



9/46196

TRIAKHEBAIC
71286
no: R 781.2

✓

7AAS

J. H. ...

ΝΕΟΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

ΑΡΓΟΝ καὶ ΣΥΝΤΟΜΟΝ

Μελοποιηθὲν ὑπὸ Π. Λαμπροδάρου τοῦ Πελοποννησίου

διασκευασθὲν δὲ ὑπὸ

ΘΕΟΔΩΡΟΥ Π. Π. ΦΩΚΑΕΩΣ

καὶ πολλάκις ἐκδοθὲν καὶ ὑπὸ διαφόρων
μουσικοδιδασκάλων

ἐκδίδεται ταῦν παρὰ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Θ. Π. Π. ΦΩΚΑΕΩΣ

(ἄδεια τῆς τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας).

Δ α π ἄ ν η

ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ «Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ»



ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚῃ

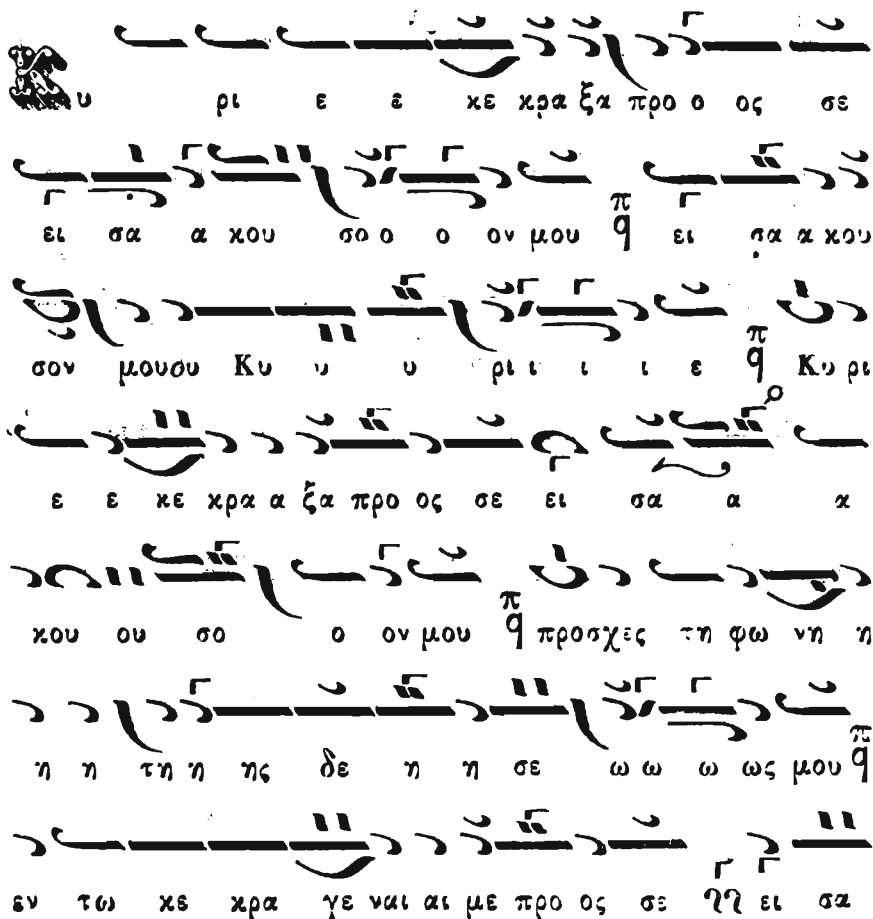
Τύποις Στεφάνου Χ. Θάγου καὶ Σπυρίδωνος Βασιλειάδου.

Ε. Ζ. ...
1878
Γ. Βουσιόπουλος

ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΑ

ΠΕΤΡΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΥ.

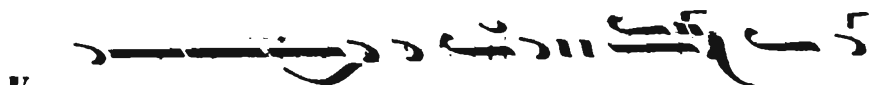
Ἦχος ᾠ Πα.



ρι ε ε κε κρα ξα προ ο ος σε
ει σα α κου σο ο ο ον μου π ει σα α κου
σον μου Κυ υ υ ρι ε ε ε π Κυ ρι
ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ει σα α α
κου ου σο ο ον μου π προσχες τη φω νη η
η η τη η ης δε η η σε ω ω ω ως μου π
εν τω κε κρα γε ναι αι με προ ος σε ει σα



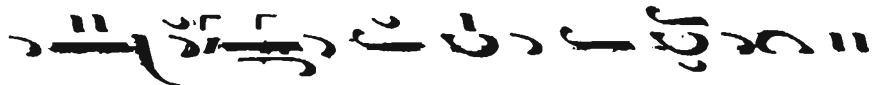
 σου μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε π
9



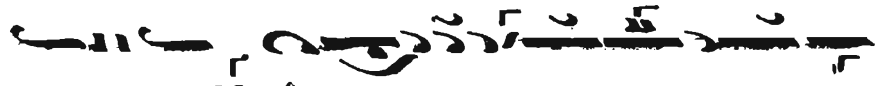
 Κα τει θην ηη τω η προ σε ευ χη η η



 μου π
9 ως θη μι ι α α μα α ε νω




 ω πι θο ο ον σου ε παρ σις των χει ει



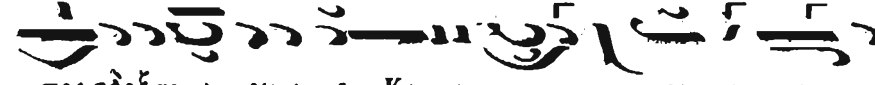
 ρων μου ηη θυ σι ι α ε ε σπε ρι ι νη ει



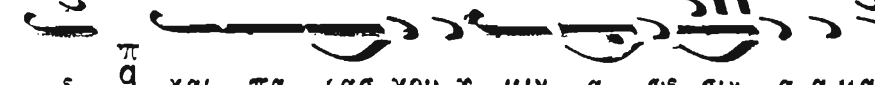
 σα σου ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε



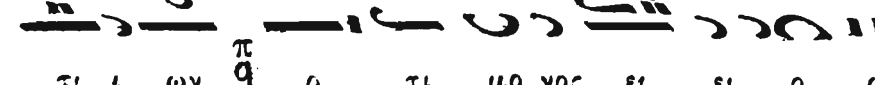
 Τα ε σπε ρι νας ημων ε ε ευ χα ας π
9



 προσδεξαι λ γι ι ε Κυ υ υ υ ρι ι ι ι



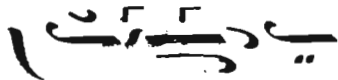
 ε π
9 και πα ρασ χου η μιν α φε σιν α α μαρ



 τι ι ων π
9 ο τι μο νος ει ει ο ο

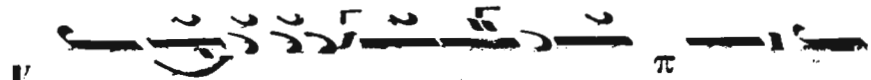


θει ει ξαϛϛ εν κο σμω τη ην Α να α α α



στα α α α σιν

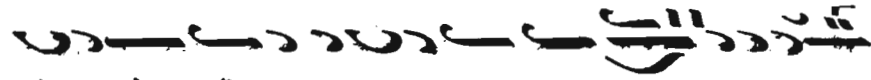
π ρ



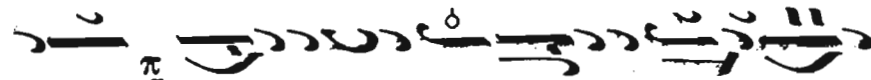
Κυ κλω σα τε λα οι Σι ι ων ρ και πε



ρι λα θε τε ε ε ε α α ι α αυτην ρ και



δο τε δο ξα εν αυ τητω α να σταν τι ι εκ νε



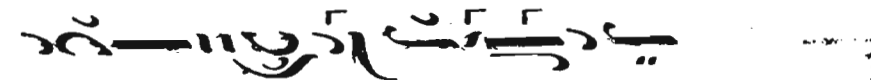
εκρων ρ ο τι αυ το ϛ ε στι ι ι ι ν ο θε ο ο



ο ϛ η η η μω ω ν Δ ο λυ τρω σα α με νο

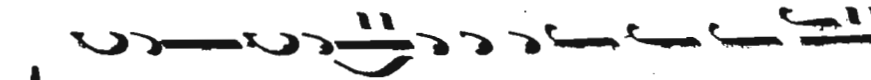


ο ϛ η η μα α α ϛ εκ των α νο ο



μι ω ω ω ω ν η η η η μω ν

π ρ



Δευ τε λα οι υ μνη σω ω μεν και προ σκυ νη

σω μεν Χρι ι στον π ρ δο ξα ζον τες αυ του την

σκ νε κρων Α να α α α στα α α α σιν π ρ

ο τιαυ της ε στι ι ι ιν ο ο θε ο ο ος

η η η μω ων ρ ο εκ της πλα α νης του

ε εχ θρου ου ου ρ τον κο σμον λυ υ τρω


σα α α α με ε ε ε νος π ρ


ϋ φραν θητε ε ε ε ου ρα α νοι οι π ρ σαλ


πι σα α τε τα θε με λι α α α α τη η

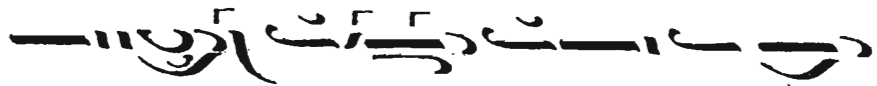
η ης γης βο η η σα α τε τα α ο ο ο ρη

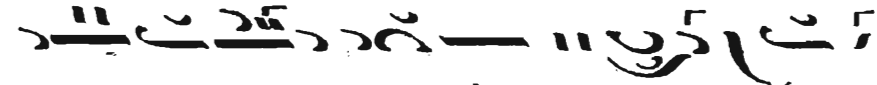
ε ευ φρο ου υ υ υ νη π ρ ι δου γαρ ο ε


 εμ μα νου ου ηλ ^π 9 τας α μαρ τι ας η μων τω Σταυ



 ρω ω προ ο ση η η λω ω ω σε ^π 9

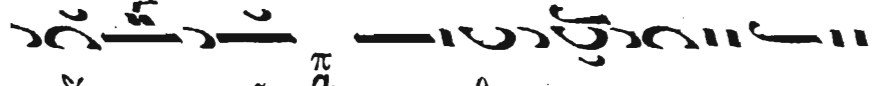

 και ζω ην ο ο δι ι δου ους θα να τον ον ε

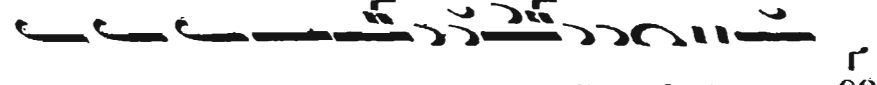

 νε ε ε ε κρω ω ω σε τον Α δαμ α

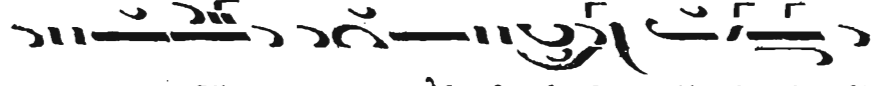

 να στη σης ω ως φι λα α α αν θρω ω

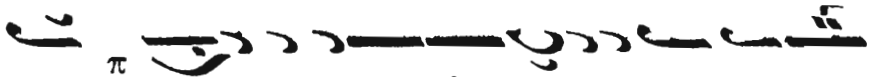

 ω ω προς ^π 9


 Τον σαρ κι ε κου σι ως σταυ ρω θεν τα



 δι η η μᾶς ^π 9 πρ θοντα και τα α φε εν


 τα και α να στα αν τα ε εκ νε ε κρων ^π 9



 υ υ μνη σω ω μεν λε ε ε ε γο ον ο ον



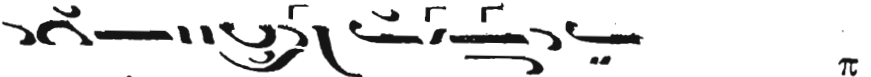
 τες ^π ρ στη ρι ξον ορ θο δο ξι α την Εκ κλη σι




 ι α αν σου Χρι ι στε ^π ρ και ει ρη νευ σον την



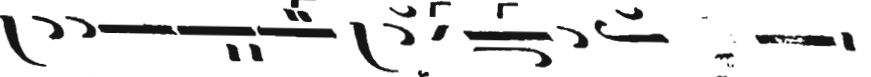
 ζω ην η η μων ^π ρ ως α γα θος και αι



 φι λα α ν α αν θρω ω ω ω πος ^π ρ




 τω ζω ο δο χω σου τα α φω πα ρε στωτες οι




 α α να α α α ξι ι ι ι οι ^π ρ δο



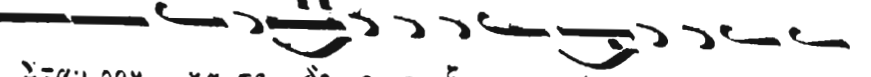
 ξω ι λο γι αν προσ φε ρο ο μεν ^π ρ τη α




 φα τω σου ε ευ σπλα αγ χνι ι α Χρι τε ο





 ο θε ο ο ο ο ρς η η η η μων ^π ρ ο τι




 Σταν ρον κα τε δε ε ε ξω και θα να τον α να

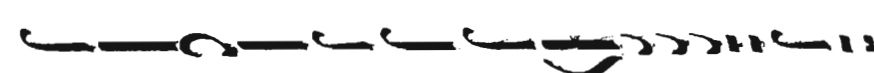

 μαρ τη η τε ^π ε να τω κο σμω δω ω

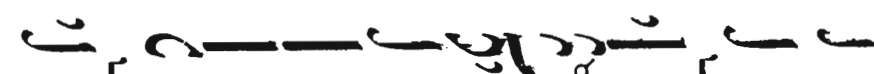

 ρη η ση ^π την Α να α στα σιν ^π ω ως

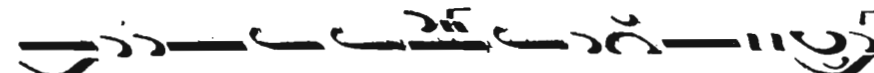

 φι λα α α αν θρω ω ω ω πος ^π ^π



 τον τω πα τρι συν α να αρχον και συν α ι



 ι δι ο ο λο ο ο γον ^π τον εκ Παρ θε


 νι κης νυ δυ ος προ ελ θον τα α α α φρα α

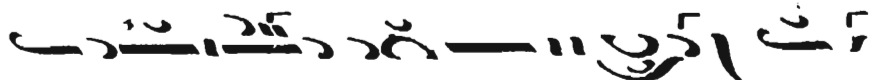

 στως ^π και Σταυ ρον και θη να α τον ^π δι η



 μας εκου σι ως κα τα α δε ξα α α

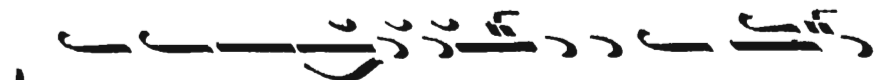

 με ε ε ε νον ^π και α να σταν τα εν δο ο

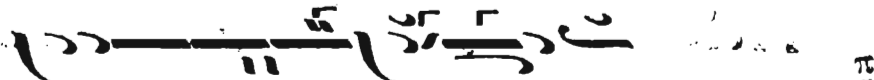

 ξη υ μνη η σω με εν λε ε ε γο ο ο ο ν


 τες Ζω ο δο τα Κυ ρυ ε δο ξα α σοι 77



 ο Σω τηρ τω ων ψυ χω ω ω ων η η


 η η μων π 9


 Δο ξα Πα τρι και Τι ω ω και α γι ι



 ω ω Πνε ε ευ μα α α τι π 9



 Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι


 ω νων α α α α μην π 9

ΘΕΟΔΩΡΟΥ Π. Π. ΦΩΚΑΕΩΣ.

Ἦχος 9̣ Πα.


 Την πλ γχο σμι ι ον δο ο ο ξαν την εξ αν


 θρω ω πων σπα ρι ι ι ι ι σαν π 9 και

τον δε στο τη ην τε ε κου ου σαν

την ε που ρα α α νι ι ι ι ι ον

ον πυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

λην υ μνη σω ω μεν Μα ρι ι αν την Πα αρ θε ε

ε ε ε νον των α σω μα των το

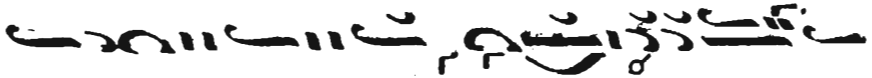
θ α α σμα και των πι στων το ε γχα λω

ω ω πι ι ι ι σμα αυ τη γα αρ α

νε δει ει ι ει ει χθη ου ρα α νο ος και

να ο ος της Θε ε ο ο ο τη η η η

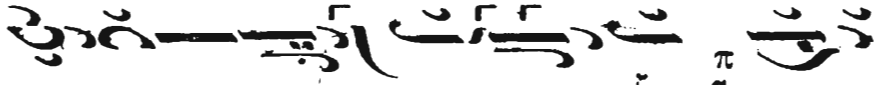
τος αυ τη το με σο τει ει χον της εχ θρας κα



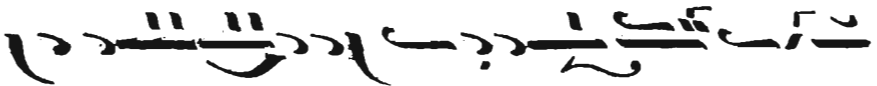
α θε ε λου ου σα ρρ ει βη νην α α αν



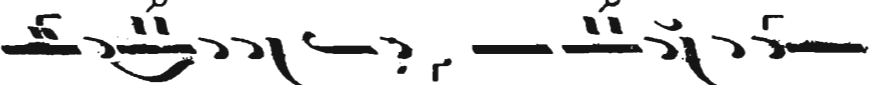
τει ει σοι ει ει ξε και το βα σι λει



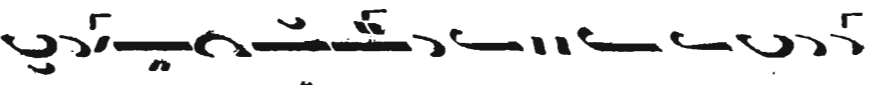
ον η νε ε ε ω ω ω ω ξε ρ ταυτην



ου ουν κχ τε χο ον τε ες της πι ι στε ε ως



τη κν αγ κυ υ ρα αν ρρ υ περ μα χο ο ον



ε χο ο μεν τον εξ α αυ τη η ης τε χθεν εεν



τα Κυ υ ρι ι ι ον ρ θαρ σει ει ει



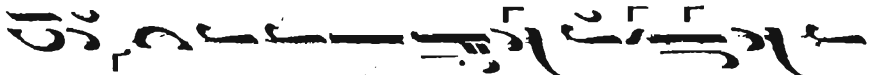
ει ει τω ω ω τοι οι οι οι οι οι οι οι οι ραι





οι οι οι νυν θαρ σει ει ει τω λα ο ο ο ος του





θε ε ου ου και γαρ α αυ το ος πο λε μη σειτους ε

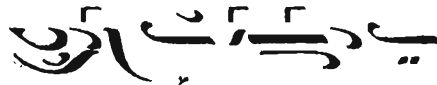

 χθρους 22ως παν το δυ υ υ να α α α μο



 ο ο ος Εἰς τὸν Στίχον. π
9



 Ἦω πα θει σου Χρι στε πα θων η λευ θε ρω



 θη η μεν ^π9 και τη α να στα σει σου εκ

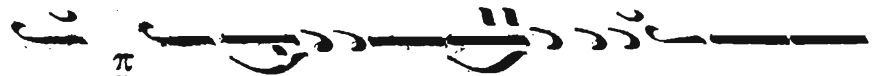

 φθο ρας ε λυ τρω θη η με εν Κυ ρι ι ε δο ο



 ο ο ξα α α α σοι π
9


 Α γαλ λι α θω η κτι ι σις ου ρα νοι ευ



 φραι νε θω ω σαν ^π9 χει ρας κρο τει τω τα


 ε ε ε θνη η η με τε ευ φρο συ υ υ υ



 νης ^π9 Χρι στος γαρο Σω τηρ η η μων τω σταυ ρω



 προ ση λω σε τας α μαρ τι ι ας η η μων ^π ρ



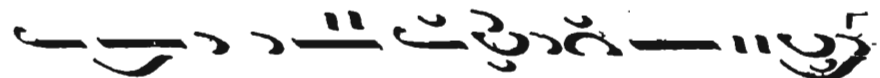
 και τον θη να το ον νε ε κρω ω σας ζω



 ην η μιν ε ε δω ρη η η η σα α α α




 το ^π ρ πε πτω κο τα τον λ α δαμ. ^π ρ παγ



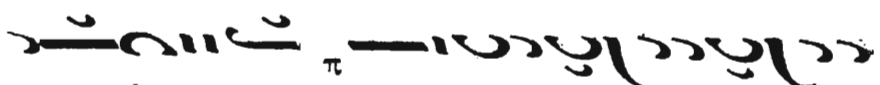
 γε νη α να στη σας ως φι λα α α αν




 θρω ω ω ω πος ^π ρ




Βα σι λευς υ παρ χων ου ρα νου και γης α



 κα τα λη η πτε ^π ρ ε κων ε σταυ ρω ω σε δι ι



 α α α φι λα αν θρω πι ι ι αν ^π ρ ον



 ο α δης συναν τη σας κα τωθεν ε πι ι κρα α



αν θη ^π και δι καιων ψυ χαι δε ξα με ε ναι



η γα αλ λι α α λ α σα α α αν το



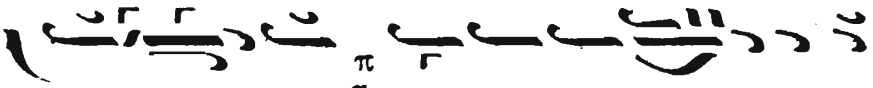
Α δαυ δε ι δων σε τον Κτιστην εν τοις κη τα



χθο νι ι οις α α νε ε ε στη ^π ^q ω του θαυ



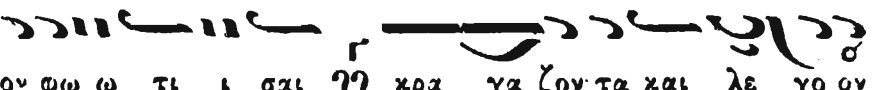
μα α τος πως θα να του ου ε γε ε ε ευ



σα α α α το ^π ^q η των α πλ α αντων



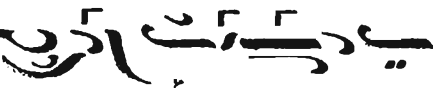
ζω ω η αλλ η ως η θου λη θη κοσμο



ον φω ω τι ι σαι ^π κρα γα ζον τα και λε γο ον



τα ο α να στας εκ των νε κρωων Κυ ρι ι ε δο ο



ο ο ξα α α α σοι

^π ^q

Γυ ναι κες Μυ ρο φο ροι μυ ρα φε ρου ου σαι

με τα σπου δης και ο θυρ μεν τον τα φον σου ουκα

τε ε ε ε λα α α α θον ^π και μη ευ ρου

σαι το α χραν τον σω μα α σου πκ ρα δε του Αγ

γε λου μα θου σαι το και νον και πκ ρκ δοξο ον θα

α αυ μα ^π ₉ τοις Α προ στολοις ε ε ε ε

λε ε ε ε γον ^π ₉ α νε στη ο Κυ ρι ι

ος πκ ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε ε ε

λε ε ε ε ος Δόξα, και νυν. ^π ₉

δου πε πληρω ω τει η του

Η σα ι ου ου προ ο ορ ρη η η σεις ^π ₉

Παρ θε νος γαρ ε γεν νη η σας ^π και με τα το

κον ως προ το κου δι ε ε ε ε μειει

ει ει νας ^π ₉ θε ος γαρ η η ην ο τε εχθεις

δι ο και φυ σεις ε και νο το μη η σεν αλλ

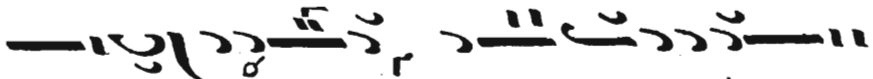
ω θε ο μη τωρ ι κε σια ας σων δου ου λων

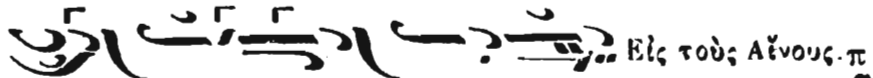
σω τε με νει προ σφε ρο με ε ε νχ α α σοι

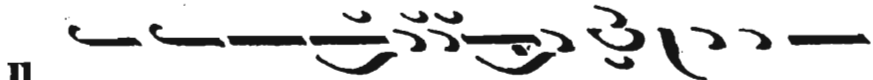
μη η πκ ρι ι ι ιδας ^π ₉ αλλ ως τον ευ

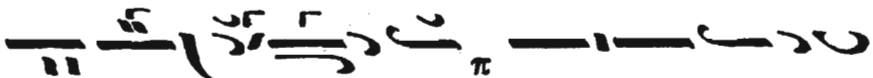
σπλαγγνον σεις αγ κα λαις φ= ρου ου σα ^π σοις ι κε

ται αις σπλαγγχι ι ι ι σθη η η ε τι ^π ₉

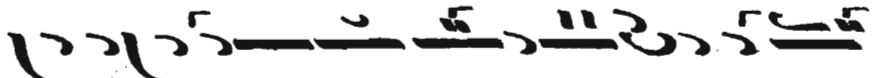

 και πρε σβε ευ ε ε ρρ σω θη ναι τα ας ψυ χα α

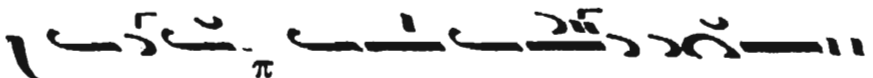

 α ας η η η η μω ω ω ω ν Είς τούς Αίτλους. π ρ


 Πα σα πνο η αι υς σα α τω τ ο υ ν Κυ



 υ υ ρι ε ι ι ο ν ρ αι νει τε τον Κυ


 ρι ο ν εκ τω ω ω ν ου ου ρι α νων ρρ αι νει τε


 α συ το ο ο ν εν τοις οις υ ψι ι ι ι


 ι ι στοις ρ σοι πρε πει υ υ μνος τω ω


 ω ω Θε ε ε ε ω π ρ


 Αι νει τε αυ τον παν τες οι Αγ γε ε λοι α αυ


 του ρ αι νει τε αυ τον πασαι αι Δυ να α μει

ΕΙΣ Α ΑΥ ΤΟΥ ΟΥ ΣΟΙ ΠΡΕ ΠΕΙ Υ Υ ΜΝΟΣ ΤΩ Ω Ω Ω

ΘΕ Ε Ε Ε Ω

π
9

ΜΝΟΥ ΜΕΝ ΣΟΥ ΧΡΙΣΤΕ ΤΟ ΣΩ ΤΗ Η ΡΙ Ο ΟΝ ΠΑ

Α Α ΘΟΣ ^π9 ΚΑΙ ΔΟ ΞΑ ΖΟ ΜΕ ΕΝ ΣΟΥ ΤΗ Ν

ΗΝ Α ΝΑ Α Α Α ΣΤΑ Α Α Α ΣΙΝ

π
9

ΣΤΑΥ ΡΟΝ Υ ΠΟ ΜΕΙΝΑΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΘΑ ΝΑ ΤΟΝ

ΚΑΤΑΡ ΓΗ ΣΑΣ ΚΑΙ Α ΝΑ ΣΤΑ Α Σ Ε ΕΚΤΩΝ ΝΕ Ε ΧΡΩΝ

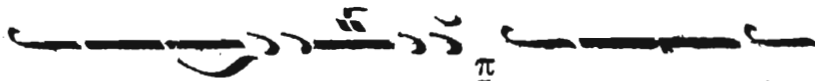
π
9

ΕΙ ΡΗ ΝΕΥ ΣΟΝ Η ΜΩΝ ΤΗΝ ΖΩ ΗΝ ΚΥ ΡΙ Ε Ε 72

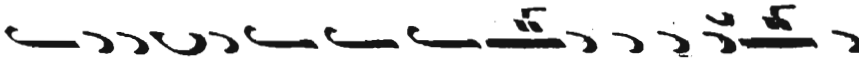
ΩΣ ΜΟ ΝΟΣ ΠΖ ΑΝ ΤΟ ΔΥ Υ Υ Υ ΝΑ Α

Α Α ΜΟΣ


π
9




 0 τον Α ὄτην σκυ λε ευσας^π και τον αν θρω




 πον ανα στη,σας τη α να στα α σει ει σου Χρι ι




 στε^π ρ α ξι ω σον η μας εν κα θα ρα




 α κα αρ δι ι α ρ ρ υ μνειν και δο ξα α




 α α ζει ει ει ει εν σε π ρ




 Ἰ ην θε ο πρε πη σου συ γκα τα θα σιν δο




 ξα ζα ον τες υ μνου ου με εν σε Χρι ι στε^π ρ ε



 τεχ θης ε εκ Πα αρ θε ε νου ρ ρ και α



 χω ριστος υ πα ρ χες τω ω ω ω πα ρ α α



 τρι^π ρ ε πα θης ως αν θρωπος και ε κου σι ως

υ πε μειει νας Στα αυ ρον ^π α νε στης ε εκ _q

του ου τα α φου ^π ως εκ πα στα δος προ ο _q

ο ο ε ε ε ελ θων ^π ι νι σω σης τον _q

κοσμον Κυ ρι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι ^π _q

τε προ ση λω ω υης τω ξυ λω ω του Στα αυ _q

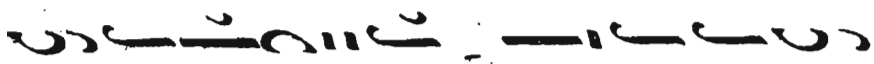
ρου ^π το τε ε ε νε ε κρι ω ω θη τοκρα _q


τος του ου ου ου ε ε ε εχ θρου ^π η κτισις _q


ε σα λε ευ θη τω ω φο ο ο ζω ω ω ω _q


σου ^π και ο Α ης ε σκυ λευ θη τι τω _q


κρα α α α τει ει ει ει σου τους νε κρους εκ των _q



 τα φων α νε στη η σης ^π και τω λη στη τον


 Πα ρα δει συν η νοι οι ξης ^π Χρι στε ο Θε ος



 η μων δο ο ο ο ξα α α σοι ^π


 () δυ ρο με ναι με τα σπου δης το μνη μα



 σου κα τε λα α θον αι αι τι ι ι μι αι


 Γυ ναι αι αι κες ^π ευ ρου σαι δε τον ταφον


 α νε ωγ με ε ε νον και μα θυσαι πα


 ρα του Αγ γε λου το και νον και πα ρα δο ο


 ξο ον θα αυ μα ^π α πηγ γει ει λα α αν τοις


 Δ α πο στο ο ο λοις ^π ο τι Δ νε

στη ο Κυ ρι ι ος δω ρου με νο ος τω ω

χο ο σμω το με γα ε ε ε ε λε ε

ε ε ος

τη των πα θων θει ανω λω πω ωσιν σουπροσκυ

νομεν Χρι στε ε ε ο θε ε ος και την εν

τη Σι ων δε σπο τι κην ι ε ρου ουρ γι ι

αν την εν τε λει σε τω ων αι αι ω ω


ων θε ο φα α νω ω ως γε γε ε νη με ε

ε ε νην τους γαρ εν σκα τει κα θευ δο οντας

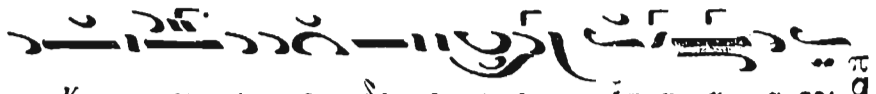
ο η λι ος ε φω τι ι σα α ας τη η



 ης δι και αι ο συ υ υ υ υ υ υ υ ης π



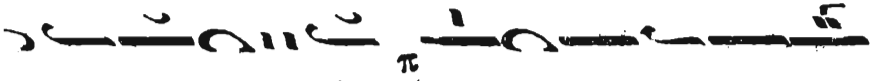
 προς α νε σπε ρον χει ρα γω γων ελ λα συ ψι



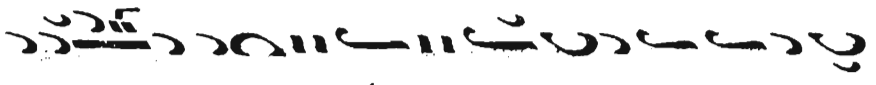
 εν Κυ ρι ι ε δη ο υ ο ξα α α α σοι π



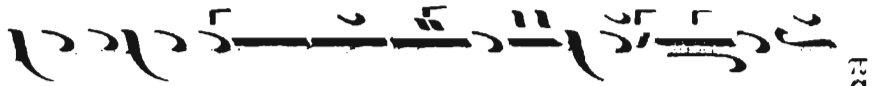
 ρο φι λο τα ρα χον γε νος των Ι ου δαι ων



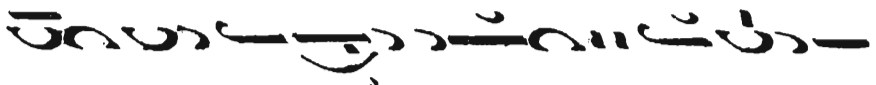
 ε ω τι σα α σθαι π που ει σιν οι Πι λα




 α τω προ ο σε ελ θο ον τες ει πω σιν οι φυ λα



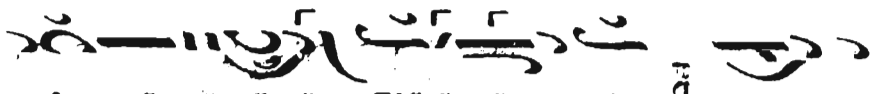
 α ασ σο ο ον τες στρα α τι ω ω ω ω ται π



 που ει σιν αι σφρα γι δες του μνη μα α τος που με τε



 τε ε θη ο τα α φεις π που ε πρα θη η



 ο α α α α πρα α α α τος π πως ε συ

λη η θη ο ο θη σα ευ ρος ^π 9 τί συ κο φαν τει

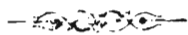
τε την Ε γερσιν του Στα αυ ρω ω θε εν

τος πα ρα α α νο ο ο μοι Ι ι ου δαι αι αι κι

ει ^π 9 α νε στη ο εν νε κροις ε λευ θε ε

ρος ^π 9 και πα ρε χει ει τω ω κο ο σμω το

με γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος 9



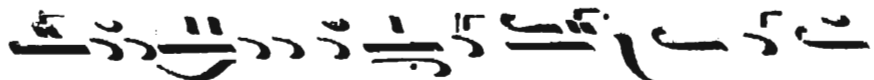
ΗΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ.


Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας.

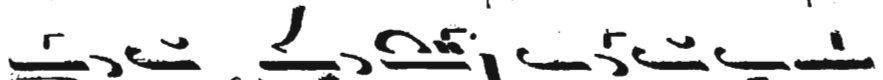



Δι.


 
υ υ ρι ε Ε κε κρα ξα προ ος



ος ει σα α ακου σθ ο ο ο ον μου


ει ει σα κου ου ου ου σον μου Κυ υ υ ρι ι


ι ι ε Κυ υ ρι ι ι ε Ε κε


ε κρα α ξα α προ ος σε ει σα α α α


κου ου σο ο ον μου προ ο ο σχε τη φω


νη η η η τη ης δε τ σε ω ω ω ως μου

Εν τω κς κρη γε νχι με ε ε προ ος σε

ει σα κου σο ον μου Κυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ ρι ε Δ

Κα τευ θυν θη η η τω ω η η προ σευ

γη η η η η η μου Δ ως θυ μι ι

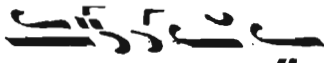
α α α α α μα α ε ε ε νω ω

ω πι ι ο ο ον σου ε ε ε πα αρ σι ις

των χει ρω ω ω ω ω ων μου θυ σι ι

ι ι ε ε σπε ε ε ρι ι ι ι νη

ει σα κου σο ον μου Κυ υ υ υ υ υ υ



υ υ υ ρι ε

ἦχος.
θ
Δ:

Τον προ αι ω νων εκ Πα τρος γεννη



θεν τα τον Θε ον Λο γον σαρκω θεν τα εκ Παρ



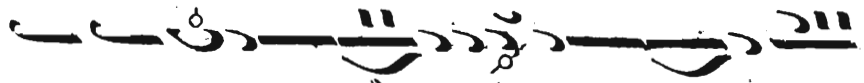
θε νου ου ου Μα ρι ε ας δευ ευ τε ε προ



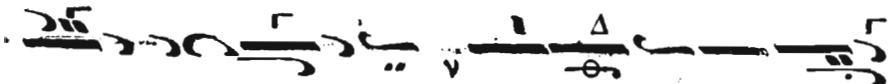
σκυνη η η σω ω ω ω μεν Σταυ



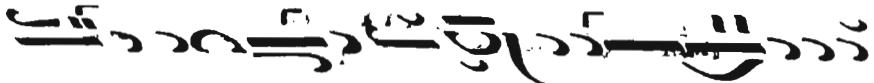
ρον γαρ α αρ υ υ υ πο ο μει ει ει νας



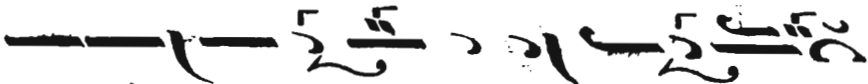
τη τα φη πα ρε δο υ οθη ως αυ το ος η



θε ε λη τη η σε και α να στα α ας



ε εκ νε ε ε κρων ε σω ω ω σε ε ε με



τον πλα νω ω ω ω ω με ε ε νον

α α α α α α α αν θρω πον

Αρι στος ο Σω ω ω τηρ η η μωντο κκ θη μων

χει ρο γρα φον προ ση λω ω σα κς τω Στα αυ ρω

ω ω ω ε ξη η η λει ει ει ει

ψε και του θα να του το κρα α το ο ος κκ τη

ηρ γη η η σε προ σκυ του ου ου ου μεν

α αυ του την τρι η η η η με ε ρον

ε ε ε ε ε ε ε ε γερ σιν

Συν Αρ χαγ γε λογς υ μνη σω ω μεν Χρι στοου

ου ου την Α να α α στα α α α σιν



αυτος γαρ λυτρωτη ης εστι και σωτη



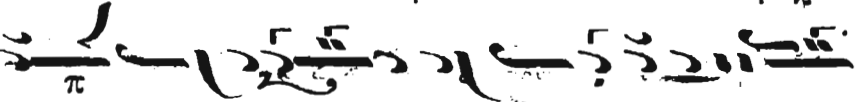
ηρτων ψυχων ημων Δ και εν



δο ο ξηφοθεερα και κραταια α



δυ νχ α α α α μει πα λι ι εν ερχε ε



π ται κρι ναι κο ο ο ο ο σμονον Ονε ε ε ε



ε ε πλα σεν



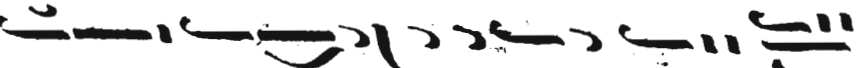
ε τον σταυρωθεν τα και τα αφε ε εν τα Αγ γε



λος ε κη ρυ υ υ ξε ε ε δε σπο ο την Δ



και ε λε γε ται αι σφυ ναι αι ξι Δ δευ τε ι δε



τε ο που ε ε κει ει το ο Κυ υ υ

ρι ε ε ε ος α νε στη γαρ κα θως ει ει

πεν ως παν αν το δου υ να α α α μος

δι ο σε ε ε προ ο σκυ νου ου μεν τον

μο ο ο ο νον α θα α α να α α τον

ζω ο δο τα Χρι στε Ε λε ε η σο ο

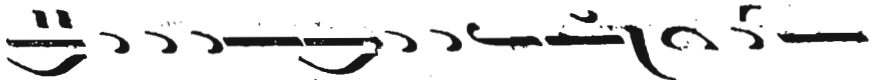
ον η η η η μας

εν τω Σταυ ρω σου κα τηρ γη η σας την του

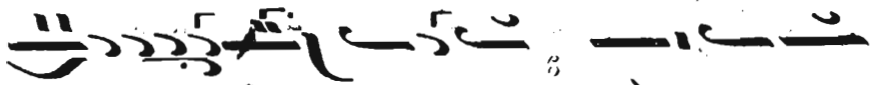
ξυ υ λου ουου κα τα α ραν εν τη τα φη

σου ε νε ε κρω ω σας του θη να α α του

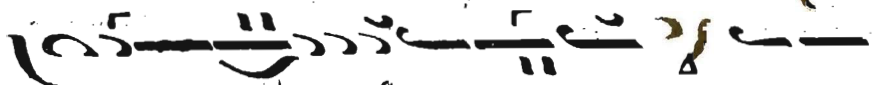
ου το κρη α α α τος εν δε τη ε



γαρ σεις ει σοι ε φωτισας το γε νο ο ος



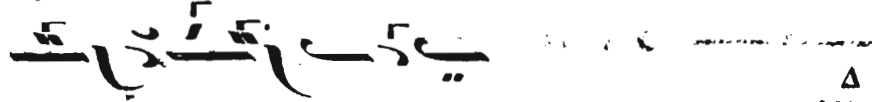
τω ω ωιν ζ αν θρω ω ω πων δε α του



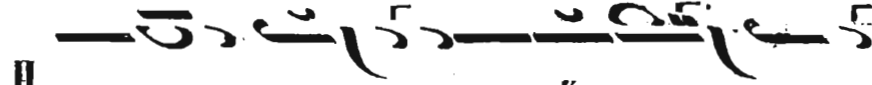
το ο ο σοι οι οι βο ω ω μεν ευ ερ



γε τα Χρι στε ο ης ος η μων δο ο



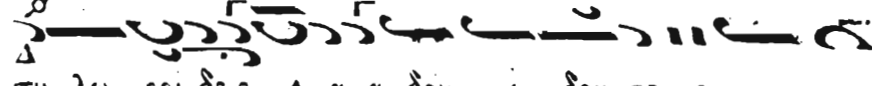
ο ζα α α α α σοι



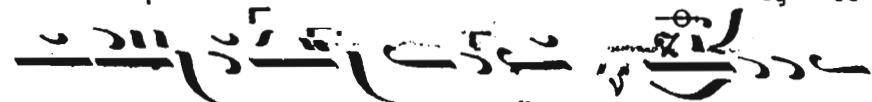
|| νοι γη σην σοι οι οι Κυ ρι ι ι



ε ε φο ο ο βω πυ λαι αι αι θα να α του



Δ πυ λω ροι δε ε Α α α δου ι δον τε ε ες σε



ε ε πτη η η η ξαν πυλχαρχαλ



κx ας συ νε ε ε τρυ ι ι ι ψας και

μο χλους σι δη ρου ους συ νε ε θλα α α

σας και ε ρη γα γες η μτ α ας εκ σκο

ο τους και σκι α ας θα α α να α α

τουκαιτους δε σρους η μων δι ι ε ε ερ

ρη η η η ξας

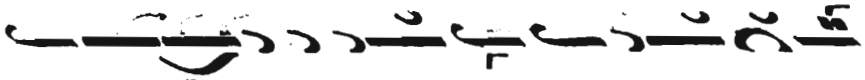
Τεν πω τη ρι αν υ μνο ο ον α δον τε

ες εκ στο μα α τω ων α να με ε ελ

ψω ω ω ω με εν δε ε ευ τε πα αν

τες εν οι κω Κυ υ ρι ι ι ου προ στε ε σω ω

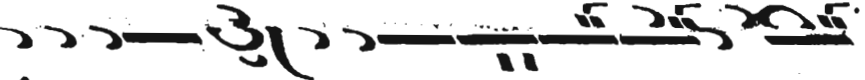
ω μεν λε ε γο ο ο ον τες ο



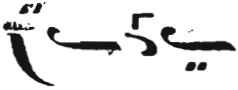
ε πι ξυ λου Σταρωθεις και εκ γε κρων α να



α στας ^Δ και ωνεν κολ ποις του Πα τρος ι λα



σθη η τι ταις α μα αρ τι ι ι αι αις η



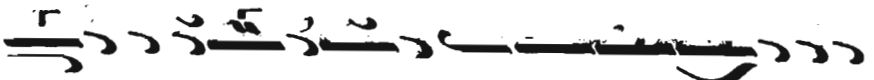
η η μων



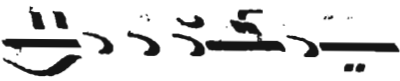
Δο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι ι ω



και Λ γι ι ω Πνε ε ευ μα τι Και υ



υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω νας τω ναι

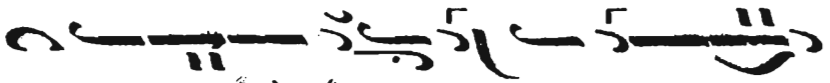




ω ω ω νων α α μην

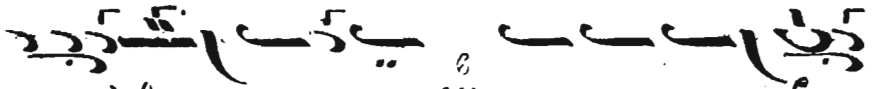



ΘΕΟΔΩΡΟΥ Π. Π. ΦΩΚΑΕΩΣ

Ἦχος  

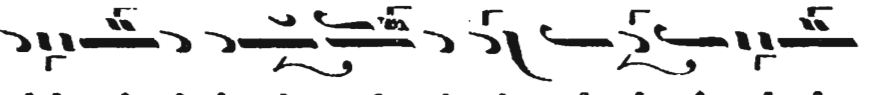

Πα ρη η ηλ θεν η η σκι ι ι α α


α του νο ο μου  της χα ρι ι ι το ο

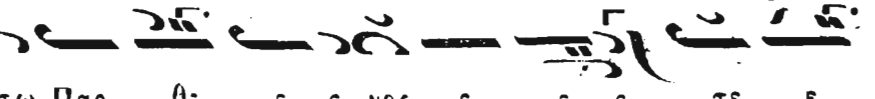

ος ε ελ θου ου ου της  ως γαρ η θα α


α τος ου ουκ ε χαι αι ε ε ε


το  κα τα φας ε ε ε ε γο ο ο με


ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


ε ε η ε ε ε ε ε ε ε νη η  ου


τω Παρ θε ε ε νος ε ε ε ε ε ε ε

ε ε κες και Παρ θε ε ε ε ε ε

ε ε νο ος ε ε ε ε ε μεις ει ει ει ει

θει ει ει ει νας αν τι στου υ υ υ υ λου

πυ υ ρο ο ο ο ος δι και ο συ υ υ υ υ

νη η ης α νε ε ε ε τει λεν η η η

λι ι ι ι ος αν τι ι ι Μω υ

σε ε ε ε ε ε (ω ως Χρι στο ος ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ος η σω τη ρι ι

α των ψυ υ χω ω ων η η η η

μω ω ω ων Εἰς τὴν Στίχον ἦχος

|| Α να στασι ι σου Χρι στε ε ε Σω

τηρ α πσαν ε φω τι ι σε τη η ην οι οι οι κουου

με ε ε νην και α νε κα λε ε ε σω

το ο ι δι ι ι ον πλα α σμα παν το δυ

να με Κυ ρι ε ε δο ο ο ξα α α

α α σοι Δ

Δι α ξυ λου Σωτηρ κα α α τηρ γη ησας

την του ξυ υ λου ου ου κα τα α ραν κρατος

θα να του τη τα φη η του ου ου ε νε ε

κρω ω ω σας ε φω τι σας δε το ο γε

ε ε νος η μωνων τη ε γε ε εο

σει σου δι: ο ο βο ω ω ω με ε ε

ε εν σοι ζω ο δη τα Χρι στε ο (ηε

ος η μωνδο ο ο ξα α α α α σοι Δ

Εν τω Σταυ ρω Χριστεφα νεις κα α α θη η

ηλω με ε νος Δ η ηλ λου ω ω σα ας κα αλ

λο ο ος κτι ι σμα α α των και το μεν

α α παν θρω ω ω πιν στρα τε ω ω ω

ω ται δει κνυ υ υ με ε ε ε νοι λογχηπλευ

ρα αν σου ε κε ε εν τη σαν Δ Ε

ἔρχι οἱ δε σφρα γισαι τα φον η η η τη σα αντο

την σην ε ξου σι αν ου ου ου ου κε πι στα α

α με ε ε ε νοι αλ λο δι οι

κτονσπλαγ χνω ω ων σου κα τα δε ξα α

με ε νος τα σ φην κκι τρι η με ρος α να

α στα ας Κυ ρι ε ε δο ο ο ζα α α

α α σοι Δ

λω ο δο τα Χρι στε Ε κου σι ως πα θος υ

πο στα ας δι ι α θη η η του ους εν α δη

δε κα τε ελ θω ων Δως δυ να τος τους ε

ⲕⲉⲓ ⲧⲏⲛ ⲉ ⲗⲉⲩⲩⲛ ⲙⲉ ⲛⲟⲛⲧⲁⲥ ⲧⲏ ⲏⲥⲏⲛ ⲁ ⲫⲁⲣ ⲧⲁ ⲁ ⲁ

ⲥⲁⲥ ⲟⲥ ⲉⲕ ⲭⲉⲓ ⲣⲟⲥ ⲕⲣⲁ ⲧⲁⲓ ⲁⲓ ⲟⲩ ⲟⲩ Ⲡⲁ ⲣⲁ ⲃⲉⲓ ⲥⲟⲛ

ⲁⲛ ⲧⲁ ⲃⲟⲩ ⲟⲓ ⲕⲉⲓ ⲉⲓⲛ ⲃⲉ ⲃⲟⲩ ⲟⲩ ⲣⲏ ⲧⲏ ⲧⲏ

ⲥⲁⲓ ⲃⲉ ⲟⲕⲁⲓ ⲧⲏ ⲙⲓⲛ ⲧⲟⲓⲃⲟⲭⲁ ⲅⲟⲩ ⲥⲓ ⲧⲏⲛ ⲓⲛ

ⲧⲣⲓ ⲧⲏ ⲧⲏ ⲙⲉ ⲣⲟⲛ ⲉ ⲉ ⲉ ⲅⲉⲣ ⲥⲓⲛ ⲃⲟⲩ ⲣⲏ ⲥⲁⲓ ⲁⲓ

ⲗⲁ ⲥⲙⲟⲛ ⲁ ⲁ ⲙⲁⲣ ⲧⲓ ⲓ ⲟⲛ ⲕⲁⲓ ⲧⲟ ⲙⲉ ⲉ ⲅⲁ ⲁ

ⲉ ⲉ ⲉ ⲗⲉ ⲉ ⲉ ⲉ ⲟⲥ

ⲑ ⲧⲁⲩ ⲙⲁ ⲧⲟⲥ ⲕⲁⲓ ⲁⲓ ⲛⲟⲩ ⲧⲁ ⲁ ⲁⲛ ⲧⲟⲛ ⲧⲟⲛ ⲧⲁ

ⲗⲁⲓ ⲁⲓ ⲁⲓ ⲧⲁⲩ ⲙⲁ ⲁ ⲧⲟⲛ ⲧⲓⲥ ⲅⲁⲣ ⲉ ⲅⲛⲟⲙⲏ ⲧⲉ

ⲉ ⲉ ⲣⲁ ⲗⲁ ⲛⲉⲩ ⲁ ⲁⲛ ⲃⲣⲟⲥ ⲧⲉ ⲉ ⲉ ⲧⲟ ⲟ ⲕⲩ

υ υ αν και εν αγ κα λαι αι αις φε

ε ρου ου ου σαν τον α πκ σαν την

Κτι ι σι εν πε ρι ε ε ε χο ο ο ον

τα θε ου εε στι θου λη η το ο Κυ

υ η η θε εν ο ον ως θρε ε φος Πα

α α να α α αγ νε σαις ω λε ε

ε ε ναι εα στα α α σα α α σα

και μη τρι κην παρ ρη σι αν προς αυ το ο

ον κε ε κτη με ε ε ε νη μη

παυ σηδυ σω που ου ου σα υ περ των σε ε

Ε ΤΗ ΜΩ ΩΝ ΤΩΝ Δ ΤΟΥ ΟΙ ΚΤΕΙ ΡΗ Η Η ΣΑΙ

ΚΑΙ ΣΩ Ω ΣΑΙ ΤΑ ΑΣ ΨΥ Υ ΧΑ Α ΑΣ Η

Η ΜΩ Ω ΩΝ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΪΝΟΥΣ Δ

Α Α ΣΑ ΠΝΟ Ο Η ΑΙ ΝΕ ΣΑ ΤΩ ΤΟΝ

ΚΥ Υ Υ ΡΙ ΟΝ Δ ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΤΟΝ ΚΥ ΡΙ ΟΝ

ΕΚ ΤΩ Ω ΩΝ ΟΥ ΟΥ ΡΑ Α Α Α ΝΩΝ Δ

ΑΙ ΑΙ ΝΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Α ΑΥ ΤΟΝ Ε Ε ΕΝ ΤΟΙ ΟΙ ΟΙΣ

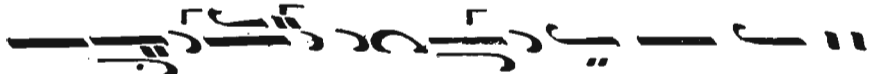
Υ ΨΙ Ι ΣΤΟΙΣ Δ ΣΟΙ ΠΡΕ Ε ΠΕΙ Υ Υ ΜΝΟΣ

ΤΩ Ω Ω ΘΕ Ε Ε Ε Ω Δ

ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ Α ΑΥ ΤΟ ΟΝ ΠΑ Α ΑΝ ΤΕΣ ΟΙ ΑΓ ΓΕ Ε



λοι α αυ του αι νει τε αυ τον πα σκι αι δυ



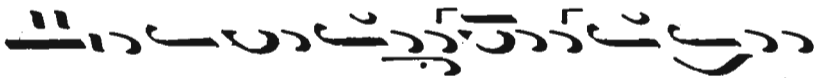
α α α μει εις α α αυ του σκι πρε ε



πει υ υ μνος τω ω ω θε ε ε



ε ω



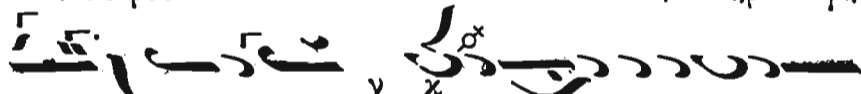
|| α σα πνο η και πα σα κτι ι ι σις σε δου ξι



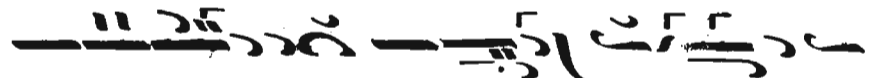
ζει Κυ υ υ ρι ε ο τι δι α του



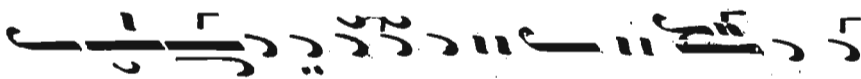
Σκυ αυ ρου τον θε να το ο ν κη τη ηρ γη



η η η σης ι νη δει ξης τοις λτοις τηνεκ



νε κρων σου ου α να α α σα α α α σιν



ως μο ο ο ο νος φι λα α α α α αν

θρω προς

Δ

ΕΙ πα τω σαν Ι ου ου θαι αι αι οι πως οι στρα

τι ω ται α πω λεε σαν τη ρουντες το ο ον

Βα α ασι λε ε α Δ δι α τι γαρ ο

λιθος ουκ ε φυ λα ξε την πε τρα αντης ζω ω η ης

η τον τα φεν τα α α δο τω ω σαν η α να

στα αν τα α προ σκυ νη η η τω ω ω σαν

λε γοντες σουν η η μιν Δ δο ξα τω πληθει των

οι κτι ιρ μω ω ω σου σω τρη η η μω ων δο

ο ο ξα α α α σοι Δ

Χαι ρε τε λα οι και α γαλ λι α α α α

σθε αγ γελος ε καθη η σεν εις τον λι ι ι

ι θον του μνη η η μα α α τος αυ

τος ημας ευ ηγ γε λι σα α το ει ει πω ων Δ

Χρι στος α νε ε στη εκ νε εκρω ων ο ο Σω

τηρ του κο ο ο σμου και ε πληρω σε τα

συ υμ πα αν τα α ε ε ε ευω δι ι ας Δ

χαι ρε τε λα οι οι και αι α γα α αλ

λι α α α α σθε Δ

Αγ γε λος μεν του χαι αι αι ρε προ της σης συλ

λω λη ψε ω ω ως Κυ ρι ι ε τη κε χ ρι

τω με ε ε ε νη ε χο ο ο μι ι ι ι

ι σεν ᾠ Ἀ γ γε λος δε το ον λι ι ι θον του εν

δο ξου σου μνη μα α τος ᾠ εν τη ση α να

στα α α σει ε κυ υ υ λι ι ι ι σεν ᾠ

ο με ε ε ε ε εν αν τι ι τη ης

λυ υ υ πης εν φρο συ υ υ νης συμ ᾠ ο ο ο

λα α α μη η ιυ υ υ ων ᾠ ο δε ε ε

ε ε ε ε αν τι θα α να α α του δε σπο την

ζω ο δο ο ο την κη ρυ υ υ τω ων

η η η μιν Δ δι ο βο ω με εγ σοι ευ

ερ γε τα των α α πα α αν τω ων Κυ ρι ι ε

δο ο ο ξα α α α σοι Δ

Ερ ρα ναν μη ρι με τα α α α δα α κρου

υ υ ων ε πι το μνη η η μα α σου ου

ου αι αι αι Γυ ναι αι κες και ε πληθη χα

ρας το στο ο ο μα α α α αυ των Δ

εν τω λε ε ε γειν α vs ε ε ε στη η

ο Κυ υ υ υ υ υ ρι ος Δ

Αι νε σα τωσαν ε θνη κτιλα ρι Χρι στο ο ο

ον τον Θε ο ο ον η η η η μων ^β

τον ε κου σι ως δε η μας Σταυ ρον υ πο

μει να χν τα και εν τω Α δη τρι η με ρε ε ευ

σα α α αν τα και προ σκυ νη σα τωσαν

αυ του την εκ vs κριων Α να α α στα α

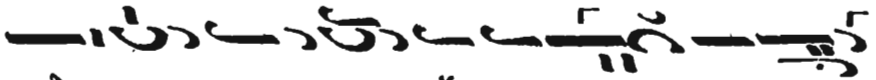
α α σιν ^Δ δι ης πε φω τι ισται πν τα του

κο σμου τα α πε ε ε ρα α α α τα

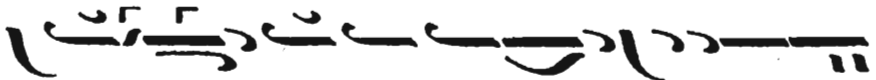
Σταυ ρω θης ε τα φης Χρι στε. ω ω ως

η η η θου λη η θης ε σκυ λευσας τον θα να

α τωως Θε ος και κι κι Δε ε σπο ο ο της ^β



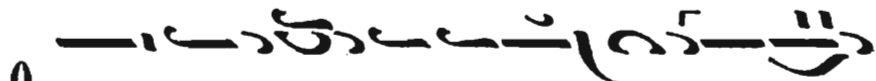
δω ρου με νος τω κοσμω ζω η ην αι ω ω ω



νι ι ι ι ον και το με ε γα α ε ε



ε λε ε ε ε ος



Ον τως πα ρα νο μαι σφρα γι σα α αν τε ε



εσ τον λι ι θον μοι ζο ο νος η η μας θαυμα



το ο ο ος η ξι ω ω ω σα α α τε



ε χου σι την γνω σιν οι φυ υ υ λα κες



ση με ρον προ ηλ θε του ου ου μνη μα α τος και



ε λε ε γον ει πα τε ο τε η μων κοι μω ω με ε ε



νων ηλ θον οι Μι α θη ται και ε κλε ε ψ ην α αυ

וְיִשְׁפֹּט אֶת הַיָּתוּם בְּצִדְקָתוֹ וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו

τον και τις κλεπτεινε ε κρον μα λι στα δε ε

וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו

ε και αι γυ υ μνο ον αυ τος A νε

וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו

ε ε ε ε στη αυ τε ξου σι ω ως Ως Θε ε

וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו

ος κα τα λι πων και εν τω ω τα φω τα εν

וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו

τα α φι α α A α αυ του δευ τε ι

וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו

δε τε Ι ου ου δαι αι αι οι πως ου δι

וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו

ε ερ ρη η ξε ε ε τα ας σφραγι ι δας

וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו

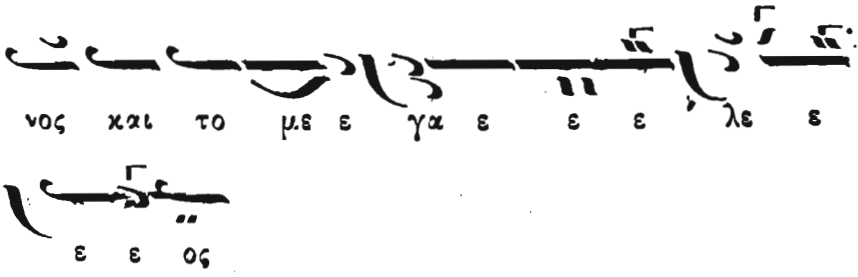
ο τον θα να τον πα τη σας και τω γε ε

וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו

νει ει των αν θρω ω ω πων την α τε λευ τη τον

וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו וְאֶת הַיְּתוּמָה בְּרַחֲמָיו

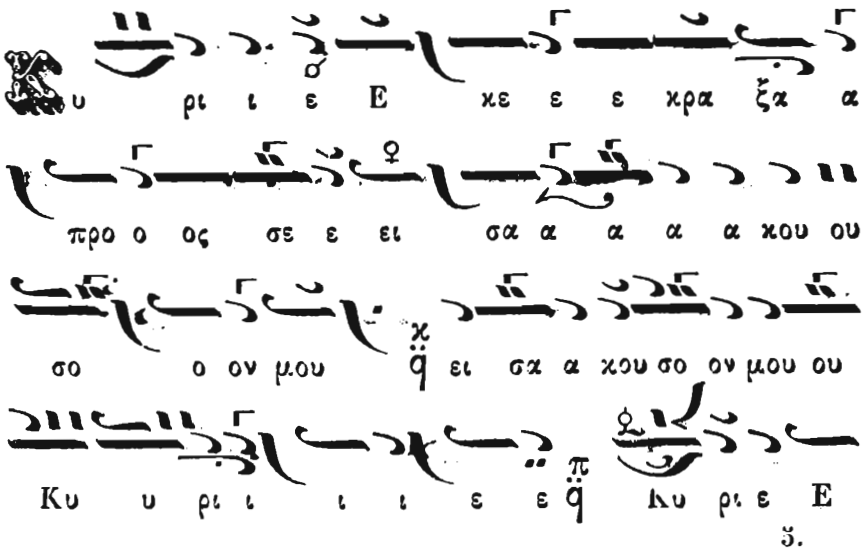
ζω η ην δω ρου ου ου με ε ε ε

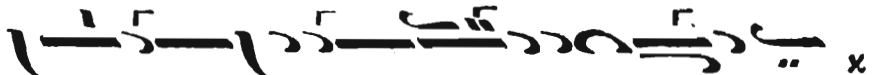


ΗΧΟΣ ΤΡΙΤΟΣ.


Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας.

Ἦχος ᾠ Γα

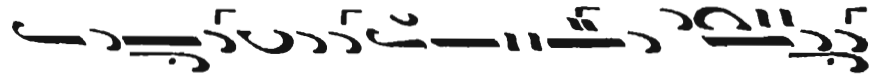





 κε ε ε̇ κρα α α ξα α προ ο ος σε χ




 ει σα α α α κου σο ον μου ου προ οσχες



 τη φωνη η η η η της δε η η η σε ω ω




 ω ως μου ου π ο εν τω κε κρα γε ε




 ε ναι με ε προ ο ος σε χ ει σα α κου




 σον μου ου Κυ υ ρι ι ε η Γα.




Κα τευ θυν θη η η τω η προ ο σευ χη



 η η η μου ως θι μι ι α α α μα ε ε



 νω ω πι ο ο ο ο ον σου π ε παρσις τω



 ω ω ω ω χι ρω ων μου ου χ ο θι σε ι ι

α α ε σπε ε ρι ι ι νη ^χ ει σα α

κου σον μου ου Κυ υ ρι ι ε ^γ Πα.

^τω σω Σταυ ρω ω Χρι στε ε ε Σω τη

^χ θι νι α του κρα το ος λε ε ε λυ υ υ

ται αι ^π και δι α βου λου η πλα α α α νη η

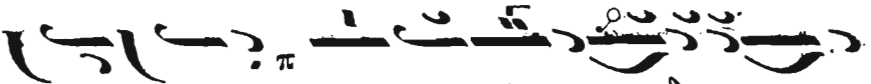
κατηρηται ^ν γε νο ος δε ε αν θρω πων πι ι


ιστει σω ω ζω ω ω με ε ε νο ον ^π υμνον


σοικα θε κα στη η ην προσφε ρει ει ^γ Πα.


^ε φω τι ι σται αι τα συ υ υμ παν τα ^χ

τη η Α να στα α σεις ου Κυ υ υ ρι ι



 ι ε ε ρ και ο Πα α ρα δεϊσος πα α



 α α λι·ιν η νε ω κται·η πα σα α δε η η κτι σις



 α α ανευ φη η μου ου ου σα α α σε ε ρ

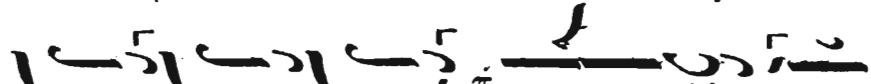

 υ μνον σοι κα θε κα στη η ην προσφε ρει ει·η· Πα.



 Δο ξα ζω ω του ου Πα α τρο ο ος και


 του ου Υι ου ου τη ην δυ υ υ να α α α


 μι·ιν ρ και Πνευ μα α το ος Α γι·ι·ι·ου


 ου υ μνω ω ω τη ην ε ε ξου σι


 ι ι ι ι α αν ρ α δι αι ρεε τον


 α α κτι·ι·στον Θε ε ο ο ο ο τη η

η η τα Τρι α δα α ο ο μο ο ου ου

ου σι ι ι ι ι ο ον π την βα

σι λε ε ευ ου ου ου ου σην χ εις αι

ω να α α αι ω νος Πα.

τον Σταυ ρον σου ου τον τι μι ον χ προσκυ


νου ου ου ου με εν Χρι ι στε ε χ και την Α

να στα σι ι ιν σου υ μνου ου μεν και αι δο ο

ξα α α ζο ο ο ο με εν π τω γα

μω ω ω λω ω πι ι ι σου χ η μεις οι

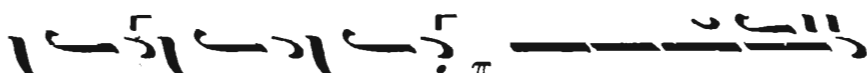
τες ι α α α θη η η μεν Πα.




 Ι μνου με εν το ον σω τη η ς η ρι ^χ _q



 τον εκ της Παρ θε ε ε νου σα αρ κω θε




 ε ε ε εν τα α ^π _q δι η μας γαρ ε




 ε ε ε ε στα αυ ρω ω ω θη ^π _q και τη τρι ι




 τη Η με ε ε ρα α α Α νε ε ε ε



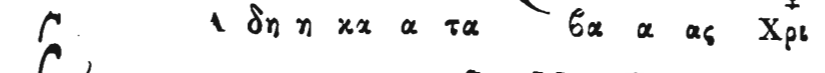
 στη η ^π _q δω ω ρου με νος η η η μιν το με



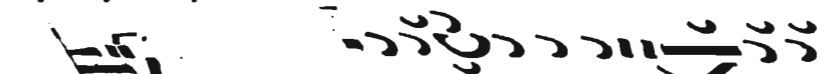
 ε ε ε λε ε ος Πα.



 ι δη η κα α τα βα α ας Χρι [♀]



 ε λι ι ι σα α α α



 ι το λε γω ον νυν νε νε κη

κα α δ ε γ ω ει μι ι ι Η η Α να α

α στα σις ε γω η η μα α ας α α να

α α ξω χ λι σας θα νζ του ου ου τας πυ

λα ας Πα.

θι α να ξι ως ε στω ω τες εν τω α χρα


αν τω ω ω σου οι οι οικω π ε σπε ρι νο ον

υ υ μνον α α να α με ε ελ πο ο ο ο


με εν π εκ βη θε ω ων κραυ γα α α

ζον τες Χρι ι ι στες ε ο ο θε ε ε ος χ


ο φω τι σα α ας το ον κο ο ο




 σμον ^χ _q τη τρι η με ερω Α α να α στα α




 α σει ει ει ει σου ου ^π _q ε ξε λου το ο



 ον λα α ο ο ον σου ^π _q εκ χει ρος των ε χθρω ω



 ω ων σου φι λα α α α αν θρω ω πε ρη Γα.




 Δο ξα [♂] α Πα [♀] τρι ι ι ι και Υι υι




 ω και αι Α γι ι ω ω Πνε ε ευ μα α α α



 τι ι π
q



 Και νυν [♂] και αι α ει ει και εις τους



 αι ω ω γας τω ναι αι ω ω ω νω ων α α



 μη εν π
q

Ma α α τρος γε νη θε ε εν τα α Α α

μη η η το ο ο ο ο ρα α π ρ

μη δα μω ω ω ω ω ω ω ω ω Δ

υ πο μει ει ει ει να α υ πο μει να αν τα α

ρα α α α τρο πην η φυρ μο ο ο ον η η

δι αι ρε σι εν δη αλ λε κα τε ε ρα ας

ου σι ι ι ι ας ρ την ι δι ο ο ο τη

η η η τα ρ σω ωω α αν φυ υ λα α α

ξα α α α αν τα α ρ δι ο Μη τρο

πα α α αρ θε ε νε Δε ε σποι να ρ αυ τον

ι κε τεευ ε ε ε ε σω θη η νε ε χ η

τα ας ψυ υ χα ας των ο ο ορ θο

δο ο ο ξως χ η θε ο τω ο ο ο ο κο

ο ον ο μο λο γου ουν τω ων σε ε ε ε η

ο τω πα θε ει σου ου Χρι ι στε χ η α μαυ

ρω ω ω σας τον Η η η λει ι ι ο ον χ η

και τω φω τι της ση ης Α α να στα α

α σε ως φαι δρυ νας τα συμ παν τα χ η προ σδε

ξαι αι η η μων τον ε σπε ρι γον υμνον

φι λα α α α αν θρω ω πε. η Πα.

ζω ο δοχος σου ε ε ε γε ερ σις

Κυ υ υ ρι ε τχν οι κου με νην πα α α

σαν ε φω ω ω τι ι ι ι σε ε και

το ι ι ι δι ι ον πλα α α σμα φθα

ρεν α αναι κα λε ε ε σα α α το ο

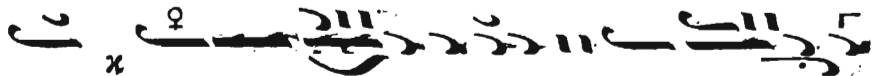
δι ο της κα τι ρας του ου Α α δα α αμ

α παλ λα α γε ε ε ε εν τε ες βο


ω ω ω με εν παν το δυ να με Κυ υ

υ υ ρι ε δο ο ξα α σοι


θε ος υ παρ χων α α νχλ λοι οι οι ω



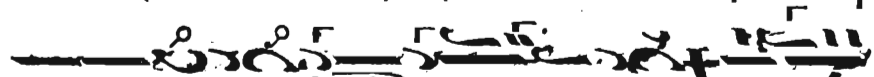
 τας ^χ σαρ κι πα σα σων ηλ λου οι οι ω ω




 ω ω σαι αι ^π ον η κτι ι σι ις μη φε




 ε ε ρου σα κρε μα με νον ο ο ο ρα αν ^χ




 τω φο ο θω ω ε ε ε ε κλο νει ει




 το και στε νου σα α υ υ υ μνει την ση η



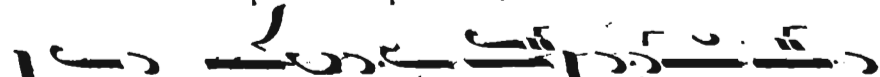
 ην μα α κρο ο θυ υ μι ι ι α αν ^π



 κα τελ θο ον ε εν Α α δπ δε εθ η τρι η



 η η η η με ε ρο ος Α νε ε ε ε



 στη ης ^π ζω ην τω κο ο σμω δω ρι ι



 σι α α με ε ε ε νος και το με

γα α ε ε ε ε ε ε λε ε ος Πα.

νι το γε ε ε νο υς η η μω ω ων

εκ του θα να α α του ου Χρι ι στε

ε λυ τρω ω ω ση ης θα να α τρον

ου πη νε γκα ας και τρι η μερος εκ νε

κρω ω ων Α α να α στας σε αυ τω ω ω

συ να νε στη σας τους σε Θε ε ο ο ο

ο ον ε ε πι ι γνο ο ον τα ας

και κα ο ο ο σμον ε ε φω ω ω τι

ι ι ι ι σας Κυ ρι ε δο ο ο ο ο ο



ξ α α σοι

Δόξα καὶ νῦν. Πα.



Λ στο ο ρως εκ θει ει ου Πνε ευ μα τος q



βου λη σειδε Πα α α τρο ος συ νει λη φ ας



Υι ον τ ο ν του ου ου Θε ε ε ου ου q εκ



Πα τρος α μη το ο ρα προ των αι ω ω



ων ων υ υ πα α αρχ ο ο ον τα α q δι



η μας δε ε εκ σου α πα το ο ρα γε ,ε



ε ε γο ο νο ο ο τα q σα ρ κι ι



ι α α πε ε κυ υ υ η η η η η



σα ας q κκι βρε φος ε ε γα λουχη σα ας δ

λοι οι οι α α α αυ του ου π αι νει

ει ει ει τε α αυ τον πχ α σαι αι Δυ

να α με εις α αυ του σοι πρε πει υ μο ος

τω ω υε ε ω Θ. Π. Π. Φ. Ηχ.

Δευ τε πχ αν τα α τα Ε ε ε ε θνη γνω τε

του φρι κτου ου Μυστη ρι ι ε ου την δυ υ υ να α

α ρι εν q Χρι στος γα αρ ο ο σω τη η

ηρ η μων ο εν αρ χη η Λο ο ο γος ε

Σταυ ρω θη δι η η η μα α ας και αι ε ε

κω ων ε τα α α α α φη η π q

και α νε στες νε ε ε κρω αν του φω

ω ω ω σε τα συμ παν τα αυ τα ο ον προ φη

νη η η η η η σω ω ω ω μεν Πα

η γη η σα αν το πα α α αν

τα τα θαυ μα σια οι φυ λα α κς ες σου

Κυ υ υ ρι ι ι ε ε αλ λα το αυ

νε δρι ον τη ης μα α ται ο ο τη το ρς

πλη ρω σαν δω ω ω ω ρων την δε ξι ι αν

αυ των κρυ πτην ε νο μι ζο ο ον τη η ην

Α α να α στα σι ι ιν σου ου

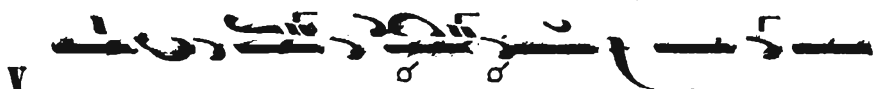


ην ο κοθοομορδοο ξα α α ζει ε λε



η σο ον η η μας

π
9



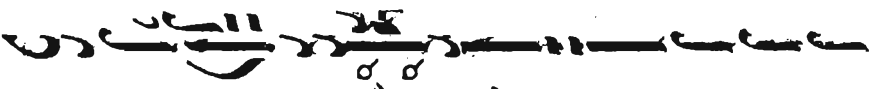
Χα ρας τα πα αν τα α α πε πλη η η



ρω σαι της Α να στα σε ως τη ην πει ει ει



ραν ει ει λη η φο ο ο τα α π 9 Μα



ρι α γαρ η Μα α γδα α λι ι νη ε πι το



μνη η η η μα α η η ηλ θαν ευ ρεν



Α γ γε λον ε πι τον λι ι ι θον κτα θη η η



με ε ε νο αν π 9 τοις ι μας τι οις ε ξα



στον πτον τα η και λε γον τα α οβ τι ζη τει ει



τε ε ε τον ζω ω ω ων τα με τα α τωων



νε ε ε κρω ων^χ ου κε ε ε ε στι εν ω



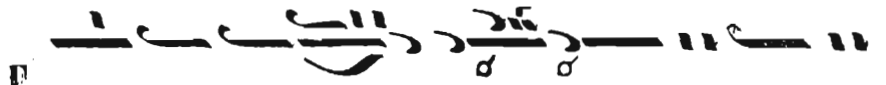
ω ω δε αλ λε γη η η γε ε ε ε



ερ ται^χ κα θως ει πε προ ο α α α γων^χ



εν τη Γα α α α α λι λαι αι α α α^π



εν τω φω τι σου ου Δε ε σπο ο τα α



α ο ψο, με θα α α φως φι ι λα^α α αν



θρω ω πε ε^π α νε στης γαρ ε εκ τω ων νε ε



κρων^χ σω τη ρι ι ι α α α αν το ο γε



ε ε νει των αν θρω ω ω πων δω ρου ου

ου με ε ε νο ος ρ ι να σε πα σα κτι ι

σι δο ο ξο ο λο ο γαι τον μο ο νο ον α

να α μα α αρ τη η η η τον ε λε

η σο ον η η μας

π ρ

μον ε ε ε ω ω θι ι νο ο ον αι Μυ

ρο φο ο ροι οι οι οι γυ υ νχι αι αι κες

τα δα α κρυ υ α προ σε ε ε φε ε ρον Κυ

υ υ ρι ι ι ε ε ρ ευ ω δι ας γαρ

α ρο μα α τα α κα τε ε ε χου σαι

το μνη μα σου κα τε λα α θον το αγραν

το ο εν σου ου σω ω ω μα μυ ρι ι

ι σκι σπου δα α α ζου ου ου σκι αι π ρ

Αγ γε λος κα θη η με νο ο ος ε πι ι

ι ι το ον λι ι ι θον αυ ταις ε ευ ηγ γε ε

λι ι ι σα α α το ο π ρ τε ζη τει ει

τε ε τον ζω ω υων τα με τα α τω ων

νε ε ε κρω ων χ τον θα α α να α α τον

γα αρ πα τη η η σα ας ρ α νεστηως

θε ε ε ο ος χ πκ ρε ε ε ε χω ων πα

α α σι το με γα ε ε ε ε ε

ε λε ε ος

ε λε ε ος

π ρ

Ξα στραπτων Α αγ γε ε λος ε πι

το μη μα α σου το ο ο ζω ο θ ποι οι

ο ον τατς μυ ρο ο φο θ ροις ε ε ε

λε ε ε ε γε εν ε κε νω σε του ους

τα α α φους ο λυ υ τρω ω τη η ης ε

δουλευσε ε ε ε τρον Α θην και α νε ε ε

ε στη τρι ι η η η με ε ε ε ρος

τος με θ ο ο θ νοθε ο ος και παν το

ου υ υ υ θ υ να α α α μος

ου υ υ υ θ υ να α α α μος

ου υ υ υ θ υ να α α α μος

ου υ υ υ θ υ να α α α μος

ου υ υ υ θ υ να α α α μος

ου υ υ υ θ υ να α α α μος

ου υ υ υ θ υ να α α α μος

ου υ υ υ θ υ να α α α μος

ου υ υ υ θ υ να α α α μος

π ρ

Εἰς το μνημασε ε ε πε ζη η η τη

σεν ελ θου ουου σα τη μι ι α α α α τω

ω ων σαβ βα α τωων Μα ρι α η Να

α γδα α λη η νη μηευ ρου σα δε ω λο φυ ρε

ε το ο ο κλα αυ θμω ω βο ο ω ω ω


σα α οι οι οι οι οι μοι σω τηρμουου

πω ως ε ε κλα α πης πα αν των Βη α σι


ι ι λευ ζευγος δε ζω η φο ο ρω

ων Α αγ γε ε λων εν δο θεν του μνη μει ει


ει ει ου ου ου ε βο ο ο α α




 τι ι κλαι ει εις ω ω γυ υ ναι κλαι αι



 ω φη η σι ιν ο τι η η νραν τον Κυρι ο



 ο ον μου τουτα φου και ου κοι οι οι δα που ου ου



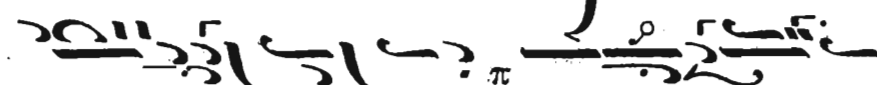
 ε εθη η κα α αν α α α αυ το ον



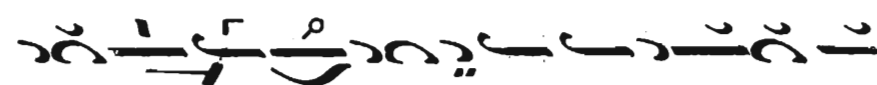
 αυ τη η δε ε στρα φει ει σα ο πι ι ι



 σω 'ως κα τει δε ε σε ε ευ θε ε ε ε ε ε ως




 ε ε ε ο ο ο α α ο Κυ υ υ υ



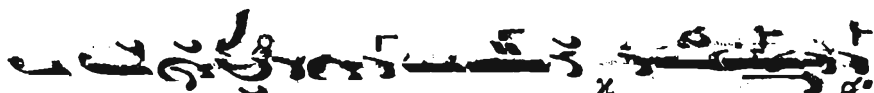
 ρι ο ο ο ος μου ου και ο θε ος μου δο



 ο ο ο ο ο ξα α α α σοι



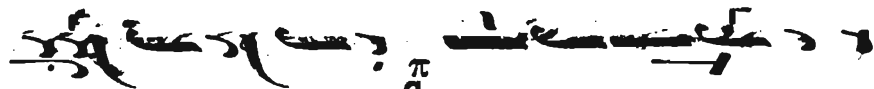
 βραι οι οι οι συ νε ε ε κλει σαν εν



τω τα φω την ζω ω ω η ην ^χ η ηστη η ηπε



θε α νε ω ω ζεν εν τη η γλωσση τη η ην



τρυ υ ε υ φη ην ^π κρευ γα α α α α



ζω ων και λε ε ε ε ε γαθ θ με τε



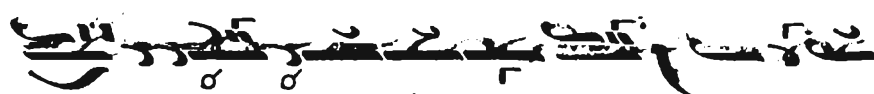
μου διε με ε ε ε Στα αυ ρω ω θηεις



σθ νε κρε μα το ο ο μοι οι ε ε πι ι



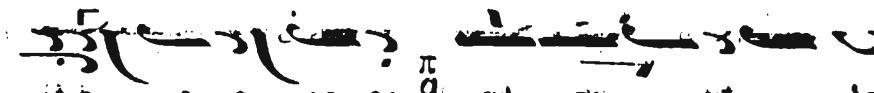
του ου ζυ υ υ υ λου ου ^π και ε φαι νε



το μοι ε πι ι του θρο θ ο ο ο νου



τω Πα τρι ε ι ου υ γ κη α θη η η η



με ε ε ε νο ος ^π αθ το ος γαρ ε οτι

Χριστος ο Θεος ο υιος η ημων υιων υιος ο ε ε

εχων το μεγα ε ε ε ε ε ε λε ε

ο ο ος

ο ο ος

ο ο ος

ΗΧΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ

Το Στέβεται ἑσπέρας

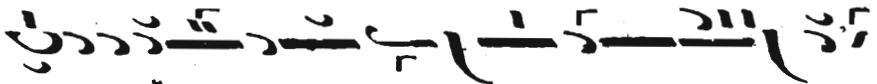
ΠΕΤΡΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ.

Ἦχος: Πα


ρι ε Ε κε κρα α ζα πρ ο ος σε ε

ει σα κου σου ου σο ο ονμου ει σα α κου σω ον


μου Κε υ υ ρι ε ο ε Κυρι ε ε



 κς κρ α ξ α πρ ος σε ει σα α α κου σο ο



 ο ον μου Δ προσχεστησω νη η η τη τς δε η σε



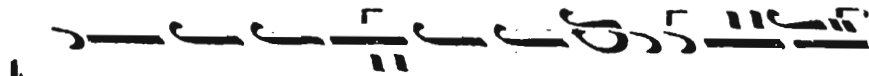
 ω ω ως μου π εν τω κε κρ α γ ναι αι με



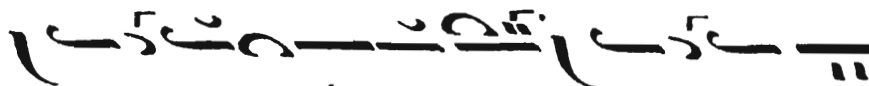
 πρ ο ος σε ε ει σα α κου σο ον μου ου Κυ υ



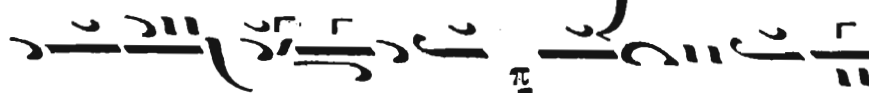
 ρι ι ε ε β
λ




 κς τς ου θη η τω η πρ ο ο σε νη χη



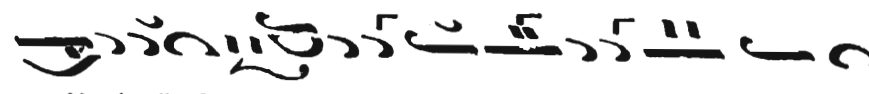
 η η μου ως θη μι α α α μα α



 ε νω πι ο ο ο ον σου π ε πα αρ σε ι



 ις τω αν χει ει ει ρω ω ω ω ν μου Δ θ



 οι ι α β ε ε ε ε σπε ρι ι ι νη η ει




 σα α χου σο εν μου ου Κυ υ ρι ε ε

ΣΤΙΧΗΡΑ

Θ. Π. Π. ΦΩΚΑΕΩΣ.

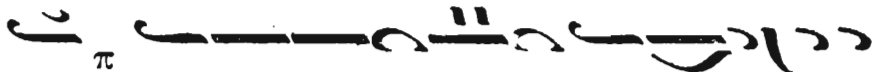
Ἦχος $\delta\lambda\acute{\iota}$ Πα.




 Τον ζω ο ποι ον σου στα αυ ρον α παυστως προ



 σκυ νουν τε' ες Χρι στες ε ε ο ο Θε ε ε




 ος π την τρι η με ρον σου α να α στα α




 σι εν δο ξα α α ζο ο ο ο μεν π ρ δι



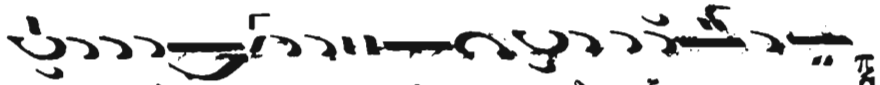
 αυ τη, γαρ α νε και νι ι σαρτην κη τα φθα ρει σαν



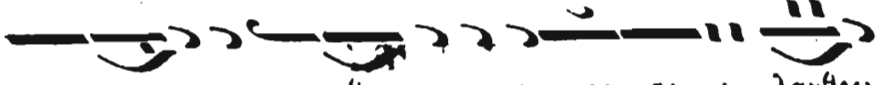
 των ανθρωπων φυ υ σιν πα αν το ο δυ υ υ



 να α σ με π ρ και την εις ου ρα α νους Δ



α νο ο δο ο ο ο ν κ ζ α θ υ πε δε ει ζ ας η η μιν π



ως μ ο ν ος α γ α θ ο ο ο ος και φ ι ε λ αν θ ρ ω

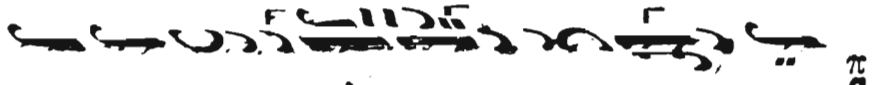


ω ω πο ος

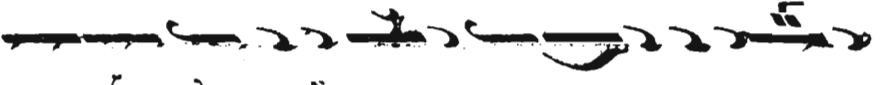
Δ Πα.



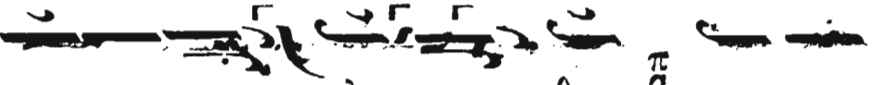
Του ξυ λου της πα ρα κ α α ης το ε πι τι



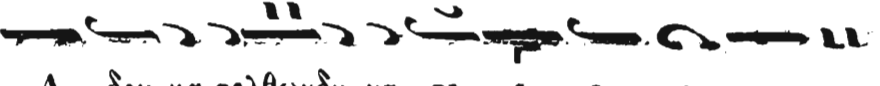
μ ε ο ν ε ε ε λυ σα ας σω ω ω πα ρ π



τω ξυ λω του Σταυρου ε κομ σι ι ι ι ω ως



πα ρ σ η η η λω ω ω ω θεις π και εις



Α δου κα τελθωνδμ να τε ε ε ε του ου



θα α να τομου τα δε ε σμα π ως Θε ο ο ος



δι ε ι ε ε ρ φ η η η ξ ας π δι ο



προσκυ νου ου μεν την εκ νε κρω ω ω των σου α



α να α α στα α α σιν φ εν α



γαλ λι α α α σει ει βο ω ω ω ων τες φ



παν το δου να με Κυ υ υ υ ρα ε ε δο



ζα α σοι αι



Πα.



υ λα α δου συ νε ε ε ε τρι ι ψα Κυ



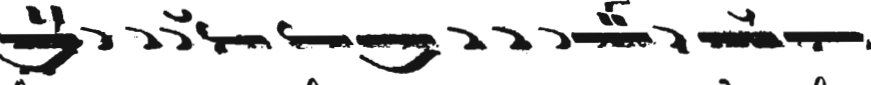
υ υ ρι ι ι ι ε φ και τα σω θα α να



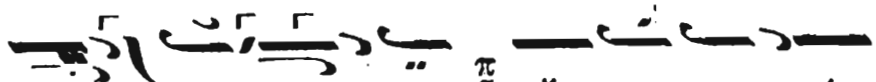
α α τω ς του θα να του το βα ρη λει ει ο ου




ε ε ε λυ υ υ υ σας φ γε νοφ δε τα αν



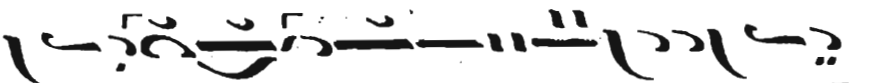
θρω πι ινον εκ φθο ρα α α ς η η λευ θε



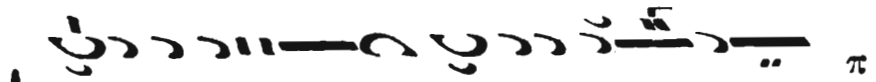
 ε ε ρω ω ω σας π ζω την και α φθαρ



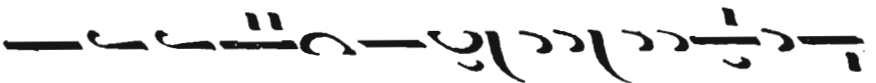
 σι αν τω κω ο σμω ω δω ρη η σα με ε



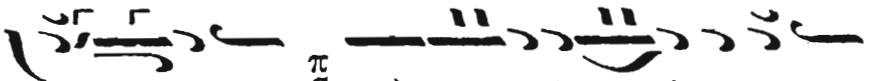
 νο ης και τω ο ο με γα α ε λε ε ο ος Πα



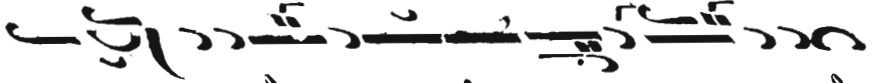
 Δευ τε ε α α νυ υ μνη σω ω μεν λα α οι π



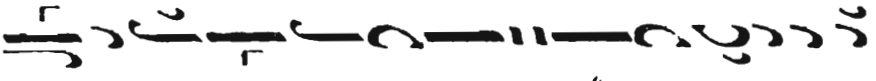
 την του σω τη ρος τρι η με ε ρον ε ε ε



 γε ε ε ρ σιν π δε ης ε λυ τρω θη η μεν των



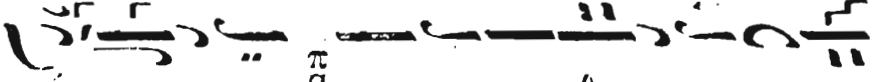
 του Α α α δου ου α λυ υ υ τω ων δε



 ε ε σμω ω ων και α α φθα αρ σι ι αν και



 ζω ω τη π παν τις ε λα ο ο με εν κρα α α



 ζο ο ο ον τες π ο σταυ ρω θεις και τα φει ει



εις και α να α στας σω τον η μα ας τη α

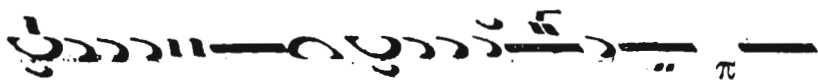


να α στα σεις ει του μο ο ο ο νε φι ι λαν



θρω ω πε ε

Δ
Πα



Αγ γε ε λοι οι και αι ανθρωω ποισω ω τερ π την



συν υ μνου σι τρι η με ε ρο ον ε ε ε



γε ε ε ρ σιν ρ δι ης κατηυ γα α σθη της οι



κου με ε ε ε νη γς τα πε ε ε ρα α α




τα α α και τη ης δου ου λει α ας του ε




εχ θρου ρ παντες ε λυ τρω θη η με εν κρα α α



ζω ο ον τες ρ ζω ο ποι ε παν το δου


 νη με Σω ω τηρ^Δω σου η μα ας τη τι

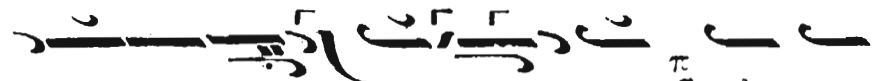

 α να α στα σει ει σου μο ο ο ο νε φι ι λαν


 θρω ω πε ε ^Δ Πα.



 λης χαλ κας σου νε τρι ι ψας και μο χλους σου


 νε ε θλα α σας Χρι στε ε ε ο ο θε


 ε ε ος ^π και γε νος αν θρω πων πε πτω ω κο


 ος α νε ε ε στη η η η σας ^π ⁹ δι α


 του ου ου το συ υ υμ φω ω ω νω ως


 ο ο α ω ω ω ω μεν ^π ⁹ ο α να


 στας εκτωννε κρων Κυ υ υ υ ρι ε ε δο

ξ α α σοι οι

π
9

Κυ ρι ε η εκ Πα τρος σου ου ου γεν νη η σις

α χρονος υ παρ χει και αι α α ι ι ι δι

ι ι ος η εκ Πατ ρε νου σαρκω ω σις π 9 α

φρα στως ανθρω ω ποις και αι α α νερ μη η η

νε ε ε ευ τος π 9 και η εις Α δου ου

κα θο ο δος φο βε ρα δι α α βο ο ο λω ω και

τοι οις αγ γε ε ε ε λοι οις α α ου του π 9

θα να του γαρ πα τη ησα; τει η με ρος; α α

νε ε ε ε ε σης π 9 α φ'ιρ σι αν π χ ρε

χων ανθρωω ω ποις και το ο ο με γα α ε λε

ε ε ο ος

Δ
Πα

Δο ο ξα α Πα τρι ι ι ι κλι αι Υι

υι ω ω π και α γι ω Πνε ε ευ μα α

α α τι.

π
q

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νω ων α α α α μην

π
q

ΘΕΟΔΩΡΟΥ Π. Π. ΦΩΚΑΕΩΣ.

Ἦχος Δ
Πα.

0 ο δι α α σε Θε ο πα τω ωρ Προ ο

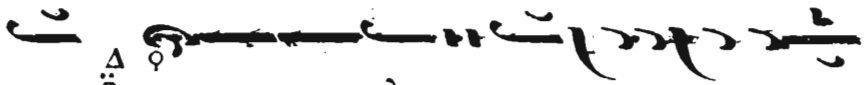
φη η η τη ης δα α α βιδ π με λω δι



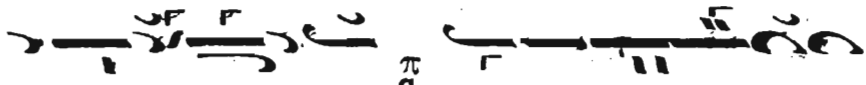
κω ω ω ω ω ω ω ως πε ε ρι



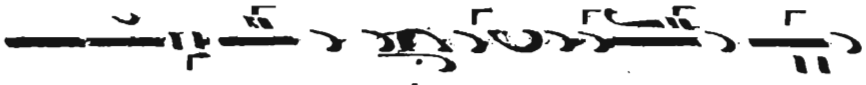
ι σου ου⁶ προ α νε φω ω ω νη η η η



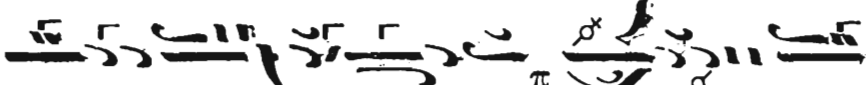
σε^Δ τω με γα λει ει α σοι οι ποι οι η



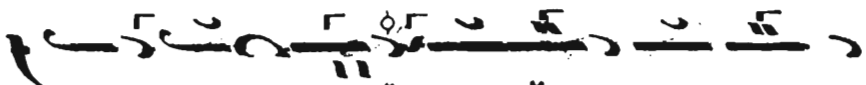
η η σα αν τι^π πα ρε ε ε στη η



Βη σε ι ι ι ι λι ι ι ι ι σα α α εκ



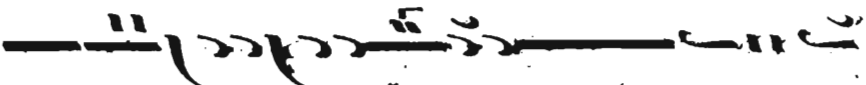
δε ε ζι ι ω ω ω ων σου^π σε γαρ^σ η τε



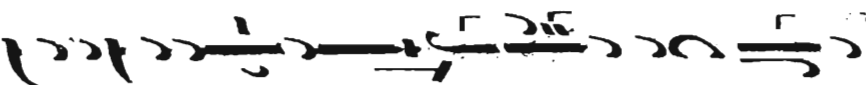
ε ε ρα προ ο ξε ναν ζω η ης α α



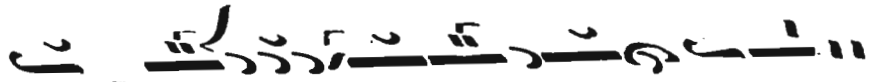
νε ε ε ε ε δει ει ει ει ξε^Δ ο



Α πα τω ω ρ ε ε ξου ου ε ναν θρω πη η σε



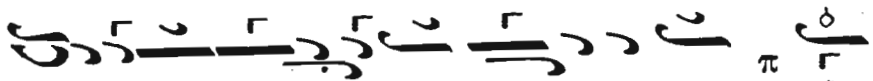
ε ευ δο ο κη η η η σα ας Θε ε ε




 ος ^π ρ ι ι να τήν ε α αυ του α να πλα α



 α α α ση ει ει ει ει χο ο ο ο ο




 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο να ^π ρ φ θ ζ




 ρει ει ει σα αν τοις πα α α θε ε σι ιν ^Δ και



 το πλα νη θε ε εν ο ρει α λωτον ε ευ



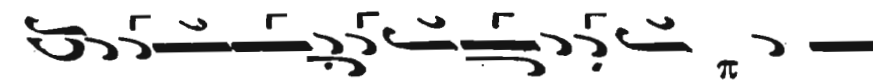
 ρω ων ^ρ προ ο ο ο ο ο ο σα α α α τον ^π ρ



 τοις ω ω μοις α να λη α βων τω Πα τρι



 ι ι προ ο ο ο ο ο ο σα α α γα α



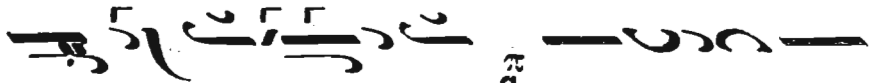
 α α α α α α γα α α α γη ^π ρ και τω



 ι δι ω θε λη μα α τι ταις ου ρα νι ι ι



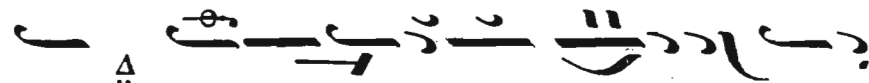
αι αις συ να α α α α ψη η η δυ να



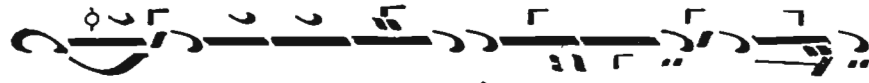
α α με ε ε ε σι και σω ση θε



ο το ο κε τον κο ο ο ο σμον Χρι στο ο



ος ο ε ε χων το με ε ε γα α



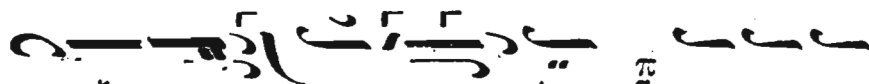
και πλου ουου σι ον ε ε λε ε ο ο ο ο ος



Κυ ρι ε α νελ θων εντω Στα αυ ρω την



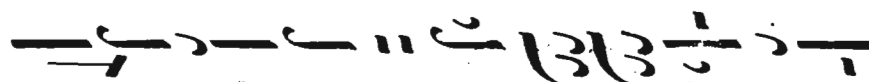
προ γο νι κην η μων κα τα α ρα α αν



ε ξη η η η λει ει ει ει ψας και κα τελ



θο ονε ντω Α α α δη η τους α παι



ω ω νος δε σμου οι ους η λευ θε ε ε

ρω ω ω ω σας ^π 9 α φθαρ σι αν δω ρου με ε

νος των αν θρω ω ω πω ων τω γε ε ε ε

νει ^π 9 δι α του το υ μνουντες δο ξα ζο ομεντην

ζω ο ποι οι ον ^Δ και σω τη η ρι ον σου

ε ε γερ σι εν ^π 9

Κρε μα μενος ε πι ξυ λου μο ο νε δυ

να α τε ^Δ πα σαν κτι ι σι ι εν ε σα

α α λε ε ε ευ σας ^π 9 τε θεις εν τα α α

φω ω ω ω δε ^Δ τους κα τοι κουντας εν

τα φοις α α νε ε ε ε στη η η η σας ^π 9 α

φθαρσι αν και ζω ην δω ω ω ρου με ε νος τω

γε ε νει τω ων αν ηρω ω ω πων π̣ ρ̣ δι̣

ο υ μνου τες θ̣ ξ̣ ζ̣ ο μεν την τρι η η με ρο

ον σου ε γε ερ σι εν π̣ ρ̣

Λα ο ος πα α ρα χ νο ο μος Χρι ι στε σε

προ δου ου υς τω ω Πι λα α α τω ρ̣ τ̣

Σταυ ρω θη η ναι αι κχα τε δι ι ι κχα α σ

σεν Δ̣ α γνω ω ω μων πε ρι τον ευ ερ

γε ε ε τη ην φα α α νεις π̣ ρ̣ αλ λε

κων υ πε μει νας τα α φην π̣ ρ̣ αυ τε ξου σι

ω. α νε στήσ τρι η η η η με ε ε

ρος ^π 9 ως θε ος δο ρου ου με νος η η μιν α

τε λευ τη τον ζω ω τν και το ο ο με ε γα

ε λε ε ο ος π
9

Με τα δα κρυ υων γυ υ ναι αι αι κες

κx τα λα θου σαι το μνη η μα σε ε ε πε ε

ζη η η τη η η σαν ^π 9 μη ευ ρου σαι αι

δε ο λο φυ ρο ο με ε ε ναι με τα κλα

α αυ θμου εο ω σαι ε ε ε ε λε ε ε ε

γον ^π 9 οι μοι σω ττρ η η μων βα αι λε

ε εϋ τω ων α πα α α αν των πω ε ε

κλα α α πης ποι ος δε το προς κη α τε ε ε

χει το ζω ω η φο ο ρον σω ω ω μα

α α σου π λγ γελος δε προς αυ τα α α σς α α

πε κρι ι ι ι να α α α το μη η κλα:

ε ε-τε φη η σι ιν αλ λα πελ θου ου ου ου


σε κη η ρυ υ υ υ ξα α α α τε ο


τι α νε στη ο Κυ υ υ ρι ι ρι ι ος


πα ρε χων η μιν α γαλ λι α σιν ω ω ω ως

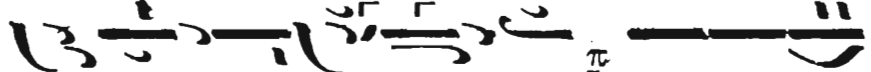
μο νος ευ σπλαγ χνο ος Δόξα και νύν Πρω

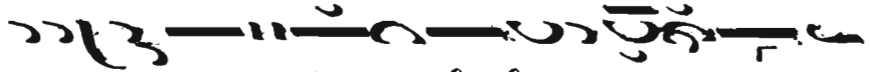

 Νευσον πα ρα κλη σε ε σι σων ι κε τω ω ω ν

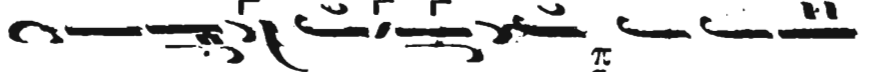

 Πα ρα να α μω ω ω με ^π πρυ ου σα

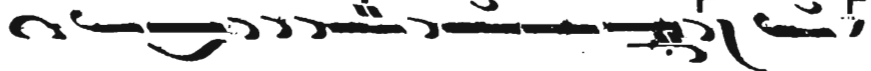

 ρει νω ω ν η η μων ε πξ να α στα α α α α



 σεις ^π πα σης θλι ι ψε ε ως η μας α α



 πιλ λα α ατ του ου ου σα ^π σε γαρ μο


 νη ην α α σφα α λη και θε θαι αν αγ γυ υ υ


 ραν ε ε ε χο ο ο ο μεν ^π και την σην


 προ στα σι ι ι ι α αν κε κτη η η με ε


 ε ε θξ ^π μη αι σχυν θω με ε εν Δ-σποι οι να α


 σε προ σκα λου ου ου με ε ε ε νοι ^π σπει στον

ΕΙΣ Ι ΧΕ Ε ΣΙ Ι Ι ΑΝ ΤΩ Ω ΩΝ ΣΟΙ

ΟΙ ΠΙ ΣΤΩΣ ΘΟ Ω Ω Ω ΩΝ ΤΩΝ ϩ ΧΑΙ ΡΕ ΔΕ ΣΚΟΙΟΙ

ΝΑ Η ΠΑ Α Α ΑΝ ΤΩ ΩΝ ΘΟ Η Η Η ΥΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ

Α ϩ ΧΑ ΡΑ ΚΑΙ ΑΙ ΣΚΕ Ε Ε ΠΗ ΚΑΙ ΣΩ ΤΗ ΡΙ Ι

Α ΤΩΝ ΨΥ ΧΩ ΩΝ Η Η Η ΜΩ Ω Ω ΩΝ Δ Πα

|| Α ΣΑ ΠΝΟ Ο Η ΑΙ ΝΕ ΣΑ ΤΩ ΤΟΝ ΚΥ Ο

Ο ΡΙ Ι Ι Ι ΟΝ ϩ ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΤΟΝ ΚΥ ΡΙ Ι

ΟΝ ΕΧ ΤΩ Ω ΩΝ ΟΥ ΟΥ ΡΑ Α Α Α ΝΩΝ ΑΙ

ΝΕΙ ΕΙ ΤΕ Α Α ΑΥ ΤΟ ΟΝ ΕΝ ΤΟΙΣ Ο ΨΙ Ι

Ι Ι ΣΤΟΙΣ ϩ ΣΟΙ ΠΡΕ Ε Ε ΠΕΙ Ο ΜΝΟΣ ΤΩ ΘΕ Ε Ε Ω Ω



Αι νει ει ει τε α ου τον πχ αν τες οι Α



α αγ γε λοι ο α α αυ του π αι νει ει ει



ει τε α αυ τον πχσαι αι ου νη α α μει εις



α α αυ του σοι πρε ε ε πει υ μνος τω θε

ω ω

ἦχος Δ π ρ



0 Σταυρον υ πο μει νας και θα α α να α



α α τον και Α α να απτας εσχτων νε εκρων π παν



το δυνα με Κυ ρι ε ε δο ξα ζο με εν σου την



Α να στα σι εν π ρ



Εν τω Σταυρω σου Χρι ε στε τος αρ χαι αι

α ρ κα τα α ρ σ η η λευ θε ε ε ρ ω σι α η

η η μας και εν τω θε να τω σου τον την φυ

σιν ημων τυραν νη σα αν τα δι α θε ο λο ον κα

τη η ηρ γη η η η σας εν δε τη ε

γερ σει ει σου χα ρ ας τα παν τα ε πλη τι η η ρω

ω ω σας θε ο θε ω μεν σοι ο Α να

στας εκ των νε κρω ων Κυ ρι ε ε δο ο ο ξα


α α σοι

τω σω ω Στα αυρω Χριστε σω ω τηρ ο δη γη


σον η μας ε πι ι ι τη ην α λη η θει α α α



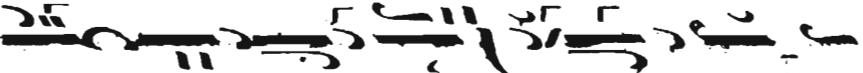
 α αν σου π και ρυσαι η μα α α ας τω ων πα



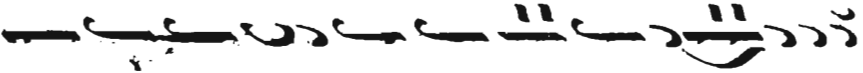
 α γι δων του ε ε χθρου π ο Α να στας εκ των νε




 κρων α να α στη σον η η μας πε σο ο ο



 ον τα ας τη α α μαρ τι ι ι ι α π εκ




 τει νας την χειρα σου φι λαν θρω πε Κυ ρι ι ε




 τη πρε σβει ει α τω ων Α γι ω ων σου ου π




 των Πα τρι κων σου κο ο ο λ πων μη χω ρι σθεις



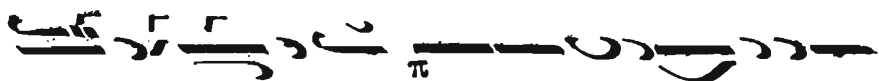
 Μο νο γε νες Λο ο γς του Θε ε ου Δ η λ θες ε πι



 γη τις δι ι ι α α φι λα αν θρω πι ι



 ι ι αν π αν θρωπος γε νο με νος α α



τρε ε ε ε ε πτωσ ^π και Σταυρον και θα να τον υ



πε μει ει νας σα ρ αρ κι ^Δ ο α πα θης τη Θε



ο ο ο τη η η τι ^π α να στα ας δε ε εκ



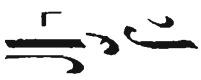
νε ε κρων α θα να σι ι αν πα ρε εσχεσ τω



ω ω γε ε νει των α θρω ω ω ω πων ^π



ω ως μ ο νος παν το δυ υ υ να α



α α μος

^π
q



θα να τον κα τε δε ξω σα ρ κι η μιν α



θα να α σι ι ι ανπρα γμα α τευ σα α α με νο



ος Σω ω ω τηρ ^π και εν τα φω Ω κη η σης ι να



η μας του Αδου ελευθε ερω ωωωω



π σης ρ σου να να στησας σε α α τω ρ πα



θων μεν ως ανθρωω προς αλ λα να στας ως θε ε



ε ε ος ρ δια του ου ου το ο εο ωωω



ω ω μεν ρ δο ξασοι ζω ο δο τα Κυ ρι ε ε μο



νε φι ι λα α ανθρωωωωω πε π ρ



II ε τραι ε σχι σθη τσαν σω ω τηρ ρ ο τε εν



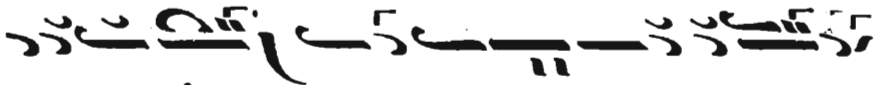
τωωω κρα α νι ι ω ο στα α αυ ρο ο



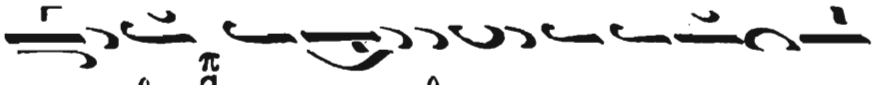
ος σου ου ε πα α α α α γη ρ ε φρι ξαν Α



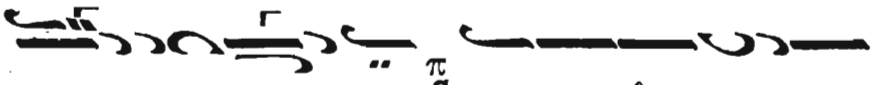
δου πυ λω ω ροι ρ ο τε εν τωωω μνη η μει



ει ω ως θνη η η το ο ος κα τε τε ε ε



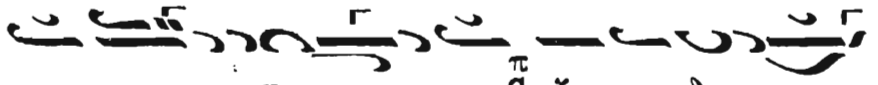
ε ε θης ^π και γαρ του θανατου κα τηρ γη σα ας



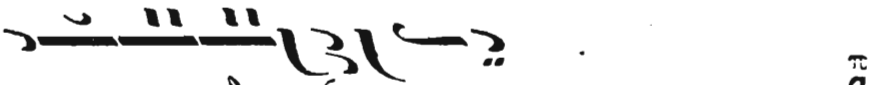
τη ην ι ι ισχυν ^π τοις τε θνε ω σι πα



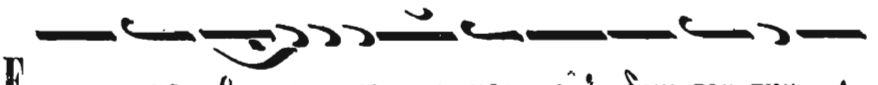
σιν α φθαρ σι αν πα ρεσχεσ τη Α να στα α α



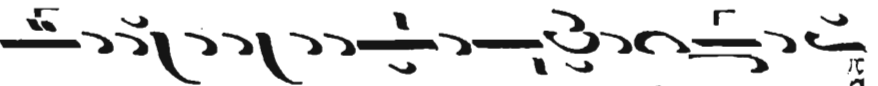
σει σου ου σω ω ω τηρ ^π ζω ο δο τα Κυ υ



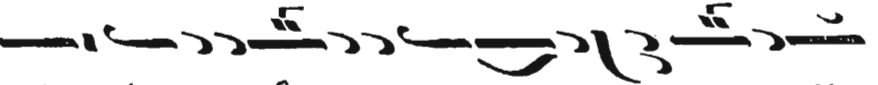
υ ρι ε δο ξα σοι οι ^π 9



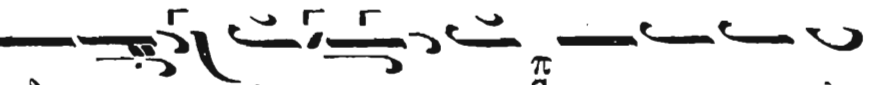
Επε θυ μησανγυ ναι κες ε δειν σου την Α



να αστα σιν Χρι στε ε ε ο Θε ε ε ος ^π 9



ηλ ι θε προλα βου ουσα Μα ρι ι α η η Μα



γδα α α λι ι ι ι νη ^π ευ ρε τον λι



θον α πο κυ λι σθεν τα του μνη μα ατος και τον



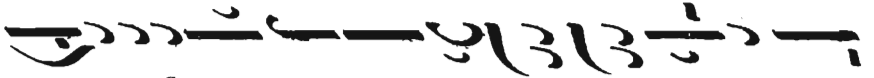
Αγ γε λον κα θε ζο ο με νο ον και αι λε ε



ε γο ο ο ου τα ^π _q τη ζη τει τε τον ζω ων τα



με ε τα τω ω ων νε ε ε ε κρων ^π _q Α

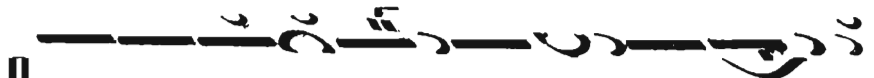


νε στω; Θε ος ι να σω ση τα συ υ υμ

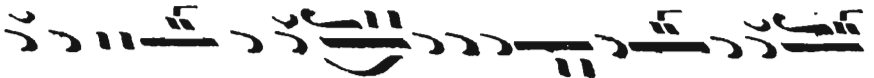


πχ α α αν τα

^π _q



ου ε στιν Ι η η σους ον ε λο γι ι σα



σθε φυ υ λα ατ τειν ει ει ει πα α τε Ι ι ου δι



αι αι αι οι ^π _q που ε στιν ον ε θη κα τε εν



τω μνη μα α τι τον λι ι θο ον σφρα γι ι ι

σα α α αν τες ^πδο τε τον νε κρον η την ζω

ην αρ νη η η σα με ε νοι δο τε τον τα φε

εν εν τα η πι στει σα α α τε ε τω

Α να στα α α αν τι ^πκαν υμεις σι γη ση

η τε του Κυ ρι ι ι ου ου την ε ε ε γε ε

ε ερ σιν ^ποι λι ι θοι οι κε κρα α α

ξο ο ον ον ται ^Δμα λιστα ο α πο κι λι σθεις

εκ του μνη η η μα α α τος ^πμε γασου

το ε λε ος ⁶λ με γα το Μυ στη ρι ον

της οι κο νο μι ας σου ⁶λ Σω τη η ηρ η μων

δο ξα σοι οι

Κεκραγάρτιον. Ἦχος λ' α. Πα.

υ ρι : ε Ε κε ε κρα α α ξα προ ος σε

ει σα κου ου σο ο ον μου ει σα κου σο ο ον μου

Κυ υ ρι ι ε Κυ ρι ε Ε κε ε

ε κρα ξα α προ ο ος σε ει σα α α

α κου σο ον μου προ ο ο σχες τη φωνη η η

τη ης δε η η σε ω ω ως μου εν τω

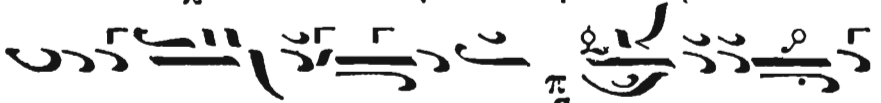
κε κρα γε να : με ε προ ο ος σε ει

σα κου σο ον μου Κυ ρι ι ε

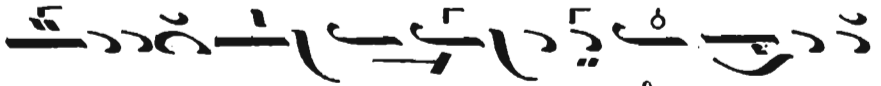
Κα τευ θυν θη τω η προ ο ο ο



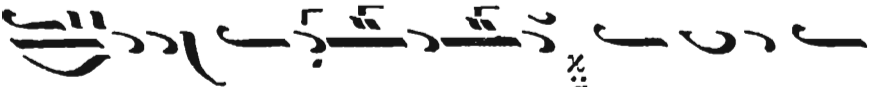
σε ευ χη η η μου ως θυ μι α α μα α ε



νω ω ω πι ο ο ο ον σου ε παρ σεις τω ω



ων χει ρω ω ων μου ου θυ σι ι α



ε ε ε σπε ε ρι ι νη η ει σχ κου σο



ον μου Κυ υ ρι ι ε

π
q



Α: α του τι μι ου σου Σταυ ρου ου



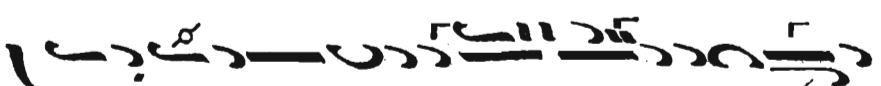
Χρι ι ι στε δι ι α α βο ο λον η η



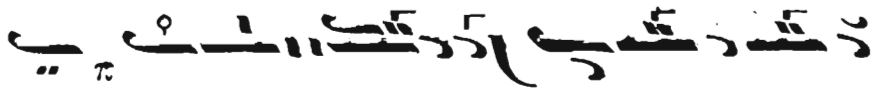
η η η σχυ υ υ νας και δι α της




Α να στα σε ω ω ω ως σου το κε ε εν



τρο ον της σ μαρ τι ι ι ας η ημ βλυ υ υ



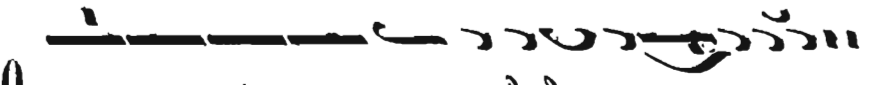
 π νας και ε ε σω ω ω σας η η μα ας



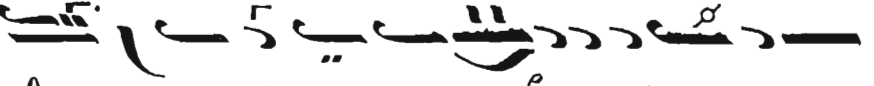
 εκ των πυ λω ω ων του θα να α α



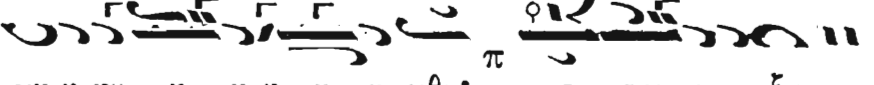
 χ του δο ξα ζο μεν σε Μονο γε νε ε ε ες



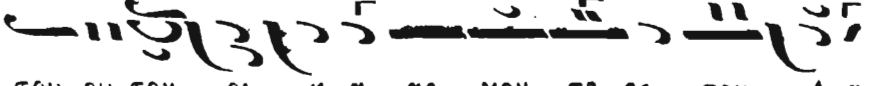
 την Α να στα σιν δι δους τω γε νει των αν




 θρω ω ω πων ως προ βα α τον ε πι σφρ



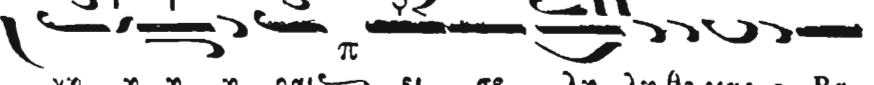
 γη η ην η η η η η χθη ε φρι ι ξα αν



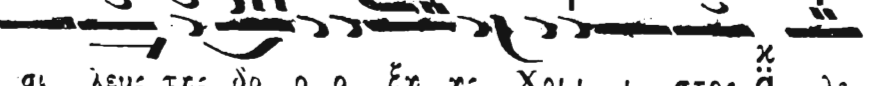
 του ου τον οι α α αρ χον τε ες του Α α



 α α δου και ε πηρ θη ησαν πυ υ λαι ο δυ υ



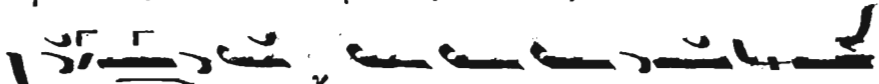
 νη η η η ραι ει σε λη λη θε γαρ ο Βχ



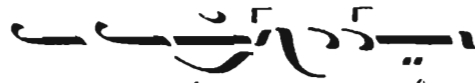
 αι λευς της δο ο ο ξη ης Χρι ι ι στος λε



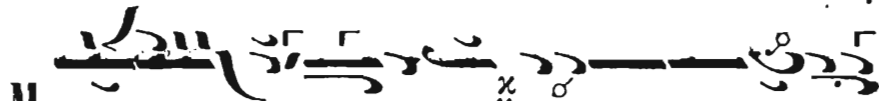
ε γων τοις εν δε σμυοι οις ε ε ξε ε ε ε ελ



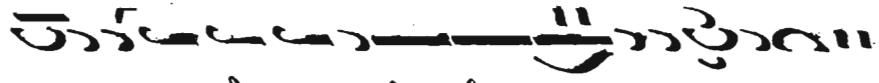
θε ε ε τε χ και τοις εν τω σκοτει α



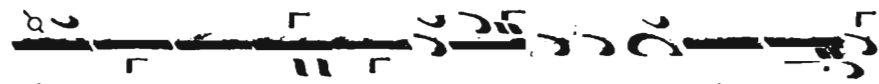
να κα λυ υ πτεε σθχι



Με γα θα α α αυ μη ρ των α ο ρα των



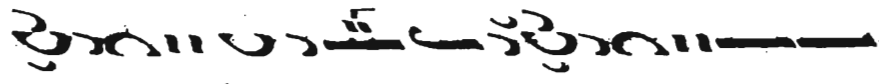
κτι ι ι στης δε α φι λαν θρω πι ανσαρχι πα α



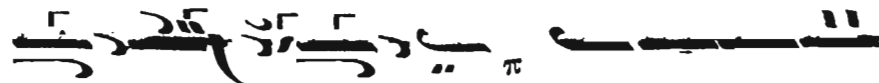
θων α νε ε ε στη ο ο α θα α α



να α α α τος δευ τε πα τρι αι αι αι



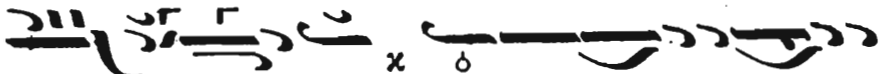
των Ε ε θνωων του ου τονπρο σκυ υ νη η

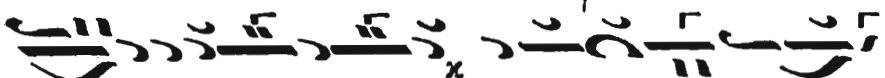


η η η σω ω ω μεν η η τη γαρ αυ του



ει σπλαγ χει ι ι α εκ πλα α α νης

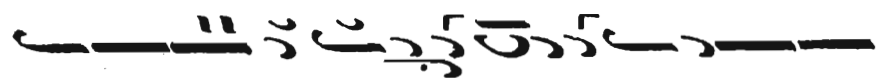

 ρυ σθε ε εν τες εν Τρι σιν υπο στα σεσιν



 ε ε να θε ε ο ον υ μνειν με ε μα θη η



 κα α μεν π ρ

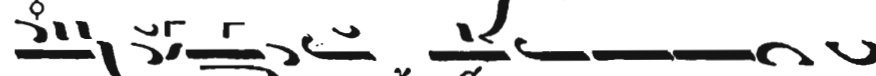

 Ε σπε ρι ντην προ σκυ νη σιν προ σφε ρο με ε εν



 σοι τω α νε σπε ε ε ρω φω ω τι ι τω

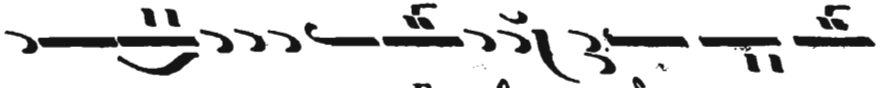

 ε πι τε λει των αι αι ω ω ω νων ως εν ε


 σω πτωδι α σαρ κο ο ος λα αμ ψαν τι ι τω

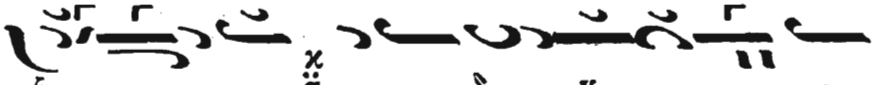

 κο ο ο ο σμω και με ε χρις Α δου κα α


 τελ θο ο ο ον τι και τω ε χει σε σκο

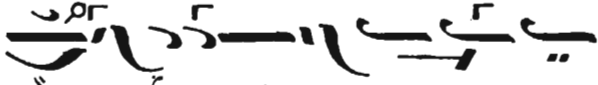

 ο ο τος λυ υ σα αν τι και το φωστης



α να στα σε εως τοις Ε εθνε σι δει ει ει

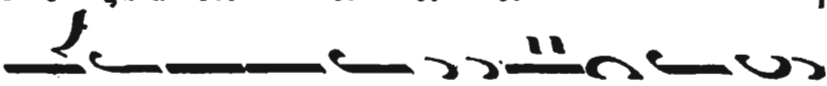


ξα α α αν τι ^χφω το δη τα Κυ ρι ε ε



δο ο ξα α σοι οι οι οι

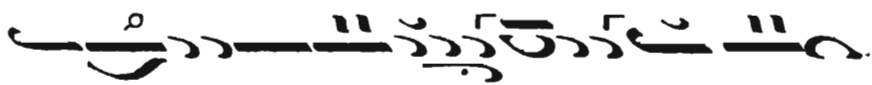
π
9



Τον αρ χη γον της σωτη ρι ας η μων Χρι



στο ονδο ξο ο λο γη η η σω ω ω ω μεν ⁹



αυ του γαρεκ νε κρων ανα α στα α αν τος κοσμος



εκ πλα α νης σε ε σω ω ω σται ^π9 χτι



αι αι ρει χο σο ος Α αγ γε ε λων φε ε ε




ευ γει δαι μο νων πλα α α α νη ^χΑ




δαμ πε σων α νι στα χ ται δι α α βο λο



 ος κα τη ηρ γη ται π
9




 0ι της κου στω δι ασ ε νη χουν τω υ



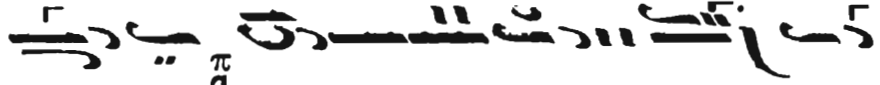
 πο των πα ρα α νο ο ο μων ^χ9 κα λυ ψα



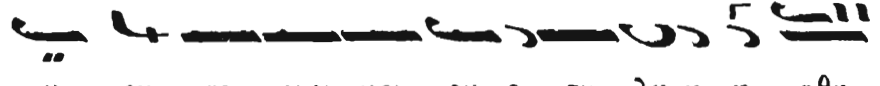
 τε Χρι στου την ε γε ερ σι εν και λα θε τε αρ γυ



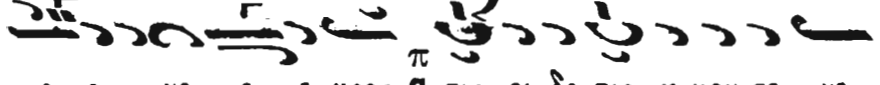
 υ ρι α α και αι ει ει ει ει ει πκ




 α α τε ^π9 ο τι η μων κοι μω ω με ε ε




 νων εκ του μνει μει ου ε συ λη η η φθη



 ο ο νε ε ε κρος ^π9 τις ει δε τις η κου σε νε



 κρον κλα πε ε εν τα πο ο τε ε ^χ9 μα λιστα ε



 σμυρνη σμε ε ε νων και αι γυ υ υ μνον ^π9 κκ

τα λι ποντα και εν τω ω, τα φω το

τα λι ποντα και εν τω ω, τα φω το

εν τα α φι α α α α αυ του μηπλα

εν τα α φι α α α α αυ του μηπλα

να σθε Ι ουου δαι αι αι οι μα θε ται τας

να σθε Ι ουου δαι αι αι οι μα θε ται τας

ρη σεις των Προ ο φη τω ωων και γνω ω ω

ρη σεις των Προ ο φη τω ωων και γνω ω ω

τε ο ο τι αυ τοις ε στι ι εν α λη η

τε ο ο τι αυ τοις ε στι ι εν α λη η

θως ο λυ τρω τρη τουου κ ο ο σμου και πα αν

θως ο λυ τρω τρη τουου κ ο ο σμου και πα αν

το δυ υ να α μος

το δυ υ να α μος

Κυ ρι ε ο τον Α δην σκυ υ λε ε εν

Κυ ρι ε ο τον Α δην σκυ υ λε ε εν

σας και τον θα να α τον πα τη σα ας Σω τη η η η

σας και τον θα να α τον πα τη σα ας Σω τη η η η

τη η η η η μων ο φω τι σης το ον κ ο

τη η η η η μων ο φω τι σης το ον κ ο

ο ο σμον τω Σταυ ρω τω τι μι ι ι ω ε

λε η η σον η μα α α ας π ρ

δο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι

και αι Τι ω ω χ και α γι ι ι ω Πνε

ευ μα α α τι χ ρ

Και νυν και α ει και ει ρους αι ω ω νας των αι ω

ω ω νων α α α α μην π ρ

ΘΕΟΔΩΡΟΥ Π. Π. ΦΩΚΑΕΩΣ.

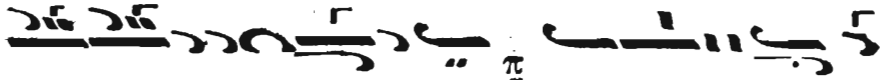
Ἦχος ὁ αὐτὸς Πα.

Εν τη ε ρυ υ θρα θχα λα α α

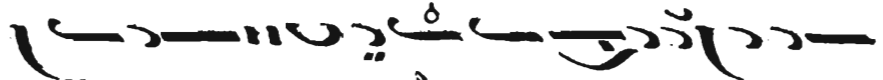
α α σση χ της α πει ρο γα α α α μου



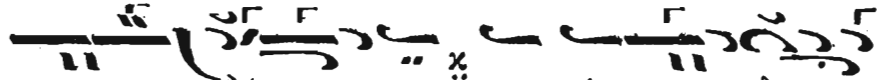
Νυ υμ φη ης ^χει κων δι ε ε γρα α α α



α φη η πο ο ο τε ^πε ^ρε κει ει ει ει



Μω ω υ υ ση ης δι ε ρε ε τ ης του ου υ



υ υ δ α α τος ^χε θ α δε λ α



βρι ι ι η λ υ π η ρε ε ε ε ε ε



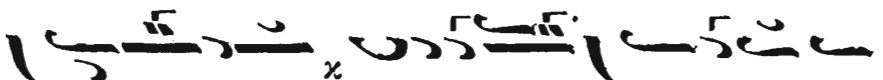
λε ε ε ε τ η η η η ης του ου θ α α α



α α αυμα τος ^πτο ο ο ο ο ο τε τον Βυ




υ υ θ ο ο ν ^πε π ε ζευ σεν α βρο χως




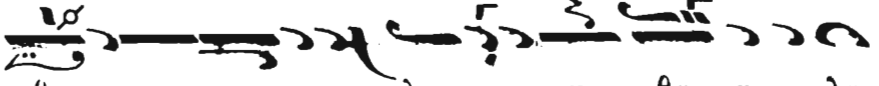
Ι σα α η λ ^χη υ υ υ υ υ υ υν δε τον




Χρι στον ε γε ε εν νη η η σε εν α α α

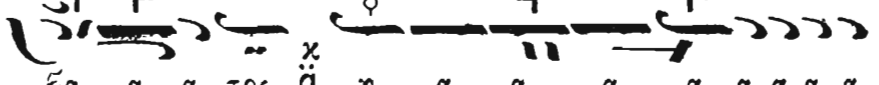

 στο ο ρος ^Δ η η η η η πα α αρ θε

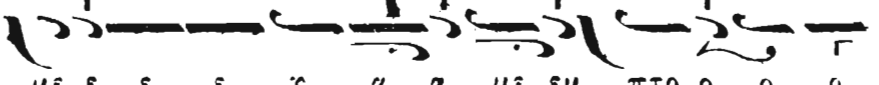

 ε ε ε ε ε ε εε ^π με ε ε ε νος ^ρ η

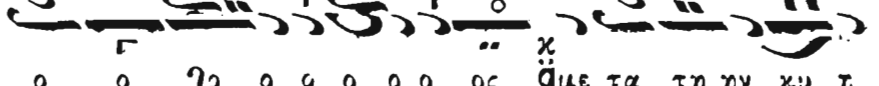

 θα α α α α α λα α α η θα α λα

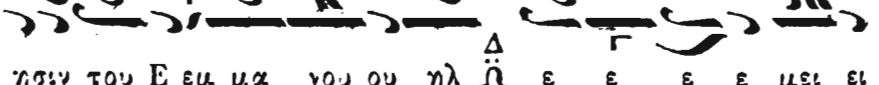

 α ασ σα ^υ με τα την πα ρο δον του ου

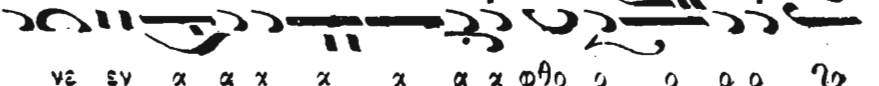

 Ι ι σρα α ηλ ε ε μει νε εν α α α


 εα α α τοις ^φ η α α α α α α α


 με ε ε ε η α α με εμ πτο ο ο ο


 ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^ο με τα τη ην κυ τ


 ησιν του Ε εμ μα νου ου ηλ ^Δ ε ε ε ε μει ει


 νε εν α α χ α α α φ θ ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ρος η ο ω ω ω ων και προσ ο

ω ων και φα νει εις ω ω ανθρωπος θε ε ο ο

ος η ε λε η η σο ον η η ρα α α α

Απόστιχα.

α α α α ας Θ. Π. Π. Φ. η γος η π λ η Π γ.

ε τον σαρκωθεν τα σωτη η η ρα

Χρ: ι στον η και των ου ρα νων η η γω ρι τ αθε ε εν

τα η εν φωναις α σμα α των με γα λυ

υ υ νο ο ο ο μεν η ο τι σταυ ρου και

θα να τον κα τε ε δε ε ζω δι αι τε

γος ε ε νος η η ρων η ω ρι λα αν θρω ω

προς Κυ υ υ υ ρι ι ι ος π σκυ λευ σας

Α θου πι υ λας τρι, η η με ρος α νε ε

ε ε στης^χ σω ω ζον τα ας ψυ χα ας η η μων^{ις}

Νυ γη σης σου της πλευ ευ ρας ζω ο δο οτα

κρου νους α α φε ε ε σε ε ε ε ως^χ

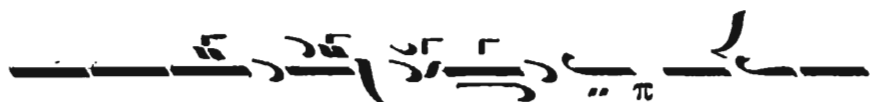
πα α σιν ε ξε ε θλυ υ υ σας ζω η

ης και σω ω τη ρι ι ι ας π σαρ κι

δε θα να τον κα τε ε δε ε ζω α θα να

σι ι αν η μιν δω ρου ου ου με ε ε ε νος^χ

υι κη σης τα α φω ω ω δε η μα ας η η



λευ θε ε ε ε ρω ω ω σας ^πσυν α να



στη σας σε αυ τω εν ^δο ο ξω ως Θε ε ε



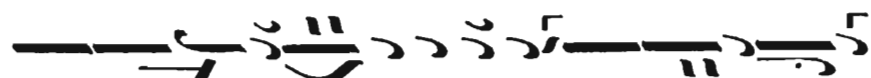
ος ^χ^ϑδι α του ου ου το ο ο βο ο ω ω ω



μεν ^π^ϑφι λανθρωπε Κυ ρι ι ε ^δο οξα ^πσοι ^ϑ



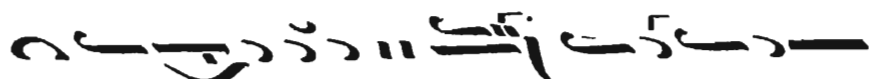
^ιε νη σου η η Στα αυ ρω ω σις και η



εν Α α δου κα θο ο δος φι ι λα ανθρω πε ε



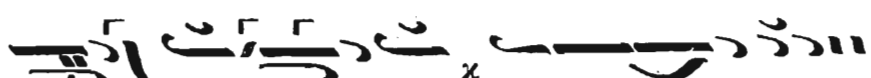
υ πα α α ρ χει ^π^ϑσκυ λευ σας γαρ αυ τον



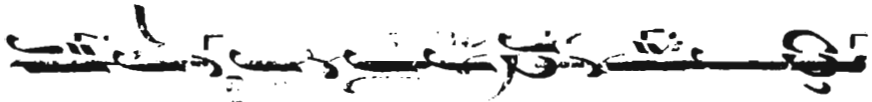
και τους πα α λαι δε ε σμι ι ι ους συ να



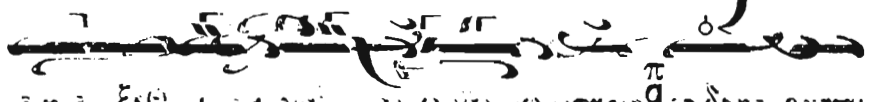
να στη σας ε α αυ τω εν ^δο ο ξω ω



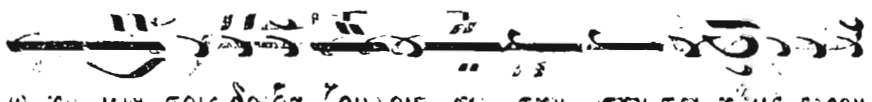
ω ως Θε ε ο ε ος ^χ^ϑτον Πα ρα δει στον α α



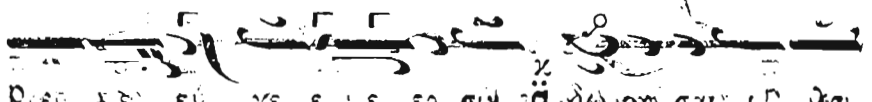
κνοι ο ουρανι ζαχαρι πο ιλασ θει ειν στου ουθ ταμ ου



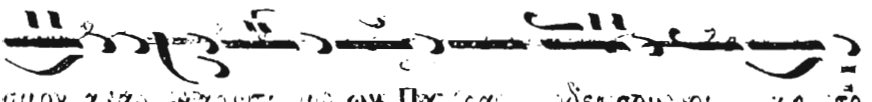
ε η ε ξε ι με ουε ου ω ουω ω ισα φε εδρε οη και



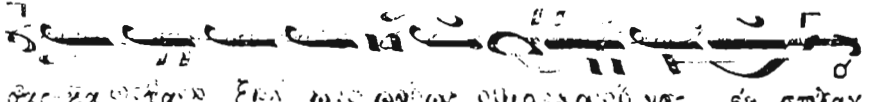
ω η μιν σοις δαξα ζου ου εη την ιστην τρι η με ερον



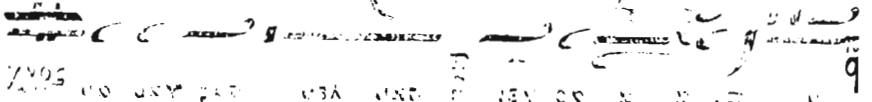
ρησ και ει γε ε ι ε ερ σιν εη ηλω ρη σαι ερ ια



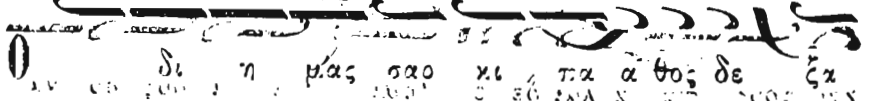
σμον και ερα ους ιε ον Πα ραι ιδεις ουτοι κη εθ



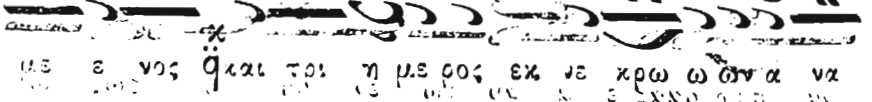
ρη κα ιστα ο ξε ι ω ου ουως ομοια ου νος εη σπλαγ



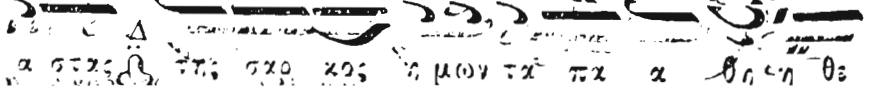
χως ου ουγ ρα ο βα ικτ ε η ερ ο κ κ κ κ κ



ο δι η ρας σο κι πα α θος δε ξα



με ε νος θ και ποι η με ρος εκ με κρω ω ον α να



α στας ε ης σο κος η μων τα πα α θη η θε

κκρασσο αλπα ε πενωε ε θυισονη ρηρα φηχα υ α α

αστη η ηση η ρον η εκ πτησμη των χαν λακ ε των

η φηνυ λαν θρωπει και σω ρω ω σω κηρα δρε και ου Πα

Ναν οτ ορα και αι νου ληρα υ η νη ρο α ηη α ρο

εχπειρε πηλ λα τωον και θρο νος του ηα οητε ελενοε


ρο ωεχ Παρθε ερε κνε κπαν ανη οση ε ε μνε εβ οη

ρ ης ο λυ τρω ω ηης μου χριστο ες θη κη ρυ


υ ρι ε ι η ρηι η ταις εν ροη η τει κα θε ευδου

σι ηε ε η ε η πα κ η ε ε ε ρε ε η η φηρα α α νη ρ


ω Ηω λι εη η ηα ε αρχω των ηη και αι ε ρο η ρυ υ




 υ υ νης ^π φω τι σαι θε λων ους ε πλα α σε κα




 τει κο να ι ι δι ι αν χει ρι ι ι τη



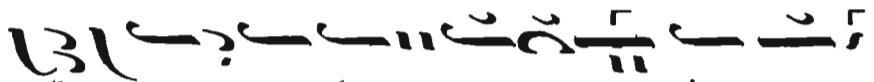
 ε ε α α αυ του ^π δι ο Πα α νυ μνη η



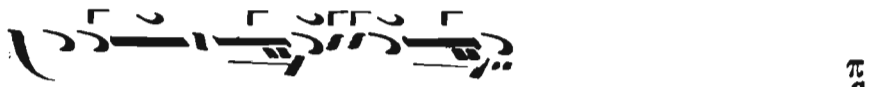
 τε ως Μη τρι κτην παρ ρη σι αν προς αυ το ον



 ον κε κτη με ε ε ε νη ^χ α δι α λειπτως πρε



 σβευ ε ε σω θη η ναι τα ας ψυ χα ας




 η η μω ω ω ω ω ω ω ^π₉

Εὐλογητάρια Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἦχος ^Γ λ Α΄. Πα. χ



 Εὐ λο γη τος ει ει Κυ ^π ρι ε ε ε



 δι δε ζο ο ον με τα α α α δι ι και ω ω

μα α τὰ α ἅ σου ᾄτων Ἄγ γε ε ε λω ῶν

ὁ δὴ ἡ ἡ μος κα α τε πλα α ᾄγη ο ρω ω

ω ῶν σε ᾄ ε εν νε ε κροί οι οις λο ο γι ι σθε

ε εν τα ᾄ του θα α να α του δε ε

Ἔω τη ἡ ηρ τη ην ι σχυ υν κθ θε λο ο ο

ον τα ᾄ και αι συ νε ε α αυ τω ω τῶ ον

Α α δα αμ ε γει ει ρα αν τα α α α ᾄ

και εξ α α δου παν τα ας ε λευ θε ρω ω

ω σαν τα ᾄ

Τ: ι τα μυ ο υ ρα α συμ πα θως τοις

δὲ χροῦ υ σι ἰν ὦ ὦ μα α θη η τρι αι αι

χι ἰρ να α α τε ᾠ ο ο α στρα α α πτω ὦν

μεν τῶ τα φω ἄγ γε ε λο οστρο σε φθε εγ

γε ε το ο ταις Μυ υ ρο ο φο ο ο ροις ᾠ

ι ι δε τε ε υ υ μεις τον τα α α α φο ον

και η η σθη η τε ε ε ε ο σω τη τρ

γαρ ε ξα νε ε ε ε στη του ου μνη η η μα τος ᾠ

Α: ι α αν πρω ω ω ι ᾠ Μυ ρο φο

ροι οι ε ε δρα α μο οντρος το μνη η μα α

σου ου θρη νο ο λο ο γου ου ου σαι ᾠ α α λλ

χοι ου θρη νο ο λο ο γου ου ου σαι ᾠ α α λλ

χοι ου θρη νο ο λο ο γου ου ου σαι ᾠ α α λλ

χοι ου θρη νο ο λο ο γου ου ου σαι ᾠ α α λλ

χοι ου θρη νο ο λο ο γου ου ου σαι ᾠ α α λλ

χοι ου θρη νο ο λο ο γου ου ου σαι ᾠ α α λλ

χοι ου θρη νο ο λο ο γου ου ου σαι ᾠ α α λλ

χοι ου θρη νο ο λο ο γου ου ου σαι ᾠ α α λλ

χοι ου θρη νο ο λο ο γου ου ου σαι ᾠ α α λλ

χοι ου θρη νο ο λο ο γου ου ου σαι ᾠ α α λλ

χοι ου θρη νο ο λο ο γου ου ου σαι ᾠ α α λλ

^{3 3}
 ε^ω π^ω ε^ω ε^ω στη η προς αυ^ω τας^ω ο^ω Αγ^ω γε

ε^ω λος^ω και^ω ει^ω ει^ω ει^ω πε^ω θρη^ω η^ω νου^ω ο^ω ο^ω και^ω αι

ρο^ω ος^ω πε^ω ε^ω πα^ω αυ^ω ται^ω αι^ω μη^ω και^ω αι^ω αι^ω τε^ω ε^ω

ω^ω ε^ω την^ω Α^ω να^ω α^ω α^ω στα^ω α^ω σι^ω εν^ω δε^ω ε^ω

Α^ω α^ω πο^ω στο^ω λους^ω ε^ω ει^ω ει^ω πα^ω τε^ω

Μυ^ω υ^ω ρο^ω φο^ω ο^ω ο^ω ροι^ω οι^ω γυ^ω ναι^ω αι^ω αι^ω

κες^ω με^ω ε^ω τα^ω μυ^ω υ^ω ρων^ω ελ^ω θου^ω ου^ω ου^ω σαι^ω αι

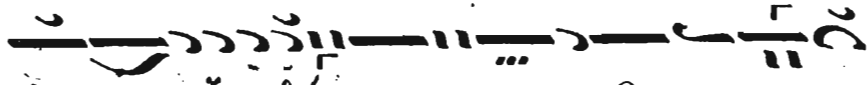
προς^ω το^ω μνη^ω τη^ω μα^ω σου^ω ου^ω ου^ω Σω^ω ω^ω τε^ω ρ^ω ε^ω ει^ω νη

η^ω χου^ω ου^ω ουν^ω το^ω Α^ω αγ^ω γε^ω ε^ω λο^ω ο^ω ος

δε^ω προς^ω αυ^ω τας^ω ε^ω ε^ω φη^ω η^ω λε^ω ε^ω ε^ω ε^ω γων



τι ἰ με τα α νε ε κρω ν τον ζω ω ω ω ν τα α

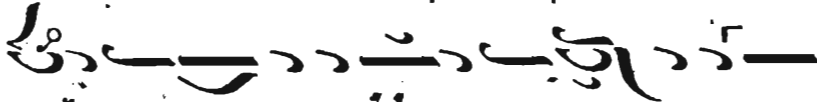


λο γι ἰ ζε εσθε ε ε ε ε ως Θε ο ος γαρ

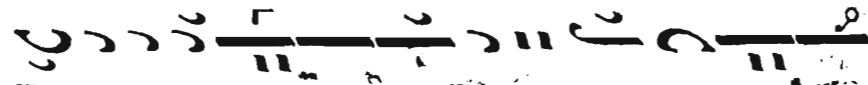


ε ξα νε ε ε ε στη του μνη η η μα τος

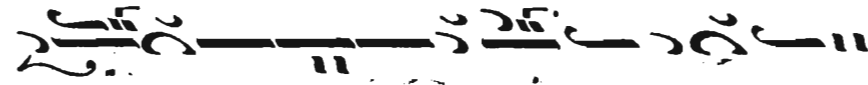
π
9



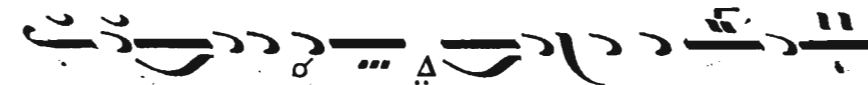
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω ω ω



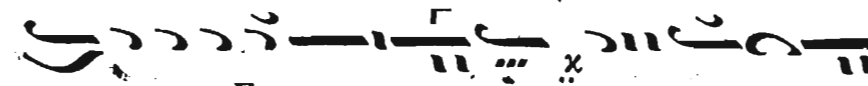
Πνευμα α τι ἰ ἰ ἰ Προ ο σχυ νου ου ου



με εν Πα τε ε ε ρα και αι τον του ου



του Υι ο ο ο ο ν τε και αι το ο Α α α



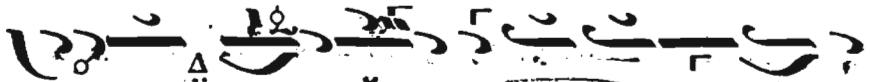

γι ἰ ο ο ν Πνε ε ευ μα ς ῥτη νη α γι ἰ








ι α αν Τρι α α α δα ε εν μι



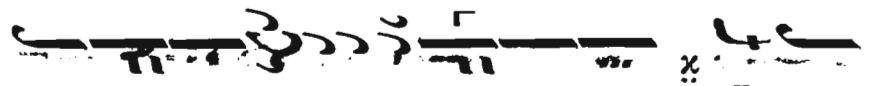

ι α τη ου σι ἰ ἰ ἰ α α σου υν τοις ε ε


 ρα α φιμ  κρα α ζο ο ον τες το το Α α


 α α γι ι ος Α α γι ι ο ο ο ος  

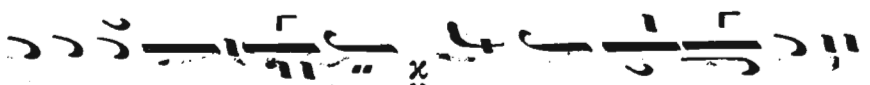


 Α α γι ος ει Κυ υ υ ρι ε 


Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι




 ω ω ω νων α α μη η η ην  Ζω ο


 δο ο την τε ε κου ου ου ου σα α μαρ


 ι ι ας Παρ θε νε το ον Α α δα α αμ. ε ε


 λυ υ τρω ω ω σω  χαρ μο νη η η ην


 δε ε τη Ε ε ευ αν α αν τι λυ


 υ πης πα ρε ε ε ε σχες  ρε ευ σαν τα α

ζωω της οδου σου εσθου ο υιο του θεου εως προς τα ουρανα την

οδου σου εως ο ουρανου σου σαρκα ωσει εις εις

θεος και ανθρωπος υιου του πατρος και υιου του πατρος

αληθινου του αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου

λου ουρου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου

ουρου ουρου ουρου ουρου ουρου ουρου ουρου ουρου ουρου ουρου

αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου

αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου

αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου

αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου αληθινου

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef.

νυ δ'ησπη νοθ υλου ου ε: ε ιε ε ι ε α ι ε ρ γ α α

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef.

ραδ υκλη η δου ομ του ε: α ε α ε δο ο ξ α σοι ε

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef.

σοι θε ο ρου ο κ ο ο ε ο ι ε ε ε ε ε ε

Ες ους Αιτου ηχος πλαγ Α. ρ Π

επ σοι σοι ου α ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef.

α α α α σα α πνο ο η αι νε σα

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef.

α α ο τ ω ω τ ω Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ε ε ε ε ο γ

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef.

ε ο λ η νει τε τ ω ο ν Κυ ρι ε ε ο ν ρ εκ τ ω

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef.

ρ ω ω ν ου ου ο α α ν ω ν αι νει τε α α

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef.

ε ο ο ο υ ν ε ν ε ο τοι σις υ ψι ε ε ε ι σ τοις ρ σοι προ

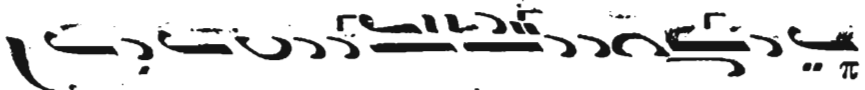
Handwritten musical notation on a staff with a treble clef.

πει υ υ υ υ υ υ υ υ ω ω ω ε ω

π ρ



ι νει ει ει ει ει τε α αυ τον πα α αν



τε ες οι Α α αγ γε λοι οι α α αυ του ρ π



αι νει ει ει ει ει τε α αυ τον ρ π πασαι αι



Δυ να α α μει εις α α αυ του ρ π σοι πρε



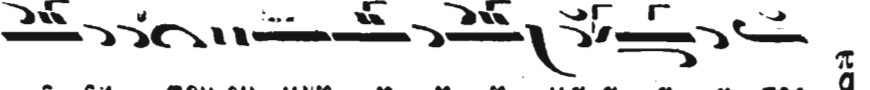
πει υ υ μνος τω ω Θε ε ω π ρ



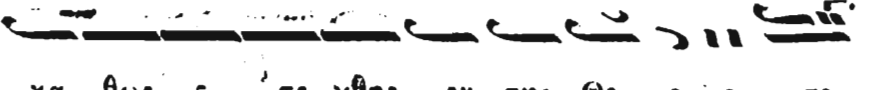
Κυ ρι ε Ε σφρα γι σμε νου του τα φου υ



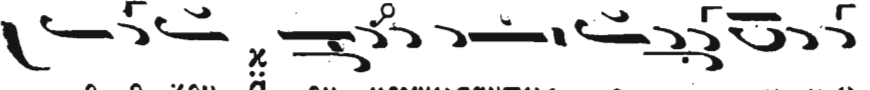
πο των πα ρα α νο ο ο μων ρ π προ η ηλ θες



ε εκ του ου μνη η η η μα α α α τος ρ π



κα θως ε τε χθης εκ της Θε ο ο το



ο ο κου ρ π ου κεγνωσαν πως ε σα ρκω ω ω



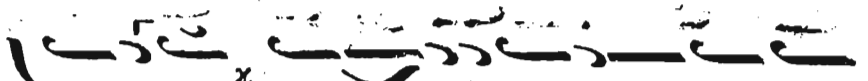
θης ^Δ οι α σω ω μα τοι οι σου ου Α α



α α αγ γε ε ε λοι ^π ουκ ησθον το πο τε



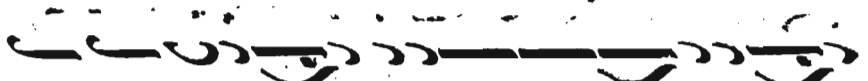
Α νε στης οι φυ λασ σον τες σε στρα τι ω ω



ω ω ται ^χ αμ φο τερα γαρ ε σφρα γι σται



τοις ε ε ε ρευ νω ω ω ω σι ^π πε φα νε ε



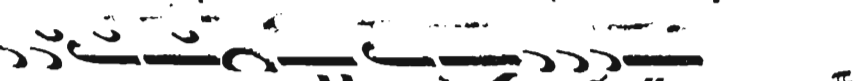
ρω ται δε τα θυ ματα τοις προ σκυ νου σιν εν πι ι



σται το ο Μυ στη η η ρι ι ι ι ον ^χ ^π



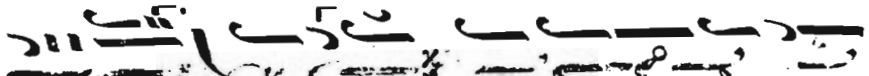
ο α νυ μνου σιν α πο δος η μιν α γα λ λι α



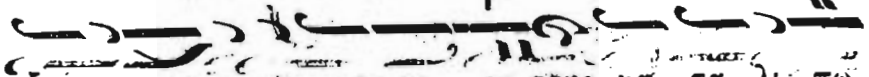
α σιν και το με ε γα ε ε ε λε ος ^π ^π



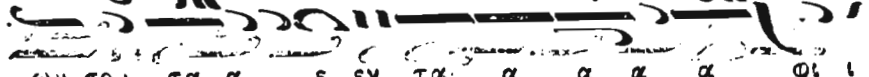
Κυ ρι ε τους μο χλους τους αι ω νι ι ους




 σου υν τρι ε ε ψας ρ και δε σμα δι αρ ρη



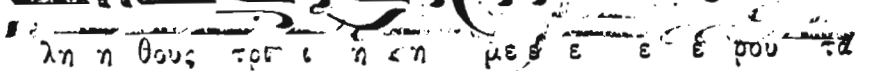
 ζας του μνη μα τος α νε ε σ της κα τα λιο πω



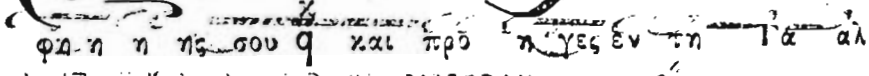
 ων σου τα α ε εν τα α α α α φι ι



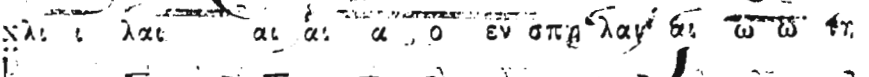
 ε ε α ρ εις μαρ τυ ρι ον τη ης ρ



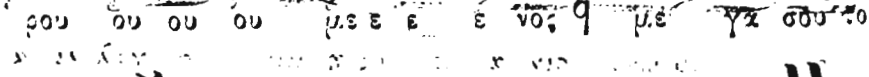
 λη η θους τρι ε η κη με ε ε ε ρου α



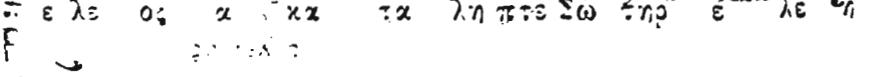
 φα η η ης σου ρ και προ η γες εν τη ια αλ



 χλι ε λαε αι αι α ο εν σπρ λαγ βι ω ω τη




 ρου ου ου ου με ε ε ε νο ρ με γα σου το

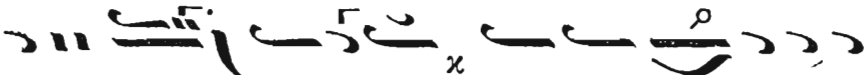


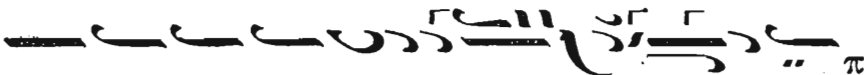
 ε λε ος α κα τα λη πτε σω τηρ ε λε η





 η σου η η μας


 Κυ ρι ε αι γυ ναι κες ε δραμον ε πι ι



 τω ο μνη η η μα ^χ του ι δειν σε τον Χρι


 στον τον δι η μα α ας πα θο ο ο ον τα ^π ^φ



 και προ σελ θου σαι ευ ρον Α γ γε λον ε πι



 τον λι ι θον κα θη τι η με ε ε ε νον ^χ ^φ


 τω ω ωφο ο βω κυ υ υ λι σθε ε ε εν τα ^π ^φ


 και προς αυ τας ε βο η η σε ε λς ε ε


 γων ^χ ^φ Α α νε στη ο Κυ υ υ ρι ι ι


 ος ^χ ^φ ει πα τε τοις Μα θη ταις ο τι Α νε στη


 εκ νε κρων ο σω ω ζων τα ας ψυ γα α ας

יהי
η η μων

π
9

Κυ ρι ε ε ω σ περ ε ξηλ θες ε σφρα γι τμε ε

νου του τα α α α α φου ^χ ου τωζει σι λ θες

και των θυ ρων κέ κλει σμε νων προ ος τους Μα α α

θη τα α α ας σου ⁹ δει κνυ ων αυ τοις τα του

σω ωματο ος Πχ α α θη ⁹ α περκα τε δε ξω

σω τη κρ μα κρο ο ο θυ μη η η η σας ^π 9

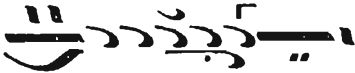
ως εκ σπερ μα τος Δα βιδ μω λω πας υ πη νε εγ

ας ^χ 9 ως Γι ος δε του Θε ε ου ου κρ σιον

η η λευ θε ε ε ρω ω ω ω σας ^χ 9 με



γα σουτο ε λε ος α κα τα λη πτεσω τηρ ε



λε η ησον η η μας

π
9



Κυ ρι ε ο Βα σι ι λευς τω ων αι αι ω



ω ω νων και Ποι η η τη η ης τω ω ω ν α



πα α α των 9 ο δι η η μας Σταυ ρω



ωσιν και τα φην σαρ κι κα τα δε ξα α με ε



νος 9 ι να η μας του ου Α α δου ε ε λε ευ



θε ρω ω ω σης πα α α αν τας 9 σου υ ει ο ο



Θε ος ο ος η η η η μων 9 εκ το ρ σου αλ λο



ον ου κοι οι θα μεν

π
9

Κυ ρι ι ε τ α υ περ λαμ πον τα σου θαυ μα

τα τις δι η γη σε ε ται ^κ η τις α

ναγ γε ε λει τα φοι κτα σου ου Μυ στη

η η ρι ι ι ι α ^κ ε ναν θρω πη σας γαρ

δι η η μαρ ^Δ ως αυ το ος η η θε λη η


σας το κρα τος φα νε ε ρω ω σα α ας τη

ης ^κ δυ να α α με ω ω ω ως σου ^π εν γαρ τω

αυ του ρω σου τω Λη στη Πα ρα α δει σον η νοι οι

ξας ^κ και εν τη η τα α φη η σου ^Δ τους μο

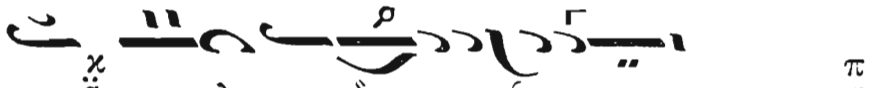
γλους του Α α δου ου συ νε ε ε ε ε



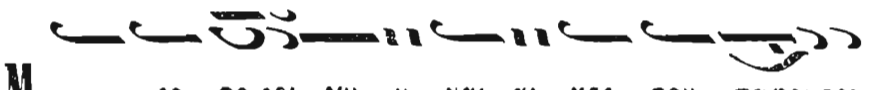
 τρι ι ι ι ψας π και εν τη Α να στα σει



 σου τα συ. παν τα α ε πλου ου ου τι ι ι ι




 σας χ ευ σπλαγχνε δο ο ο ξα α σοι π



Μυ ρο φο ροι γυ υ ναι αι κες τον ταφονσου




 κα τα α λα α θου ου ουσαι χ λι ανπω



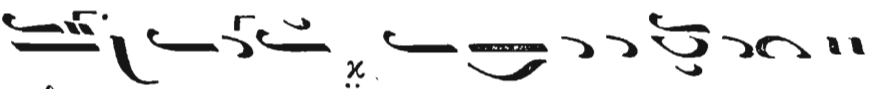
 ι ε πε ζη τουνσε μυ υ ρι ισαι Δ τον α



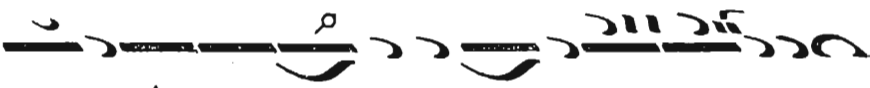
 θα να α τον Δ ο ο γον και αι Θε ε ον π και



 του Δγ γε λου τοις ρη μα σιν ε νη ηχη η



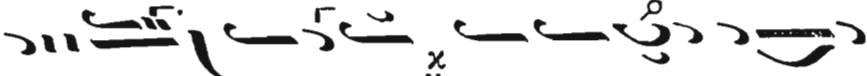
 θει ει εισαι χ υ πε στρε φον εν χα α




 ρα τοις Α πο στο λοιςμη νη ησαι ε εμ φα



 α α νως ^πο τι α νε στης η ζω η ητων



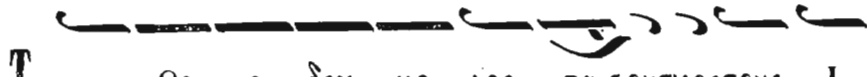
 α α πα α αν των ^χκαι πα ρεσχεςτω κοσμω




 ι λα α σμον ^χκαι το με ε γα ε ε ε




 λε ε ος π
q



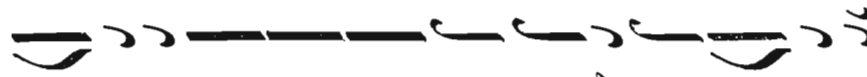
 Του Θε ο δεγ μο νος τα φουπροστους Ι



 ου δαι ους οι φυ λα κες ε λε ε γον ^χω της



 ημων μα ται ο φρο νος συ υμ εου ου λης ^Δφυ



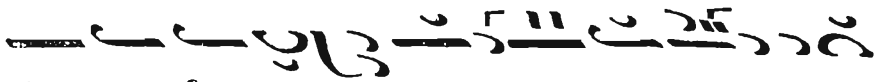
 λατ τειντον α πε ρι γρα πτον δο κι μα σαντες



 μα την ε κο ο πι ι α α α α α σα



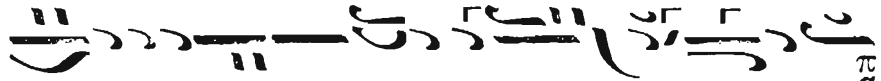
 α α τε ^πκρυ ψαιτην Α να στασιντου Σιαιου ρω



θεν τος θου λο με νοι τρα νως ε φα νε ρω



ω ω ω σα α α τε ^χ ω του υ μων μαται



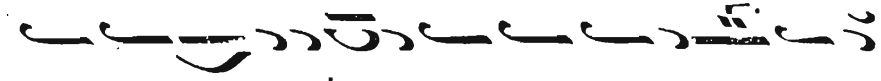
ο ο ορρο ο νος συ υ υ νε ήρι ι ι ου ^π



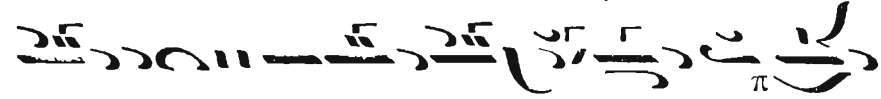
τι πα λιν κρυ ψι συμ θου λευ ε σθε ο ου κρυ



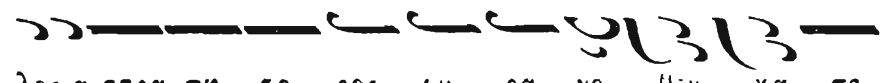
πτε ε ται ^χ μιλλο δε παρ η μων α κου σα α τε



και πι στευσαι ε λη σα τε των γε νο με ενων



τη ν α α λη η η η θει ει ει αν ^π η γ γε



λος α στρα πη φο ρος υ ρα νο θεν κα τε



ει θω ω ων τον λι θον α α πε κυ υ υ



λι ι ι ι σε ^χ ου τωω φο ο ο βω νε κρω ω

σει συ νε σχε ε θη η η η μεν και φω

νη πας ταις κραται ο φροσιμυρο τροφικ ε λε

γε γυ ναι αι ξιν ^χ ρουχ ο ρα τετων φυ λα α κωντην

νε ε ε ε κρω ω ω ω σιν ^{π φ} κχι των

σφρα γι δων τη ην δι α α α λυ υ

υ υ σιν ^χ του Α α δου τε ε τη ην κε ε

ε ε ε νω ω ω σιν ^π τι τον το νι κος

του Α δου κα ταρ γη σα αντα και του θα να του το

κεντρον σιν τρι ι ψα κν τα ως θνη το ον ε

πι ι ι ζη τει ει ει τε ^π ευ αγ γε λι

σα σθε ε δε εἶ τα χυ πο ρευ θεισαι τοις Α

πο στο λωιςτην Α να στα α σιν ᾗ α α φο βως

κραυ γα α α ζου ου ου ου σαι ᾗ ον τως Α

νεστη ο Κυ ρι ι ος ο εχων το με ε γα

ε ε ε λε ος

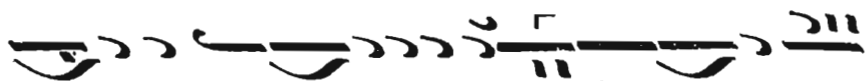
Κεκραγάριον ἦχος λ β΄. Πα.

ε ε Κυ ρι ι ε Ε κε κρα α ξα α προ ος

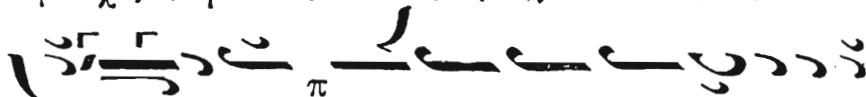
ε ει σα α ακου σο ον μου ει σα κου

σο ο ον μου Κυ υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε Ε

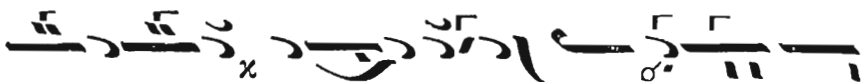
κε κρα ξα προ ος σε ε ει σα ακουσου σο ον μου



προ σχεση τη φω νη η η η τη ης δε η η σε



ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ναι αι με



προ ος σε εσει σα κουσονμου Κυ υ η υ



ρι ι ι ι ε

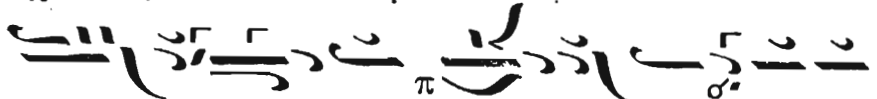
π



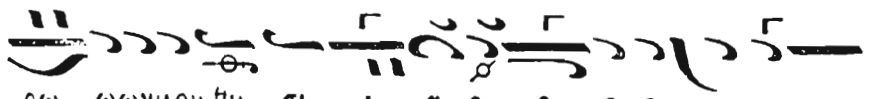
Κα τευ θυν θη τω η η η προ ο ο σε ευ



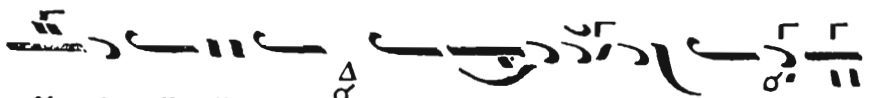
χη η μου ως θυ μι ι α α μα ε ε νω ω ω



πι ο ο ο ον σου ε επαρ σι ις των χει



ρω ωωνμου θυ σι ι α ε ε ε ε σπε ε ε



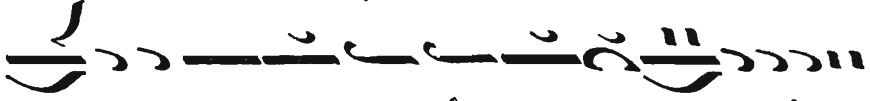
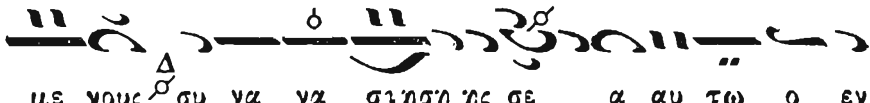

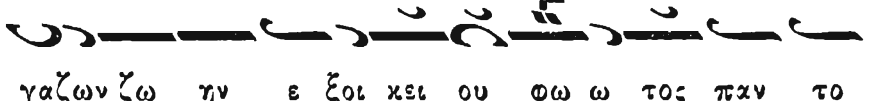
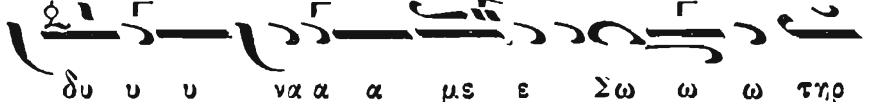

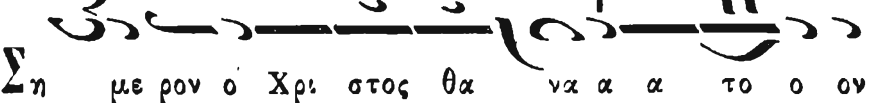
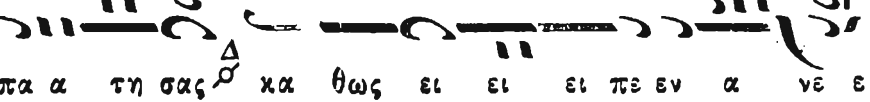


ρι ι νη η η ει σα κουσονμου Κυ υ υ



υ ρι ι ι ι ε

π
9


 Νι κην ε χων Χρι ι στε την κα τα του Α α

 α αδου εν τω Σταυ ρω ω α νη η η ηλ θες

 ι νατους εν σκο τει θα να του κα α αθη η

 με νους σου να να στηση ης σε α αυ τω ο εν

 νε κροι οις ε λε ευ θε ε ε ρος ο πη

 γαζων ζω την ε ξοι κει ου φω ω τος παν το

 δου υ υ να α α με ε σω ω ω τηρ

 τηρ λε ε η σο ον η η η μας

 Ση με ρον ο Χρι στος θα να α α το ο ον

 πα α τη σας κα θως ει ει ει πε εν α νε ε

ε ε στη π και την α γα αλ λι α

α α σιν τω ω κο σμω ω ω ε δω ρη

η σα α α α το ι να παν τες κρα αυ γα ζο ον τες τον

υ υ μνον ου ου τως ει ει πω ω ω μεν π

η πη γητης ζω ης το α προ σι το ον φως

παν το δυ υ υ νλα α με ε σω ω ω

τηρ ε λε ε ε η σο ον η η η μας π

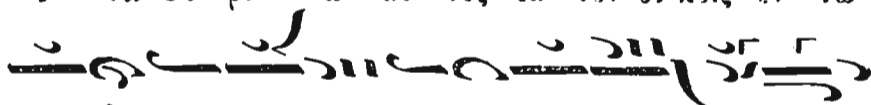
Σε ε Κυ ρι ε τον ο ο ον τα εν πα α

ση η η τη η κτι ι ι σει α μαρ τω

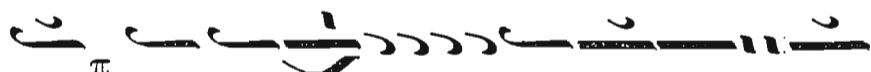
λοι οι που φυ υ υ υ υ υ γω μεν π



εν τω ου ρα νω αυ τος κα τοι οι κεις εν τω



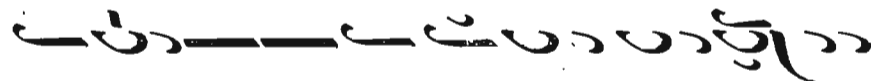
Α δη ε πα τη η η σας θα α να α α α



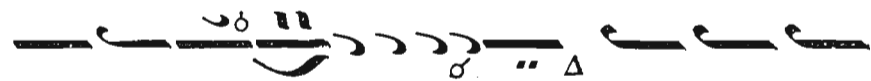
τον^π εις τα θα α α α θη τα της θα α λας



σης ε χει η χει ειρ σου δε ε σπο ο ο τα^π



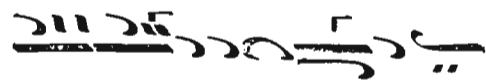
προς σε κα τα φευ γο μεν σοι προ σπιπτοντε ε ες



ι κε τε ευ ο ο ο ο μεν ο ο Α να

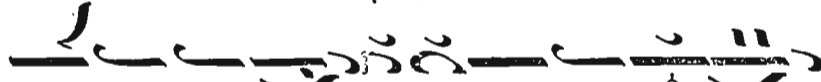


στα α ας εκ τω ων νε ε εκρων ε λε ε

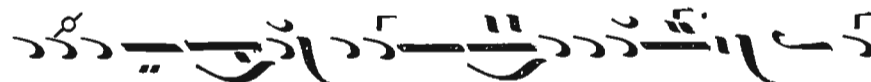


η σι ον η η η μας

π



εν τω Σταυρω ωσου Χρι στε και χω ω με



ε ε ε θα και ην Α α α να α αιτα σι ι εν

σου υ μνου μεν και δο ξα α ζο ο ο ο μεν

συ γαρ ει ει Θε ε ος τη ημων εκ τος σου αλλοουου

κοι οι οι οι οχα α α μεν π

Α: α παν τος ευ ευ γουν τε ες τον

Κυ υ υ ρι ι ι ι ον υ μνου ου ου

ου ου μεν την Α να α στα σι ιν α α αυ

του π Σταυρο υν γα αρ υ πο μει ει ει να ας

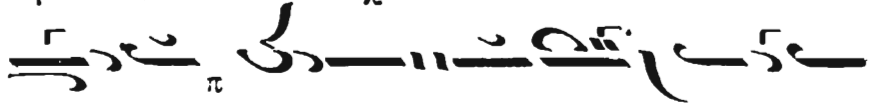
θα να τω θα α να τον ω ω ω λε ε ε ε σε

Α ζα τη δυ να α α αμει σου Κυ υ ρι ι

ι ι ε ο τι κα α τη ηρ γη η σης τον το



κρα τος ε ε ε ε χο ον τα του ου θα να α



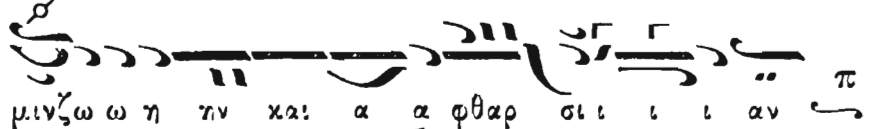
α α του π α α νε ε και νι ι ι σης



η μα ας δι α α α του ου ου Σταυ ρου ου ου



σου δω ρου ου ου με ε ε νο ος η η η



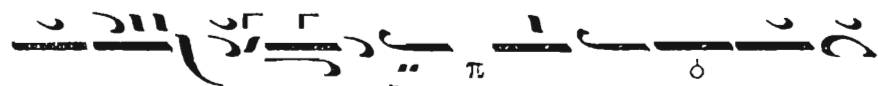
μιν ζω ω η ην και α α φθα ρ σι ι ι αν π



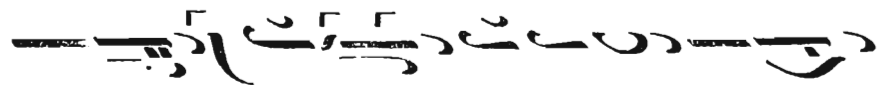
|| τα φη σου Κυ ρι ε τα δε σμα α α



τουου Α α α δου συν τρι ψα σα α α δι




ε ερ ρη η η η ζεν π η εκ νε κρων Α




να α α στα α α α σις τον κοσμον ε φω ω



τις Κυ ρι ι ε δο ο ο ζα α α α σοι π




 Νε ε . Δο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι




 αι Υι υι ω και Α γι ι ω Πνε ευ μα



 α α τι π




 Και αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι




 αι ω ω ω να σ τ ω αι ω ω ν ω α α α α μην π




 Τις μη μα κ ρι σει σε Πα να γι α α α Παρ




 θε ε ε νε Δ τι ις μη α νυ υ μνη σειει



 σου τον α λο ο ο χε ε ευ τον το ο ο ο



 κ ο γαρ α χρο νω σ εκ Πα τρ ος εκ λα



 α μ ψ α ς Τι ο ς μ ο ο νο γε ε ν η ς ο αυ το ς

Εκ σου ου της Α α γνη ης προ ο η ηλ θεν

α φρα α α στως σα αρ κω ω ω θεις φυ σει

θε ε ε ο ο ος υ πα α αρ χων και φυ σει

γε νο ο με ε νος α αν θρω ω πος δι

ι η η η η μας ου κεις δυ α α δα α

προ σω ω ω ωπων τε μνο ο με ε ε ε νος αλ λεν


δυ α α δι ι φυ υ σε ε ων α συ χυ υ

τως γνω ω ω ρι ζο ο με ε ε ε ε νος


αυ το ον ι ι κε τε ευ ε σε μνη Πλ αμ μα


κα α α ρι ι ι ι στε Ε λε τι θη η



 η η η ναι τα ας ψυχα α ας η η η η

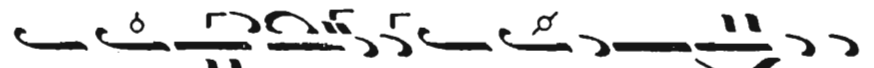

 μω ω ω ω ω

Ἀπόστιχα Θ Π Π Φ. Πζ.



 Την Α να στα σιν σου Χρι στες Σω ω τρη


 Αγγελοι υ μνου ου σιν εν ου ου ρα α α α



 νους και η μα ας τους ε πι ι γης κα



 τα ξι ι ω ω ω ω σον εν κα θη ρα α α


 καρ δι ι ι α σε ε δο ξα α α


 α ζει

π


 Ηυ λα, συν τρι ι ι ψα ας χα α αλ κας


 και μο χλου, του Α δου συ υν θλα α σας ως Θε

ο ος Πα α αν το δυ υ να α α α μος π

γε νος αν θρω ω πωων πε πτωω κος α νε

ε ε στη η η η σας δι α του το και η η

μεις συμφω ω ω νος βο ω ω ω ω μεν ο

α να στα ας εκ των νε ε ε κρων Κυ υ

ρι ι ε δο ο ο ζα α α σοι π

Ρευ σε ως η μαστης πα α α λαι αι αι Χρι ι

στο ε πχ νορ υω ω ω σαι θε ε ε λων

σταυ ρω ω προ ο σπη η γνυ υ υ ται και τα α

α α φω τε ε ε θει ει ει ται ον Μυ ρο



φο ροι γυ ναι αι αι κες με τα θα κρυ υ



ω ωων ζη η του ου ου ουσαι θρη νου ουσαι



ε ε ε ε ε ε εε λε γον οι μοι Σω



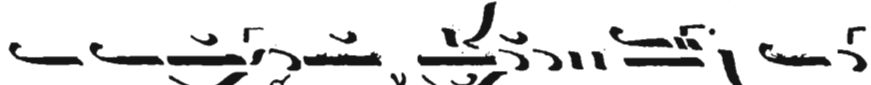
τηρ τω ωων απα α α αν των πως κα τε δεξω



τα φω οι κη η η σαι ρ οι κησας δε θε



λω ωων πω ωως ε ε κλα α α πης πω ωως



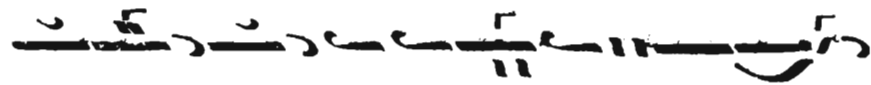
με τε τε ε ε θης ρ ποι οςδε ε το ο ο




πος το σο ον ζω ωω η η φο ο ο ο ρον κα





α τε ε ε κρυ ψε ε σω ω ω ω μα αλ λα





Δε σπο ο τα ως υ πε ε σχου ου η η η η



 μιν εμ φα α νη η η η θι και πα αυ σον



 αφ η η μων τον ο θυρμο ο ον τω ων δα

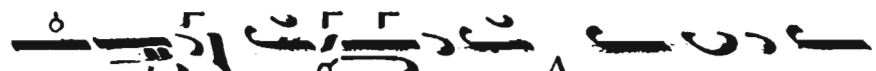

 κρυ υ υ υ ων π θρη νου ουταιαις δε ε ε



 α αυ ταις Αγγελος προς αυ τας α πε βο



 ο ο η η η η σε τον θρη η η η νον



 παυ σα κ με ε ε ναι τοις Α πο στο ο λοις ει ει

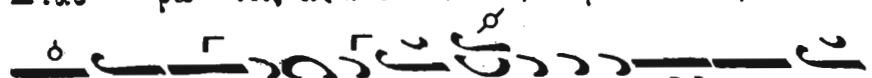

 πα α α τε ο τι κ νε ε στη ο



 Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος τω κοσμω δω



 ρου ουμενος ι ι ι λα α θρον και το με εγα

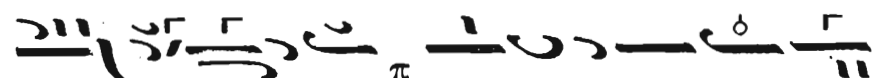

 ε ε ε λε ε ε ε ος

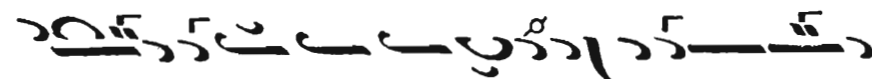

 Σταυ ρω θεις ως τρου λη θης Χρι ε στε ^Δ και


 τον θα α να α τον τη τα α φη η η σου



 σκυ λε ε ε ευ σας π τρι η με ε ε ρο ο



 ος α α ε ε ε ε στης ^Δ ως Θε ε ο ο ος με

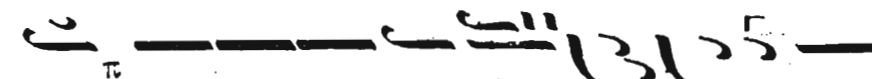

 τα ο ο ο ο ξης π τω κο σμο δω ρου ου


 με ε ε ε νος α τε λευτη η το ο ον ζω ω


 ην ^Δ και το με ε γα ε ε ε λε ε ε ε ος


 0 Ποι η της και λυ τρω τη της μου ου Πα


 να γνε ε Χρι στο ος ο Κυ υ ρι ι ι


 ος π εκ της σης νη δυ ος προ ο ο

ε ε λ θων ε με Ε εν δυ σα α α

με ε ε ε νος της π.ω.ω.ω η ην κα τα α α

ρας του Α δα σμη τ η λευ θε ε ρω ω ω

π ο ο σοι Ηα α να α γνε ως τ τ τ ου

θε ε ε ου ου ου Μη τρι ι ι τε και

Παρ τε νο α λη η θω: βο ω μεν α α.

σι ι ι γη η η τω ω: το ο ο ο χαι αι ρε

του ου Αγ γε ε ε ε λου χαι αι ρε ε Δε ε

σπει οι οι να προ στα σι ι α α α και

σκε ε ε πη και σω τη ρι ι ι α τωωνψυ



χω ω ων η η η η χ μω ω ω ω ω ων

Εἰς τοὺς Αἴνους ἦχος λ̣ π̣ Πζ.

||ζ α α σα πνο ο η αι νε σα α τω ω ω τον

Κυ υ ρι ι ι ον π αι νει τε τον Κυ ρι

ον εκ τω ω ων ου ου ρα α α νων αι

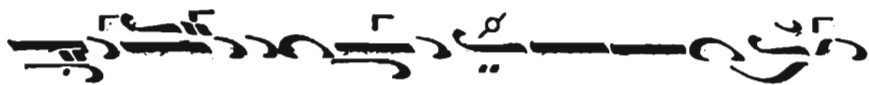
νει τε αυ τον εν τοι οι οις υ υ ψυ ι ι στοις

σοι πρε πει υ υμνος τω ω ω θε ε ε ε ω


Αι αι νει ει ει τε α αυ τον πα αν τε ες

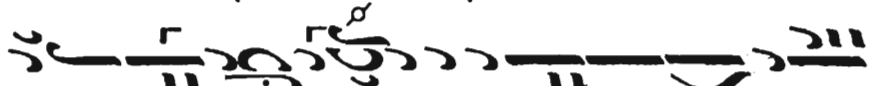
οι Α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει

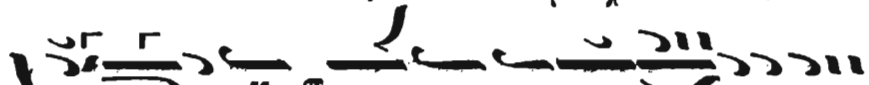
ει ει ει τε ε ε α αυ τον πε σα Αι θυ να

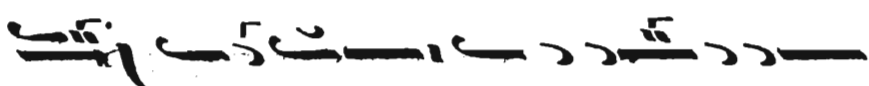

 α α μεις α α αυ του σοι πρε πει υ υμνος



 τω ω ω θε ε ε ε ω π


0 
 Σταυ ρος σου ου Κυ ρι ε ε ζω η και



 Α να α στα α σις υ υ πα αρ χει τω ω λα



 ω ω ω σου και ε παυ τω πε ε ε ποι οι


 θε ο ο τες σε τον Α να στα αν τα θε


 ον η μω ων υ υ μου μεν ε λε ε η


 σο ον η η η μας π

II 
 τα φη σου ου Δε σπο ο τα Πα ρα δει


 σου η η νοι οι ξε τω ω γε ε νει τω ων αν

θρω ω ω ω πων π και εκ ρθο ρα ας λυ υ υ

τρω θε ε εντες Δ σε τον Α ια στα αν τα

Θε ον η μω ων υ υ μου μεν ε λε ε η

σο ον η η η μας π

Συν Πα τρι και Πνευ μα α τι Χρι στον


α α νυ υ μνη σω ωμεν τον Α νι στα αν τα

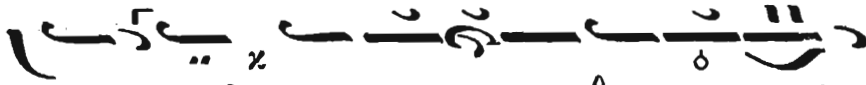
ε εκ νε ε ε κρω π και προς αυ το ον


ε εκ ρο ο ω μεν Δ συ ζω η Υ πα ρχεις η

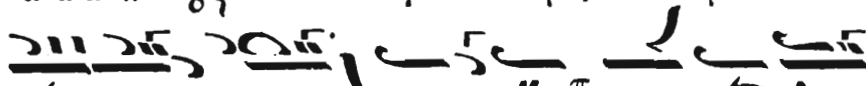
μων και αι Α να α α στα α α α σις

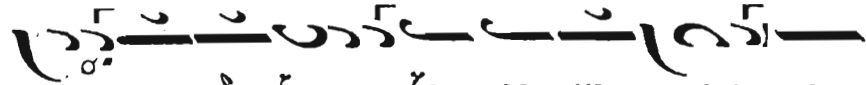
ε λε ε η σο ον η η η μας π

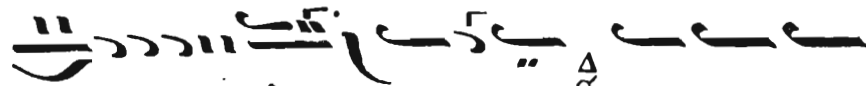

 Τρι η με ρος α νε ε ε στης Χρι



 ι ι στε εκ τα φου κα θως γε ε γρα


 α α α πται σου ε γει ει ει ρας τον προ πα α

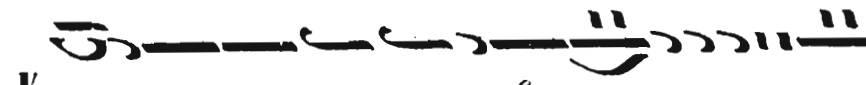

 το ρα α Α α α α δαμ δι ο ο



 σε ε και δο ξα α α ζει το γε νο ο ος



 τω ω ων Αν θρω ω ω πων και α νυ

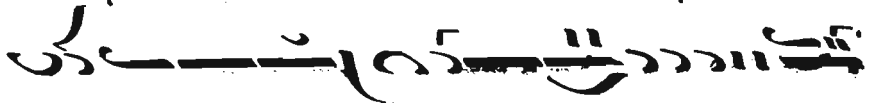

 μνει ει σου τη γη Α να να α α στα α


 α α σιν Πα.
☩

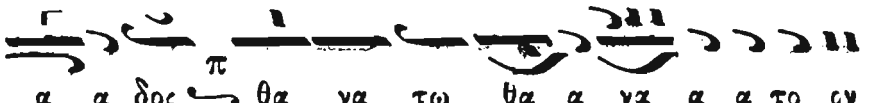

 Κυ ρι ε με γα και φε ρο ο ου υ παρ



 χει της σης Α να στα α α σε ε ε ν ως

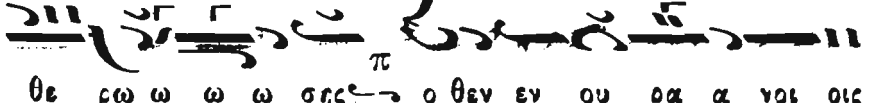

 το ο μ ν σ τ η η η η η η η ρ ι ο ν π


 ου τω γαρ προ ηλ θς ε ες ε ε εκ του ου τα

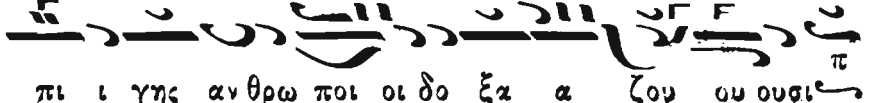

 α α φου ως νυμφι ι ι ος ε εκ πα στα

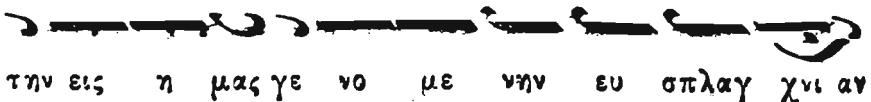

 α α δος π θα να τω θα α να α α το ο ν

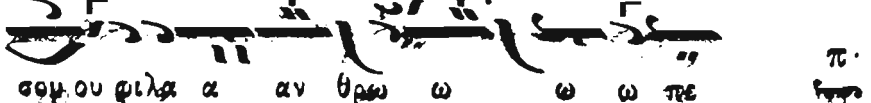

 λυ υ υ σας ι να τον Α α δα α μ ε λευ



 θε ρω ω ω σης π ο θεν εν ου ρα α νοι οις



 Α γ γε ε ε λοι χο ρε ευ ου ου ου ου σι και ε


 πι ι γης ανθρω ποι οι δο ξα α ζου ου ουσι π



 την εις η μας γε νο με νην ευ σπλαγ χνι αν

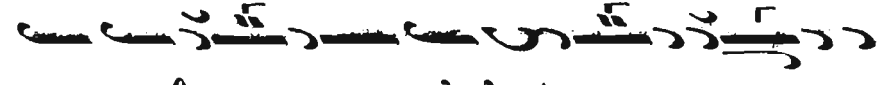

 σφ ου φιλα α αν θρω ω ω ω τρε π

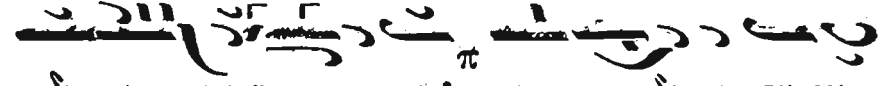

 πα ρα α νο μοι οι οι Ι ι ι ου ου δαι



 αι αι οι που ει σιν αι σφρα γι δεσ και τα αρ



 γυ υ ρι ι α Α ε δω ω κα α τε τε τοις

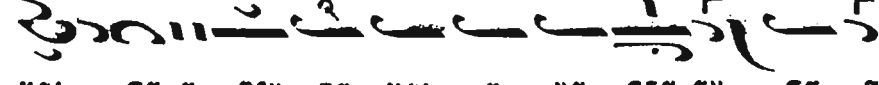

 στρα α τι ω ω ω ω ταις ουκ ε κλα α

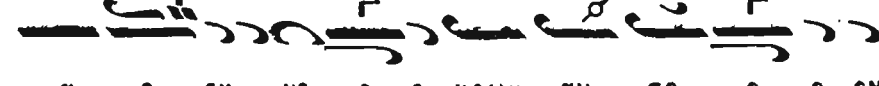

 πη ο θη σα αυ ρος αλ λα Α νε εστη η η ω

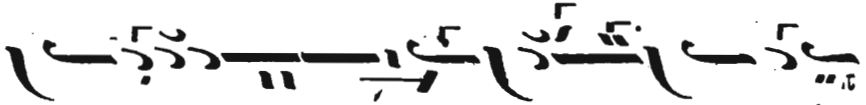

 δυ υ να α α α τοις αυ τρι δε κα τη σχυν


 θη τε αρ νη σα με ε νοι οι Χρι στον τον Κυ



 ρι ο ο ο ντη ης δο ο ο ξης τον πα θον τα


 και τα α φεν τα και α να στα αν τα α

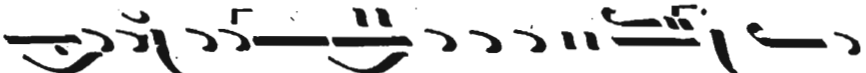

 α ε εκ νε ε ε κρων αυ το ο ο ο υν



 προ οσκηνη η η η σω ω ω ω μεν




 Σφρα γι σθαντος του μνη μα τος πως ε συ




 λη ηθη τε ε ε Ι ι ι ου ου δαι αι αι



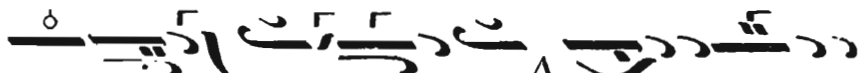
 οι φυ λακας κα τα στη σαν τες και ση μει ει



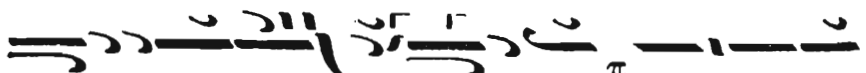
 α θε ε ε εν τες π των θυ ρων κε κλει σμε




 νων προ ηλ θενο Ιη σι ι λευς η ωςνε κρονπα ρα




 στη α η σα α α α τε η ως θε ο ον προ




 ο οσκηνη η σα α α τε π συν η μιν





 με ε ε λω ω δου ου ουν τες Δ δο ξα Κυ ρι ε




 τω Στα αυ ρω σου και τη Λ α γαστα α


π
 α α σσι ει ει σου



 Το ζω ο δοχον σου μνη μαι Μυρο φο

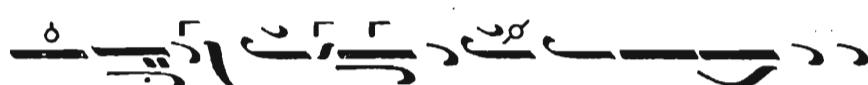

 ροι οι οι γυ υ ναι αι αι κες ο δου ρο



 ο με ε ναι κα τε ελα α α βον Κυ υ

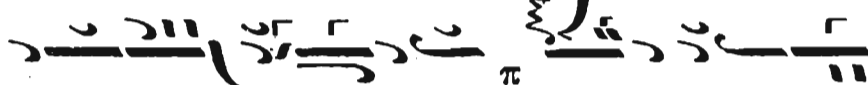

 ρι ι ι ι ε και μυρα βχ στα ζουσαι


 το τω μα σου το α χων τρον μυ υ ρι ι σαι ε ε


 πε ζη η η η του ευ ρον δε φω το φο ρον


 Α α α γε ε ε ε λον εν τω λι θω κα


 θη με νον και προς αυ τας φθην γο με νο ο ον


 και λε γο ο ο ον τα τι ι δχ κο υ



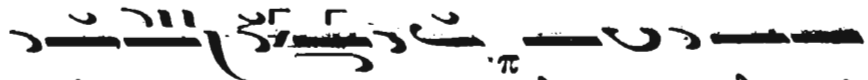
ε ε τε τον εκ πλευραση γα σαντα το κο ο



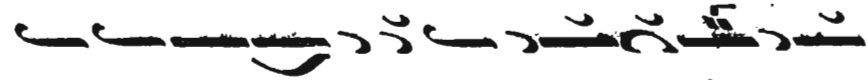
σμων την ην ζω ω ω ην π τι ε πι ι ι ζη η



τσι ει ει τε ωσπερ βνητον εν μνη μα τι το ον



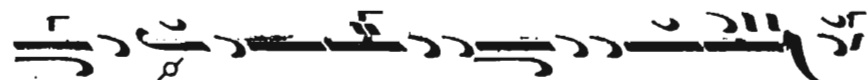
α θα α να α α α τον π ηρα μουσαι δε μαλ



λον α παγ γει λα τε τοις αυ του Μα θη η ταις



της αυ του εν δο ξου Α να στα α α σε ε



ε ε ως την παγ κο ο σμι ι ι ον χα αρ μο ο



ο ο νην π εν η και η μας Σω τη η η ρ φω ω





τι ι ι σης δω ρη σε ι λα α σμον και το




με ε γα ε ε λε ε ε ος

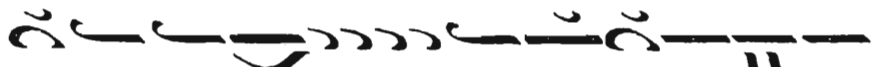
Κεκραγάριον ἦχος Βαρύς Γα.



Κυ ρι ι ε Ε κε ε κρξ ξα προ ος σε ε


ε ει σα κου σο ο ο ο ον μου ου ρει σα

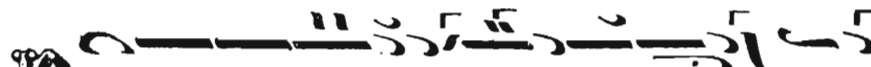

κου σο ον μου Κυ ρι ε ε Κυ ρι ε ε κε κρξ

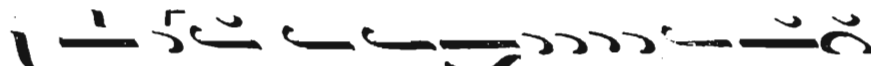

ξα προς σε ει σα κου σο ο ο ο ον μου ου προ ο


σχες τη φω νη η η η της δε η σε ω ω ως


ου εν τω κε κρξ γε ναι με προς σε ει σα


κου σον μου ου Κυ ρι ι ε


α τευ θυν θη τω η η προ ο σευ χη η η η


η η μου ως θυ μι ι α α μα ε νω πι

ο ο ον σου ε παρσις των χειρω ωων μου

θυ σι ι α ε ε σπε ρι ι νη ει σα κου σου

μου ου Κυ υ ρι ι ε

ευ τε α γαλ λι α σω ω ω ω με ε θα τω ω Κυ

ρι ι ι ω τω σου τρι ψαντι θα να α του

το κρα α α τοσ και φω τι σαν τι ι ι ι α αν

θρω πω ον τω γε ε ε νοσ με τα των α

σω μα α α α τω ων κραυγαζον τε εσ Δη

μη ουρ γε και σωτηρη των μων δο ο ο ξ α σοσ

του ρον υ πε μειεινας σω τηρ και τη τη τν

δι ι η η η μας ηη θα να τω δε ως θε ε

ος θα ανατονε ε νε ε ε ε κρω ω ω σας ηη

δι ο ο προ σκυ νου ου ου με εν την τρι η

με ρον σου Α να στασιν Κυ υ υ ρι ε ε δο ο

ο ο ξα α α σοι

Α πο ρολοι ι δο ο ον τες την ε γερ

σιν του Δη μι ου ουρ γου Δε θαυμασαν βο ω ω

ων τες την αι νε σιν την αγ γε λι ι κην Δ

α αυ τη η δο ο ο ο ξα α της Ε εκ κλη σι

ι : α ηη ου τος ο πλου ου τος της θα σι λι ει ει

α αυ τη η δο ο ο ο ξα α της Ε εκ κλη σι

ι : α ηη ου τος ο πλου ου τος της θα σι λι ει ει

α αυ τη η δο ο ο ο ξα α της Ε εκ κλη σι

ι : α ηη ου τος ο πλου ου τος της θα σι λι ει ει

α αυ τη η δο ο ο ο ξα α της Ε εκ κλη σι

ι : α ηη ου τος ο πλου ου τος της θα σι λι ει ει

α αυ τη η δο ο ο ο ξα α της Ε εκ κλη σι

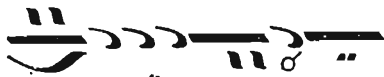
ι : α ηη ου τος ο πλου ου τος της θα σι λι ει ει

α αυ τη η δο ο ο ο ξα α της Ε εκ κλη σι

ι : α ηη ου τος ο πλου ου τος της θα σι λι ει ει



ας ^πο πα θων δι η η μας Κυ υ υ ρι ε ε



δο ο ο ξα α α σοι

Γ
??



Κ αν σι νε λη η φθης Χρι στε υ πο α



νο ο υ ο ο μων αν α δρων Δ α λ λα συ μου ει ει



θε ος και ου ου αι σχυ νο μαι αι ε μα στι ι



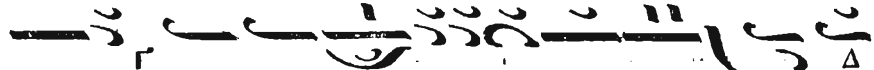
χθης τον νω τον ουκ αρ νου ου ου μαι αι??



σταυ ρω πρωση λω ω θης και ου κρυ υ υ πτω ω ρ



εις την ε ε ε ε γε ερ σιν σου ου καυ χω ω



ω μαι?? ο γαρ θα νατος σου ζω η η μου Δ



παν το θυ ναμαι και φι ι λαν θρω ω πε Κυ υ ρι



ε ε δο ο ο ο ξα α α σοι

Γ
η



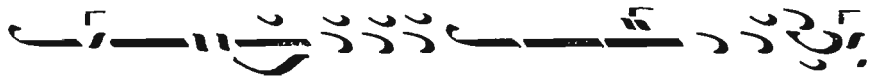
Δ α ει τι κη κη Προ φη τει α αν εκ πλη η



ρων Χρι ι ι ρος με γα λει ει ο τη η τα ρ εν



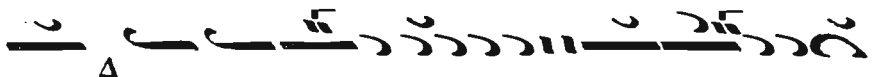
Σι ι ων την οι κει α αν μα θη ται αι



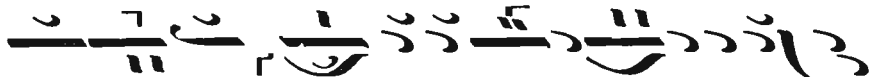
αι αις ε ε ξε καλυ ψεν αι νε το ον δει κνυς



ε α αυ τον και δο ξα α ζο με ενον α α



ει ρ συν Πα τρι ι τε και αι Πνευ μα τι ι Α



γι ι ω η προ τε ρον μεν εν α σαρκον ως



λο ο ο γον π υ υ στε ρο ο ον δε δι η η μας



σε σα αρ κω με ε ε νο ον και νε κρω

θε ε ε εν τα α ω, ανθρω πο ον? και α

να στα αντα κα τε ξου σι ιανω; φι : λα α

α αν θρω ω ω πον Γ
??

Κ α τη γλ θς; εν τω Α α α α δη Χρι

στε ε ως η η βου λη γ η θη, ? ε

σκυ λευ σας, το υν θα να το ον ως Θε ε ο υς

και αι Δε στο ο ο της και α νε ε ε ε

στη ης τρι ημε ρο ος? συν α να στησας τον

Α α α δαμ εκ των του Α α δου δε σμωων

και της φθο ο ρας κραυ γα ζον τα α και λεγο^ν

τα α η η δο ξιτη Α νχ α στα σειςισου μο ο

ονεφι ι λχ α α αν θσω ω ω πε

Εν τι φω κα τε τε ε ε θη ης π ως ο

υ πνω ω ω ων Κυ ρι ι ε η η αι α νε

ε ε ε στη ης τρι η με ρο ο, η η ως δυ νχ


τος εν ι σχυ υ υ ι συν α να στη η


σας τον Α α δαυ δ εκ της φθο ρας τουθα νχ α


τουωσπχν:ο ο δν υ υ υ νχ α α μοσ


Δο ζα Πατρι ι ι ι και Υι υι ω και Α


γι ι ω Πνευμα τι ι

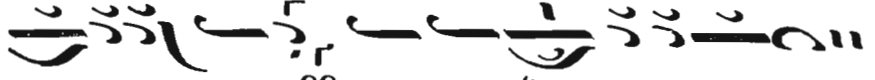

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω ναςτων

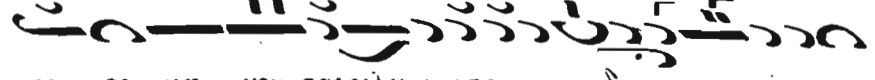

 αι αι ω ω ω των α α μην Γ
η

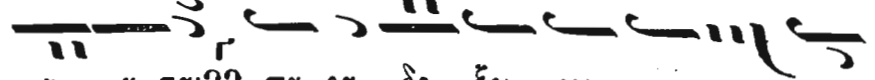

Μη τηρμεν ε γνω ω ω σθης υ περ φυ σι



 ιν Θε ε ο το ο ο κε ε μεινας δε Παρ

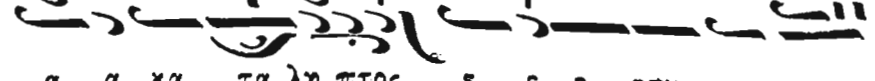

 θε ε ε νο νος υ περ Λο ο ο ο γο ον


 και ενοι α α ηη και το θαυ μα του το κου ου


 σου ερ μη νευ σαι γλω ωωσσαι ου δου υ υ υ να


 α α ται ηη πα ρα δο ξου γαρ ου ου ου


 σης της συλ λη η η ψε ως Α α α γνη


 α α κα τα λη πτος ε ε ε στιν ο τρο

ἄσπαστος ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου

πὸς τῆς ἡς κυ ἡ ἡ ἡ ὦ ὦ ἡ ἡ ὁ πουργαροῦ σου

ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου

λε ται Θε ε ος νι κα α α α ται φυ υ

ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου

σε ε ὦς τα α α ξι ἡ ἡ δι ο σε πα αν

ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου

τες Μη τε ε ρα του ου Θε ου ου γι ἴω

ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου

σκον τε ες δε ο μετασπουου εκ τε ε νω ὡς πρε

ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου

σθευ ε ε ε ε του ου σω θη η ναι τας ψυ

ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου

Εἰς τὸν στίχον

χα α α α ας η η μω ω ων Θ. Φ. Γα,

ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου

A νε στης εκ του τα α α α α φου ου Σω

ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου

τη ηδ του κο ο σμου ἡ ἡ και συ νη γει

ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου ἡ ἀσπίς σου

ραστους αν θρω ω ω πους συν τη η σαρ κι ι

σου Δ Κυ υ ρι ε ε δο ο ο ο ξα α α σοι γη

Τ ον α να σταντα α εκ νε ε κρων και φω τι σαν

τα πα αν αν τα δευ τε προ ο σλυ νη σω

με εν γη εκ της του α δου γαρ τυ υ ραν

νι ι ι ι ιδος η μα ας η λευ θε ε ε ε

ρω ω ω σε γη δι α της α αυ του τρι

η με ε ε ε ρου ου ε γερ σε ω ως γη ζω

ην η μιν δω ρι ι σα με ενος και το με γα

ε ε ε ε λε ε ε ος γη

Ι πο τον Α δην και τελ θων Χρι ι στε

Θα νχ το ον ε σκυλευ σα ας και τρι η με

ρος α να α στα α ας η μα α α ας

συ υ να νεστη σα ας και δο ξα α ζων τας

τη ην σην παν το ου νχ μον ε γερσιν Κυ ρι ε φι

λα αν θρω πε

βε ρο ος ω φθης Κυ υ ρι ι ε

εν τα φω ω κει με ενος ω ω ω ως ο υ

υ πνω α να στας δε τρη η ε με ε ρος ως

ου νχ α τος τον Α δα α α αμ συ συ να

νεστη σα ας και κραυ γα α ζο ον τα α δο ξα

λα αν θρω πε

βε ρο ος ω φθης Κυ υ ρι ι ε

εν τα φω ω κει με ενος ω ω ω ως ο υ

υ πνω α να στας δε τρη η ε με ε ρος ως

ου νχ α τος τον Α δα α α αμ συ συ να

νεστη σα ας και κραυ γα α ζο ον τα α δο ξα

λα αν θρω πε

βε ρο ος ω φθης Κυ υ ρι ι ε

εν τα φω ω κει με ενος ω ω ω ως ο υ

υ πνω α να στας δε τρη η ε με ε ρος ως

ου νχ α τος τον Α δα α α αμ συ συ να

νεστη σα ας και κραυ γα α ζο ον τα α δο ξα

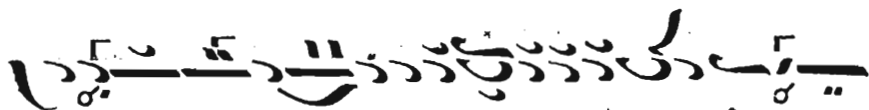
λα αν θρω πε

βε ρο ος ω φθης Κυ υ ρι ι ε

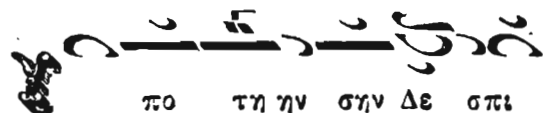
εν τα φω ω κει με ενος ω ω ω ως ο υ

υ πνω α να στας δε τρη η ε με ε ρος ως

ου νχ α τος τον Α δα α α αμ συ συ να



τη η Α να α στα σσει ου μο ο νε φι λα αν θρω ω πε



πο τη ην σην Δε σπι Δόξα και νυν Γα



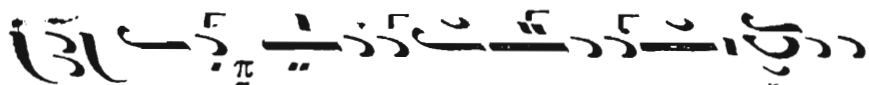
να σκε ε πτην παν τες οι οι οι οι γη γε ε ε



νει ει προσ σε φευ γο ο ο ο τε ες



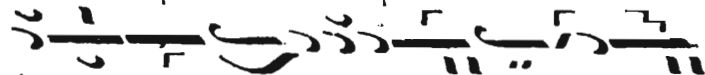
βο ω μεν σοι οι οι Θε ο το κε η ελ πικς



η μω ων ρυ υ υ σαι η η η μας εξ α με



ε ε τρω ων πται σμα α α των και σωσοντας



ψυ χα α α α ας η η μω ω ω ων Θ. Π. Π Φ.



|| α σα πνο η η αι ναι σα α α α τω ω



τον Κυρι ο ον οι αι νει τε τον Κυ υ ρι ε

ΟΝ ΕΚ ΤΩ Ω ΩΝ ΟΥ ΡΧ Α ΝΩ ΩΝ Δ αι νει

ΕΙ ΤΕ ΑΑΥ ΤΟΝ ΕΝ ΤΟΙ ΟΙΣ Ο Ψι Ι Ι ΣΤΟΙΣ

ΣΟΙ ΠΡΕ ΠΕΙ Ο ΜΝΟΣ ΤΩ Ω ΘΕ Ε Ω

Α Ι ΝΕΙ ΤΕ ΑΥ ΤΟ ΟΝ ΠΑ ΑΝ ΤΕΣ ΟΙ Α ΑΥ

ΓΕ ΛΟΙ ΑΥ ΤΟΥ ΟΥ ΑΙ ΝΕΙ ΕΙ ΕΙ ΤΕ Α ΑΥ ΤΟΝ

ΠΑ ΣΑΙ ΑΙ ΔΥ ΝΑ Α Α ΜΕΙΣ Α Α ΑΥ ΤΟΥ ΟΥ

ΣΟΙ ΠΡΕ ΠΕΙ Ο ΜΝΟΣ ΤΩ Ω ΘΕ Ε Ω

Α ΝΕ ΣΤΗ ΧΡΙ ΣΤΟ Ο Ο ΟΣ ΕΚ ΝΕ Ε ΚΡΩΩΝ

ΩΝ Δ λυ ο σας θα να α του τα δε σμα α

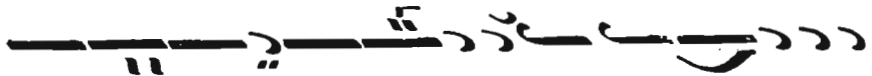
ΕΥ ΑΥ ΓΕ ΛΙ Ι ΖΟΥΟΥΓΗ Η ΧΑ ΡΧ ΑΝ ΜΕ

ΣΟΙ ΠΡΕ ΠΕΙ Ο ΜΝΟΣ ΤΩ Ω ΘΕ Ε Ω

Α ΝΕ ΣΤΗ ΧΡΙ ΣΤΟ Ο Ο ΟΣ ΕΚ ΝΕ Ε ΚΡΩΩΝ

ΩΝ Δ λυ ο σας θα να α του τα δε σμα α

ΕΥ ΑΥ ΓΕ ΛΙ Ι ΖΟΥΟΥΓΗ Η ΧΑ ΡΧ ΑΝ ΜΕ



γα α' α λην' αι νει ει τε ου ρα νοι οι Θε ου



ου ου την δο ο ο ξαν



Λ να στα α σιν Χρι ι ι στου θε α α



σα με ε νοι προ σκυ νη σωωμεν Α α γι ον



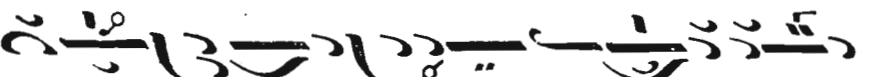
Κυ υ ρι ον Ι η η σου ου ουν τον μονον α



να α μα α α αρ τη η η τον



Χρι στου ου την Α να στα α σιν προ σκυ νουν



τες ου παυ ο ο με θα αυ τος γαρ η μα ας



ε σω ω σεν εκ των α νο μι ι ω ω ων η η η-μων Α



α γι ος Κυ ρι ος Ι η η σου ο δει ξας



την Α να α στα α σιν

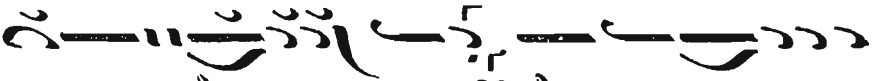
Γ
η



Τ ι αν τα πο ο δω σω με εν τω Κυ ρι ι ι ω



πε ρι πα α α α α αν των ω ων αν



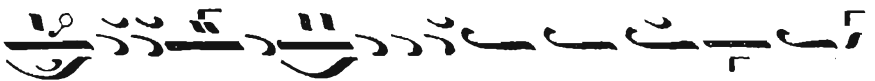
τα πε ε δω κεν η μι ιηηη δι η μα α α ας



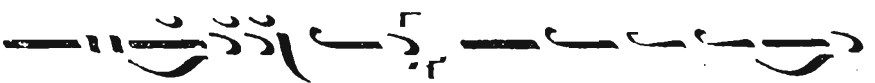
Θε ε ος ε εν αν θρω ω ω πρις δι



α την κα τα φθα ρει σκι φυ υ υ σιν ω



λο γος· σαξ ε ε γε νε ε το και ε σκη η η η



νω ω σεν εν η μι ιηηη προς τους α χα ρι ι





ι ι στους ο ε ευ ερ γε ε ε τα ιηηη προς

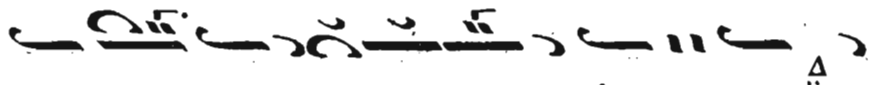


τους αι χμηα λω τους ο ε ε λευ θε



 ρω ω της ^Δ προς τους εν σκοτει κα θη με ε ε ε



 νου ους ^π ο η η λι ι ο ος της δι

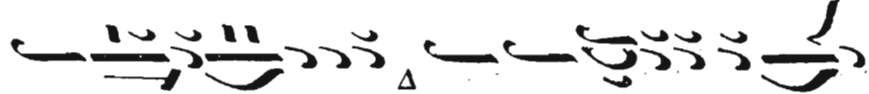

 και αι ο συ υ υ νης ^π ε πι τον


 Σταυ ρο ον ο α πα α θη η ης ^Δ ε



 πι τον Α α α α α δη ην το ο φως ^π ε πι


 τον θα να τον η ζω ω η ^Δ και Α νη στα


 α σι ι ις δι ι α του ους πε πο ο οντα ^π


 προς ον ^Δ η σωωμεν ^π ο Θε ο ος ημων δο ο


 ξα α σοι Γ
π


 Η υ λας Α Α δην συ νε τρι ψας Κυ ρι ι ε ^π

και θα να τουτο κρα α α τος κα τη γη η

σα ας η τη κρα ται α α δυ να μει σου ου η η

και συ νη η γει ρας νε ε κρουςτους α παι

ω νος εν σκο ο ο τειει κα θευ δον τα ας η η τη θει

ει α και εν δο ξω Α α να στασει σου ου η η

ως Βα σι λευς του παν το ος και Θε ο ος παν

το ο δυ υ υ υ να α α μος η η

Δευ τε α γα λ λι α σω ω ω ω ω με ε

θα τω ω Κυ ρι ι ι ω η η και ευ φραν

θω ω ω ω ω μεν εν τη Α γχ στα

α σεις αυ του ου ου ο ο τι συ νη η γει

ρε νε ε κρου ου ους εκ των του Α α α δου

ου α λυ υ υ υ τω ων δε εσμων και ε

δω ρη σα το τω κο ο σμω ως θε ε

ο ο ος ζω πν αι ω νι ι ον και το μεγα λ

ε ε ε ε λε ε ε ος

Ε ξα στρα α πτωων αγ γε ε λο ος εν

τω λι ι θω εε κα θη η το ο ο του ζω

ο δο ο χου μνη μα το ος και γυ ναι ρι Νυ

ρο φο ο ο ροις ου αγ γε ε λι ι ζε το

λε ε ε γων? Α νε στη ο ο Κυ ρι ι ο ος

κα θως προ ει ει πεν η μι εν? α παχ

γει λα τετοιζμαθηται αι αι αις α α αυ του ?

ο τι προ α α α γει η μα α α ας ει εις

την Γα α λ λαι αι αι α?τω δε κοσμω

πα ρε ε ε χει ζω ην αι αι ω νι ι ον

και τομεγα α ε ε ε ε λε ε ε ος ?

Τι α πε δο κη μα σα α τε τον λι ι ι θον

τον α κρο γω ω νι αι αι αι ον ω πα

α α α νο ο μ. Ι ι ου δαι αι αι οι? ?

ου ουτος ε στι εν ο ο λι ι ι θος ον

ε θε ε το ο θε ο ο ο ο ο εν Σι ω ων^Δ

ο εκ πε τρας^πη γα α α τας εν ε ε ρη η

μω ω το υ υ υ δωρ^ρλαι η μιν α α

να α ελυ υ υ ζων εκ της πλευ ρας αυ α

του α θα α νε σι ι ι αν^ρου ου

τος ε στι εν ο ο λι ι ι θος^Δ ο εξ

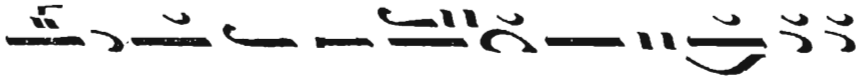
ο ο ο ρους^παρ θε νι κου ου ου α πο τμη η

θεις α α νευ θε λη η μα τσαν δρο ος^ρ ο

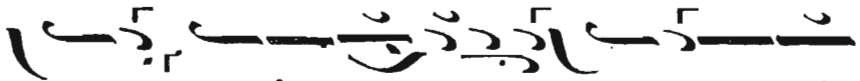
τι ος του^πν θρω ω ω που ο ερ χο με ε



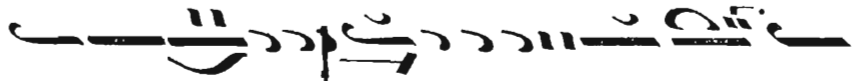
νος ε πι των νε φε λω ω ων του ου



ρα α νου προς τον πα λαι ο ον των η με



ρω ων κα θω ει πε Δα α νι ι ι ηλ



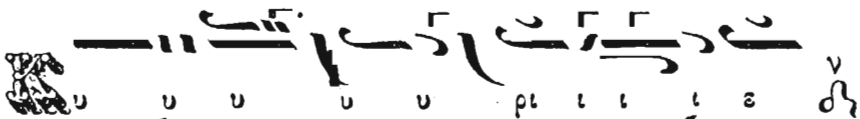
και αι ω νι ι ος α αυτου ου η Βα α



σι λει ει ει κ



Κεκραγιριον ἦχος λ π δ Νη.



υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε δ



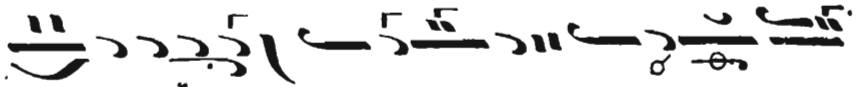
Ε κε κρα α ξα πρι υς σε ε ε ει σα κου ου ου



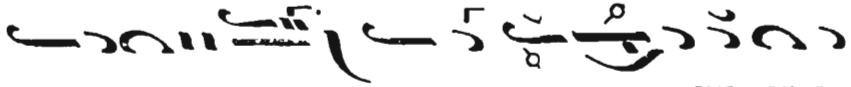
σο ο ον μου ου ει σα κου σον μου Κυ υ υ



υ υ ρι ι ι ι ε δ Κυ ρι ι ε Ε



κε κρα α ξα α προ ο ος σε ε ε ει σα α



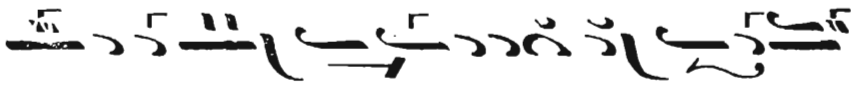
α κου ου σο ο ον μω προ ο σχες τη φω



νη η η τη ης δε η σε ε ε ω ω ω



ω ω, μου ρη εν τω κε κρα γε ε ντι με



προ ο ο σε ε ε ει σα κου σο ο ον



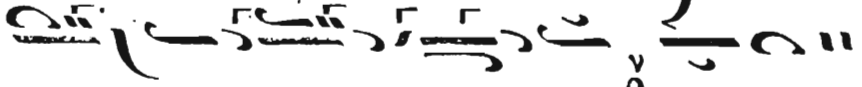
μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ι ρη



Κα τει θυν θη η τω η προ σε ε ευ



χη η η ρου ου ως θυ μι α α μα α ε νω



πι ι ι ο ο ο ο ον σου ρη ε πα αρ



σις τω ω ω ων χει ει ρω ω ων μου

θυ αι ι α σπε ρι ι ι νη η η ει

συχουσονμου Κυ υ ρι ι ι ι ε λ π δ ν η.

E σπε ρι ο ον υ υ μνον και αι αι αι

λο ο γι κην κα α α τρει ει ει ει α δ

σαι Χρι στε προ ο υ σφε ρο ο μεν λ ο τι γυ

δο κη η σαρ Δ δ ν του ε λε η η η η η σαι

η η μαρ Δ δ ν δι αι ης Α ανα στα α α α σε ε

ε ε ως ν δ

K υ ρι ε ε ε Κυ ρι ε ε λ μ η α πο ο

ορ ρι ι ι ι ψη η η μαρ α πο ο του ου προ ο

σωπου σου ουδ^η αλ λα ε ε ευ δο κη ησοντου ε

λε η η η η η σαι η η μα α ας δι ι

ατης Α ανα στα α α σε ε ε ε ως δ^η

Χ αι ρε Σι ω ων Α γι ι ι α δ^η μη η τηρ των

Εκ κλη σι ι ων Δ Θε ου ου κα α τοι οι κη

τη ρι ο ονδ^η συ γαρε δε ε ξω πρω ω τηδ^η

α α φε σιν α α μαρ τι ι ι ω ων δι ι α

τη ης Α ανα στα α α σε ε ε ε ως δ^η

0 εκ Θε ου Πα τρος λο ο γος προ των

αι ω γων γεν νη η θεις Δ ε πε σχα α των



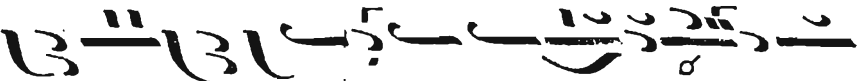
δε των χρόνων ο αυ αυ το ο ος εκ της



απειροογαμοσαρκωθειειςδου



ληησειεισταυωσιινθανααατου



υπεμεινε|εκαιτονπλαινεεκρω



θεντανθρωπονεεεσωωω



σε^Δδιατηεαυτουαναστα



αασεεεεως

^ν
δ



την εκνεκωνσουΑαανισταασινο



ξολογουουουμουμενΧριιστεεεδι



ηηςηλευθερωσηςΑαδααμιαι

ο ο ον γς ε ε ε νος ρη εκ της του

Α δου τυ υ υ υ ρα νι ι ιδος ρη και ε

δω ρη η σω τω κο σμω ωως Θε ε ος ρη ω πν

αι αι ω νι ι ον και το με ε γα ε ε ε

λε ρς ε ε ος

Δο ο ο ξα α α σοι Χρι ι στε σω τη τη ρη

Υι ε ε Θε ε ου ου μο νο ο γε νε ες ρη

ο προ σπα γει εν τω Σταυ αυρω ρη και α

νχ α στα α ας εκ τα α α φου ου τρι η

η η με ε ε ε ρος

ρη

Σε δὸ ξα ζ με ε εν Κυ ρι ι ε τον ε

κου σι ως δι η η μας σταυ ρο ο ο ον υ υ

πο μει ει ναν τα και σε προ ο ο σκυ νου

ου ου μεν παν το θυ να με σω ω τη ρ μη η

α πο ρι ι ι ι ι ψης η η μας δι

α πο ο του προ σω πη σου ου δι Αλ λε ε πα κου ου

σ υν και σω ω ω πο ον η η η μας δι

α της Α να σ τα σε ω ω ως σου ου φι λα

α αν υρω ω α πε

Δο ο ξα Πα α τρη και Τι υι ω και αι Α γι

ω Πνευ ε ευ μα α α α τι

Κ αι νυ υν και α α ει και εις τους αι

ω ω ναστωνα αι ω ω ω νω ων α α α μην

Θ Βα σι λευς των ου ρα α α νω ων δι

α φι λα α αν θρω ω πι ι ι αν

ε πι τη ης γης ω ω ω ω ω φθη και

τοις αν θρω ω ω ποι οις συ να νε ε ε

στρα α α α φη ^γ εκ Παρ θε ε ε

νου γαρ Α α γνης σαρ κα προ σλα α α βο με ε

νος και εκ ταυ της προ ε ελ θω ων με τα της προ ο

σλη η η ψε ε ε ε ως ρη ει εις ε ε

στιν Τι υι ος ρη ρη δι πλους τη γν φυ υ υ υ

υ υ σιν ρη αλλ φυ την υ υ πο ο ο στα α

α α σιν ρη ρη δι ο τε ε λει ο ον αυ

τον Θε ε ον και τε λει ο ο ον αν θρω ω πον

α λη θως κη ρυ υ υ υ υ υ υτ

το ο ο ο ον τες ρη ο μο λο ο γου ου ου μεν Χρι

στον τον Θε ο ο ον η η η η μων ρη ον

ι ι ι κε τσε ε Μη η ταρ α νυ υ υ υ

φε ε υ ευ τε ε λε η θη ναι τας ψυ χα

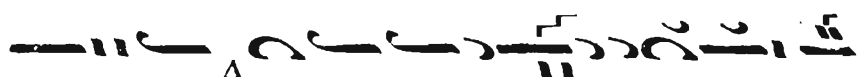


ας η η μω ω ων

ν
δλ



Α νη ηλ θες ε πι Σταυρου ου Ι ηη η η



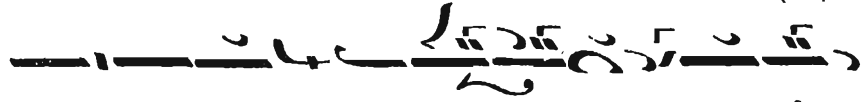
σου ου ο κα τα θη α ας εξ ου ρα



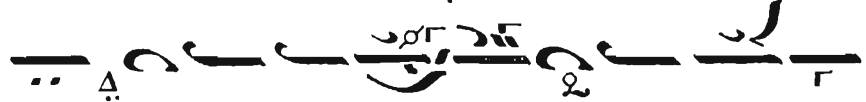
α νου ηλ θες ε πι θη α να τον η ζω η



η α α θη α α να α α α τος προς



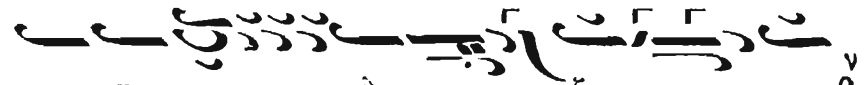
τους εν σκο τει το φω υς το α α λη θι ι



ον προς τους πε σο ο ον τας η πα α



α αν των Α α να στα α σις ο φω τι σμος και



ο σω τη η ρη μων ο ο ζα α α α σοι



Αρι επαν δο ξο λο γη σω ω μεν τον Α

να στα αν τα εκ νε ε ε κρω ω ων ^Δ

ψυχην και σω ω μα γα αρ τα να λα α

βων τα παθει α πιλ λη η η η λων δι

ι ε τε εμε ^Δ της ε χρα αν του μεν ψυ υ

υ χη η ης ^Δ εν Α δη κατελ θου ου ου ση πς ^Δ

εν και ε ε σκυ υ λε ε ε ευ σε ^Δ τα φω

δε ε δι ε α φθο ο ρον ^Δ σου και οι οι

οι δε το Α α α η ι ο ον σω ω ω

μα ^Δ του λυ τρω του των ψυ υ χω ω ω

η η η η μων ^Δ

Ψ αλ μ ο ι ο ι ο ι ο ι κ χ ι ι υ υ μ ν ο ι ο ι ο ι δ ο

ξ ο λ ο γ ο υ ο υ ο υ ο υ μ ε ι Χ ρ ι ι σ τ ε ε ε δ

τ η ν εκ νε κ ρ ω ω ν σ ο υ ο υ Α ν α σ τ α σ ι ι ν ο ι δ ι

τ ε τ μ α α α α ς η λ ε ευ θε ρ ω ω ς α ς

τ η ς τυ ρ αν ν ι ι ο ο υ ς τ ο υ Α α α δ ο υ ο ι και


ω ς Θ ε ο ς ε δ ω ω ρ η η η σω ζ ω η ν


αι ω ν ι ι ο ν και το με γ α ε ε ε ε ε


λ ε ε ε ε ο ς

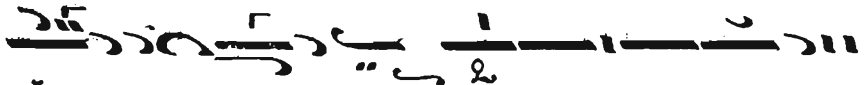
Δ ε σ πο τα τ ω ω ω ν α πα αν τ ω ν α

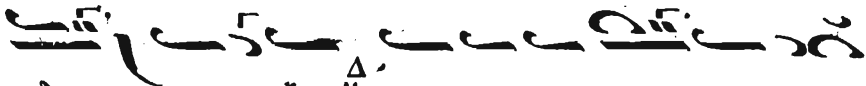
κα τα λ η η π τε Ποι η τα ο υ ρ α ν ο υ



 ου ου και αι αι αι γης ^Δ δι α Σταυ ρου ου



 πα θω ων ε μοι α πα θει αν ε πη η η

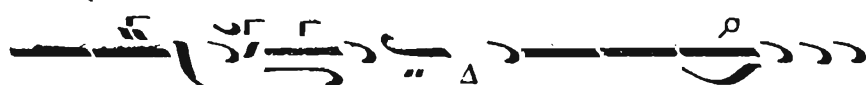

 γα χ α α σας ^Δ τα φην δε κα τα α δε



 ξα α με ε ε νος ^Δ και Α να στας ε εν

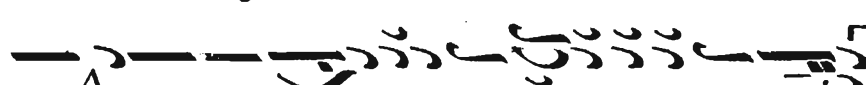

 δο ο ο ξη ^Δ συ να νε στη η σας


 τον Α α δαμχει ρι πα το ο δυ νχ α α


 μω ^Δ δι ο ξα τη ση τρι η με ε ρω ω


 ε ε γε ε ε ερ σει ^Δ δι ης δε δω ω ρη η

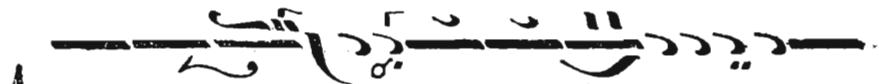

 σαι η η μεν ^Δ την αι ω ω νι ον ζω ω


 ην ^Δ και ι λα σμο ον αμρ τι ων ως μονος ε ε ευ



σπλα α α αγ χνος

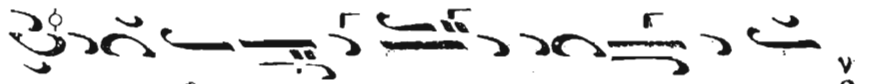
Δόξα καὶ νῦν ᾠδὴ Ντ.



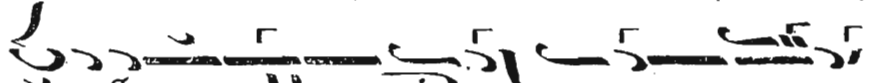
Α νυ υμ φευ ευ τε Παρ θε ε ε νε η τον



θε ο ο ον α α φρα α α στως



συλ λα θου ου ου σα α σα α αρ κι δλ



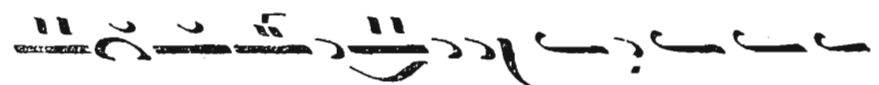
Νικηθηθε ου ου ου του ου υ υ υ ψι ι ι



ι ι στου δλ σων ι κε των πα ρα α α κλη η τσεις



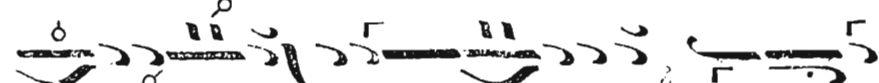
δε χου Πι να α α μω ω ω με δλ η



πα ση χο ρη η γου ου ου σα α κα θα ρι



σμο ον τω ω πι και αι σα λ α α α των



νυν τας η μων ι λ ε ε ε σι ι ι ας πρσ σδε ε

ε ε χο ο με ε ε νη λ δυ σω

ω ω ω ω ω ω ω ω πει ει σω θη η η

η ναι πε α αν τα α η η η μ.α.α.α.α.α.

α σα πνο η η αι νε σα τω τον Κυ υ υ

ρι ι ι ι ον δη αι νει ει τε πο ον Κυ

ρι ι ον εκ των ω ω ω ω ον ου ρα α νων αι α

νει ει ει τε α αυ τον εν τοι οις υ υ υ ι ι στοι

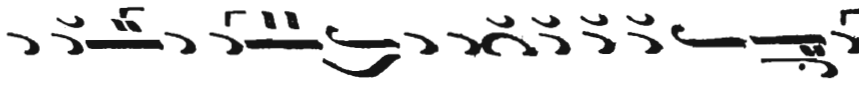
σοι παρεπει υ υ ος το ω ω θς ε ε ε ω

νει ει ει τε α αυ τον πε α α αντος αι

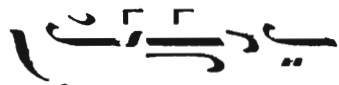
Αγ γε λοι οι οι α α α αυ του δη αι νει ει ει



τε α αυ τον πχ α σχι αι δυ α α α



σ μεις α α αυ του ου σοι πρε πει υ μνος τω ω ω

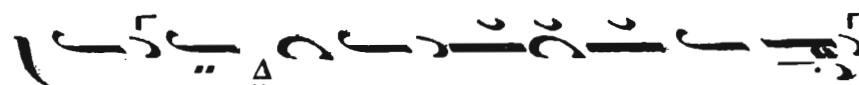


Θε ε ε ε ω

Θ Π Π Φ. ν



Κυ ρι ε ε ει και κρι τη ρι ω πα α ρε



ε ε σνης Δ υ πο Πι λα του κρι νο ο ο



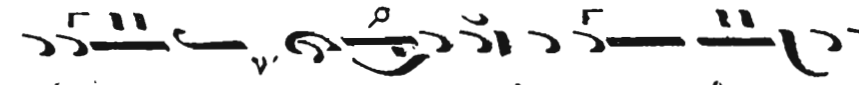
με ε υ ε νος ν α λ ου κα πε λει φθησ του ου θρο



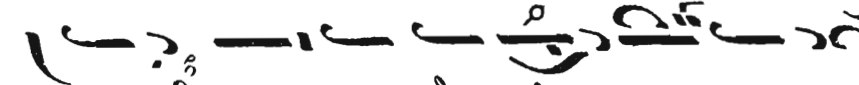
ο ο νου λ τω Πα τρι συ υ γ κ τ α θε ζο με



νο ος ν και Α να στα α α ας ε εκ νε



ε ε κρω ων ν τον κοσμον η λε ε ευ θε ρω ω



σα ας λ εκ τρε δου λει ει α ας του

α αλ λο ο τρι ε ε ου ως οι κτιρμων

καιφι λα αν θρω ω ω ω πος

Κυ ρι ε ε ει και ω; νε κρον εν μνει ει

ει ει ω Ι ου δαι οι σε κα α τε ε ε

θε ε ε εν το δη αλ λωσ Βα σι. λε α υ υ πνου

ου ουν τα χ στρα τι ω ται σε ε ε φυ λα

το ον δη και ως ζω η η η η ης θη σα αυ

ρο ο ον δη σφρα γι δι ε ε σφρα γι σαν το οδη

αλ λα α νε ε ε στης και αι πα α ρε ε

ε ε σχες δη α φθαρ σι ι αν ταις ψυ χαι αι αι

η η η η μων

ν

Κυ ρι ε ε ο πλον κα τα του δι α

ου ο ο κρουου τον Σταυρον σου ου η η μιν δε δω

κας ασδη φριετ τει γα αρ και τει ε ε ε ε

μει μη φε ε ε ρω ων κα θο ραν α αυ του

την δυνα μι ενδ ο τι νε κρου ου ου ου ους α


νι ι στα α α και θανα τον κα α τη ηρ ηη


σε ρ δι α του ου ου το προ ο σκυ υ

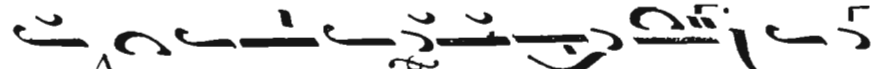
νου ου ου ου μεν την τα φην σου και ην ε ε ε

γε ε ε ερ σιν

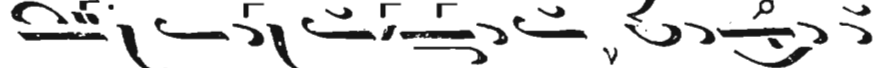
ν

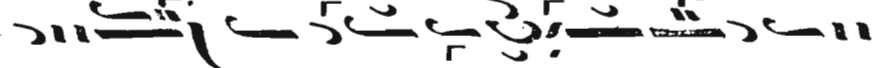

 0 Αγγελος σου Κυρι ε ο την



 Α να α α στα σι εν κη η ρυ υ υ

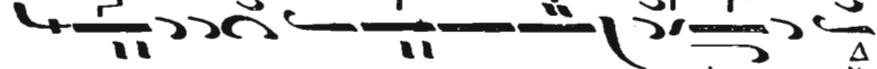

 ξας ^Δ τους μεν φυ λκ κας ε φο ο βη η η



 σε ^Δ τα δε γυ ναι α ε ε φω ω ω ω νη



 σε ε ε λε ε ε ε γων ^γ δη τι ζη ται ει τε


 τον ζω ω ων τα με τα α των νε εκρω ω


 ων Α νε ε στη ^{ν'} θε ο ο ος ω ων ^η


 και αι αι τη ο οι κου ου με ε ε εντ ^Δ


 ζω η η ην εδω ρυ υ σα α α α το ^γ δη



 I παθης δι ε α στα αυ ρου ου ου ^Δ ο α



 πα θη η ης τη η Θε ο ττ, τι ιδη τα φη ην κα




 τε δε ζω τρι ι η με ε ρον λ ι να η μα



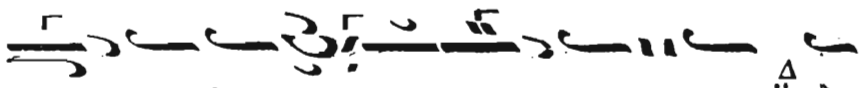
 α ας ε λε ευ θε ε ρω ω ω σης Δ



 εκ της δουου λει ας του εχ θρου ουδ και α θα να



 τι ι σας ζω ο ποι η η η ση ης η



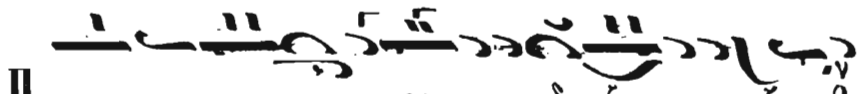
 η η μας Χρι στεε ο Θε ε ο ο ος Δ δι



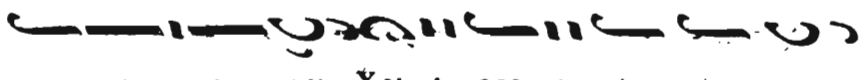
 α της Α να στα σε ε ω ω ω σου φι λα α αν



 υρω ω ω ω πε



 Προ σκυ γω και αι αι αι δο ξα α α ζω ωδη



 και α νυ μνω Χρι ι στε ε ε την σην εκ

τα α,α,φου ου Α ναστα σι εν θη δι η η

ης η λευ θε ε ρω σης η η μα α ας

εκ των του Α δου α α λυ υ υ τω δε

ε ε σμον και ε δω ρη η σω τω Κο

ο σμω ως Θε ε ε ο ος ζω ην αι

ω ω ω ω ω νι ι ι ι ον και αι το με

γα ε ε ε λε ε ε ε υς

Το ζω ο δο χου σου μνη η η μα

φρου ρου ου ου ουν τες πα ρα α νο ο ο

μοι συν τη κου στο ο δι ι ι α ε σφρα α γι

ι ι ι σην το ο τουου ου ου τοδη συ δε

ως α θα να τος θε ε ε ο ος και παν το

δυ υ υ να α α α μος Α νε ε σ τ ης τ ρ ι η

η η με ε ε ε ε ρος

Πο ρευ θεν το ος σου εν πυ λαις α δου ου

ου κυ ρι ε ε και τα αυ τας συν τρι ι ψα

α αν τος ο αι χμα λωω το ος ου ου


τως ε ε ε ε βο ο ο ο α δη τις ε στιν

ου ου ου τος ο τι ου κα τα δι κα ζε

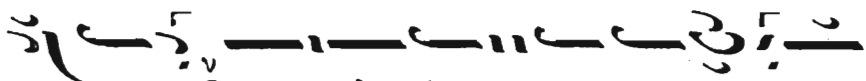
ται εν τοις κα τω τα α α τοι οις τη η




 τς γης Δ αλ λα και ως σκη νην κα α α



 τε λυ υ σε λ του θα να α του το ο δε ε σμω τη



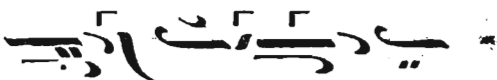
 ρι ο ενδλ ε δε ξα α μην αυ το εν ως




 θνη η η το ον και τρε ε μω ως θε ε ε



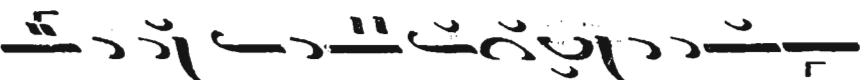
 ο ον Παν το δυ υ μα με Σω τηρ ε λε η σο




 ο ον η η η η μας



 εις το ο ο ο ρο ος ταις Μα θη



 ται αις ε πει ε ει ει ει γο ο ο με ε



 ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ναις π δι α την



 χα μο θε εν ε ε πα αρ σι εν ε ε πε στη

η ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος ^π ρ και προ

σχυ νη η η σα αν τες α αυ τον ^π ρ και

την δο θει σαν ε ξου ου σι ι αν ρη παν τα α

χου ου ου ου δι δα χθι ε εν τες ^π ρ εις

την υπ ου ρα α α νο ον ^Δ εξ α πε στελλο

ον το α ^ρ κη η ρυ υ υ υ ξαι αι ρη την

εκ νε κρων Α να α α α ρα α α α

ναστα α σι ρι ι ι ι ιν και την εις ου ρα

νους α πο ο κα τα α α α στα α α α

ειν ^π ρ οι οι οι ος και αι συ υν δι αι ω

ω ν ι ε ι ζει ειν ο α ψε ευ δης ε

πη γει ει ει ει λα α α α το π Χρι στο ο

ος ο Θε ε ος και Σω τηρ τω ων ψυ χω ω ω ων

η η η η μων Εωθινόν Β' Δ

Με τα μυ υ ρω ων προ σελ θου ου ουσαι

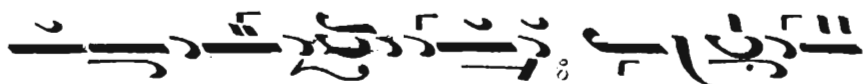
ταις πε ρι την Μα ρι α α σι Γυ νοι αι ξι

και δι α πο ο ο ο ρου ου ου με ε ε

ναι αις πως ε ε ε ε ε σται αι α α αυ

ται τυ υ υ υ χει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει τυ χει ειν του ου ε ε φε ε του ου



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου. ω ρα α α



θη ο ο λιθος με ε ετηρ με ε νος και θειος



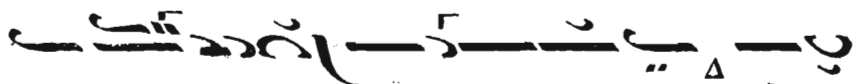
νε α νι ι ι ας κα τα στρε ε ελ λω ω ων



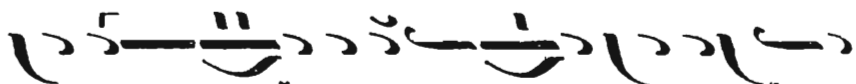
τον υο ο ρυ υ θην αυ τω ω ω ων τη ης



ψυ υ υ χης η γερθηγαρφη η σιν Ι



η σου ους ο'λα κυ υ υ ρι ος δι ο



κη η η ρυ ξα α τε τοις κη η ρυ υ ξιν αυ



του ου Μα α θη η η ταις εις την Γα



λι λαι αι αι αν ο'ρα α μεις ει ει ει ει ν και αι αι



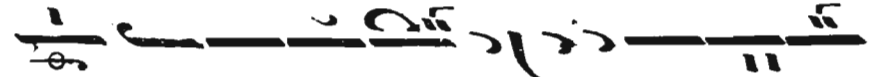
αι αι αι αι ο ο ο ο ο ο ο ο



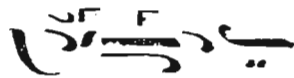
ο ο ο και ο ψεεσθκια αυ τον α να στα αν



τα α ε ε ε ε ε εκ νε ε κρω ω ων

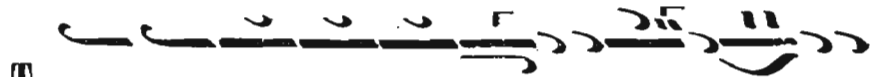


ως ζω ο δο τη ην και αι Κυ υ υ



ρι ι ι ι ον

Εθθινόν Γ. 77 Πα.



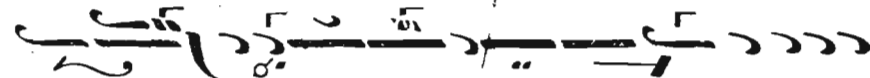
της Μαγ δα λη νη η η ης Μα α ρι ι ι



α ας την του σω τη η η η ρο ος ευ



αγ γε λι ι ι ι ζο ο με ε ε νης



ε εκ νε ε κρων α α να α α στα α α α



σι ι ι ιν και αι ε εμ φκ α νει ει ει ει



α αν δι α α πι στου ου ουν τες

οι οι οι Μα α α α α θη η η οι μαθη

η ται αι αι αι αι ρω νει δει ει ζο

ο ον το το τας κα αρ δι ι ι ι α ας

σκλη η η ρο ο ον αλ λα α α α τοις ση

μει ει ει ει οις καθ ο πλι σθεντες και θυ μα α

σι προς το κη η ρυ υ υ υ γ μα α α α α πε

στε ε ελ λο ο ον το ο και συ μεν

Κυ ρι ι ε προς τον αρ χι φω ω τον α νε

λη η η φθης Πα τε ε ε ε ρα οι δε

ε κη η η η η η η ρυ υ υ υ ε

κ η ρ υ υ τ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ν χ π α ν τ α χ ρ ο υ σου σου τον λο

γο ο ν τοις θ υ α υ υ α σ ι π ι ι σ τ ο υ σου σου με ε ε

νοι οι π δι ο οι οι φ ω τ ι σ θ ε ε ε ν τ ε ς

δι ι α α α υ τ ω ν δο ξ α α α α ζ ο ο

με ε ε ε ν σου την εκ νε κ ρ ω ω ν Α

να α α α στα α α α σ ι ν φ ι λ α α α αν

θ ρ ω π ε ε Κυ υ υ υ υ ρ ι ι ε ς

θ ρ ο ς η η η η η ν θ α α α θ υ ς Δ α κ τ

αι Γ υ να ι κ ε ς η η η λ θ ο ν λ ε π ι το

μνη η η μα α α α σου ου Χρι ι ι στε π

αλ λα το Σω ω μα ου ου ου χ ευ ρε ε ε

θη το ο πο θου ου με ε νο ο ον α α α αυ

ταις π ρ δι ο α πο ο ο ρου ου με

ε ε ναις π ρ οι ταις α στρα α πτου ου ου

σαι αις Δ ε σθη η η η η η η η η σε ε

ε ε ε οι εν ε ε ε πι ι ι ι ι στα

α α α α α αν τες τι ι ι ι τον ζω

ων τα με τα α α α των νε ε κρων ω ω ων

ζη η τελ ει ει ει ει τε ε ε ε ε ε ε

λε ε ε ε γον ^π η γε ερ θη ω ω ως

προ ο ει ει ει πε τι α μνη μο νει ει

τε των ρηη μα α α τωων α α αυτου ^π

οις παι ει σθαι ει ει σαι ^π τα ο ρα θε ε ε ε ε

εν τα α α ε κη η η η ρυ υ υ υτ τον ^π


αλλ ε δο κει λη η η ρο ος τα

ε ε ευ αγ γε ε ε ε λι ι ι ι α ^π


υ τως η η η η η η σην ε ε τι νω ω

θει εις οι Να α α α θη η η η ται ^π αλλ


ο Πε τρο ο ος ε ε ε ε δοκ ο Πετρος




 εδρα α με ε ε ε και ι ι δων ε δ ο




 ο ο ξα σε ε ε σου πρης ε




 αυ το ο ο ον τα θη αυ μα οι ι α α Πχ




 τω σω ω φω ων σου ου ου και μα α α




 α τω ων Χρι ι ι στε πως Πε ε τρω ω




 μεν τοις ο θο ι ι ι ι ι οι οις μο




 ο ο νοις ε δω ω λα ας εν νο η η



 σαι σου ου ου ου τω Α α να α α α



 στα α α σιν σου ου κα δε ε και αι ι ι ε ω



 ω ω ω πα σου πο ρου ο ο με νο ος

ο μι ι ι ι λεις π και ο μι ι λων Δ

ουκ ε ευ θε ε ε ως σε ε α αυ το ο ο ο

ον ρα α νε ε ε ρεις q δι ο ο και

ο ο νι ι οει ει ει ει ει ζη ι ως

μους πρ ρι κω ων εν ι ι ε ρου σν α λη Δ


και μη με ε τε ε ε χων Δ των εν τε ε λει δου

λε ευ μα α α α α τω ων α α αυ

της π q αλ λο παν α α αν τα προς το του

πλισμα τος συμ φε ε ρον οι κο νο ο μων q και τας

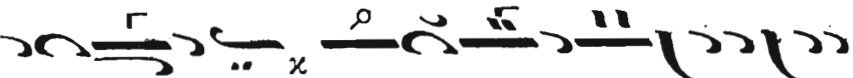
πε ρι σου Προφη η τει ει ει ας α νε ε ε ε




 πτυ υ υ υ ξας ^π και εν τω ευ λο ο



 γειν το ον α α αρ τον ε γνω ω ω σθη ης



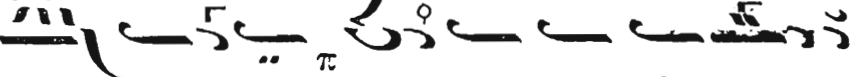
 α α αυ τεις ^χ ων και προ ο του του αι αι



 κα αρ δι ι ι ι ι αι αι αι ^χ προς



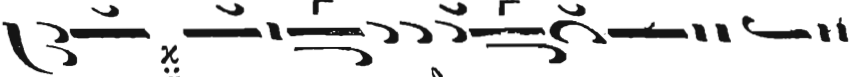
 γνω ω σι εν σου ^Δ α νε φλε ε ε ε γο



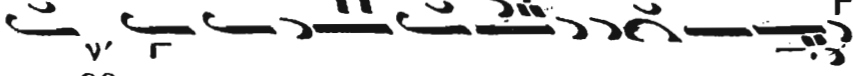
 ο ο ον το ^π οι και τοις Μα θη ται αις ου



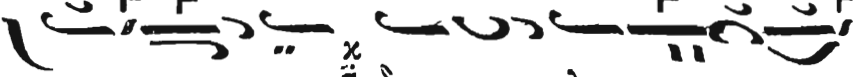
 νη η θροι σμε ε ε ε ε ε ε ε ε νοι



 οι οις ^χ η η η η δη η η τρα α νω ω



 ως ^ν ε κη ρυτ τον σου τη ην α να α α



 στα α α α σιν ^χ δι ης ε λε ε η σο ον

η η μας

Εωθινὸν ς. ἤχος λ̄ Πα.

II

ο ο ον τως ει ρη νη συ Χρι ι στε

προς αν θρω ω ω που ους Θε ε ε ου ει

ρη η ντην ττην ση η ην δε ι δους με τα

την ε ε ε γε ε ερ σιν Μα α θη η η η

ταις π εμ φο ο ο ο ο ο ο ο ο θους

ε δει ειξα ας τους ς δο ο ζα σ τ αν τους πνε ε

ευ μα α ο ο ο ραν αλ λα κα α

τε ε στει ει ει λας πον τα ρα α χο ο ον

αυ τω ων τη ης ψυ υ υ χτης π δει ει

ΕΙ ΞΑΣ ΤΑΣ ΧΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΡΑΣ ΚΑΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙ

ΠΟΥ ΠΟ Ο Ο Ο Ο ΔΑΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗ Α ΠΙΣΤΟΥ ΟΥ ΟΥΝ ΤΩΝ ΕΣ

Ε Ε Ε ΤΙ ΤΗ ΤΣ ΤΡΟ ΦΡΣ Η ΤΣ

ΜΕ Ε ΤΑ ΛΛΗ Η Η ΨΕΙ Π ΚΑΙ ΔΙ ΔΑ ΧΩ

Ω ΩΝ Α ΝΑ ΜΗ Τ Η ΣΕΙ ΔΕ Η ΝΟΙ ΞΑΣ ΑΥ

ΤΩ Ω ΩΝ ΤΟ Ο Ο ΟΥΝ ΝΟΥ Χ ΤΟΥ ΣΥ ΝΙ Ε Ε

ΝΟΙ ΤΑ ΑΣ ΓΡΑ Α Α ΦΧ ΜΙ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΑ ΤΡΙ ΚΗΝ

Ε ΠΧΓ ΓΕ ΛΙ Ι Ι ΑΝ ΚΑ Α Α ΘΥ ΠΟ Ο

ΟΧΟ Ο ΜΕ Ε Ε Ε ΝΟΣ ΚΑΙ ΕΥ ΛΟ ΓΗ ΤΗ Η Η

Η Η ΣΑΣ ΑΥ ΤΟΥ ΟΥΣ ΔΙ Ε Ε ΣΤΗΣ ΠΡΟΣ

ου ου ου ου ου ου ου ουρα α νο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ον οδι ο ου υ υν α αυ

τοις προ σχυ νου ου ου με ε ε εν σε Κυ υ

ρι ι ε δο ο ο ςα α α α σοι Ζ' Γα.

δου σκο τι α α και πρω ω ι και τι προστο

μνη μει ει ει ον Μx ρι ι α ε στη

κα ας πο λυ σκο ο ο το ος ε ε χου

σx α α α τρις αις φρε ε σιν υφ ου που τε θη

τά: αι ζη τει εις ο Ι η σου ου. αλλ ο ο

ρα τους ον τρε ε ε ε ε ε εχοντας. Μα θη η

Ἐπιπροσκύνησον τῷ κυρίῳ ὁ θεὸς ἰσραὴλ

τας ἡ πωστοικοθο ο νι ι ι οισ και αι τω

ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ

σου ου δα ρι ι ι ω την α να στα α σι

ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ

ι ι ιν ε ε τεκ μηραν το ο και α νε

ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ

μνη σθη η σαν τοισπερι ι του ου ου ου του Γρα α

φης μεθ ω ωων και δι ι ων και η μεις πι ι

ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ

στευ σα αντες α νυ μνου με εν σε τον Ζω ο ο δο

ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ

ο ο ο την Χρι ι στον

Ἐωθιὸν Ἡ'. λ π δ ῖ Νη.

ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ

Τα της Μα ρι ας δα α κρου υ υ

ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ

α ου μα την χει ει ει ει ει εν ται αι θε

ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ ὁ θεὸς ἰσραὴλ

ε ερ μως δ ῖ ι δου ου ου γαρ κα τη η

Ξι ω ω ται αι και δι δα σκον των Α α γε ε ε

λων^ς και της ο ψε εωστησης ω ω ω Ι η

η σου δλ αλ λε τιπροσγει α φρο ο νει ο: α γυ

νη η ηγ α α σθε ε ε νη; δλ δι ο ο ο

και α πο ο ο πε ε ε εμ πε ε ε ε ται δλ

μτ, προς ψ α υ σαι σοι οι οι λρι ι ι ι στ: δλ


αλ λο ο μως κη η ρυξ πε εμ πε ε ε

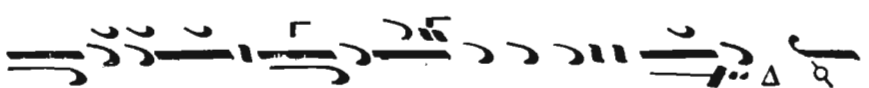
ται τοις σοι οις Μιχ θη η ται αι αι; δλ εις ευ αγ

γε ε ε ε λι α α ε φη η σε την προς τον


πα τρω ω ω ω ο ον κλη η η ρον


 σ νο ο δον α πα γ γε ε ελ λου ου ου ου σαν ^νδ

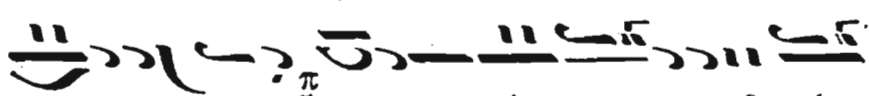

 με ^θθης α ξι ι ω ω ω σον κχι αι αι



 αι αι αι η η η και αι η η μα ας ^Δτς

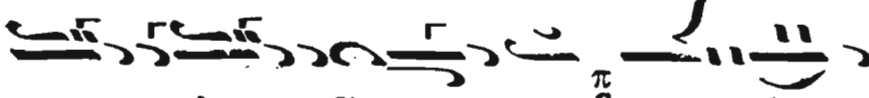

 εμ φζ α α νει ει ει ει α α α ας σου ^Δδ



 Δε ε ε σπρτα Κυ υ υ ρι ι ι ι ε ^λθ. ^πηα.

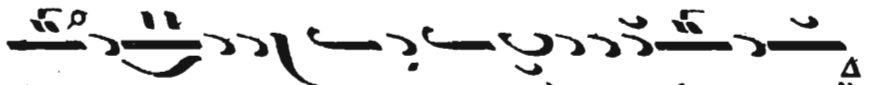

^δεπ ε σχα α α τω ω ωων τωων



 χρυ ο ο νω ω ^πουτης ο ψι α ας ^πσβ εα



 α α των εφ ι ι στα α σνι τοις φι

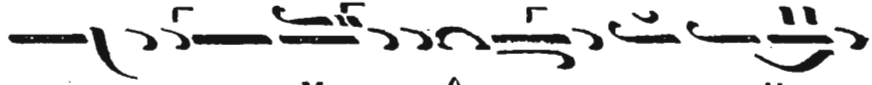

 ι ι ι λοι οις Χρι ι ι σιε ^πη και αι θλυ μα


 α τι θα αυμα α α α εε ε θαι αι οις ^χη τη κς

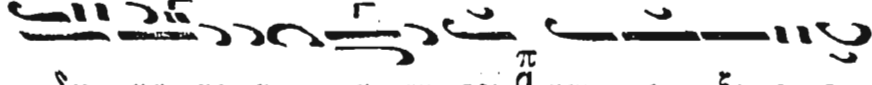

 κλει ει σμε ε ε νη η ει ποδω ωτων θυ υ ρων ^Δ

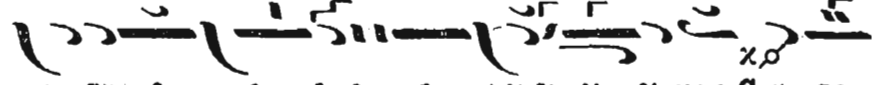

 την εκ νε κρων σου ου Α να α α α α

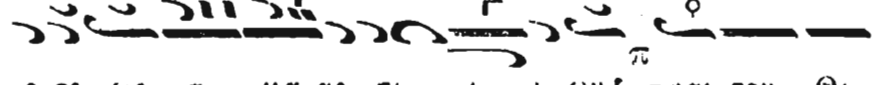

 στα α α α σιν ϩ α αλλ ε πλη ησας χα ρα α


 ας του ου ους Μχ α θη η η τας και Πνευμα



 ατος Α γι ι ι ι ι ι ου ουμε τε ε ε


 δω κχ ας α α αυ τοις ϩ και ε ξου ου σι


 α αν ε ε ε ε ε νει ει ει ει μις ϩ α φε


 ε σε ως α μα αρ τι ι ι ων και τον Θω


 μαν ου ου κα α τε ε ε λι ι ι ι ι πες ϩ


 τω ω τη ης α πι στι ι ι ι ι ι ας

κα τα βα πτι ζε εσθαι κλυ υ υ υ δω ω ω ω

νε ^π ^φ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

πα ρα σχουου και αι η η μι εν η γνω ω σιν

α α α α λη η η η θη και αι α φε ε

σι εν πται σμα α α α α α α α α

α των ω ω ων ^χ ε ευ σπλα αγχνε Κυ

υ υ υ υ ρι ι ε Εωθινόν Γ. ἦχος λ π. Πα.

Με τατην εις Α α α δου ου κχ θο ο δσονδθ

και την εκ νε κρων Α να α στα α α

σιν ^Δ α θυ μων τες ως ει ει κο ο ο ο ος



ε πι ι τω ω χω ρι σμω ω ω ω ω



σουου Χρι στε ε οι οι οι Μα α θη η η



ται προς ερ γα σι ι ι ι α α α αν ε ε



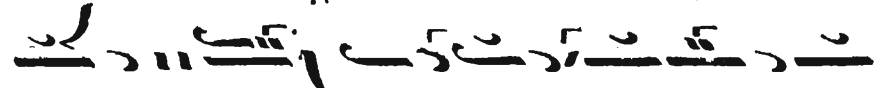
τρα α α α πη η η η σαν και πα α



α λιν πλοι οι οι οι α και αι δι ι κτυ υ υ υ



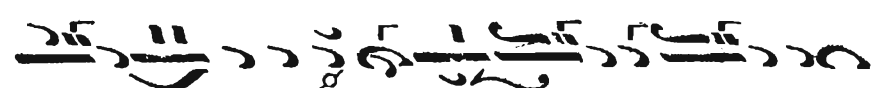
α και α α γρα ου ου δα α α μου αλ



λα συ υ σω ω ω τερ εμ φη μι ι σθεις



ως Δε σπο της πα α αν των δε ξι οι οις



τα α δι κτυ υ α κε λε ε ευ ει εις θα



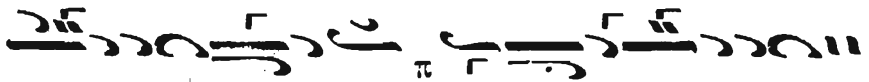
α α λειν και ην ο Λο γος ε ε ερ



γο ον ε ε ευ θος και πλη η η η η η



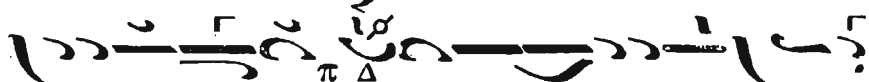
η η η η η η η θο υς των ι χθυ υ



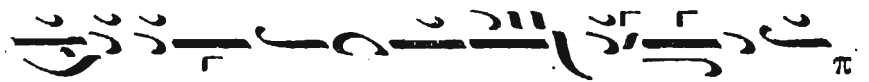
ω ων πο ο υ λυ και δε: ει ει ει πνο ον



ζε ε ε νον ε τριμιμον ε ε ε ε ε ε



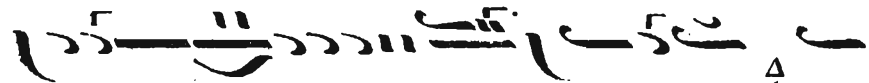
ε ε γη η η π Δ του με τα σχο ο ο ον τω ων



το τε σου ου ου των Μα α θη η η η τω π



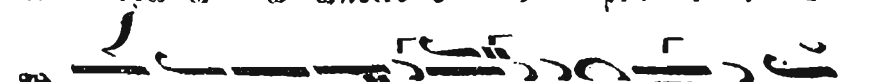
και η μας νυν νο η η της κα τα ξι ι ω



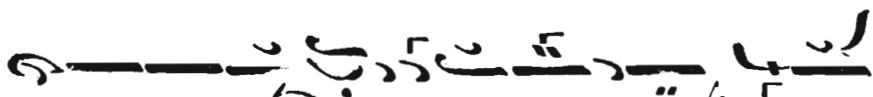
σ ον ε ε εν τρυ φη η η σαι φι



λαν θρω ω ω ω πε Κυ υ υ ρι ι ι ε



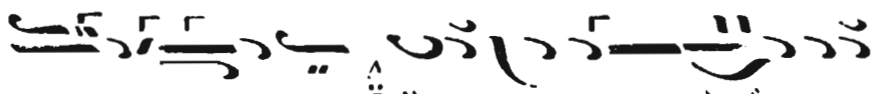
α γε ρω ω ων ε ε α α αυ τον



τοῖς Μὲθ' ἡμῶν ταῖς αἰαῖς σὺν ὧσιν ὡς τὸ δὴ μετὰ



α α α τὴν Ἀναστασίνην α α α α α



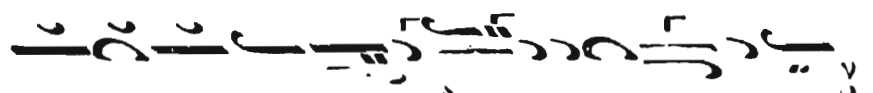
στὴν α α α σὺν ὧσιν ὡσὶν νι ε ε δε δὲ ὡς κς



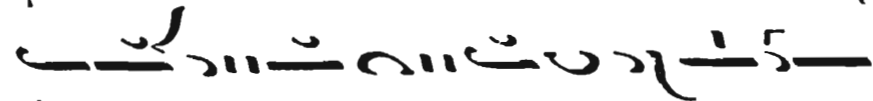
τὴν τῶν πνεύματων ἁγίων ὡσὶν ὡσὶν ο μτ. λ εἰς



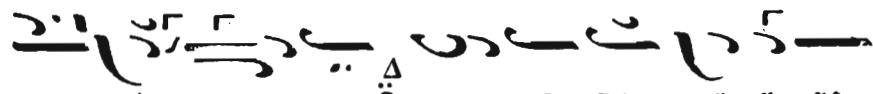
α γα πλς α α αν τε κτη η σι εν τὴν τῶν πνεύματων



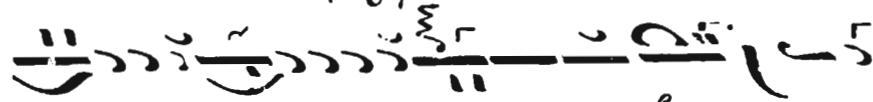
μν εν τῶν πνεύματων τε ε ε δε α αι αι αι τῶ δὴ



δε ο κτι ε λς ε γς εἰ φς λς εἰ εἰς



με ἡς ε ε ε τῶ δὴ ὡσὶν α α α



νι α α μν πνεύματων ε τῶ πρὸς α α



τα α α α α μν δὴ ο δε ευ θε ε

ω ως εν δει ει κνυ με ε νο ος το φι ι ι

λο ο ο ο ο στο ορ γο ον λ πε ρι του αλ λου

Μα θη η του ε πυν θα α α νε ε ε ε

το ω ω ν ταις πρε σβει ει ει αις Χρι ι στε

ε ε ε πην ποι μνη κν σου δι α φυ υ υ

υ υ υ υ λ α α δι ι α φυ υ λ λ α α α τ

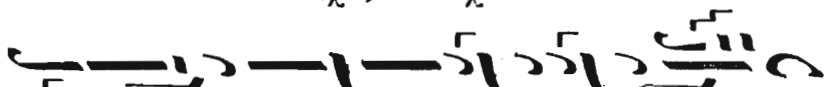

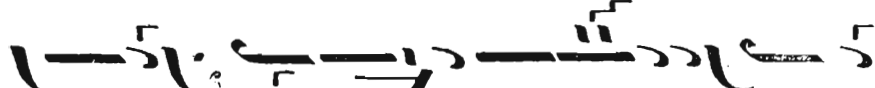





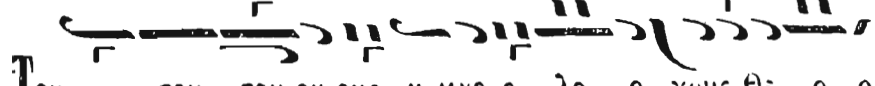
τε εκ λυ υ υ υ κω ω ν λυ μαι νο


με ε ε ε ε νω ω ω ω ω ν αυ την




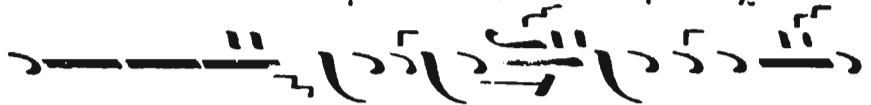
Καταβασίαι παρὰ Ἰωάννου Πρωτ. μὲ χρόνον διπλοῦν.

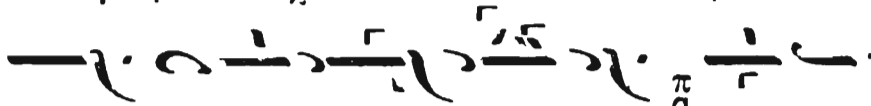
ἤχος ^ε λ χ



A νοι ξω το στο ο μα α μου ου και

 πλη η ρω θη η σε ε ται Πνε ε ευ μα α

 το ος λ και λο γον ε ρε ευ ξο μαι αι

 τη η Βα α α σι λι ι δι δι η η τρι ι λ

 και ο ο φθη σο ο μαι δ φαι δρω ω

 ω ω ως πα α νη η γυ υ ρι ζων π και

 α σω γυ θο με νος δ τα α α αυτης

 τα α θα αυ μα α μα α α Ὡδὴ Γ. λ

T ους σου σου ου ους υ μνο ο λο ο γους θε ο ο



 το ο ο ο η κε λ ω ζ ω ω σ α


 και αι α α φη εν σς η η γη λ υ α

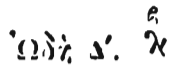

 σσ σσ γσ κσ σσ ησ λσ ασ αν σσ π ε εσ μα τσ ι

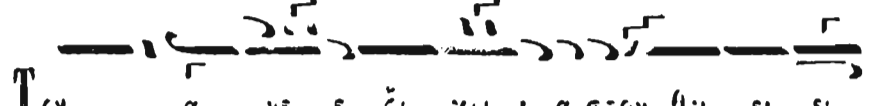

 κσν σσς ρε ε ε ω σσν π ρ κσ εσ

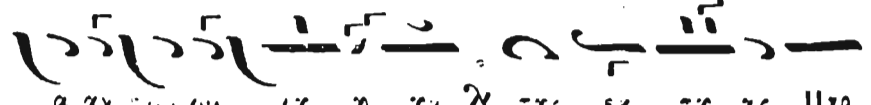

 ισ ησ ησ θσ α α δσ ο εσ ησ σσσ σσσ σσσ

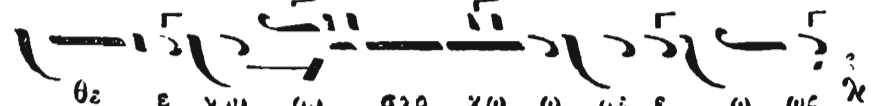

 α α α νσν δσ ο υ σσς α α ρσ ι


 ω ω σσ σσ




 τσν α νε ε εσ γσ ι ασσν θσ εσ εσ


 α αν ρσ σσ σσ η ησ λσ ρσ εσ ησ γσ ησ ρσ


 θσ ε νσσ σσ σσρ κω ω σσ ε ω σσ λσ

Ο Ο ΤΟΥ ΤΟ ΠΝ Ο Ο Ο

ΠΡΟ ΤΟΥ ΤΗΣ Α ΤΕ ΤΕ Α ΑΝΝΑ Α ΤΕ Α Ο Ο ΩΝ

Ε Ο ΧΡΑ Ο Υ Α Ζ Ε ΤΗ Ο ΣΙ Α

ΤΗ ΤΗ ΝΑ Α Α ΜΕΙ ΕΙ ΣΟΥ ΟΝ ΚΥ Ο

ΜΕ Ε Ε ΩΔΗ Ε. Α

Ξ Ε Ο ΤΕ ΤΕ ΟΝ ΝΑ Α ΤΑ

Ε ΠΙ ΤΗ ΤΕ Α Α Ο ΤΗ Ο ΝΝ Ο

Ο Ο Υ Α Α Α ΑΡ Α ΠΕΙ ΕΙ ΡΟ Ο Υ Α

ΜΕ ΠΕ Ο Ε Ε Ε Ε Ε Ε ΣΧΕΣ ΕΝ ΜΗ

Η Η Η ΤΡΑ ΤΟΥ Ε Ε ΠΙ ΠΑ Α Α Α ΑΝ

τῶν ὀν θε ε ο ον και αι τε ε ε το ο

κας α α χρο ο νο ον Υι υι υι ο ον πα α

σι ι τοι οι ος υ μνου ου σι ι σε ε ε

σω τη ρι ι ι ι α α αν θρα θε ευ

ου ου σα α Ωδὴ ΣΤ'. λ

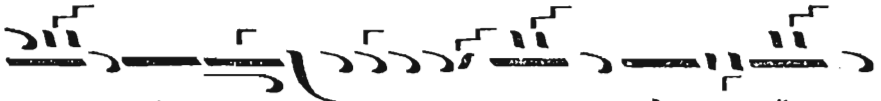
την θει αν τα αυ την και παν τι ιμον

τε λου ου ουν τες ε ορ τη ηην οι οι οι

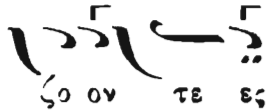
θε ο ο φο νε ες λ χτης θε ο μη η

η το ο ο ο ρο ος π δευ τετας χει χ ρα

α ας κρο τη η σω ω μεν τον εξ αυ της

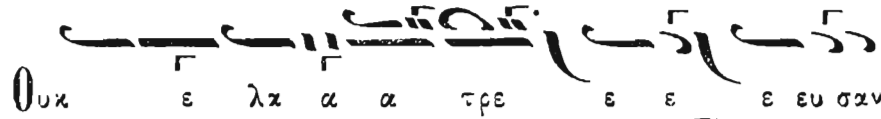


τε εχ θε ε ε εν τζ θε ο ον δο ο ξα α

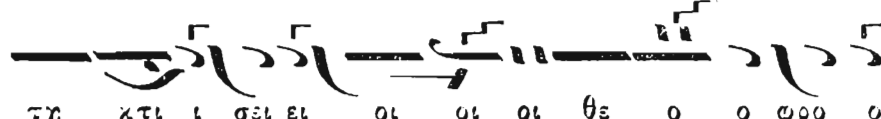


ζο ον τε ες

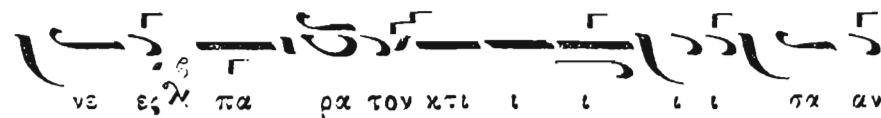
ᾠδὴ Ζ'. λ



Θυκ ε λα α α τρε ε ε ε ευ σαν



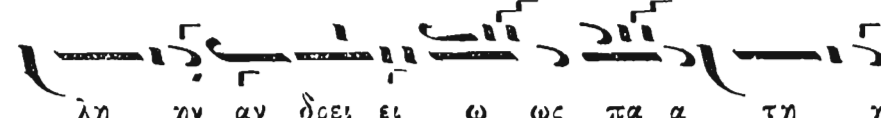
τη κτι ι σει ει οι οι οι θε ο ο φρο ο



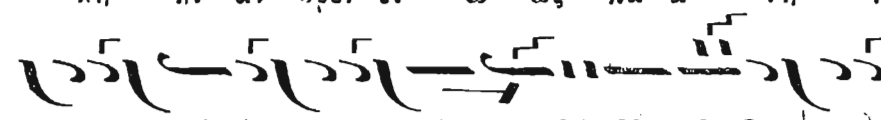
νε ες λ πα ρα τον κτι ι ι ι ι σα αν



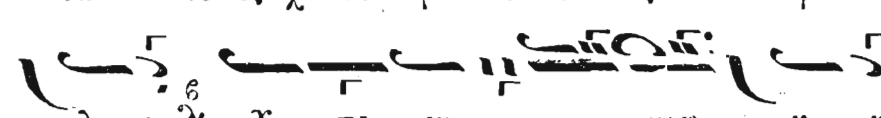
τα λ αλ λα α α πυ ρο ρς α πει ει



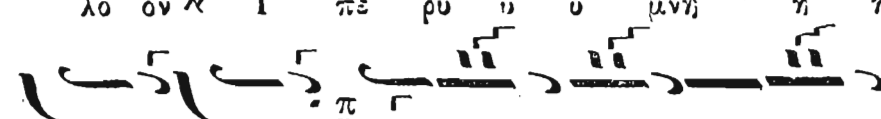
λη ην αν δρει ει ω ως πα α τη η



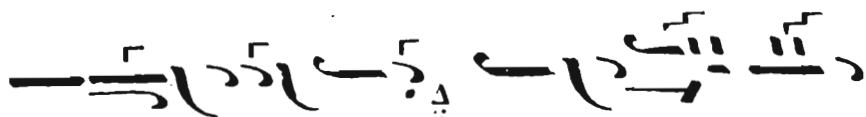
σαν τε ες χι αι ρο ο ον τες ε ε ψα αλ

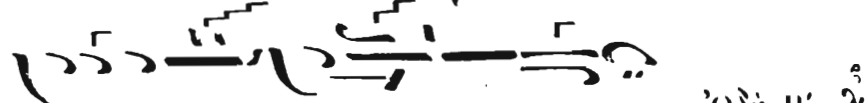


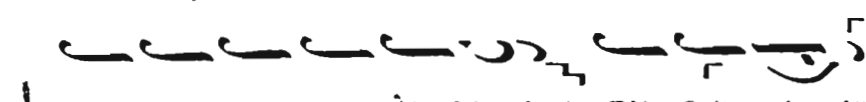
λο ον λ Γ πε ρυ υ ο μνη η η

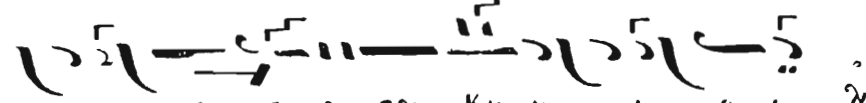


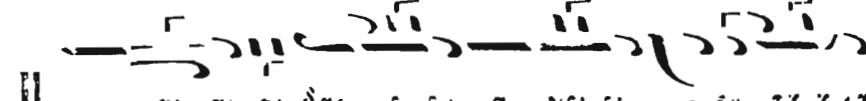
η η τε ε π ο τω ων Πα α τε ρω ων

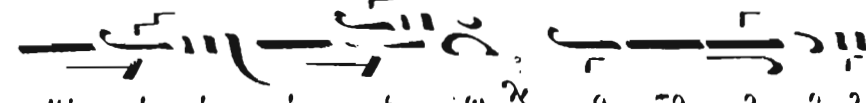

 Κυ υ ο ο και υ ο ο υς

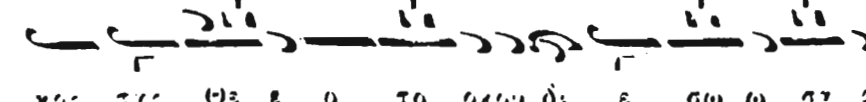

 ε ευ λο γη τι το ο ο υς ει ωδλ Η λ



 του μεν ευ λο γου μεν χ προ σου του ου

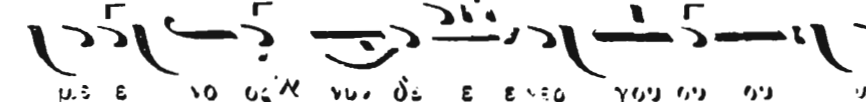

 ου με ε εν του Κυ υ ο ο ο λ

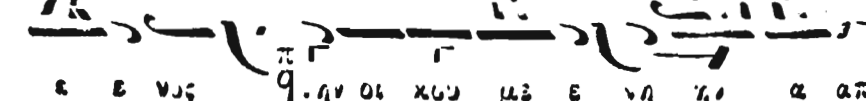

 και αι αι αι δλ ε ευ α γει ει ε εν τη γαλ

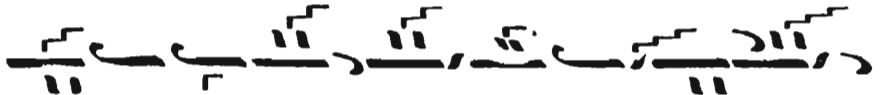

 μι ε ε ε ε ω λ ο το ο ο ο


 κος τις με ε ο το ου ου ε σω ω η α


 το ο το ο ε ε με ε εν του ου ου


 με ε νο ος λ ου δε ε ε ε ο γου ου ου με

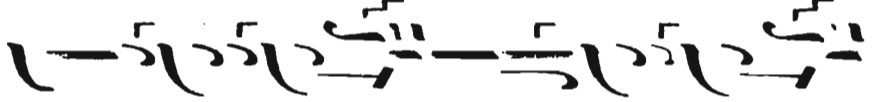

 ε ε νος π. αν οι κω με ε να γο α α πα



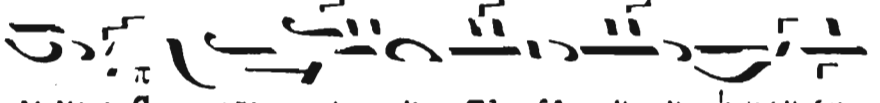
α σκν ε γει ει ρει ει ψε αλ δει ει ει ει ει



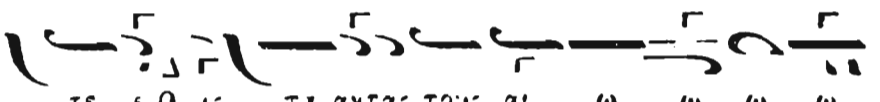
ει εν σφι του ον Κυ υ υ ρι ε ε ο



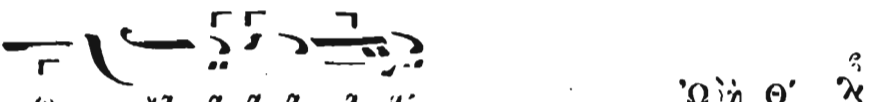
ο ο υ ον υ υ μνει ει ε ε ια α



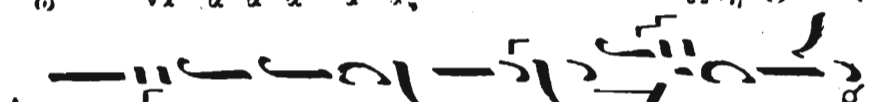
εργα π ακι αι υ πε ερ υ υ ψυ ου ο



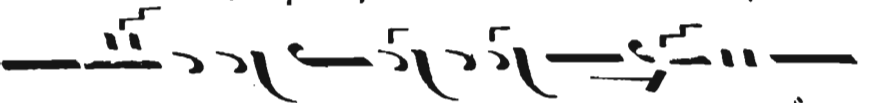
τε εθις πικαντας τρας αι ω ω ω ω



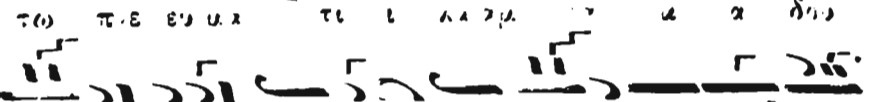
ω να α α α α ις Ωνη Θ' λ



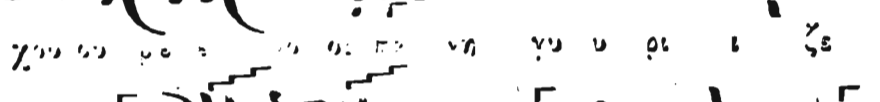
Α η πος γη γε νη η η η σαρτα τω



τω πε ευμα τι ε λαγα υ α α δος



γην ου ου ου ου ου ου νη γυ υ ρι ε γε



ε ε τω ω ω ω ε ε ρ α υ λω ων

νο ο ο ο ω ων φυ υ σι ι ις γε
 ραι αι αι ρου ου σα α λ τα ι ε ρα α θα αυ
 μα α σι ι α της Θε ε ο ο μη η η η
 το ο ο ο ο ρο ο ος και αι εο α α α
 α α το χαι αι ροι ος Πα α αμ μα
 κα α ρι ι στε ε λ Θε ε το ο κε Α γνη η
 η η α α ει πα αρ θε ε νε ε ε ε ε



Τὸν ἥλιον κρύψαντα παρὰ Ζαχαρίου Καρλλιῆ Τηνίου.

ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα.

Τον Η η η η η η λι ι ι ι ο ον

κρυψαντα ξητας ι δι ι ι ι ι

α ας α α κτι ι ι ι ι νης q και αι

το κα τα α πε ε ε ε τα α σμ α α α

του ου να α ου ου δι ι ι ι α α

ρα α α γε ε ε εν ητω του σωωτηρ η

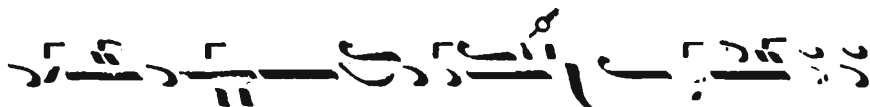
η η η ρος θα να α α α α τω ω π

ο Ι ι ω ω σφ θε ε α α'σα με ε νος

προ σελ θε τω Πι ι λα α α τω q κα θι

και τε ε ευ ει ν λε ε ε ε ε ε γω ων δος μοι

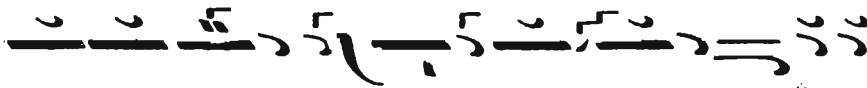
του ου ου τον τον ξε ε ε ε ε νο ο ο ον τον



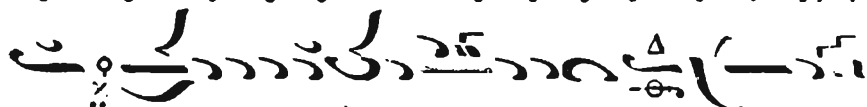
ε εκ θε ε ε ε φου ου ους ως ξε ε ως ξε ε



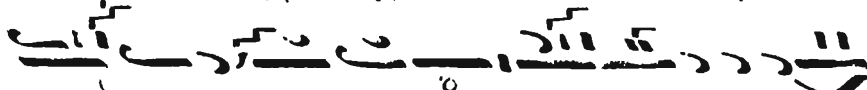
νον π ξε ε ε νω ω θε εν τω α ε ε θε



ο ο ο ο ο " υ ο ο ο ο ε θε ο



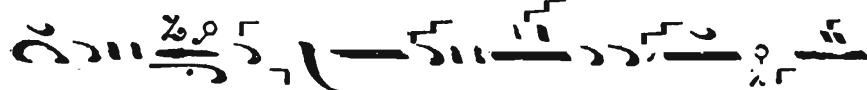
α ιω ο ο ος μοι θεος μοι του ου του τον ξε ε ε



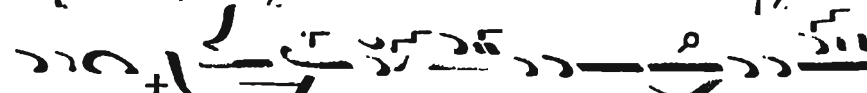
ε ε εε ε νον ο ο ο ο ο μο



φου ους μοι ους ους ους ους ους θε να του ο



σφ ω ως ξε ε / ε ε ε ε ε νο ο αν θ δ



ος υος θε μοι του του αν του ον ξε ε ε ε



ε ε νο ο ο αν ξε ο ο ο ο ο ο



μοι αι ελε ε ε ε ε περ ει ει ει του ο

ν α α α α τ ο υ τ ο υ ξ ε ε ε ε τ ο υ

ξ ε ε ν ο υ π δ ο ο ο ο ς μ ο ι λ ι δ ο ς μ ο ι τ ο υ ο υ ο υ τ ο υ

τ ο υ ξ ε ε ε ε ν ο ο σ τ ε ο ι ο ι ο ι ο ι δ ε ξ ε

ν ι ι ι ι ι ζ ε ι ν λ τ ο υ ς π τ ω χ ο υ ο υ

ο υ ο υ ο υ ο υ ο υ τ ε κ α ι ξ ε ε κ α ι ς ε ε ν ο υ ς π δ ο ο

ο μ ο ι τ ο υ τ ο υ τ ο υ ς ε ε ε ε ε τ ο υ ξ ε

ν ο ο ο ν η ο υ ν ε θ ρ α ο ι τ ω ω φ ο ο ο

ο ο ν ω α π ε ε ξ ε ε ε ν ω ω ω σ χ ν

κ ο ο ο σ μ ω δ ο ο ο ο ο ς μ ο ι

δ ο ς μ ο ι τ ο υ ο υ τ ο υ τ ο υ ξ ε ε ε ε ε ε ε ε ν ο ο



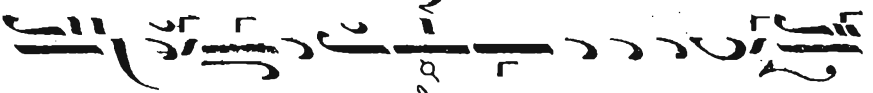
ον ι να α κρου υ υ ψω ω ω εν τα α α



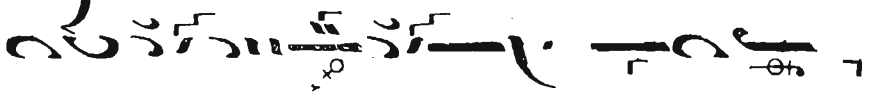
φω ω ο ο ος ως ξε ε ε ε ε



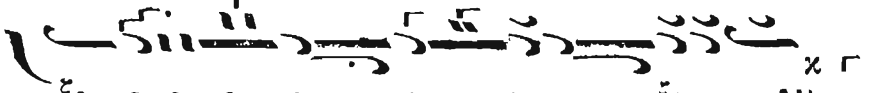
νο ος ουκ ε ε ε χει την κε ε φα λη η ην



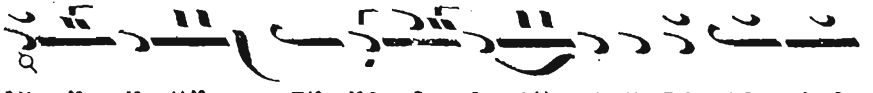
που κλι ι ι ι ναι δος μοι του ου το ο ο ον



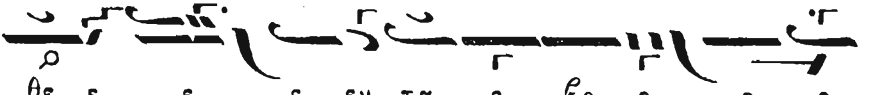
τον του το ον τον ξε ε ε ε του τον τον χ



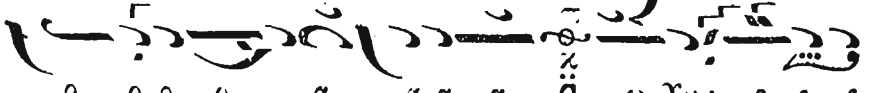
ξε ε ε ε ε ε ε ε ε τον ξε β νον χ



ον η η μη τη ηρ ο ο ρω ω ω σα νε κρο



θε ε ε εν τα ε βο ο ο ο



ο ο ο ο α α α ω τυι ε ε ε



ε και θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε μου χ ει και τα α α σπλα α

α α η τα σπλα α α α α α αγ χνα τι ι

σ τρω ω ω ω σχο ο ο ραι αι αι π

κχι κχρ δι ι ι ι ι α αν ρ σπκ ρα ατ το

ο ο ο ραι αι νε κρο ο ο ο ο εν

σε κα θο ρω ω ω σα α αλ λα α α

τη ση η η Α να στα α σει ει να αρ ρου

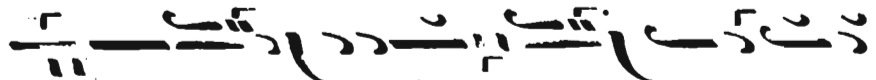
ου ου ου σα με γα λυ υ υ υ

υ υ υ υ υ με γα λυ υ νω και του ου ου

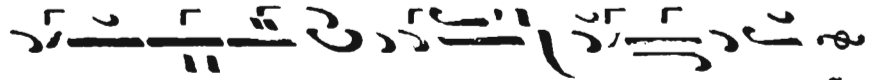
ου ου τοις τοις λο ο ργοις δυ σο πων το ον



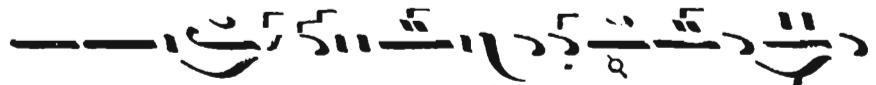
Πι ι λ α α α α τον ο ε ε ι γ γ η



η η μ ω ω ν λ λ α α α α α νε του



σω τη η η ρ ο υ ος το σω ω ω μ α ρ



και σε φ ο ο ο ο ο ε ω ω εν η εν ο



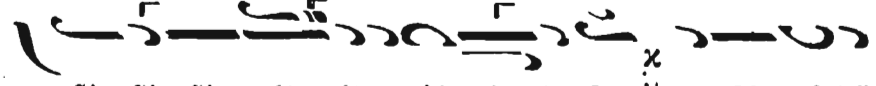
ο νι εν η λ η γ σ ι κ ρι σ υ υ υ υ ρ



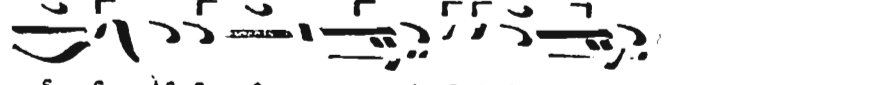
ν κ α τε θε εν τ ο εν τ α α α α α φ



τον π α ρ ε χ ο ν τ α α π α α σι ζ ω η γ ν



αι αι αι ω ω νι ι ι ο ν χ και το με γ α



ε ε λ ε ε ο ο ο ο ο ο ο ος



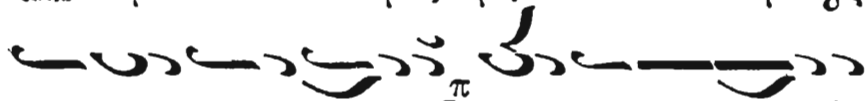

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

ΣΥΝΤΟΜΟΝ.

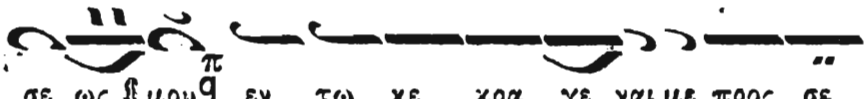

Π. Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου.

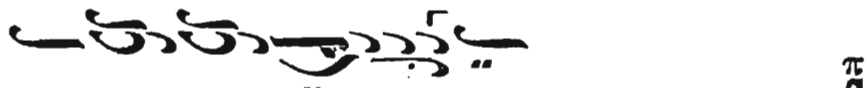

ἤχος ᾠ Πα.

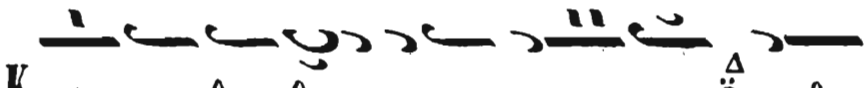


 Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προς σε ει σα κου σον μου ^Δ 


 ει σα κου σον μου Κυ ρι ε ^π  Κυ ρι ε ε κε κρα ξα


 προς σε ει σα κου σον μου ^Δ  προ σχεστηφω νη της δε η


 σε ως ^π  μου εν τω κε κρα γε ναι με προς σε

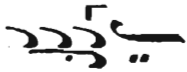

 ει σα κου σον μου Κυ ρι ε ^π 


 Κα τευ θυν θη τω η προ σευ χη μου ^Δ  ως θυ


 μι α μα ε νω πι ον σου ^π  ε επχρσις των χειρων



μου θυσιαι εσπερινη εισακουσον μου Κυ



υριε



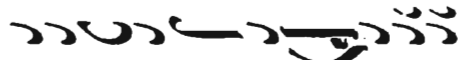
Τας εσπερινας ημων ευχας προσδεξαι



Ααγιε Κυριε και παρσχου ημιν



αφεςιν αμαρτιων οτι μο νο οσει ο δει



ξασεν κοσμω την Αναστασιν



Κυ κλωσ τε λαοι Σιων και περιλαβει



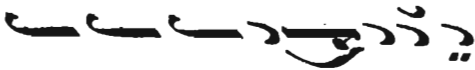
τε αυτην και δοτε δοξαν εν αυτη τω α



να σταν τι εκνεκρων οτι αυτος εστιν



ο θεος ημων ολυτρωτα μενος ημας εκ



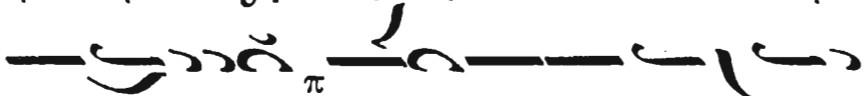
των α νο μι ω ων η μων



Δευ τε λα οι υ μνησωμεν και προ σκυ νη σω



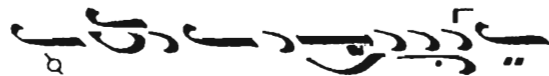
μεν Χρι στον Δ δο ξα ζον τες αυ του την εκ νε κρων



Α να στα σιν π ο τι αυ τος ε στι ιν



ο Θε ος η μων ο εκ της πλανης του ε χθρου



α τον κοσμον λυ τρω σα α με ε νος



Ευ φρανθητε ου ρα νοι Δ σαλ πι ι σχ τε τα θε



με λι α της γης Δ βο η σα α τε τα ο ρη.



ευ φρο συ υ νην ι δου γαρ ο Εμ μα νου ηλ τας



α Δ μ αρ τι ας η μων π α τω Σταυρω προ ση

λωσε ^π και ζω ην ο δι δους θα να τον ε

νε κρω σε τον Α δαμ α να στησας ως φι λα

ανθρω ω πος

Δ
Ω

Τον σαρ κι ε κου σι ως σταυ ρω θεν τα δι η

μας πα θον τα και τα φεν τα και σ να αταν

τα εκ νε κρων υ μνη η σω μεν λεγοντες ^π τη ρι ι ξον ορ

θο δο ξι α την Εκ κλ σι αν σου Χρι στε ^Δ

και ει ρη η νευ στον την ζω ην η μων ως α αγ

θος και φι λα ανθρωπος

Δ
Ω

Τω ζω ο δ χω σου τα φω πχ ρε στω τες

οι α να ξι οι ^πδο ξο λο γι ι αν

προ σφε ρο μεν τη α φη α α τω σου ευ σπλαγ

χνι α Χρι στε ε ο Θε ος ημων ^πο τι Σταυρον

κα τε δε ξω ^πκαι θα α να τον α να μαρ τη

τε ^πο ι να τω κο σμω δω ρη ση ^Δτην Α


να στα σιν ως φι λα αν θρω ω πος

Τον τω Πα τρι συ να να ρ χον και συ να ι ι


δι ον Λο ο γον ^Δτον εκ παρ θε νι κης

νη δυ ος προ ελ θον τα α φρα αστως ^πκαι Σταυ


ρον και θα να τον δι η μας ε κου σι ι ως κα τ^α



 δε ξα με νον ^π και α να σταν τα εν δο ο




 ξη υ μνη η σω μεν λε γοντες ^π Ζω ο δο




 τα Κυ υ ρι ε δο ξη σοι ο Σω τη ρ των ψυ



 χω ων ημων π
9



 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ




 μα τι Δ
9




 Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι



 ω νων α μην Δ
9



 Την πι γη κο σμι ον δο ξαν την εξ αν θρωπων



 σπα ρει σαν και τον Δε σπο την τε κου ου σιν

την ε που ρα νι ον πυ λην ^πϩ υ μνη σω μεν Μα

ρι αν την Παρ θε νον ^Δϩ των Α σω μα των το

α α σμα και των πι στων το εγ καλ

λω πι σμα αυ τη γαρ α νε δει χθηου ρα νος ^Δϩ

και Να ο ος της Θε ο τη το ^πϩ αυ τη το με


σο τει χον της εχ θρας κα θε λου σα ει ρη η νην


αν τι σει ξε και το βα σιλει ον η

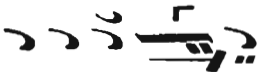
νε ω ξε ^πϩ ταυ την ουν κα τε χον της πι στε

ως την αγ κυ ραν ^Δϩ υ πε ερ μα υ χον ε χο

μεν τον εξ αυ της τε χθεντα Κυ ρι ον ^πϩ θαρ σει


 τω τοι νυν θαρ σεις τω λα ος του Θε ου και γαρ

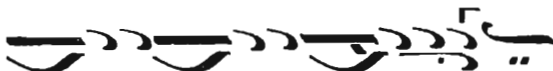

 αυ τος πο λε μη σειτους εχ θρους ως Παν το δυ υ


 να α μο ο ος


Είς τὸν στίχον ^π ρ



 Τω πα θει σου Χρι στε παθων η λευ θε ρω θη



 μεν ^Δ και τη Α να στα σεις σου εκ φθο ρας ε λυ

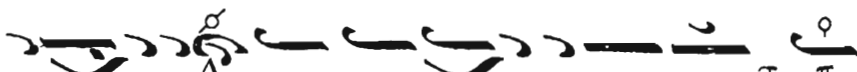

 τρω θη μεν Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι

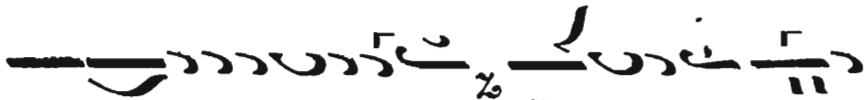
^Δ ρ


 Α γαλ λι α σθω η κτι σεις ου ρα νοι οι ευ


 φραινεσθωσαν ^π ρ χει ρας κρο τει τω τα ε θνη μετ ευ


 φρο συ νης Χρι στος γαρ ο Σω τηρ ημων τω Σταυ ρω


 προ ση λω σε τας α μαρ τι ι ας η μων ^π ρ και



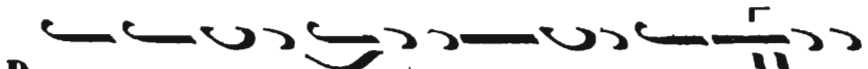
τον θα να τον νε κρω ω σας ζω τν η μι ιν ε



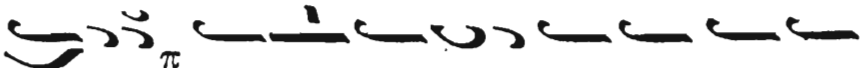
δω ρη σα το πε πτω κο τα τον Α δαμ πχγ γε



νη α νκ στησας ως φι λαα θρωπος



Βα σι λευς υ παρ χων ουρξ νου και γη της α κα



τα ληπτε^π ε κων ε σταυρωσαι δι α φι



λανθρωπι ι αν ον ο Α δης συ ναν τη σας



κα τωθεν ε πι κρανη και δι και ων ψυ χι



δε ξα μεναι η γαλ λι α σαν το^π Α δαμ δε



ι δων σε τον Κτι στη^Δ εν τοις κα τα χθο νι οις



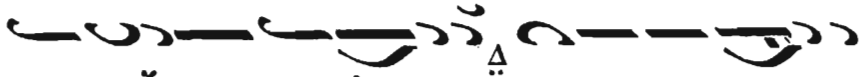
α νε στη^π ω του θαυματος πως θα να α του



ε γευσατο η των απαντων ζωη αλλ



ηως η βουλη ηθη κοσμον φωτι ισαι



κραυγαζοντα και λεγοντα ^Δο α να στας εκτων



νε κρων Κυρι ε ^Δδο ο ξα α σοι



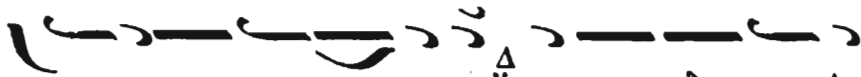
Γυ ναι αι κες Μυ ρο φο ροι μυ ρα φε ρου



σαι ^Δμε τα σπου δης και οδυρ μου τον τα φον



σου κα τε λα βον ^π και μη ευ ρουσαι το



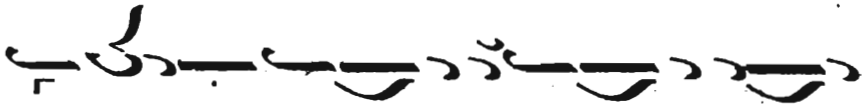
α α χραν τον Σω μα σου ^Δπα ρα δε του Αγ



γε λου μα θουσαι το και νο ον και πα ρα δο



ξον θα αυ μα ^Δτοις Απο στο λοις ε λε γον



α νε ε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χων το κοσμω



το με γα ε ε λε ε ος

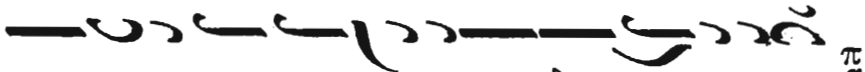
π
9



1 δου πε πληρωται η του Ι σα ι ου προρ



ρησις^π9 Παρ θε νος γαρ ε γεν νη σας Δ και με



τα το κον ως προ το ο κου δι ε μει νας π9



Θε ος γαρ ην ο τε χθεις δι ο και φυ υ σις ε



και νο το μη σεν π9 αλλ ω Θε ο μη τορ ι κε



σι ασ^Δτων δου λων Δ σω τε με νει προσ φε ρο



με ε νας σοι μη πα ρι ι δης π9 αλλ ως τον ευσπλαγ



χνονσαις αγ κα λαις φε ρου σα σοις ι κε ε

ται αις σπλαγχνισθη τι και πρεσβευ ε σωθη ναι τας ψυ

χας η η μω ω ων

π
Εις τους Αϊνους ρ

α σαπνο η αι νε σα τω τον Κυ ριον αι νει τε

τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα νων Δ αι νει ει τε

αυ τον εν τοις υ ψι ι στοις σοι πρε πει υ μνος

τω ω Θε ε ω

π
ρ

Αι νει τε αυ τον πα αν τες οι Αγ γε λοι

αυ του π αι νει τε αυ τον πα σχι αι Δυ να

α μεις αυ του Δ σοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ε ω Δ

ρ μνου μεν σου Χρι στε ε το σω τη η

ρι ον Πα α θος ^Δ και δο ξα ζο μεν σου την Α

να α στα α σιν Δ
Ω

0 Σταυ ρον υ πο μει νας και τον θα α α να

τον κα ταρ γη σας και α να στας εκ των νε

κρων ει ρη νευ στον η μων την ζω την Κυ ρι


ε ως μο νος Παν το ^Δ δυ υ ναμος Ω


0 τον Α δην σκυ λευ σας και τον α αν θρω


πον α να στη η σας τη Α να στα σει σου


Χρι στε α ξι ω συν η μας εν κα θα


ρα κηρ δι ι α υ μνειν και δο ξα ζειν σε Δ
Ω



 Την θε ο πρε' πη σου συγ' κα τα βα σιν δο


 ξα ζοντες υ μνου μεν σε Χρι στε ^Δ ἦ ε τε ε



 χθης εκ Παρ θε νου και α χω ρι στος υ



 πηρ χες τω Πατρι ε πα θες ως αν θρωπος και ε



 κου σι ως υ πε μεινας Σταυρον ^π ἦ α νε στης εκ


 του τα α α φου ^ζ ως εκ πα στα δος προ ελ θων


 ι να σω σης τον κο σμον Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι ^Δ ἦ


 0 τε προ ση λω θης τω ξυ λω του Σταυρου ^Δ ἦ το τε


 ε νε κρω ω θη το κρη τος του εχθρου ^π ἦ η κτι ι


 σις ε σα λε ευ θη τω φο βω σου ^Δ ἦ και ο

Α δης ε σκυ λευθη τω κρατει σου ^π ₉ τους νε

κρουσεκ των τα φων α νε στησας και τω Λη στη

τον Πα ρα α δει σον η νοι ξας ^Δ ₉ Χρι στε ο Θε

ος ημων ^Δ ₉ δο ο ξα σοι

0 δυ ρο με ναι με τα σπου δης το μνημα σου

κα τε λα βον αι τι μι αι Γυ ναι αι

κες ^π ₉ ευ ρουσαι δε τον τξα φον α νε ωγ

με νον ^Δ ₉ και μα θουσαι πα ρα τει Αγγε λου ^π ₉ το

και νο ον και πξ ρα δο ξον θα αυ μα

α πηγ γει λαν τοις Α πο στο λοις ο τι



α νεστηο Κυριος δωρου μενος τω κο σμω το



με γα ε ελεε ος



Την των πα θων θει αν μω λω πω σιν σου προ οκου νου



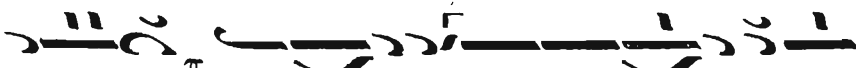
μεν Χρι στε ο θε ος και την εν τη Σι ων



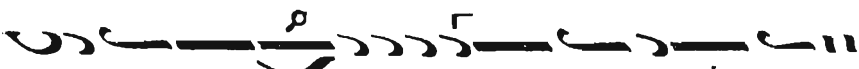
Δε σπο τι κην Ι ε ρου ργι αν οη την εν τε



ε λει των αι ω νων θε ο φα νως γε γα



νη με νην π τους γαρ εν σκο τει κα θευ δον τας ν



Η λι ος ε φω τι σα α ας της δι και ο συ υ



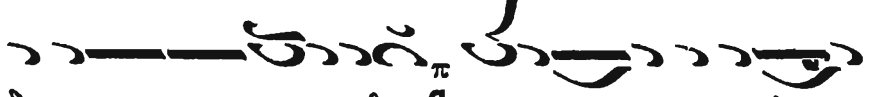
νης προς α νε σπε ρον χει ρα γω γων ελ λα αμ ψιν Κυ



ρι ε δο ο ξα α σοι



Το φι λο τα ρα χον γε ε νος των Ι ου



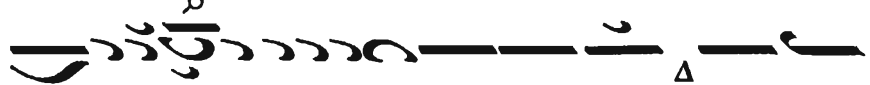
δαιων ε νω τι σα σθε ^π που ει σι ιν οι Πι λα τω



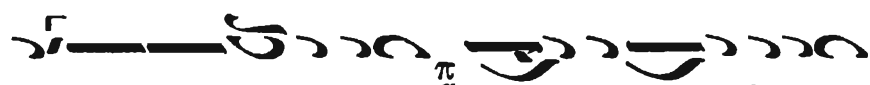
προ σελ θον τες ει πω σιν οι φυ λα ασ σον τες



στρα τι ω ω ται που ει σιν αι σφρα γι δες του



μνη ματος που με τε τε θη ο τα φεις ^Δ που ε



πρα θη ο ο πρα τος ^π πως ε συ λη η θη ο



θη σαυ ρος τι συ κο φαν τει ει τε την ε γερ




σι ιν του Σταυ ρω θεν τος πα ρα α νο

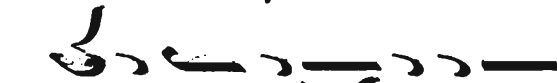



μοι Ι ου δαι αι οι α νε ε στη ο εν νε





κροις ε λευ θε ε ρος και πα ρε χει τω κο σμω το με γα



 ε ε λε ε ος


 Δοξολογία Μανουήλ
 Δο ξα σοι τω δει ξαν τι το Πρωτοψάλτου ^π ^τ ₉ χ


 φως λο ξα εν υ ψι ι στοις Θε : τω : ^Δ και ε



 πι γης ει ρη η νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α ^π ₉



 μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^Δ προ


 σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα


 ρι στου μεν σοι : ^τ δι α την με γα λην σου


 δο ξαν ^π ₉


 Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε


 Πα τερ Παν το κρα α τωρ ^Δ Κυ ρι ε Υι ε μο

νο γε νες ^Δ I η σου Χρι στε και α γι ον

Πνε ευ μα

π
9

Κυ ρι ε ο Θε ος ο Α μνος του Θε ου ο

Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α

μαρ τι ι αν του Κο ο σμου ε λε η

σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ας του

Κο ο σμου


π
9



Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων ^Δ ο κα

θη με νος εκ δε ξι ων του Πα τρος και ε

λε η σον η μας



π
9



0 
 τι συ ει μονος α γι ος συ ει ει μο


 νος Κυ ρι ος  Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξυ


 Θε ου Πα τρος α μην π
9




 Κα θε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω


 σε  και αι νε ε σω το Ο νο μα σου εις τον


 αι ω ω να  και εις τον αι ω να του αι


 ω νος π
9


 Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με


 ρα τα αυ τη  α να μαρ τη τους φυ λα χθη η


 ναι η μα ας π
9

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

Πα τε ε ρων η μων ^Δ και αι νε το ο ον και

δε δο ξα σμε ε νον το Ο νο μα σου εις τους

αι ω ω νας α μη ην π
9

Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η

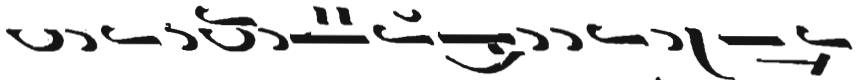
μας ^Δ και καθ α περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε ε π
9

Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε π
9

δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα α σου π
9

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ^Δ ε γε νη η θης

η μιν εν γε νε α και γε νε α ^Δ ε γω ει πα



Κυ ρι ε ε λε η σον με ι ασαι την ψυ χη ην

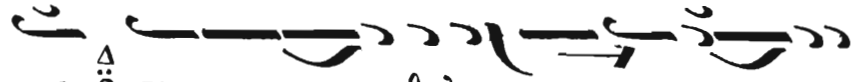


μου ο τι η μαρ τον σοι

π
9



Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον



με ^Δ του ποι ει ν το θε λη μα α σου ο τι συ



ει ο Θε ο ος μου

π
9



Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν τω φω

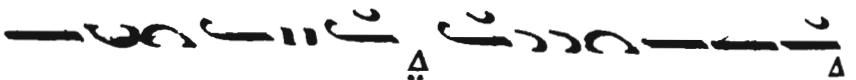


τι σου ο ψω ω με θα φω ως

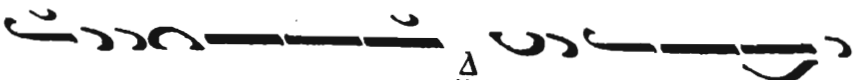
π
9



Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου ου τοις



γι νω σκου σι ι σε ^Δ Α γι ος [ο Θε ος ^Δ

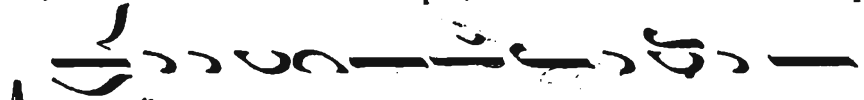


Α γι ος ι σχυ ρος ^Δ Α γι ος α θα να



τος ε λε η σον η μας

π 9



Δο ξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ



μα τι

Δ 9

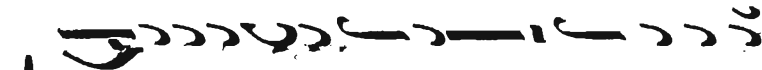


Και νυν και α ει κει εις τους αι ω νας των



αι ω νων α μην

Δ 9



Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

π 7 9 χ



Α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος Α α

Δ 9



α γι ι ι ος ι σχυ υ υ ρο ος

Δ 9



Α α γι ο ος α α θα α να α ατος

Δ 9



ε ε λε ε η σο ον η η η μα α α ας

Πέτρου Λαμπαδαρίου π Γ
 ρ χ

Σ η με ρον σω τη ρι α τω Κοσμω γε γο

νεν Δ α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα φου και

αρ χη γω ω της ζω ης η μων κα θε λων


γαρ τω θα να α τω τον θα να τον Δ το νι κος

ε δω κεν η μιν και το με γα ε ε λε ε ο ο

Γ
 ρ ο ος



Ἦχος Δεύτερος Γ Πα.

 υ ρι ε ε κε κρα ζα προς σε ει σα ακου σον

π μου ει σα κου σον μου Κυ ρι ε π Κυ ρι ε ε

κε κρα ξα προς σε ει σα α κου σονμου π

προσχεσ τη

φω νη η της δε η σε ωςμου π

εν τω κε κρα

γε ναι με προς σε ει σα κου σονμου π

Κυ ρι ι ε

Κα τευ θυν θη τω η προ ο σευ χη μου ως θυ μι

α μα ε νω πιον σου π

ε ε παρ σις των χει ρων μου

θυ σι ι α ε πε ρι νη ει σα κου σονμου π

Κυ ρι ε

Τον προ αι ω νων εκ Πα τρος γε εν νη θεντα π

τον


θε ον Λο γον σα ρ κω θεν τα Δ

εκ Πα ρ θε νου Μα


ρι ι ας δευ τε προ σκυ νη σω μεν π

Σταυρον γαρ υ


πο μει νας τη τα φη πα ρε δο ο θη ως αυ τος



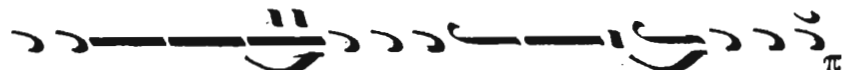
 η θελησε^π και αναστασας εκ νεκρων εσω



 σε με τον πλυνωμενον ανθρωπον



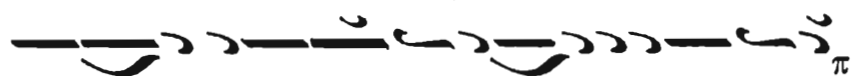
 Χριστος ο σωτηρ ημων το καθημων χειροο




 γραφον προσηλωσας τω σταυρω εξηλειψε^π




 και του θανατου του κραατος και τηρησεν^π προ




 σκυνου ουμεν αυτου την τριημερον εγερσιν^π



 Συν αρχαγγελοις υμνησωμεν Χριστου την ανα



 στασιν αυτος γαρ αυτωτης εστι^Δ και σωτηρητων



 ψυχων ημων και ενδοξοφοβερα και κραται



 αδυναμει^Δ παλιν ερχεται ριναι κοσμον

ε π λ α σ ε ν

π

Σ ε τον Σταυρω θεν τα και αι τα φεντα Α γ γε λος

ε κ η ρ υ ξ ε Δ ε σ πο τ η ν και ε λε γε τ αι σ γ υ

ν αι ξ ι δε υ τε ι δε τε ο που ε κ ει το ο Κυ ρ ι ο ς

α νε σ τη γ α ρ κα θ ω ς ει πε ν ω ς Π αν το δυ να μο ς δι

ο σε προ σκυ νου μεν τ αν μον ο ν α θα να τον Ζω ο

δο ο τα Χ ρ ι σ τε ε λε η σ ο ν η μ α ς

Ε ν τ ω Σταυ ρ ω σου κα τη ρ γ η σ α ς τ η ν του ξ υ υ

λου κα τα ρ αν εν τ η τα φ η σου ε νε κ ρ ω

σ α ς του θ α να α του το κ ρ α α το ς εν δε ε τ η



ε γερ σει σου ε φω τι σας το γε νος



των ανθρωπων δι α του το σοι βο ω μεν ευ



ερ γε τα Χρι στε ο Θε ο ος η μων δο ξα σοι π



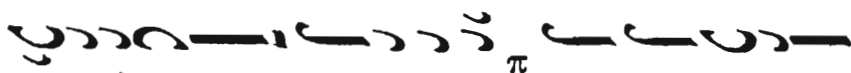
II νοι γη σαν σοι 4 Κυ ρι ε φο βω πυ υ λαι θα



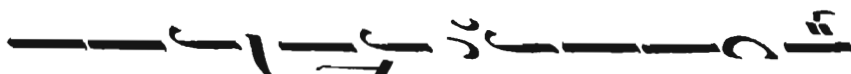
να του πυ λω ροι δε Α δου ι δον τες σε ε



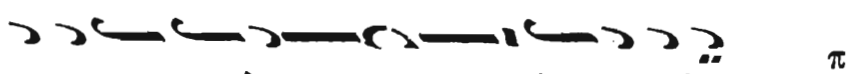
πτηξαν πυ λας γαρ χαλ κας συ νε τρι ψα; και μοχ



λους ει δη ρους συν ε θλασας π και ε ξη γα γες



η μας εκ σκο ο τους και σκι ας θα να



α του και τους δε σμους η μων δι ερρη ξας π



Τον σω τη ριον υ μον α δοντες εκ στο μα των

α α να μελ ψωμεν π δευ τε παν τες εν οι κω ω Κυ ρι ου

προ σπε ε σω ω μεν λε γοντες ο ε ε πι ξυ

λου Σταυρωθεις και εκ νε κρω ων α να στας και ων

εν κολποις του Πα τρος ι λα σθη τι ταις α μαρ τι

αις η μων π

Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι π Κι νυ υν και α ει και εις τους

αι ω νας των αι ω νων α μην

Πα ρηλθεν η σκι α του νομου της χα ρι

τος ελθουσης π ως γαρ η βα τος ουκ ε και ετο κα

τα φλε ε γο με νη π ουτω Παρ θε νος ε τε κες και

Παρ θε νος ε μει νας αν τι στου υ λου πυ ρος δι

και ο συ νης α νε ε τει ει λεν Η λι ος π αν

τι Μω υ σε ε ως Χρι στος η σω τη ρι α των

ψυ χων η μω ω ω ν Εις τον Στιχον. π

Η Α να στα σι ις σου Χρι στε Σω τη ρ α πα

σαν ε ρφω τι σε τη ην Οι κου μενην π και α να

κα λε σω το ι δι ον πλασμα π Παν το δυ να με

Κυ υ ρι ε δο ξα σοι π

Δι α ξυ λου Σω ω τερ κα τη ρ γη σας την του ξυ υ

λου κχ τα ραν ^πιρατος θχ να α του τη τα

φη η σου ε νε κρω σας ε φω ωτι σας δε το γε

νος η μω ων τη η ε γερ σει σου δι ο βο ω

μεν σοι ^πζω ο δο ο τα Χρι στε ο Θε ο

ος η μων δο ξα σοι ^π

Εν τω Σταυρω Χρι στε φα νεις κα θη λω

μενος ηλ λωι ω σας καλ λο ος κτισματων ^πκαι το

μεν: α παν θρωπον στρα τι ω ται δει κνυ με νοι

λογ χη πλευ ρα αν σου ε κεν τησεν ^πΕ βραι οι

δε σφρα γι σιτα α φον η τη σαν το ^Δτην σην ε

ξου σι αν ουκ ε ε πι στα με νοι ^π αλλ ο δι

οι κτον σπλαγχνων σου κα τα α δε ξα με νος τα

φην και τρι η η με ρος α να στας Κυ υ ρι

ε ε δο ξα σοι ^π

Ω ο δο ο τα Χρι στε ^Δ ε κου σι ως Πα

θος υ πο στας δι α θνητους ^π εν Α δη δε κα α

τελ θων ως Δυνα τος τους ε κει την ε λευ σιν με

νον τας την σην ^Δ α φηρ πα σας ως εκ χει ρος κρα

ταιου ^π Πα ρα δει σον ανθ Α δου οι κειν δε

δω ρη σαι ^π δι ο και η μι εν τοις δο ξα

ζου σι την σην τρι η η με ε ρον ε γερ σιν π

δω ρη σαι ι λα σμον α μαρ τι ων και το με

γα ε λε ος Δόξα και νυν. π

Ω ω θυ μα τος κχι νου παντων των πα α λαι θαυ

μα των π τις γαρ ε γνω Μη τε ε ρα α νευ αν

δρο ος τε το κυ αν κχι εν αγ κα λαις φε ρου σαν τον

α πα σαντην κχι σιν πε ρι ε χοντα π θε ου εστι

βου λη το κυ η θεν ων ως βρε φος Ηχ να γνε

σαις ω λς ε ναις βε στα σα και μη τρι κην παρ

ρη σι αν προς αυ το ον κε κτη με νη μη πκυ ση

ἄσω που σὺ πέρα των σε ετιμωντων του οι

κτει ρησαι και σωσαι τας ψυχας ημων ωων

Α σα πνο η αι νε σα ατωω τον Κυριον

αι νει τε τον Κυριον εκ των ουρανων

αι νει τε αυ του εν τοις υψιστοις σοι πρε

πει υ μνος τω Θεω

Αι νει τε αυ τον παντες οι Αγ γελοι αυ

του αι νει ει τε αυ τον πασαι αι δυνα

α μεις αυ του σοι πρε πει υ μνος τω Θεω

Ηα σα πνο η και πα σα κτισις σε δο

— — — — — π — — — — —
 ξα ζει Κυ ρι ε̇ ο τι δι α του Σταυ ρου τον

— — — — — π — — — — —
 θα να τον κα τής γη σας̇ ι να δει ξης τοις λα

— — — — — ο — — — — — ρ — — — — —
 οις την εκ νε κρων σου Α να στα σιν ως μο ο

— — — — — π — — — — —
 νος φι ι λαν θρω πος

— — — — — Δ — — — — —
 Ει πα α τω σαν Ι ου δαι οι ρ πως οι ρα

— — — — — π — — — — —
 τι ω ται α πω λε σαν̇ τη ρουν τες του Βα α

— — — — — π — — — — — ρ — — — — —
 σι λε α̇ δι α τι ι γαρ ο λι θος ρ ουκ

— — — — — π — — — — —
 ε φυ λα ξε την πε τραν της ζω ης̇ η τον

— — — — — ρ — — — — —
 τα φεν τα δο τω σαν η ανα stan τα προ σκυ ητω

— — — — — π — — — — —
 σαν λε γαν τες συν η μιν̇ δο ξα τω πλη η θει

των οι κτιριμων σου σωτηριων δὲ ξασοι π

Χαι ρε τε λα οι οικαι α γαλ λι α σθε Αγ γε

λος εκ θισεν εις τον λιθον του μνηματος π

αυτος ημας ευηγη λ. [σζ] το ειπων Χρι

στος ανεστη εκ νεκρων ο σωτηρ του κο

σμου Δ και ε πληρωσε τα συυμπαντα ευ

ω δι ασ χαι ρε τε λα οι οικαι α α γαλ λι

α σθε π

Α αγ γε λος μεν το χαι ρε Δ προ της σης ουλ

ι κ ψε ω; Κυ ρι ε τη Κε χε ρι τω με ε

νῆ ε κήσεν ἄγγελοῦ δε τον λιθον του

εν δ. ξου σνηματος εν τη ση ἄναστα α

σει ε κυλισεν π ο μεν αν τι της λυπης ευφρο

σωνης συμ βολα μηνυων π ο δε αν τι

θα να του δε σποτην ζω ο θυτην κη ρυττων η

μιν δι ο βο ω μεν σοι ευερ γε τα των α

παντων Κυ υρι ε δοξα σοι π

Ερ ραναν μυ υραμε τα δα κρυων ε πι το

μνη ημα σου ου αι Ιου ναι κες και ε πλησθη χαρις το

σιο ομα αυ των εν τω λεγει α νε εστη ο ο



Κυ ρι ος

π



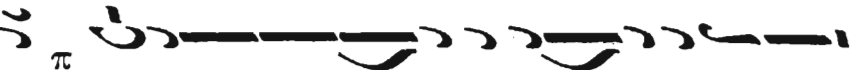
Αι νε σα τω σαν ε θνη και λα οι Χρι στο ον το ον



Θε ον η μων τον ε κου σι ως δι η μας Σταυ



ρον υπο μει ναντα και εν τω Α δη τρι η η με ρε υσαν



τα και προ σκυ νη σα τω σαν αυ του την εκ νε κρων



Α να στα σιν δι ης πε φω τισται παν τα του



κο ο σμου τα πε ρα τα

π



Ε σταυ ρω θης ε τα φης Χρι στε ως η βου



λη θης ε σκυ λε υ σας τον θα να τον ως Θε ος και



αι Δε σπο τής δω ρου με νος τω κο σμω ζω τη αι

ω νι ον και το με γα ε λε ος π

ον τως πα ρα νο μοι σφραγισαντες τον λι

θον Δ ρ μει ζο νος η μας θαυ μα τος η η ξι ω σα τε π

ε χου σι την γνωσιν οι φυ λα κες π ση με ρον προ

η ηλ θε του μνη μα τος Δ και ε λε γον ει πα τε


ο τι η μων κοι μω με νων η γλ θον οι Μα θη

ται και ε κλε ψαν αυ τον και τις κλε ε πτει νε


κρον μα λι στα δε και γυμνον π αυ τος α νε στη

αυ τε ξου σι ως ως Θε ος π κα τα λι


πων και εν τω τα α φω τα εν τα φι α αυ



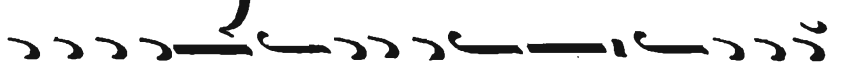
 π δευτε ι δε τε Ι ι ου δαι οι π πω ου δι ε ερ




 ρη ξε τας σφραγιδας ο τον θα να τον πα τη




 σας και τω γε νει των αν θρωπων την α τε λευ τη




 τον ζωνη δω ρου με νοος και το με γχ ε λε ος




 Δο ξα σοι τω δει ξαν τι το φω; Δοξολογία Μανουήλ
 Πρωτοψάλτου




 δο ξα εν υ ψιστοις Θε ω και ε πι γης ει




 ρη νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α



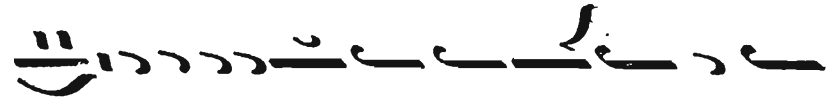
 Ι μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε ε προ σκυ

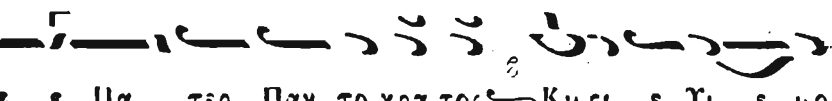


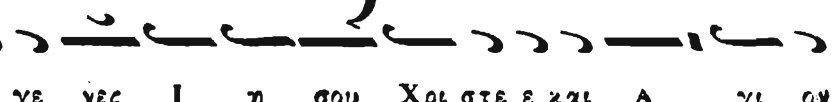
 νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χρι



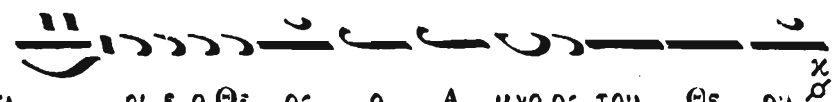
 στου μεν σοι δι α την με γα α λην σου δο οξαν

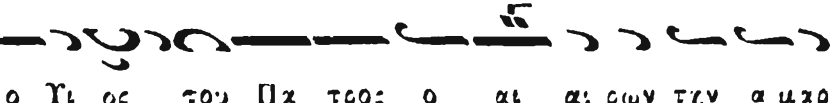

 Κυ ρι ε Βη σι λευ ε που ρχ νι ε Θε

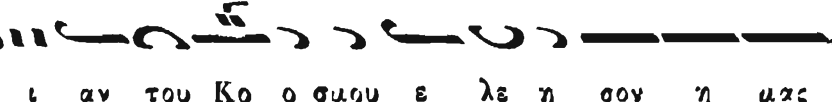

 ε ε Πα τερ Παν το κρη τορ Κυ ρι ε Υι ε μο

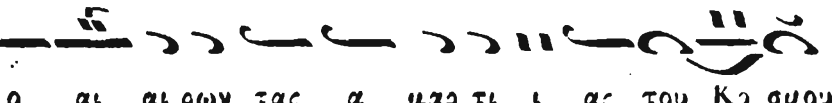

 νο γε νος Ι η σου Χρι στε ε και Α γι ον

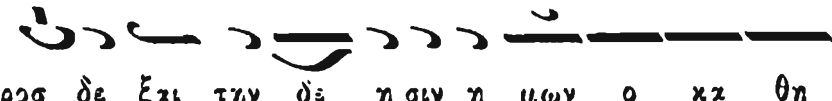

 Πνευ μα 6

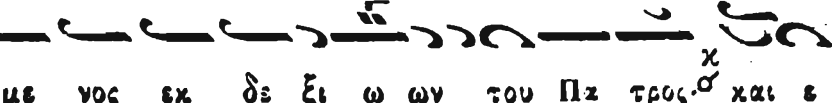

 Κυ ρι ε ο Θε ος ο Α μνο ος του Θε ου κ


 ο Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ


 τι ι αν του Κο ο σμου ε λε η σον η μας


 ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του Κο σμου


 Π ρος δε ξι την δε η σιν η μων ο κη θη


 με νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος κ και ε



λε η σον η μας

6



0 τι συ ει μονος Α γι ος συ ει μονος Κυ ρι

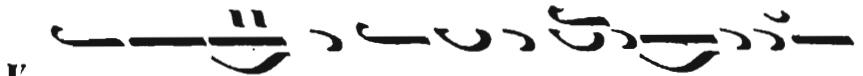


ος I η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε



ου Πα τρος α μην

6



Καθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και



αι νε σω το Ο νο μα σου εις τον αι ω να



και εις τον αι ω να του αι ω νος

6



Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με



ρα τα αυ τη α νη μαρ τητουςφυλαχ θη η ναι



η μας

6

Ευ λο γη' τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ε ρων η μων και αι εν τον και δε

δο ξα σμε νων το Ο νο μα α σου εις τους αι

ω νας α μην 6

Γε νηι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η

μας ^χ καθ α περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε 6

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ⁶ δι δα ξο ον

με τα δι και ω μα τα σου 6

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν

γε νε α και γε νε α ⁶ ε γω ει πα Κυ ρι

ε ε λε η σον με ^χ ι α ρα: την ψυ

χη ην μου ο τι η μερ των σοι ⁶

Κ, ρι ε προς σε κα τε φυγον δι δα ξον με

του ποι ειν το θε λη μα α σου ^χ ο τι συ

ει ο θε ο υς μου ⁶

Θ τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου

ο ψο με θα φως ⁶

Π ρα τει νον το ε λε ο ος σου ου τοις

γι νω σκου σι σε ε Α γι ος ο θε ο ος Α γι ος

σχυ ρος ⁶ Α γι ος Α θα να τος ε λε



η σον η μας



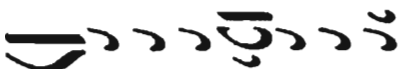
Δο ξα Πα τρι ε και Υι ω και Α γι ω



Πνευματι



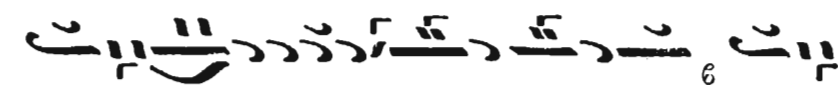
Και νυ υ υν και α ει και εις τους αι



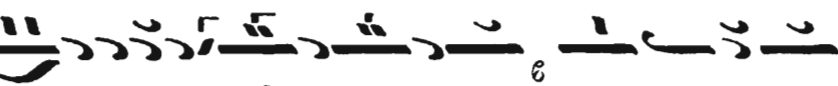
ω νας των αι ω νων αμην



Α γι ος α θς πα τος ε λε η σον η μας



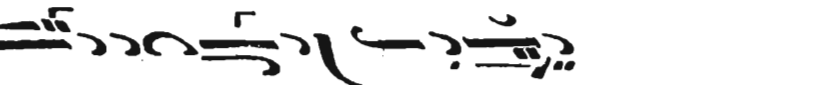
Α α α α γι ος ο ο Θε ε ος Α α





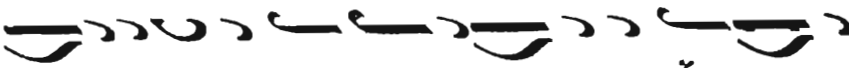



α α α γι ος Ι ι σχυ υ ρος Α γι ος Α







θς α να το ος ε ε λε η η η η



σο ον η η η μα α α ας

 Πέτρου Λαμπα-
 Ση με ρον σω τη ρι α τω δαρίου ^ε ^Γ χ
 Κο σμω γε γονεν ^χ α σω μεντω α να
 σταν τι εκ τα φου και αρ χη γω ω της ζω ης η
 μων ^ε κχ θε λων γαρ τω θα να α τω τον
 θα να τον το νι κος ε δω κεν η μιν ^χ και το
 μεγα ε λε ο ο ο ος .

Ήχος Τρίτος ᾠὴ Γα.

  υ ρι ε ε κε κρη ξα προς σε ει σα κου
 σο ον μου ει σα κου σο ον μου Κυ ρι ε δλ Κυ ρι
 ε ε κε κρη ξα προς σε ει σα κου το ον μου ^π προ σχες

τη φωνητης δε η σε ως μου ^χ εν τω κε κρα

γε ναι με προς σε ει σα κου σον μου Κυ υ

ρι ι ε

Γ
??

Κα τευ θυν θη τω η προ σου χη μου ^χ ως θυ

μι α μα ε νω πι ο ον σου ^π ε παρ σις των χει ρων

μου θυ σι α ε σπε ρι νη ει σα κου σον


μου Κυ υ ρι ι ε

Γ π
?? q

τω σω Σταυρω Χρι στε Σω τηρ θα νη του κρα

τος λε λυ ται ^χ και δι α εο ο λου η πλα α


νη κα α τηρ γη η ται ^π γε νος δε αν θρω πω ων πι στει



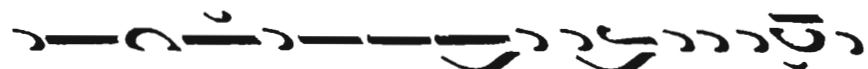
 σω ζο με νον ^χ υ μνον σοι καθ ε κα στιν προ




 σφε ρει ει π
9



 Π ε φω τι σται τα συμ παν τα τη Α να στα ρει




 σου Κυ ρι ε και ο Πα ρχ δε σης κα α λην η νε ω



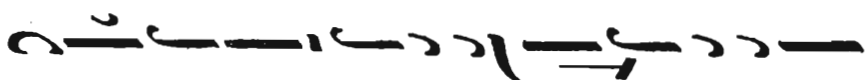
 ω λται ⁹ π κ σα δε η κτι σις α νευ φη μου σα σε



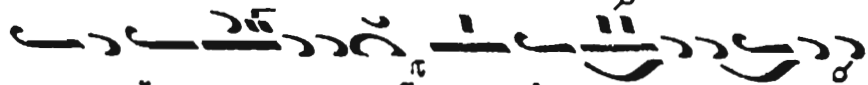
 υ μνον σοι καθ ε κα στιν προ σφε ρει ει π
9



 Δ ζα ζω του Πα τρος και του Υι ου την δυ



 να μιν και Πνευ μα τος Α γι ι ου υ μνω



 την ε ξου σι ι αν ⁹ α δι αι ρε τον ακτιστον



 Θε ο τη τα Τρι α δε ο μο ο ου σι ι ον την

ἐξ ἑσῶν σου ἁγίαι ὦνα ἁίωτος

ἐξ ἑσῶν σου ἁγίαι ὦνα ἁίωτος

τὸν σταυρὸν σου τὸν τιμὸν προσκυνοῦ

τὸν σταυρὸν σου τὸν τιμὸν προσκυνοῦ

μεν Χριστέ και την Α να στα σε εν σου ο

μεν Χρι στε και την Α να στα σε εν σου ο

μου μεν και δοξαζομεν^π τω γαρ μωλωπισου η

μεις οι παντες ιααθη ημεν

μεις οι παντες ιααθη ημεν

μου μεν τον σωτηρα τον εκ της Παρθε

μου μεν τον σωτηρα τον εκ της Παρθε

νου σαρκαθεν τα ημας χαρη εστα

νου σαρκαθεν τα ημας χαρη εστα

ρω ωθη και τη τιμη ημε ερχα νε

ρω ωθη και τη τιμη ημε ερχα νε

στη^π δεω ρουμενος ημιν το μεγα εε

στη^π δεω ρουμενος ημιν το μεγα εε

λε ε ος

λε ε ος

π
9

Τοις εν Αδικα τα έας Χριστος ευ ηγ γε

λι σα α το θαρ σει τε λεγων υννε ε νι κη η κα ε

γω ει μι η Α να στα τις ε γω υ

μας α να ξω λυ σας θα να του τας πυ λα α ε

θι α να ξι ως ε στωτες εν τω α χραν τω

σου οι κω ε σπε ρι νον υ μνον α να μελ πο ο

με ε κ βα θε ων κραυ γα ζον τες Χρι στε ο

θε ος ο φω τι σας τον κο ο σμον τη τρι

η με ρω Α να στατει ει σου ε ξε λου τον λα

ο σον σου εκ χει ρος των εχ θρων σου φι λα αν

υρω πε

Γ
η

Δο ξα Ηα τρι και Υι ω και α γι ω Ηεσυχια τιη

Και υ υν και α ει και εις τουν; αι ω νας

των νεων ανων

π
η

Πω μη θου μα σω μεν αν θε αν δρι κον


σου του κον Ηαν σε ε ξασα: ε η παι ραν γαρ αν θρωπι δε


ξα με ε νη Ηα να μω με ε τε και α πα το


ρα Υι ον εν σαρ κι τον πα αι ω νων εκ Ηα τρος


γεν νη θε εν τα α μη του ο ρη μη δα μω ως

υ ηο μει ναν τα τρο πη εν η φυρ μο υνι; δι αι ρς



 ε σιν^π α λ λ ε κ α τ ε ρ α ς ου σι α ς τ η ν ι δι ο



 τ η τ α σω ω αν φ η λ α ξ α αν τ α δι ο Μ η τ ρ ο π α α ρ



 υ ε ν ε Δ ε σ π ρ ι ν η χ η ν τον ι κ ε τ ευ ε σω

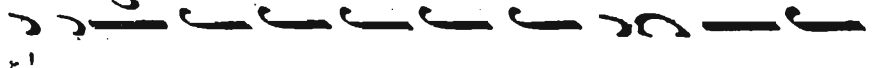

 θ η ν αι τ η ς ψ η γ α ς τ ω ν η ρ θ ο δο ξ ω ς τ η ο το κ ο ν ο


 μ ο λ ο γ ο υ ν τ ω ν σε ε ε ε Εί τ η ν Σ τ ί γ ο ν η



 0 τ ω Η α θ εν σου Χ ρ ι σ τε α μ η ν ρ ω ω σ α ς


 τον Η λ ι ο ν^π κ αι τ ω φ ω τι τ η ς σ η η ς Α ν η


 σ τ α σε ω ς φ η ι η ρ υ ν α ς τ α ι σ υ μ π α ν τ α χ η ρ ο υ ς δε


 ξ η ι η μ ω ν τον ε σ π ε ρ ι ν ο ν υ μ ν ο ν φ η



 λ α αν θ ρ ω πε




 Η ζω ο ου χο, σου ε ε γερ σις Κυ ρι




 ε την οι λου με την τυχσν ε φω τι σε και το



 ι διον πλι α σμα φηχ ρεν α νε κα α λε σι α το δι



 ο της κα τχ ου του Α δι α πιλ λα γε εν




 τες ερ ω ω μιν Ηεν το ον να με κ υ ρι



 ε δο ο ζα σοι


π
9




 Θε ρς υ πι ρχων νιλ λοι ω τος σαρ κει πκ



 ασχων ηλλοι ω ω σι π ον π κτι σις μη φε ρου σσ



 αρε μα με νην ο ρην τω φ, δω ε κλι νει το



 και σις νου σα υ υ μνει την σην μα χρσ θυ



μι αν κα τελ θων εν Α δη δε τρι η



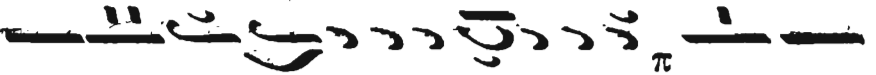
με ρος α νε στης π ζω ην τω κο σμω δω



ρου με νος και το με γα ε ε λε ρος ρ



να το γε νος η μων εκ του θη να του Χριστε



λυ τρω σης θη να τον υ πη νε ε γκα ρ και τρι



η με ρος εκ νε κρων α να στος ε αυ



τω συν α νε στη σης τους σε θε ο ον ε πι

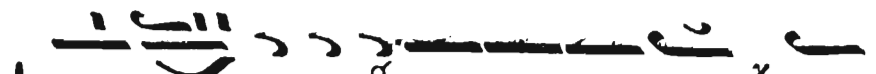


γνον τος ρ και κο σμον ε φω τι σης Κυ υ ρι



ε δο ο ξα α σοι

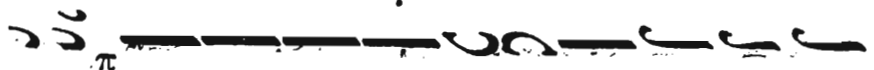
Δόξα, και νυν. ρ



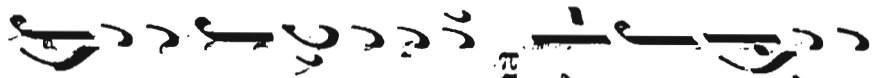
Α απο ρως εκ θει ου Πνευ μα τος ρου



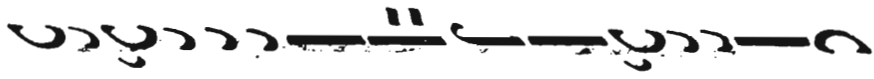
λη σει δε Πα τρος συ νει λη φας Υι ον τον του



Θε ου ^π εκ Πα τρος α μη το ρα προ των αι



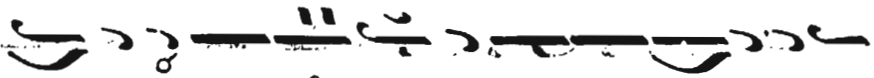
ω ω νων υ παρ χον τα ^π δι η μας δε εκ



σου α πα το ρα γε γο νο τα σα ρ κι α πε κυ η



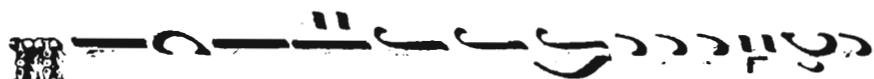
σας και ερε φος ε γα λου χη η σας ^π δι ο μη



πα αυ ση πρε σβυ ει ν του λυ τρω υ η η ναι κιν



δυ νων τας ψυ χας η μω ω ω ν Εις τους Αϊν. 22



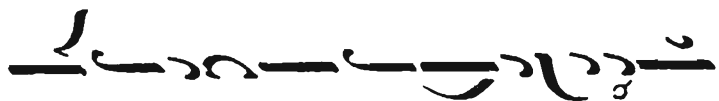
Α σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι




ιον ^π αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ των ου



ρα νων ^χ αι νει τε αυ τον εν τοις υ ψι ισοις ^π




 σ ι π ρ ε π ει υ μ ν ο ς τ ω ω θ ε ε ω π
9



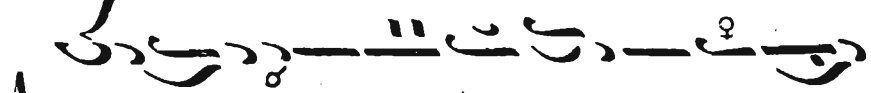
 Α ι ν ει τ ε α υ τ ο ο υ π α α ν τ ε ς ο ι Α γ γ ε




 λ ο ι α υ τ ο υ ^χ α ι ν ει ε ι τ ε α υ τ ο ν π α σα α ι Δ υ ν α μ ε ι ς




 α υ τ ο υ ^ι σ ο ι π ρ ε π ει υ μ ν ο ς τ ω ω θ ε ε ω π
9




 Δ ου τ ε πα αν τα τα ε θ ν η γ ν ω τ ε τ ο υ φ ρ ο κ ι σ τ ο υ




 σ τ η ρ ι ε ο υ τ η ν δ υ ν α μ ι ν ^π Χ ρ ι σ τ ο ς γ α ρ ο Σ ω



 τ η ρ η μ ω ν ο εν αρ χ η Δ ο ο γ ο ς ε σ τ α υ



 ρ ω θ η δι η μ α ς και ε κ ω ν ε τ α φ η και α





 ν ε σ τ η εκ νε κ ρ ω ν ι ο υ σ ω ω σ α ι τ α σ υ μ π λ η ρ η




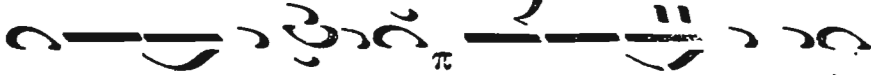
 α υ τ ο ο υ π ρ ο σ α υ ν η η σ ω ω μ ε ν π
9


Δ.  η γη σιν το παν τα τα θου μα σι α


 οι φυ λα κες σου ου κυ ρι ε ε ρ αλ λα το ου

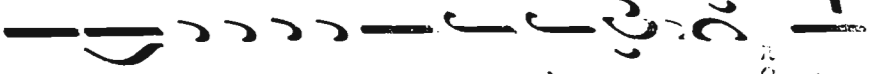
 νε δε ον της μα τχι ο τη τος πλη ρω τι δω ρων


 την δε ξι αν αυ των κρυ πτειν ε νο μι ζον


 την Α να στα σιν σου ρ ην ο κυ σμος δε

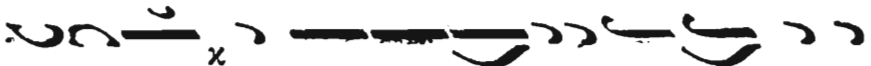
 ζα α ζει ε λη σον η μας π
ρ

Χ.  ρος τα παν τα πε πλη ρω ται της Α

 να στα σε ως τα πε ραν ει λη φη τα ρι α

 ρι α γαρ η Μα γοα λη νη ε πι το ρι α


 κλ υεν ρ ευ ρεν αγ γε λον ε πι ου λι θον κα



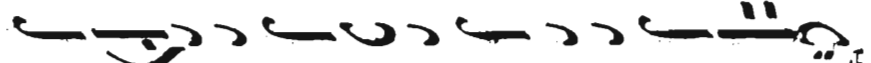
 θη με νου ^χ \dot{q} τοις ι μα τι οϊς ε ξι στρα πιοντζ




 και ιε γου ον τα \dot{q} τι ζη τει τε του ζων τα με τα




 τον νε κρων αυα ε σται ω δε αλλ ε γη γερ ται \dot{q}



 κα θωι; ει πε προ α γων εν τη Γα λι λαι ^α \dot{q}



Εν τω φω τι σου Δε στο τα ο ψη με




 θα φως φι λαν θρω πε α νε στης γορ εκ των νε




 κρων ^χ \dot{q} σω τη οι αντω γε νει των αν θρω ω πων



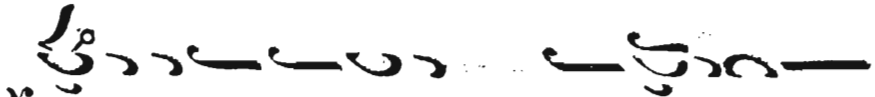
 δω ω ρου με ε νοι \dot{q} ι να σε πα σχ κτι σις δο ξο λο



 γη τον μο νον α να μαρ τη τον ε λε η σον



 η μας



μονεωθι νον αι Μυ ρο φη ροι Γυ



ναι κες χ τα δα κρυ α προ σε ε φε ρον Κυ ρι ε π



ευ ω δι ας γαρ α ρω μα τα κα τε γου



σαι το μνη μα σου κα τε λα βον το α χραν τον



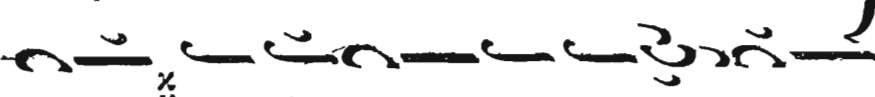
σου σω ω μα μυ ρι ισαι σπουδα ζουσαι Α γ γε λος



καθη με νος επι τον λι θον αυ ταις ευ α γ γε λι σα



α το π τι ζη τει τε τον ζων τα με τα των



νε κρων χ τον θη να τον γαρ πη τη σης α



νε στη ως θε ος πη ρε χων πη σι το με



γα ε ε λε ε ος



Εξ ορατων Αγγελος επι το μνημη



μα σου το ζωοποιον ταις Μυροφοροις ελεε γει



ε κενω σε τους τα φου, ο Αντρωτης ε σκυ



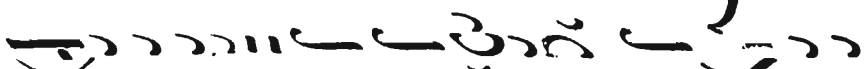
λευ σε την Αδην και α νεστη τρι η με ρα



ως μου, Θεος και Παν το ου ο να α μος



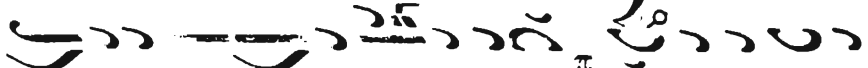
Επι το μνημα σε επι ζητη σου ελ



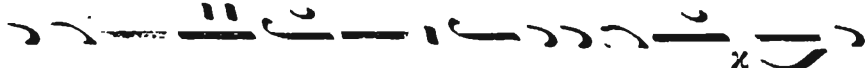
θησαυρα α τω, Σε εβι τω, q Μι ρι α η



Μα γδα λ: νη η μη σου σα δε ω λω



φω ρε το λα ο μω ε, ω ω σα q οι μου ζω ο τω μου



πω, ε αλλ πη, παν τω, Βα σι λε, q ο γ ς

δε ζω η φω ρων Αγ γε λω εν δ θε εν του νι μει

ου ε βο α τι κλαι ες ω γυ ντι λλι ω

φη σι ^γ ο τι η ρα τον Κυ ρι ον μου του τα

φου ^χ ^α ου σου οι δα που ε βη καν αυ τον αυ τη εστρα

φει ει σα ο πι σω ως κα τει δε σε ευ θε

ε ω; ε βο ο α ^π ^α ο Κυ ρι ο

ο ος μου και ο θε ος μου δε ο ζα σου ^π ^α

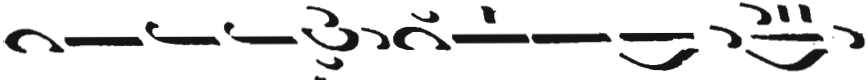
Ε βραι οι συν ε κλει σαν εν τω τα φω

την ζω ην Δη στας δε α νε ω ζεν εν τη γλω σση την

τρυ φην ^π ^α γραυ γα ζων και λε γων ο με τε μου δε



ε με ε σταυρω θεις συν ε κρε μα το ο ο



μοι ε πι του ξ, λου και ε φαι νε συ μοι



ε πι του θρο νου τω Πα τρι: ι συγ κα θε ρε ε νος



αυ τος γαρ εστι Κρι στος ο Θε ος η μων ο



ε χων το με γα ε ε λε ε ος



Δο ξη σοι τω θει ξαν τι το φω ως ου ξα εν



υ ψι ι στοις Θε ω και ε πι γης ει



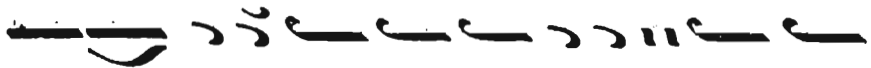
ρη η νκει αν υρη ποις ευ δο κι α



ι μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ



στυ νου μοι ελ σε ου ζη λου γου μεν σε ευ χα

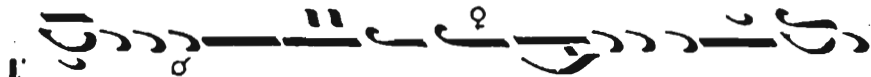


ρι σιου μεν σοι δι α την με γα α ληι σου

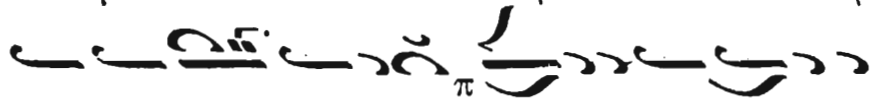


δο ξαν

Γ
η



Κυ ρι ε βα σι λευ ε που ρα νι ε θε ε Πα τερ



Παν το κτ α α τω ρ η Κυ ρι ε Υι ε μο υ ο



γε νες Ι η σου Χρι στε και Α γι ον Π-ευ μα



Κυ ρι ε υ θε ος ο α μνης του θε ου ο



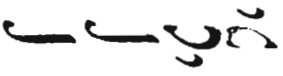
Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την



α μαρ τι ι αν του κο ο σμου η ε λε η σον

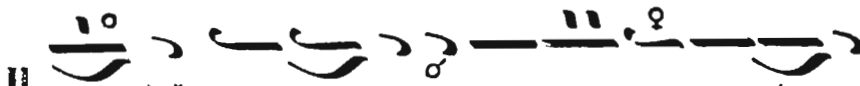


η μς ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι

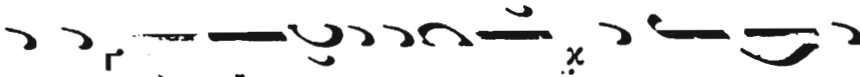


ας του κυ σμου

Γ
η




 Ἦχος σὺς ἀδὲξ ἰστὴν οὐ π. σιν η. μων ο κα θη με




 νος ἐκ. ἦ δὲ ξ. ω του Πε τος. ἦ και ε λε η




 σιν η. νος




 Ἦ τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο



 νος Κυ ρι ος Ι η σους Χριστος εις ὁ ο ο




 ξεν Θε ου Πε τρος α μην



 Καθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω



 σε και αι νε σω το Ο νο μν σου εις τον αι



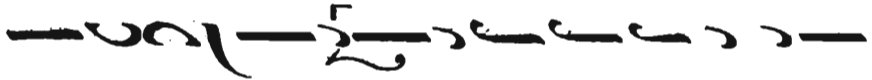
 αι ω να να ἦ και εις τον αι ω να του αι



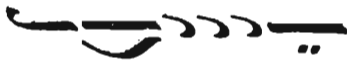
 ω νος



Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη



η με ρα τα α αυ τη α να μαρ τη τους φυ



λαχ θη η ναι η μας

Γ
??



Ευ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε ο Θε ος



των Πα τε ε ρων η μων και αι νε

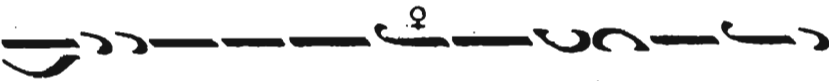


το ον και δε δο ξα σμε ε ε νον το ο νο



μα σου εις τους αι ω ω νας α μην

Γ
??



Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ



η μας καθ α περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

Γ
??



Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα



δι και ω μα τα σου

Γ
ᾠ



Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι



και ω μα τα α σου

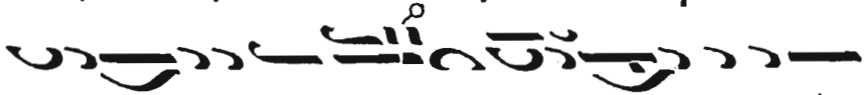
Γ
ᾠ



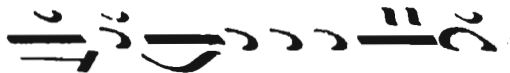
Κυ ρι ε κα τα φυ γη η ε γε νη η θης



η μιν εν γε νε α και γε νε α ^χῆ ε γω

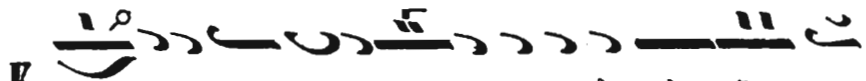


ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον με ι ασαι την ψυ



χην μου ο τι η μαρ τον σοι

Γ
ᾠ



Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξον με





του ποι ειν το θε λη μα σου ^χῆ ο τι συ ει ο




Θε ος μου


Γ
ᾠ

0 
 τιπα ρα σοι πηγη ζω η ης ^χ εν τω



 φω τι σου ο ψο ο μεθα φως Γ
ηη


IIα 
 ρα τεινον το ε λε ος σου τοις γι νωσκου



 σι ι σε ^π Α γι ος ο Θε ος Α γι ος



 Ι σχυ ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον


 η μας Γ
ηη



 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ



 μα τι ^π Και νυν και α ει και εις τους αι

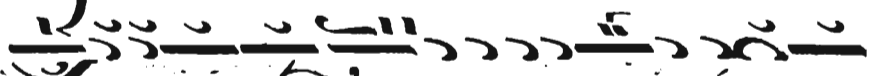

 ω νας τω ναι ω νων α μην ^π Α γι ος α θα να

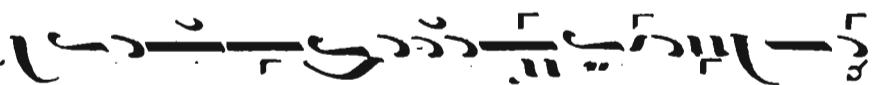

 τος ε λε η σον η μας Γ Γ
ηη χ

Άσματικό.



 Α α γι ος ο ο Θε ο ο ος ^χ ᾠ Α α

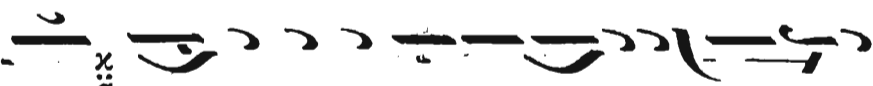

 α γι ος Ι ι σχυ υ υ υ υ ρο ος ^π ᾠ

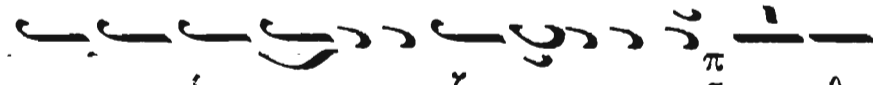

 Α γι ος Α θα α να α α α το ος ε λε

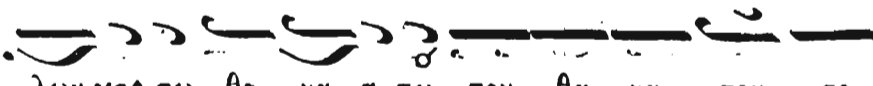

 η η σο ο ο ο ο ν η η μα α α α α α



 α α ας Πέτρου Λαμπαδαρίου. ^{Γ Γ} η η χ


 Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο


 νεν ^χ ᾠ α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα α φου


 και αρ χη γω ω της ζω ης η η μων ^π ᾠ κα θε


 λων γαρ τω θα να α τω τον θα να τον το



 νι κος ε δω κεν η μι εν και το με γα ε



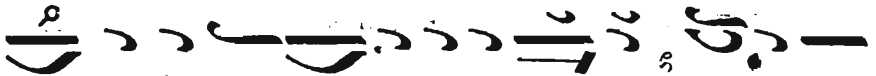
λε ο ο ο ος





Ἦχος λ τος ἐκ τοῦ Βου.

 λ ρι ε ε κε κρα ξα προς σε ει σακου σο ον


 μου λ ει σα κου σον μου Κυ ρι ε π Κυ ρι ε ε

 κε κρα ξα προς σε ει σακου σον μου λ προσχες τη

 ρω νη της δε η σε ω ως μου Δ εν τω κε κρα

 γε ναι μεμρος σε ει σα κου σον μου Κυ ρι ε λ

 Κα τευ θυν θη η τω η προ σευ χη μου Δ ως

 θυ μι α μα ε νω πι ο ον σου λ ε παρ σις

 των χει ρων μου θυ σι α ε σπε ρι νη ει σα κου



σον μου Κυ ρι ε

5
λ

Τον ζω ο ποι ον σου Σταυ ρον Δ α παυ στως

προ σκυ νουν τες Χρι στε ε ο Θε ος Δ την

τρι η με ρο ον σου Α να στα σιν δο ξα ζο

μεν λ δι αυ της γαρ α νε και νι ι σας ρ την κα

τα φθι ρει σαν των αν θρω ω πων φυ σιν Παν

το δυ νη με λ και την εις ου ρα νους Δ α νο

δον π κα α θυ πε δει ξας η μιν ως μο νος



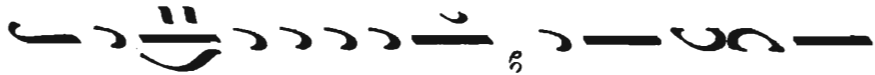
α γα θος κχι φι λαν θρω πος

5
λ

Του ξυ λου της πα ρα κο ης Δ το ρ πι



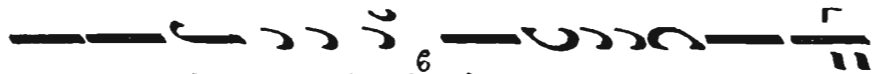
τι μι ον ε λυ σας Σω τηρ τω ξυ λω του Σταυρου



ε κου σι ως προ σηλω θεις ⁶λ και εις Α δου κα



τελ θων Δυ να τε του ου θα να του τα δε σμα ως



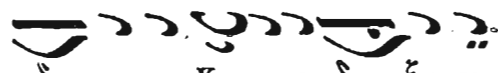
θε ος δι ερ ρη ξας ⁶λ δι ο προ σκυ νου ου



μεν ^Δτην εκ νε κρων Α να να στα σιν ⁶λ



εν α γαλ λι α σει βο ων τες ^π9 Παν το



δυ να με Κυ ρι ε δο ξα σοι

⁶λ




Πυ λας Α δου συν ε ε ε τρι ψας Κυ ρι




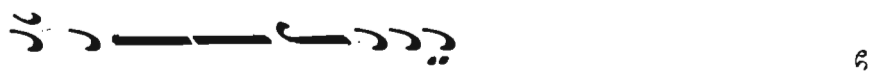
ε ⁶λ και τω σω θα να α τω ^Δτου θα να




του το βα σι λει ον ε λυ σας γε νος δε το αν


 θρω πι νον ^Δ εκ φθο ρα ας η λευ θε ρω σας ζω



 ην και α φθαρ σι αν ^π τω κο σμω δω ρη σα με



 νος και το με γα ε λε ος σ
λ



 Δευ τε α νυ μνη σω μεν λα οι ^Δ την του


 Σω τη ρος τρι η με ρον ε γε ρσιν ^σ δι ης ε λυ


 τρω ω θη η μεν ^π των του Α δου α λυ των δε σμων ^σ λ


 και α α φθαρ σι αν και ζω ην παν τες ε λα βα μεν


 κρα ζο ον τες ο Σταυ ρω θεις και τα φεις και α


 να στας σω σον ημας τη Α να στα σει σου μο νε φι


 λαν θρω πε σ
λ

Αγ γε λοι και ανθρωποι σωτηρ⁶ λτην σην υ μνου

σι τρι ημερον ε γερσιν⁶ λ δι ης κα τηυ γα

α σθη της Οι κου μενης τα πε ρα τα⁶ λ και αι

αι της δουλειας του εχ θρου⁶ λ παντες ε λυ

τρωθη μεν κρα ζοντες^π Ζω ο ποι ε Παν το


δυ να με σωτηρ^Δ λ σω ω σον η μας τη Α να

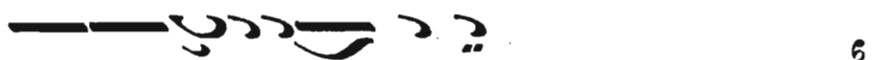
στα σει σου μο νε φι λαν θρω πε ⁶ λ

Πυ λας χαλ κας συν ε τρι ψας και μο χλους συν


ε θλα σας Χρι στε ο Θε ος⁶ λ και γε νος αν θρω

λω πων πε πτω κος α νε στησας⁶ λ δι α του το

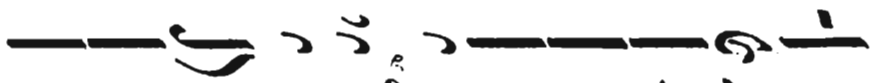

 συμ φω νως βο ω μεν ο α να στας εκτων

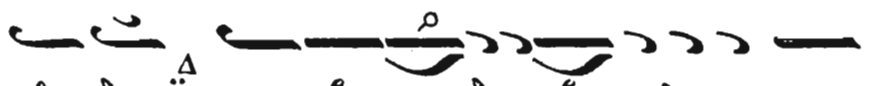

 νε κρων Κυ ρι ε δο ξα σοι β
λ


 Κυ ρι ε η εκ Πα τρος σου γεν νη σις α χρο


 νος υ παρ χει και α ι δι ος β
λ η εκ Παρ

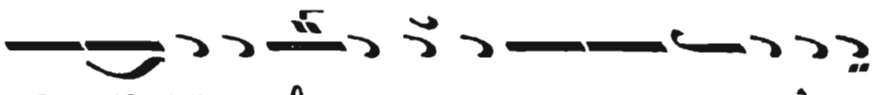

 θε νου σαρ κω σις α φρα στος αν θρω ω ποις και


 α νερ μη νευ τος β
λ και η εις Α δου κα


 θο δος Δ φο βε ρα δι α βο ο λω και τοις


 Αγ γε λοις αυ του θα να τον γαρ πα τη σας τρι


 η μερος α νε ε ε στης α φθαρ σι αν


 πα ρε χων αν θρω ω ποις και το με γα ε λε ος

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α Γι ω Πνευματι⁶λ

Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας.

των αι ω νων α μην 6
λ

Ο δι α σε θε ο Πα τρωρ Προ φη η της Δα

ειδ με λω δι κω ως πε ρι σου προ α νε φω νη

σε τω με γα λει α σοι ποι η σαν τι⁶λ πα

ρε στη η Βα σι λισσα εκ δε ξι ων σου⁶λ

σε ε γαρ. Μη τε ρα προ ξε νον ζω ης α

νε δει ξεν ο α πα α τωρ εκ σου ε ναν θρω

πη σαι ευ δο κη σας Θε ος⁶λ ι να την ε αυ του

α να πλασηει κο ο να φθα ρει ει σαν τοις

πα θε σιν⁵ και το πλα νη θε εν ο ρει α λωτον

ευ ρων^Δ προ βα τον τοις ω μοις α νη λα βων

τω Πα τρι ι προ σα γα γη και τω ι δι ω

θε λη μα α τι^π ταις ου ρα νι αις συ να α

ψη Δυ να με σι⁶ και σω ση Θε ο το κε τον

κοσμον Χρι στος ο ε χων το με γα και πλου ου σι

ον ε λε ο ο ο ο ος Εις τον Στιχον. ⁶λ

Κυ ρι ε α νελ θω εντω Σταυ ρω την προ γο

νι κην η μωνκα τα α ραν ε ξη λει ψας⁶ και



κα τελ θων εν τω Α δη τους απ αι ω νος



δε σμι ους η λευ θε ρω σας^ε λ α φθαρ σι



αν δω ρου με νος των αν θρω πων τω γε νει^ε λ δι



α του το υμνουντες δο ξα ζο ο μεν την ζω ο



ποι ον και σω τη ρι ον σου ε γερ σιν^ε λ



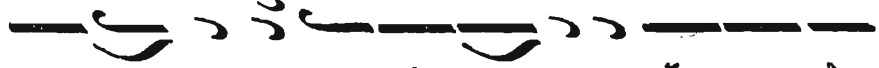
Κρε μα μενος ε πι ξυ λου μο νε Δυ να τε^ε λ



πα σαν κτι ι σιν ε σα λευ σας^ε λ τε θεις εν




τα φω δε τους κα τοι κουν τας εν τα α φοις



α νε στη σας α φθαρ σι αν και ζω ην δω




ρου μενος τω γε νει των αν θρω πων^ε λ δι ο



 υ μ ν ο υ ν τ ε ς δ ο ξ α ζ ο ο μ ε ν ^π τ η ν τ ρ ι η μ ε ρ ο ν




 σ ο υ ε γ ε ρ σ ι ν




 Λ α ο ς π α ρ α ν ο μ ο ς Χ ρ ι σ τ ε σ ε π ρ ο δ ο υ ς τ ω Π ι



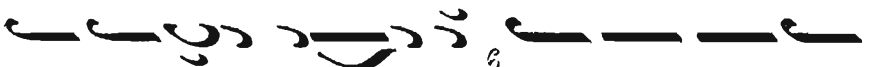
 λ α τ ω ^π σ τ α υ ρ ω θ η ν α ι κ α τ ε δι κ α σ ε ν α γ ν ω




 ω μ ω ν π ε ρ ι τ ο ν ε υ ε ρ γ ε τ η ν φ α ν ε ι ς α λ



 λ ε κ ω ν υ π ε μ ε ι ν α ς τ α φ η ν ^ε λ α υ τ ε ζ ο υ σ ι




 ω ς α ν ε σ τ η ς τ ρ ι η μ ε ρ ο ς ^ε λ ω ς Θ ε ο ς δ ω



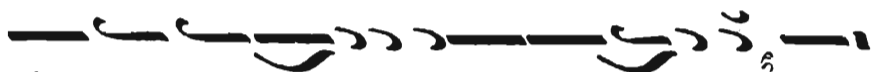
 ρ ο υ μ ε ν ο ς η μ ι ν α τ ε λ ε υ τ η τ ο ν ζ ω η η ν κ α ι




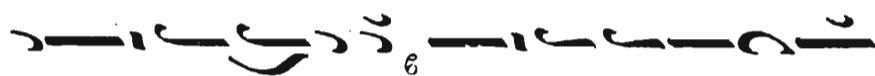
 τ ο μ ε γ α ε λ ε ο ς ^ε




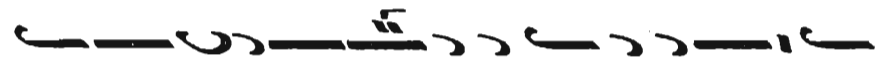
 Μ ε τ α δ α κ ρ υ ω ν Γ υ ν α ι κ ε ς ^π κ α τ α λ α



 βουσαι το μνη ημασε ε πε ζη τησαν⁶ λη μη

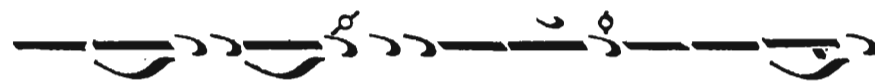

 ευρουσαι δε ο λο φυ ρο μεναι με τα κλαυθμου

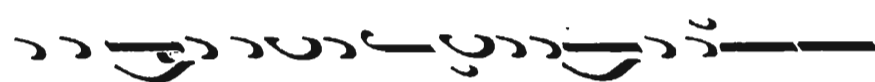

 βο ω σαι ε λε γον⁶ λη οι μοι Σω τηρ η μων



 Βα σι λε ευ των α παντων⁶ λη πως ε κλα πης ποι



 ος δε το ποσ κα τε ε χει το ζω η φο ρον


 Σω μα σου⁶ λη Αγ γε λος δε προς αυ τας α


 πε κρι να το μη κλαι ε τε φη σιν αλ λα πελ θου ου



 σαι κη ρυ ξα τε ο τι α νε στη ο Κυ ρι ος πα ρε



 χων η μιν α γα λ λι α σιν ως μο νος ευ

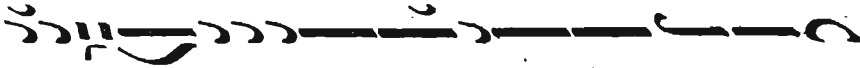

 σπλαγγνος


Δόξα και νυν. ⁶ λη



 Νευ σον πα ρα κλη σε σι σων ι κε των Πα να μω



 με λ πκυ ου σα δει νων η μων ε παν στα α α


 σεις πα σης θλι ψε ως η μας α παλ λα του



 σα ρε ε γαρ μονη η α σφχ λη και βε βαι αν αγ κυ



 ραν ε χο ο μεν ^π και την σην προ στα σι αν κε


 κτη με θα λμη αι σχυ ν θω μεν Δε σποι να σε προσκα λου με


 νοι λ σπευ σον εις ι κε σι ι αν των σοι πιστω ς βο


 ω ω ντων λ Χαι ρε Δε σποι να η πα αν των


 βο η θει α χα ρα και σκε ε πη και Σω τη ρι α


 των ψυ χων η μω ω ω ω ν Εις τούς Αϊ νους. ⁶ λ

Κα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι

ον ⁶λ αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα νων ^Δλ

αι νει τε αυ τον εν τοις υ ψι σοις ⁶λ σοι πρε πει υ μνος

τω Θε ω ⁶λ

Αι νει ει τε αυ τον πα αν τεσ οι Αγ γε

λοι αυ του αι νει τε αυ τον πασαι αι Δυ

να α μεις αυ του σοι πρε πει υ μνος τω Θε ω ⁶λ

Θ Σταυ ρον υ πο μει νας και θα να την και α

να στας εκ των νε κρων Παν το δυ να με Κυ ρι

ε ^Δλ δο ξα ζο μεν σου την Α να στα σιν ⁶λ

Εν τῷ Σταυρῷ σου Χριστέ της αρχαιαιας

καταρας ηλευθερωσας ημας ⁶ και εν τῷ

θαυατω σου τον την φυσικημων τυ

ραν νησαντα διαβολον κατατηρησας ⁶ εν

δετηεγερσει σου χαρας ταπανταεπληρω

σας διοβωωμεενσοιοαναστασεκτωννε

κρων Κυριεδοξασαι ⁶ λ

Τωσωσταυρω Χριστε σωτηροδηγησον

ημασεπιιτην αληθειαν σου ⁶ και

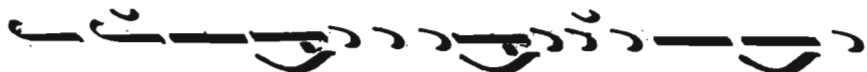
ρυψαι ημας των παγιδων του εχθρου ⁶ λ ο α



να στας εκ των νε κρων α να στησον η μας πε σου



τας τη α μαρ τι ι α εκ τει νας την χει



ρα σου φι λα'ανθρωπε Κυ ρι ε τη πρε σβει α



των Α γι ων σου

6
λ



των πα τρι κων σου κολπων μη χω ρι σθεις Μο νο



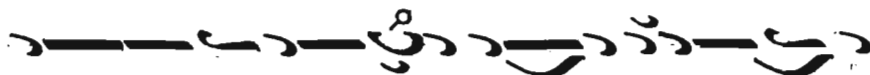
γε νε ες Λο γε του Θε ου λ ηλ θες ε πι γης



δι α φι λανθρωπι αν αν θρωπος γε νο με νος



α τρε επτως λ και Σταυ ρον και θα νατον υ πε μει



νας σα ρ κι ο α πα θης τη Θε ο. τη τι α να στας δε



εχ νε κρων λ α θα να σι αν πα ρε εσ χες τω γε

νει των ανθρωπων ως μονος Παντοδυναμος ⁶λ

θα να τον κατεξωσαρκημινα

θα να σιανπραγματυσαμενος Σωτηρ και εν

ταφωκηησας ^π9 ι να ημας του Ααδουε

λευθερωσης ⁶λ συναναστησας εσυτωπα

θωνμεως ανθρωπος αλλα να σταςως Θεος ⁶λ δι


α του το βωωωμεν ^Δλ δοοξα σοι Ζω


οδοτα Κυριε μονεφιλανθρωπε ⁶λ

Πετραι εσχισθησαν Σωτηρ ο οτε εντω Κρα

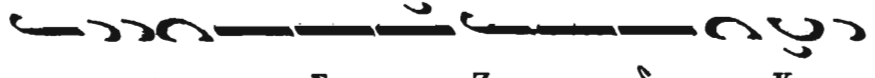
νιιωοσταυρος σουεπαγη ⁶λ εφριξαν



 Δ δου πυ λω ροι ο τε εν τω μνη μει ει ω 



 ως θνη το ος κα τε τε θης και γαρ του θα να

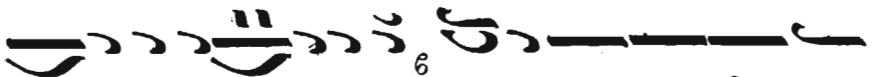

 του ^π κα ταρ γη σας την ι σχυν ⁶ λτοις τε θνε ω



 σι πα σιν α φθαρ σι ι αν πα ρε ε σχες τη Α

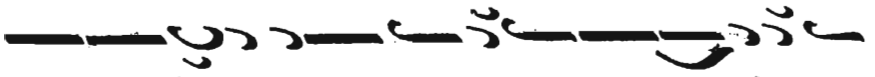

 να στα σει σου Σω τηρ Ζω ο δο τα Κυ ρι


 ε δο ξα σοι ⁶ λ


Π πε θυ μη σαν Γυ γαι κες ι δειν σου την Α


 να στα σιν Χρι στε ο Θε ος ⁶ λ ηλ θε προ λα βου σα


 Μα ρι α η Μα γδα λη νη ^Δ ευ ρε τον λι θον α πο


 κυ λι σθεν τα του μνη μα τος και τον Α γ γε λον κα

θε ζο με νυν και λε γοντα⁶ τι ζη τει ει τε

τον ζων τα με τα των νε κρων α νε στη ως θε ος

ι να σω ση τα συμπαν τα

⁵
κ

Που ε στιν Ι η σους ον ε λο γι σα σθε

φυ λα α ατ τειν ει ει πα τε Ι ου

δαι οι⁵ που ε στιν ον ε θη κη τε εν τω μνη

μα τι τον λιθον σφραγι σαντες⁶ δο τε τον νε κρον

οι την ζω ην αρ νη σα με ε νοι^π δο τε τον τα

φε εν τα η πι στευ σα τε τω α να σταν

τι⁶ καν υ μεις ει γη ση η τε του Κυ ρι ου την

ε γερσιν ⁶λοι λι ι θοι κε κρα ξο ονται μα

λι στα ο α πο κυ λι σθεις εκ του μνη μα

τος με γα σου το ε λε ος με γα το Μυ στη ρι

ον της οι κο νο μι ας σου σω τη ρη μων

δο ξα σοι Δοξολογία ⁶λ χ


Δο ο ξα σοι το δει ξαν τι το φως ^Δδ ο ξα

εν υ ψι στοις Θε ω και ε πι γης ο ει ρη κη


γη εν αν θρω ποις ευ δο κει α ι σαρ ρο ο ⁶λ χ

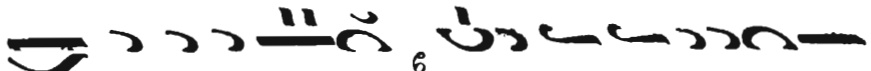
Ι μνου ου μεν σε ε υ λο γου μεν σε ^Δδ


προ σκυ νου μεν σε ^δδο ξο λου γου μεν σε ευ χα



 ρι στου μενσοι^Δ δι α την με γα α λην σου


 δο ο ξαν 6
λ



 Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε



 Πα τερ Παν το κρα τος ⁶λ Κυ ρι ε Υι ε Μο νο



 νε νες ^Δλ Ι η σου Χρι στε και α γι ον


 Πνε ευ μα 16
λ


 Κυ ρι ε ο Θε ος ^Δλ ο α μνος του Θε ου ο


 Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ


 τι ι αν του κο ο σμου ε λε η σον η μας


 ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του



κο ο σμου

6
λ



Προ σδεξαι την δε η σιν η μων ο κα



θη με νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και



ε λε η σον η μα ας

6
λ



Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει ει μο

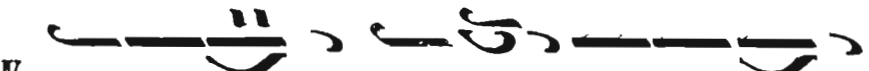


νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο



ξανθε ου Πα τρο α μη ην

6
λ



Καθ ε κα στην τι με ραν ευ λο γη σω



σε και αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον



αι ω να και εις τον αι ω να του αι



ω ω νος

6
λ



Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η



με ρα τα αυτη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι



η μα ας

6
λ



Ευ λο γη τας ει Κυ ρι ε μο Θε ος των



Πα ο τε ε ρων η μων Δ και αι νε το ον και



δε δο ξα σμε ε νον το ο νο ρμα σου εις τους αι



ω ω νας α μη ην

6
λ





Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η







μας Δ καθ ακ περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε

6
λ




 Εὐλογητός εἰ Κύριε εὐδιδαξομένε

 τα δὲ καὶ ὠματά σου



5
λ


 Κύριε καταφυγή ἐγενήθη

 ἡμῖν ἐγενεακαὶ ἐγενεα



 εἰπά Κύριε ἐπέλεησόν με ἰασαι

 τὴν ψυχὴν μου ὅτι ἡμαρτοῦ σοι

6
λ


 Κύριε πρόσσεκατε εφύγον διδα

 ξομένε


 ὅτι σὺ εἶ εἰ ὁ Θεὸς ὁ ὄσ μου

 ὅτι παρὰ σοὶ πηγὴ ζωῆς

6
λ


 ἐν τῷ



φω τι σου ο ψο με θα φω ως

6
λ

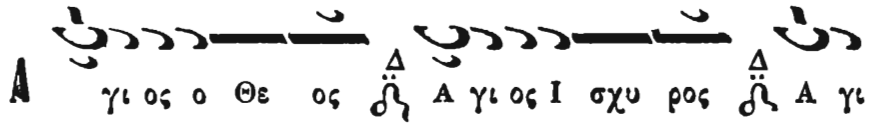


Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι



νω σκου σι ι σε

6
λ



Α γι ος ο Θε ος Δ Α γι ος Ι σχυ ρος Δ Α γι



ος Α θα να τος ε λε η συν η μα ας

6
λ

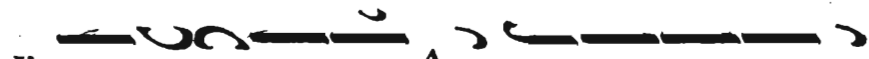


Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι

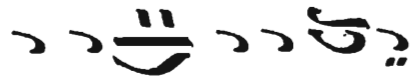


ω Πνευ μα τι

6
λ

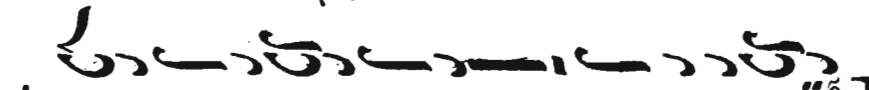


Κ αι νυν και α ει Δ και εις τους αι ω νας



των αι ω νων α μη ην

6
λ



Α γι ος Α θα να τος ε λε η συν η μα ας λ

Α α γι ος ο θε ε ε ο ος Δ

Α α γι ος Ι σχυ υ υ ρο ος Δ Α α γι

ιος Α α θα α α α να α α α τος Δ ε ε

λε η η σο ον η η μα α α α ας ε Γ λ χ

Σ η με ρον σω τη ρι α τω Κο σμω γε γο

νεν Δ α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα α φου

και αρ χη γω της ζω ης ημων λ κα θε λων γαρ

τω θα να α τω τον θα να τον το νι κος ε

δωκεν η μι ιν και το με γα ε λε ο ο ο ο ος



Ἦχος πλαγ. α. λ̣ ḡ

Κε.

Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προς σε ει σα κου

σο ον μου ει σα κου σον μου Κυ ρι ε ḡ Κυ ρι ε

ε κε κραξα προς σε ει σα κου σο ον μου Ὡ προσχεσ

τη φω νη της δε η σε ω ως μου εν τω κε

κρα γε ναιμε προς σε ει σα κου σον μου Κυ ρι ε ḡ

Κα τευ θυν θη τω η προ σευ χη η μου Ὡ ως θυ

μι α μα ε νω πι ον σου ḡ ε παρ σις των χει

ρω ων μου θυ σι α πε ρε νη ει σα κου

σον μου Κυ ρι ε ḡ

524
125

Δι α του τι μι ου σου Σταυ ρου Χρι στε

δι α βο λον η σχυνας^χ και δι α της

Α να στα σε ω ως σου το κε εν τρον της α

μαρτι ας ημ βλυνας^χ και ε σω σας η μας εκ των

πυ λων του, θα να του δο ξα ζο μεν σε Μονο γε νες

την Α να στα σιν δι δους τω γε νει των αν

θρω ω πων ως προ βα τον ε πι σφρ γην η χθη^χ

ε φριξν του τον οι αρ χον τες του Α α δου η και ε

πυ ρθη σαν πυ λαι ο δυνη ραι^χ ει σε λη λυ

θε γαρ ο Βα σι λευς της δο ο ξης Χρι στος

λε ε γων τοις εν δε σμοις ε ξελ θε τε και τοις

εν τω σκοτει ανακαλυπτε ε σθε x
q̇

Με γα θαυμα^xο των α ο ρατων Κτι ι στης

δι α φι λαν θρω πι αν σα ρκι πα θων α νε στη

ο α θα να το^xς q̇ δευ τε πα τρι αι αι των ε

θνων του τον προ σκυ νη σω μεν^xq̇ τη γαρ αυ του ευσπλα

χνια εκ πλα α νης ρυ σθεν τε^xς q̇ εν τρι σιν υ πο

στα σε σιν ε να Θε ον υ μνει ει ν με μα θη

κα α μεν x
q̇

Ε σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προ σφε ρο με εν

σοι τω ανεσπερω φωτι ^χῥῳ τω επιτελειτων

αι ωωνωνως εν εσωπτρωδισαρκος

λμψιντιτω κοοσωκαι μεχρις Αδουκα τελθον

τι ^χῥῳ και τω εκεισεσκοτος λυσαντι ^χῥῳ και

το φως της Αναστασεως τοις εθνεσι

δειξαντι φωτοδοτα Κυυρι εδοξαα σοι

Τον αρχηγον της σωτηριεας ημων Χριστον

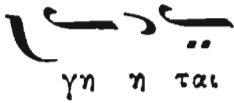
δοξολογησωμεν ^χῥῳ αυτου γαρ εκνεκρων α

ναστααντος ^νῆκοςμοσεκπλανης σεσωσται ^χῥῳ

χαιρειχορος Αγγελων φειδαιμωνων πλαγιη



Α δαμπεσωνα νι σταται δι αβλος κατηρ



γη ηται

χ
q̇



Θι της κουστω διας ε νηχουντου ποτων



παρα νο ομων καλυψατε Χριστου την εγερ



σιν και λαβετε αργυρια και ειπατε ^χq̇ οτι



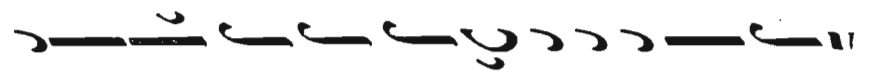
ημων κοιμωμενων ^{γ'} εκ του μημειου ε



συληθη ο νεκρος ^χq̇ τις ει δε τις ηκουσε νε



κρον κλαπε εντα ποτε μαλιστα εσμυρνισμενο



και γυμνον καταλιποντα και εντωτα α



φωτα εντα φια αυτου μη πλχ να σθε Ι ου

δαι αι οι μα θε τε τα ρησεις των Προφη των και

γνω τε ο τι αυ το ς ε στι εν α λη θω ς ο Λυ

τρω της του κο σμου και Παν το δυ να α μο ς

Κυ ρι ε ο τον Α α δην σκυ λε ευ σας και

τον θα να τον πα τη σας Σω τη ρ η μων ο φω


τι σας τον κο σμον τω Σταυρω τω τι μι ι ω ε


λε η σον η μας


Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι


Και νυ υν και α ει και ει ς του ς αι ω

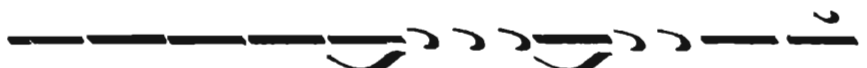
νας των αι ω νων α μην



 Εν τη Ε ρυ θρα θα λα α σ ση ν' της α πει



 ρο γα μου Νυμ φης ει κων δι ε γρα φη πο τε χ̣ ε

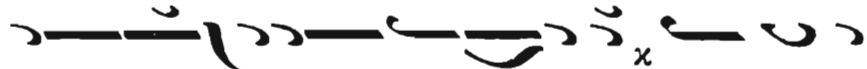

 κει Μω υ σης δι αι ρε της του υ δα τος χ̣ εν θα δε



 Γα θρι ηλ υ πη ρε της του θαυ μα τος χ̣ το τε



 τον θυ θον ε πε ζευ σεν α βρο χως Ι σρα ηλ



 νυν δε τον Χριστον ε γεν νη σεν α σπο ρως η Παρ



 θε νος η θα λασ σα με τα την πα ρο δον του



 Ι σρα ηλ ε ε μει νεν α βα τος χ̣ η α μεμ



 πτος με τα την κυ η σιν του Εμ μα νου ηλ ε ε



 μει νεν α φθο ρος χ̣ ο ων και πρωων και φα νεις ως



 αν θρωπος Θε ος ε λε η σον η μα α α α ας



 Σε τον σαρ κωθεν τα Σω τη η ρα Χρι στον



 και των Ου ρα νων μη χω ρι σθε εν τα εν



 φω ναις α σμα των με γα λυ νο μεν ^χ ο τι Σταυ



 ρην και θα να τον κα τε δε ε ξω δι α


 το γε νος η μων ω σφι λα α αν θρωπος Κυ ρι


 ος σκυ λευ σας Α δου πυ υ λας τρι η με ρος α


 νε ε στης σω ζων τας ψυ χας η η μων ^χ


 Νυ γει ει σης σου της πλευ ρας Ζω ο δο


 τα κρου γους α φε σε ως ^χ πα σιν ε ξε θλυ σας

ζωης και σωτηριεας σαρκι δε θα να

τον κατε δεξω α θα να σι αν η μιν δω

ρου μενος ^χ οι κησας τα φωδε η μας η

λευ θε ρωσας συν α να στησας σε αυ τω

εν δο ξως ως θε ος δι. α του το βο ω

ω μεν φι λαν θρω πε Κυ υ ρι ε δο

ξα α σοι χ
η
ι

ι εν η σου η σταυ ρω σις και η εν Α δου

καθοδος φι λαν θρω πε υ πα αρχει ^χ σκυ λευ

σας γαρ αυ τον και τους παλαι δε σμι ι ους



συν α να στη σας σε αυ τω εν δο ξως ως Θε



ος ^χ τον Πα ρα δει σον α νοι ξας α πο λα



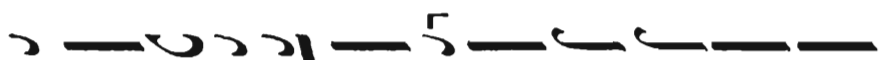
βαιν του ου του η ξι ω σας ^χ δι ο και η μι εν



τοις δο ξα ζου σι την σην τρι η η με



ρον ε γερ σιν ^χ δω ω ρη σαι ι λα σμον α



μαρ τι ων Πα ρα δει ει ει σου οι κη το



ρας κα τα ξι ων ως μο νος ευ σπλααγγνος ^χ



0 δι η μας σαρ κι πα θος δε ξα με



νος και τρι η με ρος εκ νεκρων α να σταστης



σαρ κος η μων τα πα α α θη θε ρα πευ

σαν ^χ και α να στη σου εκ πταισμα των χα λε

πωνφι λαν θρω πε και σω σου η μας Δόξα και νυν ^χ

Να ος και πυ υ λη υ πα αρ χεις πα λα τι

ον και θρο νος του Βα σι λεως Παρ θε νε παν

σε μνε ^χ δι ης ο Λυ τρω της μου Χρι στος ο

Κυ ρι ος τοις εν σκο ο τει κα θευ δου

σιν ε πε φανεν ^χ Η λι ος υ παρ χων δι και

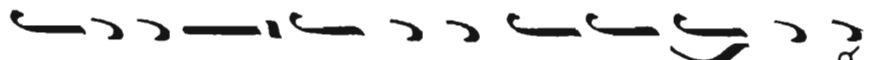
ο συ νης ^χ φω τι σαι θε λων ους ε πλα σε ^χ

[κατ, ει κο ο να ι δι αν χει ρι τη ε

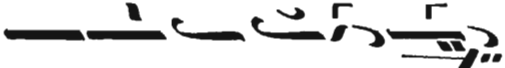
αυ] του ^χ δι ο Πα νυ μνη τε ^{ν'} ως μη τρι



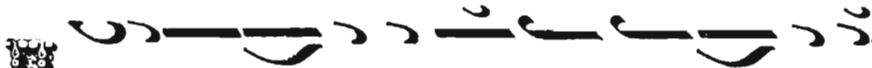
κην παρρησιαν προς αυτον κεκτημε ενη



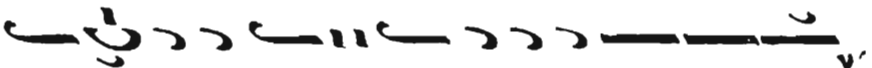
αδι αλειπτως πρεσβευε σωθη ναι τας



ψυχας ημω ω ω ων Εις τους Αϊνους. x
q̇



α σαπνο η αι νε σζ τω τον Κυριον



αι νει τε τον Κυριον εκ των ουρανων



αι νει τχι αυτον εν τοις υψιστοις σοι πρεπει υ



μνος τω Θεε ω

x
q̇



Αι νει ει τε αυτον παντες οι Αγγελοι



αυτου αι νει τε αυτον πασαι αι Δυναμεις



αυτου σοι πρεπει υμνος τω Θεε ω

x
q̇

Κυ ρι ε ε σφρα γι σμε νου του τα α φου
 υ πο των πα ρα νο ο μων προ ηλ θες εκ
 του μνη ματος ^χ κα θως ε τε χθη ης εκ της Θε
 ο το κου ^χ ουκ ε γνω σαν πως ε σαρ κω ω
 θης οι Α σω μα τι σου Α γ γε λοι ^χ ουκ
 η σθον το πο τε α νε ε στης οι φυ λασσον
 τες σε στρα τι ω ται ^χ αμ φο τε ρα γαρ
 ε σφρα γι σται τοις ε ρευ νω σι πε φα νε ρω
 ται δε τα θαυ μα τα τοις προ σκυ νου ου σιν
 εν πι στει το Μυ στη ρι ον ^χ ο α νυ μνουσιν

α ποδος η μι εν α γαλ λι α σιν και το με

γα ε λε ε ος

κ
q̇

Κυ ρι ε τους μο χλους τους αι ω νι ι ους

συν τρι ι ψας και δε σμα διαρ ρη ξας του μνη

μα τος α νε ε στης κα τα λι πων σου τα εν

τα φι α κ̇ εις μαρ τυ ρι ον της α λη θους τρι

η με ε ρου τα φης σου κ̇ και προ η γες εν τη

Γαλ λι λαι αι α ο εν σπη λαι αι ω τη

ρου με νος κ̇ με γα σου το ε λε ος α κα τα

λη πτε Σω τηρ ε λε η σον η μα ας κ̇

Κυ ρι ε αι Γυ ναι κες εδρα μον ε πι το

μνη η μα ρτ του ι δειν σε τον Χριστον τον δι η

μας πα θον τα ^κ και προ σελ θου σαι ευ ρον Αγ

γε λον ε πι τον λι ι θον κα θη με νον τω φο βω

κυ λι σθεντα κχι προς αυ τας ε βο η σε λε ε


γων α νεστη ο Κυ ρι ος ει πα τε τοις Μαθη ταις

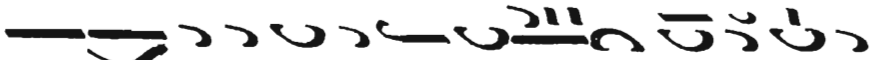
ο τι α νε στη εκ νε κρων ο σω ζωντας ψυ χας

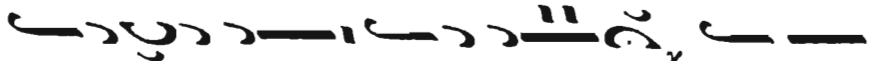
η η μων κ
ḡ


Κυ ρι ε ω σπερ ε ξηλ θες ε σφρα γι σμε


νου του τα α φου ου τω; ει ση ηλ θες και των


 θυ ρων κε κλει σμε νων προς τους Μα θη τας σου^χ



 δει κνυ ων αυ τοις τα του σω μα τος πα θη α περ



 κα τε δε ξω σω τηρ μα κρο θυ μη σας^χ ως εκ



 σπερ μα τος Δα βι ιδ μω λω πας υ πη νεγ



 κας^χ ως Γι ος δε του Θε ου κο σμον η λευ


 θε ρω σας^χ με γα σου το ε λε ος α κα τα λη πτε


 Σω τηρε λε η σον και σω σον η μας^χ


 Κυ ρι ε ο Βα σι λευς των αι ω ω νων


 και Ποι η της των α πα αν των^ν ο δι


 η μας σταυρω σιν και τα φην ταρ κι κα τα

δε ξα με νος^χ ἵ να η μας του Α δου ε λευ θε

ρω σης πιντας^χ ἄ συ ει ο Θε ος η μων εκ τος σου

αλ λον ουκ οι δα α μεν^χ

Κυ ρι ε τα υ περ λαμ πον τα σου θαυ μα τα

τις δι η γη σε ται^γ ἡ τις α να γ γε λει τα

φρι κτα α α σου Μυ στη ρια^χ ε ναν θρω

πησας γαρ δι η μας ως αυ τος η θε λη σας το

κρατος ε φα νε ρω σα α σ της δυ να με] ως σου^χ

εν γαρ τω Σταυ ρω ω σοι τω Λυ στη Πα ρα α

δει σον ἡ νοι ξας^χ και εν τη τα φη η σου του

μο χλους του Α α δου συν ε τρι ψας^κ και εν τη Α

να στα σει σου τα συμ παντα επλου τι σας Κυ

ρι ε δο ξα α σοι ^κ _ῥ

Μυ ρο φο ροι Κυ ναι κες τον τα φον σου κατα

λα θου σαι λιαν πρω ι ^ν η ε πε ζη τουν σε μν

ρι ι σαι τον α θνα τον Λο γον και Θε ον ^κ _ῥ

και του Α γ γε λου τοις ρη μα σιν ε νη χη θει σαι

υ πε στρε φον εν χα ρα τοις Α πο στο λοις μη νυ

σαι εμ φα νως ο τι α νε στης η ζω η των

α πχ αν των και πχ ρε ε ε χεις τω κο σμω

ι λα σμο ον και το με γα ε λε ε ος x
q̇

του θε ο δεγ μο νος τα α φου προς τους Ι

ου δαι οισ οι φυ υ λα κες ε λε γον x
q̇ ω της υ

μων μα ται ο φρονος συμβου λης φυ λα τταιν τον α πε

ρι γραπτον δο κι μα σαν τες μα την ε κο πι α σα




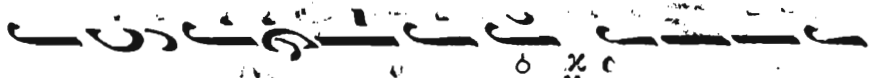



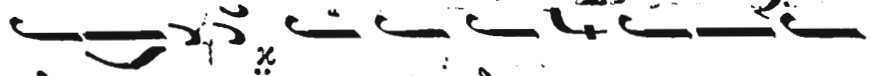


τε x
q̇ κρυψαι την Α να στα σιν σου στχυ ρω θεν τος

βου λομε νοι τρα νως ε φα νε ρω σα τε x
q̇ ω του

υ μων μα ται ο φρονος συ νε δρι ου x
q̇ τι παλιν κρυψαι

συμ βου λευ ε σθε ο ου κρυ πτεται x
q̇ μάλ λον δε

πρη η μων α κου σα τε και πι στευσαι θε λη σα


 τε των γε νο με νων την α ληθειαν Αγγε

 λος α στρα πη φο ο ρος ου ρα νο θενκα τελ

 θων τον λι θον α πε κυ λι σεν^κ ου τω φο βω

 νε κρωσει συν ε σχε^δ θη^κ μεν^ε και φω νη τας

 ταις κρα ται ο φρο σι Μυ ρο φο ρις ε ε ε

 λε γε γυναι ξι^κ ουχ ο ρα τε των φυ

 λακων την νε κρω σιν και των σφρα γι δων την

 δι α λυ σιν^κ του Α δου τε την κε νω

 σιν τι του το νι κος του Α δου κα ταρ γη σαν

 τα και του θα να του το κε ε εν τρον συν τριψαν

τα^κ ω; θνη τον ε πι ζη τει τε ευ αγ γε λι σι

σθε δε τα χυ πο ρευ θει ει σι τοις Α πο στολοις

την Α να στα σινα φθ ο ο εως κραυ γα ζου σι

ον τως α νε στη ο Κυ ρι ος ο ε χων το με γα ε

λε ε ος κ
q

ο ξα σι τω δειξαν τι το φως δοξα εν υ

ψι ι στοις Θε ω ηη και ε πι γης ει ρη η

νη εν αν θρω ποις ευδο κι ι α κ
q

μου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ

νου μεν σε δοξα λο γου μεν σε ηη ευ χα ρι στου

μεν σοι δι ατην μεγα α λην σου δο ο ξαν ^κ _η

Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ΙΙα

τερ Παν το κρα α τω ^ν Κυ ρι ε Τι ε Μονο γε

νες Ι η σου Χρι στε και α γι ον Πνε ευ μα ^κ _η

Κυ ρι ε ο Θε ος ο Α μνος του Θε ου ο Τι

ος του Πα τρος ο αι αι ρων την αμαρτι ε

αν του κο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι

ρων τας αμαρτι ε ας του κω ο σμου ^κ _η

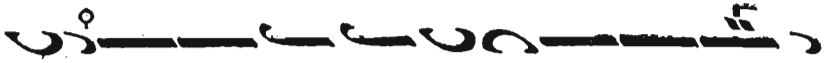
Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κκ

θη με νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε



λε η σον η μας

κ
q



Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει ει



μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν



Θε ου Πα τρος α μην

κ
q



Καθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε



και αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι



ω ω να και εις τον αι ω να του αι



ω ω νος

κ
q



Κα τα ξι ε ω σον Κυ ρι ε εν τη η



με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λαχ

θη ναι η μας

χ
q̄

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

Πα τε ε ρων η μων ^{ν'} και αι νε το ον κα

δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους

αι ω νας α μην

χ
q̄


Γε νοιτο Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας ^{ν'}


καθ α περ ηλ .πι ι ι σα μεν ε πι σε ^χ q̄


Ευ λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με

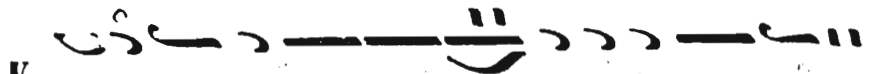
τα δι και ω μα τα σου ^χ q̄

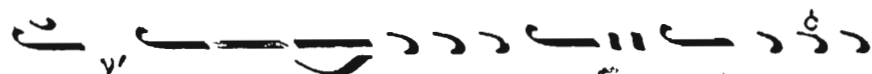
Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η



 μιν εν γε νε α και γε νε α ^{ν'} ε γω ει πα



 Κυ ρι ε ε λε τι σο ον με ^{ν'} ι α σι την ψυ



 χην μου ου ο τι τι μαρ τον σοι x
q



 Κ, ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον



 με ^{ν'} του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι ου


 ει ο θε ο ος μου x
q


 Ο τι πα ρα σιπη γη ζω ης εν τω φω


 τι σι ο ψο με θα φως x
q


 Πα ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι


 νω ακου αι σε ^xq Α γι ος ο θε ος ^{ν'} ε α γι



ος Ι σχυ ρος Α γι ος Α θα νη τος ε λε



η σον η μας

x
q



Δο. ξη Πη τρι ι και Υι ω κκι α γι ω



Πνευ μα τι

x
q



Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω



νης των αι ω νων α μην

x
q



Α γι ος α θα νη τος ε λε η σον η μας

x
q

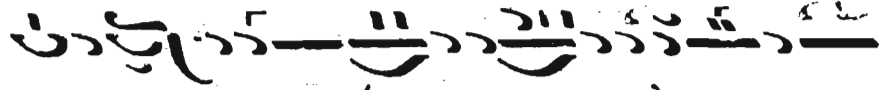


Α γι ι ι ος ο Θε ε ο ος



Α α α α γι ι ος Ι ι σχυ υ υ ρος

x
q



Α γι ος Α α α θα νη α τος ε ε λε η η σο

ο ον η η η η μα α α ας κ γ
ῥ χ

Ση με ρον Σω τη ρι α τω Κο σμω γε γο

νεν ῥη α σω μεν τω Α να στάν τι εκ τα φου

και αρχη γω ω ω της ζω ης η μων ῥ κα

θε λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον το

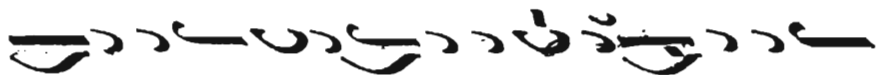
νι κος ε δω κεν η μι ιν και το με γα ε

λε ο ο ο ο ος

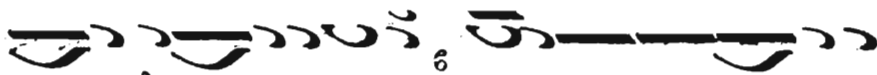
Ἦχος λ π ἐκ τοῦ Δι.

υ ρι ε ε κερα ξα προς σε ει σα α κου

σον μου ει σα κου σον μου Κυ ρι ε Κυ ρι ε ε



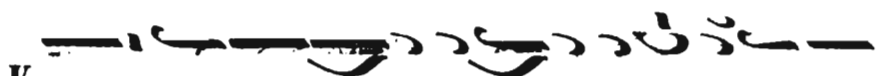
κε κρα ξα προς σε ει σα α κου σον μου προσχες τη φω



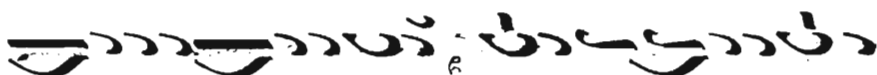
νη της δε η η σε ως μου εν τω κε κρα γε ναι με



προς σε ει σα κου σον μου Κυ ρι ι ε ε



Κα τευ θυν θη τω η προ ο σευ χη μου ως θυ



μι α μα ε νω ω πι ον σου ε παρ σις τω ων χειρων μου



θυ σι α ε σπε ρι νη ει σα κου σον μου Κυ



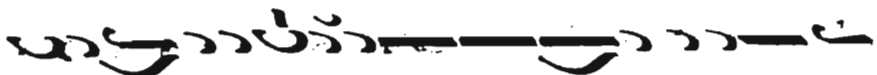
ρι ι ε ε



Νι κην ε χων Χρι στε την κα τα α του Α δου εν



τω Σταυρω ω α νηλ θες ι να τους εν σκο τει θα



να του κα α θη μενου; συν α να στη σης σε αυ τω ο

εν νε κροις ελευθερος η πη γη α α ζων

ζω ην εξ οι κει ουρωτος Παν το δυ να με

σωτηρ ε λε η σον η μας

ση με ρον ο Χρι στος θα να το ον πη τη σας κα λως

ει πε εν α νε στη και την α γαλ λι κ σιν τω

κοσμω ε δω ρη σα το ι να παντες κρυι ζωντες

του υμνον ου τως ειπωμεν η πη γη η τη:

ζω ης το α προ σι τον φως Παν τν δυ να με

σωτηρ ε λε η σον η μας

ση με ρον ο Χρι στος θα να το ον πη τη σας κα λως

ει πε εν α νε στη και την α γαλ λι κ σιν τω

κοσμω ε δω ρη σα το ι να παντες κρυι ζωντες

του υμνον ου τως ειπωμεν η πη γη η τη:

ζω ης το α προ σι τον φως Παν τν δυ να με

σωτηρ ε λε η σον η μας

ση με ρον ο Χρι στος θα να το ον πη τη σας κα λως

ει πε εν α νε στη και την α γαλ λι κ σιν τω

κοσμω ε δω ρη σα το ι να παντες κρυι ζωντες

του υμνον ου τως ειπωμεν η πη γη η τη:

ζω ης το α προ σι τον φως Παν τν δυ να με

σωτηρ ε λε η σον η μας

ση με ρον ο Χρι στος θα να το ον πη τη σας κα λως

ει πε εν α νε στη και την α γαλ λι κ σιν τω

κοσμω ε δω ρη σα το ι να παντες κρυι ζωντες

α μ.α.ρ.τ.ω.λ.ο.ι. που.φ.υ.γ.ω.μ.ε.ν. εν.τ.ω. Ο.υ. ρ.α.

ν.ω.α.υ.τ.ο.ς. κ.α.τ.ο.ι.κ.ε.ι.σ.εν.τ.ω. Α.δ.η.ε. π.α.α.α.τ.η.

σ.α.ς. θ.α.ν.α.τ.ο.ν. ει.ς. τ.α. θ.α.α.θ.η.τ.α.τ.η.ς. θ.α.

λ.α.α.σ.η.ς.ε. κ.ε.ι.τ.η. χ.ε.ι.ρ. σου.Δ.ε.σ.π.ο.τ.α.π.ρ.ο.ς.σ.ε.ε.

ε.κ.κ.τ.α.φ.ε.υ.γ.ο.μ.ε.ν.σ.ο.ι.π.ρ.ο.σ.π.ι.ι.ι.π.τ.ο.ν.τ.ε.ς.

ι.ι.κ.ε.τ.η.ο.μ.ε.ν.ο.α.ν.α.σ.τ.α.ς.ε.κ.τ.ω.ν.ι.ε.κ.ρ.ω.ν.

Κ.υ.ρ.ι.ε.θ.υ.ζ.α.σ.ο.ι.ι. Δ

τ.ω.σ.τ.η.ρ.ω.τ.η.ς.Χ.ρ.ι.σ.τ.ε.κ.α.ν.χ.ω.μ.ε.θ.α.κ.α.ι.τ.η.ν.

Α.ν.α.σ.τ.α.σ.ι.ν.σου.υ.μ.ν.ο.υ.α.ε.ν.κ.α.ι.α.ι.θ.υ.ξ.ι.ξ.υ.

μ.ε.ν.σ.υ.γ.α.ρ.ε.ι.θ.ε.υ.ς.τ.η.μ.ω.ν.ε.κ.τ.η.σου.α.α.λ.λ.ο.ν.ε.κ.

יִי דָא מֵנ

οι δα α μεν

Δ
ⲓ

ⲓⲁⲓⲛⲧⲟⲥ ⲉⲩⲗⲟ ⲅⲟⲩⲟⲩⲛⲧⲉⲥ ⲧⲟⲛ Ⲕⲩⲩ

Δι α παν τος ευ λο γου ου ουν τες τον Κυ

ⲣⲓⲟⲛⲩ ⲙⲟⲩⲙⲉⲛⲧⲛ ⲁⲛⲁ ⲥⲧⲁⲥⲓⲛ ⲁⲩⲟⲩⲟⲩⲥⲧⲁⲩ

ρι ον ε υ μνουμεν την Α να στα σιν αυτου ε Σταυ

ⲣⲟⲛ ⲅⲁⲣ ⲩ ⲩⲡⲟⲩⲙⲉⲓⲛⲁⲥ ⲃⲓ ⲛⲁⲥ ⲧⲁ ⲛⲁ ⲧⲱ ⲧⲁ ⲁ

ρον γαρ υ υπομεινας δι η μας θα να τω θα α

ⲛⲁ ⲧⲟⲛ ⲱ ⲗⲉ ⲉ ⲥⲉ ⲉ

να τον ω λε ε σε ε

Δ
ⲓ

ⲃⲟ ⲗⲁ ⲧⲛⲟⲩ ⲃⲩⲛⲁ ⲙⲉⲓⲥⲟⲩ Ⲕⲩⲣⲓ ⲉ ⲟ ⲟ ⲧⲓ ⲕⲁ

Δο ξα τη δυ να μει σου Κυρι ε ο ο τι κα

ⲧⲛⲁⲅⲁⲥ ⲧⲟⲛ ⲧⲟ ⲕⲣⲁ ⲧⲟⲥ ⲉ ⲧⲟⲩⲛⲧⲁ ⲧⲟⲩ ⲧⲁ ⲛⲁ ⲧⲟⲩⲟⲩ

τηρ γησας τον το κρα τος ε χοντα του ου θα να του ε

ⲁ ⲛⲉ ⲕⲁⲓ ⲛⲓⲥⲁⲥ ⲛⲁⲥ ⲃⲓ ⲁ ⲧⲟⲩⲟⲩⲥⲧⲁⲩⲟⲩⲟⲩⲟⲩ

α νε και νισας η μας δι α του ου Σταυρου σου ε

Δ
ⲓ

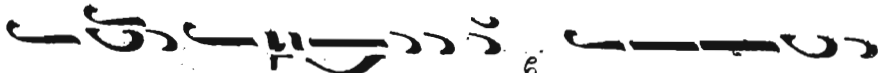
ⲃⲱ ⲣⲩⲙⲉⲛⲟⲥ ⲛⲁ ⲙⲓⲛ ⲗⲱ ⲛⲁⲓ ⲁ ⲁ ⲡⲧⲁⲣⲥⲓ ⲁⲛ

δω ρυ μενος η μιν ζω ην και α α φθαρ σι αν ε

Δ
ⲓ

ⲧⲁ ⲡⲧⲁⲣⲥⲟⲩ Ⲕⲩⲣⲓ ⲉ ⲧⲁ ⲃⲉ ⲥⲙⲁ ⲧⲟⲩ ⲁ ⲁ ⲃⲟⲩ

Η τα φη σου Κυρι ε τα δε σμα του Α α δου




 συν τριψα σα α δι ερρηξεν^ε η εκ νε κρων α




 να στασις τον κοσμον ε φωτι σε Κυ υ ρι ε δο



 ξα α . σοι οι ε




 Δο ξα Πα τρι και Τι ω και Α γι ω Πνευ μα τι ε




 Και νυν και αι και εις τους αι ω νας των αι ω νων




 α μην Δ




 Τις μη μα κα ρι σει σε Πα να γι α α Παρ



 θε νε ^Δ τις μη α νυ μνησει σου τον α λο χευ ευτον



 το κον^ε ο γαρ α χρο ο νως εκ Πα τρος εκ



 λλαμξας Τι ος Μο νο γε νης ο αυ τος εκ σου της Α

γνητός πρό γλ' θεν α' αρχ' σ' τωσ' σαρκώθεις φυ' υ' σει' Θε

ος υ' πα' αρχω. και φυ' σει' γε υ' μένος αν

θρω πως δι' η' μας ουκ εις δυ' α' α' α' δ'α' προ' σω

πων τε' μου' με' νοσ' α' α' λ' εν' δυ' α' δι' φυ' σε' ων' α'

συγ' χυ' τωσ' γνω' ω' ρι' ζο' με' νοσ' αυ' τον' ι' κε' τευ' ε'

Σε' μνη' Παμ' μα' χα' ρι' στε' ε' λε' η' θη' ναι' τα' σ' ψυ

χας η' μω' ω' ων' Δ

Είς τόν στίχον.

Την' Α' να' στα' σι' ι' εν' σου' Χρι' στε' Σω' τηρ

Αγ' γε' λοι' υ' μου' σιν' εν' ου' ρα' νι' ο' σ' και' η' μας

ας' τους' ε' πι' γη' ης' κα' τα' ξι' ω' σον' εν' κα' θ' α'

ῥα καρδι α σε ε δο ξα ζειν

Δ

Πυ λας συν τρι ψας χαλ κας και μοχλους του Α δου

ου συν θλα σας ως Θε ο ο ος Παν το δου να

μο. γε νι αν θρω πιν πε πτω κος α νε στη

σας δι α του το και η μεις συλ φω νω ως

βο ω μεν ο α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε

δο ξα α σοι

Δ

Ρεσ σε ως η μας της πα λαι Χρι στος ε πκ νορ

υω ω σι θε λων Σταυ ρω προ σπη γνυ ται και τα

φω τε θει τα. ον Μυ ρο φο ροι Γυ ναι αι κες

με τα δα κρυων ζη του ου ου σαι θρη νου

σαι ε λε γον⁶ οι μοι Σω τηρ των αν πα των πω ρ κα

α τε δε ξω τα φω ω οι κη σαι⁶ οι κη σας δε θελων

πως ε κλα πης πως με τε τε θης⁶ ποι ος δε

το πο ρ το σον ζω η φο ρον κα τε κρυ υ ψε Σω μα

αλ λα Δε ε ε σπο τα ως υ πε σχου η

μιν εμ φα νη θι^Δ και παυ σον αφ η μων τον ο

δυρ μον τω ων δα κρυ ων⁶ θρη νου σαι ρ δε αυ ται ρ

Αγ γε λος προ ρ αυ τα α α ρ απ ε βο η σε των

θρη νων πκυ σα με γχι τοι ρ Α πο στο λοι ρ ει πα τε^Δ



ο τι α νε στη ο Κυ ρι ος ^Δ τω κο σμω δω



ρου με νος ι λα σμον και το με γα ε λε ος ^Δ



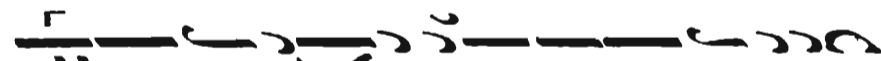
Σταυ ρω θεις ως η βου λη θης Χρι στε και τον



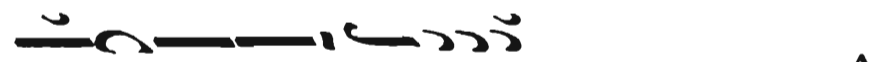
θα να τον τη τα φη σου ου σκυλευσας ⁶ τρι η με



ρος α νε στης ως Θε ος με τα δο ξης ⁶ τω κο



ο ο σμω δω ρου με νος α τε λευ τη τον ζω



ην και το με γα ε λε ος ^Δ Δύξα, και νυν.



0 . Ποι η της και Λυ τρω της μου Πα να γνε Χρι



στος ο Κυ ρι ος ⁶ εκ της ση της νη δυ



ος προ ελ θων ε με εν δυ σα με νος ^Δ της

πρωην και τα ραξ τον Α δα αμ η λευ θε ρω σε

δι ο σοι Πα να γνε ως του Θε ου ου Μη

τρι τε και Παρ θε νω α λη θως βο ω μεν

α σι γη τως το χαι ρε του Α γ γε λου χαι ρε Δε σποι να

προ στα σι α και σκε πη και σω τη ρι α των

ψυχων η μω ω ω ν Εις τούς Άνους


α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον


αι νει ει ει τε τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα


νων αι νει τε αυ τον εν τοι οις υ ψι στοις σοι πρε πει

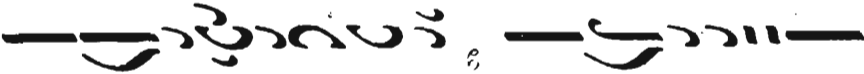
υ μνος τω Θε ω

Αι  νει τε αυτον παντες οι Αγ γε λοι αυ του αι


 νει ει ει τε αυ τον πασαι αι Δυ να μεις


 αυτου σοι πρεπει υ μνος τω Θε ω Δ


Ο  Σταυρος σου Κυρι ε ζω η και Α να στα σεις

 υ παρχει τω λα ω σου και επ αυτω ω πε


 ποι υστες σε τον α να στα αν τα Θε ον η


 μων υ μνου μενε λε η σον η μας Δ


Η  στα φη σου Δεσποτα Ηχ ρα δει σον η νει ξε τω

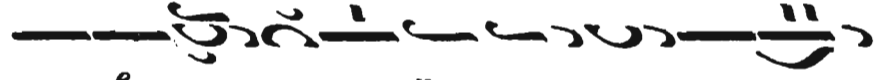
 γε νει των ανθρωπων και εκ φθορας λυ τρω


 θεν τες σε τον α να σταντα Θε ον η μων υ

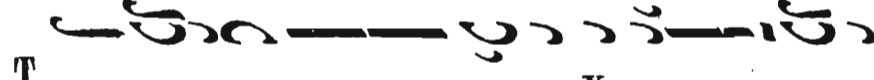

Δ
 μνου ου ου μεν ε λε η σου η μας ⲁⲓⲛ

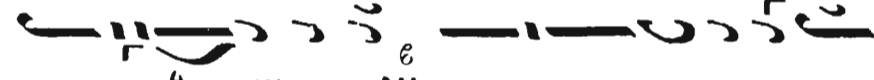

 Συν Πα τρι και Πνευμα τι Χρι στον α νυ μνη σω μεν

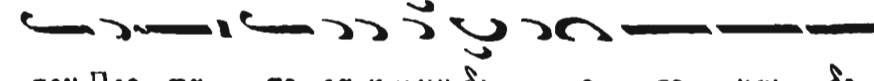

 τον α να σταν τα εκ νεκρων ⁶ και προς αυ του ον


 εκ θο ω μεν συ Ζω η υ παρχις η μων και



 α να στα σις ε λε | η | στον η μας Δ
ⲁⲓⲛ


 Τρι η με ρος α νε στης Χρι στε εκ τα φου


 κα α θως γε γραπται ⁶ σου ε γει ει ει ρας


 τον Προ πα το ρα η μων δι ο σε και . δο


 ξα α ζει το γε νος τω ων ανθρω πων και α νυ μεν


 σου την Α να στα α σιν Δ
ⲁⲓⲛ

Κυ ρι ε με γα και φο ξε ρον υ παρχει της

σης Α να στα α σε ως το Μυ στη ρι ον ου τω

γαρ προ ηλ θες εκ του τα φουωσνυμ φι ρς εκ πα

σταδος θα να τω θα να τον λυ σας ι να τον Α

δαμ ε λευ θε ρω σης ο θεν εν ου ρα νοις Α γ γε

λοι χο ρευ ου σιν και ε πι γης αν θρω ποι δο

ξα ζου σι την εις η μας γε νο με νην ευ σπλαγχνι

αν σου φι λαν θρω ω πε Δ

πα ρα νο μοι Ι ου δαι οι που ει σιν αι σφρα

γι δες και τα αρ γυ ρι α ε δω κα τε τρις

Ἑστὶν ἡ ἀρχὴ τῆς ἰσχυροῦς ἀλά-

στρα τι ω τοις ουκ ελαπη ο θη σαυ ρος αλ

λα α νε ε στη ως Δυνατος αυ τοι δε

κα τη σην θη τε αρ νη σα με νοι Χρι στον τον

κυ ρι ον της δοξης τον πα θο ον τα και τα φε

ε εν τα και α να σταντα εκ νε κρων αυ

τον προ σκυ νη σω ω με εν

Σπρα γι σθεντες του μνηματος πως ε συ λη θη

τε Ι ου δαιο: φυ υ υ λα κας και τα

στησαντες και ση μει α θεντες των θυ ρων

και κλεισμενων προ η ηλθεν ο Βασιλευς η ως νε

τον προ σκυ νη σω ω με εν Δ.

Σπρα γι σθεντες του μνηματος πως ε συ λη θη

τε Ι ου δαιο: φυ υ υ λα κας και τα

στησαντες και ση μει α θεντες των θυ ρων

και κλεισμενων προ η ηλθεν ο Βασιλευς η ως νε

τον προ σκυ νη σω ω με εν

Σπρα γι σθεντες του μνηματος πως ε συ λη θη

τε Ι ου δαιο: φυ υ υ λα κας και τα

στησαντες και ση μει α θεντες των θυ ρων

και κλεισμενων προ η ηλθεν ο Βασιλευς η ως νε

κρο ον πα ρα στη σα τε η ως Θε ον προ σκυ νη σα

τε συν η μιν με λω δουντες δο ξα Κυ ρι ε τω

Σταυ ρω σου και τη Α να στα σει ει σου

Το ζω ο δο χον σου μνημ αι Μυ ρο φο ρει

Γυ ναι κες ο θυ ρο με ναι κα τε ε ε

λα βον Κυ ρι εκ αι μυ υ ρα βα στα ζουσαι το

Σω μα σου το α χραν τον μυ ρισαι ε πε ζη τουν

ευ ρον δε φω το φο ρον Αγγε λον εν τω λι θω

κα θη με νον και προς αυ τας φθεγ γο με νο ον

και λε γοντα τι θα κρυ ε ε τε τον εκ πλευ ρας πη

γα σαν τα τω κο σμω την ζω ην τι ε πι ζη

τει τε ω σπερ θνητων εν μνη η η μα τι τον

α θα νη τον δρα μουσαι δε μα αλ λον α παγ

γει λα τε τοις αυ του Μαθηταις της αυ του εν δο ξου

Α να στασε ως την παγ κο ο ο σμι ον χαρμο


νην εν η και η μας Σωτηρ φω τινας δω ρησαι ι


λασμον και το με γα ε λε ε ο ος π γ χ


Δο ξα σοι τω δει ξαντι το φως Δο ξα εν

υ ψι ι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η


νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α π


Γ  **κ**
 μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε



 προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα



 ρι στου μεν σοι ^Δ _σ δι α την με γα α λην σου



 δο ξαν **π**


Κυ 
 υ ρι ε Βα σι λευ ^Δ _σ ε που ρα νι


 ε Θε ε Πα τερ Παν το κρα τος ^Δ _σ Κυ ρι ε Υι


 ε μο νο γε νες Ι η σου Χρι στε ε και α


 ρι ον Πνευ μα **π**

Κυ 
 υ ρι ε ο Θε ος ο Α μνος του Θε


 ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι αι ρων την



α μαρτι ε αν του κο σμου ε λε η σον η



μας ο αι αι ρων τας α μαρτι ε ας του



κο σμου

π



Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα

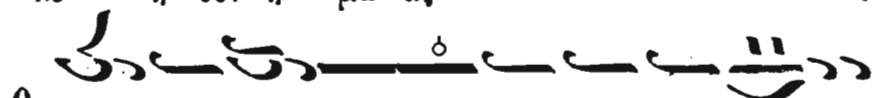


θη με νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε



λε η σον η μα ας

π



Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο νος



Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε

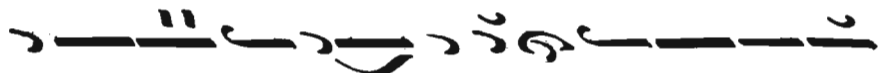


ου Πα τρος α μη ην

π



Καθ ε κκ στην η με ραν ευ λο γη σω σε



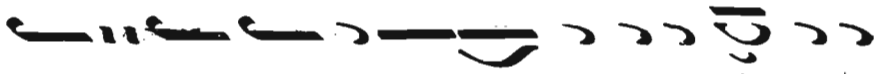
και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω



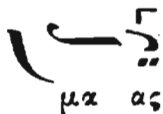
να ^Δ και εις τον αι ω να του αι ω νος



Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα



τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η



μα ας



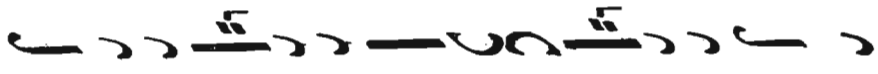
π



Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των



Πα τε ε ρων η μων ^Δ και αι νε τον και



δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους



αι ω νος α μη τιν



π



Ες ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η

μας ^Δ καθ α περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε

Ευ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον

με τα δι και ω μα τα σου π

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η

μεν εν γε νε α και γε νε α ^Δ ε γω ει πα


Κυ ρι ε ε λε η σο ον με ι ασαι την ψυ


χη ην μου ο τι η μαρ τον σοι π

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον.


με ^Δ του ποι ειν το θη λη μα αρου ο τι συ


ει ο Θε ος μου π

0 
 τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ εν τω ρω



 τι σου ο ψο με θα φω ως π

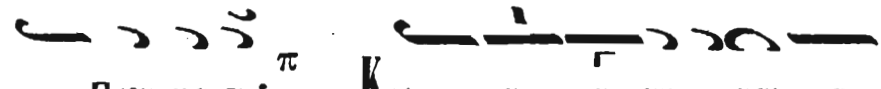

 Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου ου τοις γι



 νω σχυ σι σε π Α γι ος ο Θε ος ^Δ Α α



 γιος ε σχυ ρος Α γι ος α θα να τος ε λε

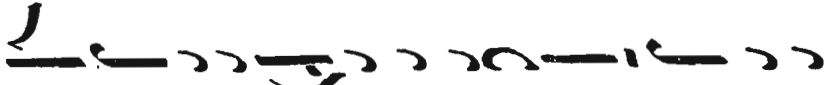

 η σον η μα ας π


 Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι

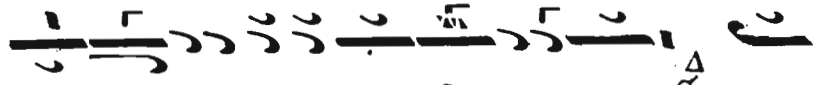

 ω Πνευ μα τι π Και νυ υ υν και α



 ει ^Δ και εις τους αι ω νας των αι ω νων α



 μη τν


 Α γι ος α θη να τος ε λε η σον η


 μα ας Άσματικόν. π Γ χ

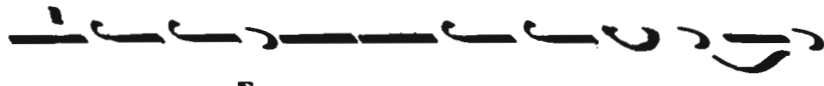

 Α α α γι ος ο Θε ε ε ος Δ Α


 α α α γι ι ι ο ος ι σχυ υ υ ρο ος



 Δ γι ο ος α θη α α α να α α



 α α τος ε ε λε ε ε η η η σο ον


 η η μα α α α ας π Γ χ



 Σ η με ρον Σω τη ι α τω κο σμω γε γορ


 νεν α σω μεντω α να σταν τι εκ τα α φου και


 αρ χη γω ω της ζω ης ημων κχ θε λων



γὰρ τὼ θὰ νὰ τὼ τὸν ὕμνον τὸν τοῦ νικῆς ἔδωκεν
 ἡ μὲν καὶ τὸ μέγα ἔλεος οὐ οὐ οὐ οὐ



Ἦχος Βαρύς. Ἐκ τοῦ Γα.



Ὑριε ἐκεκράξα πρὸς σε εἰσκού
 σοὺν μου εἰσακούσον μου Κύριε Κύρι
 ἐκεκράξα πρὸς σε εἰσακούσον μου
 προσχέστη φωνὴ τῆς δεῆσεως μου
 ἐν τῷ κρηναίμει πρὸς σε εἰσακούσον
 μου Κύριε
 Κετὸν θνητῶν προσηχὴν ἡμῶν

μι α μ ε ν ω π ι ο ο ν σου ᾠ ε παρσις των χει

ρω ω ν μου θυ σι α ε σπε ρι ν η ει σα κου σου

μου Κυ υ ρι ε

Δευ τε α γα λ λι α σω ω με θα τω Κυ

ρι ι ω τω συν τρι ψαν τι θα να του το κρα α

τος και φω τι σαν τι αν θρω ω πων το γε ε νος

με τα των Α σω μα α των κραυ γα ζοντες

Δη μι ουρ γε και Σω τηρ η μων δο ο ξα α ροι

Σταυ ρον υ πε μει νας Σω τηρ και τα φη ην

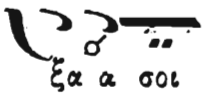
δι η μας θα να τω δε ως Θε ος θα να τον ε



νε κρωσας ς ς δι ο προ σκυ νου ου μεν την τρι

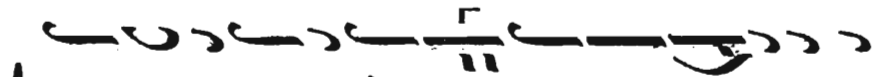


η με ρο ον σοο Α να στα σιν Κυ ρι ε δο ο



ξα α σοι

ς ς



Α πο στο λοι ι δο ον τεσ την ε ε γερ σιν



του Δη μι ουρ γου ε θαυ μα σαν βο ω ων τεσ



την αι νε σιν την Α γ γε λι κην αυ τη η δο ξα



της Εκ κλη σι ι ας ς ς ου τοσ ο πλου ου

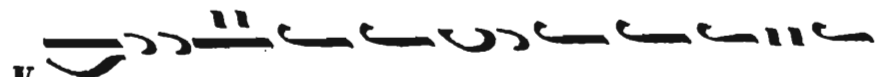


ου τοσ της Βα σι λει ει ας ς ο πα θων δι η



μασ Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι

ς ς



Καν συ νε λη φθησ Χρι στε υ πο α νο ο μων

αν δρων αλ λα συ μου ει Θε ος και ουκ αι σχυ νο

μαι ε μα στι ιχθης τον ω τον ουκαρ νου ου μαι ηη

Σταυ ρω προ ση λω θης και ου κρυ υ πτω η εις

την ε γερ σιν σου και χω ω μαι ο γαρ

θα να τος σου ζω η η μου Παν το δυ να με

και φι λαν θρωπε Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι ηη

Δα βι τι κην Προ φη τει αν εκ πληρων Χριστος με

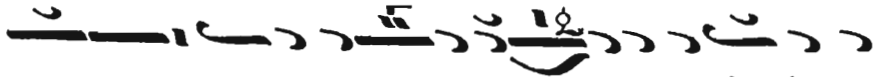
γα λει ο τη η τα εν Σι ων την οικιαν Με θη

ται αις εξ ε κα λυ ψεν ηη αι νε τον δεικνυς ε

αυ τον και δο ξα ζο με νον α ει ει συν Πζ



τρι ι τε και Πνευ μα τι Α γι ι ω ηη προ τε ρον



μεν α σαρκον ως Λο ο γον υ υστερον δε δι η



μας σε σαρκω με ε νον ηη και νε κρω θεν τα



ως αν θρωπον και α να σταν τα κατ ε ξου



σι αν ως φι λαν αν θρω ω πος

Γ
ηη



Κα τη λθες εν τω Α α δη Χρι στε ως η θου



λη η θης ε σκυ λευ σας τον θα να τον ως



Θε ος και Δε σπο τής και α νε εσθη τρι η με



ρος συ να να στη σας τον Α δαμ εκ των του



Α δου δε σμων και της φθο ρας κραυ γα ζον τα και

λε γον τα δο ξα τη Α να στα σει σου μο νε φι λα αν

θρω ω πε Γ
??

Εν τα φω κα τε τε θης ως ο υ πνων Κυ ρι ε??

και α νε στηστρι η με ρος ως Δυ να τος εν ι

τχυ υ ι συ να να στη σας τον Α δαμ εκ της

φθο ρας του θα νατου ως Παν το δυ υ να α μος ??

Δο ξα Πα τρι ι και Τι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι Γ
??

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω ω νων α μην Γ
??

Μη τηρμεν εγνωωσθης υπερφυσιν Θεο το

ο κε εμεινας δε Παρθε ενος υπερ

λο ο γον και εν νοιαν και το θαυματου το κου

σου ^Δερμη νευσαι γλωσσου ουδυνα

ται ^ππαρδο οξου γαρ ου ου ου σης της


συλληψεως Α γνη ^Δακαταληπτος

εστιν ο τροπος της κυησεως ^ποπου γαρ βουλε


τα ^πΘεος νικαται φυσεως τα αξις ^π

δι ο σε πααντες Μη τερατου Θεου γι


νωσκοοντες δε ο μεθα σου εκτενωσβε



 ε ευ ε ^Δ του σω θη ναι τας ψυ χας η μω ω ω ν




A νε στης εκ του τα φου Σω Είς τόν Στίχον. ^{Γ Γ} ^{Γ Γ} χ




 τη ρ του κο ο σμου και συ νη γει ρας τους αν




 θρω πους συν τη σα ρ κι σου Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι ^Γ




T ον α να σταν τα εκ νε κρων και φω τι σην




 τα πα αν τας δευ τε προ σκυ νη σω μεν εκ της του



 Α δου γαρ τυ ραν νι ιδος η μας η λευ θε ρω σε ^π ⁹ δι



 α της αυ του τρι η με ρου ε γερ εε



 ως ζω ην η μιν δωρη σα με νος και το με γα



 ε ε λε ε ος ^Γ
^{Γ Γ}

Υ πο τον Α δην κα τελ θων Χρι στε θα

να τον ε σκυ λευσας και τρι η με ρος α

να στας η μας συ να νε στη σας δο ξα ζον τας την

σην παν το δυ να μον ε γερ σιν Κυ ρι ε

φι λα αν θρω ω πε Γ
ηη

Φο θε ρος ω φθης Κυ ρι ε εν τα φω κει με


νος ως ο υ πνων α να στας δε τρι η με ρος


ως Δυ να τος τον Α δα αμ συ να νε στη


σας κραυ γα ζον τα δο ξα τη Α να στα σει σου


μο νε φι λα αν θρω ω πε Γ
ηη Δόξα και νυν.



 Ἰ πο τὴν σὴν Δε στοί να σχε ε πην Δ



 παν τες οί γη γε νεις προ σπο φευ γο ο ο τες Δ



 βο ω με εν σοι Θε ο τό κέ η ελ πεις η

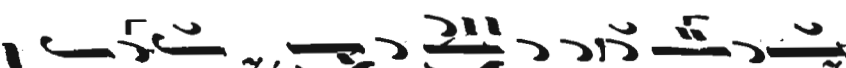

 μων ηη ρυ σαι η μας εξ α με ε τρων πται σμα α



 των ηη και σω σοντας ψυ χας η μω ω ω ων χ


 Και νυν και α α ει και εις τους αι ω ω


 νας των αι ω ω ω νων α α μη ην χ


 Ἰ πο τὴ ην σὴν Δε στοί να, α σχε ε ε,


 ε ε πην χ πα αν τες οί οί γη γε ε νεις χ


 προ σπε φευ γο ο τε ες βο ο ο ω

με ε εν σοι ^π Θε ο το κε η ε ε ελ

πισ η η μω ων ^ζ ρυ υ υ υ σαι η η μας ^Δ

εξ α με τρων πται σμα α α τω ων ^Δ και

σω ω ω ω σο ον τα ας ψυ υ χας η η μω

ω ω ων

Είς τούς Αίνους. ^Γ ^Γ ^Ζ ^Ζ χ

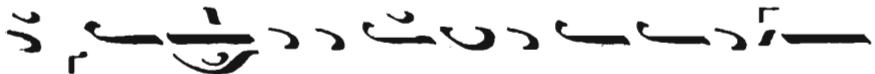
Α σα πνο η αι γε σα α τω τον Κυ ριον ^Ζ ^Ζ


αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ των Ου ρα νων


αι νει ει τε αυ τον εν τοις υ ψι ι ι σοις

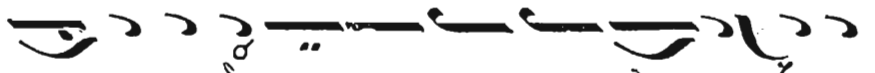
σοι πρεπει υ μνος τω ω Θε ε ω ^Γ ^Ζ


Α νει τε αυ τον παντες οι Α αγ γε λοι αυ



 ταυ² αι νει τε αυ τον πα σα: αι Δυ να α μεις

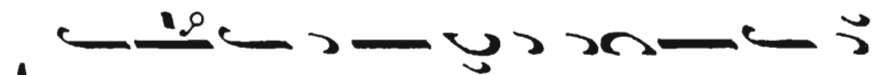

 αυ του σοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ε ω ²

A

 νε στη Χρι στο ος εκ νε κρων λυ σα: θα


 να του τα δε σμα ευ αγ γε λι ι ζου ου


 γη χα ραν με γα α λην ² αι νει ει τε ου ρα


 νοι Θε ου την δο ο ξαν ²

A

 να στα σιν Χρι στου θε α σα με νοι


 προ σκυ νη σω μεν Α γι ον Κυ υ ρι ον Ι


 η σουν τον μο νον α να μα αρ τη η τον ²

Χ

 ρι στου την Α να στα σιν προ σκυ νουν τες



ου παυ ο με θα αυ τος γαρ ημας ε σω σεν



εκ των α νομι ων ημων Α α γι ος Κυ ρι



ος Ι η σους ο δει ξας την Α να στα σιν



Τι αν τα πο δο ο σω μεν τω Κυ ρι ι ω



πε ρι παν των ων αν τα πε δω κεν η μιν δι η



μα ας Θε ος εν αν θρω ω ποις δι α



την κα τα φθα ρει σαν φυ υ σιν ο Λο γος σαρξ



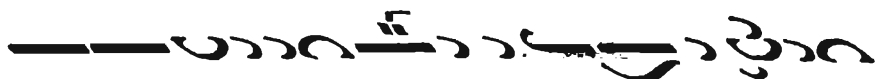
• ε γε νε το και ε σκυ νω σεν εν η μιν προς



τους α χα ρι ι στους ο ευ ερ γε ε της προς



τους αιχ μα λω τους ο ε λευ θε ρω της προς τους



εν σκοτεικαθη με ενους ο Ηλιος της



Δι και ο συυ νης ε πι τον Σταυρον



ο α πα θης ε πι τον Α δην το φως ε πι



τον θα να τον η ζω η η Α να στα σις δι



α τους πε σο ον τας προς ον βο η σω



ω μεν ο Θε ο ος η μων δο ο ξα α σοι



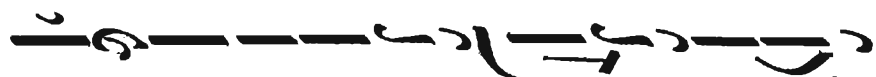
|| υ λας Α α δου συν ε τρι ψας Κυ ρι ε



και θα να του το κρα τος κα τηρ γη σας τη κρα



ται α δυ να μει σου και συν η γει ρας νε



κρους τους απ αι ω νος εν σκο οτει κα θευ δον

τας τη θει α και εν δο ξω Α να στα σει σου ως

Βα σι λε ευς του παν τος και Θε ος Παν το

δου υ να α μοσ

Γ
??

Δευ τε α γαλ λι α σω με θα τω Κυ ρι ι

ω και ευ φραν θω μεν εν τη Α να στα σει αυ

του ο ο τι συν η γει ρε νε κρους εκ

των του Α δου α λυ των δε σμων και ε

δω ρη σα το τω κο σμω ως Θε ος ζω την

αι ω νι ι ον και το με γα ε ε λε ε ος

Ξα στρα πτων Αγ γε λος εν τω λι θω ε

καθητο του ζωοδοχου μηματος και

Γυναιξι Μυροφοοροις ευηγγελιιζε

το λεεγων οτι ανεστη ο Κυριος και

θωσπροειειπεν ημιν απαγγειλατε τοις

Μαθηταις αυτου οτι προαγει υμας

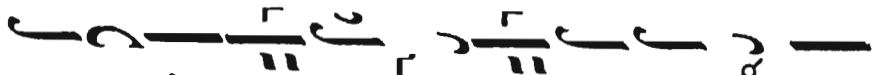
εις την Γαλιλαιαν τω δε κοσμοπα


ρεχειζωην αιωνιον και το μεγαεε

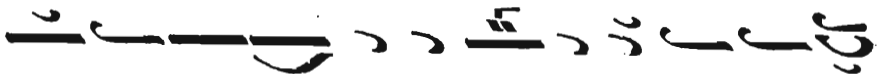
λεεος


Ταπεδοκιμασατε τον λιιθον


τον ακρογωνιαιον οπωπαραανομοι



 Ι ου δαι αι οι ρη ου ου τος ε στιν ο



 λι ι θος αν ε θε το ο Θε ο ος εν Σι


 ων ο εκ πε τρας πη γα α σας εν ε ρη



 μω το υ υ δωρ και η μιν ανη βλυ ζων



 εκ της πλευ ρας αυ του α θα να σι ι αν ρη


 ου τος ε στιν ο λι θος ο εξ ο ο ρους


 παρ θε νι κου α πο τμη θεις α νευ θε


 λη μα τος αν δρος ρη ο Υι ος του αν θρω ω


 που ο ερ χο με νος ε πι των νε φε λων


 του Ου ρα νου προς τον πα λαι ον των η με

ρων κα θως ει πε Δα νι ηλ και αι ω νι ος

αυ του η Βα σι λει ει α Δοξολογία χ η η

Δο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ

ψι ι σοις Θε ω η η και ε πι γης ει ρη η νη

εν αν θρωποις ευ δο κι ι α η η

Γ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε Δ η

προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα

ρι στου μεν σοι Δ η δι α την με γα α λην σου δε

ο ξαν η η

Κυ ρι ε Βα σι λει ευ ε που ρα νι ε Θε

ε ε Πατερ Παντοκρα α τος Γ Κυ ρι ε Τι

ε Μο νο γε νης Ι η σου Χρι στε ε και Α

γι ον Πνε ευ μα Γ

Κυ ρι ε ο Θε ο ος ο Α μνος του Θε ου ο

Τι ο ος του Πα τρος ο αι αιρων την α μαρ τι ι


αν του κο ο σμου ε λε η σον η μς ο αι αι



ρων τας α μαρ τι ι ας του κο ο σμου Γ

Προ σδε ξι την δε η σιν η μων Δ ο κα τη με


νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η


σον η μας Γ



0  τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

 νος Κυ ρι ος  Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν

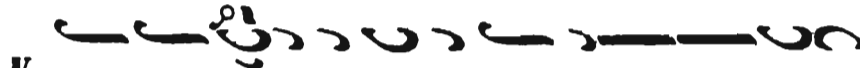
 Θε ου Πα τρος α μην Γ
??


 Καθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω

 σε ^π και αι νε σω το ο νο μα α σου εις τον

 αι ω ω ω να  και εις τον αι ω να

 του αι ω ω νος Γ
??

 Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα

 τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λαχ θη η ναι

 η μας Γ
??

Ελο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

Πα τε ε ρων η μων ^Δ και αι νε τον και δε δο

ξα σμε ε ε νου το ο νο μα α σου εις τους

αι ω ω νας α μην Γ
??

Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας

καθ α περ ηλ πι σα μεν ε πι σε Γ
??

Ελο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με

τα δι και ω μα τα α σου Γ
??

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η

μιν εν γε νε α και γε νε α ^Δ ε γω



ει πα Κυρι ε ε λε η σον με ι ασαι την



ψυ χη ην μου ου ο τι ημαρ το ον σοι 77



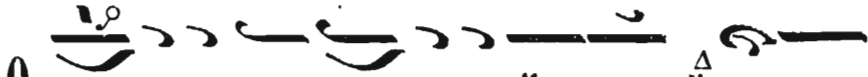
Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο



ον με ^π9 του ποι ειν το θε λη μα α σου ^Δ77



ο τι συ ει ο Θε ο ος μου 77



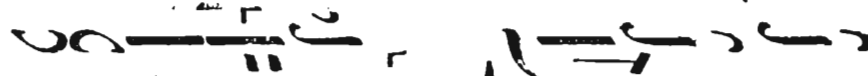
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ77 εν τω



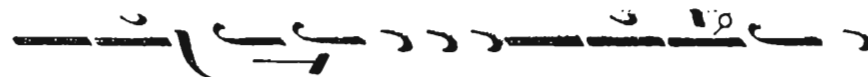
φω τι σου ο ψο ο με θα φως 77




Πα ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις χει




νω σου | σε ι σε 77 **Α** α γι ος ο




Θε ος **Α** α γι ος Ι σχυ ρος **Α** γι ος



 Α θα να τος ε λε η σον η μας Γ
η

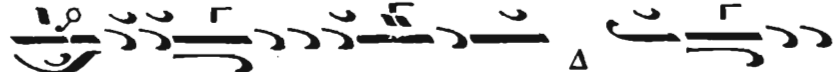

 Δ ο ξι Πα τρι ε και Υι ω ^Δ και α γι

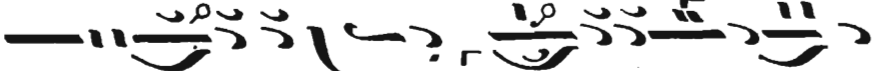

 ω Πνευ μα τι Γ
η



 Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των



 αι ω νων α μην Γ
η Α γι ος α θα να



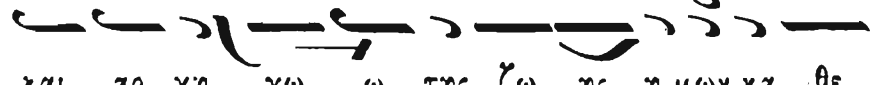




 τος ε λε η σον η μας Γ Γ
η η Ἀσματικόν.


 Α γι ο ο ο ος ο Θε ε ος ^Δ Α α α α





 γι ε ος Ισχυ ρο ος Γ
η Α γι ος Α α θα να



 α τος ε λε ε η η σο ο ο ον η η η


 μα α α ας Γ Γ
η η



 ἡ με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο

 νεν α σω μεν τω α να στα τι εκ τα α φου

 και αρ χη γω ω της ζω ης ημων και θε

 λων γαρ τω θα να τω τον θα να τον ^Δ το

 νι κος ε δω κεν η μι εν και το με γα

 ε λε ος ο ο ος


Ἦχος ᾠδῆς Νη.



 Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προς σε ει σα κου σο 'ον

 μου ει σα κου σο ον μου Κυ ρι ε ^Ω Κυ ρι ε Ε

 κε κρα ξα προς σε ει σα κου σο ον μου προσχεστη


 φω νη της δε η σε ως μου εν τω κε κρα



 γε ναι με προς σε ει σα κουσον μου Κυ υ ρι ε ε δη



Κα τευ θυν θη η τω η προ σευ χη η μου



 ως θυ μι α μα ε νω πι ο ο ον σου δη ε παρ



 σις των χει ρων μου θυ σι ι α ε σπε ρι νη ει



 σα κουσον μου Κυ υ ρι ε



Ε σπε ρι νον υ μνον και λο γι κην λα

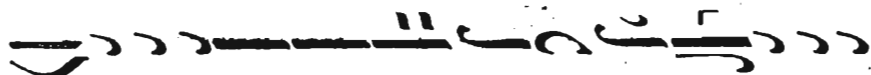

 τρει ει ει αν σοι Χρι στε προ σφε ρομεν δη ο ο


 τι ηυ δο κησας του ε λε ησαι η μας δι


 α της Α νη στα α σε ε ως



 Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε μη α πορ ρι ι ψης



 η μας α πο του προ σωπου σου ^υ αλ λα ευ



 δο κη σον του ε λε η σι η μας δι α της Α



 να στα α σε ε ως ^υ



 Χαι ρε Σι ων Α γι ι ι α Μη τη ρ των Εκκλη τι


 ων Θε ου κα τοι οι κη τη ρι ον ^υ συ γαρ ε


 δε ξω πρω ω ω τη α φε σιν α μαρ τι ων δι


 α της Α να στα α σε ε ως ^υ


 Ο εκ Θε ου Πα τρος Λο ο γος προ των αι


 ω νων γεν νη θεις επ ε σχα των δε των χρο ο ο

ων ο αυ τος εκ της Α πει ρο γα μου σαρκω

θεισ^οδ^υ βου λη η σει σταυρω σιν θα να του υ πε μει

νε και τον πα λαι νε κρω θεν τα ανθρωπον ε σω

σε δι α της ε αυ του ου Α να στα α σε ε ως

την εκ νε κρων σου Α να στα σιν δο ξο λο

γου μεν Χρι στε δι η η η ης η λευ θε ρω σας Α δχ

μι αι ον γε ενος εκ της του Α δου τυ ραν

νι δοσ^οδ^υ και ε δω ρη σω τω κο σμω ως

Θε ος ζω ην αι ω νι ον και το με γα ε

ε λε ε ος

δ^υ

ε λε ε ος

δ^υ

Δοξα σοι Χριστε Σωτηρις Θεου Μονογενης

ο προσπαγεις εν τω Σταυρω και αναστρεξ

τα αφουτρι η ημε ερος

ν
δ

Σε δοξαζομεν Κυριε τον εκουσιως δι

η μας Σταυρον υπομειναντα και σε προσκυνηου

μεν Παντοδυναμε Σωτηρι Διμη απορρι

ψης η μας απο του προσωπου σου αλ

πεκουσον και σωσον η μας δια της Δε

ναστασε ωως σου φιλανθρωωπε

ν
δ

Δοξα Πατρι και Τιω και αγιω Πνευ



μα τι



Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας



των αι ω ω νων α μ η ν



0 Βα σι λευς των ου ρα νων δι α φι λην



θρω πι ι αν ε πι της γης ω ω φθη και τοις αν



θρω ω ποις συ να νε στρα φη δ η εκ Παρ θε νου



γαρ Α γνης σαρ κα προσ λα βω με νος και εκ



ταυτης προελ θων με τα α τη ης προσ λη ψε ως δ η



εις ε στιν Υι ος δι πλους την φυ υ σιν αλλ ου



την υ πο στα σιν δι ο ο τε λει ον αυ τον Θε

ον και τε ε λει ον αν θρω πον^Δ α λη

θως κη ρυττοντες ο μο λο γου μεν Χρι στον τον

Θε ον η μων^ν ον ι κε τευ ε Μη η τηρ

α νυμ φευ τε ε λε η θη ναι τας ψυ χας η

μω ω ων

Εἰς τὸν Στίχον. ^ν ον

A νη λ θες ε πι Σταυ ρου Ι η σου ο κα τα βας

εξ Ου ρα νου η λ θες ε πι θα να τον η ζω

η η η. α θνα τοις^ν ον προς τους εν σκο τει

το φως το α λι θι νον προς τους πε ρον τας

η πα αν των **A** να στα σις ο φω τι σμος και

ο Σωτηρημων δο ο ξασοι ν
δ

Χριστον δο ξολο γησωμεν τον ανασταντα εκ

νεκρων ψυχην και σωμα γρη αναλαβων τω

παθει απαληλων διε τε με της αχαραν του μεν

ψυχης εν Αδου κατελθουσης ον και


εσκυλευσε ν
δ τα φωδε διαφθοραν ουκει δε


το Ααγιον σωμα του Αιτρω του ου


των ψυχων ηημων ν
δ

Ψαλμοις και υμνοις ν
δ δο ξολο γου

μεν Χριστε την εκνεκρων σου Αναστη


 σιν^ν δι ης η μα ας η λευ θε ρω σας της



 τυ ραν νι ι δος του Α δου^ν και ως θε



 ος ε δω ρη σω ζω ην αι ω νι ον και το



 με γα ε ε λε ε ος^ν



 Δε στο τα των α πα α αν των α κκ


 τα λη πτε ε ποι η τα Ου ρα νου και γης δι


 α Σταυ ρου πα θων ε μοι α πα θει α αν


 ε πη γα σας^ν τα φην δε κα τα δε ξα με


 νος και α να στας εν δο ξη συ να να στη σας

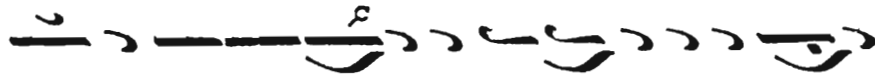

 τον Α δαμ χει ρι παν το δυ να α α μω δο



Ξα τη ση τρι η με ε ρω ε γερ σει δι ης



δε δω ρησαι η μιν την αι ω νι ον ζω



ην και ι λα σμον α μαρ τι ων ως μονος ε ευ

σπλαγχνος

δλ χ



Δο Ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω χ



Πνευ μα τι Και νυν και α ει ει και εις τους

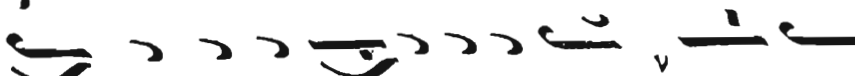


αι ω νας των αι ω νων α μην

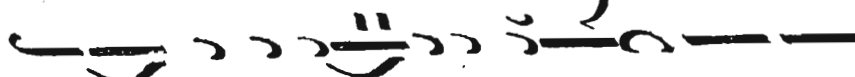
δλ



Α νυμ φευ τε Παρ θε νε η τον Θε ον α



φρα στως συλ λα βου ου σα σαρ κι δλ Μη τηρ



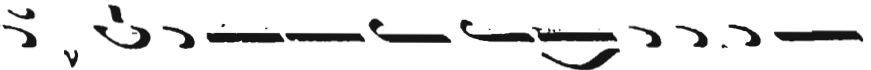
Θε ου του ου υ ψι ι ι στου των ι κε των



πα ρα κλησεις δε χου Πα να μω με η πα σι



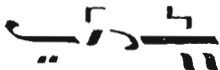
χω ρη γου σα κχ θα ρι σμο ον των πταισμα



των^ν νυν τας η μων ι κε σι ι ας προ σδε

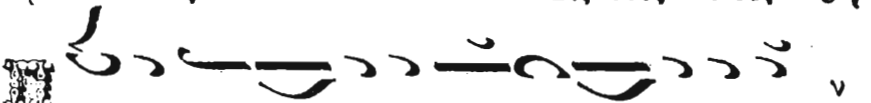


χο με ε νη δυ σω ω πη σω θη ναι παν τας η



μα α α ας

Είς τούς Αἴνους. ^ν δλ



σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον ^ν δλ



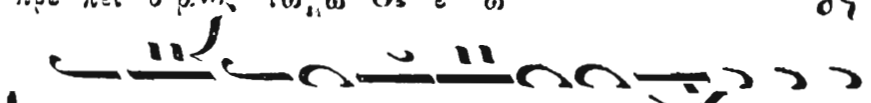
αι νει ει τε τον Κυ υ ρι ον εκ των Ου ρα νων



αι νει ει τε αυ τον εν τοις υ ψι στοις σοι



πρε πει υ μνος τω^ν ω Θε ε ω ^ν δλ



Αι νει τε αυ τον παν τας οι Αγγελοι αυ



του αι νει ει τε αυ τον πασαι αι Δυνα α μεις



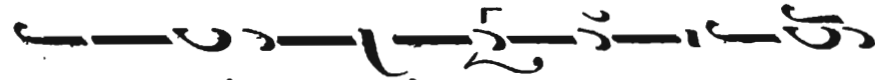
αυ του σοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ω



Κυ υ ρι ε ει και κρι τη ρι ι ω πα



ρε εστης υ πο Πι λα του κρι νο με νος ^γ αλλ ουκ



α πε λη θης του θρο ο ο νου τω Πα τρι συγ



κα α θε ζο με νος ^γ και α να στας εκ νε



κρων τον κο σμον η λευ θε ρω σας ^Δ εκ της δου




λει ας του αλ λο τρι ι ι ου ως Οι κτιρ μων





και φι λα αν θρω ω πος

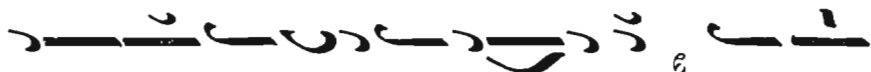



Κυ υ ρι ε ει και ως θνη το ον εν

——
μνη μεις ω Ι ου δαι οι σε ε κx τε θεντο ^νδ


——
αλλ ωs Βx σι λε α υ πνου ου ουν τα στρα


——
τι ω ται σε ε ε φυλαττον και ωs ζω ηs ηs

——
θη σαυ ρον σφρα γι δι ε σφρα γι σαν το ^εχ^ε αλ λα


——
α νε στης και πα ρε ε σχες α φθαρ σι ανταιs

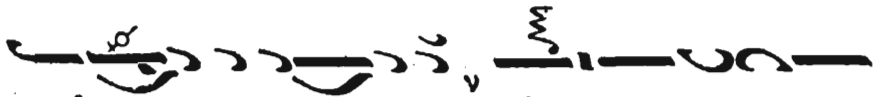
——
ψυ χαι αιs η η μων ^νδ

——
Κυ υ ρι ε ο ο πλον κα τα του Δι

——
α βο ο ο λοο τον Σταυ ρον σου η η μιν δε δω

——
καςφριττει ει γαρ και τρε ε ε μει μη φερων κα θο ραν αυ


——
του ου την δυναμιν ο τι νε κρου ουs α νι στα




 [κα] θα να τον κα τηρ γη σε ρ δι α του το προ



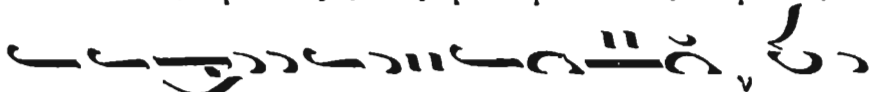
 σκυ νου ου μεν την τα φησους και την ε ε γε ερ σιν ρ



0 Αγγε λος σου Κυ ρι ε ο την Α να




 στα σιν κη ρυ υ ζας τους μεν φυ λα κας ε φο βη σε



 τα δε γυ ναι α ε φω νη σε λε γων ρ τι ζη




 τει ει τε τον ζων τα με τα των νε κρων α νε στη η




 Θε ος ων και τη Οι κου με ε νη ζω η ην ε



 δω ρη η σα α το ρ



E πα θες δι α Σταυ ρου ο α πα θης τη



 Θε ο τη τι τα φην κα τε δε ξω τρι η με ρον ι να



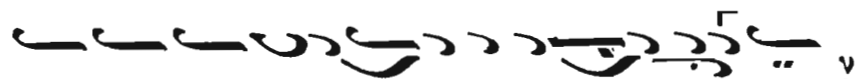
η μας ε λευ θε ρω ω σης εκ της δου λει



ας του εχ θρου^ν και α θα να τι σας ζω ο



ποι η σης η μας Χρι στε ε ο Θε ος δι α



της Α να στα σε ω ως σου φι λαν θρω ω ω πε ^νδ^λ



Προ σκυ νω και δο ξα α α ζω και α νυ



μνω Χρι στε την σην εκ τα φου Α να στα σιν^ν δι:



ης η λευ θε ρω σας η μας εκ των του Α δου



α λυ των δε σμων^ν και ε δω ρη σω τω





κο σμω ως Θε ος ζω ην αι ω νι ι ον και το με





γα ε ε λε ε ος

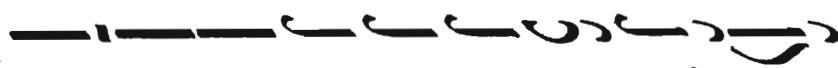
^νδ^λ

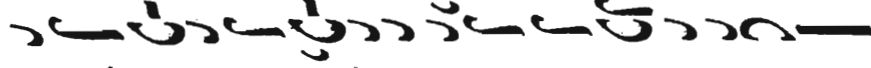


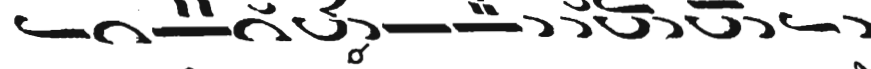
Το ζωοδοχόν σου μνηνημαφρουρουντες πα


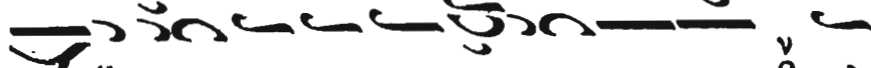
 ρα νομοι συντη Κου στω διεια εσφραγιε



 σαν τοτου το συδεως αθανατος Θεος και


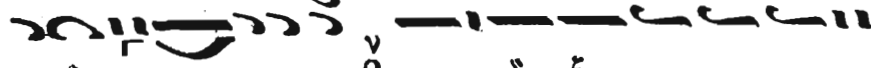
 Παντοδυναμος ανεσητριη ημεερος


Πορευθεντος σου εν πυλαις Αδου Κυρι


 ε και ταυτας συντριψαντος ο αιχμαλωτος ου


 τως εβοατις εστιν ουουτος οτι ουκαταδι


 καζεται εν τοις κατωτατοις της γης ^ναλ


 λα και ως σκηνην κατελυσε του θανατου


 δε εσμωντηριον ^νε δεξαμενη αυτον



ως θνη τον και τρε μω ως Θε ον Παν το



δυ να με Σω τηρ ε λε η σον η μας Δοξολ. Μ. Π. ^{ν γ} ρηχ



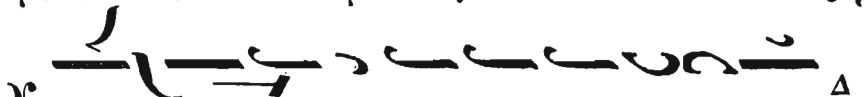
Δο ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως δο ξα



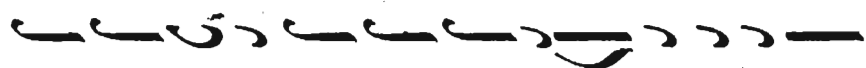
εν υ ψι ι στοις Θε ω ^Δ ρη και ε πι γης ει



ρη η η νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α ^ν ρη



Γ μου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^Δ ρη



προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα



ρι στου μεν σοι ^Δ ρη δι α την με γα α λην



σου δο ξαν ^ν ρη



Κυ ρι ε Βα σι λευ ^Δ ρη ε που ρα νι ε Θε ε Πα

τερ Παν το κρα α τος Κυ ρι ε Υι ε μο νο

γε νες Ι η σου Χρι στε και Α γι ον Πνευ μα

Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι

ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ

τι ι αν του κο σμου ε λε η σον η μας ο


αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο σμου


Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα

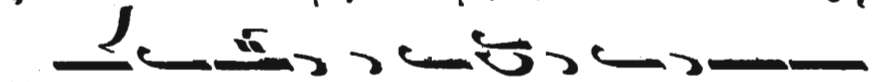
θη με νος εκ δε ξι ω ω ντου Πα τρος και ε


λε η σον η μας


Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει ει μο


 νος Κυ ρι ος ^Δ Ι η σους Χρι στος εις δο ο



 ξαν Θε ου Πα τρος α μη ην ^ν

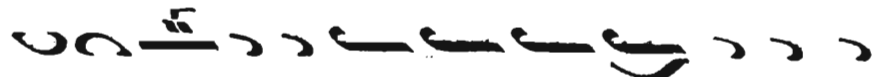

 Καθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω


 σε ^Δ και αι νε ε σω το ο νο μα σου εις τον

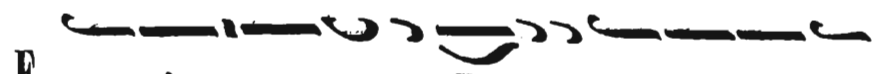

 αι ω ω να ^Δ και εις τον αι ω να του αι


 ω νος ^ν


 Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η


 με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λαχ


 θη ναι η μα ας ^ν


 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

Πα τε ε ρων η μων ^Δ και αι νε τον και δε

δο ξα σμε ε νον το Ο νο μα α σου εις τους αι

ω νας α μη ην ^υ

Γε ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου

εφ η μας καθ α περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε ε

Ευ λο γη το ος ει ει Κυ ρι : ι ε ^Δ

δι δε ξον με τα δι και ω μα τα σου ^υ

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η

μιν εν γε νε α και γε νε α ^Δ ε γω ει πα

Κυ ρι ι ε ε λε η σο ον με ι ασαι την ψυ



χη ην μου ο τι ημαρ τον σοι



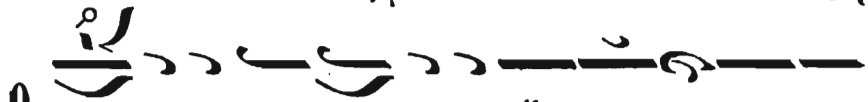
Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυγον δι δα ξο ο ον



με του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι



συ ει ο Θε ο ος μου



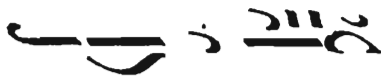
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω



τι σου ο ψο με θα φω ως



Πα ρα τει ει ει νην το ε λε ο ος σου τοις



γι νω σκου σι σε






Α α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος



Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μα ας




 Δο ξα Πα τρι ι και Τι ω ^Δ και Α γι


 ω Πνευμα τι 


 Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας τω ναι



 ω νων α μη ην 



 Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μα ας

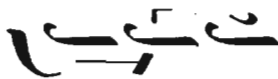

 Α α α γι ι ος ο λσματικόν ^γ  χ

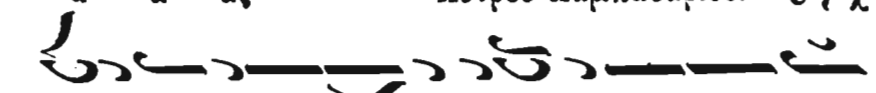

 Θε ε ε ο ος ^Δ  Α α α γι ι ος Ι



 εχυ υ υ ρο ος ^Δ  Α γι ι ος Α α θα α α



 α α να α α α α τος ε λε ε ε ε η

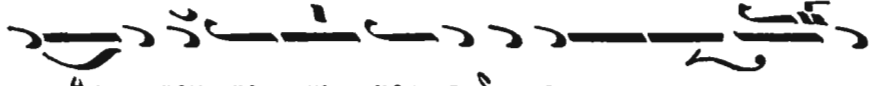

 σο ο ο ο ο ο ν η η μα α α α



 α α ας Πέτρου Λαμπαδαρίου. ^υ δ ^γ χ


 Ση με ρον σω τη ρι α τώ κο σμω γε γο νεν

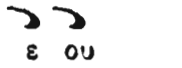

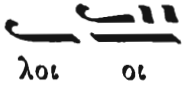



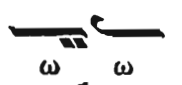
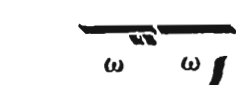


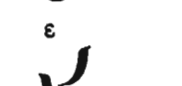



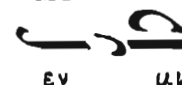

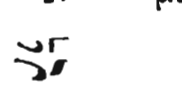





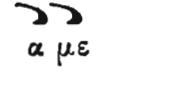
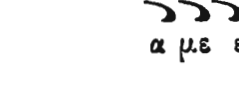

 α σω μεν τω α να σταντι εκ τα αφου και αρ χη














 γω της ζω ης ημων ^υ δ ^γ κα θε λων γαρ τω θα να τω


 τον θα να τον το νι κος ε δω κεν η μι εν και


 το με γα ε λε ο ο ο ος



Σελ.	Γραμμὴ	Ἐσφαλμένα.	Διορθωμένα.
4	7	ε ου 	ε ου 
61	1	λοι οι 	λοι οι οι 
85	1	ω ω 	ω ω 
404	6	ε 	ε 
105	4	Με 	Με 
122	9	εν μι 	εν μι 
142	2	λο ον 	λο ου 
155	3	ρας 	ρας 
172	6	α με 	α με ε 
176	2	ος της 	ο ος της 
203	9	ε ε 	ε ε 
204	5	στελ 	στελ 

Σελ.	Γραμ.		
205	10	 τυ χει	 τυ χει
206	5	 σιν	 σιν
206	10	 αι ο	 αι ο
212	5	 στε	 στε
230	4	 α α	 α α
401	1	 τορ	 τορ



ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ



Ἦχος πρῶτος.	Σελ.	1
<i>Ἀναστάσιμα τοῦ ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν ἀπο- στίχων, αἰνῶν, κτλ.</i>		
Ἦχος δεύτερος.	»	24
<i>Ἀναστάσιμα τοῦ ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν ἀπο- στίχων, αἰνῶν, κτλ.</i>		
Ἦχος τρίτος.	»	49
<i>Ἀναστάσιμα τοῦ ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν ἀπο- στίχων, αἰνῶν, κτλ.</i>		
Ἦχος τέταρτος.	»	75
<i>Ἀναστάσιμα τοῦ ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν ἀπο- στίχων, αἰνῶν, κτλ.</i>		
Ἦχος πλαγ. ἀ.	»	102
<i>Ἀναστάσιμα τοῦ ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν ἀπο- • στίχων, αἰνῶν, κτλ.</i>		
<i>Εὐλογητάρια Πέτρου Λαμπαδαρίου.</i>	»	118
Ἦχος πλαγ. β'.	»	137
<i>Ἀναστάσιμα τοῦ ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν ἀπο- στίχων, αἰνῶν, κτλ.</i>		

Ἦχος βαρύς.	»	161
<i>Ἀναστάσιμα τοῦ ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν ἀπο- στίχων, αἰνῶν, κτλ.</i>		
Ἦχος πλαγ. δ'.	»	181
<i>Ἀναστάσιμα τοῦ ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν ἀπο- στίχων, αἰνῶν, κτλ.</i>		

ΤΑ ΕΝΔΕΚΑ ΕΩΘΙΝΑ

ΕΩΘΙΝΟΝ Α'.	<i>Ἦχος Α'.</i>	»	203
ΕΩΘΙΝΟΝ Β'.	<i>.. Β'.</i>	»	205
ΕΩΘΙΝΟΝ Γ'.	<i>.. Γ'.</i>	»	207
ΕΩΘΙΝΟΝ Δ'.	<i>.. Δ'.</i>	»	209
ΕΩΘΙΝΟΝ Ε'.	<i>.. Π. Α'.</i>	»	212
ΕΩΘΙΝΟΝ ΣΤ'.	<i>.. Π. Β'.</i>	»	215
ΕΩΘΙΝΟΝ Ζ'.	<i>.. Τσαρῶ</i>	»	217
ΕΩΘΙΝΟΝ Η'.	<i>.. Π. Δ'.</i>	»	218
ΕΩΘΙΝΟΝ Θ'.	<i>.. Π. Α'.</i>	»	220
ΕΩΘΙΝΟΝ Ι'.	<i>.. Π. Β'.</i>	»	222
ΕΩΘΙΝΟΝ ΙΑ'.	<i>.. Π. Δ'.</i>	»	224

*Καταβασίαι Ἰωάννου πρωτοψάλτου μετὰ χρό-
νον διπλοῦν.* » 227

Ὁδὸν Ἑλλιορ Κρύψαρτα Ζαχαρίου Καραλλῆ. » 234

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

*Σύντομον Πέτρον Λαμπαδαρίου μετὰ δοξο-
λογιῶν Ἐμμανουὴλ Πρωτοψάλτου* » 242



