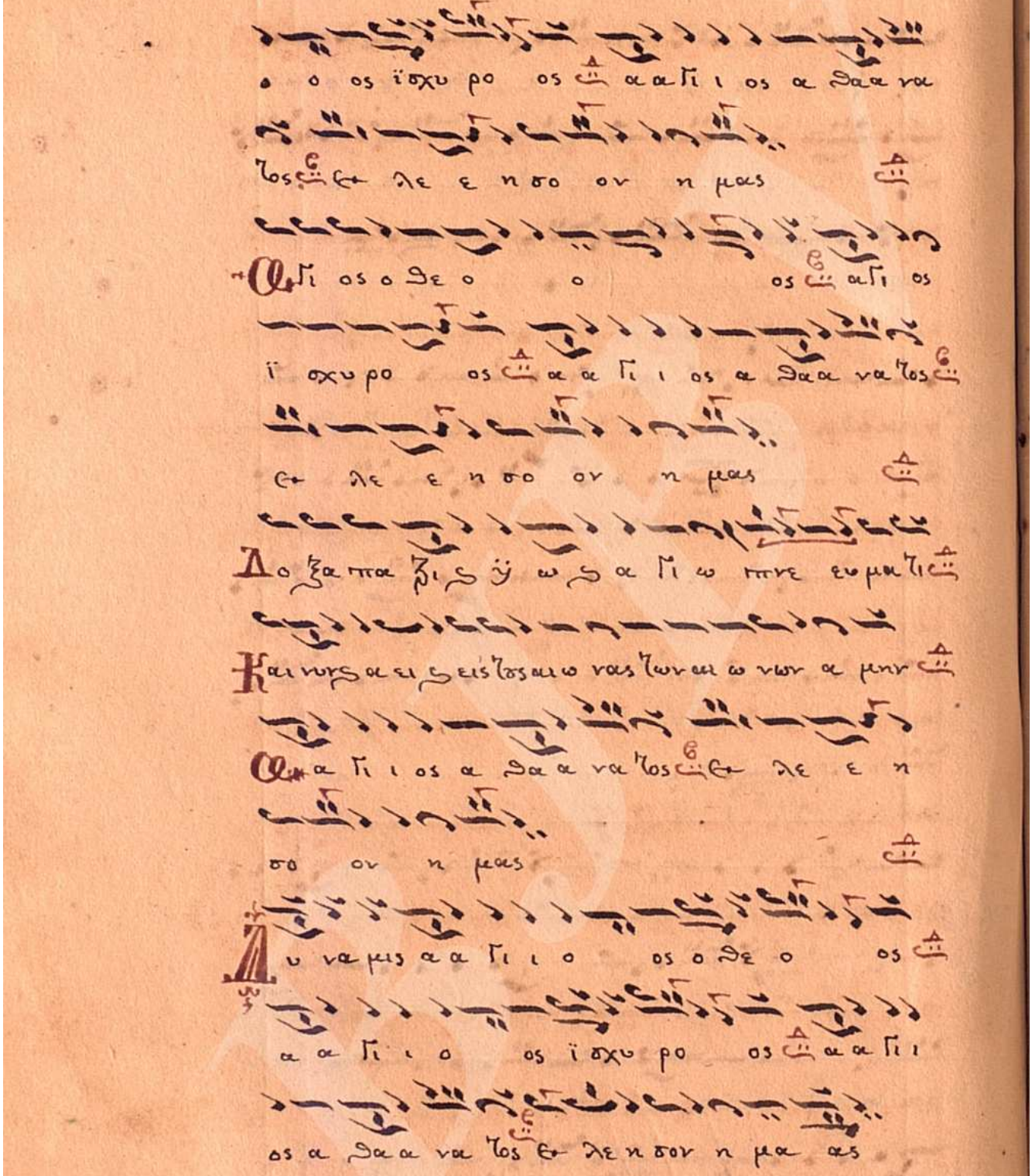
λϙ ϙ ϊ ϊ α τῷ αὐτῷ ἦχ

Ω μην α γι ι ο ος ο θε ο ος αα γι ι

ο ος ϊσχυ ρο ος αα γι ι ος α θαα

να τος εκ λε ε ησο ον η μα ας

Ω α γι ι ο ος ο θε ο ος αα γι ι



ἕτερον ἀρτὸν παρὰ Γεωργίου τοῦ Κρητὸς ἦχ

ε δυυ να α μι ις α α α

α α Γι ι ι

ι ι ι ι

ι α Γι ι ο ος ο ο θε ο ο

ο ος α α α

α α Γι ι ι

ι ι ι

ι α Γι ι ο ος ϊ ϊ σχυ ρο ο

ο ος α α Γι ι

ο ος α θα α α

α θα να α το ος λε

λε ε η σον η μα α. α α

α ας

ἕτερον ἀργὸν παρὰ Διονυσίου φ: πελπ: ἠχ ... Δι: μακα χυζ

ε ε δυ υ υ δυ να

μι ι ις α α

Γι ι α α Γι ι ο ο ο

ο ος ο ο θε ε ε

ε χε ο ο θε ε

ο ο θε ε ο ο ος α

α ϐα α Γι ι ο ος ϊ

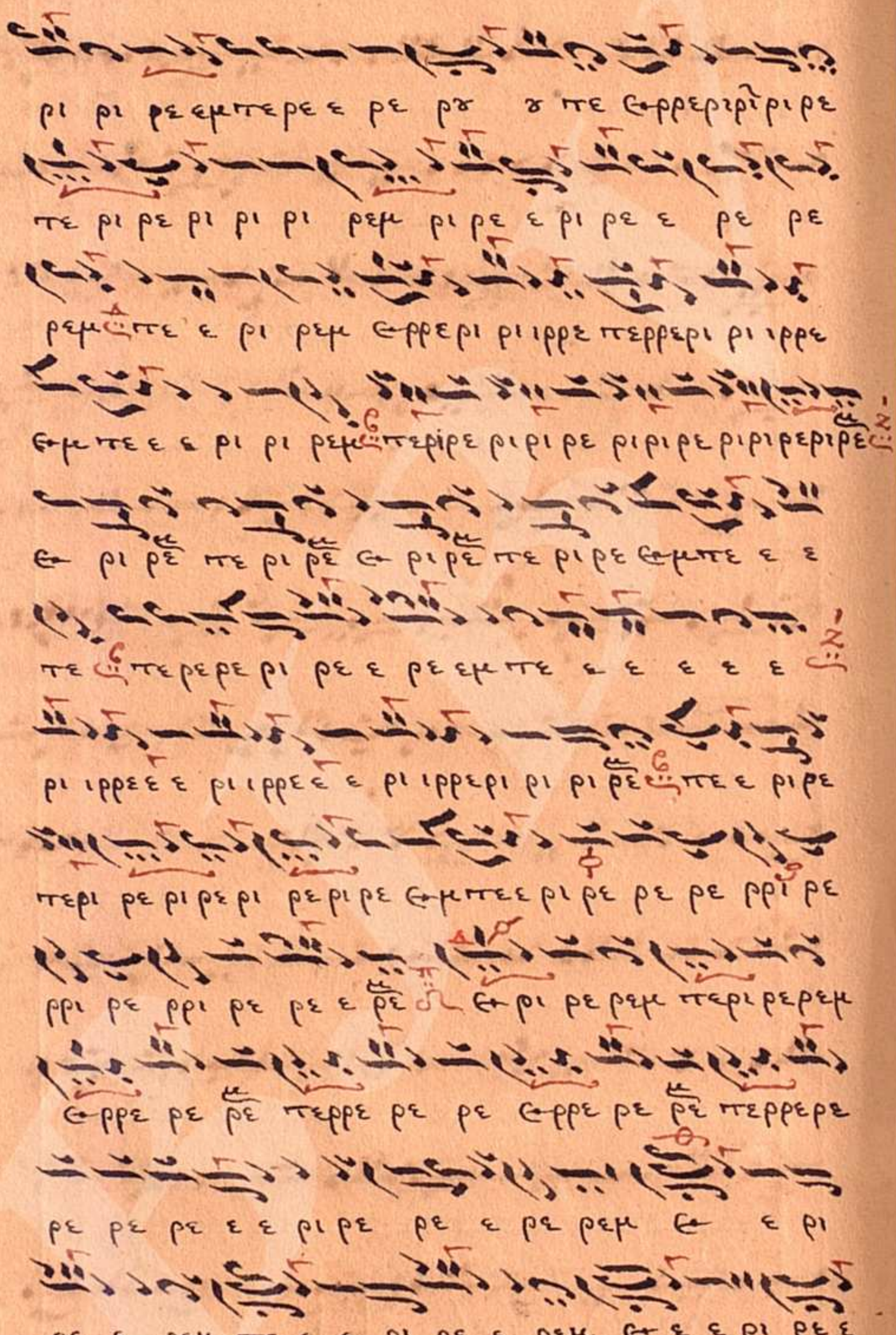
ι ι ι ι σχϋ

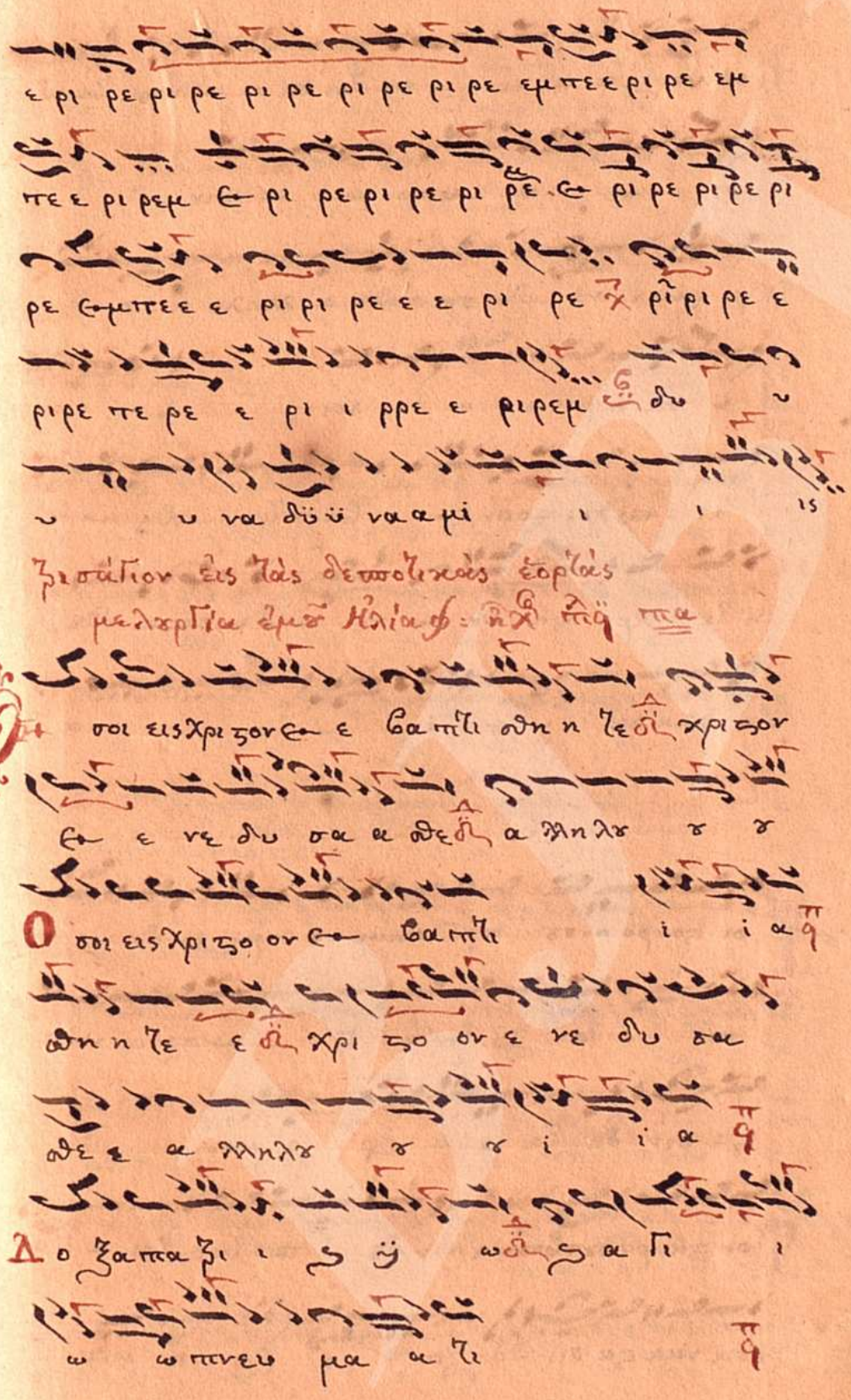
υ υ χυ ϊ

ι ι ι σχυ υ ρο

ο ος α α α

α α Γι ... ι ι





ε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε εμπεε ρι ρε εμ

πεε ρι ρεμ ⲉ ρι ρε ρι ρε ρι ρε ⲉ ρι ρε ρι ρε ρι

ρε ⲉμπεε ε ρι ρι ρε ε ε ρι ρε χ ρι ρι ρε ε

ρι ρε πε ρε ε ρι ι ρρε ε ρι ρεμ δυ υ

υ υ να δϋ ϋ να α μι ι ι ις

Ζισάγιον εἰς τὰς δεσποτικὰς ἑορτὰς
μελουργία ἐμοῦ Ἠλία φ: ἠχ πᾳ πα

Ο σοι εις χριστον ⲉ ε βαπτι σθη η τε σϋ χριστον

ⲉ ε νε δυ σα α σθε σϋ α λλη λυ υ υ

Ο σοι εις χριστο ον ⲉ βαπτι ι ι α ϙ

σθη η τε ε σϋ χρι στο ον ε νε δυ σα

σθε ε α λλη λυ υ υ ι ι α ϙ

Δ ο ξαπα ζι ι ς ϋ ω σϋ ς α γι ι

ω ω πνευ μα α τι ϙ

Και νυνς α α ει ϡ εις τους αι ω ω νας ϙ τωναι

ω ω ω νω ων α α μην ϙ

Χρι στον ε νε δυ σα α σθε α λληλου ου ου

Δυ να α μις ο ο ο σοι ι ι α ϙ

ει εις χρι στοον ε βα πτι ι σθη τη η

η τε ϙ χρι στο ον ε νε ε δυ σα α σθε ϡ

α λληλου ου ι ι α α

Ξισάτιον εἰς τὰς ἑορτὰς τοῦ τιμίου σταυροῦ
παρὰ πέζου λαμ ἠχ ϛ ΔΙ

Τον σταυρο ον σου ϛ προ σκυυ νου με εν δε ε

πο ο τα ϛ την α τι ι αν σου α ναα

σα σιν δο ξα α α ζο ο μεν ϛ

Τον σταυρον σου προσκυνου μεν δε ε πο τα ϛ την α τι αν

σου α ναα σα σιν δο ξα α ζο ο μεν ϛ

Δο ξα παξι ς ϋ ω ς α γι ω πνεευ μα τι

Και νυν ς α ει ς εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Και την α γι αν σου α να α τα σιν δο ξα α

α ζο ο μεν

Δυ να μις τον τραυρο ον σου πιρο ο σκυ υ νου μεν

δε ε πο ο τα ς την α γι αν σου

α να τα σιν δο ξα α ζο ο με εν

Δυ να μις τον τραυρο ο ο ο ο ον σου ἑτερον παλαιὸν

πιρο ο ο σκυ κϋ υ νου ου με

ε εν δε ε ε πο κο ο τα

ς την α γι κι ι α αν σου ου

ου ου α α να α κα α τα α

σιν δο ο ξα α ζο ο με εν

τὸ παρὸν ψάλλεται μετὰ τὸν ἀπο=πρὰ ἐν πρωτ ἦχ ϙ πα

Ϣ

ε α λλη λγ γ γ

ι ι ι χ

ι κι ι ι

ι ι α α κα

α α α

α α λλη κη

η η η

η η κε α α λλη λγ γ

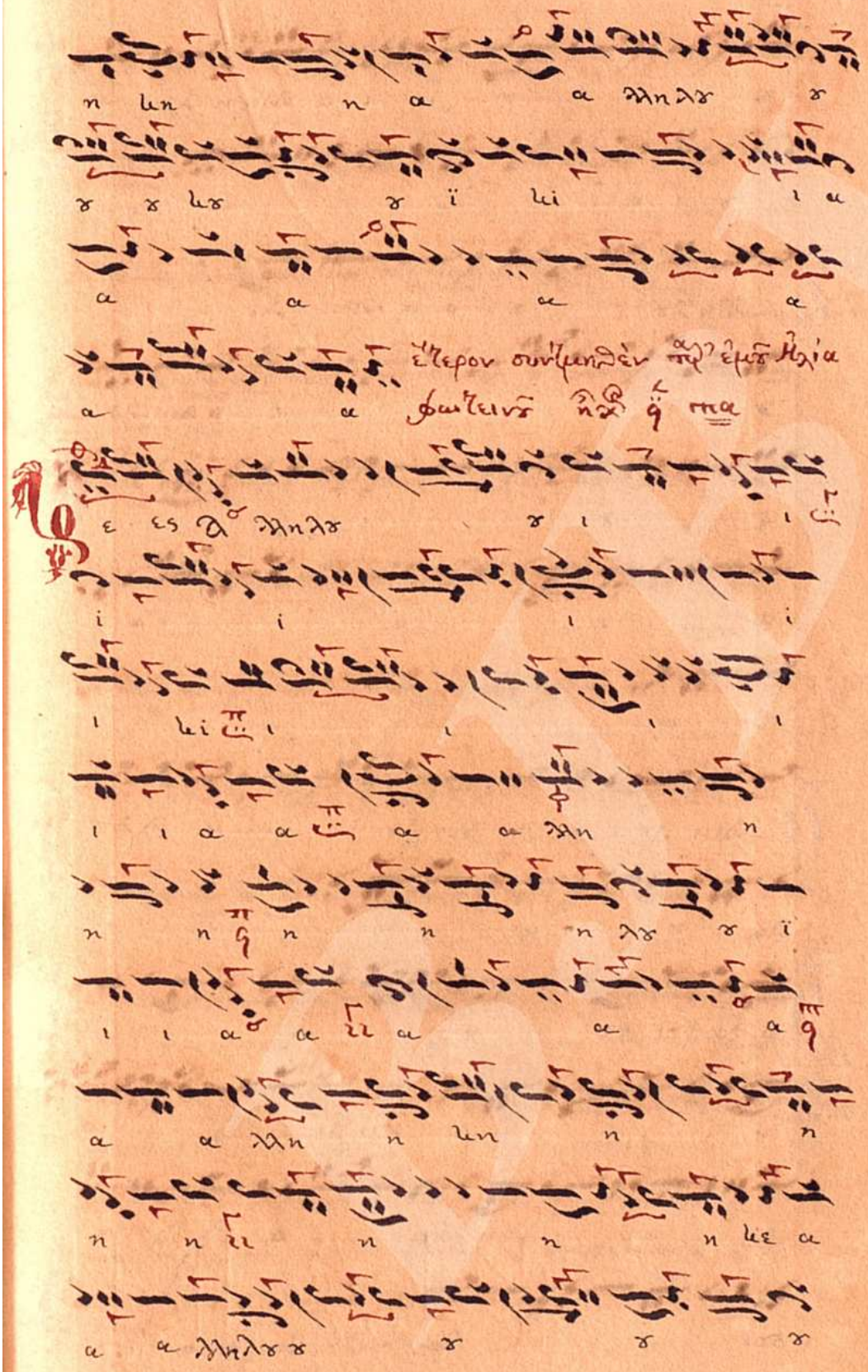
γ γ ι ι α α

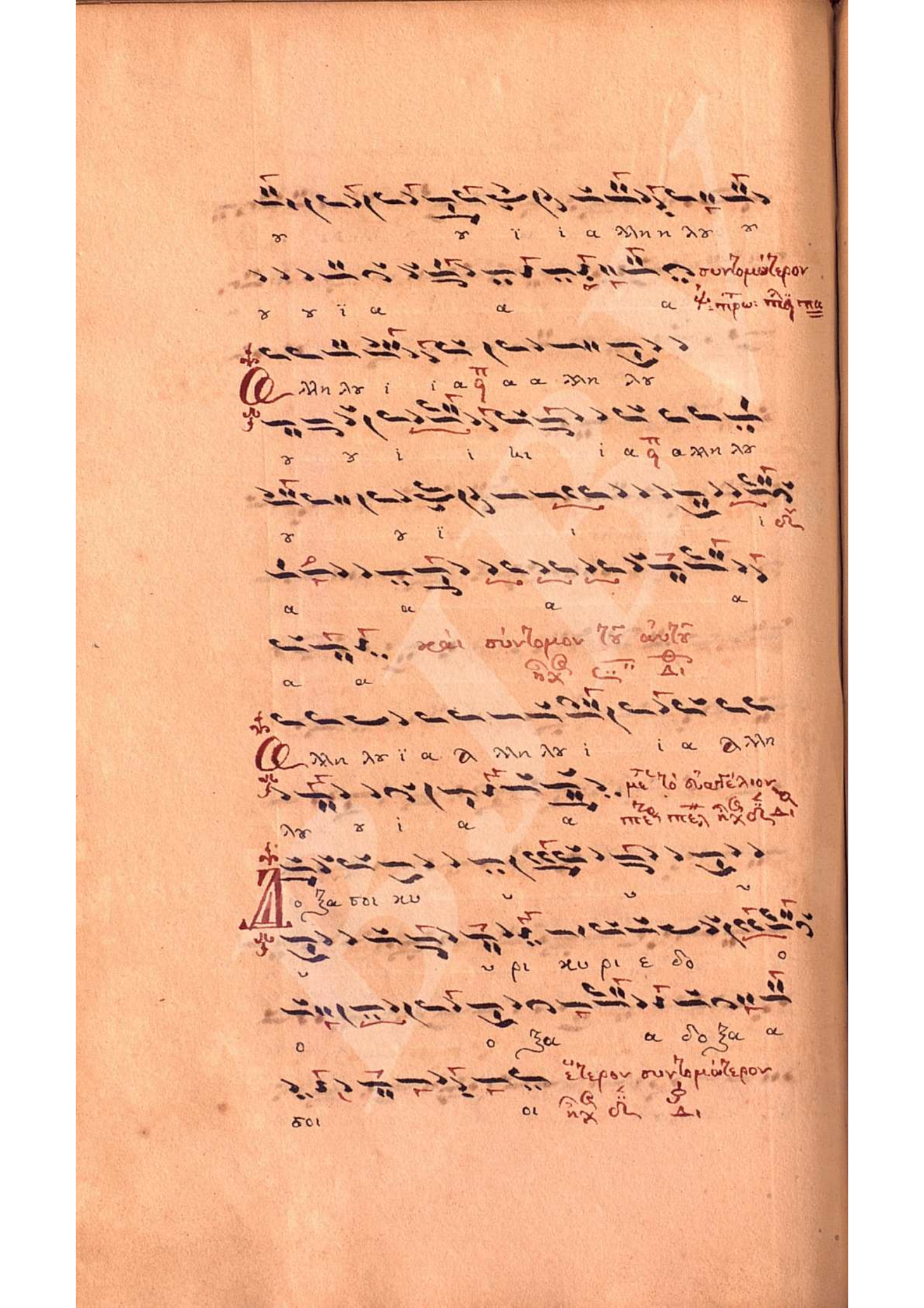
λλη λγ γ ϊ α α

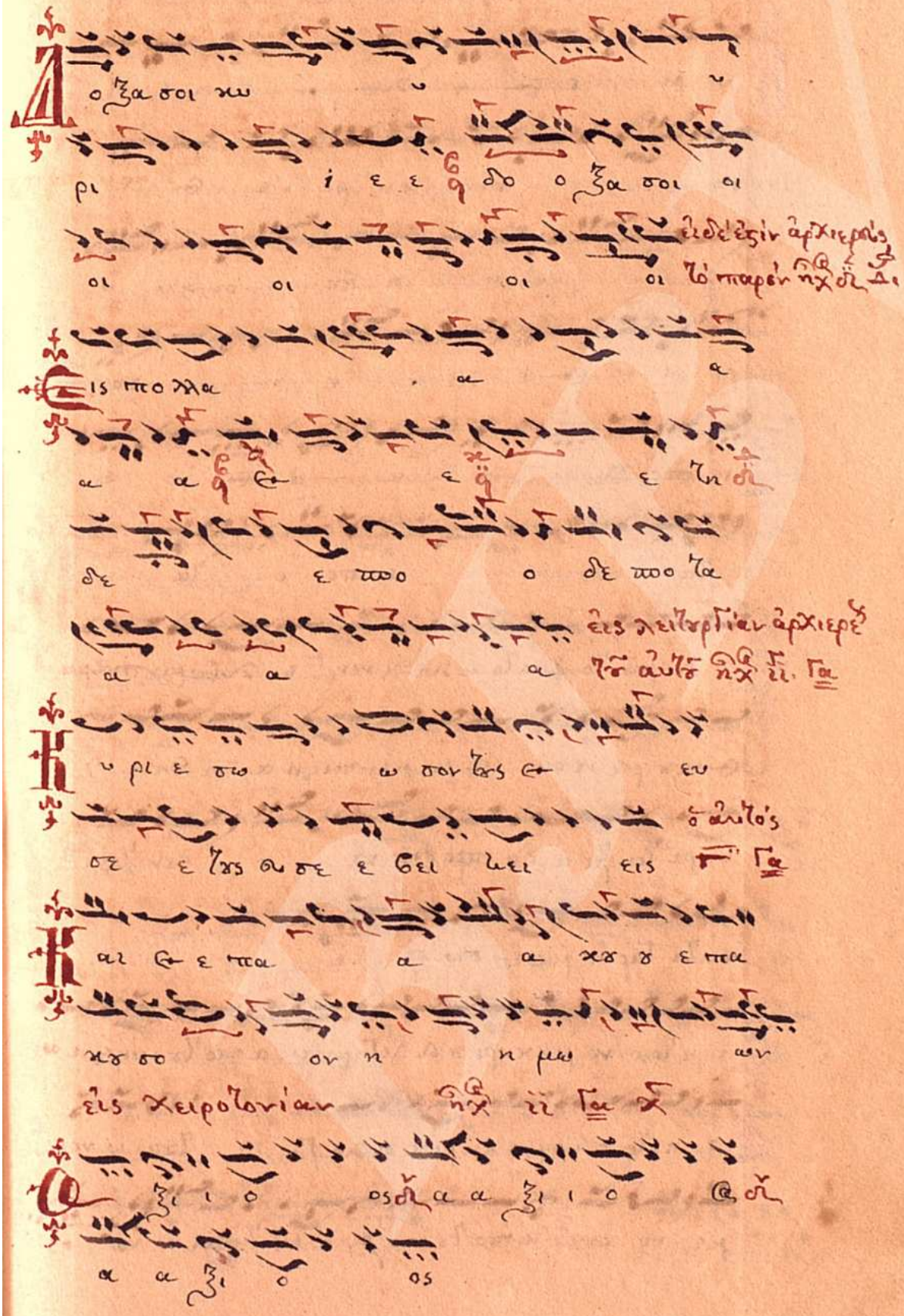
α κα α λλη

η η κη η η

η η η η


ἕτερον σύντμησθὲν πᾶν ἐμοῦ Ἠλία
φαιτεινοῦ


συντομώτερον
ἔτερον συντομώτερον



ἦχος Δι

Κυ ρι ι ε ε ε λε ε η η
σο ον κυ ρι ι ε ε ε
λε ε η η σο ον κυ υ
ρι ι ε ε ε λε ε η η σον

Εις πασ λα α α α ε ε
τη δε ε πο ο τα

Ει δω μεν το φως το α λη θι νον ε λα βο μεν πνευμα
ε πε ου ρα νι ον ευ ρο μεν πι στιν α λη θη α δι
αι ρε τον τρι α δα προ σκυ νυ υ υν τες
αυ τη γαρ η μας ε σω σε ε

Ει η το ο νο μα κυ ρι ου ευ λο γη μενον α πο του νυν και εως
Ει η το ο νο μα κυ ρι ου ευ λο γη του αι ω νος
με νο ον α πο του νυν και εως του αι ω νο ος

τὸ παρὸν ψαλ: ἀντὶ τοῦ εἴδομεν τὸ φῶς εἰς τὴν προηγιασ

Ευ λογη σω τον κυριον εν παντι καιρῷ δι α παντος

η αι νεσις αυτου εν τω στοματι μου ϛαρ τον ου ρανι

ον ϛ ποτη ρι ον ζω ης γευσασθες ι δε τε ο τι

χριϛ ο κυρι ος α λληλου ϊ α α λληλου ϊ α α λλη

προκείμενα τῶν κυριακῶν τῆς μεγάλης

λου ϊ α α τεσσαρ: μέλ ἀρχαῖον ἦχ πλ δ νη

Μη α ποτρε ε ε ψη ης δ το προ ο το

προ σω πο ο ον σου ου α α

πο ο του ου ου παι δο ο ος

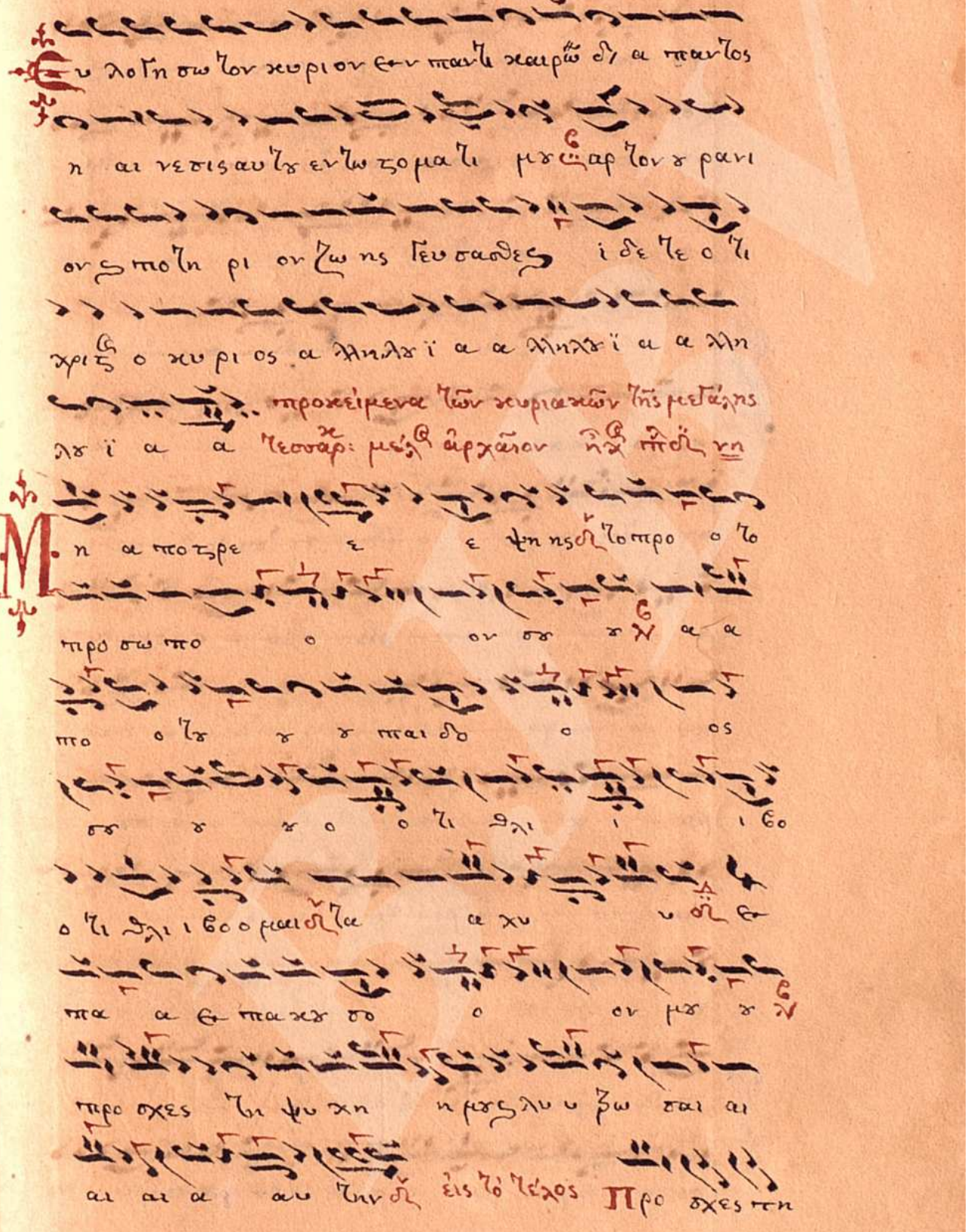
σου ου ου ο ο τι θλι ι ι βο

ο τι θλι ι βο ο μαι δ τα α χυ υ δ ε

πα α ε πα κου σο ο ον μου ου

προ σχες τη ψυ χη η μου ϛ λυ υ ζω σαι αι

αι αι α αυ την δ εἰς τὸ τέλος Προ σχες πη



ψυ χη η η μυ χαι αι

αι λυ υ χαι λυ ζω ω σαι αι

α αυ τη η η ην

ἕτερον ὅμοιον

Ε ε δω ω ε δω ω χας ἠχ πλδ νη

χληρο ο χληρο νο μι ι ι α

αν Ν τοι οις φο ο βυ υ τοις φο βυ με

ε ε νοι οις Ν το ο ο νομα α συ

χυ υ ρι ι ε δ εἰς τὸ τέλ Το ο νο

μα α α α συ υ

χυ υ ρι ι ηι ι ε ε

ἕτερα προκείμενα τῶν δεποτικῶν

ε ε ἑορτῶν παρὰ Γρη: λαμ ἠχ αν ἐκ τ Γα

Ι ις θε ος με ε Γα ας ως ο θε ε ο

ος η η μων δυ ει ει ο θε ος ϙ ο ποι ω ων

ϑαυμασι ι α μο ο νος δ ὁ αὐτὸς Γα

Ϯ ισϑε ο ος με ε Γα ας ωως ο ο ϑεος η μων δ

συ ει ει ο ϑε ε ϙ ο ποι ωων ϑαυ μα

α σι ι α μο ο νο ο ο

ἕτερον τῶ αὐτῶ

ο ος ἦχ ϙ Γα

Ⲟ ϑε ϙ η μων δ ⲉⲛ τω γ γ ρα νω ω ϛ ⲉ

ⲉⲛ τη η Γη δ παντα ο ο σα η ϑεε λησεν ⲉ

ποι οι η η σεν δ ὁ αὐτὸς Γα

Ⲟ ϑε ος η μων ϙ εν τω γ γ ρα νω ω ϛ ⲉⲛ εν

τη η Γη δ παντα ο ο σα ϙ η ϑε

λησεν ⲉ ποι οι η η σε ε ε

ἕτερον τῶ αὐτῶ

ε εν ἦχ ϙ Γα

Α Γα πη η σω σε ϙ κυρι ε η ϊ σχυ υς μγ ϙ

κυρι ος τερε ε ω ω μα α μυ δ̅ κα τα φυ

Γη μυ υ και ρυ υ τη ης μυ ιι ὁ αὐτὸς Γα

Α Γα πη σω σε κυρι ε η ϊ σχυ υς

μυ δ̅ κυρι ος τερε ε ω ω μα α μυ δ̅ και

κα τα φυ Γη μυ υ ς ρυ υ υ τη ης μυ υ

τῷ μεγάλῳ σαββάτῳ εἰς τὴν λειτουργίαν

υ υ υ μὲ τὸν ἀπο: ἀντὶ τοῦ ἀλληλούϊα αϋ Γα

Ω να τα ο ο θε ος κρινων την Γην δ̅ ο τι συ

κα α τα κλη ρο νο μη η σεις ϙ ϵν πασι τοις ϵ

ε ε θνε ε σι δ̅ ὁ αὐτὸς Γα

Ω να τα ο θε ο ος κρινων την Γην ο τι συ

κα α τα κλη η ρο νο μη η σεις ϙ ϵν πα ασι τοις

ϵ ε θνε ε σι ι ι

τὰ παρόντα ψαλ: τῇ μεγάλῃ τεσσαρ: εἰς τὸ τέλ τῶν ἑπτε:
ρινῶν ἑκάστης ἡμέρ, ἐκτὸς προηγιασ: ζ σαββα ἑπτερ ἡχ πλ ϙ κε χ

Ϝε ο το κε παρθε ε νε χαιρε κε χαρι τω με νη μα ρια

ο κυ ρι ος με τα σου ου λο γη με νη συ εν γυ νε ξι

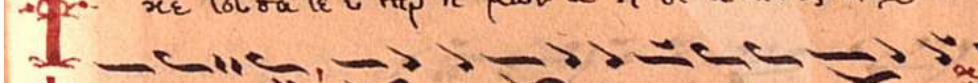
και ου λο γη με νος ο καρ πος της κοι λι ας σου ο τι

σω τη ρα ε τε κες των ψυ χων η η μων ϙ

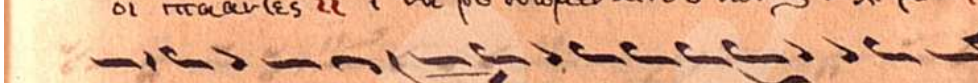
Βα πτι σα τυ χρι στυ παντων η μων μνησθητι ι να ρυσθωμεν τωνα

νο μι ων η μων ϙ σοι γαρ ε δο θη χαρις προεσβευειν ὑπερ η μων ϙ

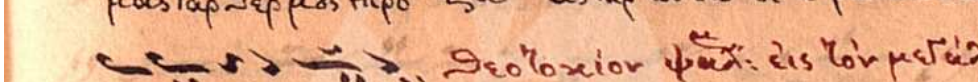
Ι κε τευσα τε ὑπερ η μων α γι οι α πο στο λοις α γι



οι παα ντες ϙ ι να ρυ σθωμεν κινδυ νων ζ θλι ψεων ϙ ὑ



μας γαρ θερ μυς προ σα τας πρ τον σω τη η ρα κε κτη



θεοτοκίον ψαλ: εἰς τὸν μεγάλον
με θα α ἀπόδειπνον πα γρ: λα ἡχ πλ ε ἐκ δ

Πα να γι ι α θε ο το ο κε τον χρο νον τη ης

ζω η ης μυ μη ⲉⲧⲕα τα λι ι πης με ανθρω

πι νη προ ο τα σι ι α α μη κα τα πι τευ

σης με αλλαυ τη η αν τι ι λα βυ υ και

ⲉⲧ ε λε ε η η σο ον με ὅμοιον τῶ ἀτρῶ λαμ

ἡ ην πα α σα αν ⲉⲧ ελ πι ι

δαα μυ υ εις σε ⲉⲧ ⲉⲧ α α να

τι α να τι θη η του θε υ υ υ

φυ λα ξο ον με ε ϋ ϋ πο τη ην

σκε ε πην συ υ ἕτερον σύντομον

ἡ ην πα α σαν ⲉⲧ ελ πι δα α μυ υ εις σε ε α

να α τι θη η μι μη η τερ τυ θε υ φυ λα ξον με

ϋ πο τη ηνσκε πη ην συ υ

μι ι ι μη η τεερ

ζοπάριον ψαλλ̅ε̅ εἰς τὸν μεγάλον ἀπόδηπνον ἦχ̅ ⲡ̅ⲥ̅ ⲡⲁ̅ ⲭ̅

Κυριε τωνδυναμεων μεθημωνγε νυ αλλον γαρ εκ τος συ

βο η θον ενθλιψεσινυκ ε χο μεν κυριε τωνδυνα

μεων ε λε η σον η μας ⲓ̅ ⲭ̅

Κυριε τωνδυναμεων μεθη μων γε νυ αλλον

γαρ εκ τος συ βο η θον ενθλιψεσινυκ ε χο μεν

τὸ τελευταῖον

κυριε τωνδυναμεων ε λε η σον η μας ⲓ̅ ⲭ̅

Κυριε τωνδυναμε ων μεθη μω ω ων γε ε ε

ε νυ α αλλον γαρ εκ το ος συ βο η θον εν

θλι ι ψε σιν υ υκ ε ε χο ο μεν

κυριε ε τω ων δυνα α μεων ε λε

η η σο ον η η μα ας

εἱρμὸς τῆς θ̅ι̅ ᾠδῆς τῦ μεγάλυ κανόνος τῆς μεγάλης

τεσσαρακοστῆς παρὰ πέζυ λαμ̅ ἦχ̅ ⲡ̅ⲥ̅ ⲑ̅ⲓ̅

ὁ δὲ ἀρχιερεὺς ἐπερωτᾷ τοὺς μαθητὰς αὐτοῦ καὶ περὶ τῆς διδαχῆς αὐτοῦ.

Ἀπεκρίθη αὐτῷ Ἰησοῦς· ἐγὼ παρρησίᾳ λελάληκα τῷ κόσμῳ· ἐγὼ πάντοτε ἐδίδαξα ἐν συναγωγῇ καὶ ἐν τῷ ἱερῷ, ὅπου πάντες οἱ Ἰουδαῖοι συνέρχονται, καὶ ἐν κρυπτῷ οὐδὲν ἐλάλησα. τί με ἐπερωτᾷς; ἐπερώτησον τοὺς ἀκηκοότας τί ἐλάλησα αὐτοῖς· ἰδοὺ οὗτοι οἴδασιν ἃ εἶπον ἐγώ.

Ταῦτα δὲ αὐτοῦ εἰπόντος εἷς τῶν ὑπηρετῶν παρεστηκὼς ἔδωκε ῥάπισμα τῷ Ἰησοῦ λέγων· οὕτως ἀποκρίνῃ τῷ ἀρχιερεῖ;

Ἀπεκρίθη αὐτῷ Ἰησοῦς· εἰ κακῶς ἐλάλησα, μαρτύρησον περὶ τοῦ κακοῦ· εἰ δὲ καλῶς, τί με δέρεις;

Καὶ ἀπέστειλεν αὐτὸν ὁ Ἅννας δεδεμένον πρὸς Καϊάφαν τὸν ἀρχιερέα.

Ἦν δὲ Σίμων Πέτρος καὶ ἄλλος μαθητής. ὁ δὲ μαθητὴς ἐκεῖνος ἦν γνωστὸς τῷ ἀρχιερεῖ καὶ συνεισῆλθε τῷ Ἰησοῦ εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ ἀρχιερέως· ὁ δὲ Πέτρος εἱστήκει πρὸς τῇ θύρᾳ ἔξω. ἐξῆλθεν οὖν ὁ μαθητὴς ὁ ἄλλος ὁ γνωστὸς τοῦ ἀρχιερέως καὶ εἶπε τῇ θυρωρῷ καὶ εἰσήγαγε τὸν Πέτρον.

Λέγει οὖν ἡ παιδίσκη ἡ θυρωρὸς τῷ Πέτρῳ· μὴ καὶ σὺ ἐκ τῶν μαθητῶν εἶ τοῦ ἀνθρώπου τούτου;

Λέγει ἐκεῖνος· οὐκ εἰμί.

Εἱστήκεισαν δὲ οἱ δοῦλοι καὶ οἱ ὑπηρέται ἀνθρακιὰν πεποιηκότες, ὅτι ψῦχος ἦν, καὶ ἐθερμαίνοντο· ἦν δὲ καὶ ὁ Πέτρος μετ' αὐτῶν ἑστὼς καὶ θερμαινόμενος.

Ὁ οὖν ἀρχιερεὺς ἠρώτησε τὸν Ἰησοῦν περὶ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ καὶ περὶ τῆς διδαχῆς αὐτοῦ.

Ἀπεκρίθη αὐτῷ Ἰησοῦς· ἐγὼ παρρησίᾳ λελάληκα τῷ κόσμῳ· ἐγὼ πάντοτε ἐδίδαξα ἐν συναγωγῇ καὶ ἐν τῷ ἱερῷ, ὅπου πάντες οἱ Ἰουδαῖοι συνέρχονται, καὶ ἐν κρυπτῷ οὐδὲν ἐλάλησα. τί με ἐπερωτᾷς; ἐπερώτησον τοὺς ἀκηκοότας τί ἐλάλησα αὐτοῖς· ἰδοὺ οὗτοι οἴδασιν ἃ εἶπον ἐγώ.

Ταῦτα δὲ αὐτοῦ εἰπόντος εἷς τῶν ὑπηρετῶν παρεστηκὼς ἔδωκε ῥάπισμα τῷ Ἰησοῦ λέγων· οὕτως ἀποκρίνῃ τῷ ἀρχιερεῖ;

Ἀπεκρίθη αὐτῷ Ἰησοῦς· εἰ κακῶς ἐλάλησα, μαρτύρησον περὶ τοῦ κακοῦ· εἰ δὲ καλῶς, τί με δέρεις;

Καὶ ἀπέστειλεν αὐτὸν ὁ Ἅννας δεδεμένον πρὸς Καϊάφαν τὸν ἀρχιερέα.

Ἦν δὲ Σίμων Πέτρος καὶ ἄλλος μαθητής. ὁ δὲ μαθητὴς ἐκεῖνος ἦν γνωστὸς τῷ ἀρχιερεῖ καὶ συνεισῆλθε τῷ Ἰησοῦ εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ ἀρχιερέως· ὁ δὲ Πέτρος εἱστήκει πρὸς τῇ θύρᾳ ἔξω. ἐξῆλθεν οὖν ὁ μαθητὴς ὁ ἄλλος ὁ γνωστὸς τοῦ ἀρχιερέως καὶ εἶπε τῇ θυρωρῷ καὶ εἰσήγαγε τὸν Πέτρον.

Λέγει οὖν ἡ παιδίσκη ἡ θυρωρὸς τῷ Πέτρῳ· μὴ καὶ σὺ ἐκ τῶν μαθητῶν εἶ τοῦ ἀνθρώπου τούτου;

Λέγει ἐκεῖνος· οὐκ εἰμί.

Εἱστήκεισαν δὲ οἱ δοῦλοι καὶ οἱ ὑπηρέται ἀνθρακιὰν πεποιηκότες, ὅτι ψῦχος ἦν, καὶ ἐθερμαίνοντο· ἦν δὲ καὶ ὁ Πέτρος μετ' αὐτῶν ἑστὼς καὶ θερμαινόμενος.

Ὁ οὖν ἀρχιερεὺς ἠρώτησε τὸν Ἰησοῦν περὶ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ καὶ περὶ τῆς διδαχῆς αὐτοῦ.

αι θλι ψε ε σι ιν α ει ει μεε σι

τει ει αν οι οι κα τα καμπτομεε νοι ϋ

ποπταισμα α τω ων πο ο λλων μη τε ερ

τυ υ θε υ υ τυ υ ϋϋ ψι ι ζυ ο ο θεν

σοι προ ποιπτομενρυ υ σαι πα α σης περιζα α

σε ως τυ υς δυ λυ υς συ υ

τὸ παρὸν ψαλ: εἰς τὸ τέλος τοῦ ἀποδείπνου μόνον τῆς

τρίτης ϛ τῆς πέμπτης παρὰ πε λαμ ἠχ ϙ ι/δι

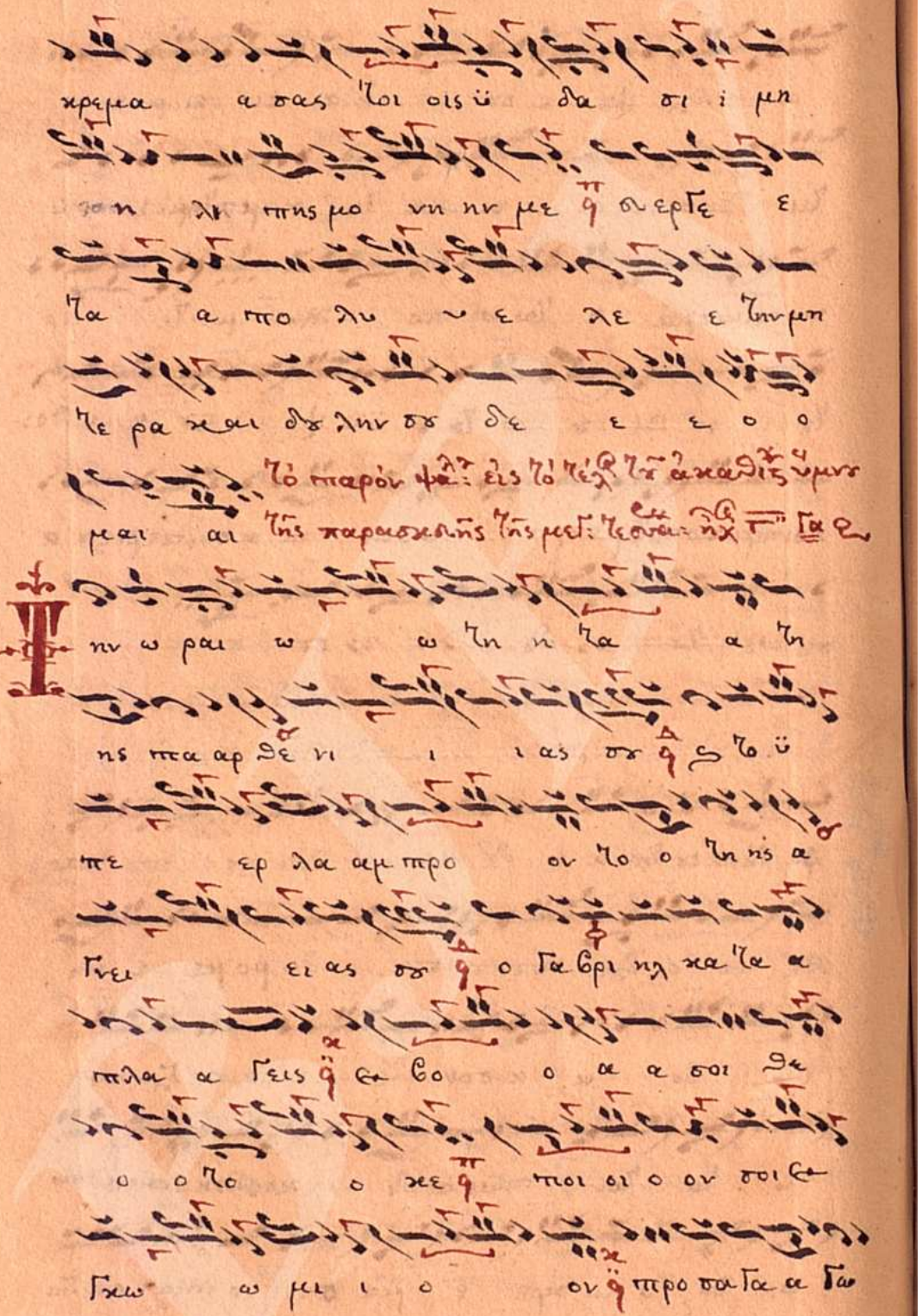
φα γηνυ συ την α α δι κο ον χρι ζε δη παρ

θε νο ος βλε πυ υ σα ο δυ ρο με ε νη

ε βο α α σοι τε ε κνον γλυ κυ

υ τα τον ϙ πως α δι ι κως θνη ησκεις πω

ως τω ξυ λω κρε ε μα σαι ϙ ο πα σαν γην



ⲉⲧⲡⲁ ⲁⲝⲓ ⲟⲩ ϥ ⲧⲓ ⲓ ⲇⲉ ⲟ ⲩⲟ

ⲙⲁ ⲁ ⲥⲱ ⲱ ⲥⲉ ⲁ ⲡⲟ ⲣⲱ ⲱ ⲭⲁⲓ ⲉⲧ

ⲝⲓ ⲧⲁ ⲙⲁⲓ ⲟ ⲇⲓ ⲟ ⲱⲥ ⲡⲣⲟ ⲥⲉ ⲧⲁ ⲁ ⲧⲏ

ⲛⲩ ⲃⲟ ⲱ ⲱ ⲥⲟⲓ ϥ ⲭⲁⲓ ⲣⲉ ⲛ ⲭⲉ ⲉ ⲭⲁ

ⲣⲓ ⲓ ⲧⲱⲙⲉ ⲉ ⲩⲛ ⲛ ⲛ

εἰς τὴν λαμπροφόρον ἀνάστασιν παρα
πέζου πελοποννησιου ⲏⲭ ⲡϥ ⲡⲁ

ⲣⲓ ⲧⲟ ⲟⲥ ⲁ ⲁ ⲩⲉ ⲉ ⲧⲏ ⲉⲧ ⲉ

ⲉ ⲉⲭ ⲩⲉ ⲉ ⲉ ⲭⲣⲱ ⲱ ⲱ

ⲱ ⲱⲩ ⲑⲁ ⲁ ⲩⲁ ⲁ ⲧⲱⲱ ⲑⲁ ⲁ

ⲁ ⲩⲁ ⲁ ⲑⲁ ⲩⲁ ⲧⲟⲩ ⲛ ⲡⲁ ⲁ ⲧⲏ ⲛ

ⲧⲏ ⲛ ⲥⲁ ⲁⲥ ⲭⲁⲓ ⲁⲓ ⲧⲟⲓ ⲟⲓⲥ ⲉⲧ ⲉⲩ

ⲧⲟⲓⲟⲓⲥⲙⲩⲛ ⲛ ⲛ ⲙⲁ ⲁ ⲁ ⲥⲓ ⲛ ⲧⲱ ⲱ ⲛⲩ ϥ

χα α ρι σα α με νο Θ

ἕτερον σύντομον

ρι ϛοος α νε ε ϛη ϵκ τῦ αὐτῦ πῖϙ πα

νε ε κρωνθα να α τω θανα α τον πα τη η

σας ϛ τοι οις ϵν τοις μνημα σι ζω ην χα ρι σα α

ἕτερον παρὰ ἀντωνίου παντελέων

με νος ἡχ πῖϙ πα χε

ρι ϛο ος α νε ε ϛη η ϵκ νε ε κρωνθανα α τω ω

θα να α το ον πα τη η η σα α ας και αι

τοι οις ϵν τοι οις μνη μαα σι ζω ω ην χα

ρι σα α με νο Θ

Εἰσοδικὸν ἄσμα πρὰ ἀνωνύμ μέλος ἀρχαῖον ἦχ δ

Ϯ ως ϊ ι λα α ρο ον α α Γι

ι ι α ας δο ο ξη ης α

α α θα α να α ϯγ γ πα

ζο ος γ γ ρα α νι ι γ

γ γ α α Γι ι γγ μα α

κα ρο ος ϊ ϊ η η σγ γ

χρι ι ϛε ε ελ θο ον ϯες ε πι

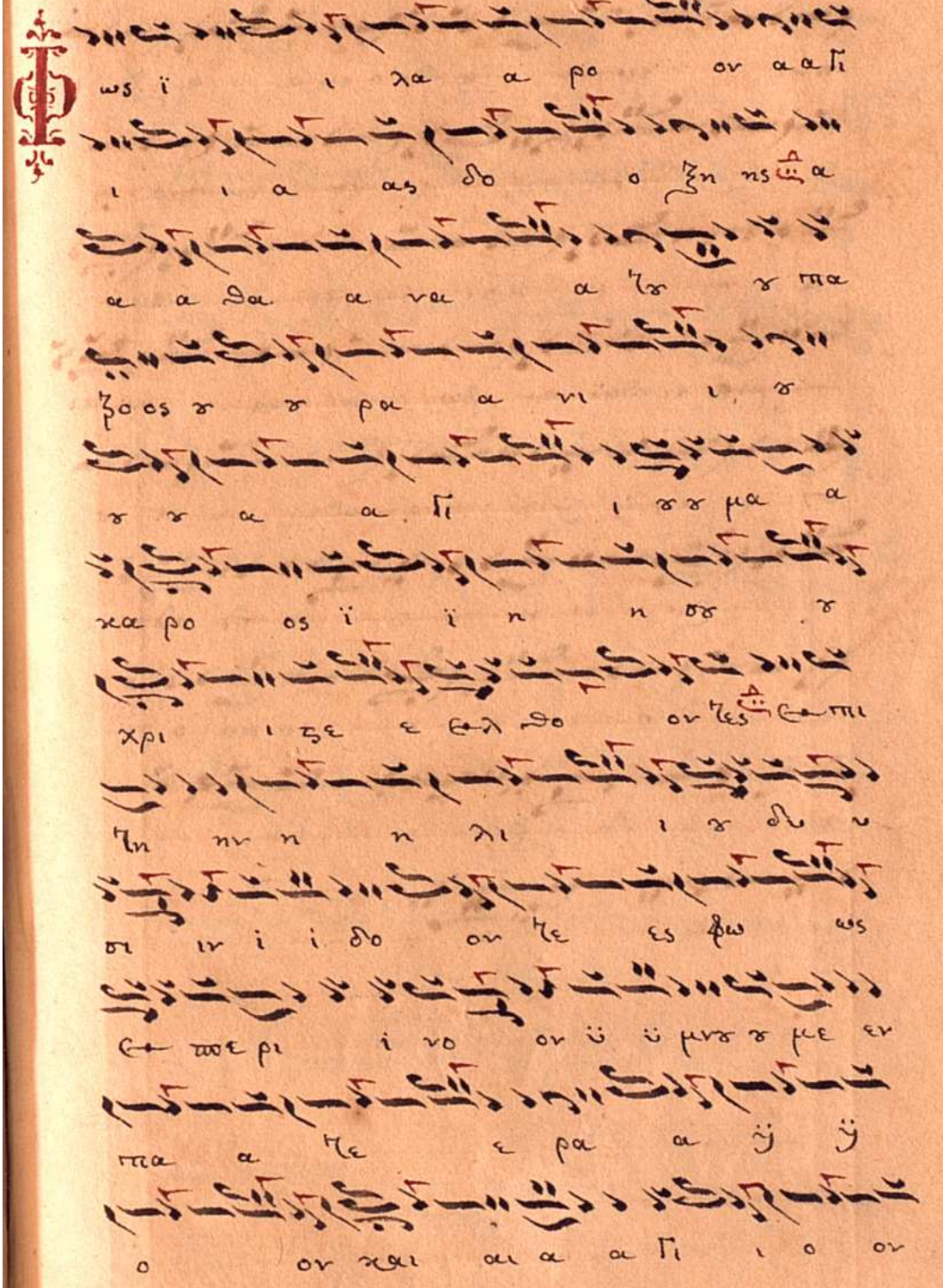
ϯη ην η η λι ι γ δυ υ

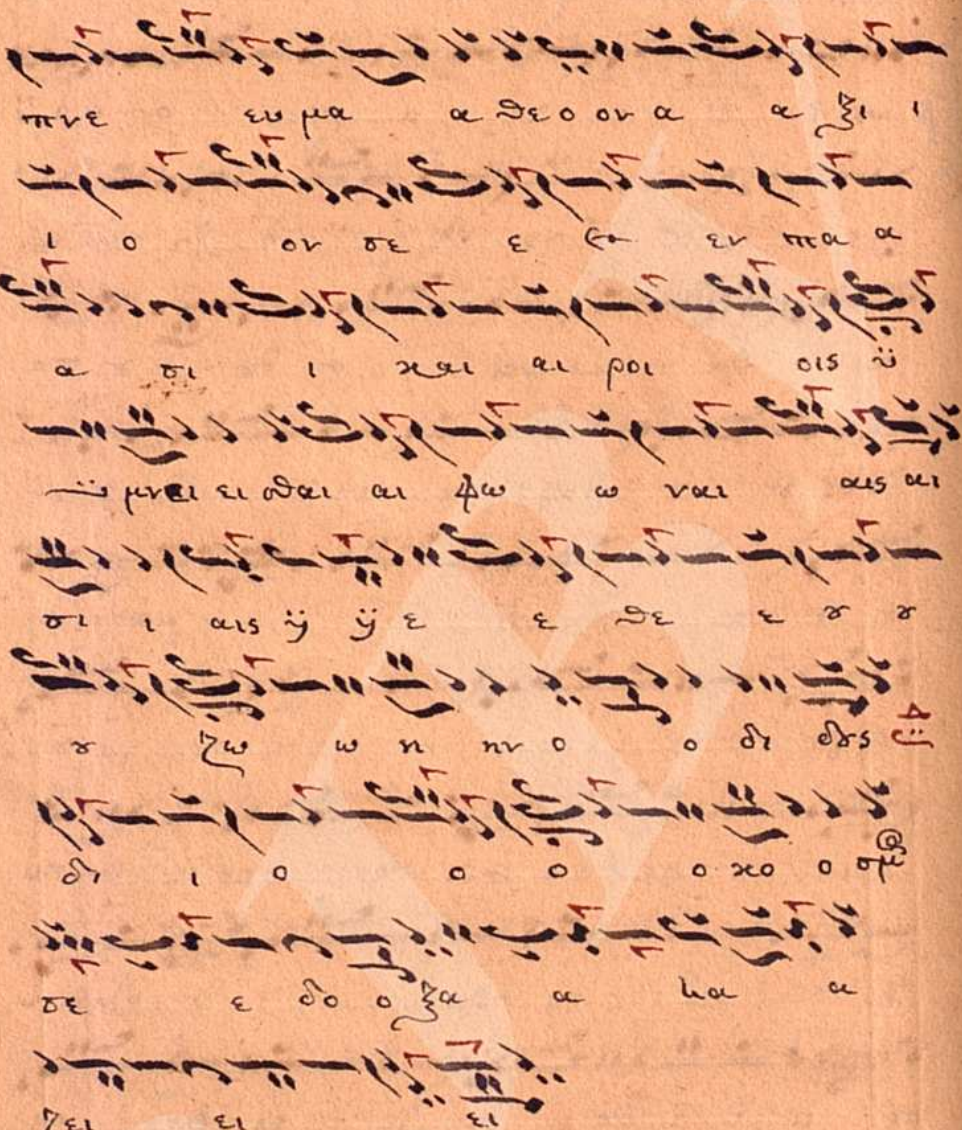
σι ιν ι ι δο ον ϯε ες φω ως

ε πε ρι ι νο ον ϋ ϋ μνγ γ με εν

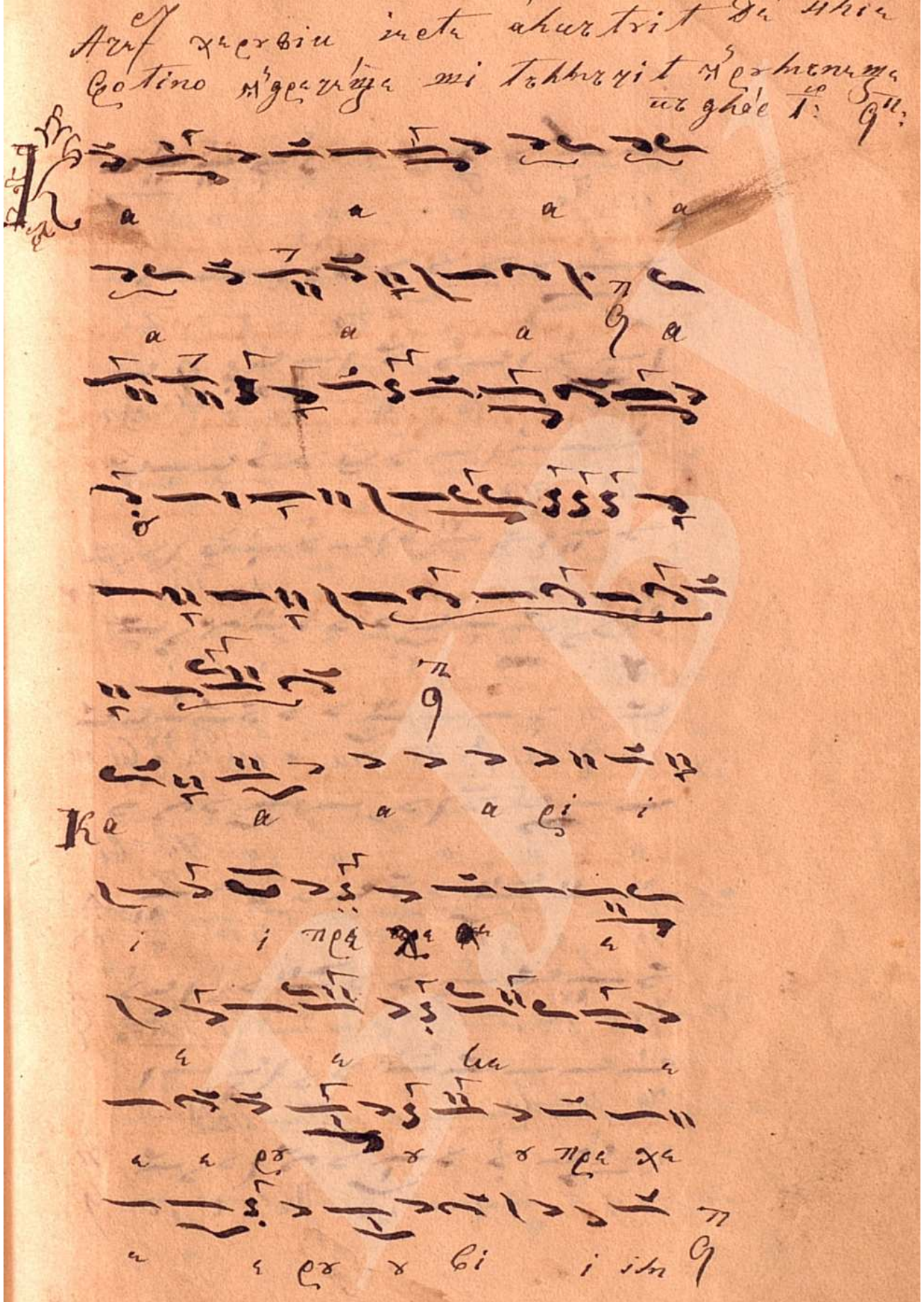
πα α ϯε ε ρα α ϋ ϋ

ο ον και αι α α Γι ι ο ον



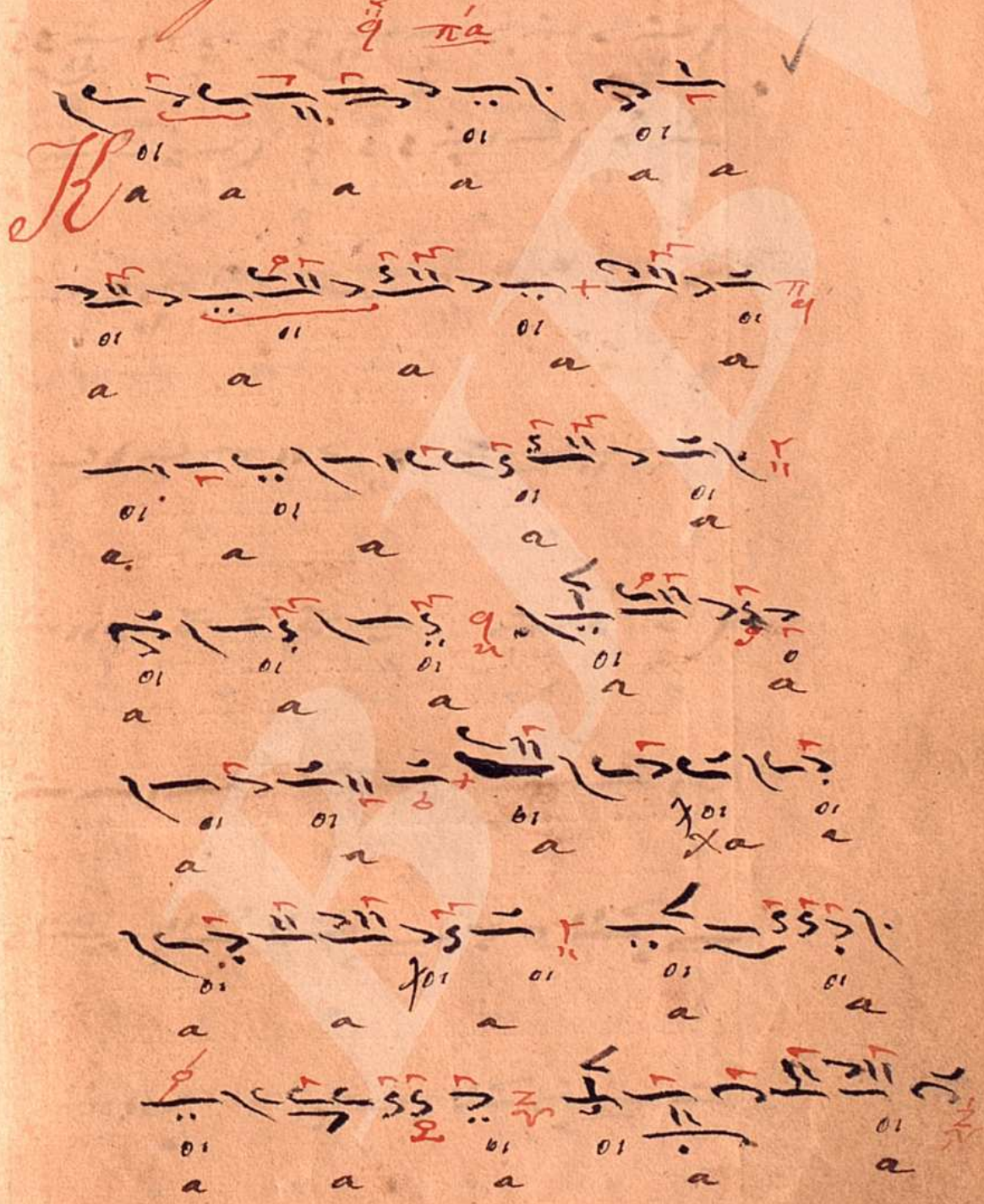


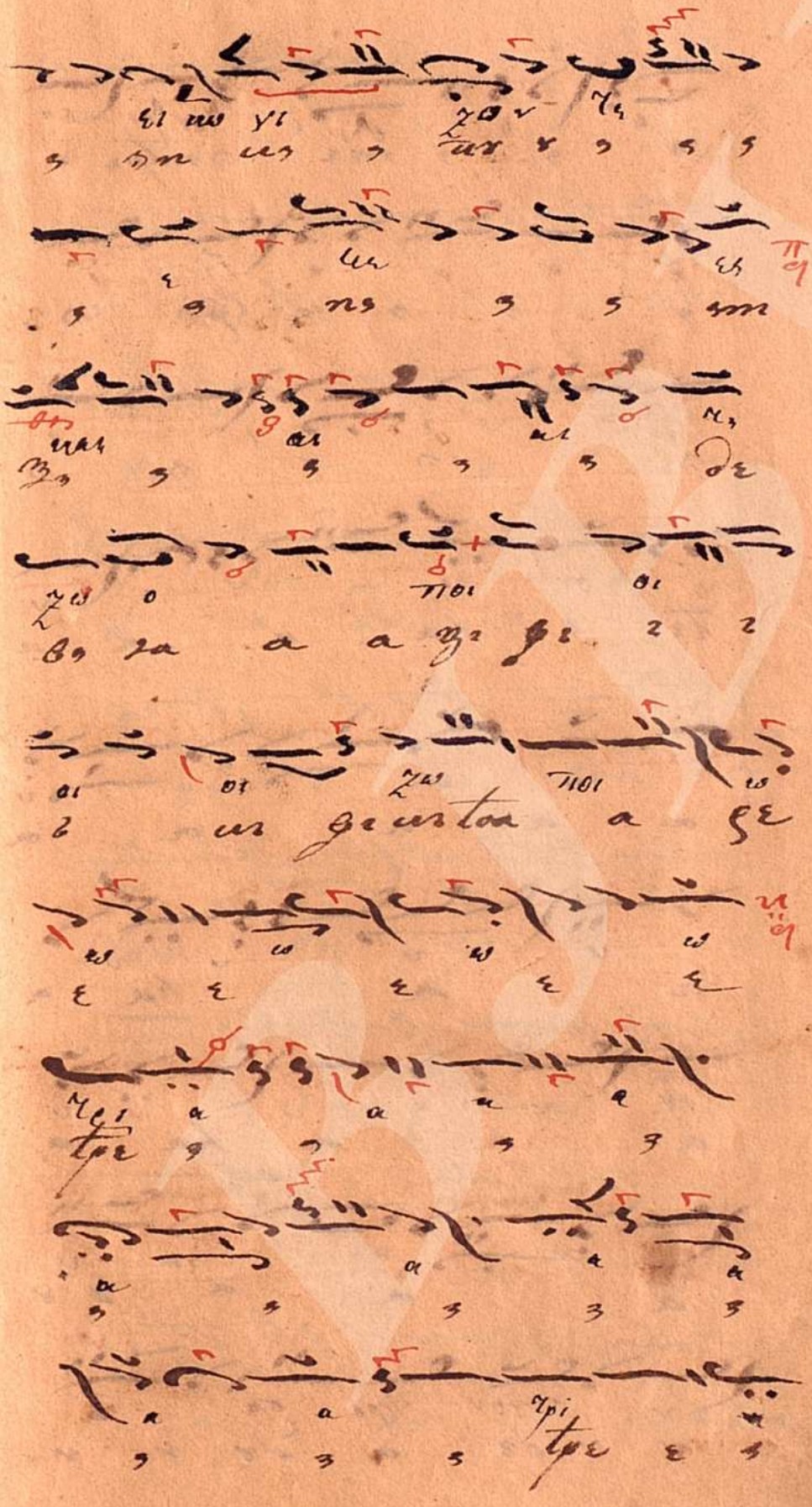
πνε ευ μα α θεο ον α α ζη ι
ι ο ον σε ε εκ εν πα α
α οι ι και αι ροι οις
μνει ει σθαι αι φω ω ναι αις αι
σι ι αις υ ε ε δε ε ε ε
ε ζω ω η νο ο δι δις
δι ι ο ο ο ο κο ο
σε ε δο ο ζα α κα α
ζει ει ει

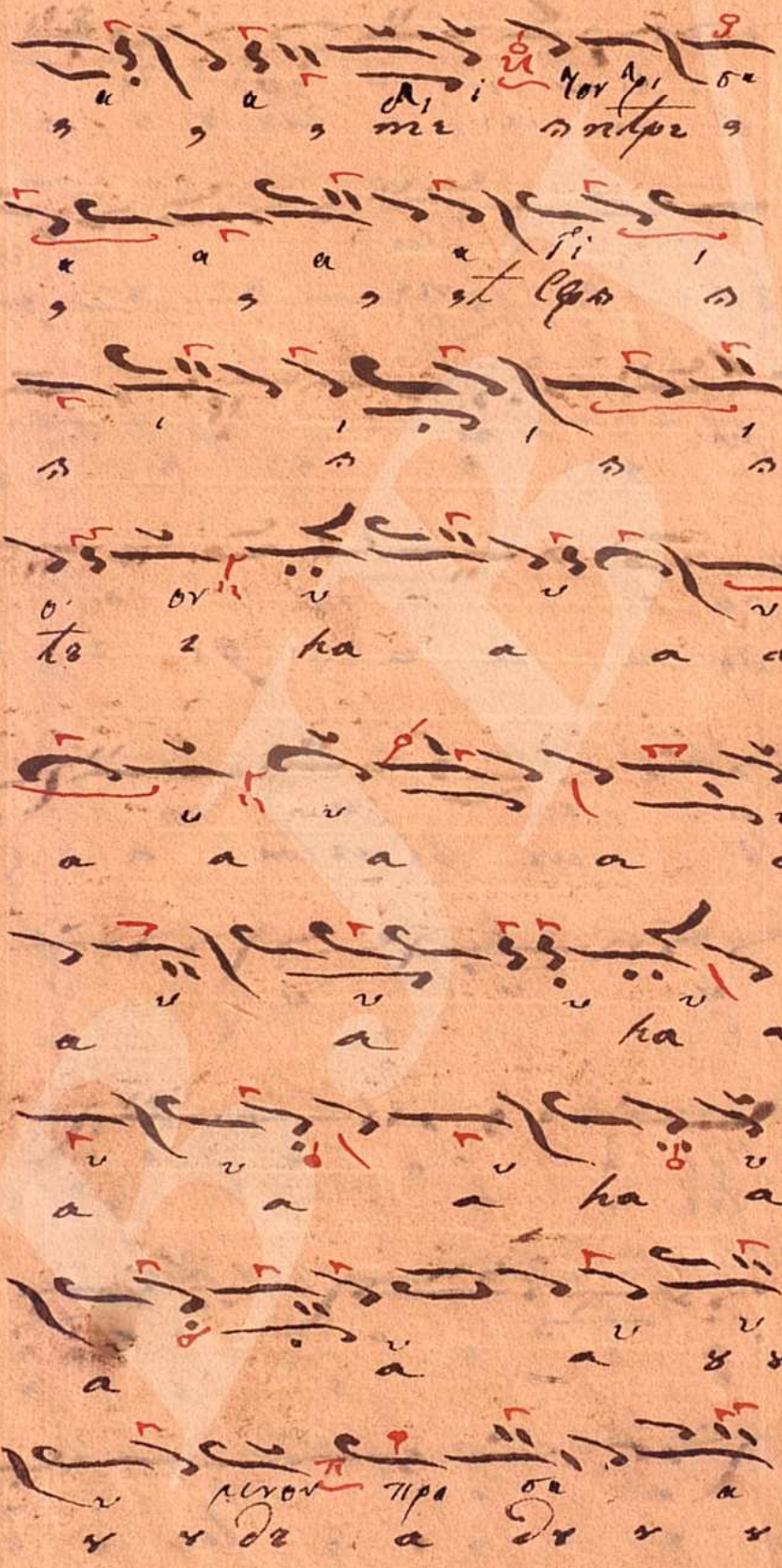


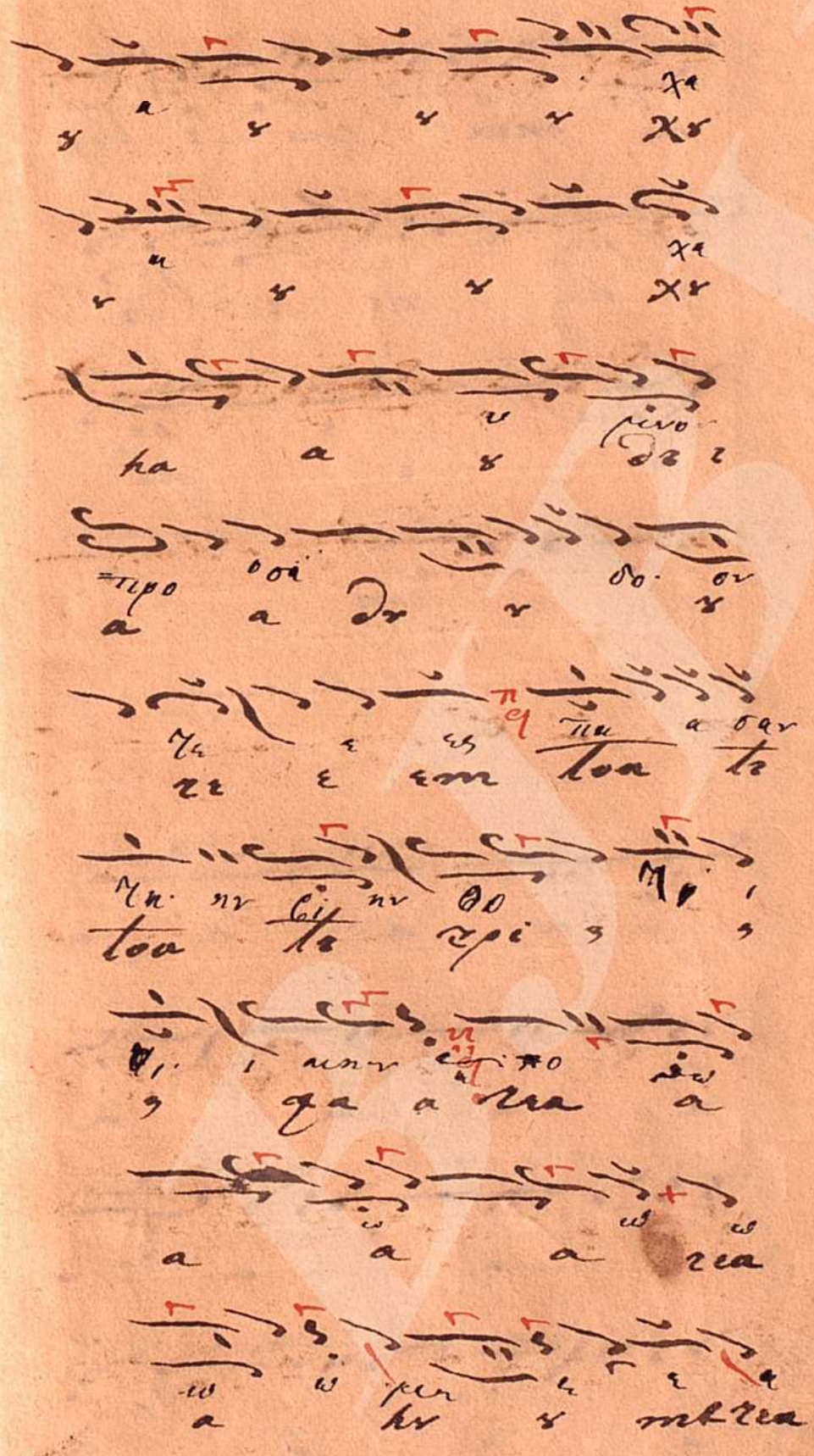
Херовіліне D. Ѕніе Сотіно, тра-
дуче din чрезвуче де Петре
Кінтрезуе Мінсетіріе Кіш-
ичеркнуе, чеа 1:ів ѵніт ѵсаѣ:

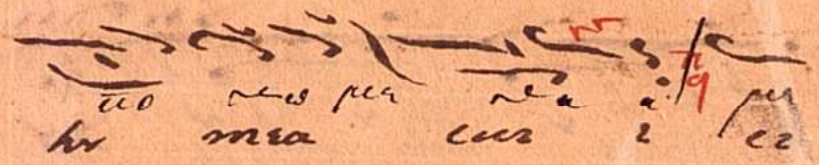
ꙋ̈ πá

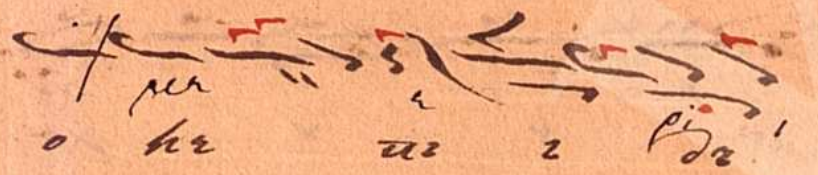


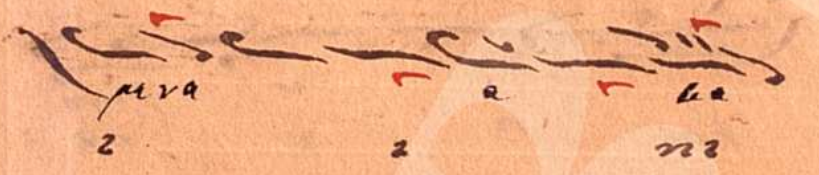


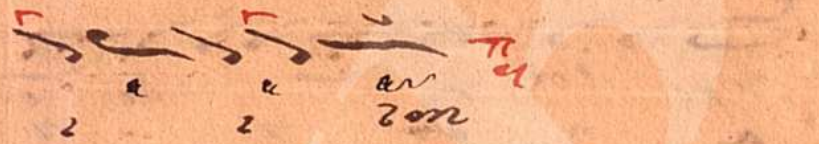








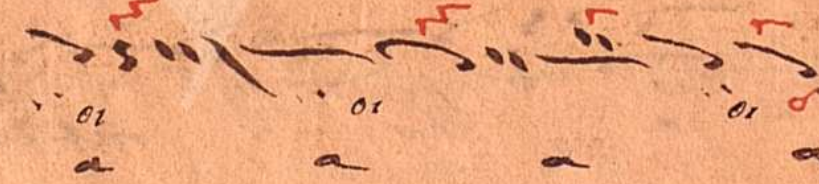


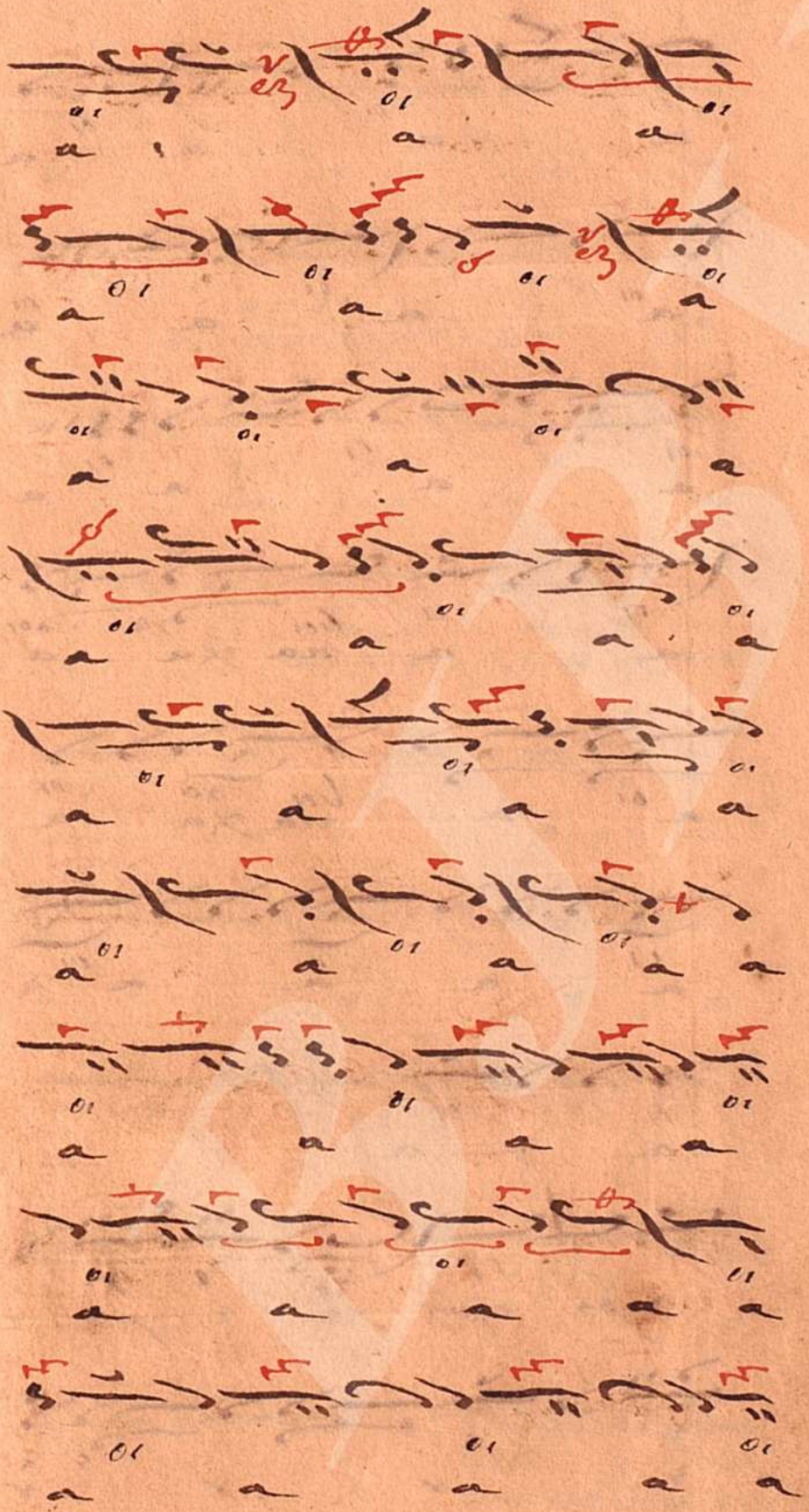


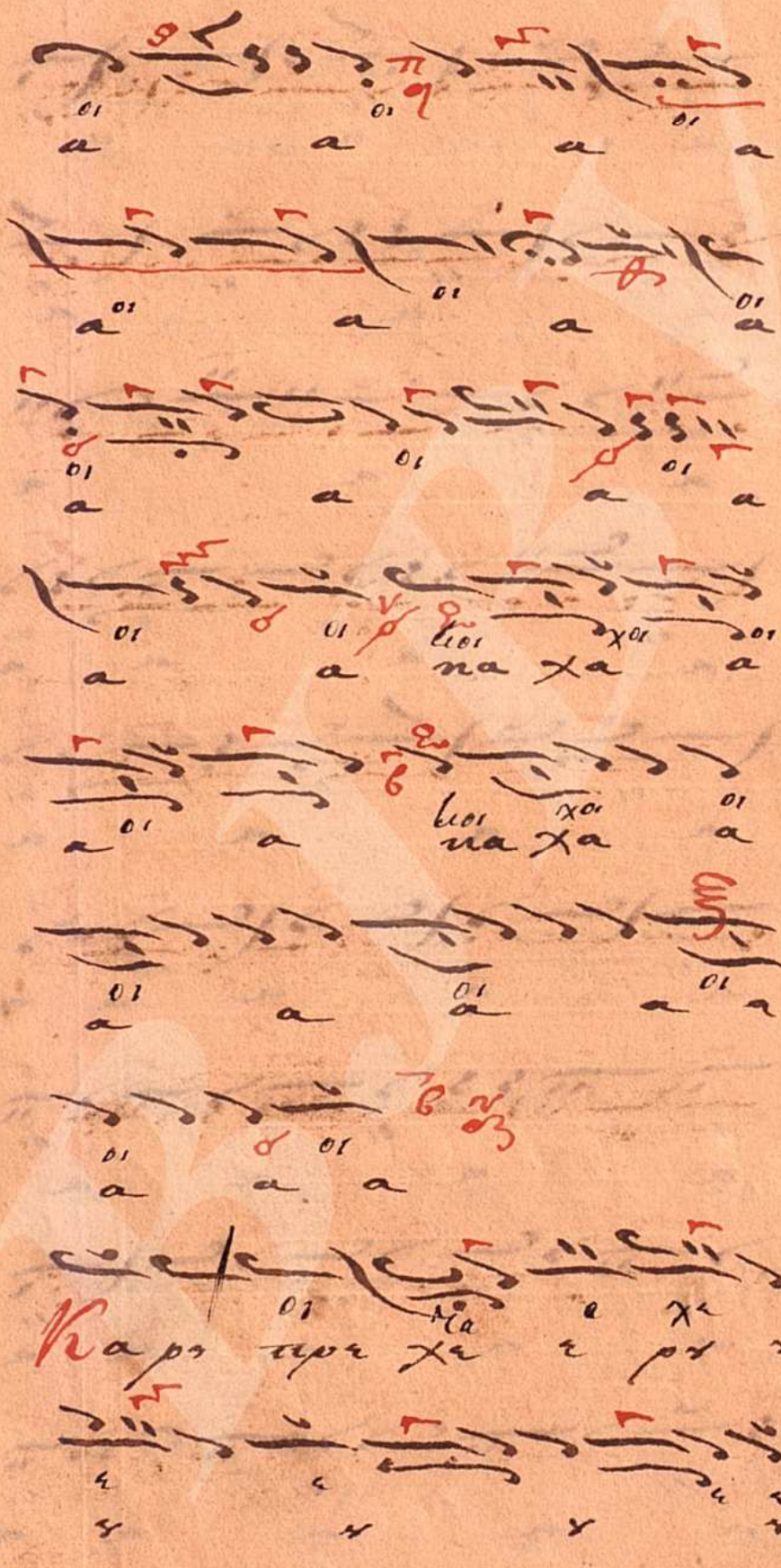
Ah 3-hea vnit ur ah 8-hea

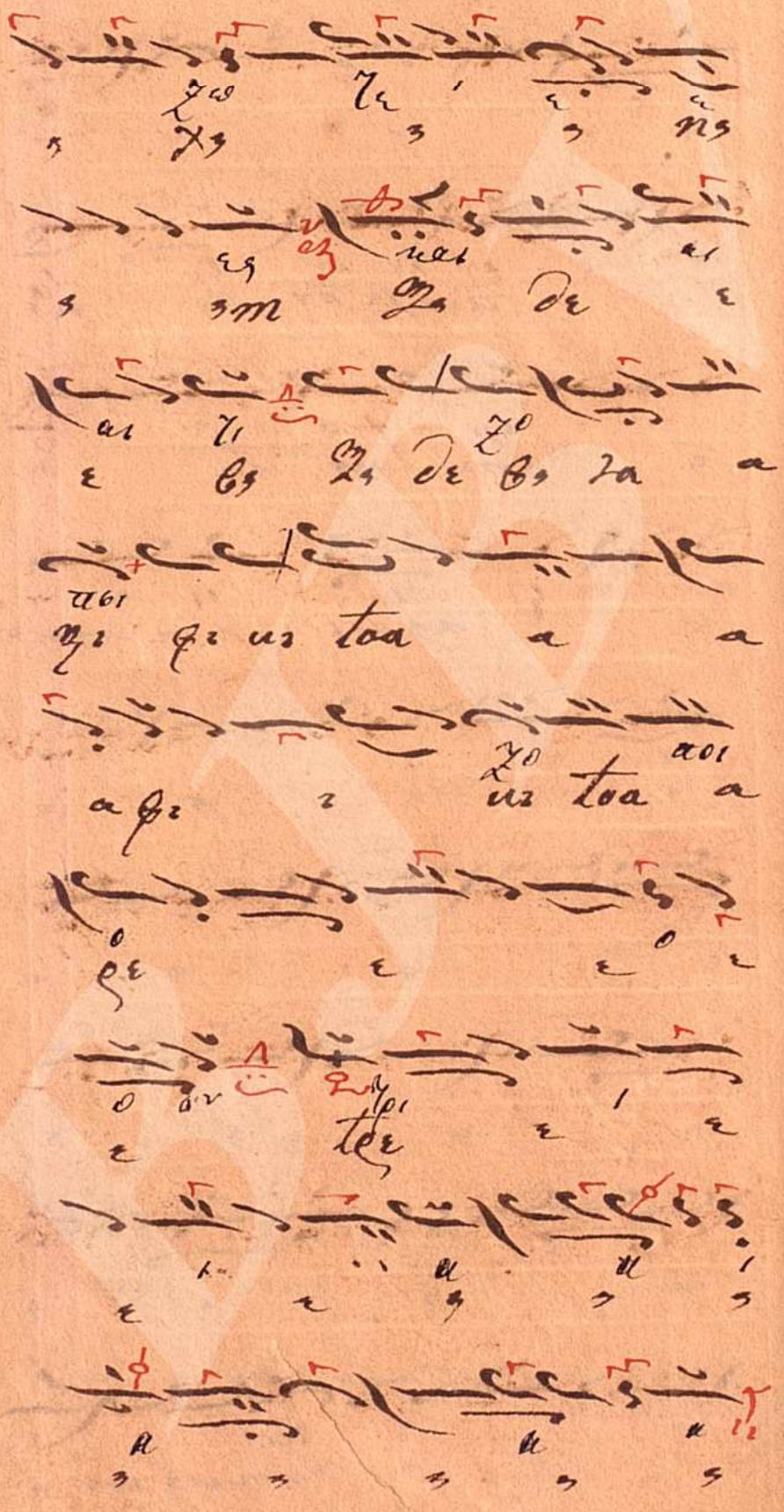
öz ḥı ḳ

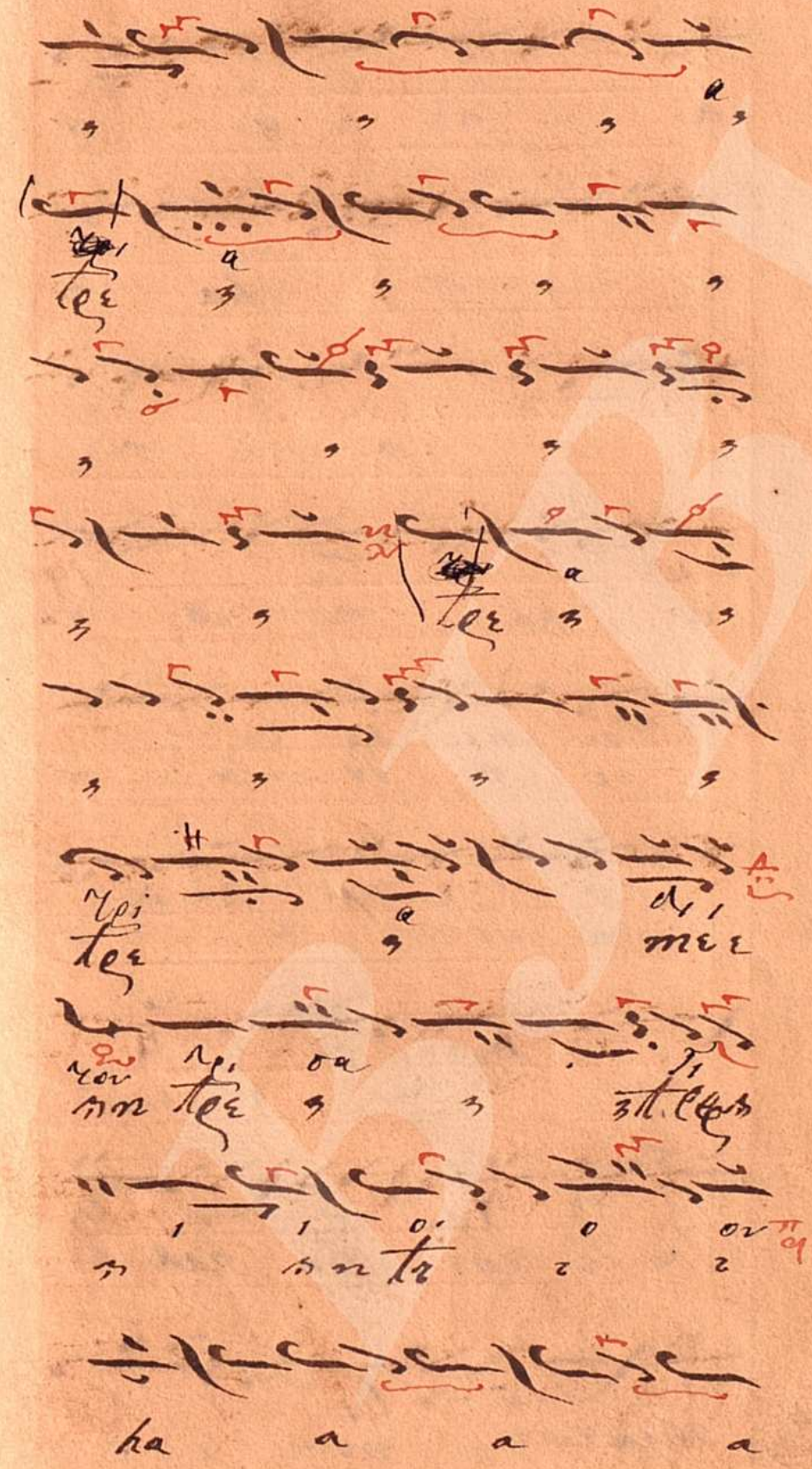
K

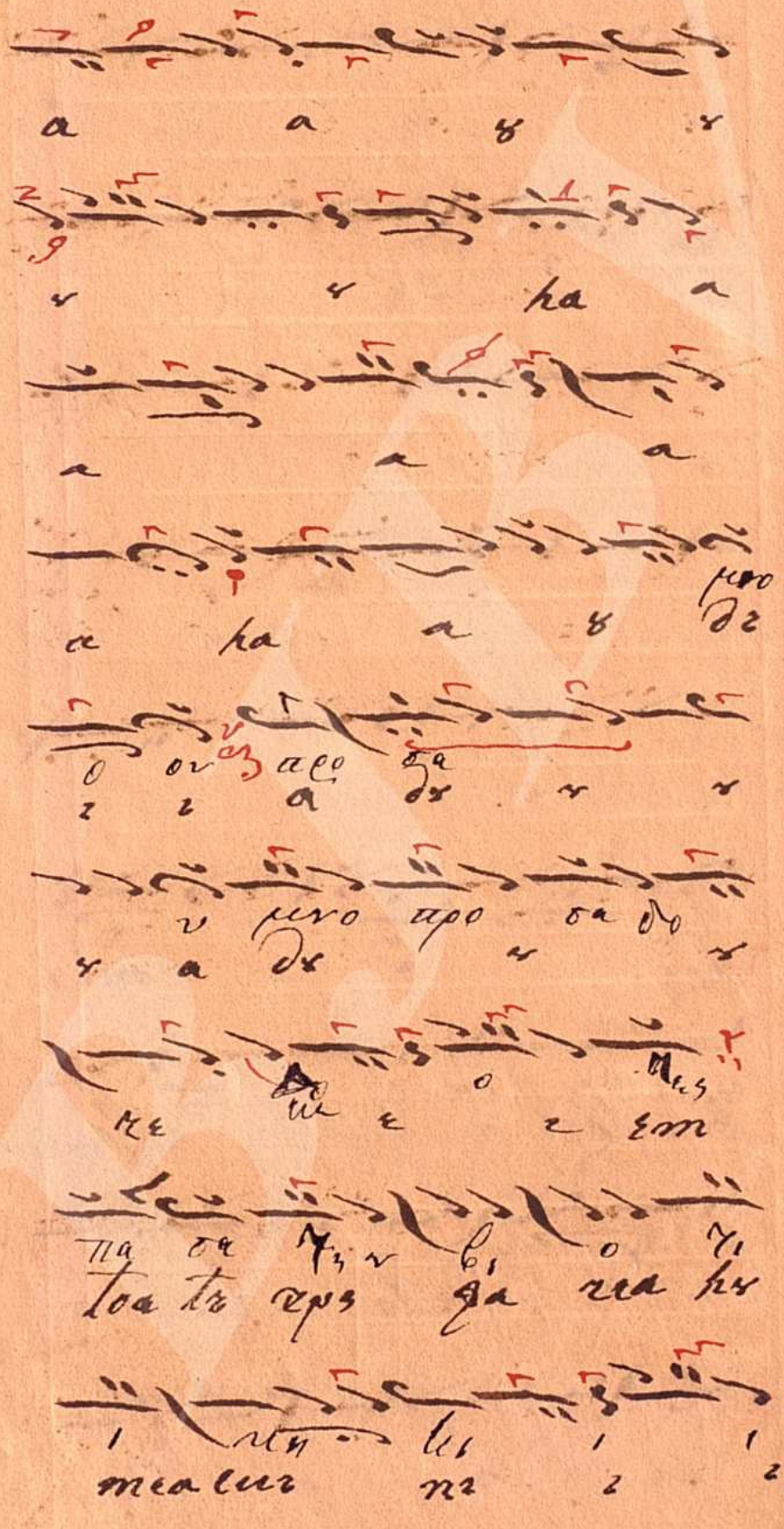


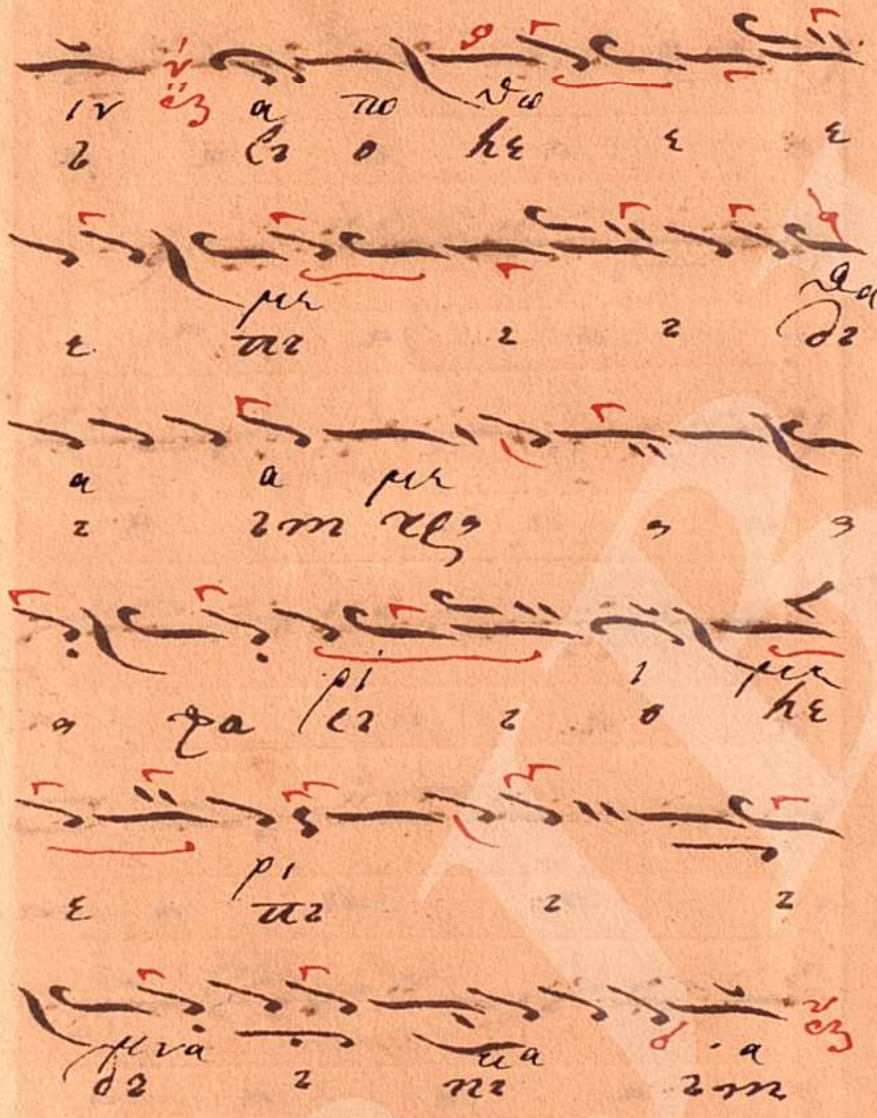












Arecta ecte ah 4-hea

a a a a a

a a a a

a a a a

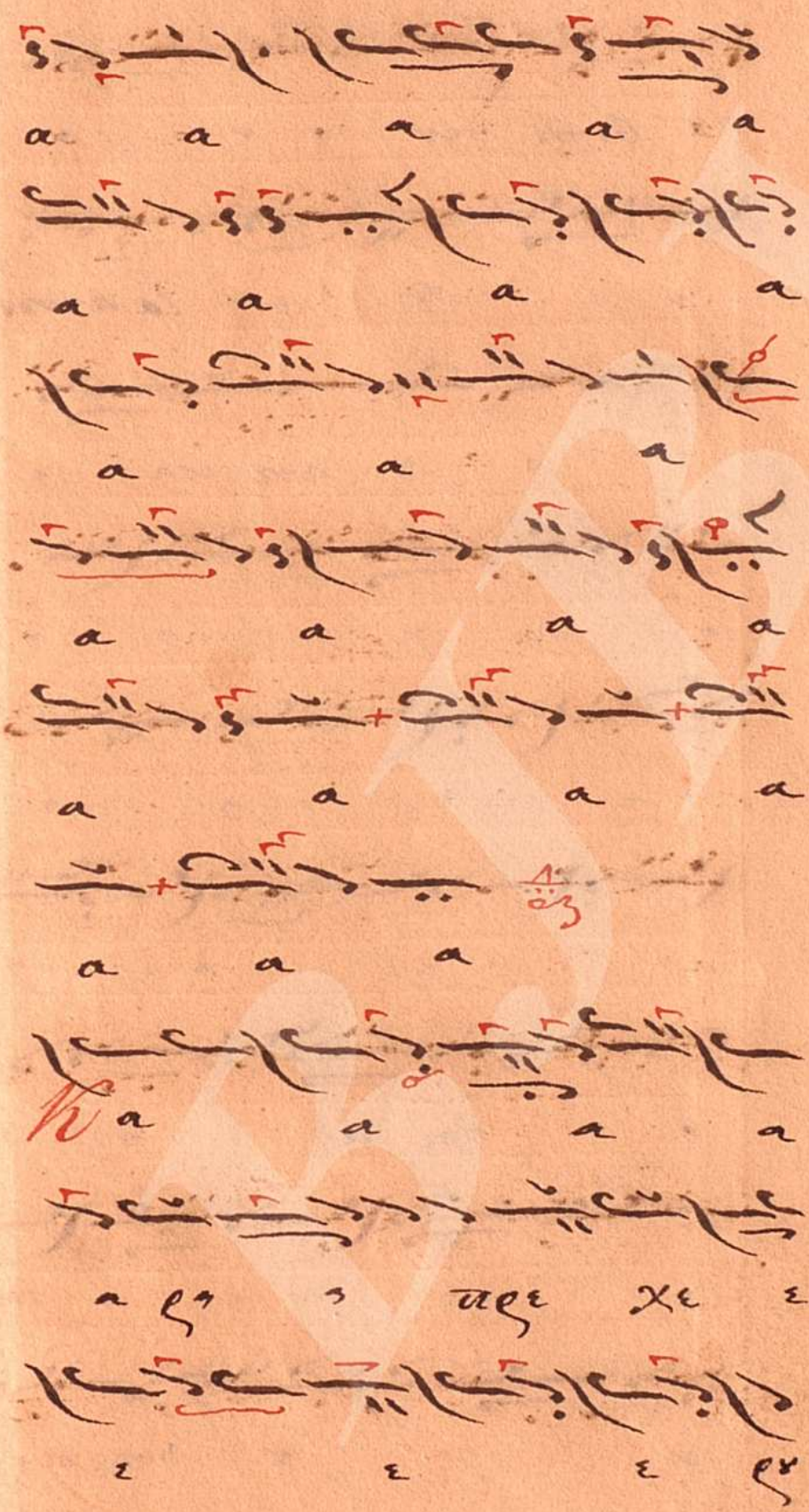
a a a a a

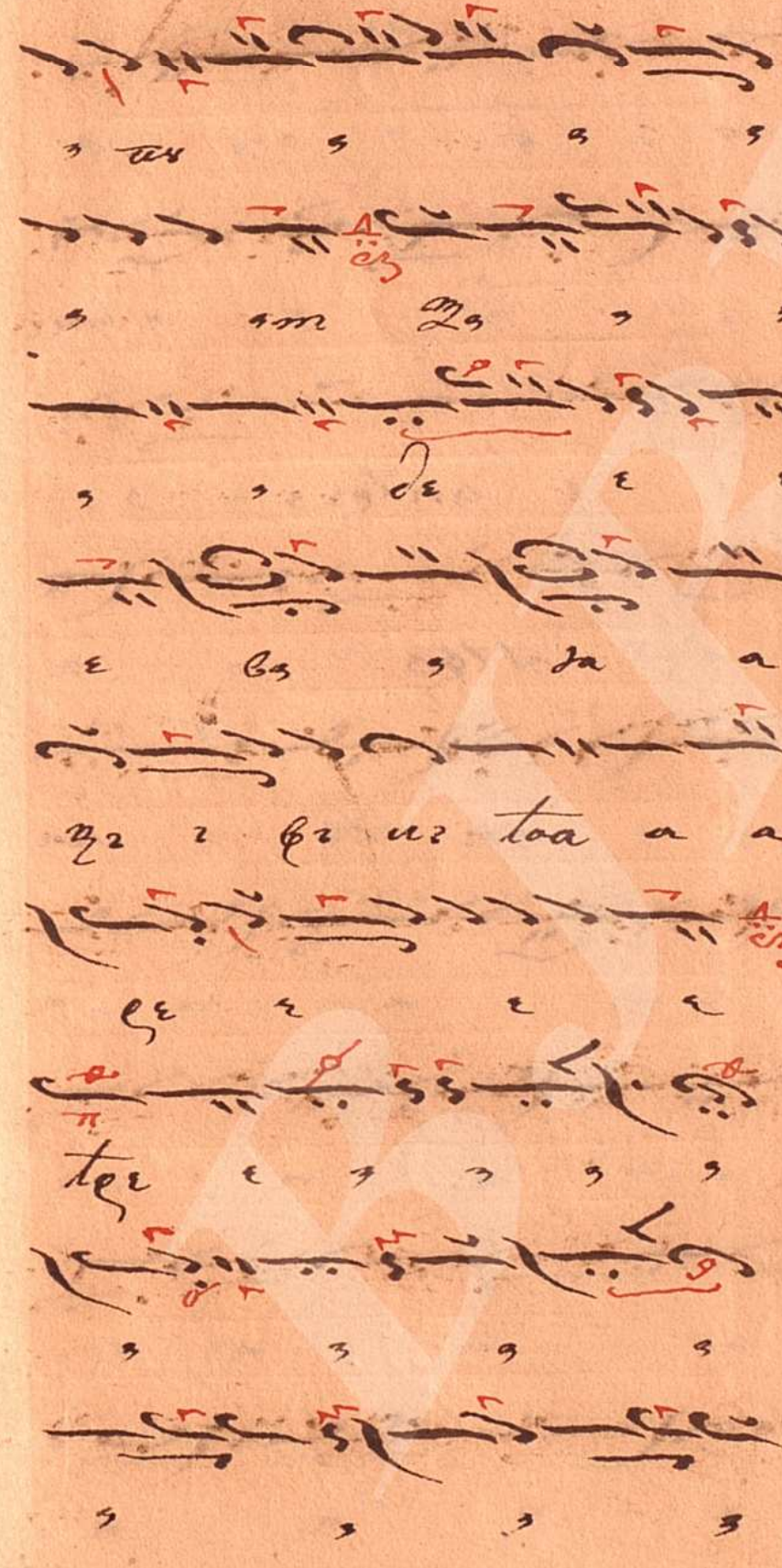
a a a a a

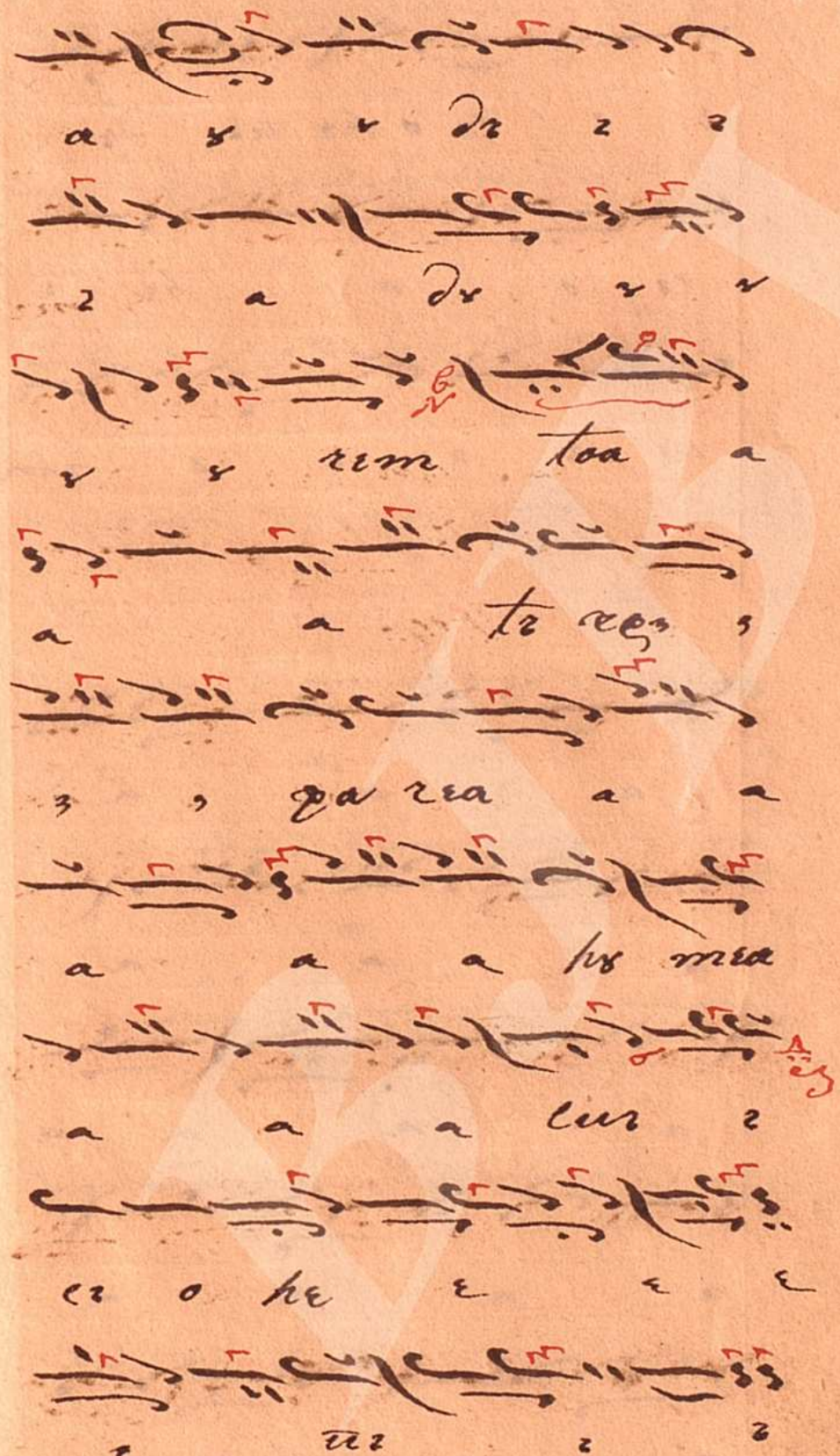
a a a a a

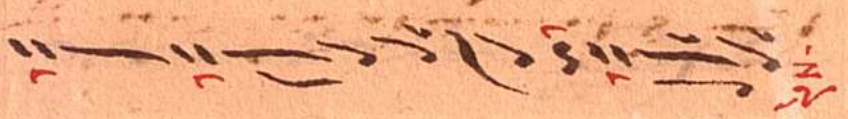
a a a a

a a a a a

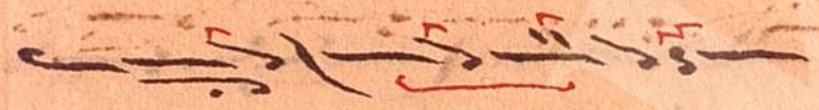








ɪ ɪ ɛɪ o hɛ ɪɪ dɪ

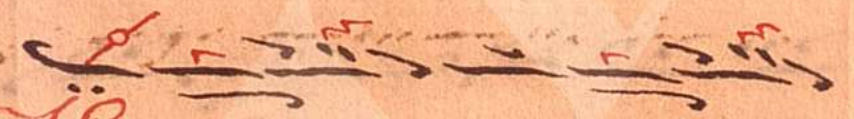


ɛɪ o o hɛ ɛ

ɪɪ dɪ ɪ ɪ ɪ ɪm

Arecta ecte ah b-hea Thac.

ɛxvh



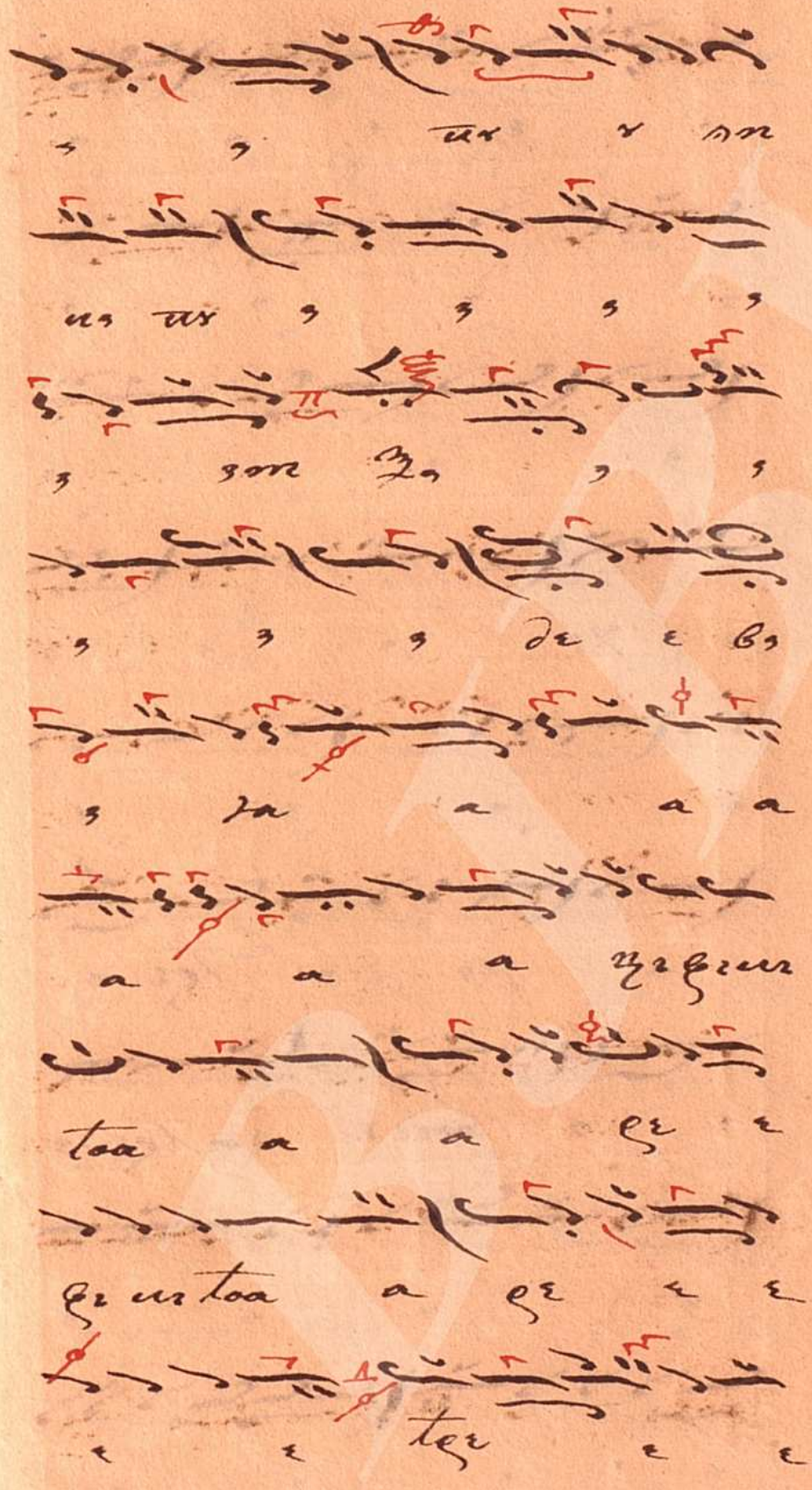
Ka a a

a a a

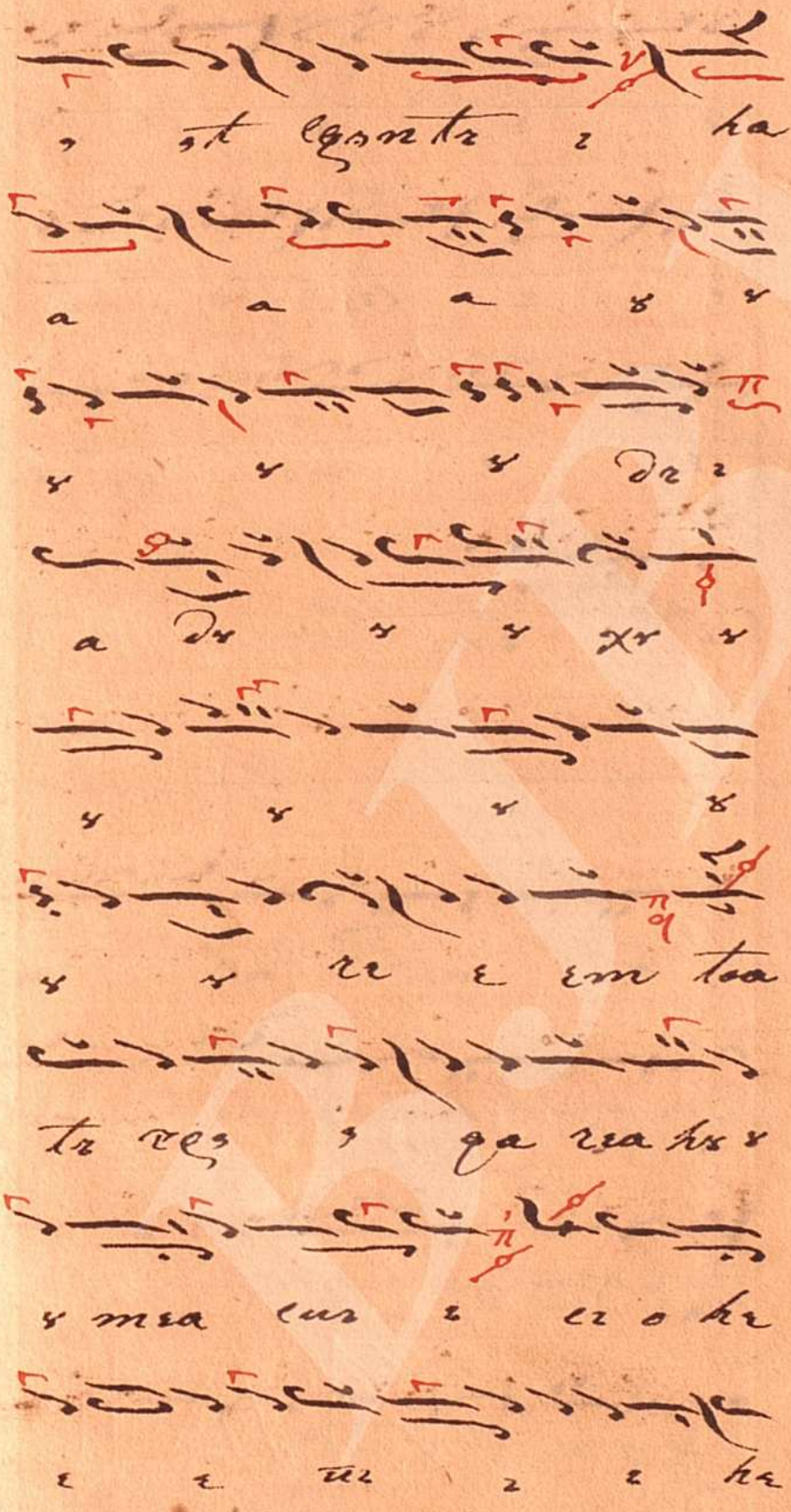
a a a a

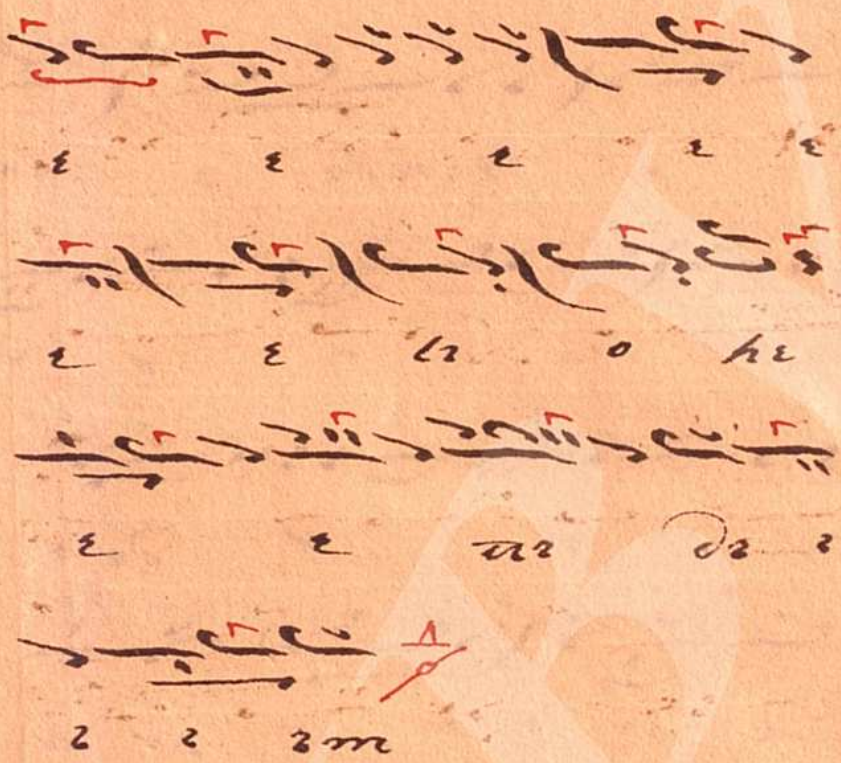
a a a a

a a a a

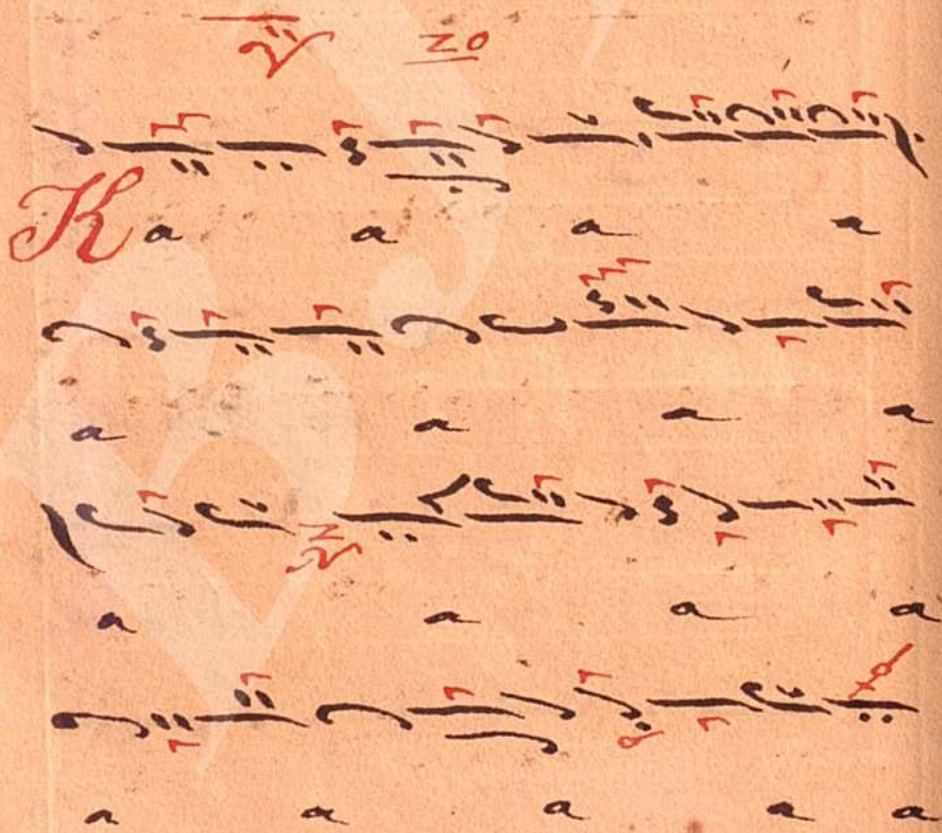


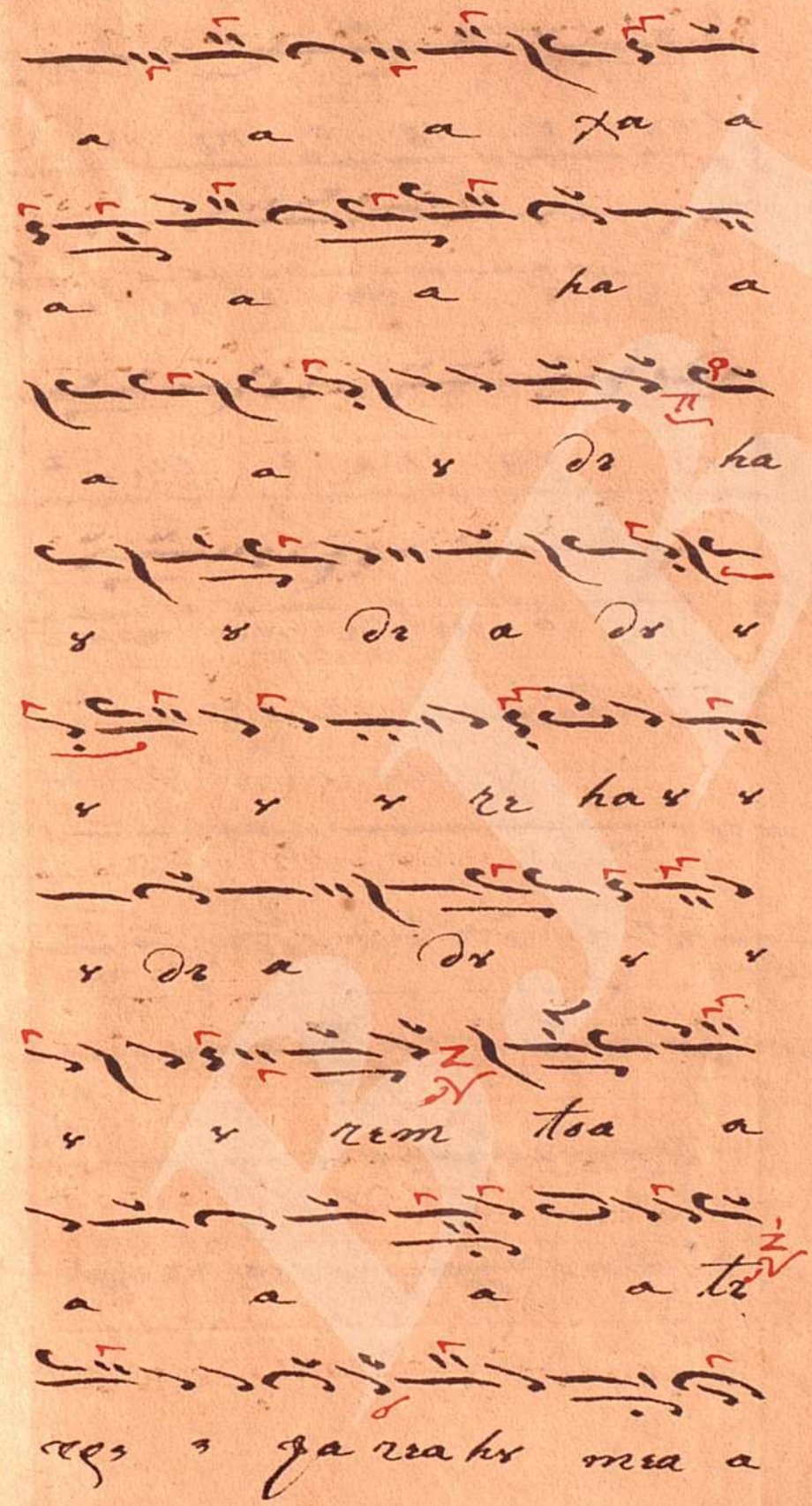
BRAȘOV
BIBLIOTECA CENTRALĂ
REGIONALĂ

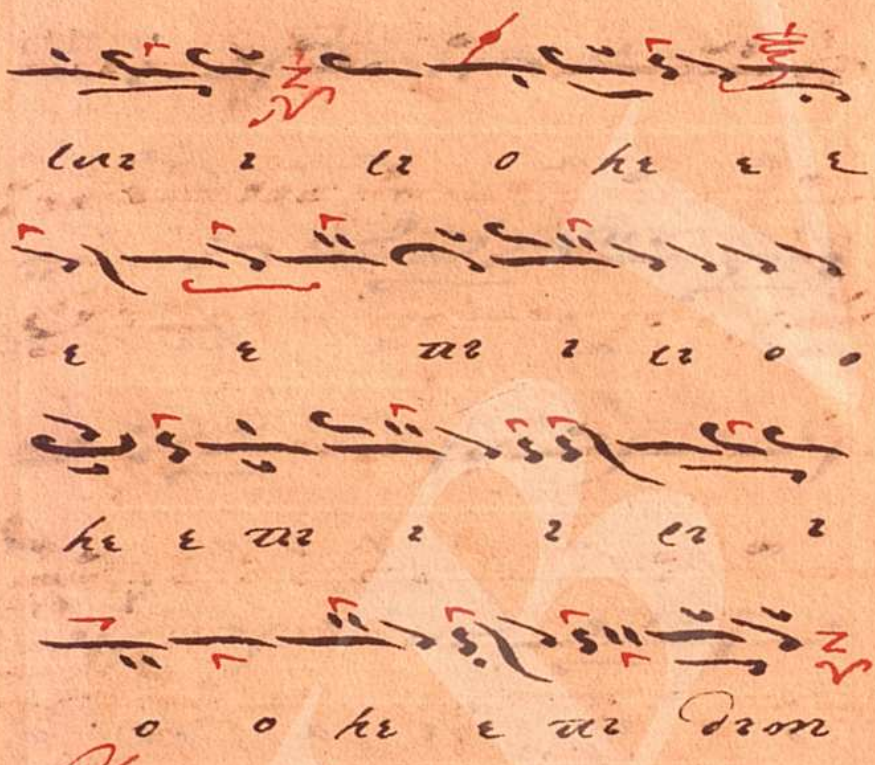




Arecta le nomenze Capie







[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Cîpmitsh Xepobirihop
D. Lhie fotino, mi hsĭ
Dsmnezes mspipe

Apecupice de esat
înemnatsh ha ansh
1851. Lsnie 22

S. Mapineeuz

Μέρος χησάρ [illegible] Φ: Π.

πα

[illegible]

Πρε ta tsh [illegible] i [illegible] mi [illegible]

[illegible] tsh [illegible] tpε i i i mt

[illegible] i [illegible] mi

[illegible] i i [illegible] mi

[illegible] mi

[illegible] A [illegible] tpε

[illegible] i i

[illegible] mi [illegible] ta tε [illegible]

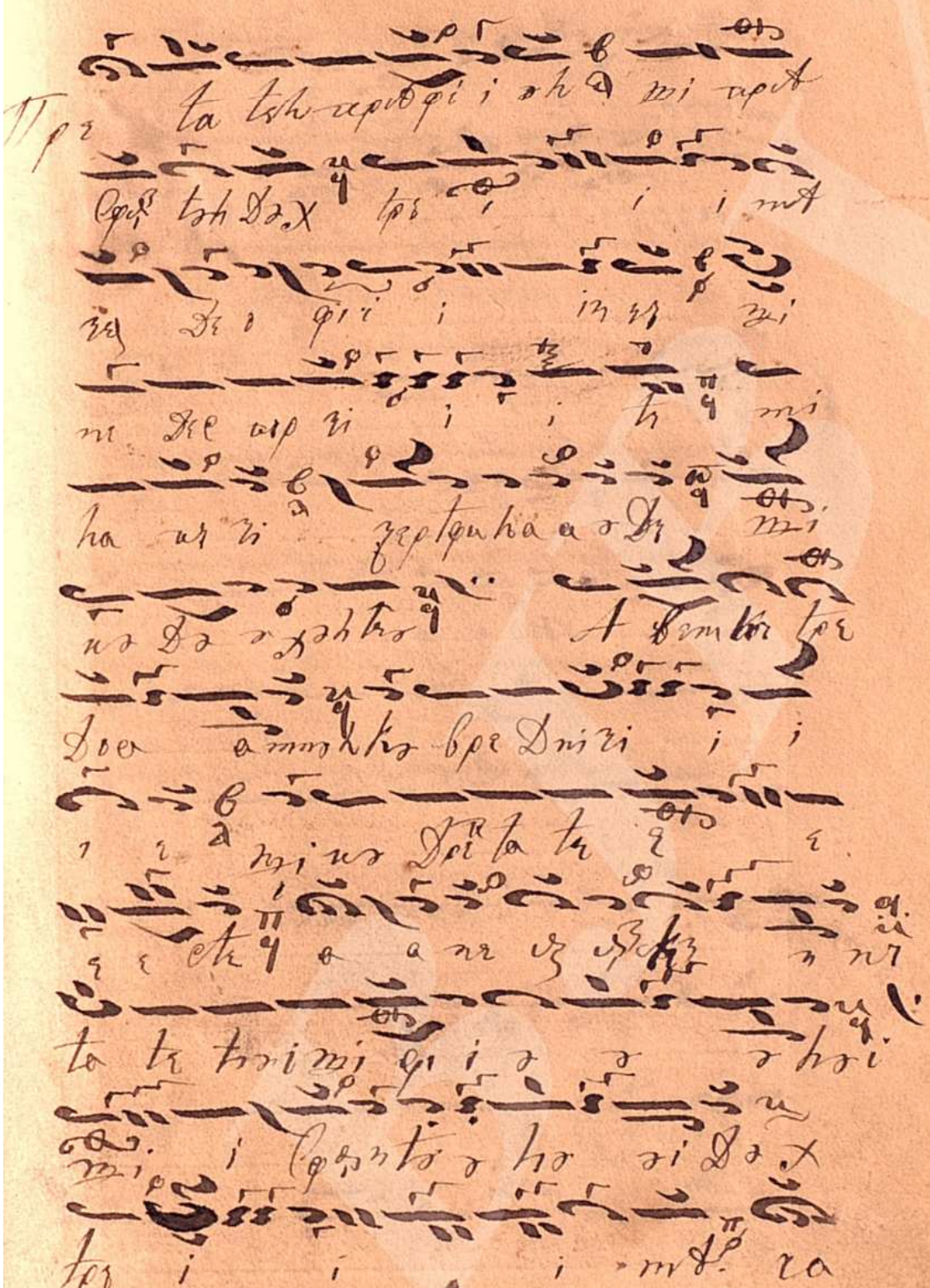
[illegible]

[illegible]

ta tε [illegible] mi [illegible] i [illegible]

[illegible] i [illegible]

[illegible] i i i mt ra



Ἦχος πλ! δ!

συνεσίς. Vn:

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

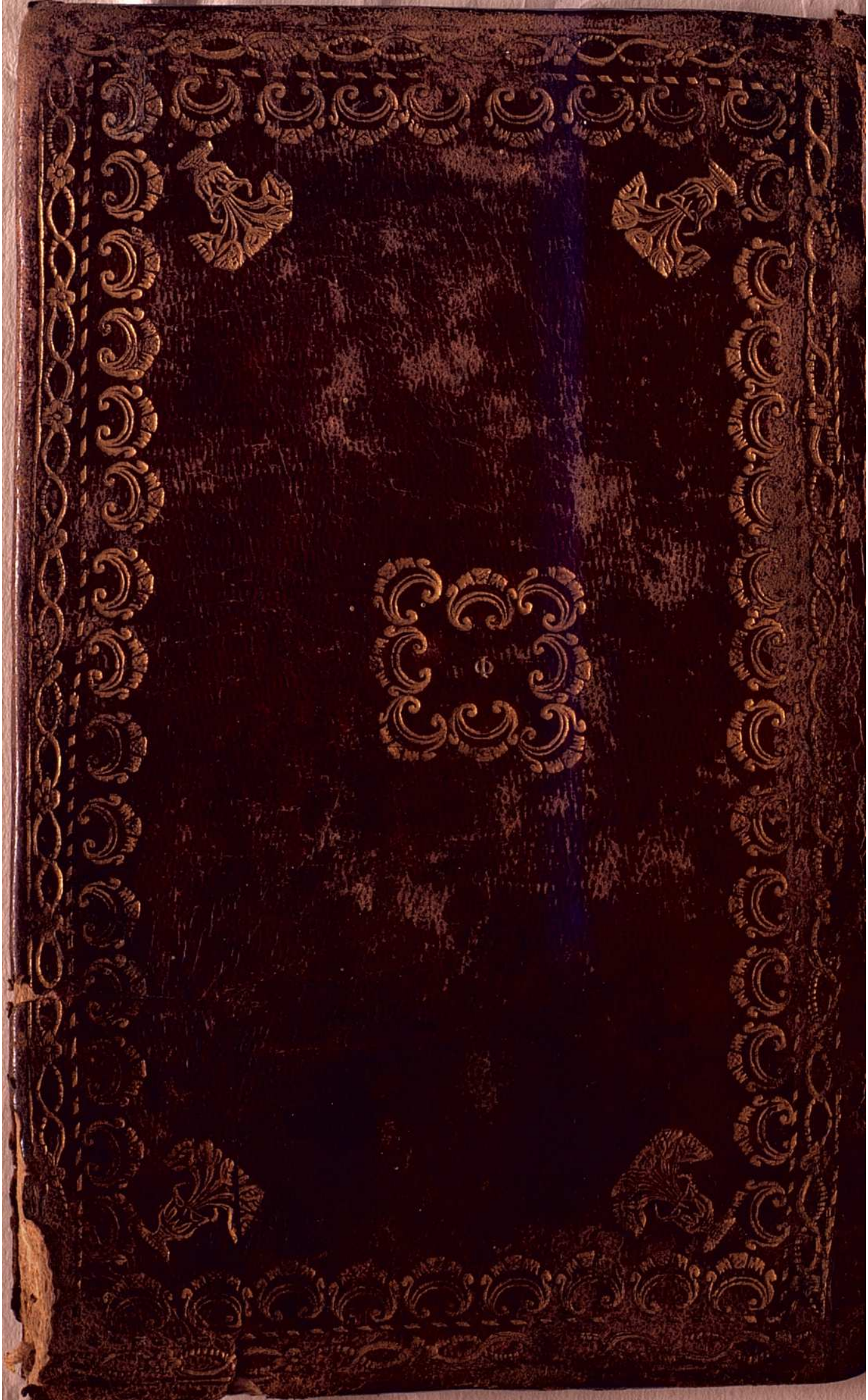
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

BIBLIOTECA
BRAȘOV
MUNICIPALĂ

Xpistani [illegible]. Din cate
[illegible]

BRASOV
BIBLIOTECA
REGIONALĂ