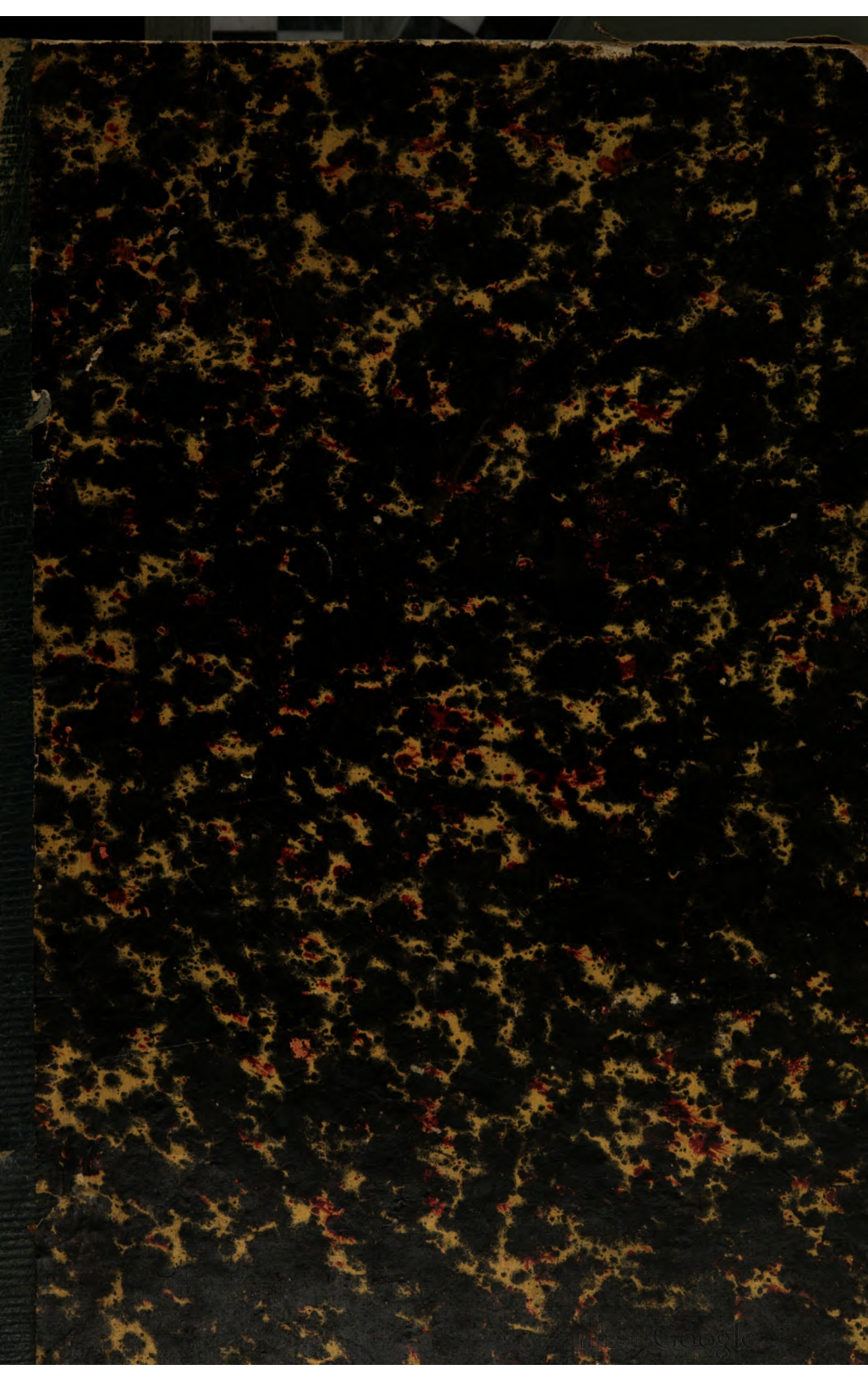

Digitized by Google

Liturg. 14 f

Anastasimatarion

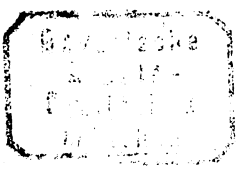
Digitized by Google

<36634524410018

<36634524410018

Bayer. Staatsbibliothek

Digitized by Google



Digitized by Google

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

ΝΕΟΝ

ΑΡΓΟΝ ΚΑΙ ΣΥΝΤΟΜΟΝ

ΠΕΡΙΕΧΟΝ

Τὰ Ἀναστάσιμα τοῦ Ἑσπερινοῦ, Ὄρθρου καὶ Λειτουργίας. μετὰ τῶν Ἀναστασίμων Κανόνων, ἀργῶν Καταβασιῶν, Τιμιωτέρων συντόμων, Ἑωθινῶν μετὰ τῶν Δοξολογιῶν αὐτῶν, Κατανυκτικῶν, Μαρτυρικῶν, Νεκρωσίμων, τῶν τριῶν ἐννάτων Ὠδῶν, τῶν Βαΐων, τῆς Κυριακῆς τοῦ Θωμᾶ, τῆς Ἀναλήψεως, καὶ τῶν τριῶν Κανόνων, τοῦ Ἀκαθίστου, τῶν Παρακλήσεων, ἔτι δὲ καὶ τὰς Καταβασίας τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου.

Μελοποιηθὲν παρὰ

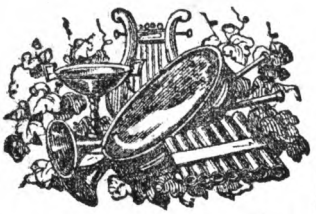
ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ ΤΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΥ.

Καὶ ἤδη ἐπιδιορθωθὲν ἐκδίδεται νῦν τὸ ἕκτον

παρὰ

ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ

ΤΗΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ Μ. ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ.



ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ,

Τύποις Θ. ΔΗΒΗΤΖΙΑΝ.

1863.

Digitized by Google

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Digitized by Google

Digitized by Google

Ὄντως ποταμὸς τυγχάνεις, ΙΩΑΝΝΗ,
Ψηγματίας ἄλλος τις, ἢ χρυσορρόας,
Ἄρδων νοητῶς τῶν πιστῶν τὰς καρδίας,
Τῇ πλημμύρᾳ παντὶ δέ σου τῶν δογμάτων.

Digitized by Google

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

ΝΕΟΝ

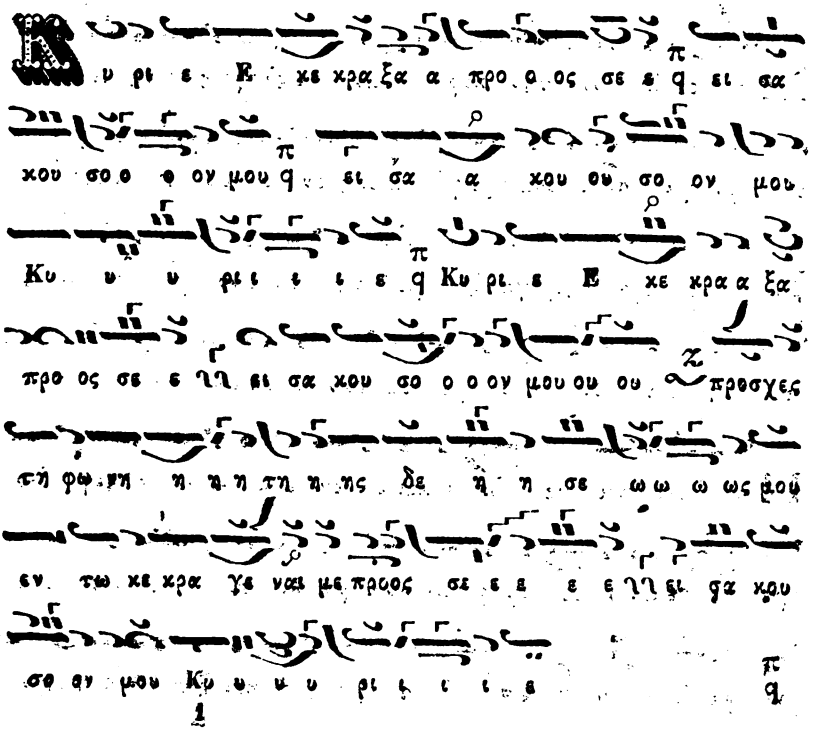
ΑΡΓΟΝ ΚΑΙ ΣΥΝΤΟΜΟΝ

ΜΕΤΑ ΠΡΟΣΘΗΚΗΣ

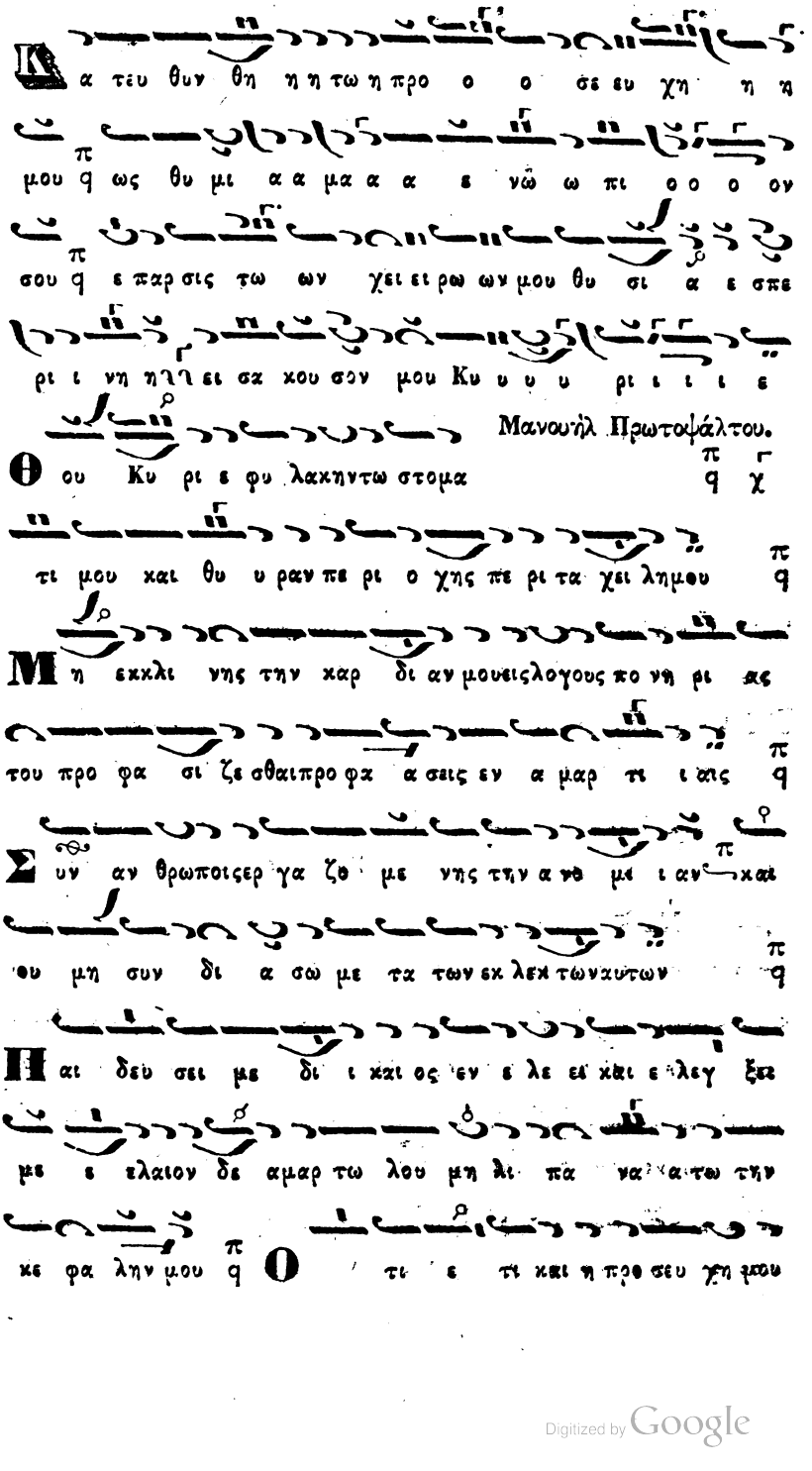
ΤΩΝ ΣΤΙΧΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ ΚΑΤΑΒΑΣΙΩΝ

ΚΑΙ ΤΙΝΩΝ ΑΛΛΩΝ ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ.

Τῷ Σαββάτῳ Ἑσπέρας. Ἦχος δ΄ Πα.



Digitized by Google


Κα τευ θυν θη η η τω η προ ο ο σε ευ χη η η
μου q ως θυ μι α α μα α α ε νῶ ω πι ο ο ο ον
σου q ε παρ σις τω ων χει ει ρω ων μου θυ σι α ε σπε
ρι ι νη η λει σα χου σαν μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε
Μανουὴλ Πρωτοψάλτου.
Θου Κυ ρι ε φυ λαξη ντω στομα q χ
τι μου και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου q
Μη εκκλι νης την καρ δι αν μου εις λογους πο νη ρι ας
του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ τι αις q
Συν αν θρωποι σερ γα ζο με νης την α νο μι αν και
ου μη συν δι α σω με τα των εκ λε κτων αυ τω ν q
Παι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει
με ε λαιον δε αμαρ τω λου μη λι πα να τω τη ν
κε φα λη ν μου q Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου

εν ταις ευ δο κι αις αυ των ⁂ κα τε πο θη σαν ε χο με να

πε τραςοικρι ται αυτων q π **Α** κου σονται τα ρη μα τα

μου ο τι η δυν θη σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε

πι της γης q π δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ τωνπα ρα

τον Α α δην q π **Ο** τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε

οι ο φθαλμοι μου ⁂ ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αντα νε λης την

ψυ χηνμου q π **Φ** υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συνε

στησαν το μοι ⁂ και α πο σκαν δα λωντων ερ γα ζο μενων την

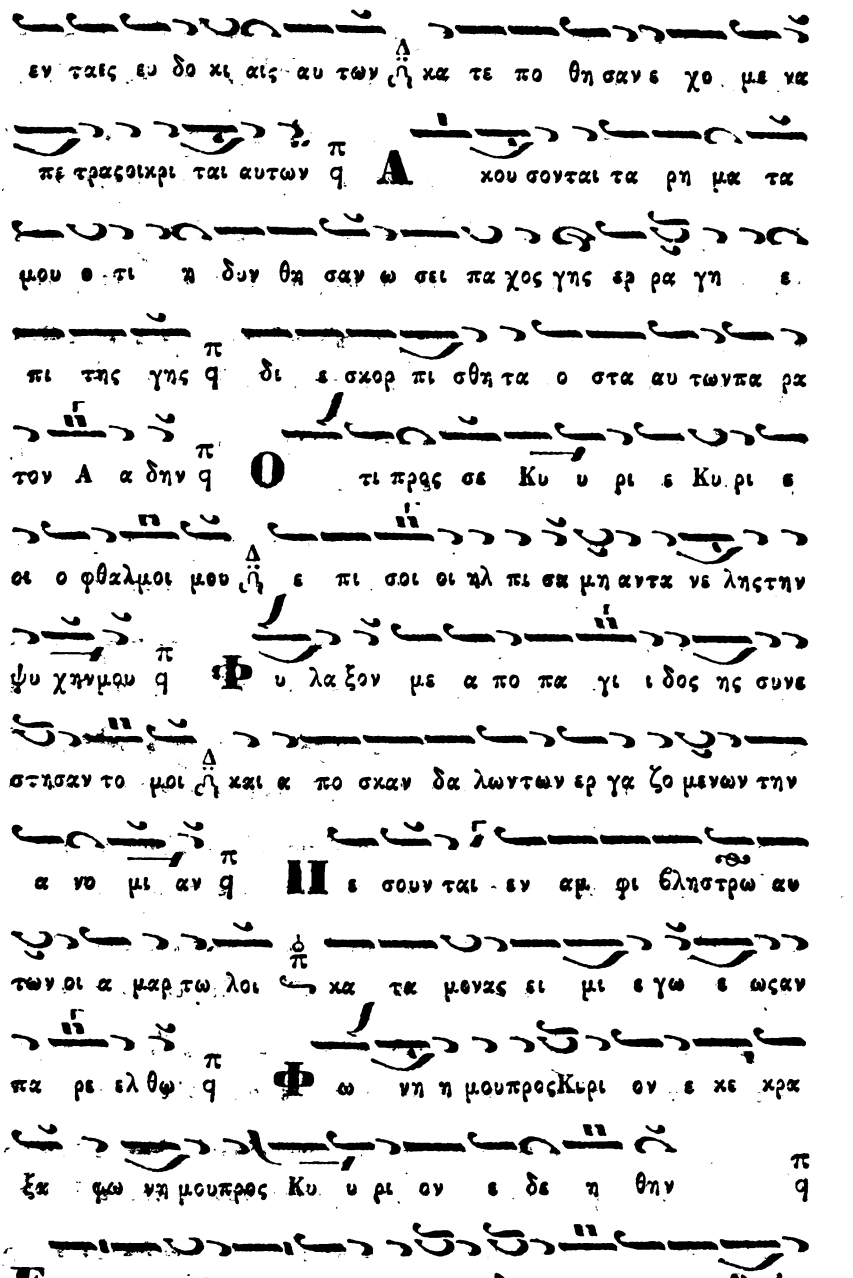
α νο μι αν q π **Π** ε σουν ται εν αμ φι βληστρω αυ

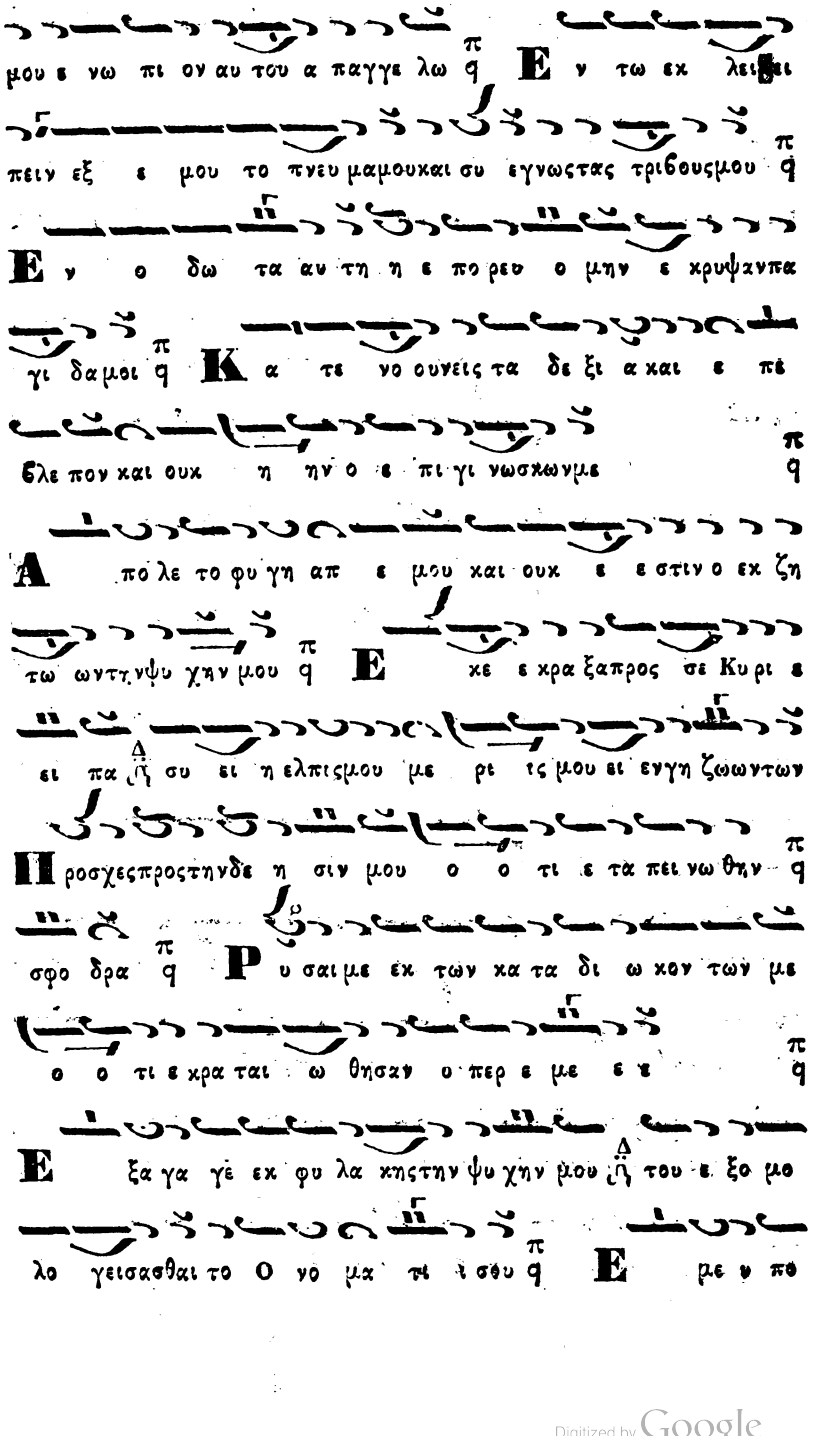
των οι α μαρ τω λοι ⁂ κα τα μονας ει μι ε γω ε ωςαν

πα ρε ελ θω q π **Φ** ω νη η μουπροςΚυρι ον ε κε κρα

ξα φω νη μουπρος Κυ υ ρι ον ε δε η θην q π

Ε κ χε ω ε νω πι ον αυτουτηνδε η σιν μου την θλι ψιν




μου ε νω πι ον αυ του α παγγε λω q Ε ν τω εκ λειπει
πειν εξ ε μου το πνευ μαμουκαι συ εγνωστας τριβουςμου q
Ε ν ο δω τα αυ τη η ε πο ρευ ο μην ε κρυψανπα
γι δαμοι q Κ α τε νο ουνεις τα δε ξι α και ε πέ
βλε πον και ουκ η ην ο ε πι γι νωσκωνμε q
Α πο λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν ο εκ ζη
τω ωντηνψυ χην μου q Ε κε κρα ξαπρος σε Κυρι ε
ει πα συ ει η ελπιςμου με ρι τς μου ει εν γη ζωωντων
Προσχεςπροστηνδε η σιν μου ο ο τι ε τα πει νω θην q
σφο δρα q Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με
ο ο τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με ε ε q
Ε ξα γα γε εκ φυ λα κηςτην ψυ χην μου του ε ξο μο
λο γεισασθαι το Ο νο μα τι σου q Ε με υ πο

με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα πο δο ος μοι

Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει

σα α κου σον τησφωνης μου Γ ε νη θη η τωτα ω

τασου προ σε χον ταειςτην φω νη ην της δε η σε ω ωςμυ χ

Τ ας ε σπε ρι νας η μω ων ε ε ευ χας προ σδεξαι

Α γι ι ε Κυ υ υ υ ρι ε ι ι ε και πα ρα σχου η

μι ιν α φε ε σιν α α μαρ τι ι ι ων ο τι μο ο νος

ει ο δει ξαςεν Κο σμω την α να α α α σταα α α σιν

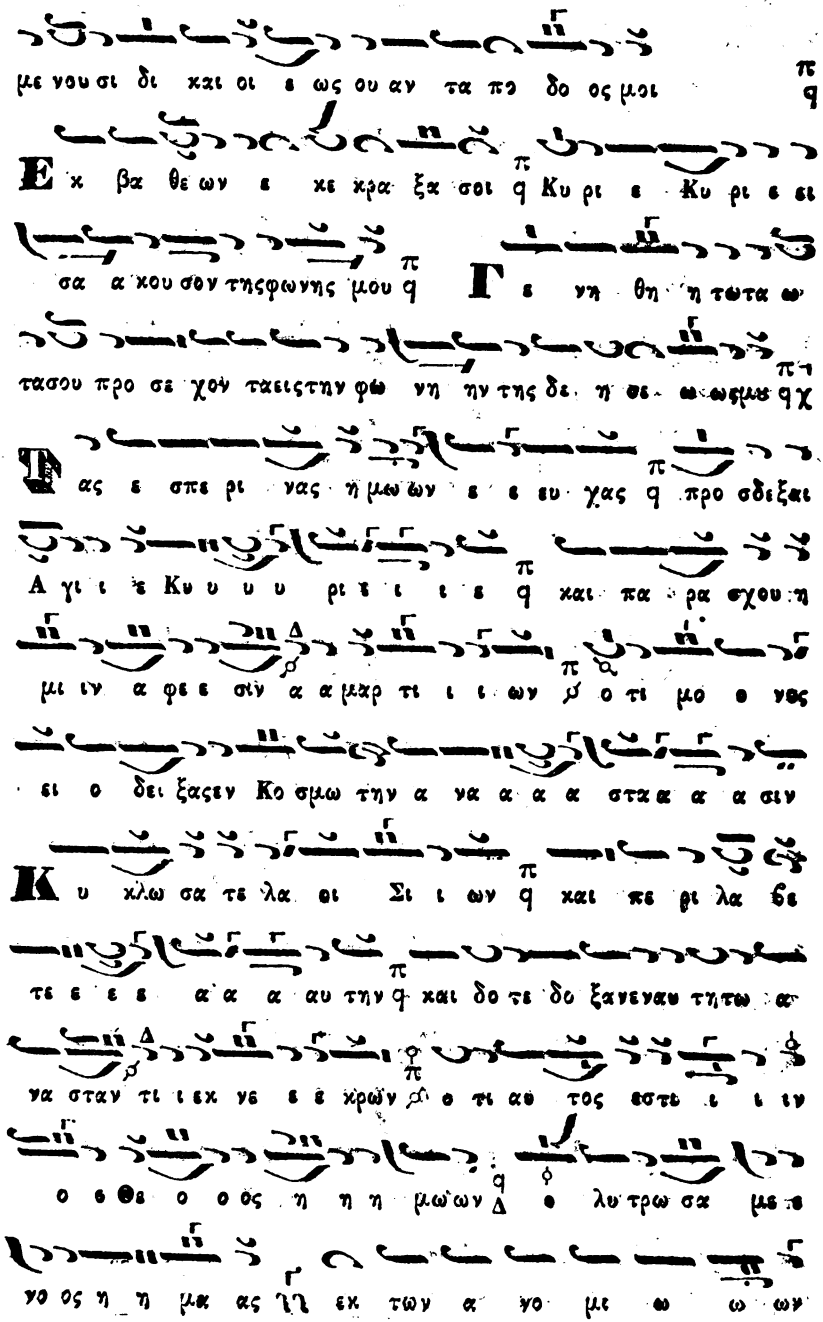
Κ υ κλω σα τε λα οι Σι ι ων και πε ρι λα βε

τε ε ε ε α α α αυ την και δο τε δο ξανεναυ τητω α

να σταν τι ι εκ νε ε ε κρων ο τι αυ τος εστι ι ι ιν

ο ο Θε ο ο ος η η η μω ων ο λυ τρω σα με ε

νο ος η η μα ας εκ των α νο μι ω ω ων



Τον σαρ κι εκου σι ως σταυ ρω θεν τα α δι η η μας π q

πα θον τα και τα α φε εν εα ϒϒ και α να σταν τα α

εκ νε ε κρων ϒϒ υ υμνησω ω μεν λε ε ε ε γο σ ο ον τες

στη ριξον Ορ θο δο ξι α την Εκ κλη σι ι α ανσου Χρι ι στε

και ει ρη νευσοντην ζω ην η η μων ϒϒ ως α γα θος και

φι λα α α αν θρω ω ω ω πος π q

Τω ζω ο δο χω σου Τα φω πα ρε στω ω τες σι οι

α α να α α ξι ι ι ι οι π q δο ξο λο γι αν προ

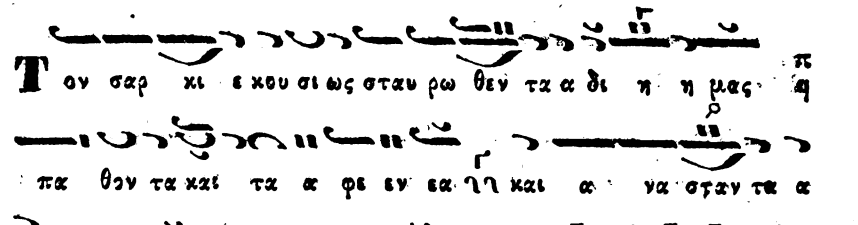
σφε ρο ο μεν ϒϒ τη α φα τω σου ε ευ σπλα αγ χνι ι α ϒϒ

Χριστε ο Θε ο ο ο ος η η η η μων π q ο τι Σταυ ρον κα

τε δε ε ε ξω π q και θα νατον α να μαρ τη η τε π q ι να τω

Κοσμωδω ρη ση την Α να α στα σιν ως φι λα α α αν

θρω ω ω ω πος π q



Digitized by Google

Τ ω πα θησου Χρισε επα θωπ η λου θε ρω θη η μεν q και

τη Α να στα σει σου οκ φθο ρας ε λο τρω θη η με εν Κυ

ρι ι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι [illegible] ο q

Α γαλ λι α σθω ηκτισις ου ρα νοι ευ φραι νε σθω ω

σαν q χει ρας κρο τει τωτα ε ε ε θνη η η μετ σ συ φρο

συ υ υ υ νης q Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η ημων τω Σταυ ρω προ

ση λωσε τας α μαρ τι ι ι ας η ημων ϛ και τον θα να

το ον νε ε κρω ω σας ζω ην η μιν ε δω ρη η η η

σα α α α το q πο πτω κο τα τεν Α α δαμ παγ γε

νη α να στη σας ως φι λα α α αν θρω ω ω ω πας q

Β α σι λευς υ παρ χων ου ρα α νου και γης α κα τα λι ι

πτε q ε κων εσταυ ρω ω σε δι ι α α α φι λα αν θρω πι ι

ι ι αν q ον ο Α δης συναν τησας κα τωθεν ε πι ι κρα

α αν θη q και δι και ων ψη χαι δε ξα με ε ναι η

γα αλ λι α α α α σα α α αν το q Α δαμ δε ι

δων σετον Κτι ιστην εν τοις κα τα χθο νι οις α α νε ε

ε ε στη q ω τουθαυ μα α τος πωςθα να τουου ε γε ε ε ευ

σα α α α το q η των α πα α αντων ζω ω η q αλλ

η ως η βου λη θη κο σμοον φω ω τι ι σαι κραυ γα ζοντα

και λε γο εν τα ϙ ο α να στας εκτων κε κρωων Κυ ρι ι ε

δο ο ο ο ξα α α α σοι q

Γυ ναι κες Μυρο φο ροι μυρα φε ρου ου σαι q με τα σπου

δης και οδυρμουτον τω φον σουουκα τε ε ε ο λα α α α βον q

και μη ευ ρου σαι το α χραντον Σω μα α σου πα ρα δε νου

Αγ γε λου μα θου σαι τοκαι νον και πα ρα δο ξο ον θα αυ

μα τοις Α πο στο λοις ε ε ε ε λε ε ε ε γον q α νε στη

Κυ ρι ε ος παρε χωντω Κο σμω τομε γα ε ε ε ε

λε ε φ ε λος Δόξα, καὶ νῦν Θεοτοκίον. π q

Ι. δου πε πλη ρω ω ται η σου Η σα ι ι ου ου προ σ

ορ ρη η η η σις π q Παρ θε νος γαρ ε γεν νη η σας καὶ με

τα το κον ως προ κου δι ε ε ε ε μει ει ει ει νας π q

χθε ες γαρ η η ηνο τε εχ θεις δι ο καὶ φυ σεις ε καὶ νο

το μη η σεν π q αλλ ω θε ο μη τορ ε κε σι ας σω ων

δου ου λων σω τε με νει προ σφε ρο με ε ε νε α α ο σεὶ

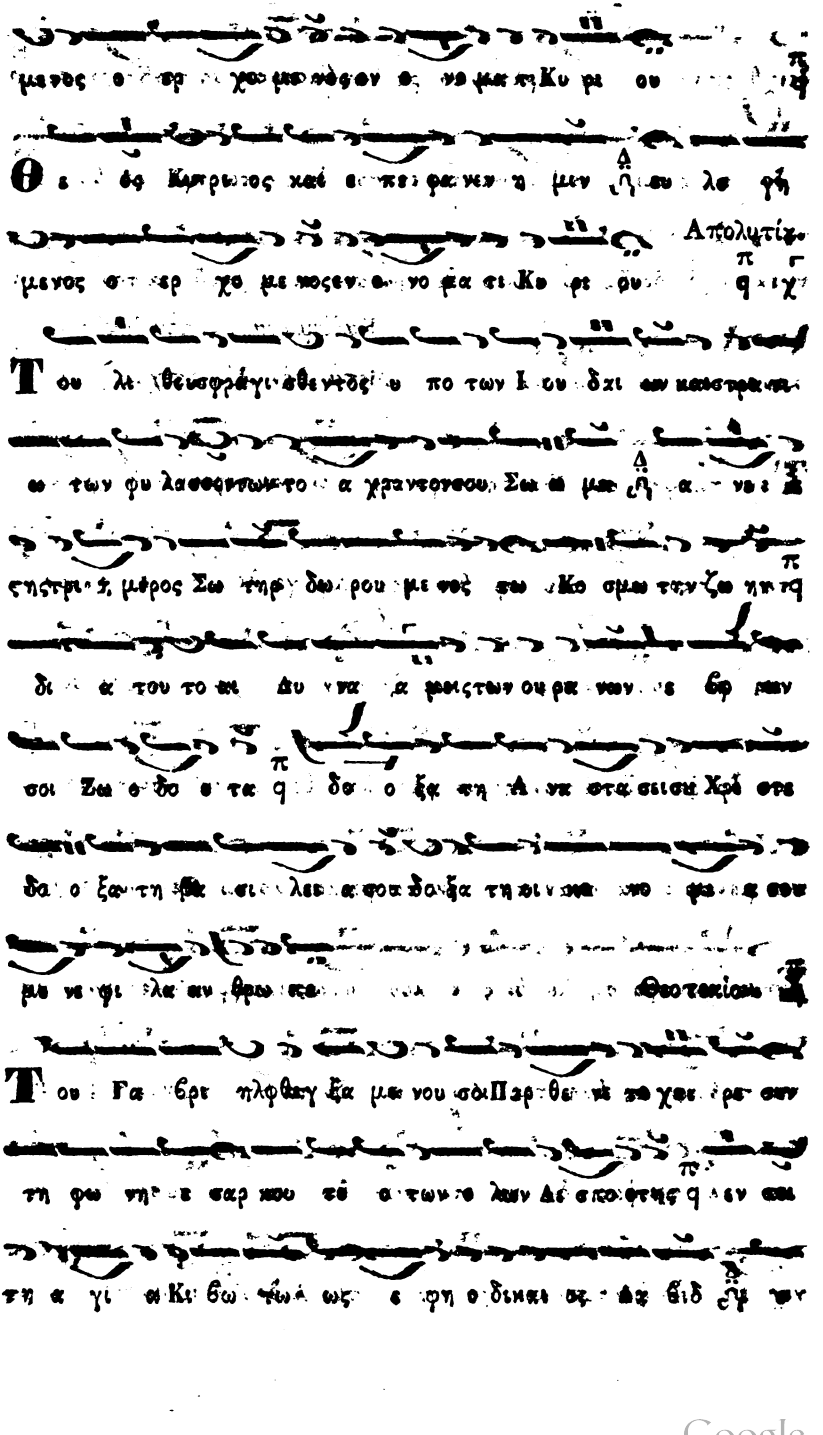
μη η πα ρι ι ι ο δης π q αλλ ως τον ου ε πλαγχνον σαι σ γκα

λαις φε ρου ου σα σοις ε κε παι σπλαγχνι ι ι ι σθη η η η

ας π q καὶ πρε σβευ ε σω θη ναι τα ας ψυ χα α α ας η η

η η ρω α ω ω Εἰς τὸν Ὀρθρον. π q χ

Θ ε ος Κυ ριος καὶ ε πε φανε η μιν Δ ξ ευ λο γη



δειχθησπλα τυ τε Δρατων ου ρα νων βαστασα σα τον Κτιστην σου

δο ο ξα τω ε νοι κη σαν τι εν σοι δο ξα τω προ ελ θο ον

τι εκ σου δο ξα τω ε λευ θε ρω σαν τι η μας δι α του το ο

Καθίσματα εἰς τὸν Ὄρθρον.

κου ου σου ου ου ου Μετὰ τὴν Α'. Στιχολογίαν.

Τον τα φον σου Εω τηρ στρα τι ω ται τηρουντες νε χροι

τη ω στρα πη του οφ θεν τος Αγ γε λου ε γενον το

κη φο ευτ τον τος γυ ναι ξι την α να - α στα σιν

σε δο ξα αζομεν τον τησφθο ρας κα θε ρετην σοι προσπι ι

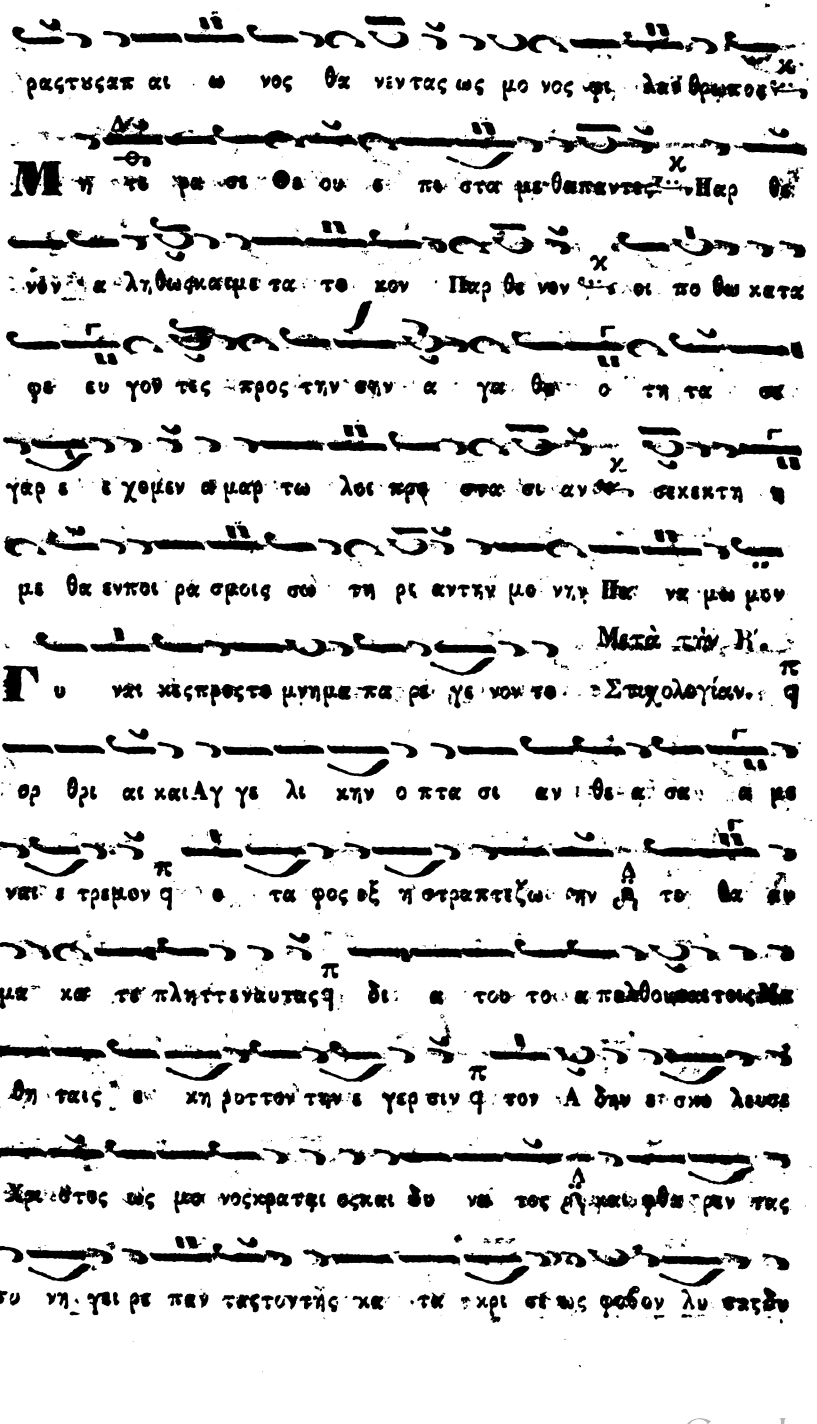
πτο μεν τω α να σναν τι εκ τα φουκαι μο νω Θε ω η μων

Σταω ρω προ ση λω θεις ε κου σι ως οικτιρμων εν μνη μα

τι τε θεις ως θνη τος Ζω ο δο τα το κρα τος συ

κε ε τρι ψας δυ να τε τω θε να α τωσου σε

γαρ ε ε φριξαν οι πυ λω ροι οι του Α δου συ συνη η γει



νε αμει Σταυ ρου

Ε ν τω Σταυ ρω προ ση λω θεις η Ζω η των α παν των και

εν νε κροισλο γι σθεις ο α θα ναπος Κυ ρι ε α νεστης

τρι η μερος Σω τηρ και η γει ρας Α δαμ εκ τησφθορας

δι α του το αι Δυ ναμεισ τωνου ρα νων ε βο ων σοι

Ζω ο δο τα δο ξα τοις σοισπαθημα σι Χρι στε δο ο

ξα τη Α να στα σεισου δο ξα τησυγ κα τα βα σεισυ μο

ρι κα αν θρω πε

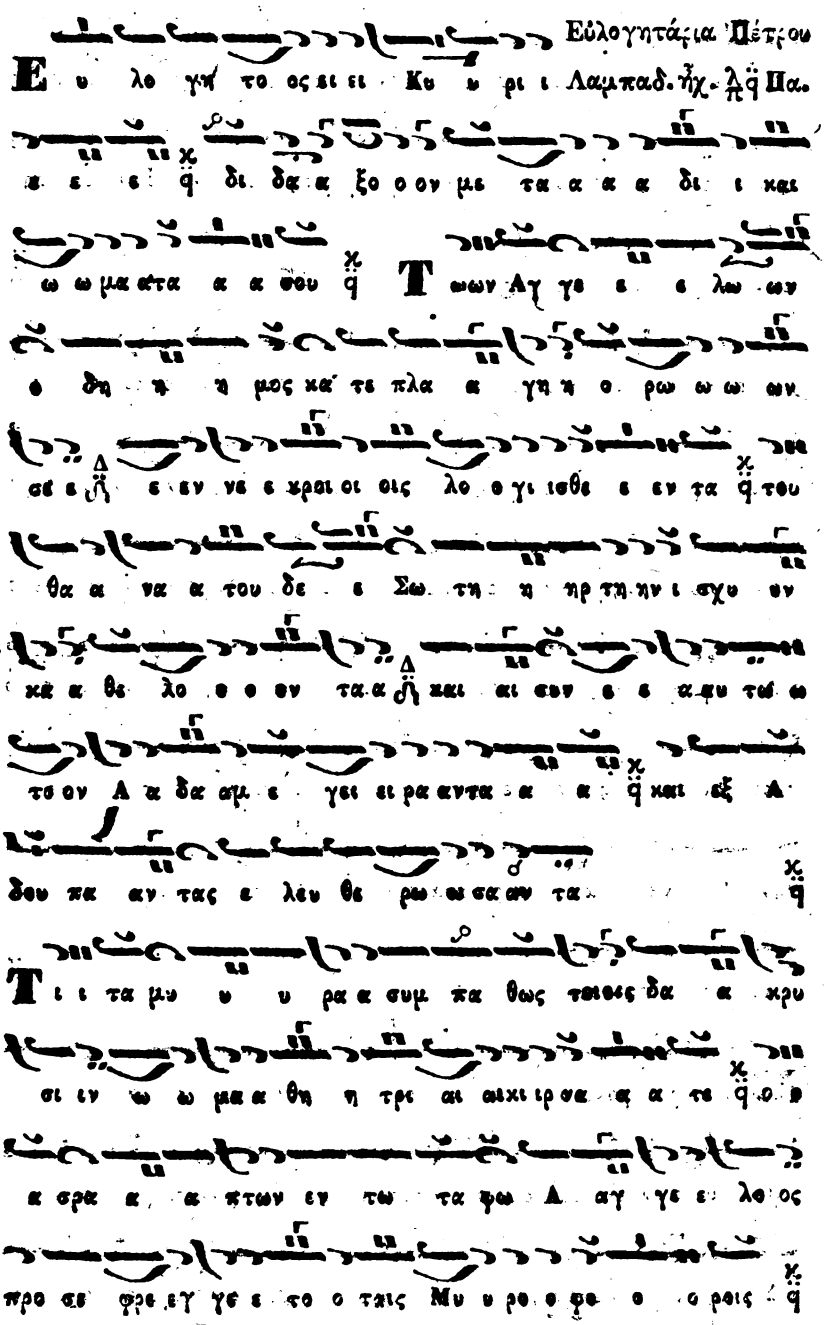
Μα ρι α πο σεπτον του Δε σπο τουδο χω ον α να στη

σοι τρας πε πτω κο τας εις χα ος δει νης α πο

γνω ω σε ως και πταισμα των και θλι ι ψε ων συ γαρ

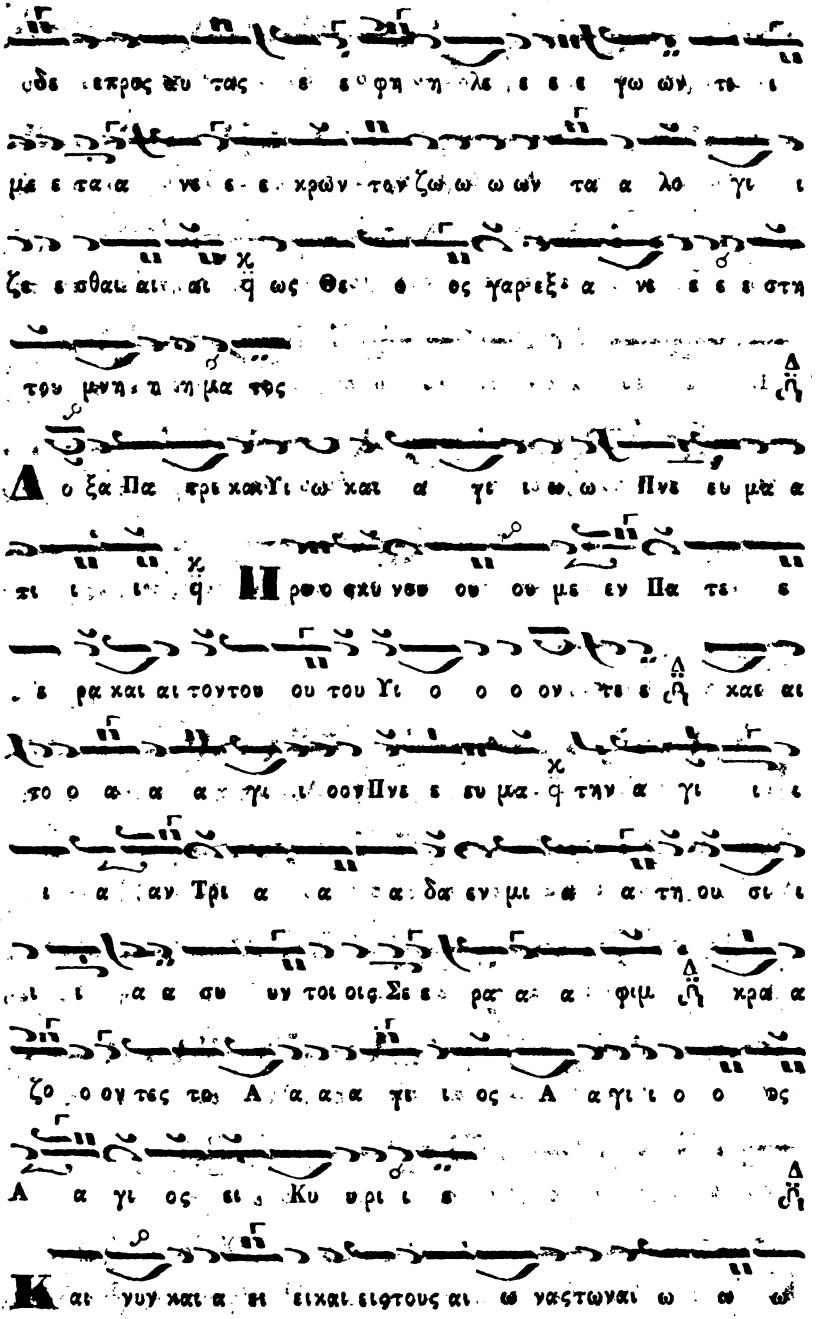
πε ε φυ κας αμαρ τω λων σω τη ρι α και βο η θεια και

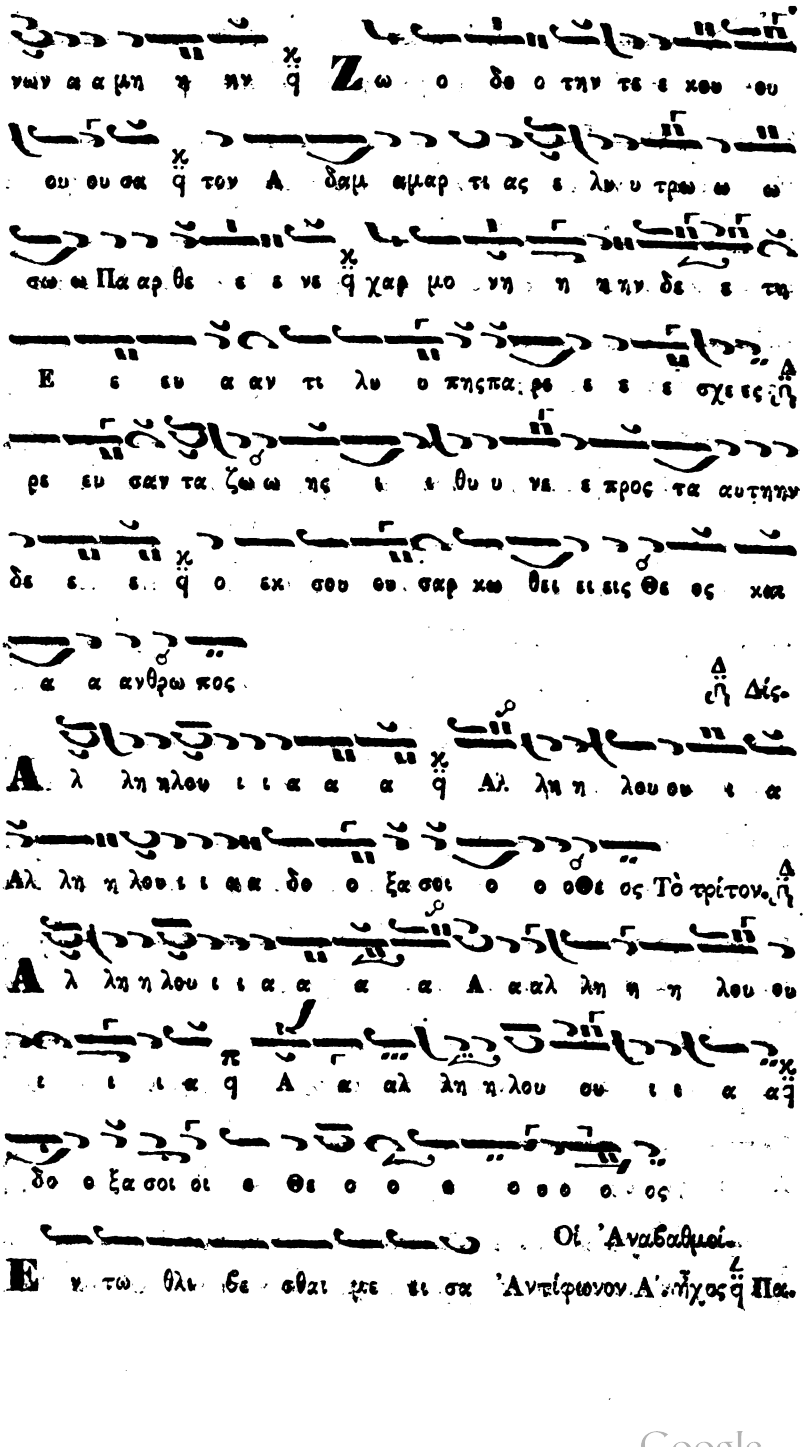
αρα ται α προ στα σι α και σω ζεις τους δου λους σου

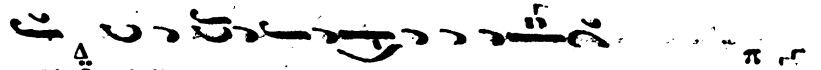


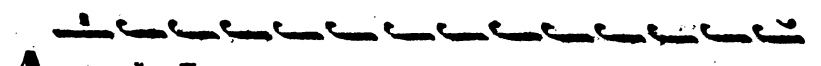
Digitized by Google

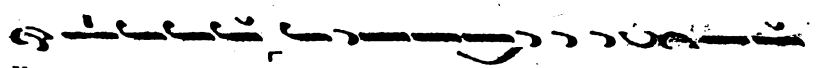
Digitized by Google

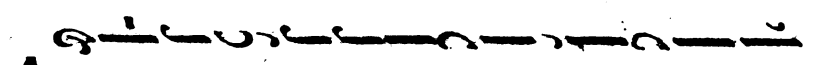


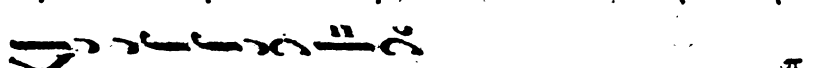

νων α α μη η ην q Ζω ο δο ο την τε ε κου θυ
ου θυ σα q τον Α δαμ αμαρ τι ας ε λυ υ τρω ω ω
σω ω Πα αρ θε ε ε νε q χαρ μο νη η η ην δε ε τη
Ε ε ευ α αν τι λυ ο πης πα ρε ε ε σχε ες
ρε ευ σαν τα ζω ω ης ι ε θυ υ νε ε προς τα αυτην
δε ε ε q ο εκ σου ου σαρ κω θει εἰ εἰς Θε ος κα
α α ανθρω πος Δίς.
Αλ λη η λου ι ι α α α q Αλ λη η λου ου ι α
Αλ λη η λου ι ι α α δο ο ξα σοι ο ο ο Θε ος Τὸ τρίτον.
Αλ λη η λου ι ι α α α Α α αλ λη η η λου ου
ι ι ι α q Α α αλ λη η λου ου ι ι α α q
δο ο ξα σοι οι ο Θε ο ο ο ο ο ο ος
Οἱ Ἀναβαθμοί.
Ε ν τω θλι βε σθαι με τι σα Ἀντίφωνον Α' ἦχος q Πα.

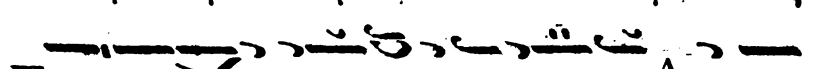


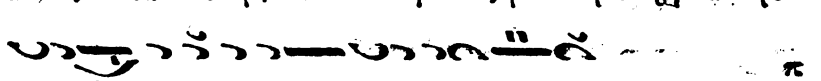


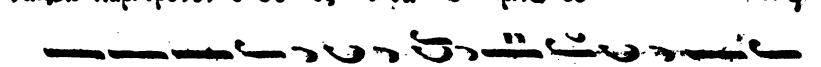


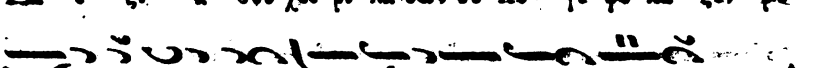


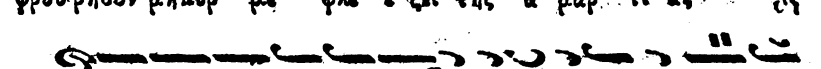












Digitized by Google

πα λιν δρο μου σα εις τὸ πρω ωτον q ι σο σθε νε ες

γαρ ε στι Πατρι και Αο γω Ἀντίφωνον Γ' q

Ε πι τοις ει ρη κο σι μει ο δευ σω μεν εις τας αυ

λα ας του Κυ ρι ι ου ῆ ηυ φραν θη μετο Πνευμα συγχαιρει

η καρ δι α q Ε πι οι κον Δα βιδ φο βος με γας

ε κει γαρ θρο νων εκ τε θεν των ῆ κρι θη η σον ται

α πα σαι αι φυ λαιτης γης και γλωσσαι ῆ

Α γι ω Πνευ μα τι τι μην προ σκυ νησιν δο ξαν και κρα

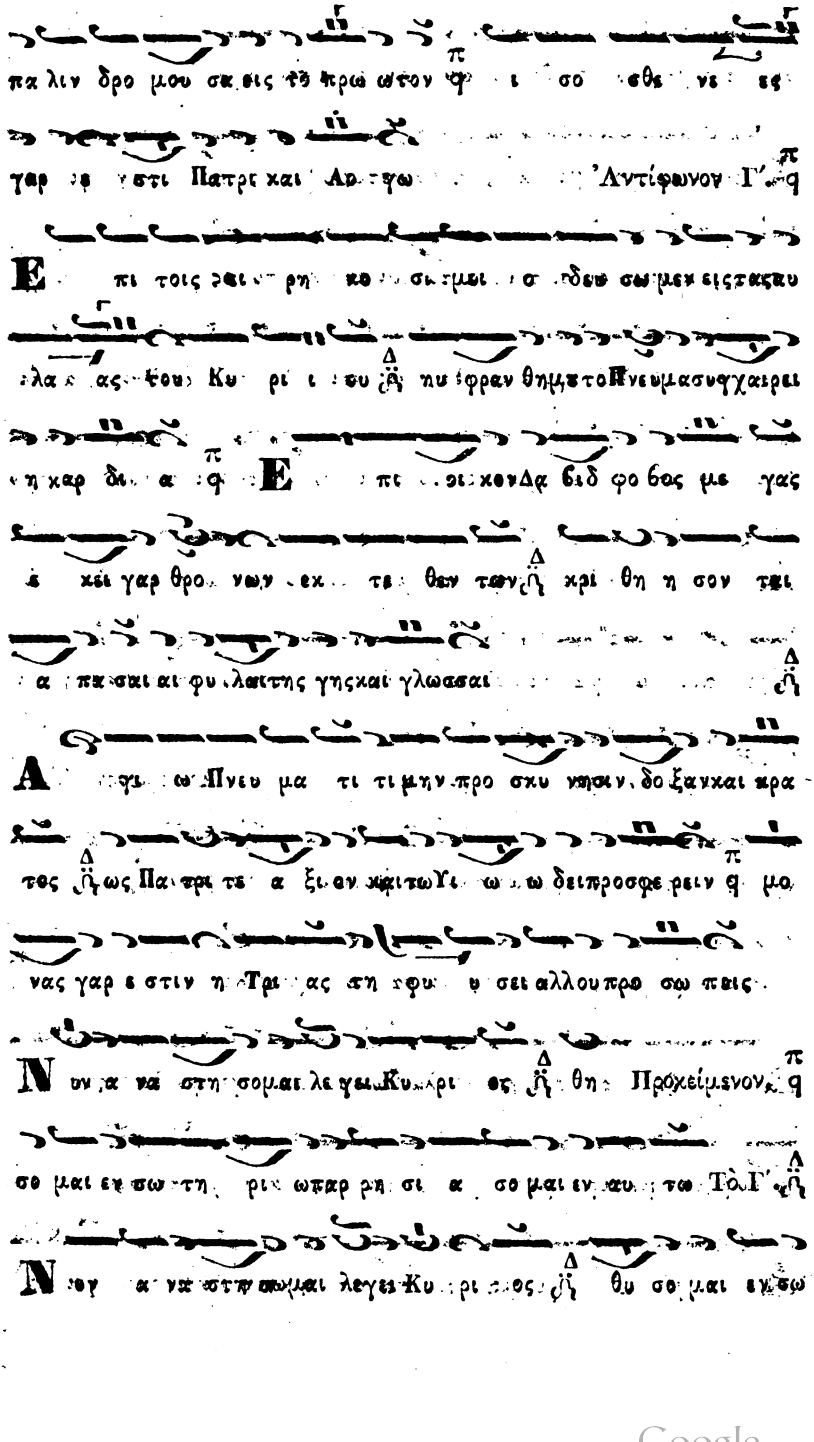
τος ῆ ως Πα τρι τε α ξι ον και τω Υι ω ω δει προσφε ρειν q μο

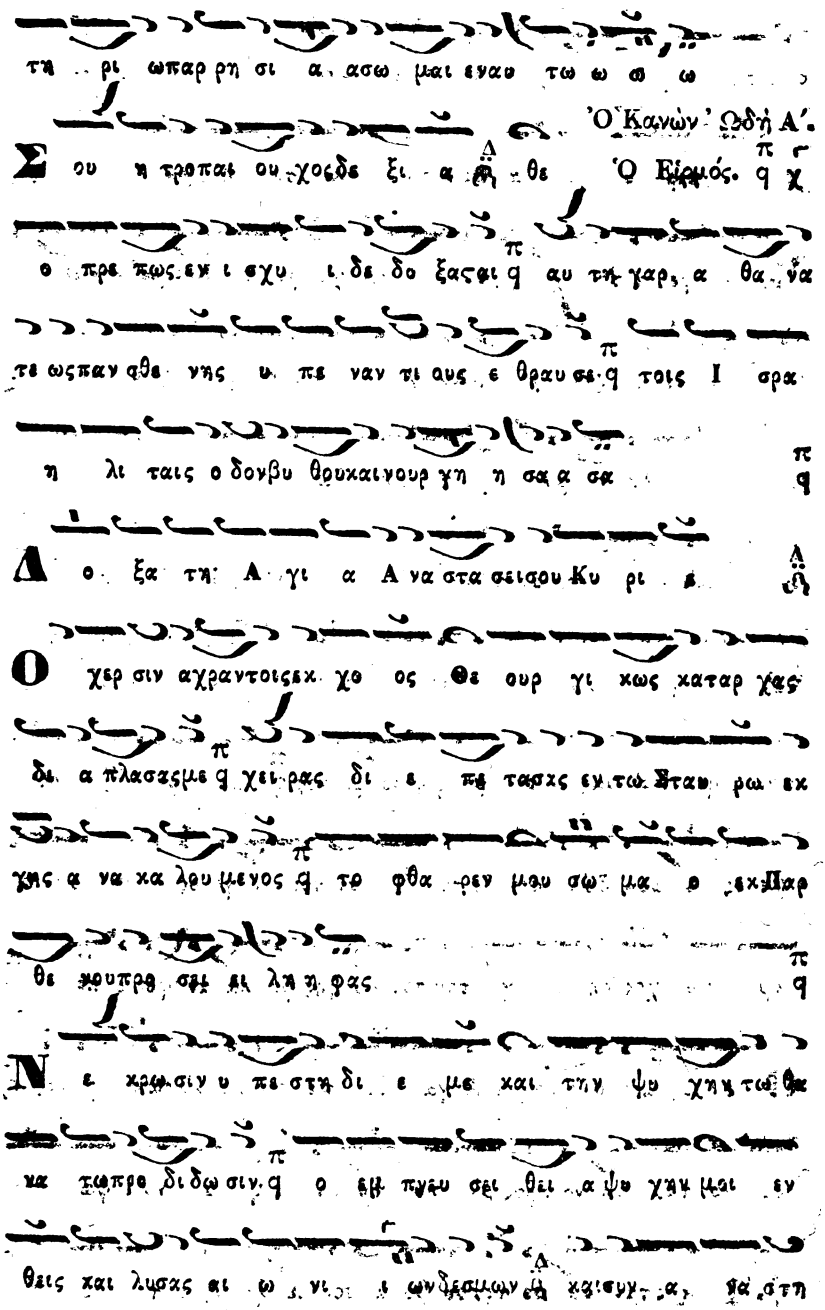
νας γαρ ε στιν η Τρι ας τη φυ υ σει αλλου προ σω πεις

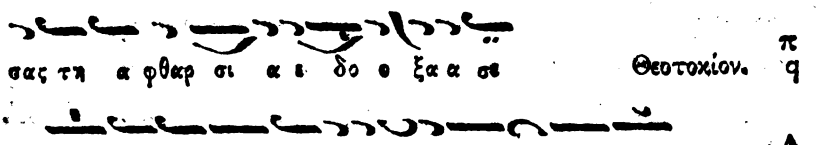
Ν υν α να στη σομαι λε γει Κυ ρι ος ῆ θη Προκείμενον q

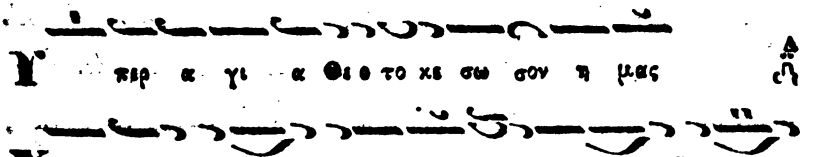
σο μαι εν σω τη ρι ω παρ ρη σι α σο μαι εν αυ τω Τὸ Γ' ῆ

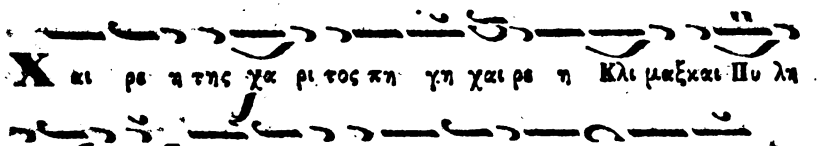
Ν υν α να στη σομαι λεγει Κυ ρι ος ῆ θυ σο μαι εν σω

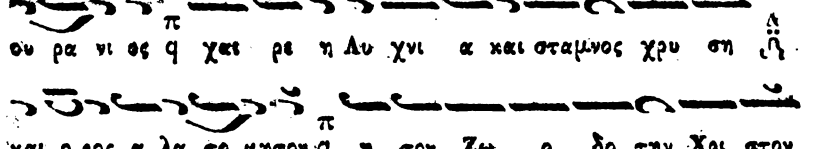


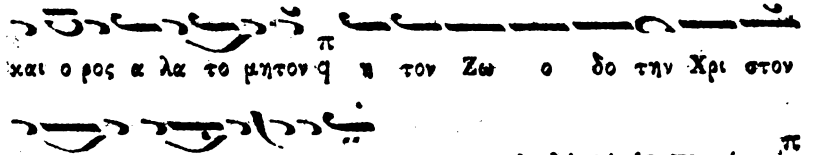


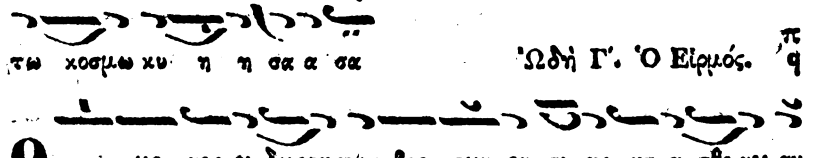


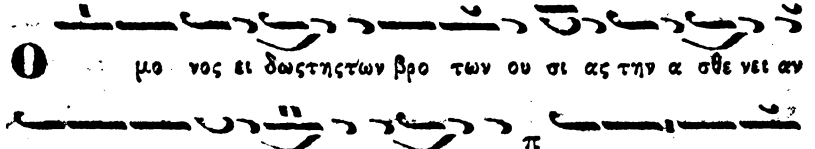


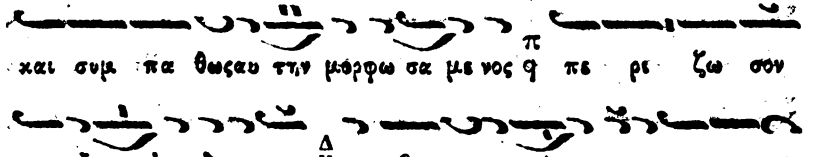


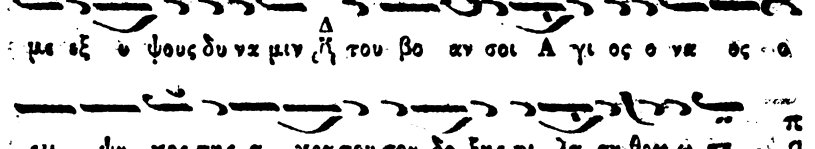


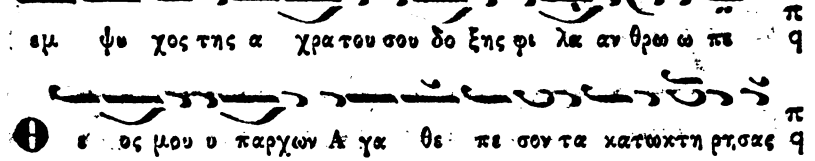


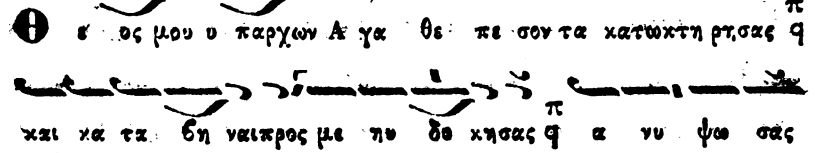


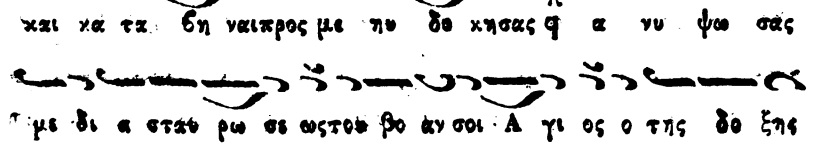


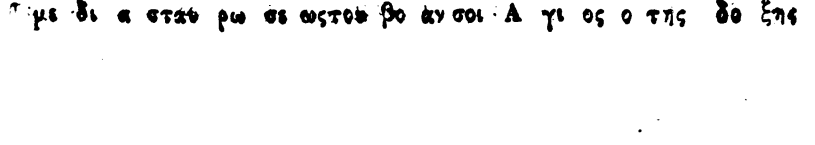












Digitized by Google

Κυ ρι ος ϡ ο α νει καστος εν α γα θο ο τη η τι ϡ

Ζ ω μ εν υ πο στατος Χρι στε υ παρχων καιφθαρεν τα με ως

συμ πα θης Θε ο ος εν δυ σα με νος q εις χουν θα νατου κα

τα ϐας Δε σπο τα q το θνη τον δι ερ ρηξας q και νε κρους τρι

η μερος α να στας αφθαρ σι ανημ φι ι α α σας Θεοτοκ, ϡ

Θ ε ον συλλα ϐου σαεν γα στρι Παρ θενε δι α Πνευ ματος

του Πα να γι ου ε ε μεινας α φλεκτος ε πι σε ϐα

τος τω νο μο θε ε τη Μω ση ϡ φλε γο με νην α καυστα σα

φως προ ε μη νο σε την το πυρ δεξα με νεντο α α στε εκτον

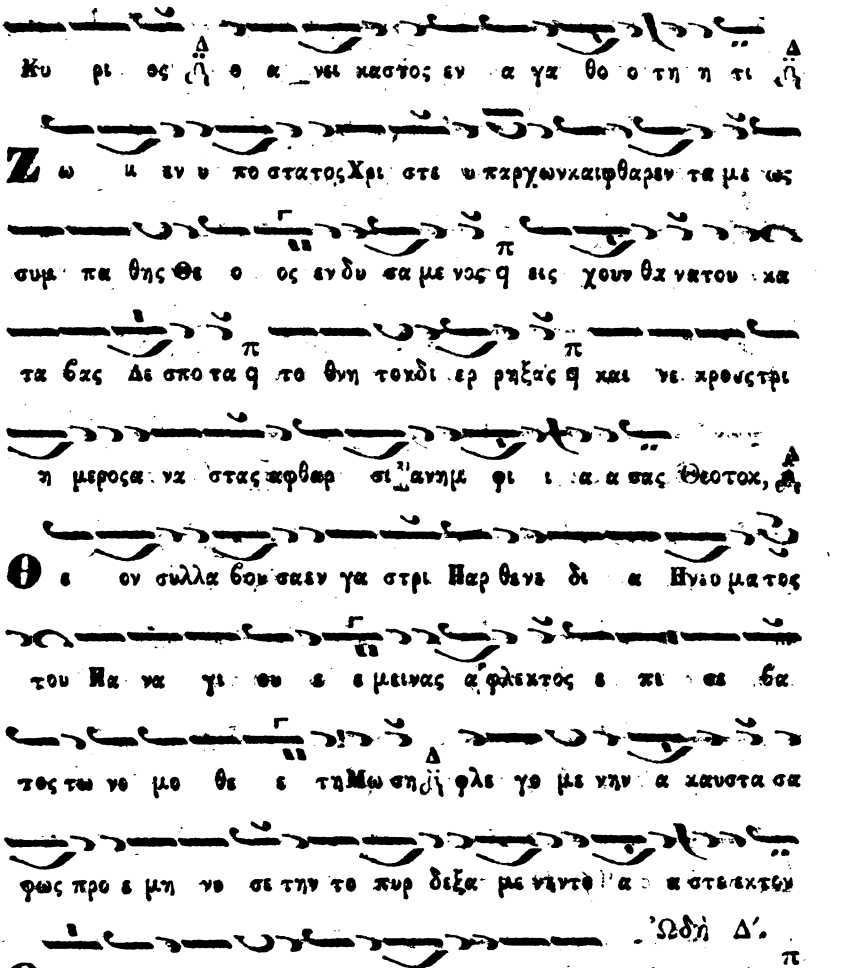
Ὠδὴ Δ'.

Ο ρος σε τη χα ρι τι τη θει α κα τα σκι Ὁ Εἱρμός. q

ον ϡ προ ϐλε πτι κοις ο Αϐ ϐα κυμ κα τα νο η σας οφθαλμοις

εκ σου εξ ε λευ σεσθαι του Ι σρα ηλπρο α νε φω νει τον

Α γι ον q εις σω τη ρι αν η μων και α να α πλα σιν ϡ



Τ ις ου τος Σω τηρ ο εξ Ε δωμ α φι κο με νος ᾗ στε

φη φο ρων εξ ακαν θων πε φοινιγ με νος τηνστολην q εν

ξυ λω κρε μα με νος του Ι σρα ηλ υ παρ χει ου τος ο

Α γι ος q εις σω τη ρι αν η μων και α να α πλα α σιν ᾗ

Ι δε τε λα ος των α πει θων και φισχυν θη τε ον ως κα

κουρ γον γαρ υ μεις α ναρ τη θη ναι εν Σταυρω q Πι λα τω η

τη σω σθαιφρε νο βλα βως θα νατου λυ σας την δυ να μιν q Θε

ο πρε πως εξ α νε στη του μνη η μα α τος Θεοτοκίον ᾗ

Ξ υ λον σε Παρ θε νε της ζω ης ε πι στα με θα ᾗ ου γαρ

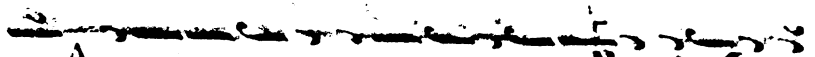
της μρω σε ως καρ πος θα να τη φο ρος τοις βρο τοις q εκ σου

α νε βλαστησεν αλ λα ζω ης της α ι δι του α πο λαυσις q

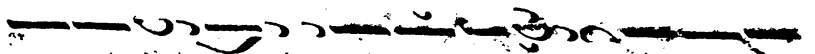
Ὠδὴ Ε'.

εις σω τη ρι αν η μων των υ μνου ουντω ων σε Ὁ Εἰρμός q

Ο φω τι σας τη ελ λαμψει της σης πα ρου σι ας Χρι

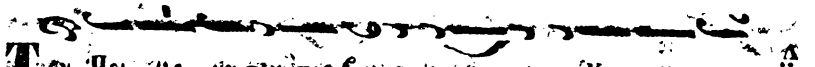


στε ἦ καὶ φαι δρυ νας τῳ Ἑταιρῳ σοῦ τοῦ χο σ σμῳ τα πε ρὶ τα

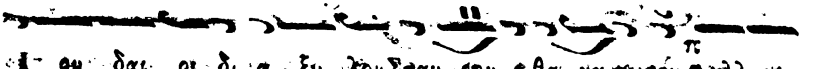


τας καρ δι ας φω τι σον φίω τε τῆς σῆς Θε ὁ γνω σε

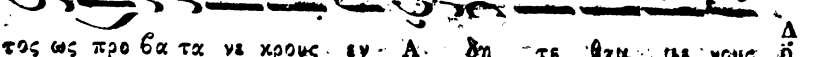
ας ἦ τῶν σφ θα δο ξως υ μνου ντων σε



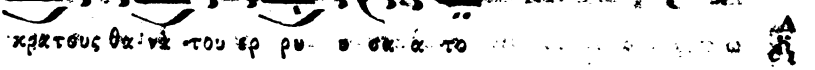
Τὸν Ποι με να τῶν προ βατωντων μι γαναικ Κυ ρι ον ἦ



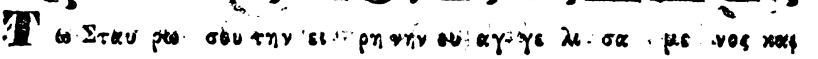
ἰ θυ δαι οι δι α ξυ λουΣταυ ρου σθε να πωσκν φ αλλ ου



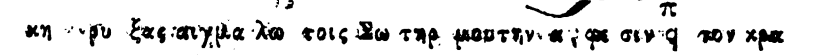
τος ὡς προ βα τα νε χρους εν Α δη τε θαμ με νους ἦ



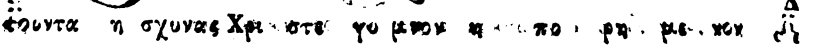
κρατουσ θα νὲ του ερ ρυ σ σε ὰ το ω



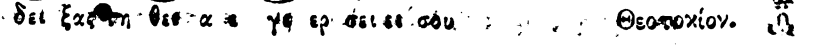
Τῷ Σταυ ρῷ σου τὴν εἰ ρη νὴν σου ἀγ γε λι σα με νος καὶ



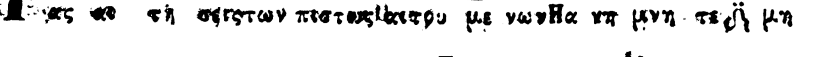
κη ρυ ξας αἰγμα λω τοις Ξω τηρ μαρτυρι α φε σιν φ τον χρα



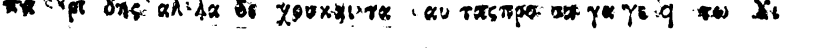
φοντα ἡ σχυνας Χρι στε γου μενα ἡ πο ρη με νον ἦ



δει ξας τὴ θεί α σ γε ρ σει σε σου Θεοτοκίον. ἦ

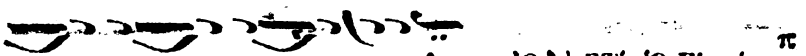


Τὰς σε τὴ σεῖστων πιστοκλίκιτου με νωνΗα κτ μνη τε ἦ μὴ



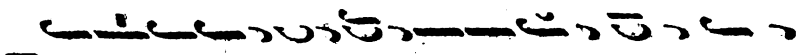
κὲ κνη δης αλ λὰ δε χουκλι τα αυ τας προ σα γα γε φ πω Χι

ω σου Α γραν τε Θε ω τω μο ε νω ευ ερ γε τη

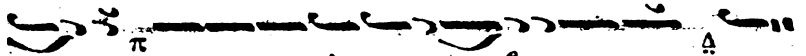


σε χαρπροστατηνκε κτη η με ε θκ

Ὠδὴ ΣΤ'. Ὁ Εἱρμός. π q

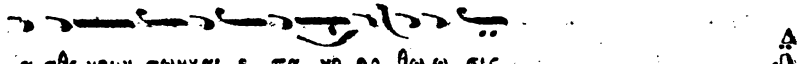


Ε κυ κλω σεν η μας ε σχατη α βυσ σος θυκ ε στιν ο ρυ

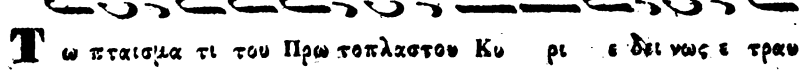


ο με νος q ε λε γι σθη μεν ως προ βατα σφα γης ☩ σω ω

σην τον λα ον σου ε Θε ος ημων ☩ συ γαρ ι σχυς των

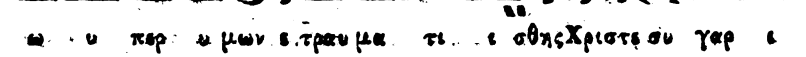


α σθε νουν τωνκαι ε πα νο ρ θω ω σις ☩



Τ ω πταισμα τι του Πρω τοπλαστου Κυ ρι ε δει νως ε τραυ

μα τι σθημεν ☩ τω δε μω λω πι ι α θη μεν τω σω ☩

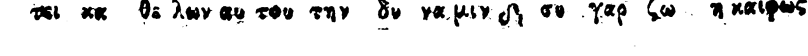


ω υ παρ ω μων ε τραυ μα τι ι σθης Χριστε συ γαρ ι

σχυς των α σθε νουν τωνκαι ε πα νο ρ θω ω σις ☩

Α νη γα γες ημας εξ Α δου Κυ ρι ε το κη τος χει ρω

σα μενος q το παμ φα γον Παν το δυ ναμε τω σω κρα α



τει κα θε λων αυ του την δυ ναμιν ☩ συ γαρ ζω η καιρως

Digitized by Google

υ παρ χεισκαι η α να α στα α σις Θεοτοκίον. Δ

Ε υ φραι νονται εν σοιΠαρ θε νε Α χραν τε του γενους οι προ

πα τορες π q την Ε δεμ α πο λα βον τεσδι α σου ηκ

εκ πα ρα βα σε ως α πω λε σαν σου γαρ Α γνη και προ

του το κου και με τα γε εν νη η σιν Ὠδὴ Ζ'. Ὁ Εἰρμός. π q

Σ ε ε νο η την Θε ο το κε κα μι νον κα τα νο

ου μεν οι πι στοι ως γαρ παι δες ε σω σε τρεις π q ο υ

περ υ ψου μενος ο λον με τον αν θρω πον εν τη γα στρι σου

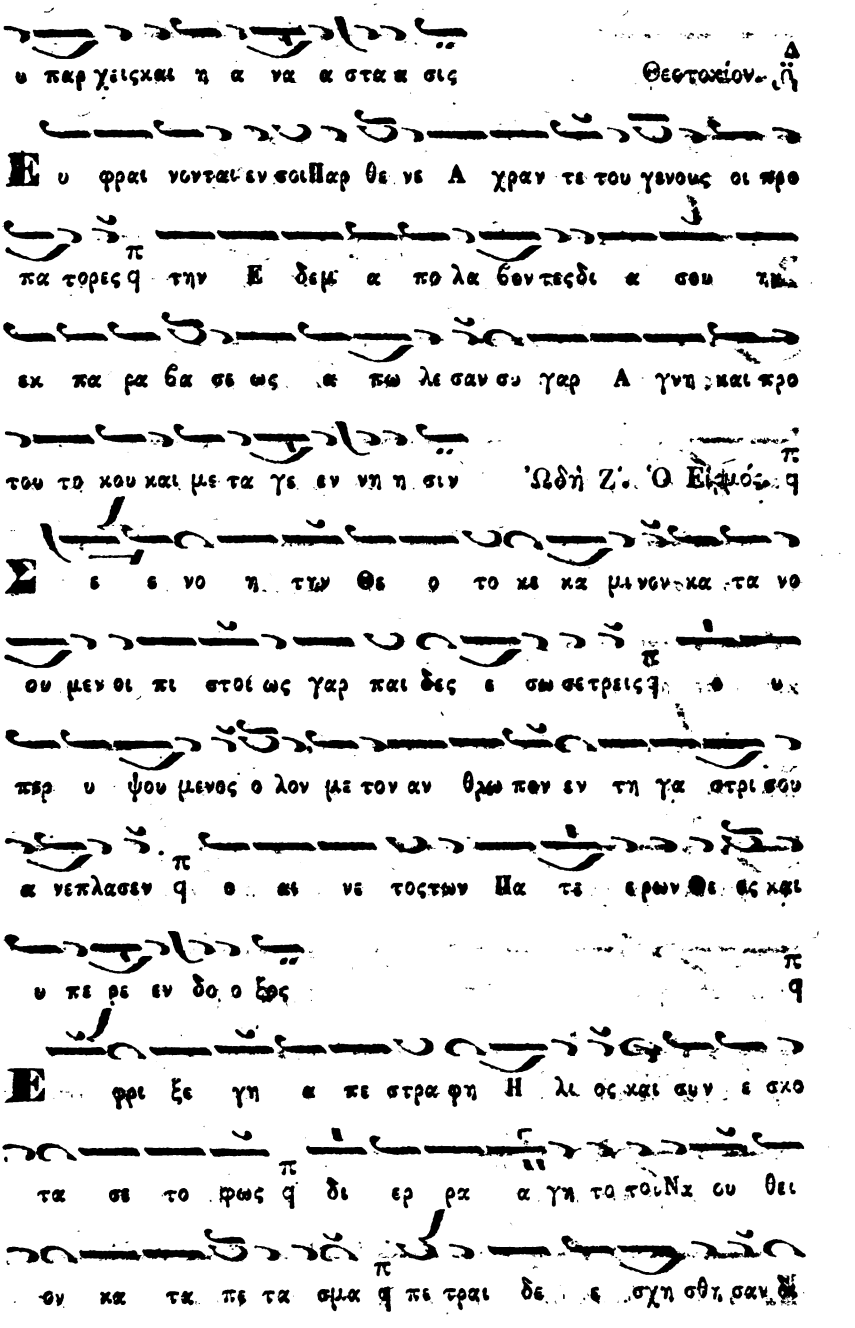
α νεπλασεν π q ο αι νε τοςτων Πα τε ε ρων Θε ος και

υ πε ρε εν δο ο ξος π q

Ε φρι ξε γη α πε στρα φη Η λι ος και συν ε σκο

τα σε το φως π q δι ερ ρα α γη το τοι Να ου θει

ον κα τα πε τα σμα π q πε τραι δε ε σχη σθη σαν δι



Ἐν καὶ μὴ νῦν Παῖδες Ἰσρα ηλ ὡς ἐν χῶ νεύσῃ ῥι ω τῶ

καὶ υ πε ρε ὲν δο ο ξος

μὴν ἐξ ἂ νε τέλεν ε ι νε τοσφων Ἡ τε σφρωνθε ὸς

πει ρό γαμε χαι ρε ηπαγ χο σμι ος χα ρα δ ης η

φα δει σε τρυ φης χαι ρε τει χος το τωνπιφων η χαι ρε ν

Και ρὲ πη γη α εν ζῳ ου να ματος χαι ρε Πα

καὶ υ πε ρε ὲν δο ο ξος Θεοτοκίων.

χει ρι συν α νε στήσας ἡ σ ας τῶν τυζτων Πα τερωνθε ὸς

ρω ψυ ρε νος παντας η λεη θε ρω σας καὶ χρα ταῖ α

τι ας εν νε κρους ἐ κου σι ως τῳ χαθηκας ἡ σ υ πο

Σ ωσον ἀγε ώγα νως ὡ σει ἀρ ὴ θη τος καὶ τραυμα

Πα τε ρωνθε ὸς χαὶ υ πε ρε ὲν δο ο ξος

Στὰσ ρευ γαρ ἡ ἡρ ται σ ὸ ἐ καὶ ὸς ἡ σ ὁ ἀ νε τοζτων

καλ λει της ευ σε βει ας κα θα ρω τε ρον χρισου α πεστιλβον

λε γοντες q ευ λο γει τε παν τα τα ερ γα Κυ ρι ου τον

Κυ ρι ον υ μνει τε και υ πε ρυ ψοι τε εις παντας τους αι ω νας

Ο βου λησει α παντα ποι ων ο και με τα σκευ α ζων εκ

τρε πων σκι αν θα να τον εις αι ω νι ον ζω ην q τω πα θει

σου Λο γε Θε ου σε α παυ στως παν τα τα ερ γα ως Κυ ρι

ον υ μνου σι και υ πε ρι ψου σι νεις παντας τους αι ω νας

Σ υ κα θει λες συντριμμα Χρι στε και την τα λαι πω ρι

αν ϡ εν πυ λαις και ο χυ ρω μα σι του Α δου q α να

ςας εκ τα φουτρι η ως με ρυ σε α παυ στως παν τα τα ερ

γα ως Κυ ρι ον υ μνου ου σι ϡ και υ πε ρυ ψου σι νεις

παν τας τους αι ω νας ... Θεοτοκιον ϡ

Τ ην α σπορως και υπερ φυ ως εξ α στρα πης της θει ει

ας τε κου σαν τον Μαργαρι την τον πο λυ τι μον Χριςον q υ

μνη σωμεν λε γοντες ευ λο γει τε παν τα τα ερ γα Κυ

ρι ου τον Κυ ρι ον υ μνει ει τε ϡ και υ πε ρυ ψου τεεις

πανταςτουςαι ω ω νας

Ὠδὴ Θ'. Ὁ Εἰρμός. q

Τ υ υ πον της α γνης λο χει ας σου ϡ πυρ πο λου με νη

βα τος ε δειξεν αφλεκτος q και νυν καθ η μωντων πει ρα

σμων αγρι αι νουσαν κα τα σβε σαιαι του ου μεντην κα μινον q

ι να σεΘε ο το ο κε α καταπαυςως με γα λυ υ νο ο μεν ϡ

Ω ω πως ολα ος ο α νο μος ϡ ο α πει θειςκαι πονη

ρα βουλευ σα με νος q τον α λα στο ρα και α σε βη ε

δι και ω σε ϡ τον δε δι καιον ξυ λω κα τε κρι νε q τον Κυ

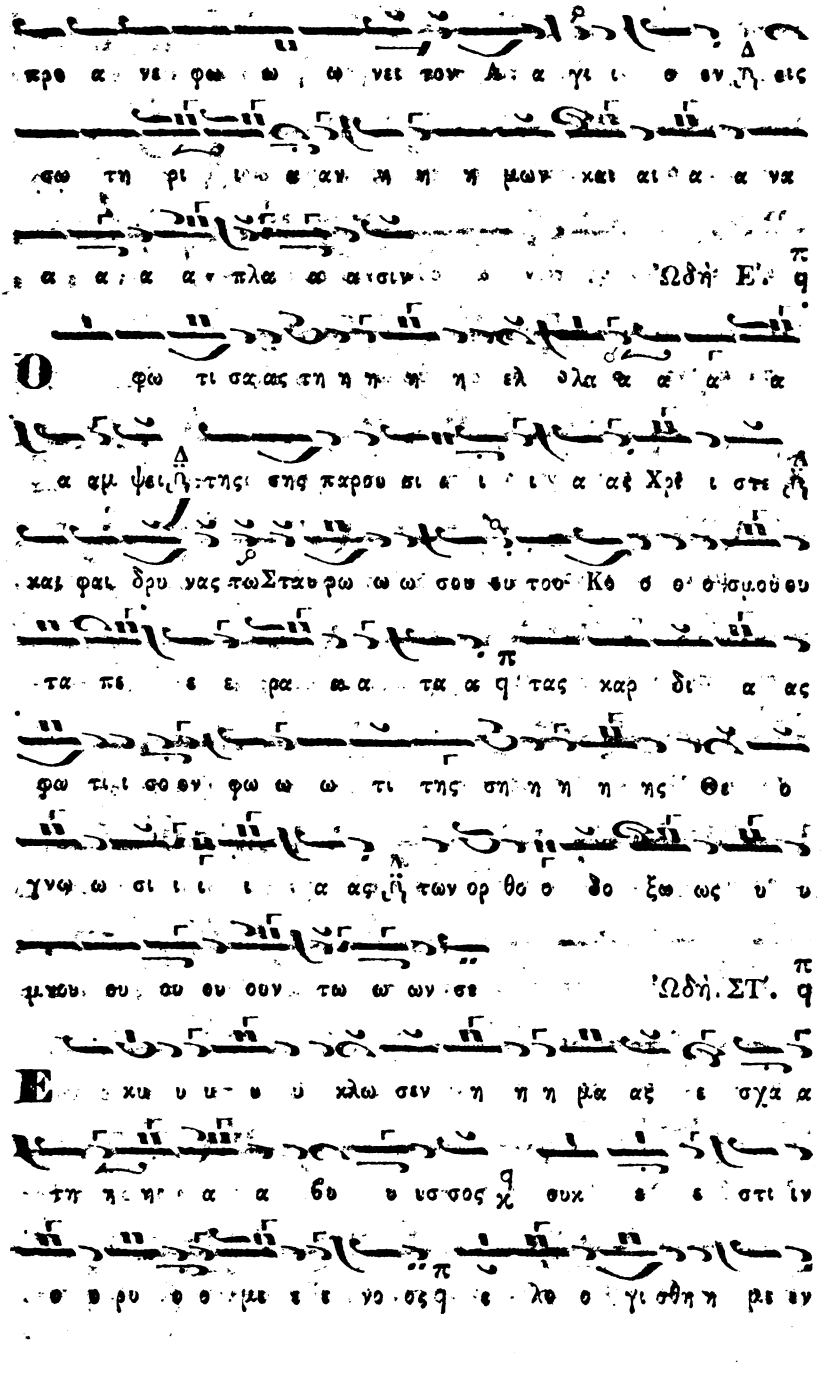
ρι ον της δο ξης ον ε πα ξι ως με γα λυ υ νο ο μεν ϡ

Σ ω ω τερ ο α μνος ο α μω μος ο την του Κοσμυ α μαρ

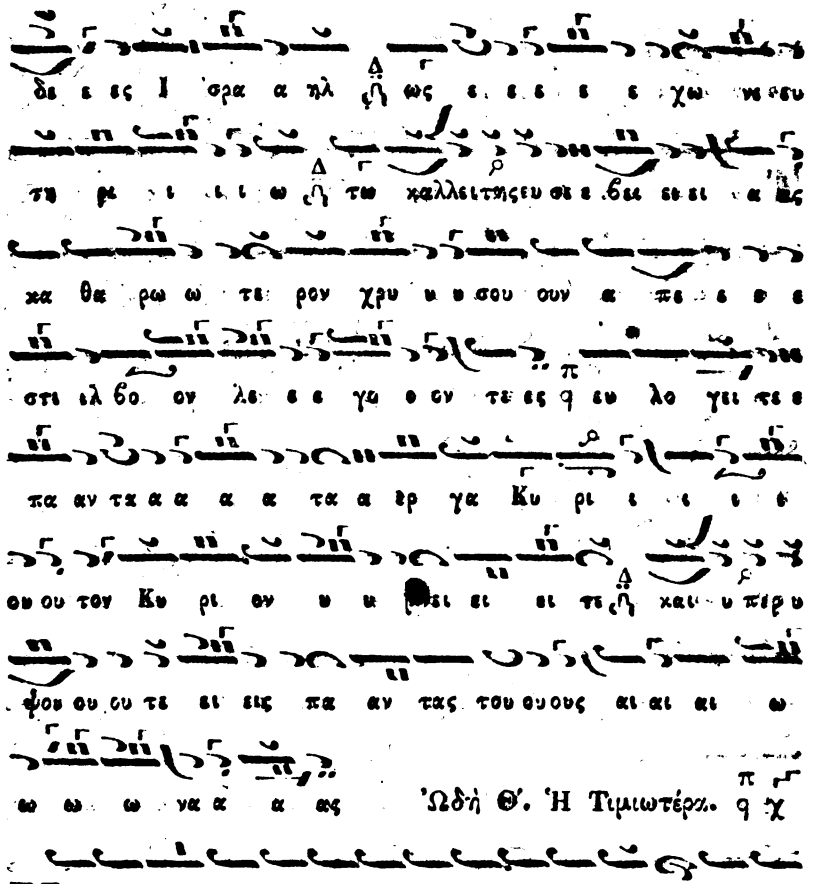
Αἱ Καταβασίαι τοῦ αὐτοῦ Ἤχου.

Μέλος ἀργόν. Ὠδὴ Α΄.

Digitized by Google



Digitized by Google



Ὠδὴ Θ'. Ἡ Τιμιωτέρα.

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ριον και η γαλ
λι α σε τα πνευμα μου επι τω Θε ω τω Σω τη ρι μου
Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο
τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α
φθαρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο

Ὁ Εἱρμός.

Εἰς τοὺς Αἴνους.

Digitized by Google

Digitized by Google

ημας εν κα θα ρα α κα αρ δι ι α ϒϒ υ μνειν και δο

ξα α α α ζει ει ει ειν σε π q

Την θε ο πρε πη σου συν κα τα βασιν δο ξα ζο οντες

υ μνου μεν σου Χρι ι στε π q ε τε χθης ε εκ Πα αρ

θε ε νε ϒϒ και α χω ριστος υ πηρ χες τω ω ω ω Πα α

α α τρι π q ε πα θες ως ανθρω ποςκαι ε κου σι ως υ πε

μει ει νας Στα αυ ρον π q α νε στης ε εκ του ου τα α φου

ως εκ πα στα δος προ ο ο ο ε ε ε ελ θων ι να σω σης

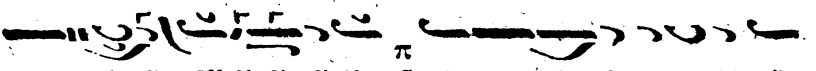
τον Κο ο ο σμον π Κυ ρι ι ε δο ο ο ξα α α α σοι π q

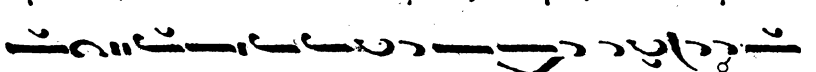
Ο τε προση λωθης τω ξυ λω ω του Στα αυ ρου π q το τε

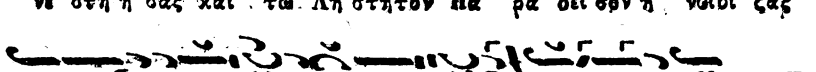
ε ε νε ε κρω ω θη το κρα τος του ου ου ου ε ε ε εχ θρου

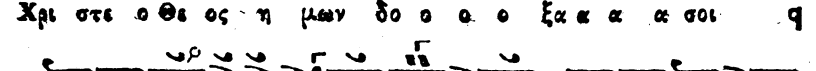
τη Κτι σις ε ε ε σα α λε ε ευ θη τω φο ο ο

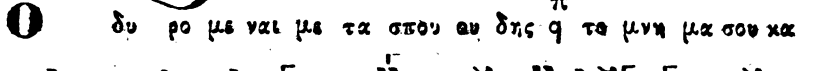
ε βω ω ω ω σου π και ο Α δης ε σκυ λευ θη η εω

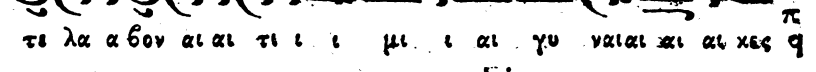


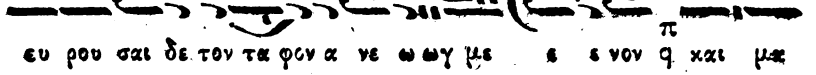


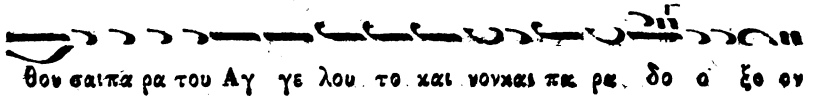


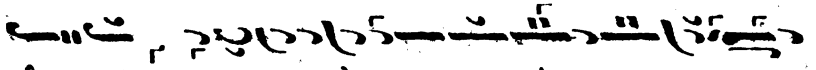


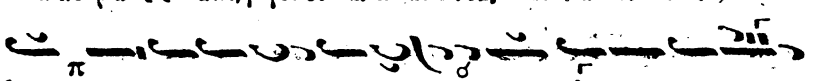


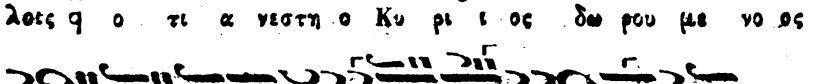


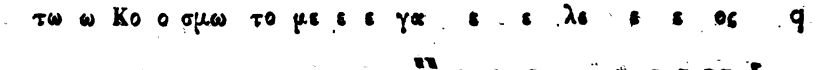


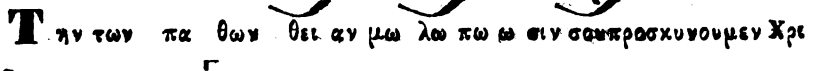












Digitized by Google

Digitized by Google

νε στη ο εν νε κροις ε λευ θε ε ρος q και πα ρεχειει τωω

Κο ο σμω το με γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος Ἑωθινὸν Α'. q

Εις το Ο ο ο ρο οςτοις Μα θη ται αις ε πει ε

ει ει ει γο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε νοις q δι α την χα μο θεν ϒϒ ε ε πα αρ σι ιν ε ε

πε στη η ο Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος q και προ σκυ νη η

η σα α αν τες α αν τον q και την δο θει σαν ε

ξου ου σι ι αν ϒϒ παν τα α χουου ου ου δι δα χθε ε εν

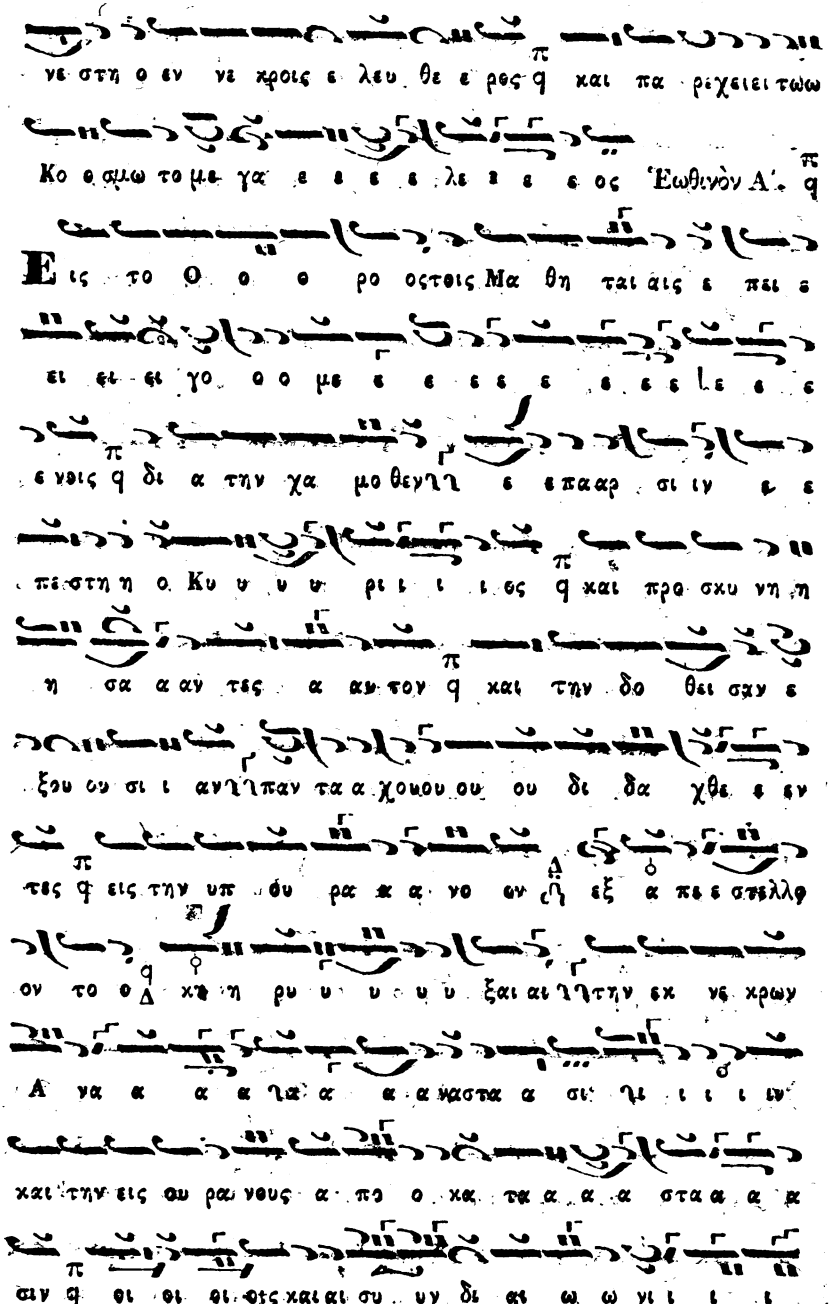
τες q εις την υπ ου ρα α α νο ον ϒϒ εξ α πε ε στελλο

ον το ο Δ κη η ρυ υ υ υ υ ξαι αι ϒϒ την εκ νε κρων

Α να α α α ϒα α α α ναστα α σι ϒι ι ι ι ιν

και την εις ου ρα νους α πο ο κα τα α α α στα α α α

σιν q οι οι οι οις και αι συ υν δι αι ω ω νι ι ι ι



ζει ειν ο α ψε ευ δης ε πηγ γει ει ει λα α α α

το ψ Χρι στο υ ος ο Θε ε ος ΗΓ και Σω τηρ των ων ψυ

Δοξολογία Μανωήλ

χω ω ω ων η η η η μων Πρωτοψάλτου ΠΓ ψ

Α ο ξα σει τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι ι στοις Θε

ω ΔΗ και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις ευδο κι α ΠΓ ψ

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ΔΗ προ σκυ νουμεν σε δο

ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι ΓΗ δι α την με

γαλη ην σου δο ξαν ΠΓ ψ Κυ ρι ε Βα σι λευ ε επου ρα νι

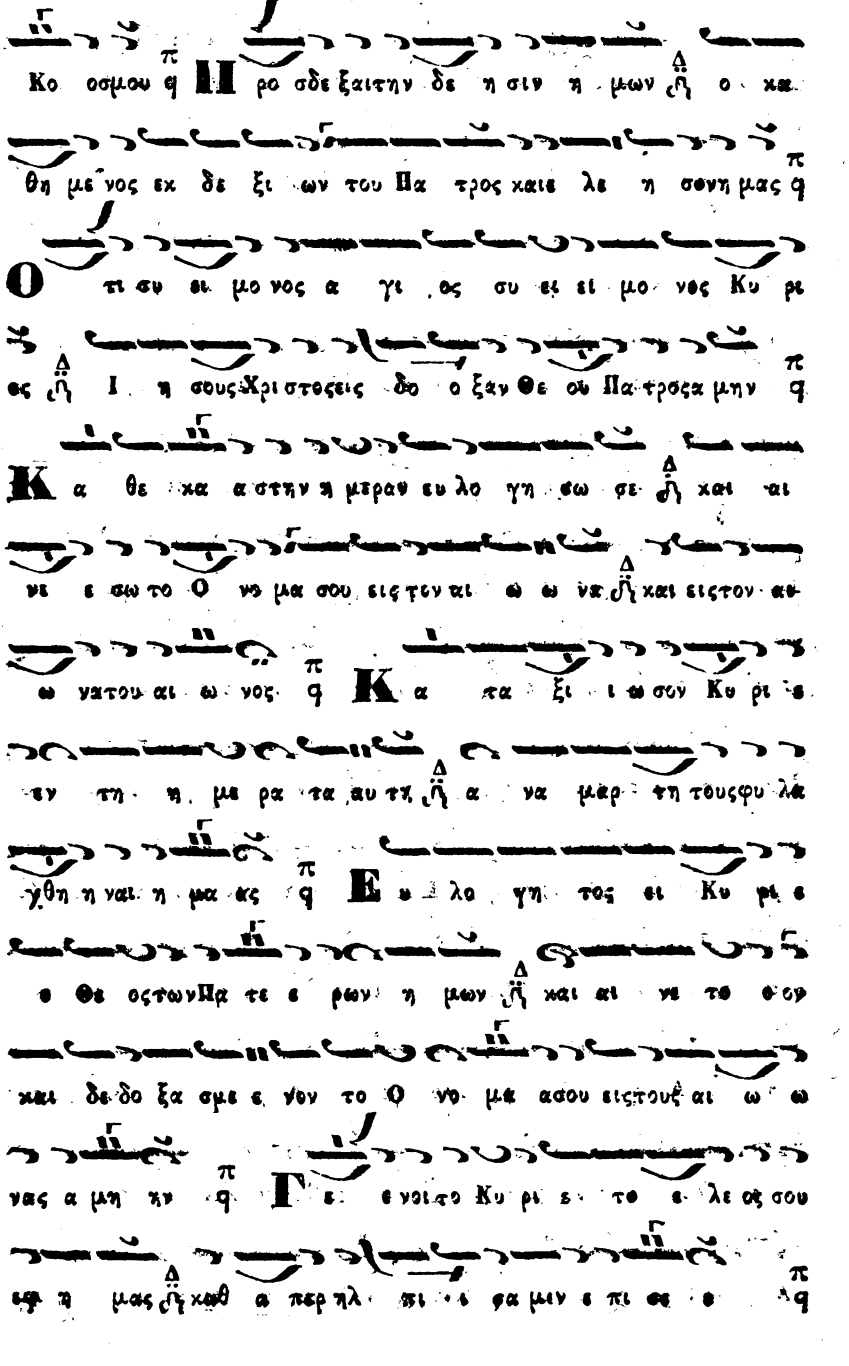
ε Θε ε ε Πα τερ Παν το κρα τωρ ΔΗ Κυ ρι ε Υι ε μο

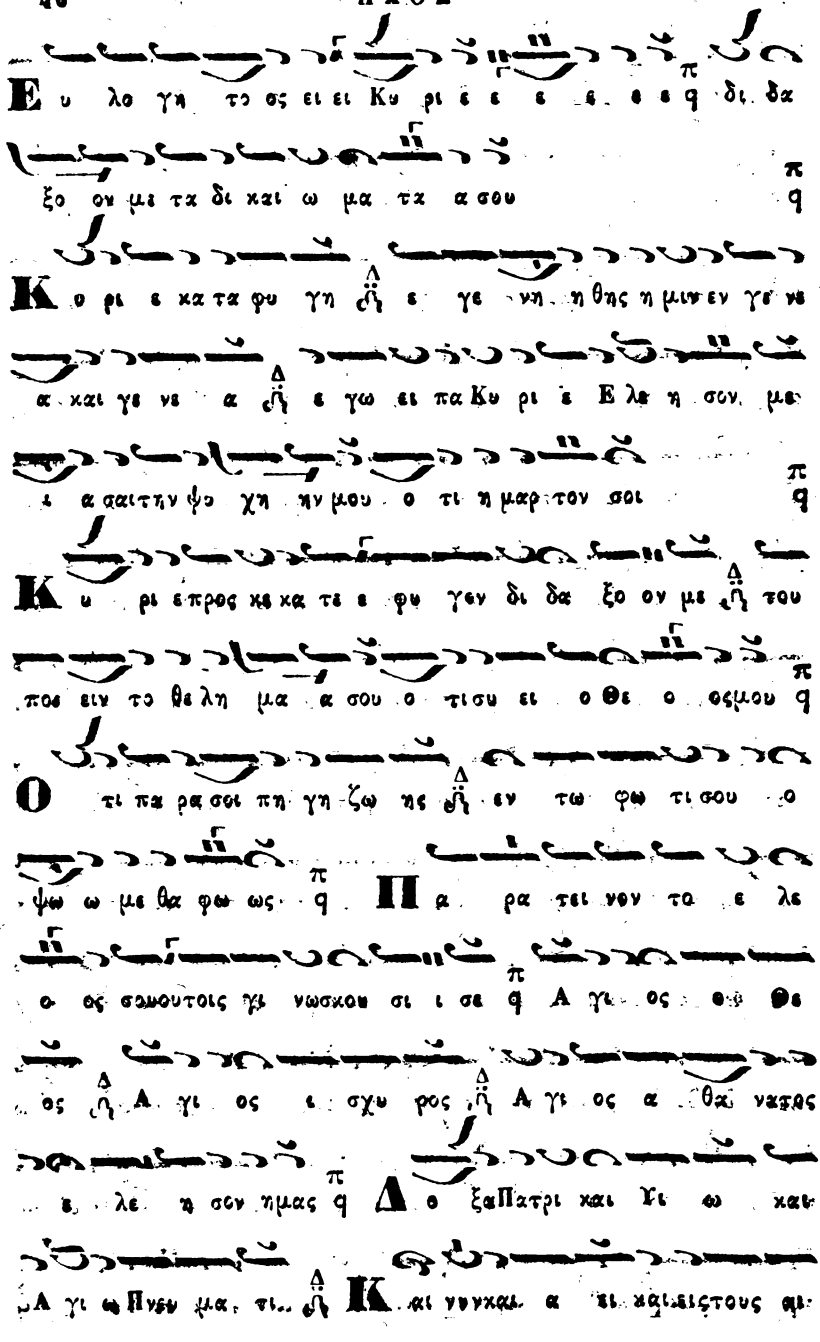
νο γε νες ΔΗ Ι η σου Χρε στε και α γι ε Πνε ευ μα ΠΓ ψ

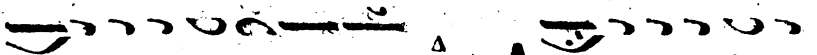
Κυ ρι ε ο Θε ος ο Α μνος του Θε ου ο Υι ος του

Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι αν του Κο ο

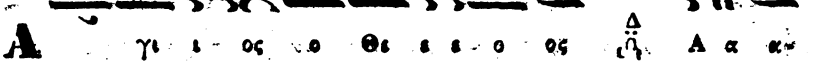
σμου ε λε η σον η μας ο αι ρων τας α μαρ τι ας του


Κο οσμου φ Προ σδε ξαιτην δε η σιν η μων ο κα
θη με νος εκ δε ξι ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας φ
Ο τι συ ει μο νος α γι ος συ ει ει μο νος Κυ ρι
ος Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος αμην φ
Κα θε κα α στην η μεραν ευ λο γη σω σε και αι
νε σω το Ο νο μα σου εις τον αι ω ω να και εις τον αι
ω νατου αι ω νος φ Κα τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε
εν τη η με ρα τα υ τη α να μαρ τη τους φυ λα
χθη ναι η μας φ Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε
ο Θε ος των Πα τε ρων η μων και αι νε το ε ν
και δε δο ξα σμε νον το Ο νο μα σου εις τους αι ω ω
νας α μην φ Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου
εφ η μας καθ α περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

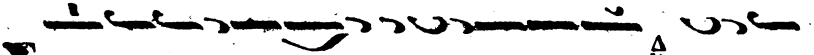

Ευ λο γη το ς ει ει Κυ ρι ε ε ε ε ε ε ε δι δα
ξο ον με τα δι και ω μα τα σου
Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε
α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε Ελε η σον με
ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ τον σοι
Κυ ρι επρος κε κα τε φυ γεν δι δα ξο ον με του
ποι ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο Θε ο ος μου
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο
ψω ω με θα φω ως Πα ρα τει νον το ε λε
ο ος σω ου τοις γι νω σκου σι σε Α γι ος ο Θε
ος Α γι ος ι σχυ ρος Α γι ος α θα νατος
ε λε η σον η μας Δο ξα Πα τρι και Υι ω και
Α γι ω Πνευ μα τι Και νυν και α ει και εις τους αι

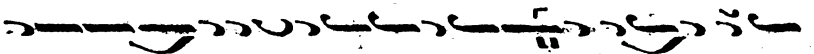


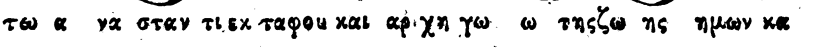
τος ε λε η σον η μας Ἀσματικόν.



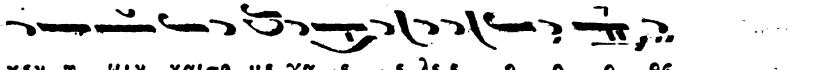
η η μα α α ας Πέτρου Λαμπαδαρίου.

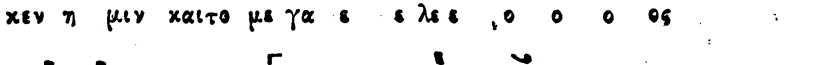




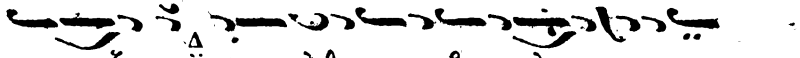


Δι α βρω ω σε ως εξ η γα γε Ὁ Μακαρισμός.



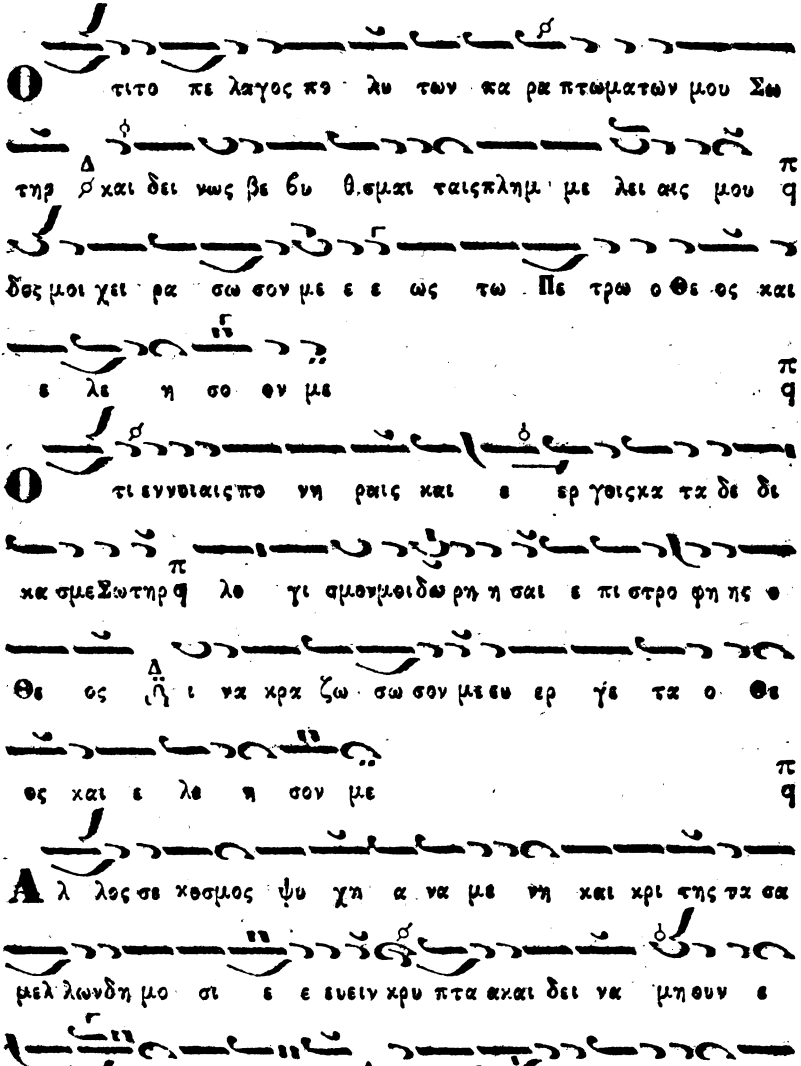


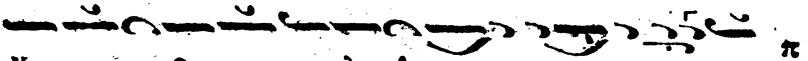
Digitized by Google



ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ.

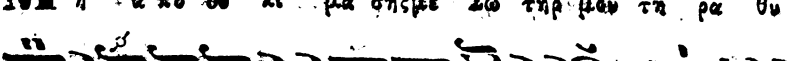
Ψαλλόμενα τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας πρὶν τοῦ Τριῳδίου.



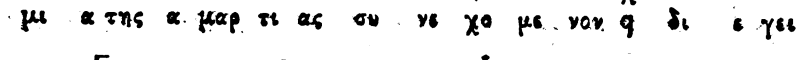


Κρι τη ο Θο ος ι λα σθη τι μοι και σω ω σο ον με

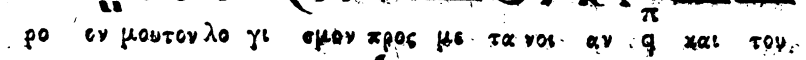
Μη α πο δο κι μα σης με Σω τηρ μου τη ρα θυ



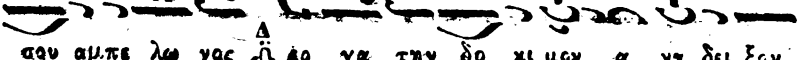
μι α της α μαρ τι ας συ νε χο με νον δι ε γει



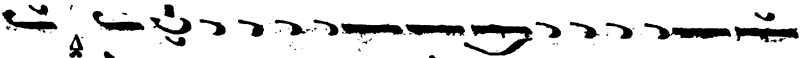
ρο ον μου τον λο γι σμον προς με τα νοι αν και του



σου αμπε λω νος ἀρ γα την δο κι μον α να δει ξον

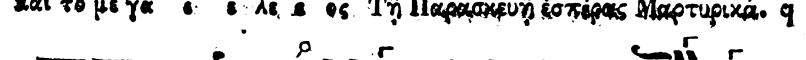


με δω ρου με ε νος της εν δε κα της ω ρας τον μι σθον

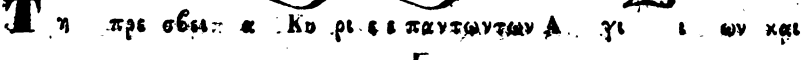


και το με γα ε ε λε ε ος Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας Μαρτυρικά.

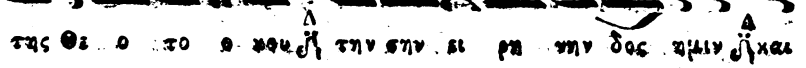
Τη πρε σβει α Κυ ρι ε ε παντων των Α γι ι ων και



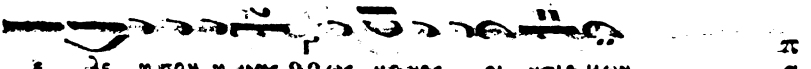
της Θε ο το ο κου την σην ει ρη νην δος ημιν και



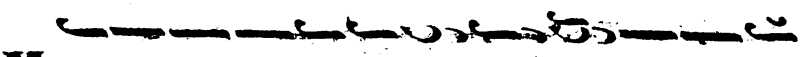
ε λε η σον η μας ὑ ἱως μο νος ρι κτιρ μων.



Η εν στα δι ω υ μων ο μο λο γι α Α γι οι



των δαι μο ο νων κα τεπτησαν την δυ να μιν και της πλανης



τους αν θρωπους η λευ θε ρω σε δι ε καιτας κε φα λας

α πο τε μνο με νοι ε κρα ζετε ϗ γε νε σθω Κυ ρι ε

η θυ σι α των ψυ χων η μων ευ προσδεκτος ε νω πι

ον σου ϗ ο τι σε πο θη σαν τες κα τε φρο νη σα μεν

τησπρο σκαιρου ζω ης φι λα ανθρω ω πε π q

Ω της κα λης υμωνπραγματειας Α γι οι ϗ ο τι

αι μα τα ε δω κατε και ου ρα νου ουςεκλη ρο νο μησα

τε π q και προς και ρονπει ρα σθεν τες αι ω νι ι ως α

γαλ λεσθαι ϗ οντως κα λον υ μων το εμ πορευ μα π q φθαρ

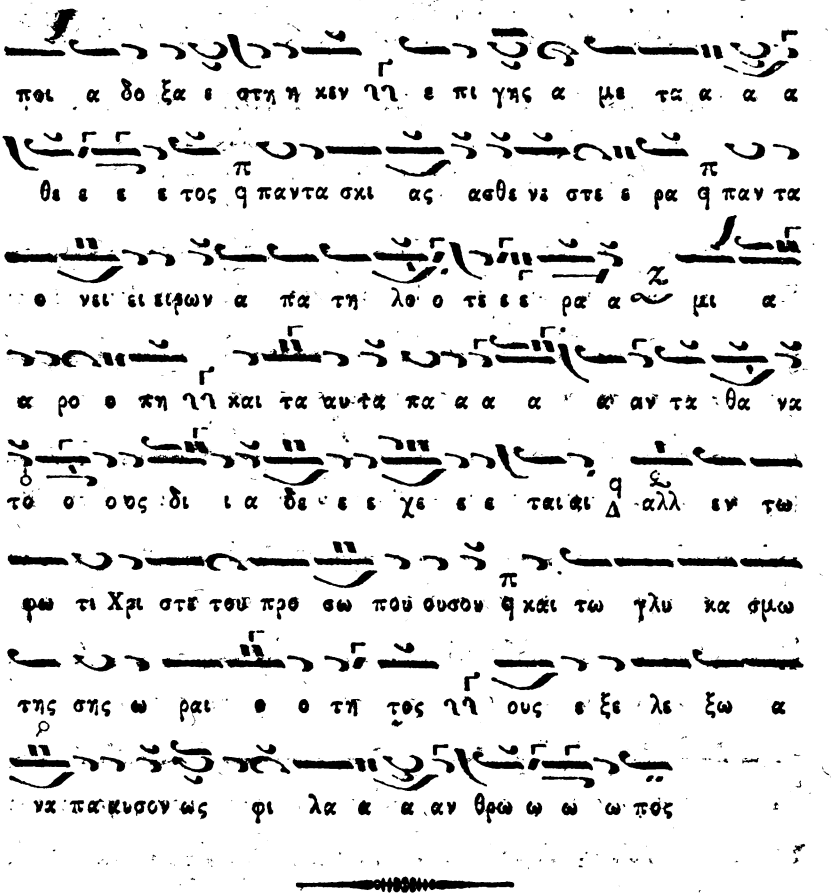
τα γαρ κατα λι πον τες τα α αφθαρτα α πε λα βε τε

και συν Αγ γε ε λοις χο ρευ ον τε ε ες υ μνει τε α

παυ στως Τρι α δα Ο μο ου ου σι ι ον Δόξα. π q χ

Π οι α του βι ι ι ου τρυ υ φη δι α με ε ε

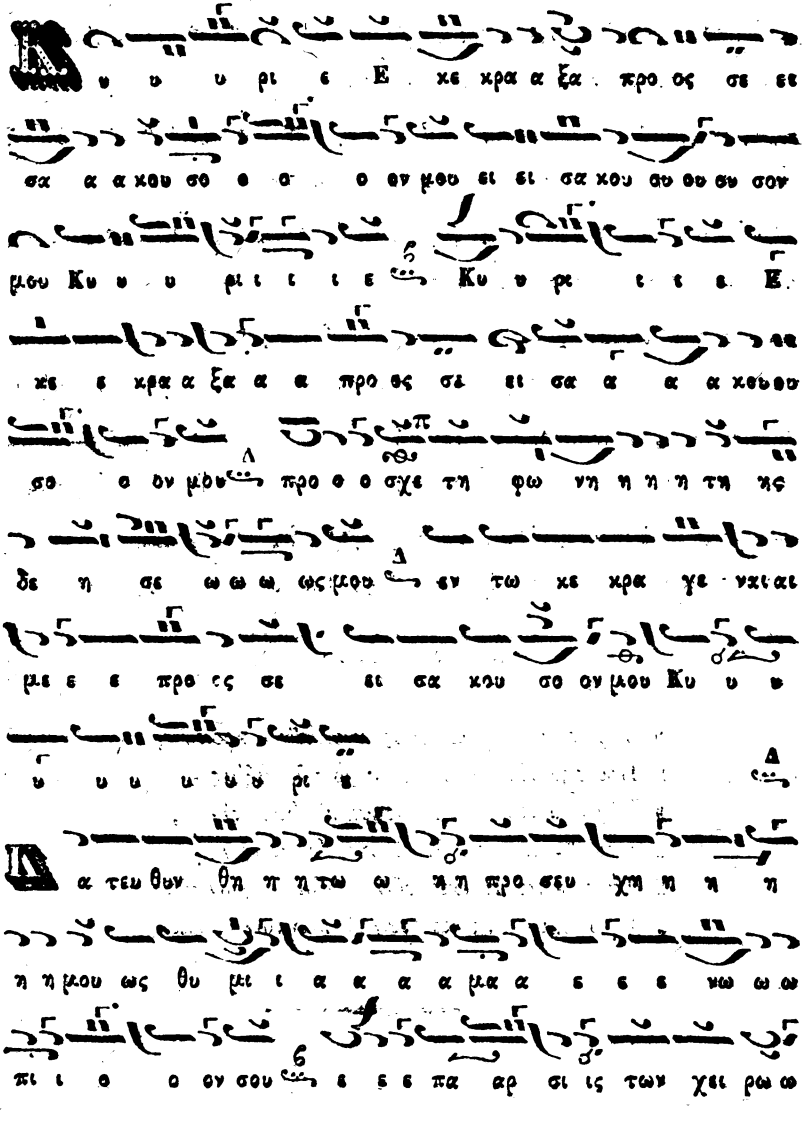
ε ε νει π q λυ υπης α α με ε ε το ο ο ο χος π q



» Τέχνη μελουργὸς σοὺς ἀγασθεῖσα κρότους,
» Πρώτην νέμει σοι τάξιν· ὢ τῆς ἀξίας!
» Ἦχος ὁ Πρῶτος Μουσικὴ κληθεὶς τέχνη,
» Πρῶτος παρ' ἡμῶν εὐλογείσθω τοῖς λόγοις,
» Τὰ πρῶτα Πρῶτε τῶν καλῶν λαχὼν φέρεις·
» Πρωτεῖα νίκης πανταχοῦ πάντων φέρεις.

ΑΡΧΗ ΤΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΩΝ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ Ἑσπέρας. ἦχος Δι.



ω ων μου θυ σι ι α ε ε σπε ρι ι νη ει σα κου

σο ονμου Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ε χ

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι ι μου και θυ ρανπε

ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου Μ η εκ κλι νης την

καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι ι ι ας του προ φα

σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ τι ι ι αις

Σ υν αν θρωποις ερ γα ζο μενοις την α νο μι ι ι αν

και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ των

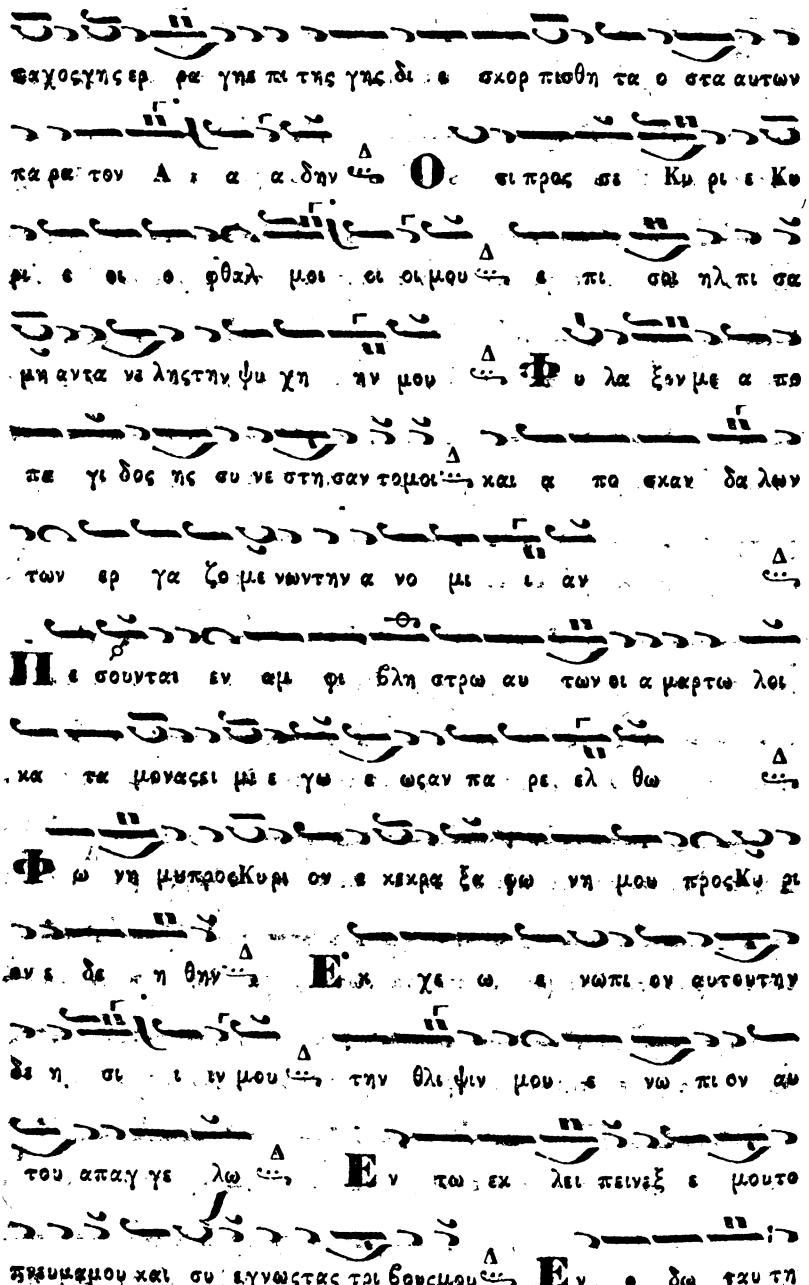
Π αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγξει με ε λαι

ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω τηνκε φα λη η ην μου

Ο τι ε τι και η προ σευ χημου εν ταις ευ δο κι αις αυ

των κα τε πο θη σαν ε χο με να πετρασοι κρι ται αυτων

Α κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυνθη σαν ω σει


Φαχοςχης ερ ρε γης πι της γης δι ε σχορ πιοθη τα ο στα αυτων
πα ρα τον Α ι α α δην Ο ει πρας σε Κυ ρι ε Κυ
ρι ε οι ο φθαλ μοι οι οι μου ε πι σοι ηλ πι σα
μη αντα να λης την ψυ χη την μου Φ υ λα ξον με α πο
πε γι δος ης συ νε στη σαν τομοι και α πο εκαν δα λων
των ερ γα ζο με νων την α νο μι αν
Π ε σουνται εν αμ φι βλη στρω συ των οι α μαρτω λοι
και τα μοναςσι μι ε γω ε ωςαν πα ρε λ θω
Φ ωνη μυπροςΚυρι ον ε κεκρα ξα φω νη μου προς Κυ ρι
ον ε δε η θην Ε κ χε ω ε νωπι ον αυτουτην
δε η σι ι ν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ
του απαγ γε λω Ε ν τω εκ λει πειν ξ ε μουτο
πνευματμου και συ εγνωστας τρι βουςμου Ε ν δω ταυτη

Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σα κουσοντης φω νη ης μου

Γε νη θη τωτα ωτα σουπρο σε χοντα εις την φω νην

της δε η σε ω ω ως μου χ

Τον προ αι ω νωνεκ Πα τρος γεννη θεν τατον Θε ον

λο γον σαρ κω θεν τα εκ Παρ θε νου ου ου Μα ρι ι ας

δε ευ τε ε προ σκυ νη η η σω ω ω μεν Σταυ ρον

γα α αρ υ υ υ ποο μει ει ει νας τη τα φηπα ρε

δο σ ο θη ως αυ το ος η θε ε λη η η σε και

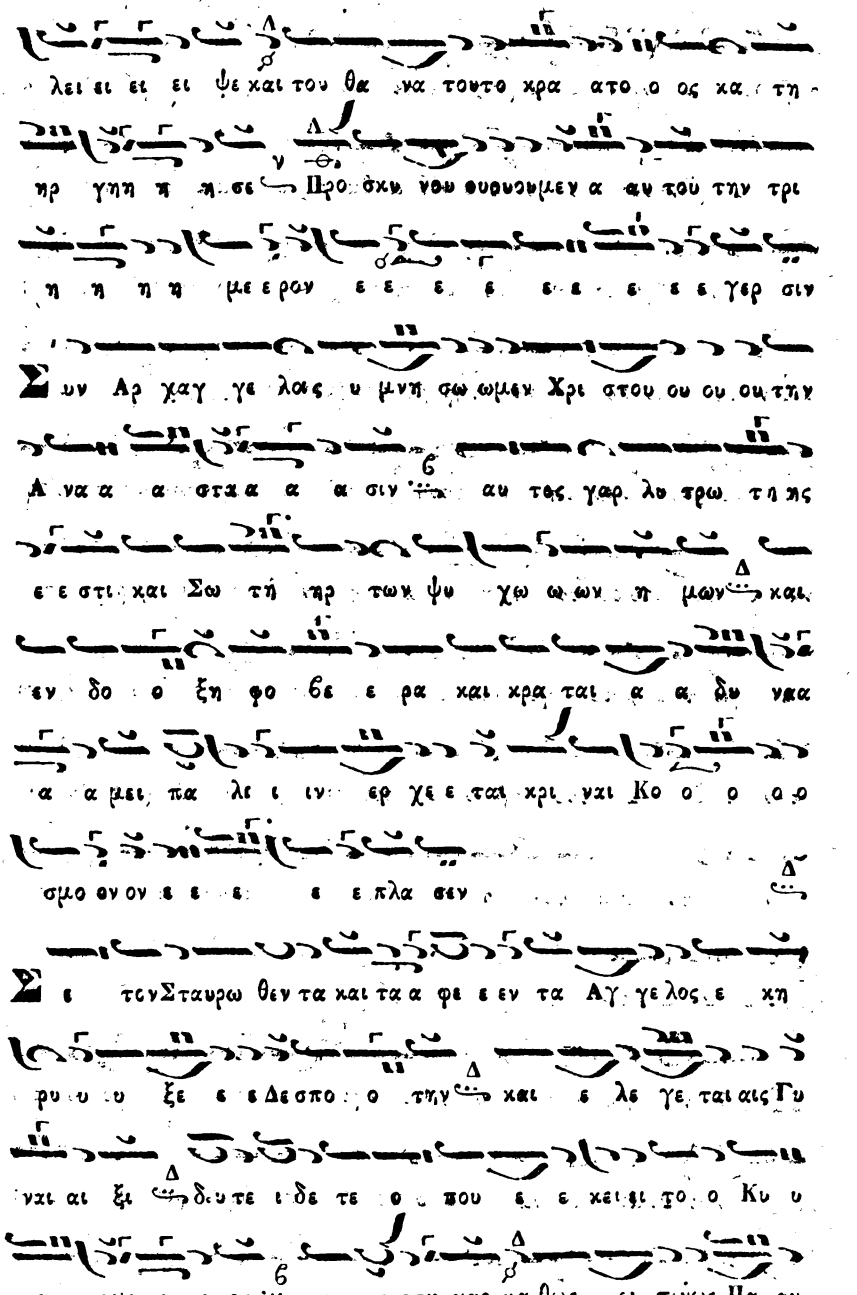
α να στας α ας ε εκ νε ε ε κρων ε σω ω ω

σε ε ε με τον πλα νω ω ω ω ω με ε ε νον

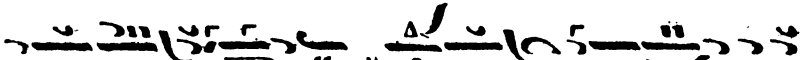
α α α α α α α α αν θρω πον

Χρι στος ο Σωω ω τηρ η η μωντο καθ η μωνχει ρο γρα φον

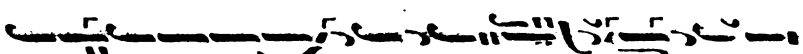
προ ση λω ωσα ας τω Σταυ ρω ω ω ω ε ξη η η η



Digitized by Google



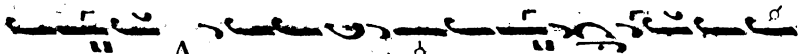
τι δυ υ ναα α α μος δι ο σε ε ε προ ο οσκυ



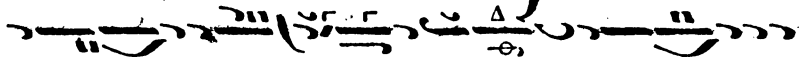
νου ου μεν τον μο ο ο ο νον α θα α α ναα α α τον Ζω

ο δο τα Χρι στε Ε λε ε η η σο ο ον η η η η μας

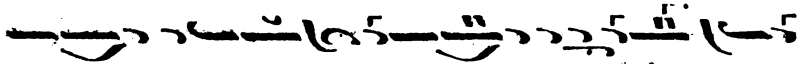
Ε ν τω Σταυ ρω σου κα τηρ γη ησας την του ξυ υ λου ου ου α



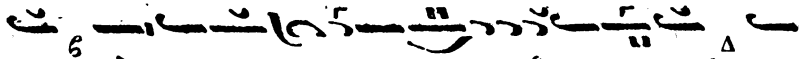
τα α ραν εν τη τα φη σου ε νε ε κρω ω σας του θα



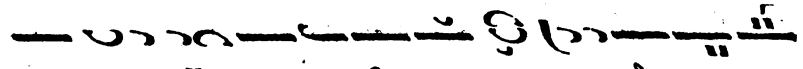
να α α του ου το κρα α α τος εν δε τη ε γερ σει σου



ε φω τι σας το γε νο ο ος τω ω ων α αν θρω ω ω

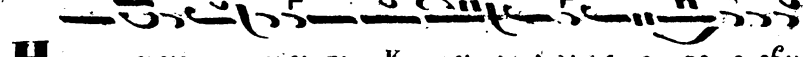


πων δι α του το ο ο σοι οι οι βο ω ω μεν ευ

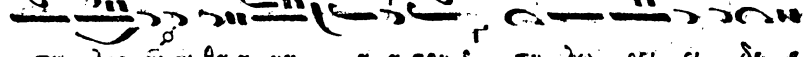


ερ γε τα Χρι στε ο Θε ος η μω ων δο ο ο

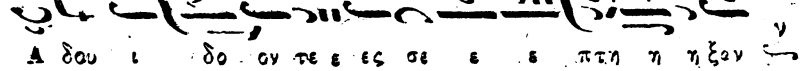
ξα α α α οοι



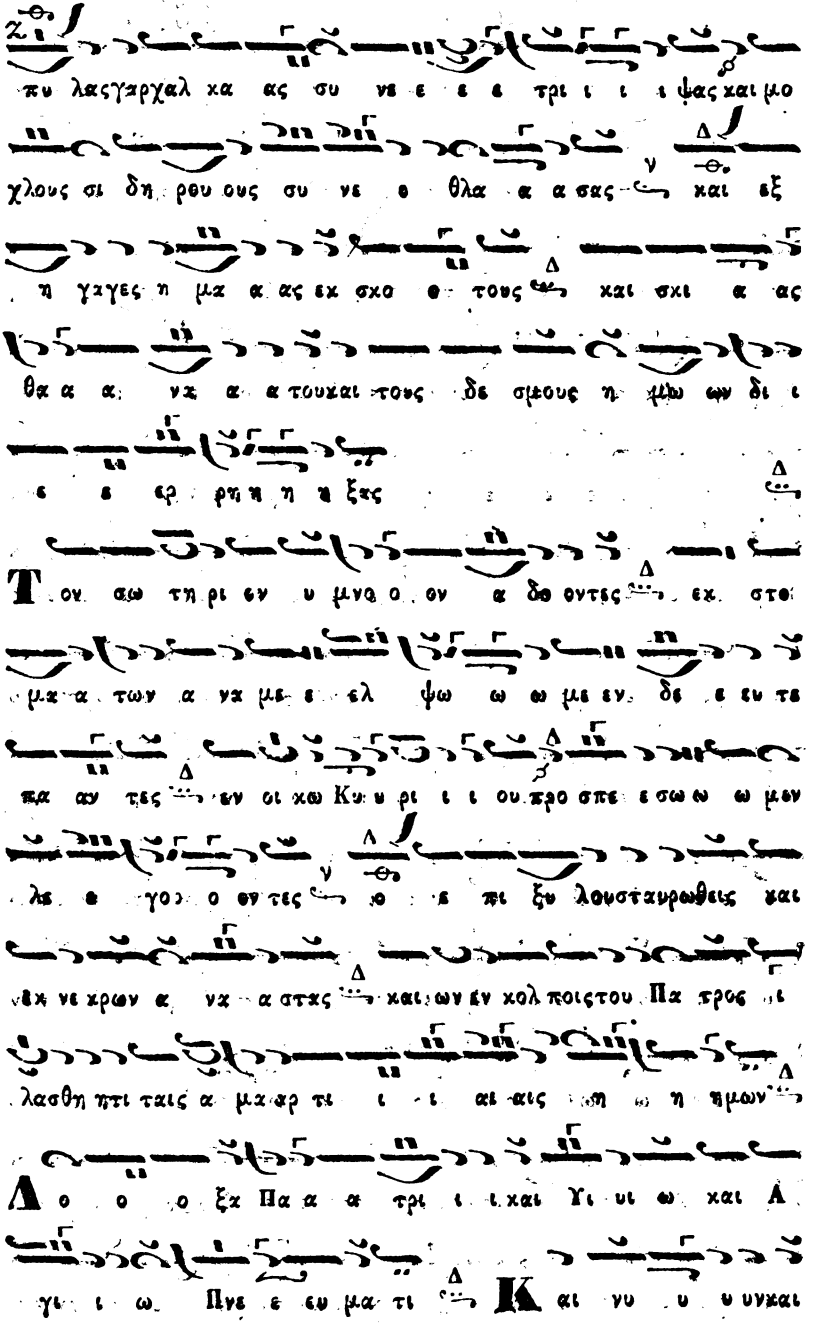
Η νοι γη σαν σοι οι οι Κυ ρι ι ι ε ε φο ο οβω



πυ λαι αι αι θα α να α α του πυ λω ροι οι δε ε



Α δου ι δο ον τε ε ες σε ε ε πτη η η ξαν


πυ λας γαρχαλ χα ας συ νε ε ε τρι ι ι ι ψας και μο
χλους σι δη ρευ ους συ νε θ θλα α α σας και εξ
η γαγες η μα α ας εκ σκο θ τους και σκι α ας
θα α α να α α τους αι τους δε σμους η μω ων δι ι
ε ε ερ ρη η η η ξης
Τον αω τη ρι εν υ μνο ον α δο οντες εκ στο
μα α των α να με ε ελ ψω ω ω με εν δε ε ευ τε
πα αν τες εν οι κω Κυ υ ρι ι ι ου προ σπε ε σω ω ω μεν
λε ε γο ο ον τες ο ε πι ξυ λουσταυρωθεις και
νεκ νε κρων α να α στας και ων εν κολ ποις του Πα τρος ει
λασθη πτι ταις α μαρ τι ι ι αι αις η ω η ημων
Λο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και Α
γι ι ω Πνε ε ευ μα τι Και νυ υ υ υν και

α α ει και εις τους αι ω ναστων αι ω ω ωνων α α μεν

Η α ρη η ηλ θεν η η σχι ι ι α α ατου νο ο

μου τη ης χα ρι ι ι τω ο ος ε ελ θου ου ου στις ως

γαρ ην βα α α τος ου ουκ ε ε και αι ε ε ε το

κα τα φλε ε ε γο ο θ με ε ε μη ου του

Παρ θε ε νος ε ε ε τε ε ε χες και αι Πα α α ερ

θε νος ε ε μειει ει ει νας αν τι στυ υ υ λου πυ υ

ρο ο ο ο ος δι και ο συ υ υ υ μη η ης α νε

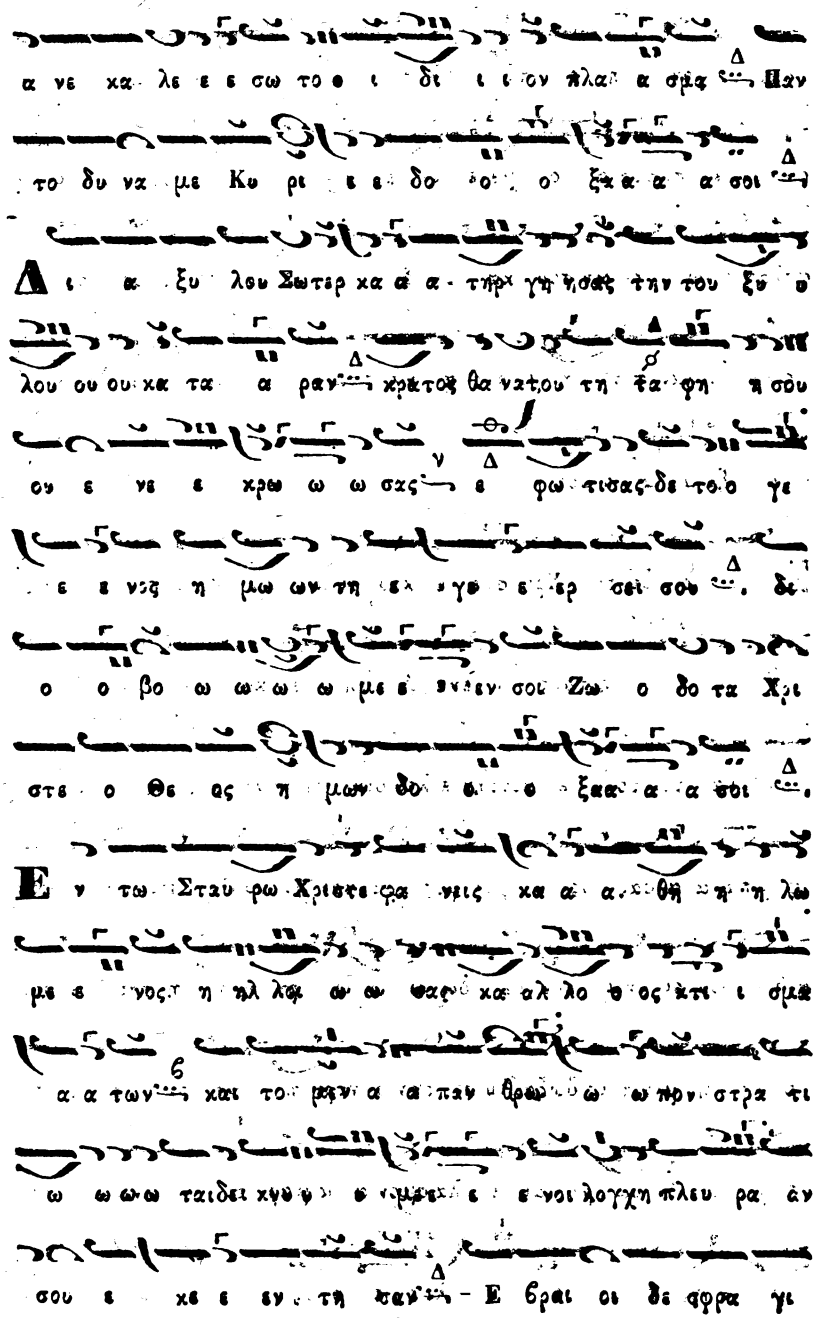
ε ε τει λεν Η η η λι ι ι ος ουαν τι ε ι Μω

υ ε υ σε ε ε ως Χρι ι στος η σω τη ρι ε ι α τών

ψυ υ χω ω ων η η η μω ω ω ων Ἀπόστιχα.

Η Α νε στα σε ις σου Χρι στε ε Σω τηρ α πασαν

ε φω τι σε τη ην οι οι ρι κου με ε νην και



σκι τα φην η η η τη σααν το τηνσην ε ξου σι αν ου ου

ου ουκ ε πι στε α α με ε ε θε αλλ ο δι αιν τον

σπλαγ χνω ω ων σου κα τα δε ξε α με ενος τα φ

φην και τρι η με ρος α να στα ας Κυ ρι ε ε δο ο

ο ξα α α σοι

Ζ ω ο δο τα Χρι στε ε κου σι ως πα θος υ πο στα ας

δι ι α θυη η τους εν Α δη δε κα τε λθων ως

δυ να τος τους ε κειτην ε λεν σιν με νοντας τη ην σην α

φαρ πα α σας ως εκ χει ρος κρα τει αι ου Πα ρα δει σον

αγθ Α δομ ρι χμι ειν δε δω ω ω ω ρη η η η σαι δι

ο και η μιν τοις δο ξαζου σι την σταυ ρη η η με ρον ε ε ε

γερ σιν δω ρη σαι ι λεησμον α μαρ τη των και το

Δόξα, καὶ νῦν.

με γα ε ε λε ε ος Θεοτοκίον.

Digitized by Google

Ω θαυ ματος και αι νου πα α αν των των πα λαι αι αιθαυ

μα α των ⁘ τις γαρ ε γνω Μη η τε ε ε ρα α α νευ αν δρος

τε ε ε το ο κυι υι υι αν ⁘ και εν αγ κα λαι αι αις

φε ε ρου ου ου σαν ⁘ τον α πα σαν την Κτι ι σι ιν

πε ρι ε ε ε χο ο ο ον τα ⁘ Θε ου ε ε στι βου λη η

το ο κυ υ η η θεν εν ον ως βρε φος Πα να α γνε

σαις ω λε ε ε εναις βα στα α α σα α α α σα και μη

τρι κην παρ ρη σι ανπρος αυ το ο ον κε ε κτη με ε ε ε

νη ⁘ μη παυ ση δυ σω που ου ου σα υ περτων σε ε ε τι

μω ων των ⁘ του οι κτει ρη η η σαι και σω ω σαι τας ψυ υ

χα α ας η η η η μω ω ω ων Εἰς τὸν Ὄρθρον ⁘ χ

Θε ο ο ο ο ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η

μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος ⁘ εν ο νο μα τι

Κυ ρι ε ε ουσα ν ο

Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο

γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νομα τι Κυ ρι ι ι ου

Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα νατον η Ἀπολυτίκιον.

ζω η η α θα α να τος το τε τον Α δην ε νε ε

κρω σας τη α στρα πη της Θε ο τητος ο τε δε και τους

τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α νε ε στη σας

πα σαι αι Δυναμεις των ε που ρα νι ων ε κραυγαζον

Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων δο ο ο ξα σοι

Παν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ περ ενδο ξα τα σα

Θε ο το κε μυ στη ρι α τη α γνει α εσφρα γι σμε ε νη

και Παρ θε νι α φυλατ το με ε νη Μητηρ ε γνω σθης

α ψευ δης Θε ον τε κουσα α λη θι νον αυ τον ι κε τευ ε

Μετὰ τὴν Α'. Στιχ.

σω θη ναι τας ψυ χας η μω ω ων Καθίσματα

Ο ευ σχη η μων Ι ω σηφ α πο του ξυ λου κα θε λων

το α χραντονσου Σω ω ω ω ω ω μα σιν δο νι κα

θα ρα ει λησας και α ρω ω μα σιν εν μνη ματι καινω

κη δευσας α πε θε το αλ λα τρι η με ρος α νεστης Κυ υ

ρι ε πα ρε χωντω Κο σμω το με γα ε ε ε λε ος

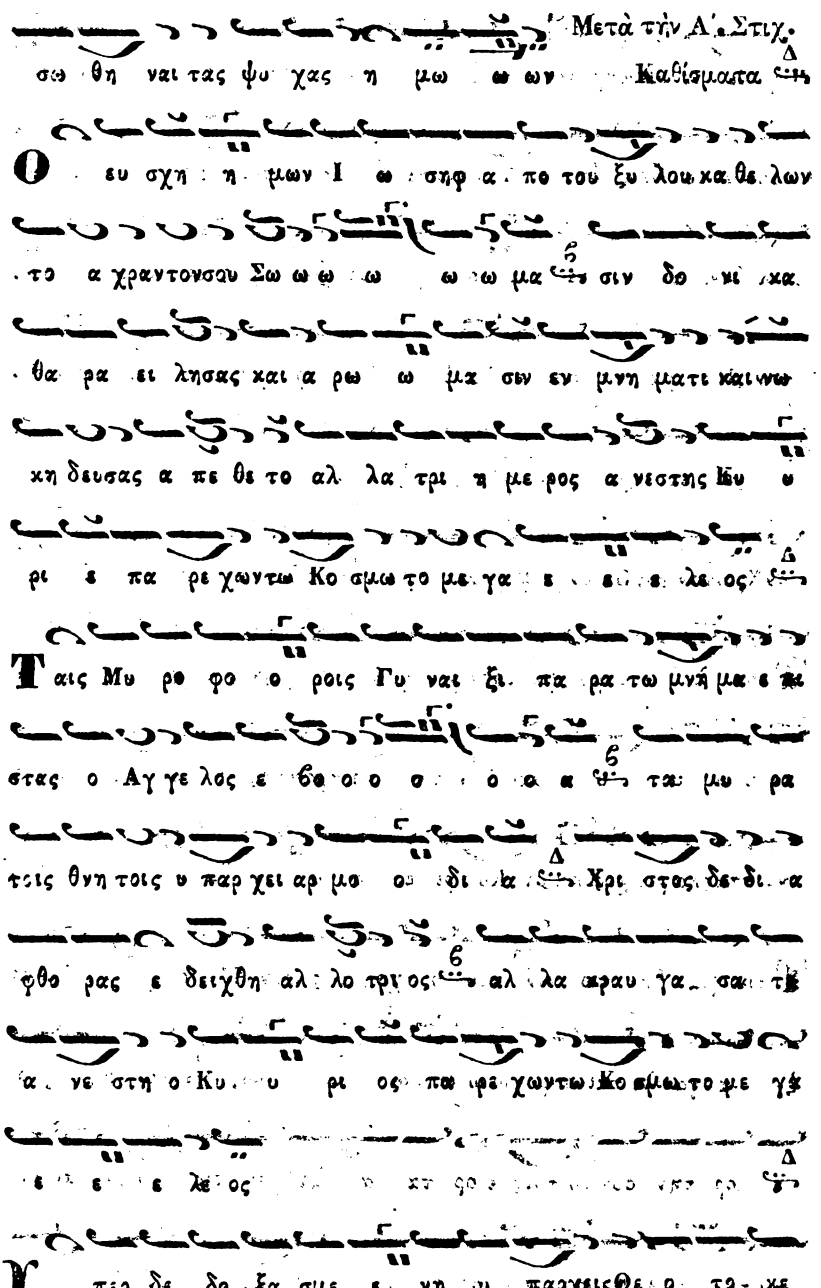
Ταις Μυ ρο φο ο ροις Γυ ναι ξι πα ρα τω μνή μα ε πι

στας ο Αγ γε λος ε βο ο ο ο ο ο α τα μυ ρα

τοις θνη τοις υ παρ χει αρ μο ο δι α Χρι στος δε δι α

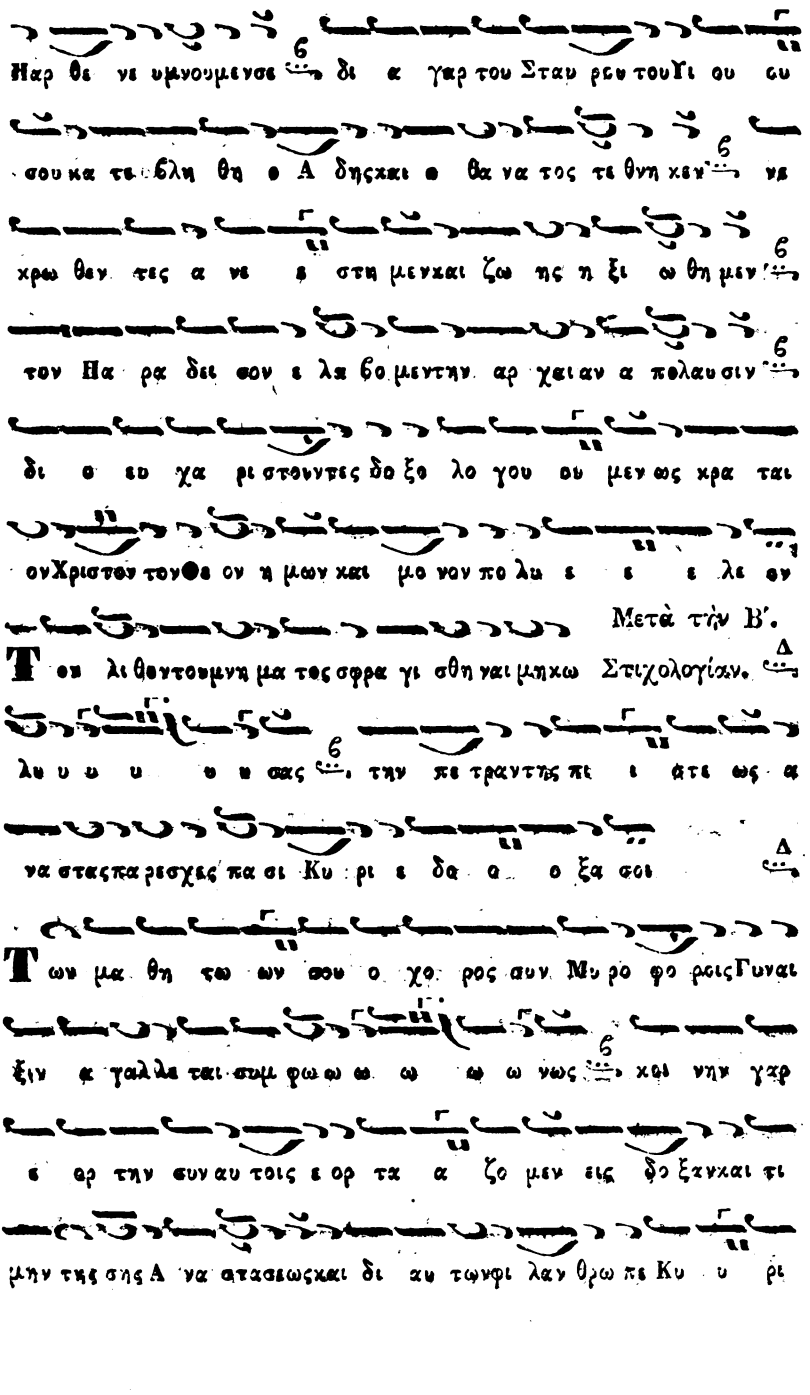
φθο ρας ε δειχθη αλ λο τρι ος αλ λα κραυ γα σα τε

α νε στη ο Κυ υ ρι ος πα ρε χωντω Κο σμω το με γα

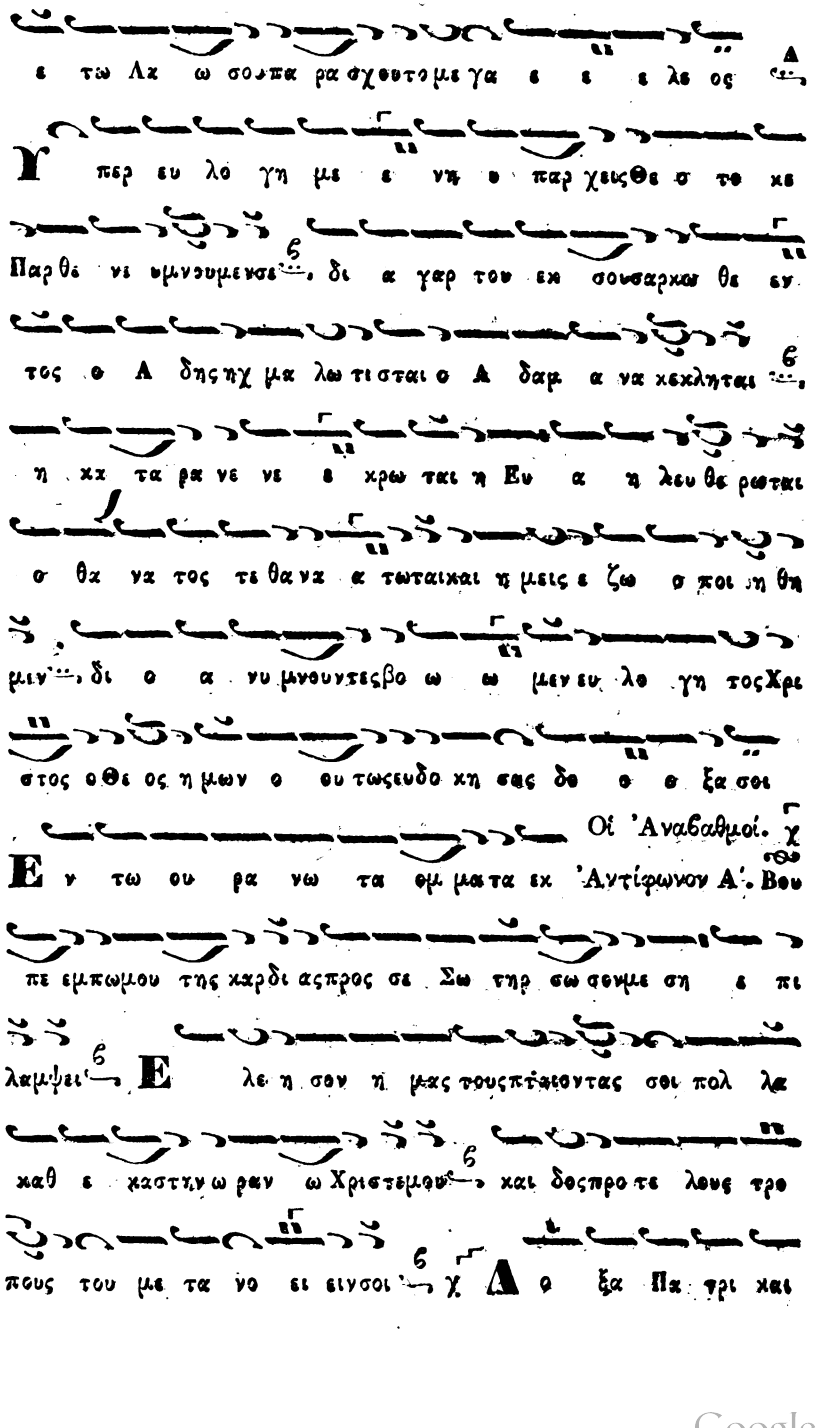


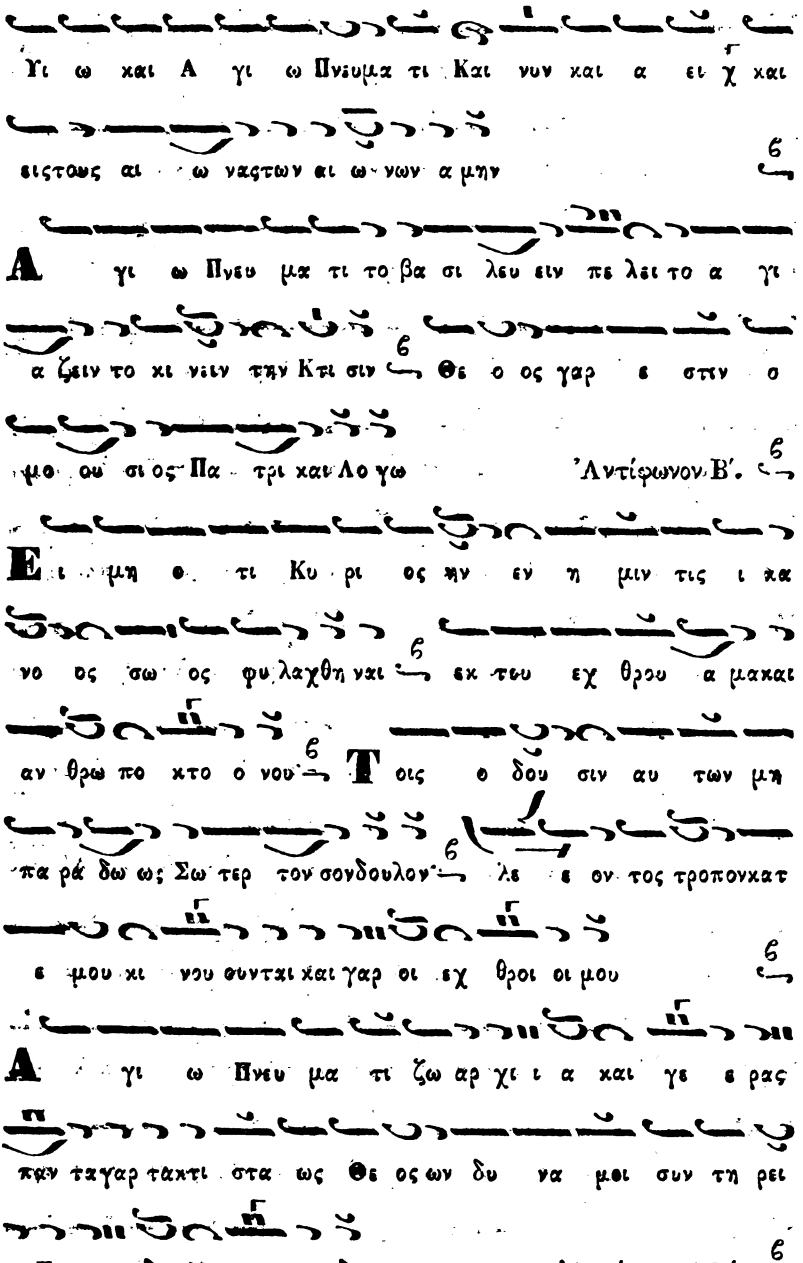
ε ε ε λε ος

Υ περ δε δο ξα σμε ε νη υ παρχεις Θε ο το κε



Digitized by Google


ε τω Λκ ω σο πα ρα σχευτο με γα ε ε ε λε ος
Υ περ ευ λο γη με ε νη ε παρ χειςΘε σ τε κε
Παρ θε νι υμνευμενσε δι α γαρ του εκ σουσαρκω θε εν
τος ο Α δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να κεκληται
η κκ τα ρα νε νε ε χρω ται η Ευ α η λευ θε ρωται
σ θα να τος τι θα να α τωταικαι η μεις ε ζω σ ποι η θη
μιν δι ο α νυ μνουντες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι
στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευδο κη σας δε ο ε ξα σοι
Οἱ Ἀναβαθμοί. χ
Ε ν τω ου ρα νω τα θρ μα τα εκ Ἀντίφωνον Α'. Βου
πε εμπωμου της καρδι ας προς σε Σω τηρ σω σον με ση ε πι
λαμψει Ε λε η σον η μας τους πι στευοντας σοι πολ λα
καθ ε κασ την ω ραν ω Χριστε μου και δος προ τε λους τρο
πους του με τα νο ει εινσοι χ Α φ ξα Πα τερ και



Digitized by Google

Οι πε ποι θοτες ε πι Κυ ρι ον ε οι κα σιν Οι

ρει τω α γι ω οι ου δα μωσα λευ ον ται προσβο λαις του

βε λι ι αρ Ε ν α νο μι αις χει ρας αυ των

μη εκ τει να τωσαν οι θει ωςζωντες ου γαρ ε α Χρι

στος τη ραβδω τον κληρον αυ του

Α γι ω Πνευ μα τι προσπη γα αζει πα σα σοφι α

εν θεν χα ρις Α αποστολοις και τοις α θλοις κα τα στε εφον

ται Μαρτυ ρες και Προ φη ται ο ρω σι Προκείμενον. χ

Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου εν προ στα

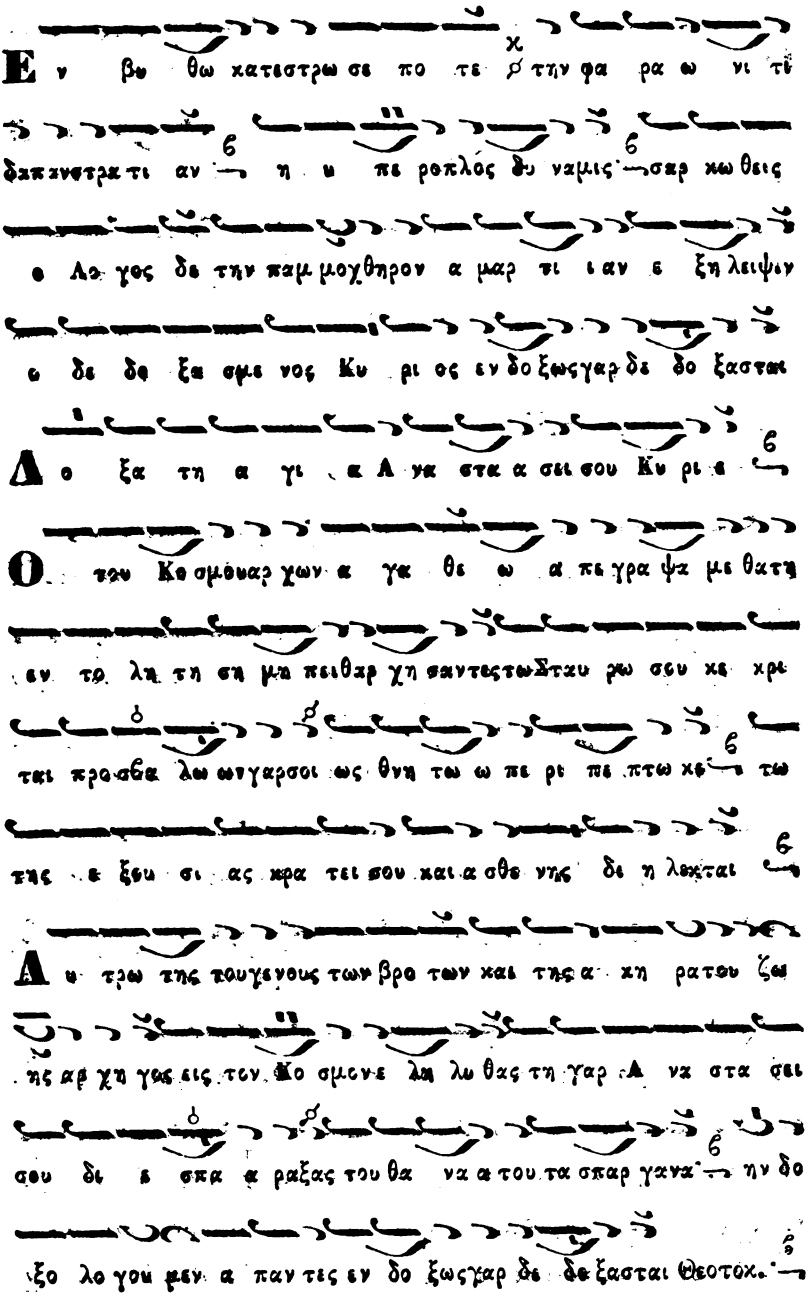
μα τι ω ε νε τει λωχ και συ να γω γη λα ον κυ κλω σει σε

Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου Τὸ Γ'.

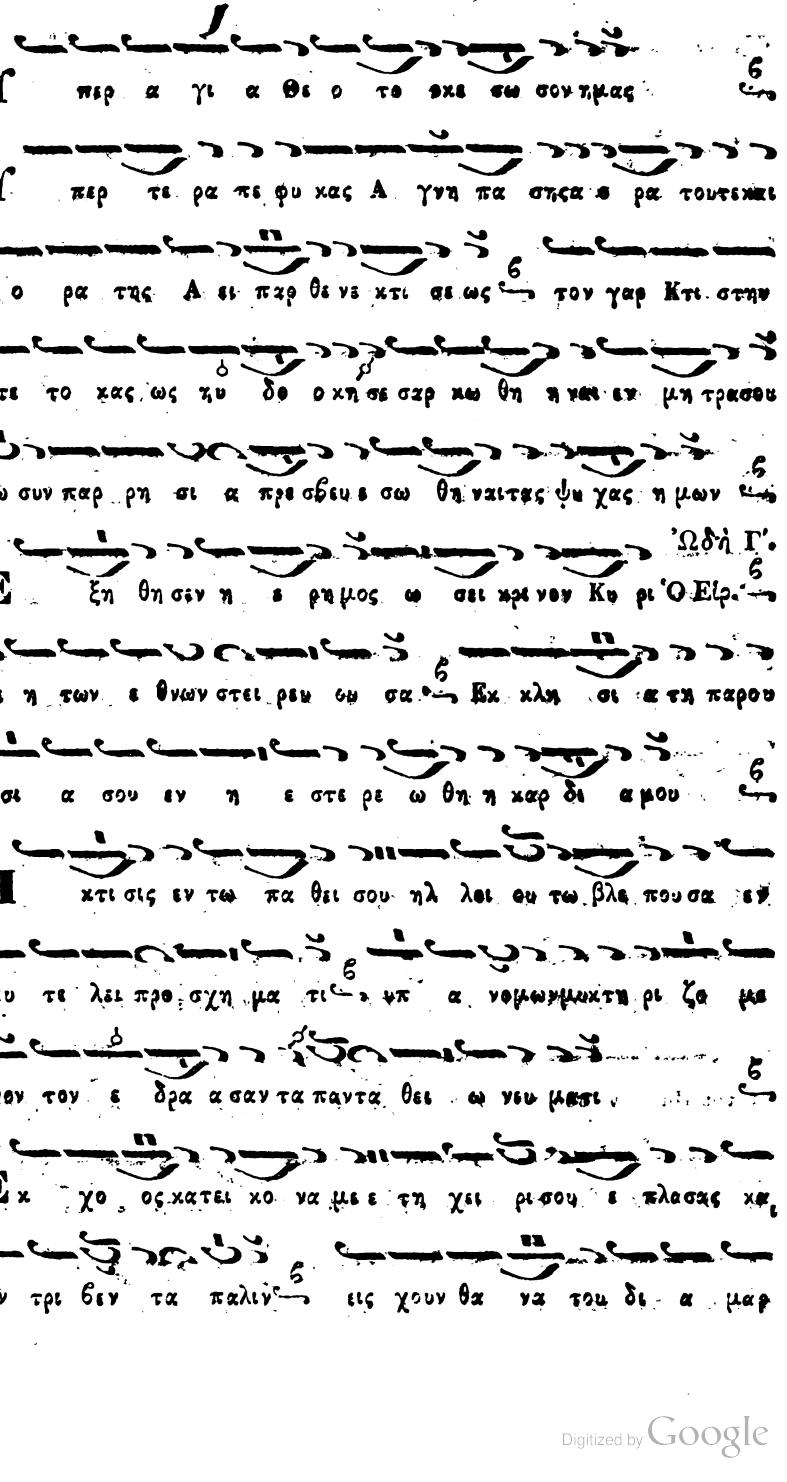
εν προ σταγ μα τι ω ε νε τει λω χ και συ να γω

Ὁ Κανὼν Ὠδὴ Α'.

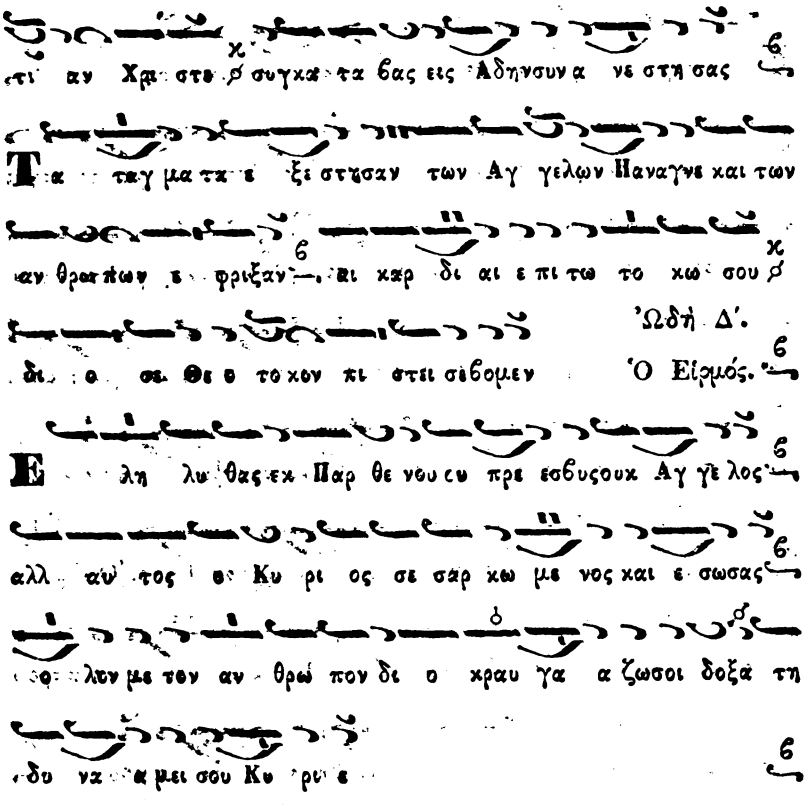
γη λα ον κυ κλω σει σε ε ε Ὁ Εἱρμός. χ

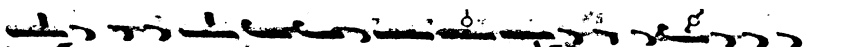


Digitized by Google

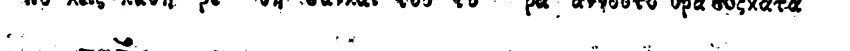


Digitized by Google





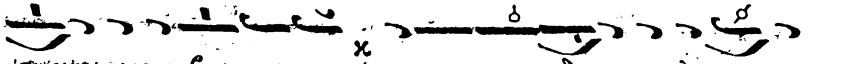
πο λεις καθη ρε θη σανκαι του τυ ρα αννουτο θρα σοςκατα



βε βληται Θεοτοκίον.

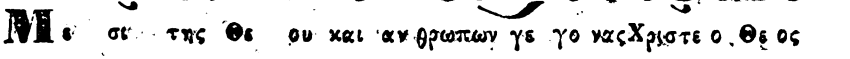
Σ ε λι με να σω τη ρι ας και τει ει χος α κραδαντον

Θε ο το κε Δε σποινα παν τες πι στοι ε πι στα μεθα

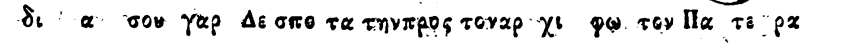


συ γαρταις πρεσβει αις σου ε εκ των κιν δυ υ νων λυτρου σαι

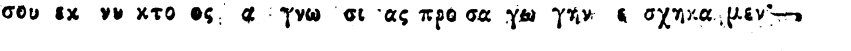
τας ψυ χας η μων Ὠδὴ Ε'. Ὁ Εἱρμός.



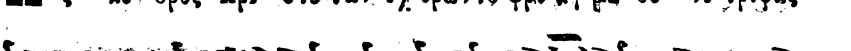
Μ ε σι της Θε ου και αν θρωπων γε γο νας Χριστε ο Θε ος



δι α σου γαρ Δε σπο τα τηνπρος τοναρ χι φω τον Πα τε ρα



σου εκ νυ κτο ος α γνω σι ας προ σα γω γην ε σχηκα μεν



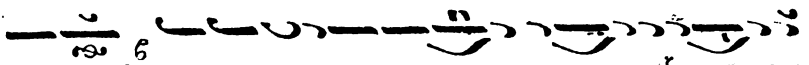
Ω ς κε δρος Χρι στε των εχ θρωντο φρυ αγ μα συ νε τριψας

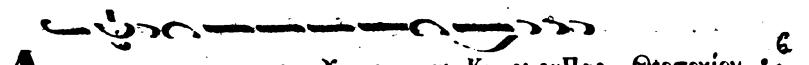
ε κου σι ως Δε σπο τα εν τη κυ πα ρι σω ως ηυ δο κη

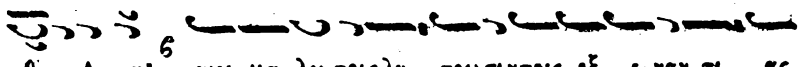
σας και τη πευ κη και κε δρω σαρ κι συνανυ ψου με νος

Ε ν λακ κω Χρι στε κα τω τατω ε θεν το σε απνουννεκρον

αλλ οι κει ω μω λω πι ε πι λε λη σμι νοφ στραυμα τι ι ας

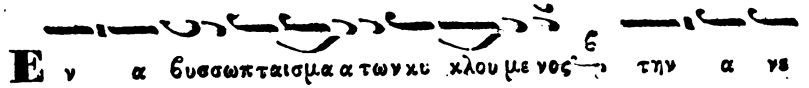

Σω τηρ τους εν τα α φοις υ πνουνταςαυ τω συνεξα νεστησας

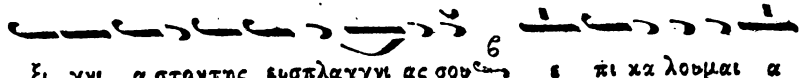

Α υ σω πει τον σον Υι ον και Κυ ριον Παρ Θεοτοκίον.

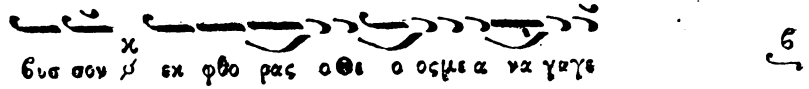

θε νε Α γνη' αι χ μα λω τοις λυ τρω σιν τοις εξ ε γαν τι ας

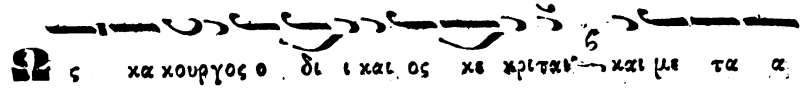
πε ρι στα σε ως' ε πι σοι πε ποι θο σιν ει ρη νι κην

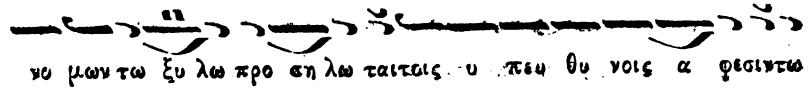
δω ρη σα σθαι Ὠδὴ ΣΤ΄. Ὁ Εἱρμός. Βου

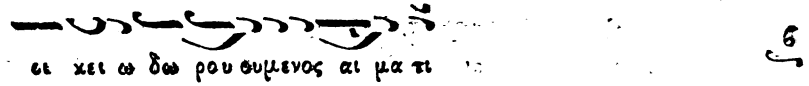

Ε ν α βυσσω πταισμα α των κυ κλου με νος την α νε

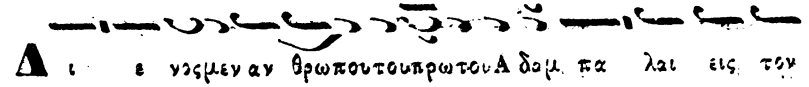

ξι χνι α στοντης ευσπλαγχνι ας σου ε πι κα λουμαι α

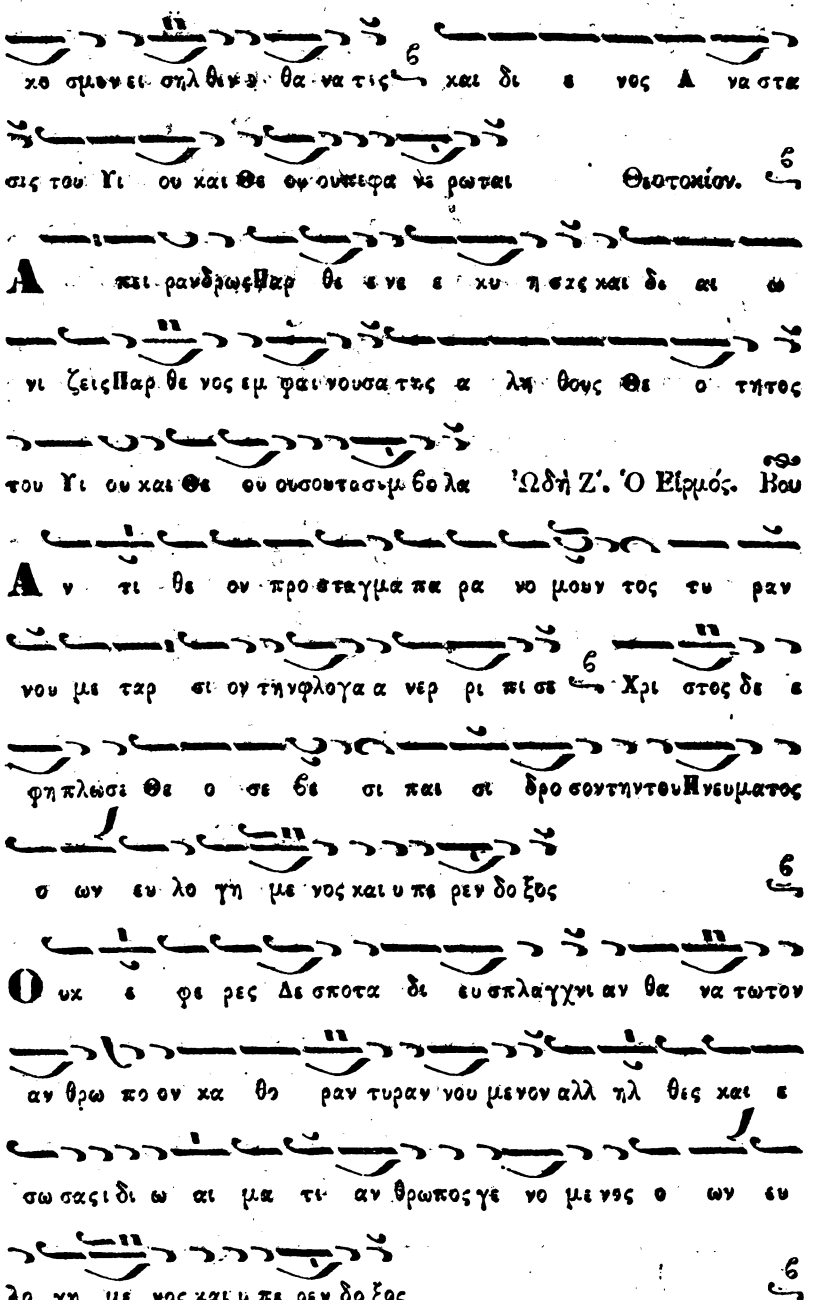

βυσ σον μ εκ φθο ρας ο Θε ο οσμε α να γαγε


Ω ς κα κουργος ο δι ι και ος κε κριται· και με τα α

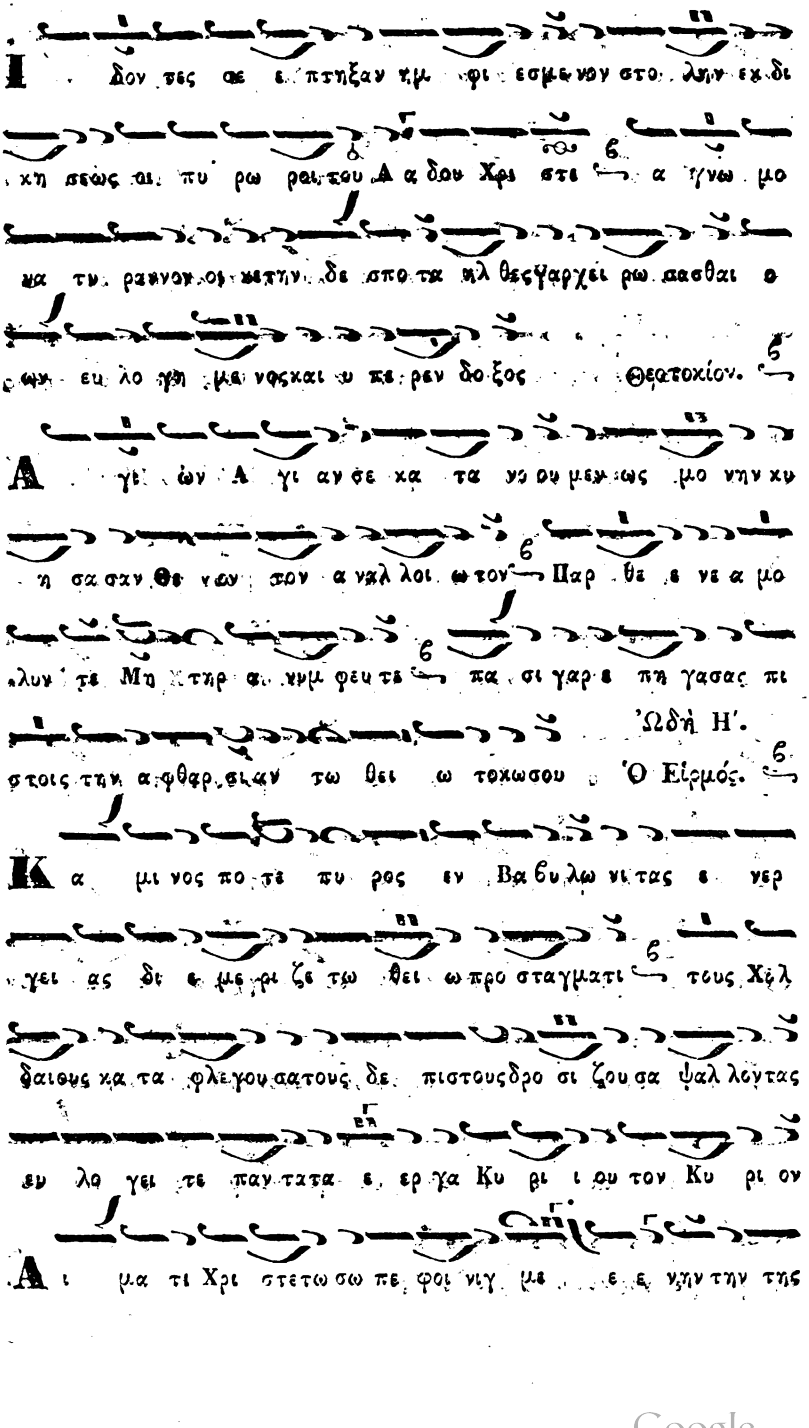

νο μων τω ξυ λω προ ση λω ταιτοις υ πευ θυ νοις α φεσιντω


σι κει ω δω ρου θυμενος αι μα τι


Δ ι ε νοσμεν αν θρωπουτουπρωτου Α δαμ πα λαι εις τον



Digitized by Google



Digitized by Google

σαρ κος σου κα θο ρω ων τα στρ λην εν τρο μω ε ξι

σταντοτην πολ λην μα κρο θυ μι αν σκτα των Αγ γε λων τα

γματα κρα ζον τα ευ λο γει τε παν τα τα ε ερ γα Κυ

ρι ι ου τον Κυ ρι ον Σ υ μου τοθνητον ε νε δυ

σας οικτιρμων α θα να σι αν τη ε γερ σεισου δι ο

α γαλ λο με νος ευ χα ρι στωσα να μελπεισοι ο εκ

λε κτος λα ος Χριστε κραζωνσοι κα τε πε θη οντως εις νι

ι κος ο θα να τος Θεοτοκίον

Σ υ τον του Πατρος α χω ρι στον εν μητρα Θε αν δρι κως

πο λι τευ σα μενον α σπορως συ νε λα βες σαι α φραστως

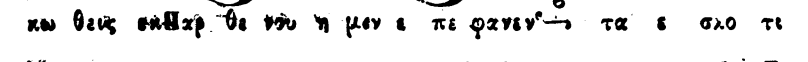
α πε κυ η σας Θε ο γεν νητωρ Πα ναγνε ο οθενσε σω

Ὠδὴ Θ'.

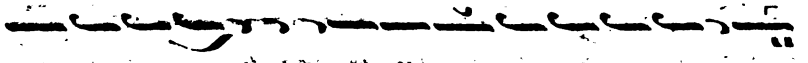
τη ρι αν παντων η μω ων ε πι στα με θα Ὁ Εἱρμός.

Α ναρ χου γεννη τορος Υι ος Θεος και Κυ ρι ος σαρ

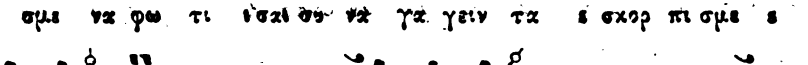
κω θεις εκΠαρ θε νου η μεν ε πε φανεν τα ε σκο τι



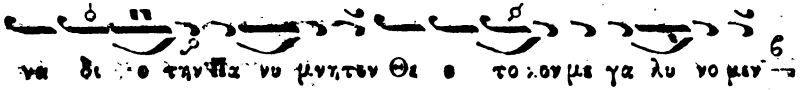
σμε να φω τι ισαι ου να γα γειν τα ε σκορ πι σμε ε



να δι ο την Πα νυ μνητον Θε ο το λον με γα λυ νο μεν

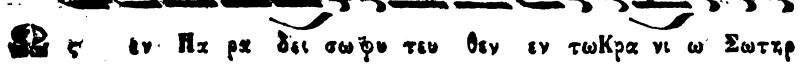


Ας εν Πα ρα δει σω φυ τευ θεν εν τωΚρα νι ω Σωτηρ

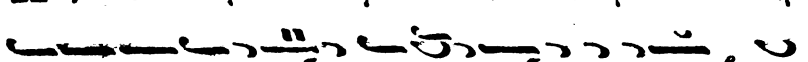


το τρι σολ βι αν ξυ λον του σου α χρα αντουΣταυρου αι

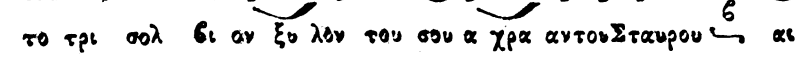
μα τε και υ δα τι θει ει ω ως εκ πη γης της θει ας



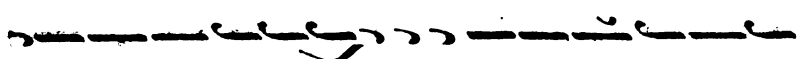
πλευ ρα ας σου Χρι στε αρδευ ο μενος την ζω ην η μιν ε



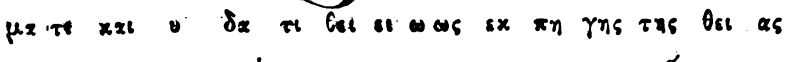
ξην θη σε Κα θει λε δυ να α στας ςαυ ρω θειςως



παν το δυ ναμος και την κα τω κει με νην εν τη του Α δου

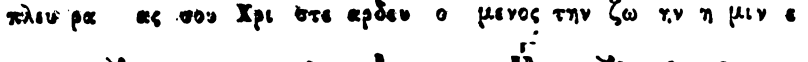


φρου ρα φυσιν των αν θρω πων υ ψω ω σας τω Πα τρι

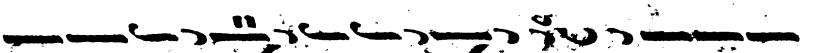


κω ε νι δρυ σας θρο ο νω με θης σε ερ χο με νονπρο

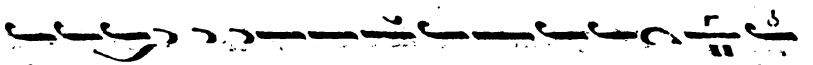
σκυ νουν τες με γα λυ νομεν Τριαδικόν.



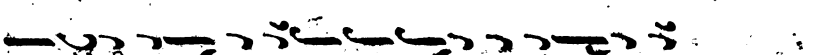
Μο να δα τρι σα ριθμονΤρι α δα ο μο ου σι ον ορ



θο δο ξως υ μνουντες πι στοι δο ξα σωμεν ατ μη τον υ πεφ

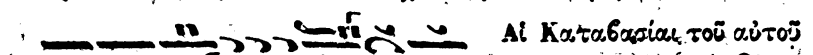


θε ον φυ υ σιντρι σο φεγ γη α νε σπε ρον αι αιγ λην



την μονην α κη ρα τον την τα φως η μιν εκ λαμ ψα σαν

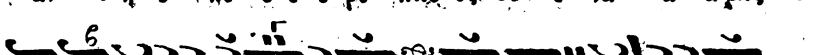
Αἱ Καταβασίαι τοῦ αὐτοῦ



Εν βυ θω κα ατε στρω σε Ἦχου. Μέλος ἀργόν. Βου χ

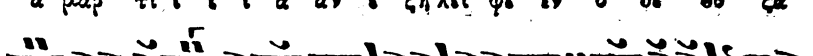
πο ο τε βτηνΦα ρα ω ω νι τι ι δα παν στρα τι ι

αν η υ πε ε ε ρο πλο ος δυ υ να α αμις

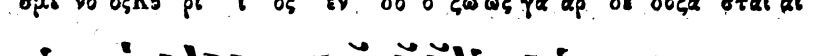


σαρ κω θεις ο ο Λο γο ος δε την πα αμ μοχθη η ρον

α μαρ τι ι ι ι α αν ε ξη λει ψε εν ο δε δο ξα



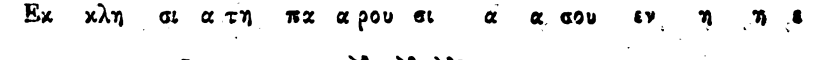
σμε νο οςΚυ ρι ι ος εν δο ο ξω ως γα αρ δε δοξα σται αι



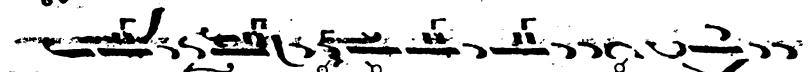
Εξη ην θη η σε εν η ε ρη μο ος ω σει Ὠδὴ Γ'.

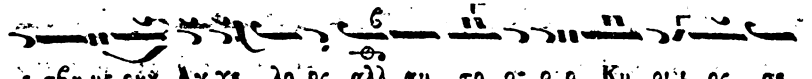
χρι νο ο ον Κυ ρι ε η των ε θνωνστει ει ρευ ου ου σα

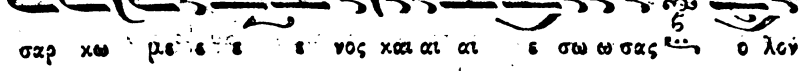
Εκ κλη σι α τη πα α ρου σι α α σου εν η η ε

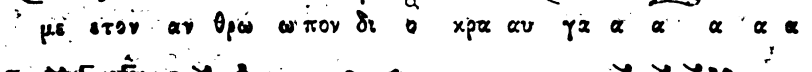


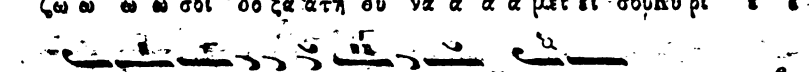
στε ρε ω ω θη η η η καρ δι α μου ου Ὠδὴ Δ'.

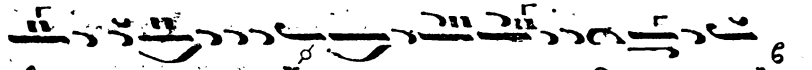


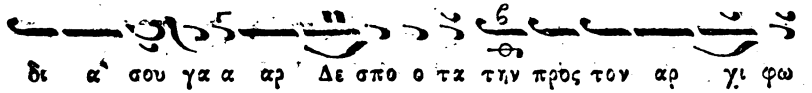


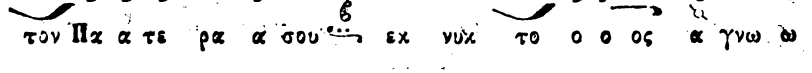


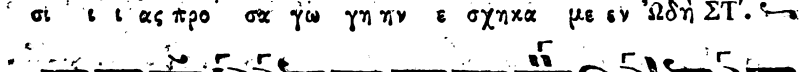


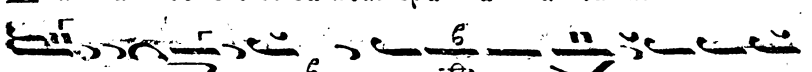


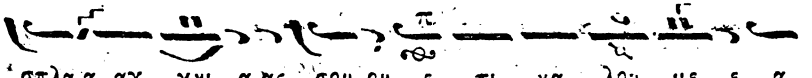




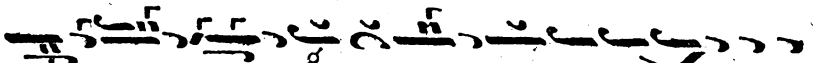


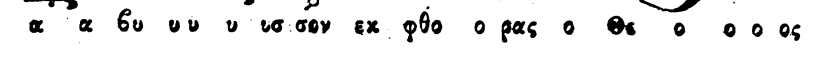


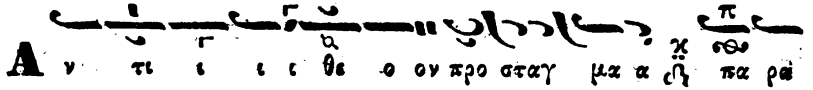


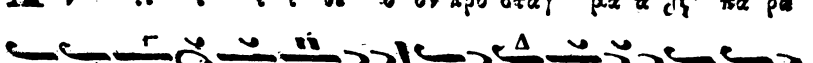


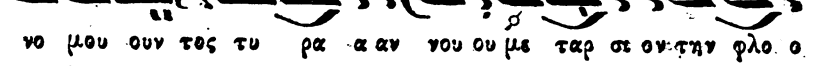
Digitized by Google

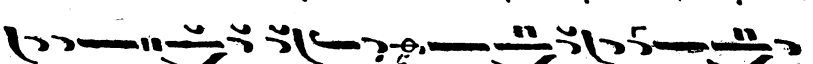


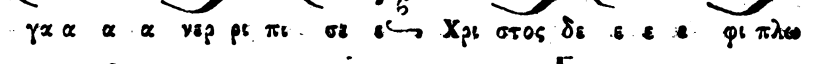


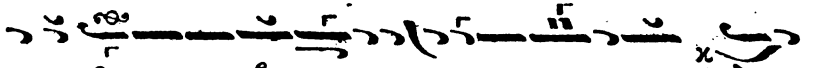


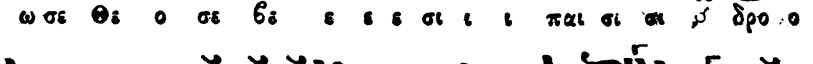


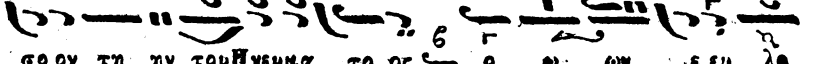


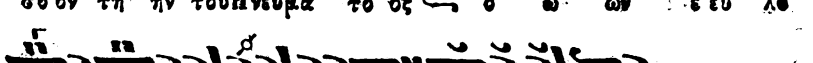




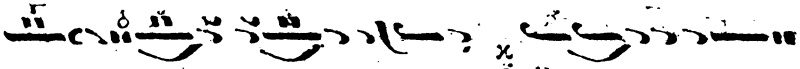


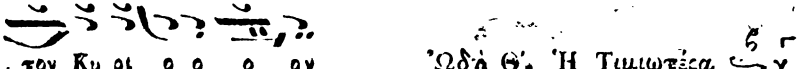




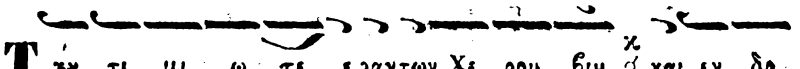


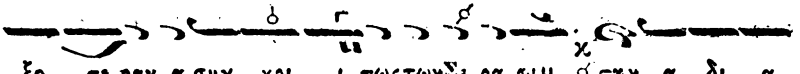
Digitized by Google

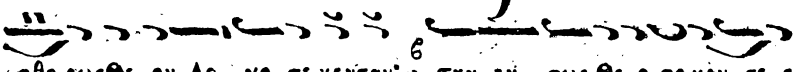




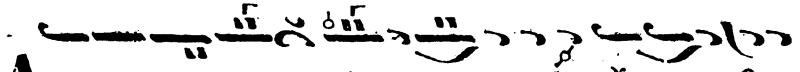
Ὠδὴ Θ'. Ἡ Τιμιωτέρα

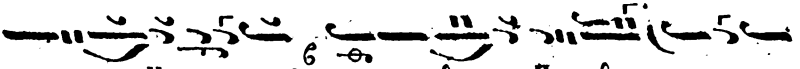


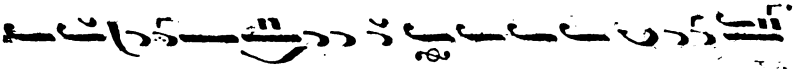


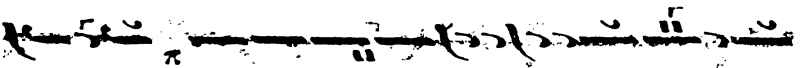


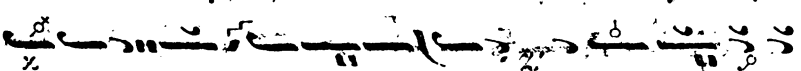
Ὁ Εἱρμός.

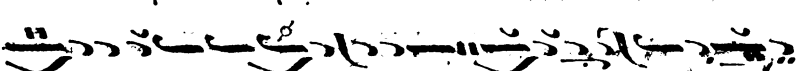


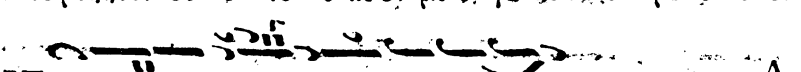






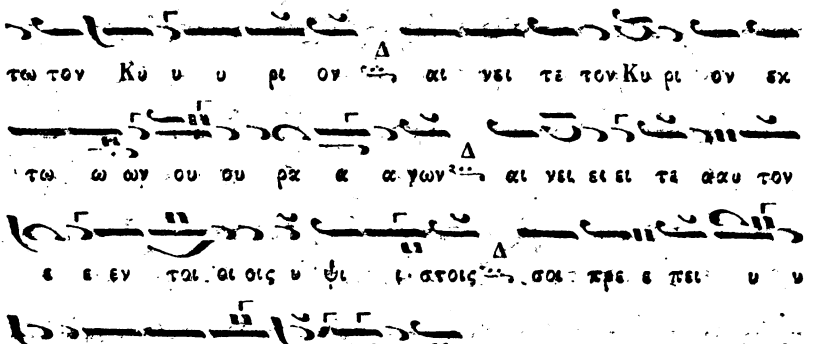


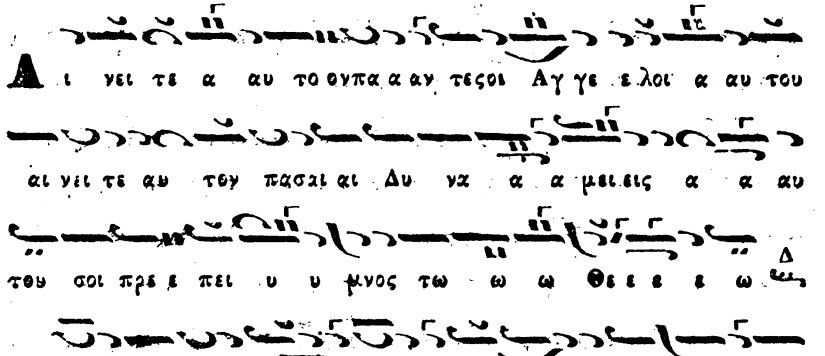


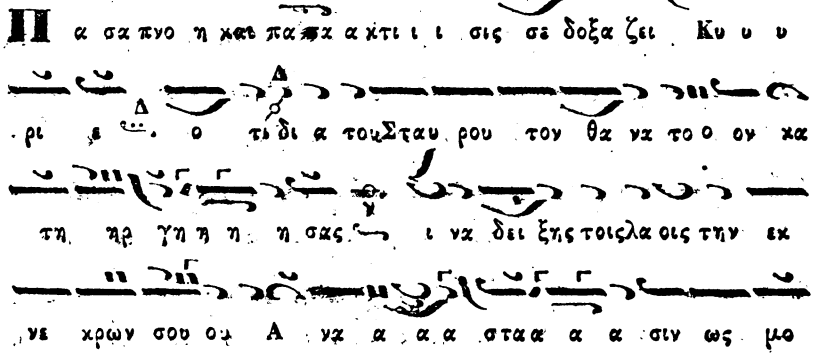


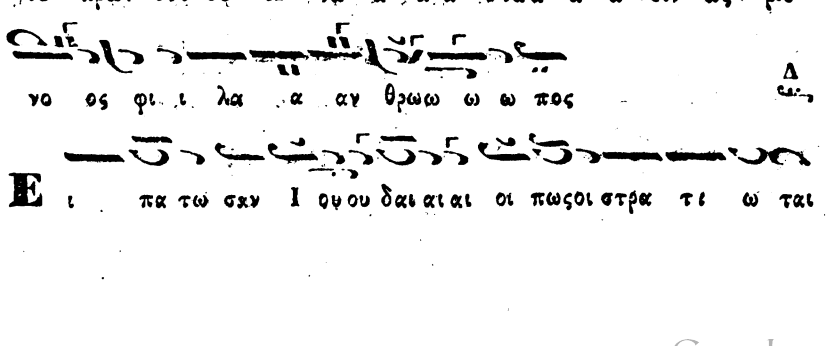
Εἰς τοὺς Αἴνους.

Digitized by Google

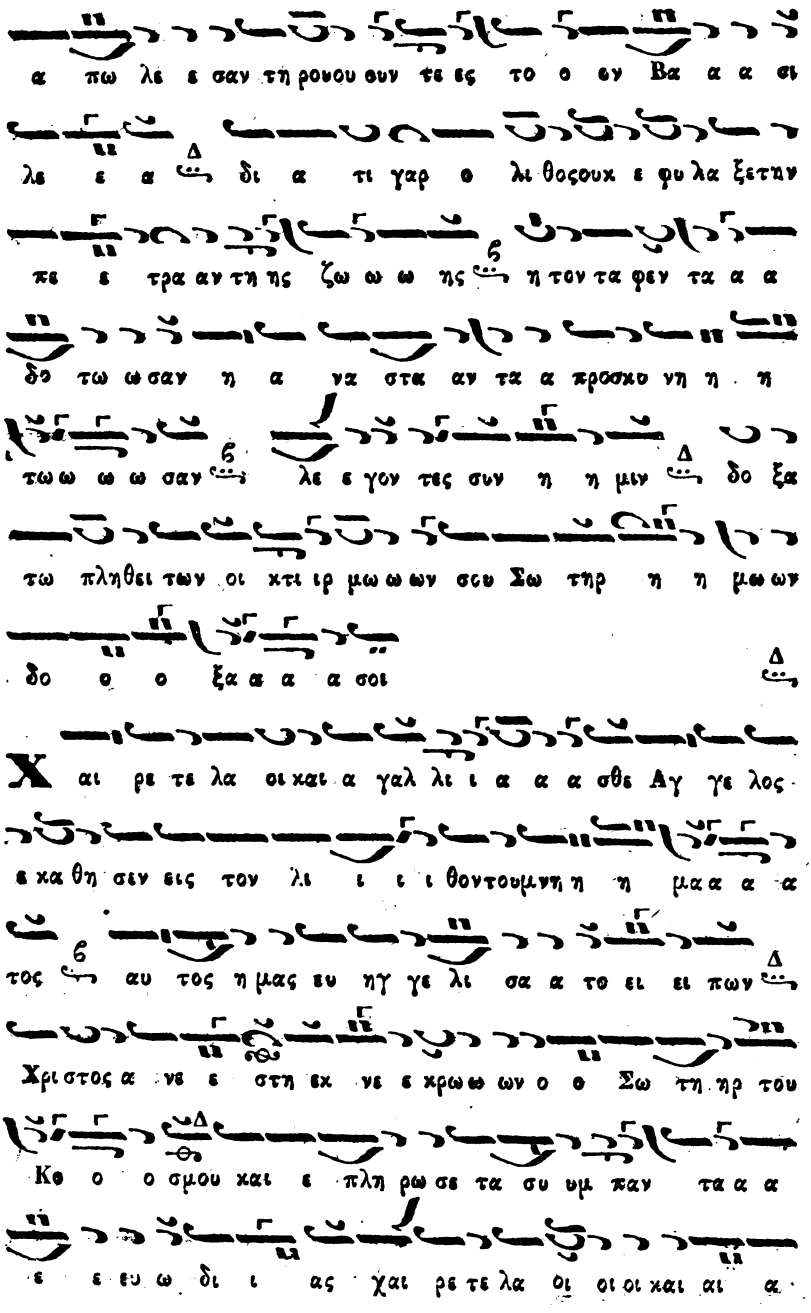


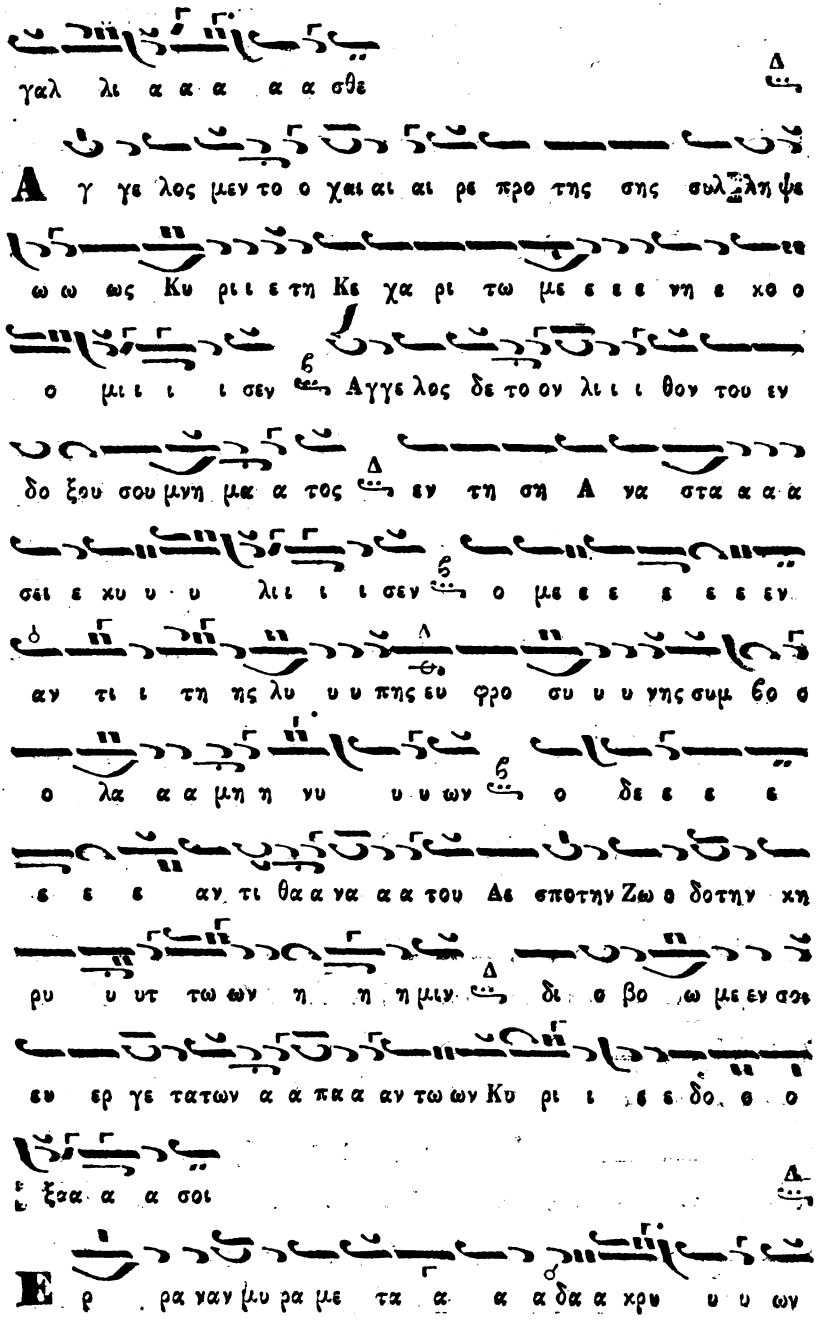






Digitized by Google


α πω λε ε σαν τη ρουου συν τε ες το ο ον Βα α α σι
λε ε α δι α τι γαρ ο λι θοςουχ ε φυ λα ξετην
πε ε τρα αν τη ης ζω ω ω ης η τον τα φεν τα α α
δε τω ω σαν η α να στα αν τα α προσκυ νη η η
τω ω ω ω σαν λε ε γον τες συν η η μιν δο ξα
τω πληθει των οι κτι ιρ μω ω ων σου Σω τηρ η η μω ων
δο ο ο ξα α α α σοι
Χ αι ρε τε λα οι και α γαλ λι ι α α α σθε Αγ γε λος
ε κα θη σεν εις τον λι ι ι ι θοντουμνη η μα α α α
τος αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα α το ει ει πων
Χρι στος α νε ε στη εκ νε ε κρω ω ων ο ο Σω τη ηρ του
Κο ο ο σμου και ε πλη ρω σε τα συ υμ παν τα α α
ε ε ευ ω δι ι ας χαι ρε τε λα οι οι οι και αι α

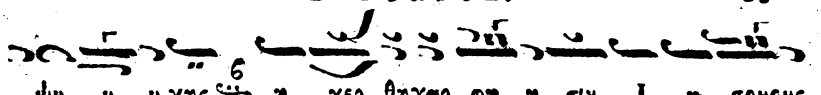


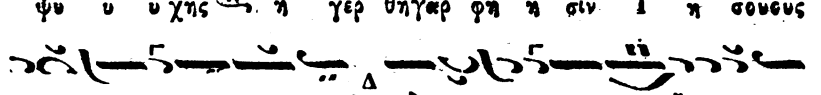
Digitized by Google

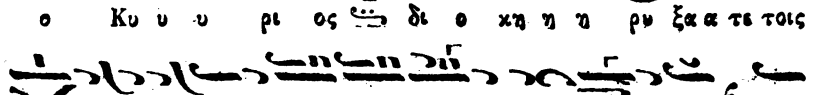
ε πι το μνη η μα α σου ου ου αι αι αι Γυ ναι αι
χες και ε πλησθη χα ρας το στο ο ο μα α α
α αυ των εν τω λε ε ε γειειν α νε ε ε ε
στη η ο Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ος
Α ι νε σα τω σαν ε θνη και λα οι Χρι στο ο ον τον
Θε ο ε ον η η η η μων τον ε χον σι ως δι η μας
Σταυ ρον υ πο μει να αν τα και εν τω Α δη τρι η με
ρε ε ευ σα α α αν τα και πφο σκυ νη σα τω σαν αυ του
την εκ νε κρων Α να α α α στα α α σιν δι ης
πε φω τι σται παν τα τον Κοσμου τα α πε ε ε
ρα α α α α
Ε σταυ ρω θης ε ταφης Χρι στε ω ω ως η η ηδου
λη η θης ε σκυλευσας τον θα να τον ως Θε ος και αι

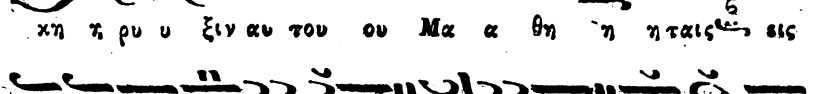
Ἠοθινὸν Β'.

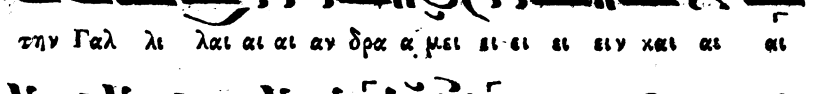
Digitized by Google

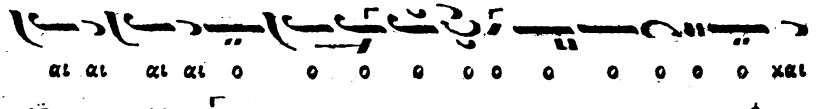


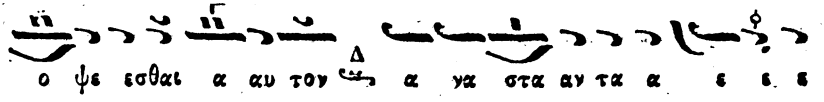




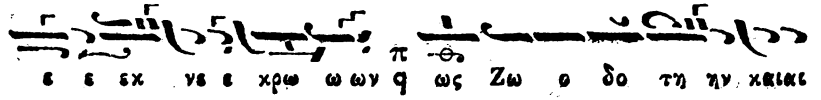


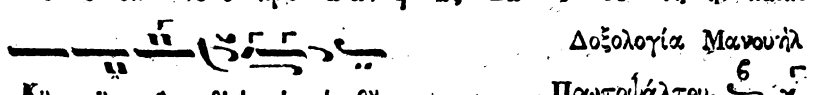


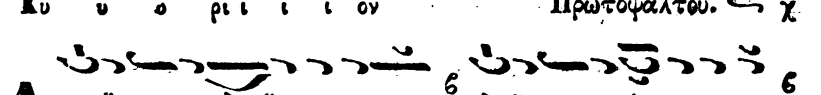


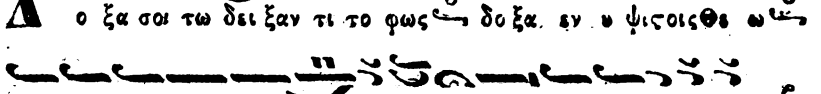


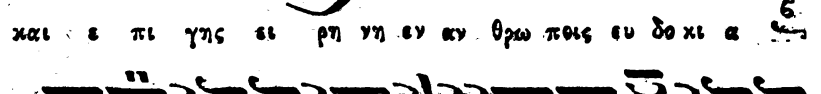
Δοξολογία Μανουήλ

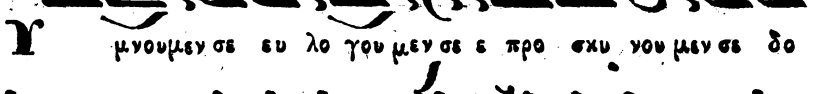




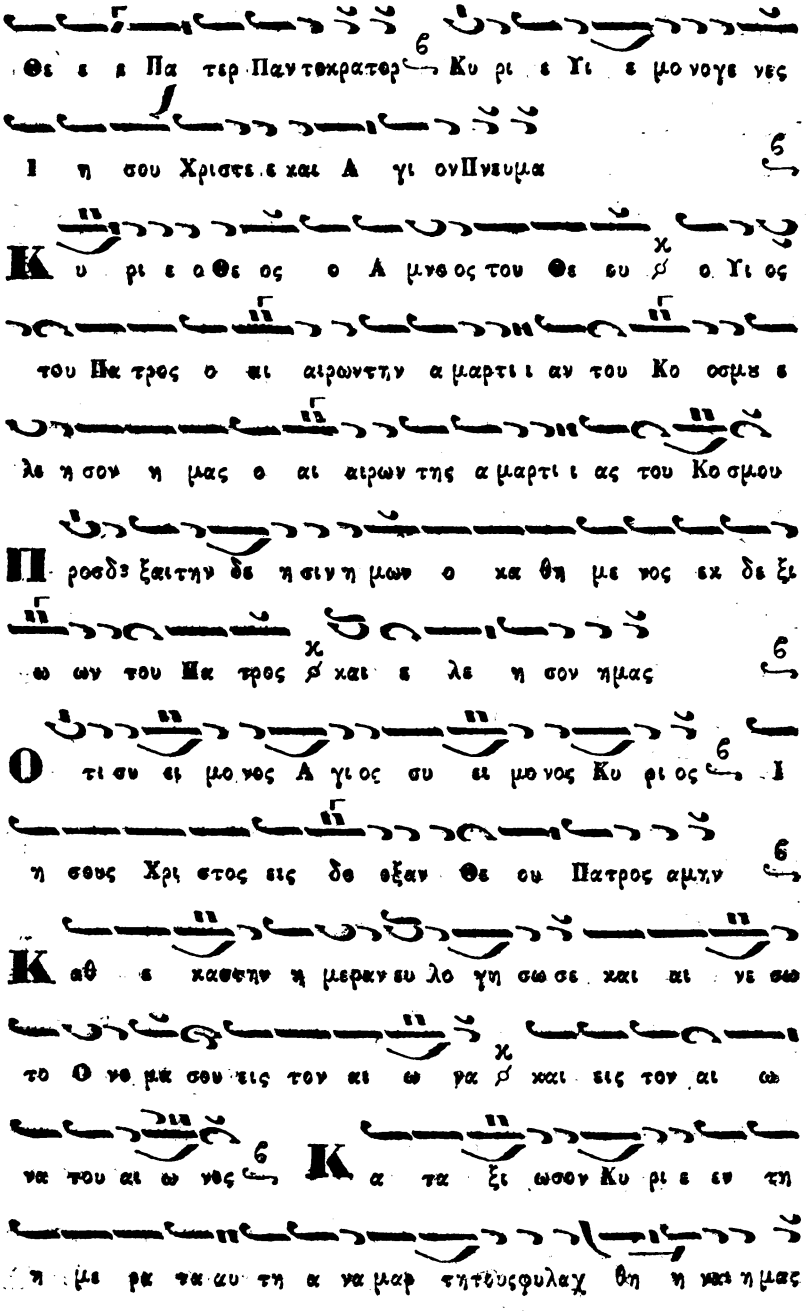




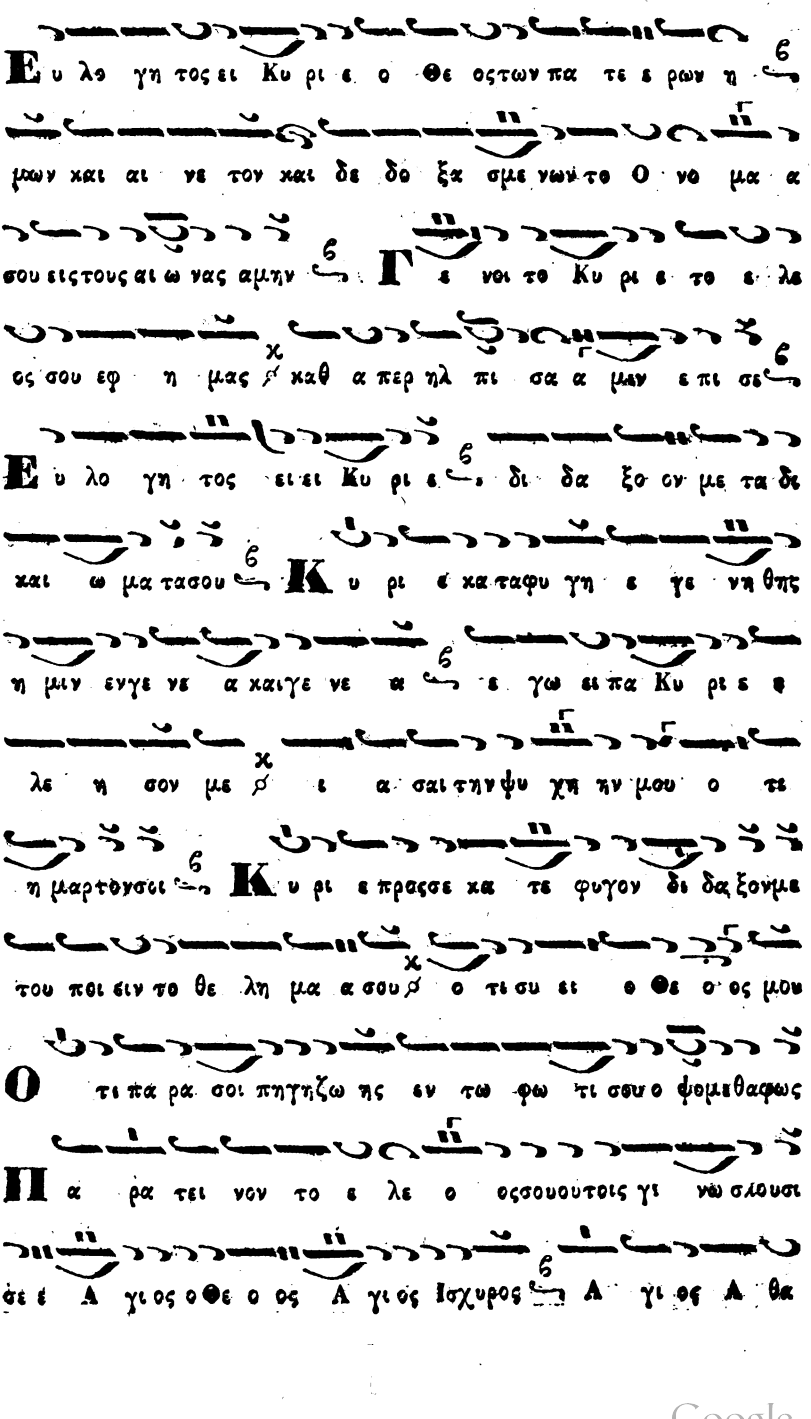


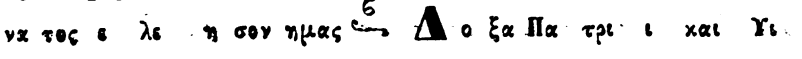


Digitized by Google

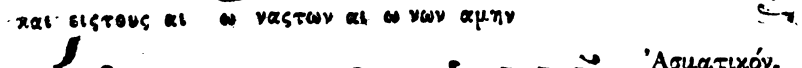


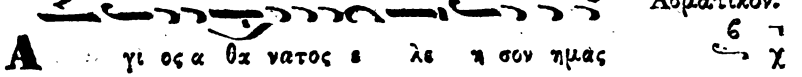
Digitized by Google


Ευλογητος ει Κυριε ο Θεος των πατερων ημων και αινετον και δεδοξασμενον το ονομα σου εις τους αιωνας αμην
Γενοι το Κυριε το ελεος σου εφ ημας καθαπερ ηλπισαμεν επι σε
Ευλογητος ει Κυριε δι δαξον με τα δικαιωματα σου
Κυριε καταφυγη εγενηθης ημιν εν γενεα και γενεα
εγω ειπα Κυριε ελεησον με σαι την ψυχην μου οτι ημαρτον σοι
Κυριε πρασσε και τε φυγον δι δαξον με του ποιειν το θελημα σου ο τι συ ει ο Θεος μου
Οτι παρα σοι πηγη ζωης εν τω φωτι σου οψομεθα φως
Παρατεινον το ελεος σου τοις γινωσκουσι σε
Αγιος ο Θεος Αγιος Ισχυρος Αγιος Αθα

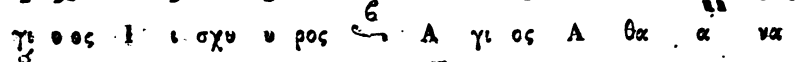


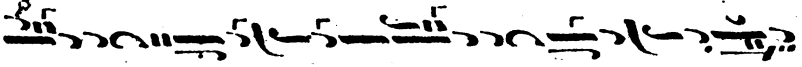
Ἀσματικόν.



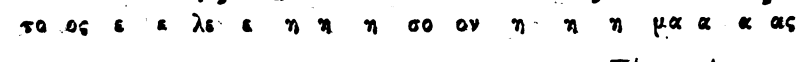


Πέτρου Λαμπαδαρίου.





Ὁ Μακαρισμός.



Digitized by Google

μνησθη τι ημων Σω τηρ εν τηβα σι ι λει α σου

ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ.

Ψαλλόμενα τῇ Κριακῇ ἑσπέρας πρὶν τοῦ Τριῳδίου. χ

Η μαρτον εις σε Σωτηρ ω ως ο Λ σωτος Υι ος δε ξαι

με Πα τερ με τα νο ουν τα και ε λε η σον με ο Θε ος

Κ ρα ζω σοι Χρι στε Σωτηρτου ου Τε λω νουτηνφω νην ι λα

σθη τιμοι ω ωσπερ ε κει νω και ε λε η σον με ο Θε ος

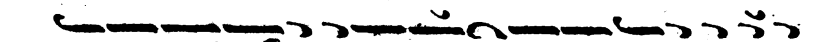
Τ ων πε πραγ με νωνμοι δει νων εν νο ων τα α τοπα ε

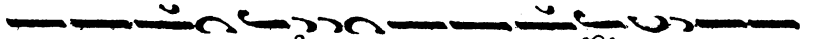
πι τους σους κα τα φευ γω οι κτιρ μους Τε λωω νην μι

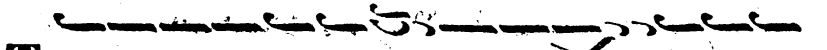
μου με νος και Πορνην δα κρυ σα σανκαιτον Α σωτον Υιον

δι ο καιπροσπι πτωσοι Ε λε η μων πρι ιν με κα τα δι

κα σεις φει ει σαιμου ο Θε ος και ε λε η σον με







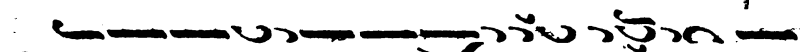
Τ ας α νο μι ας μου πα α ρι δε Κυ ρι ε ο εκ Παρ

θε νου τε χθεις και την καρ δι αν μου κα θα ρισον Να ονα υτην

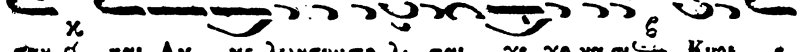
ποι ων του Α γι ου θυσουΠνευματος μη η με ε ξου δε

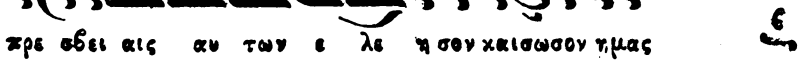
νω σης α πο τουσου προ σωπου θ α με τρη τον ε ε

χων τομε γα σου ου ε λε ος Τῇ Παρασκευῇ Ἑσπέρας. Μαρτυρικά.

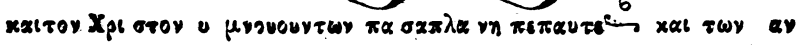

Ο ι την ε πι γει ον α πο λαυσινμη πο θη σαν τες

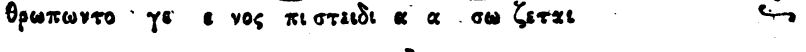
Α θλο φο ροι θυ ρα νι ων α γα θων η ξι ω θη

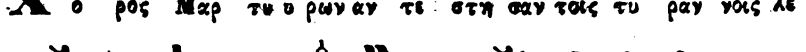

σαν καὶ Αγ γε λωνσυμπο λι ται γε γο να σι Κυρι ε


πρε σβει αις αυ των ε λε ησον καισωσον ημας

Τ ων Α γι ων Μαρ τυ ρων πρε σβευ ο ντων υ περ η μων

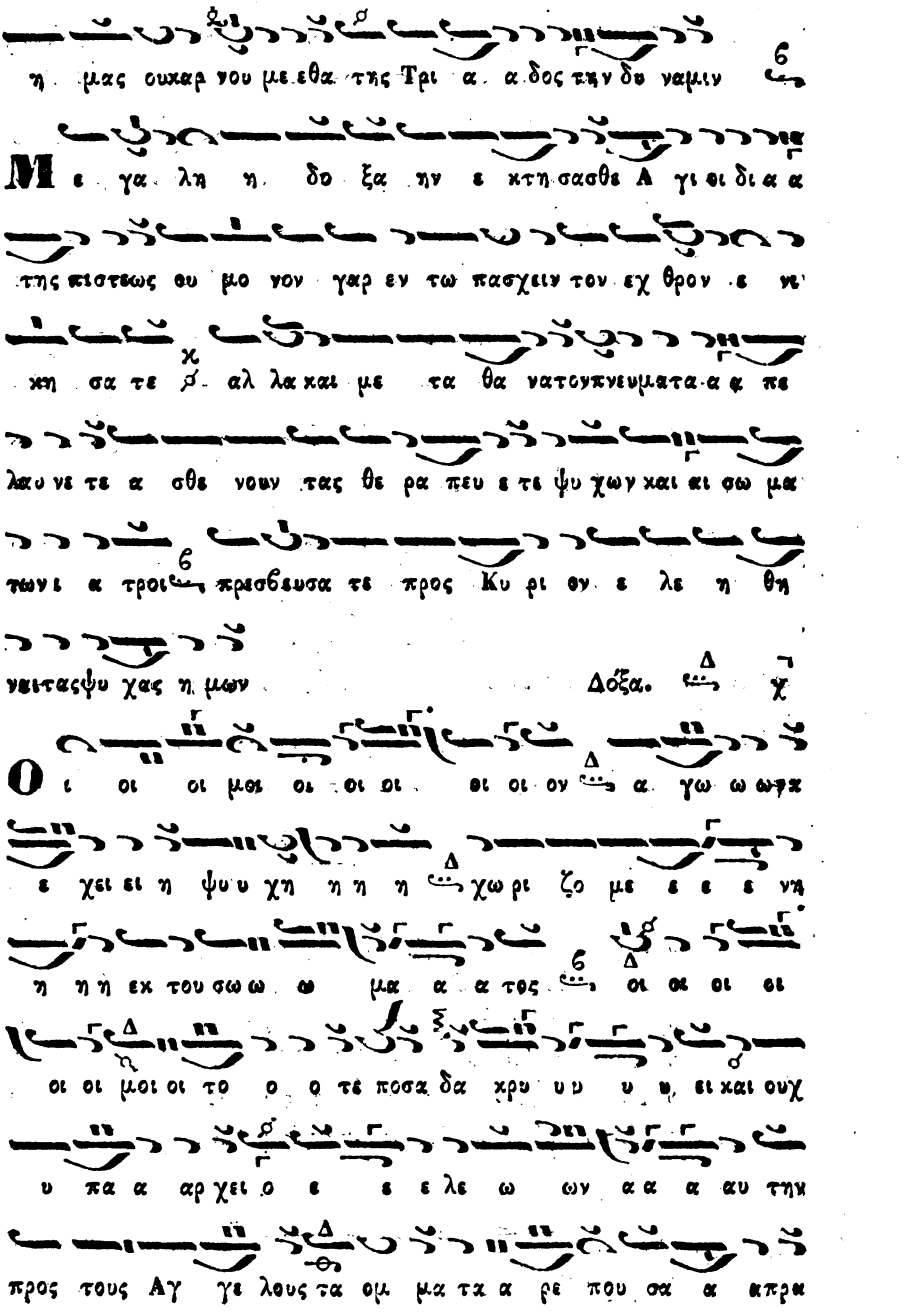

καιτον Χρι στον υ μνουντων πα σαπλα νη πεπαυτε καὶ των αν


θρωπωντο γε ε νος πι στειδι κ α σω ζεται

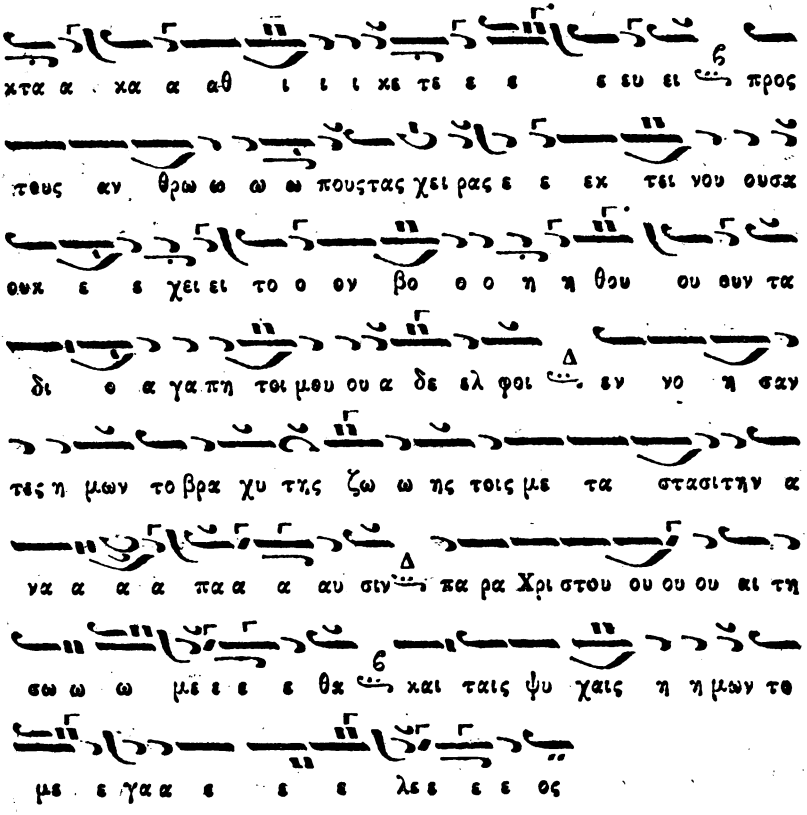

Χ ο ρος Μαρ τυ ρων αν τε στη σαν τοις τυ ραν νοις λε

γοντες η μει εισστρα τευ ο με ε θα τω Βα σι λει ειτων

Δυ να με ων ει καὶ πυ ρι καὶ βα σα νοις α ναλωσε τε



Digitized by Google



» Κἂν δευτέραν εἵληφας ἐν τάξει θέσιν,
» Ἀλλ' ἡδονὴ πρώτη σοι τῷ μελιῤῥύτῳ.
» Τὸ σὸν μελιγρὸν, καὶ γλυκύτατον μέλος,
» Ὀστᾶ πιαίνει, καρδίας τ' ἐνηδύνει.
» Σειρῆνες ᾖδον δευτέρου πάντως μέλη.
» Οὕτω πράως σοι ῥεῖ μελισταγὲς μέλος.

Digitized by Google

ΑΡΧΗ ΤΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΩΝ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ Ἑσπέρας. Ἦχος γ΄

Digitized by Google

σα α χου σον μου . Κυ υ ρι ι ε . . . . . χ

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κηντωστο μα τι μου και θυ υ

ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λογουςπο νη ρι

ι ι ας του προ φα σι ζεσθαιπρο φα σεις εν α μαρ τι αις

Σ υν αν θρω ποιςερ γα ζο με νοιςτην α νο μι αν

και ου μη συν δυ α α σω με τα των εκ λεκ τωναυτων

Π αι δευ σει με δι καιος εν ε λε ει και ε λεγ ξει με

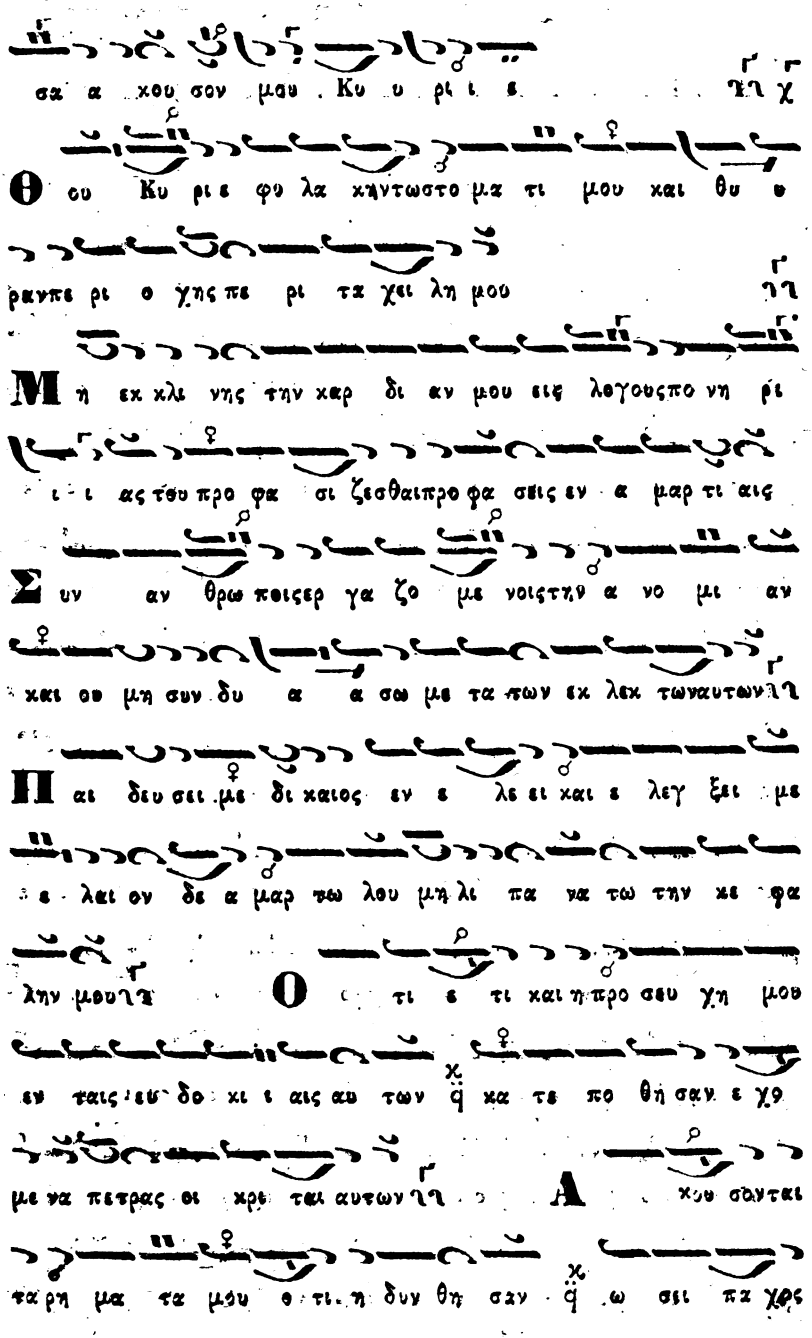
ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την κε φα

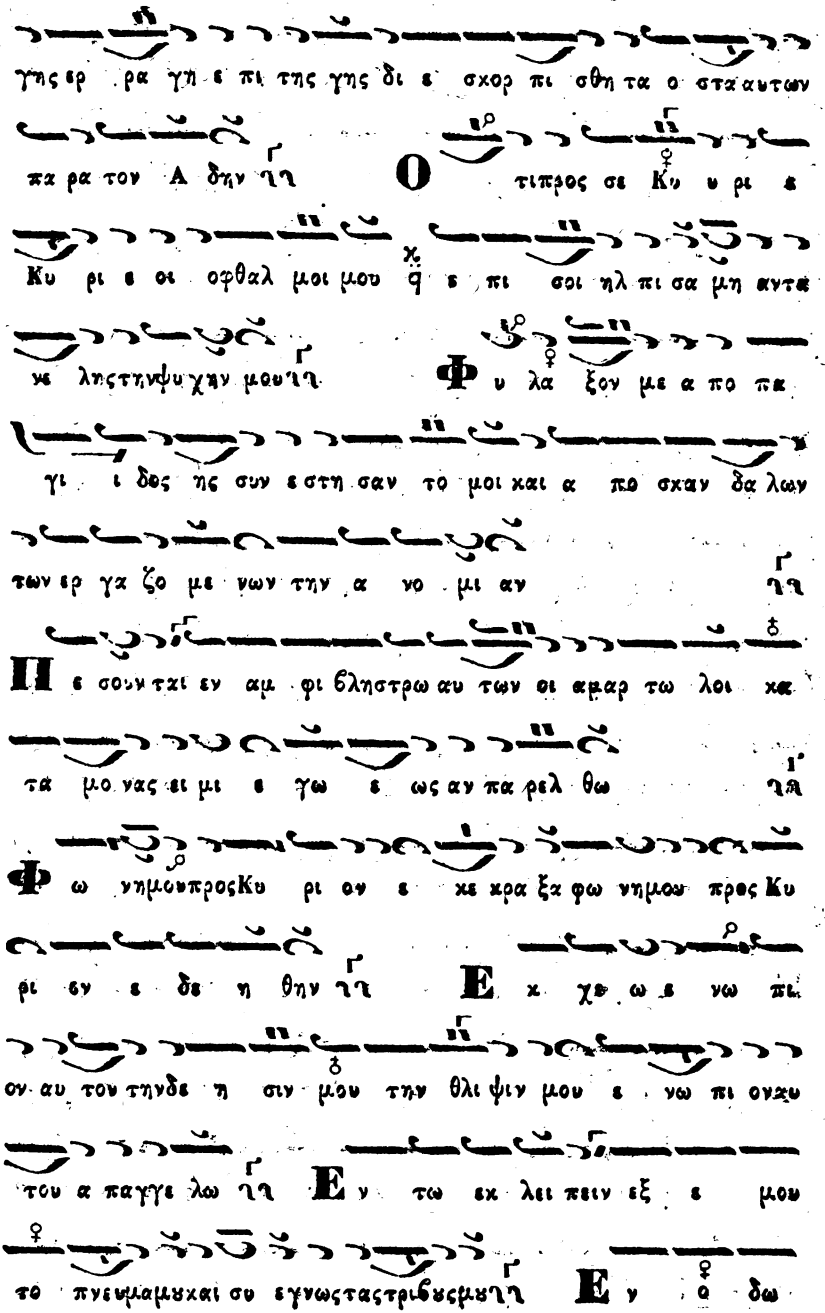
λην μου Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου

εν ταις ευ δο κι ι αις αυ των ϙ κα τε πο θη σαν ε χο

με να πετρας οι κρι ται αυτων Α κου σονται

τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σαν ϙ ω σει πα χος





Digitized by Google

τα αυ τη η ε πο ρευ ο ομην ε κρυ ψαν πα γι δαμοι

Κα τε νθ ουν ειςτα δε ξι α α και ε πε βλε πον φ

και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με νη Α πω λε το φω

γη η απ ε μου και ουκ ε εστιν ο εκ ζη τωντην ψυ

χην μου νη Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει ει

πα συ ει η ελ πι ι ς μου με ρις μου η εν γη

ζων των νη Π ρα σχες προς την δε η σι ι ην μου ο τι

ε τα πει νω θην σφο δρα νη Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι

ω κον των με ο τι ε κρα ται ω θη σαν υ περ ε με νη

ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου τ του ε

ξο μο λο γη σασθαι το ο νο μα τι σου νη

με υ πο με νου σι δι και οι ε ως συ αν τα πο

δων μου νη Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε

Κυ ρι ε ει σα κου σον της φω νης μου ϛϛ

Γε νη θη ητω τα ω τα σου προ σε χον τα εις

την φω νην της δε η σε ως μου ϛϛ Πα χ

Φω σω Σταυ ρω ω Χρι στε ε ε Σω τη ηρ θα να α

τουκρα τος λε ε ε λυ υ υ υ ται αι q και δι α βο λου

η πλα α α α νη η κα τηργηται ϛ γε νο ος δε ε αν θρω

πων πι ι ι στει σω ζο ο ο με ε ε ε νο εν q υμνον

σοικαθ ε κα στη η ηνπρο σφε ρει ει ϛϛ Πα.

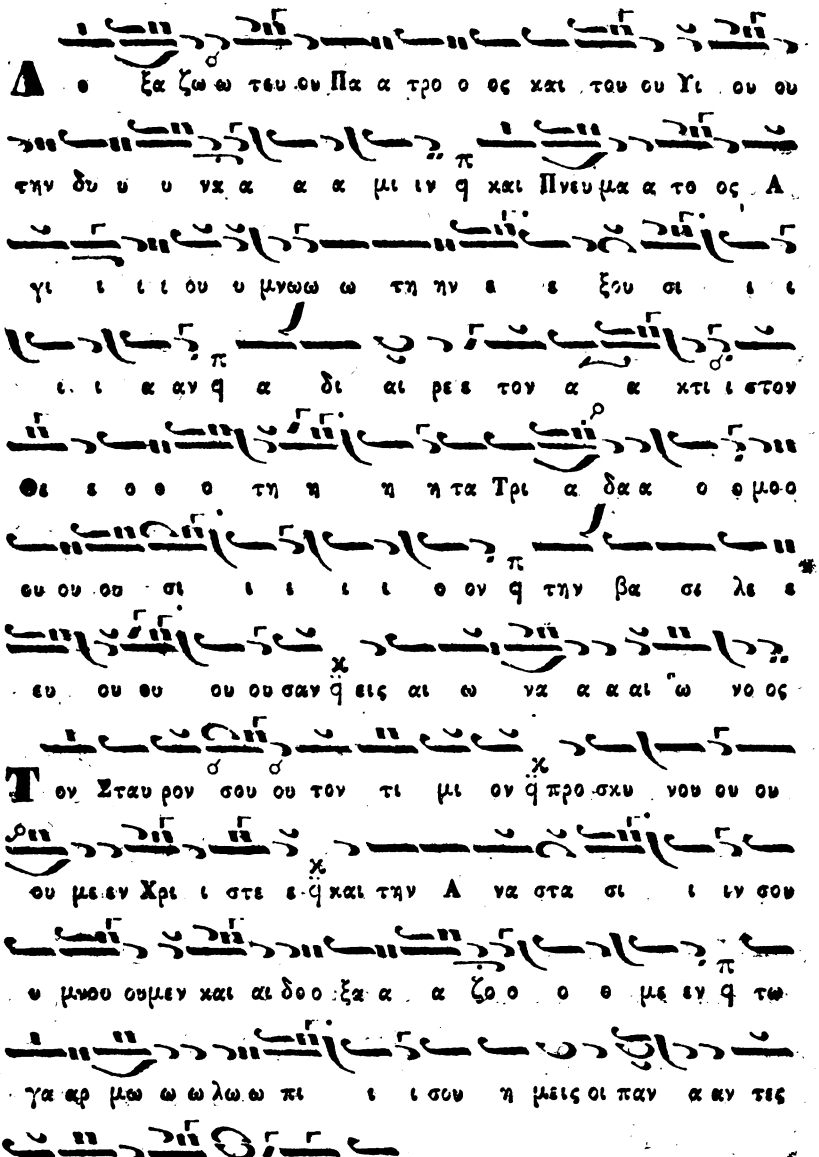
Πε φω τι ι σται αι τα συ υ υμ παν τα q τη η Α

να στα α α σει σου Κυ υ υ ρι ι ι ε ε q και ο

Πα α ρα δεισος πα α α α λιν η νε ωκται ϛ πα σα α δε ε

η Κτι σις α α α νευ φη μου ου ου σα α α α σε ε q

υ μνονσοικαθ ε κα στη η ηνπρο σφε ρει ει ϛϛ Πα.


Α ε ξα ζω ω τευ ου Πα α τρο ο ος και του υι ου ου
την δυ υ υ νε α α α μι ιν q και Πνευ μα α το ος Α
γι ι ι ι ου υ μνωω ω τη ην ε ε ξου σι ι ι
ι. ι α αν q α δι αι ρε ε τον α α κτι ι στον
Θε ε ο ο ο τη η η η τα Τρι α δα α ο ο μο ο
ου ου ου σι ι ι ι ι ο ον q την βα σι λε ε
ευ ου ου ου ου σαν q εις αι ω να α α αι ω νο ος
Τον Σταυ ρον σου ου τον τι μι ον q προ σκυ νου ου ου
ου με εν Χρι ι στε ε q και την Α να στα σι ι ιν σου
υ μνου ουμεν και αι δο ο ξα α α ζο ο ο θ με εν q τω
γα αρ μω ω ω λω ω πι ι ι σου η μεις οι παν α αν τες
ι α α α θη η η μεν
Υ μνου με εν το ον Σω τη η η η ρα τον εκ της Παρ

θε ε ε νου σα αρ κω θε ε ε ε εν τα α q δι η

μας γαρ ε ε ε ε ε στα αυ ρω ω ω θη q και τη τρι ι

τη η με ε ε ε ρα α α νε ε ε ε στη η δω ω

ρου με νος η η η μιν το με γα ε ε ε ε λε ε ος

Τοις εν Α δη η κα α τα βα α ας Χρι ϒϒ Πα.

στο ος ευ η ηγ γε ε λι ι ι σα α α α το ο q θα αρ

σει ει τε λε γω ων νυ υν νε νι κη κα α ϙ ε γω ει μι ι ι

η η Α να α α στα σις ε γω η η μα α ας α α

να α α ξω q λυ σας θα α να του ου ουτας πυ λα ας

Ο ι α να ξι ως ε στω ω τες εν τω α χρα αν ϒϒ Πα.

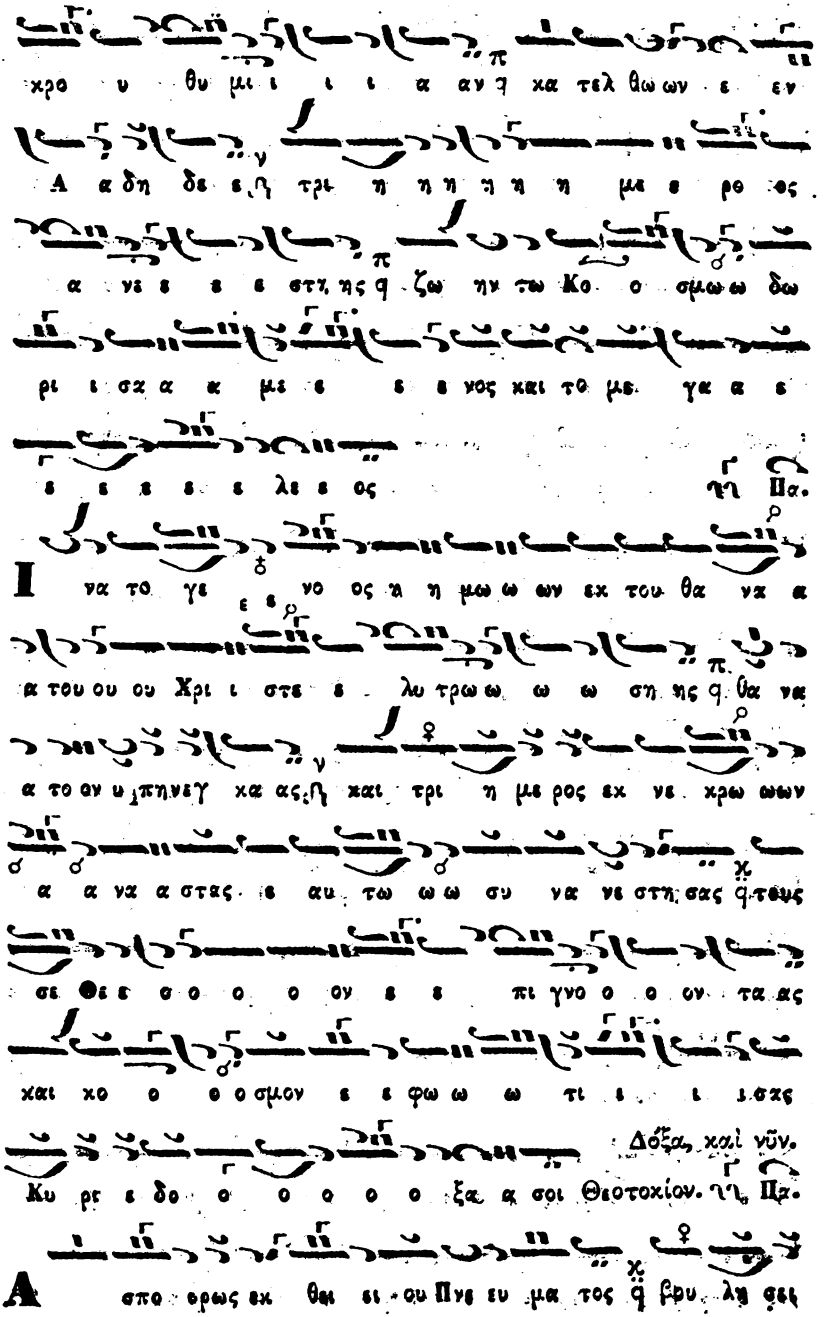
τω ω ω ω σου οι οι οι κω q ε σπε ρι νο ον υ υμνον

α α να α με ε ελ πο ο ο ο με εν q εκ βα θε ω ων

κραυ γα α α ζον τες Χρι ι ι στε ε ο ο Θε ε ε

Εἰς τὸν Στίχον.

υ μνον φι λά α α α α αν θρω ω πε γή Πα.
Η ζω ο δο χοσου ε ε ε γε ερ σις Κυ ο υ
ρι ε την οι κου με νην πα α α σαν ε ε φω ω ω τι ι
ι ι σε ε q χαι το ι ι ι δι ι ον πλα α α α
σμα φθα ρεν α α νε κα α λε ε ε σα α α α το ο q δι
ο της κα τα ρα ας του ου Α α δα α αμ q α παλ λα α
γε ε ε ε εν τε ες βο ω ω ω ω με ε νq Παν το
δυ να με Κυ υ υ υ ρι ε δο ο ξα α σοι γή Πα.
Θ ε ος υ παρ χω ων α α νχλ λοι οι ει ω τος q σαρ
κι πα α ασχων η ηλ λει οι οι ω ω ω ω σαι αι q ον η Κτι
σι ις μη φε ε ε ρου σα χρεμ μα με νον ο ο ο
ρα αν q τω φο το q ω ω ε ε ε ε χλω γει ει ει
το ο κχι στε νου σα α υ υ μνει τή ή ή μα α



Digitized by Google

δε Πα α τρος συ νη λη φα ας Υι ον το ον του ου ου Θε ε

ε ε ου ου q εκ Πα τρος α μη το ο ρα προ των αι

ω ω ω νων υ υ πα α αρ χο ο ο ον τα α q δι η μας

δε ε εκ σου α πα το ο ρα γε ε ε ε γο ο νο

ο ο τα q σαρ κι ι ι α α πε ε κυ υ υ η η η

η η σα ας q και βρεφο ος ε ε γα λουχη σα ας η δι ο

μη πα α αυ ση η πρε σβε ε ε ευ ειντου λυ τρω θη ναικιν

δυ υ υ υ υ νωντας ψυ χα ας η η μω ω ω ω ων

Εἰς τὸν Ὄρθρον.

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η ϡϡ χ

μι ιν q ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ου ευ ϡϡ

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο γη με

νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ϡϡ

Ευ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α γαλ λι Ἀπολυτίκ. q

α σθω τα ε πι γει ει α q ο τι ε ποι η σε κρα τος εν

βρα χι ο νι αυ του q ο Κυ ρι ος ε πα τησε τω θα

να α τω το ον θα α να α τον q πρω το τοκος τω νεκρων ε γε

νε το q εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα το η μας q και

πα ρε σχε τω κο ο σμω το με γα ε ε λε ε ος Θεοτ.

Σε την με σι τευ σα σαν την σω τη ρι αν του γε ε νους

η μων α νυ μνου μεν Θε ο το ο κε Παρθε ε νε q εν τη

σαρ κι γαρ τη εκσου προσλη φθη ση ο Υι ος σου και Θε ος η

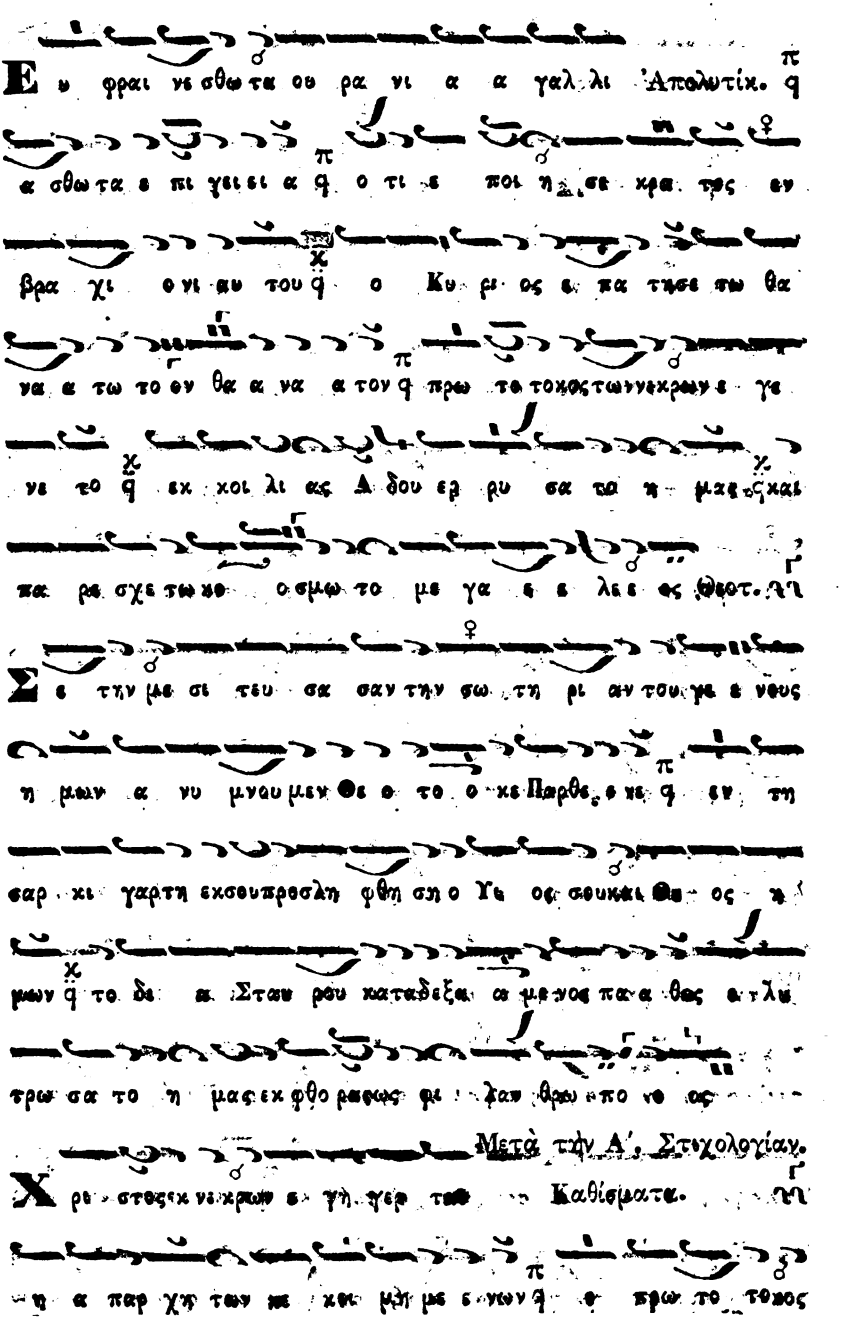
μων q το δι α Σταυ ρου κατα δεξα α με νος πα α θος ε λυ

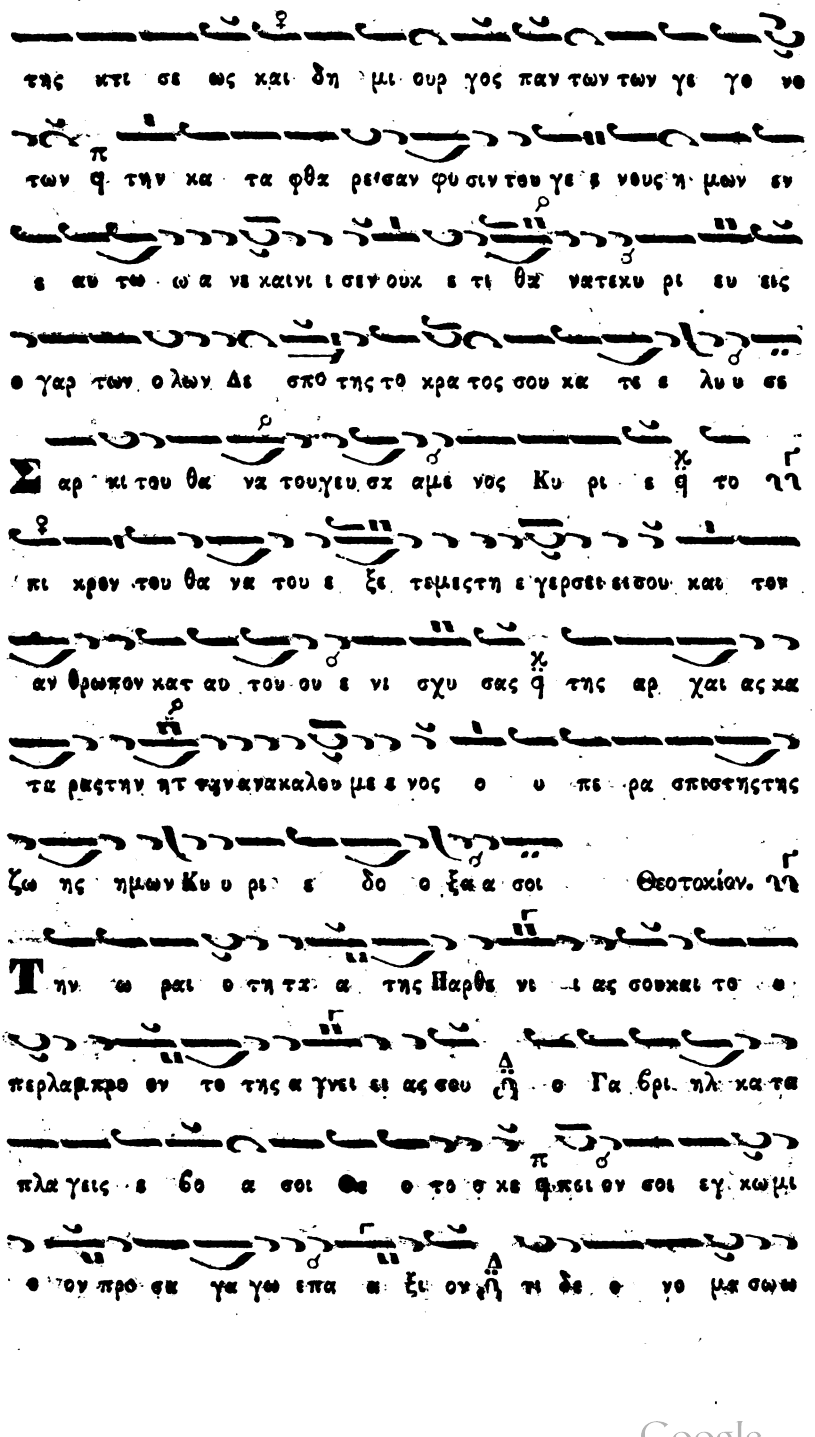
τρω σα το η μας εκ φθο ρας ως φι λαν θρω πο ο ος

Μετὰ τὴν Α'. Στιχολογίαν.

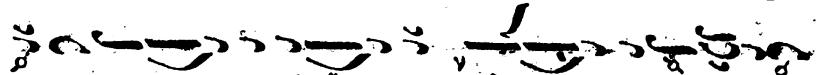
Χρι στος εκ νε κρων ε γη γερ τα Καθίσματα.

η α παρ χη των κε κοι μη με ε νων q ο πρω το τοκος



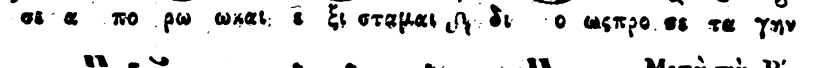


Digitized by Google

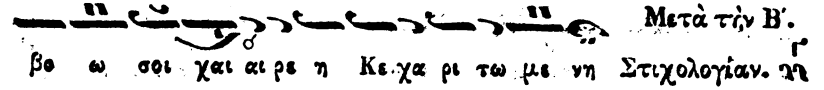


σε α πο ρω ωκαι ε ξι σταμαι δι ο ωςπρο σε τα γην

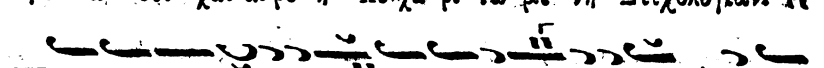
Μετὰ τὴν Β'.



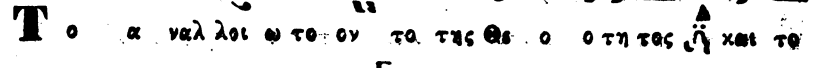
βο ω σοι χαι αι ρε η Κε χα ρι τω με νη Στιχολογίαν.



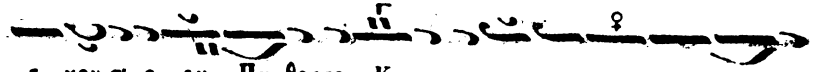
Το α ναλ λοι ω το ον το της Θε ο ο τη τος και το



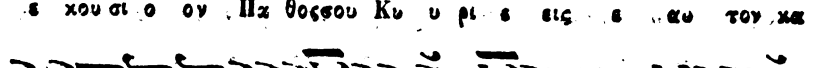
ε κου σι ο ον Πα θοςσου Κυ υ ρι ε εις ε αυ τον κα



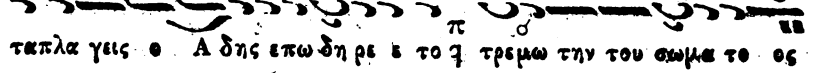
ταπλα γεις ο Α δης επω δη ρε ε το τρεμω την του σωμα το ος



μηφθα ρει σαν υ πο ο στα σιν βλεπω τον Α ο ρα α τον μυ

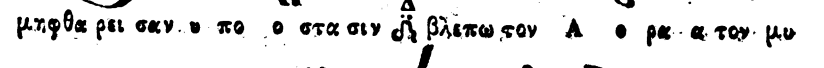


στι κωςπο λε μουν τα με δι ο και ους κα τε χω κραυ γα

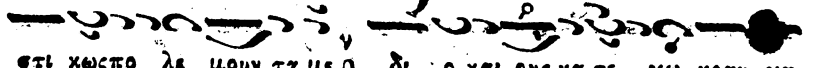


ζου σι δο ξα Χριστε τη Α να στα α σει ει σου

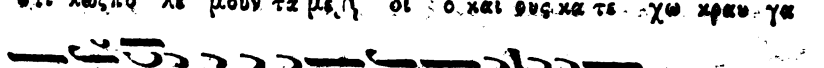
Το α κα τα α ληπτο ον το τηςσταυ ρω ω ω σε



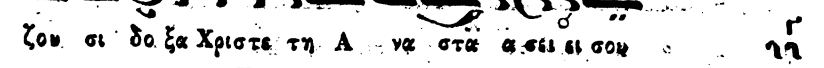
ως και α νερ μη νευ το ον το της ε γε ερ σε ως θε



ο λο γου μεν οι πι στοι α πορ ρη τον μυ υστη ρι ι ον η ση



με ρον γαρ θα α να το ος και ο Α δης ε σκυ υ λευ ται



γε νος δε αν θρω πι ι νον α φθαρ σι α αν εν δε δυ ται

δι ο καιευ χα ρι ι στως κραυ γα ζο μεν q δο ο ξα Χρι

στε τη Α να στα α σει ει σου Θεοτοκίον.

Τον α κα τα ληπτο ον και α πε ρι ι γραπτον ϩ τον ο

μο ου σι ο ον Πατρι καιΠνευευ μα τι ϩ εν τη γα στρι σου

μο στικως ε χω ρη σας Θε ο μη τορ q μι αν και α συγ

χυ το οντης Τρι α δος ε νε ερ γει αν ϩ ε γνω μεν τω το

κω ω σου εν τω κο σμω δο ξα ζε σθαι ϩ δι ο και ευ χα

ρι στως βο ω μεν σοι q χαι αιρε η Κε χα ρι τω με νη

Οἱ Ἀναβαθμοὶ Ἀντί-

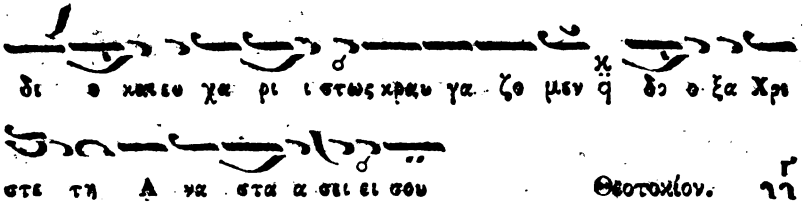
Τηυ αι χμα λω σι αν Σι ων συ φωνον Α'.

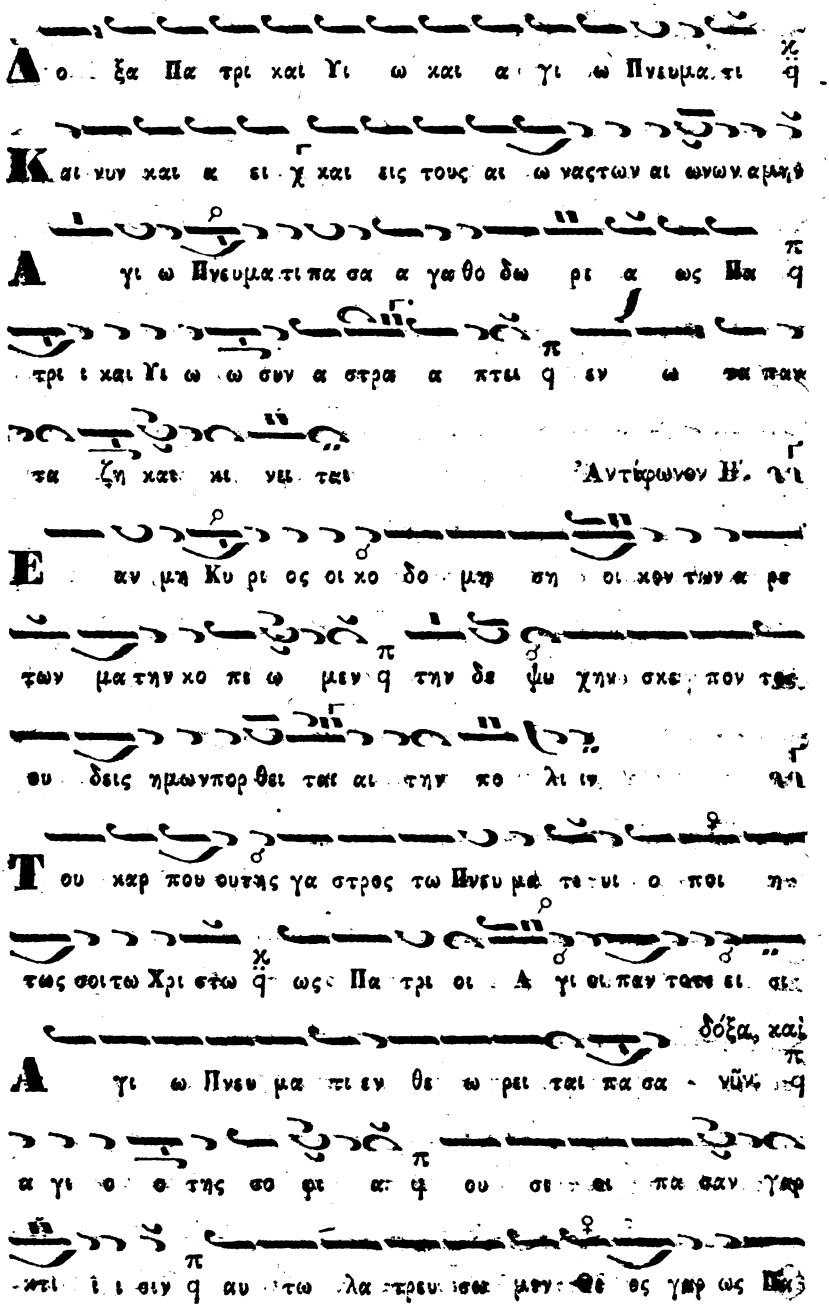
ε ξει λου εκ Βα βυ λω ω νος q κα με εκ των πα θων

προς ζω ην ελ κυ σον Αο γε

Εν τω νο τω οι σπει ρον τες δα κρυ σιν εν θε οις

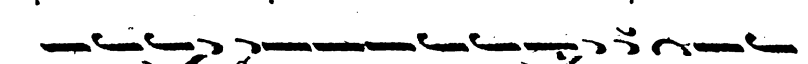
θε ρι ου σι στα χυ ας εν χα ρα α ει ζω ι ας χ



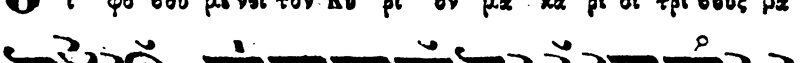


Digitized by Google

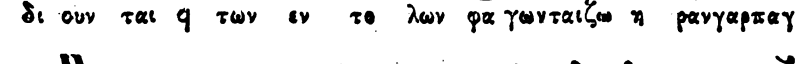
τρι τε και Λε γω Ἀντίφωνον Γ'. γη



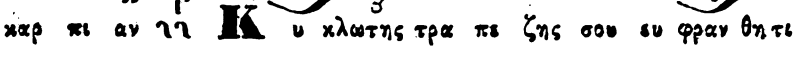
Ο ι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον μα κα ρι οι τρι θους βα



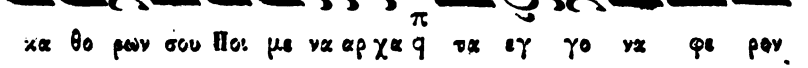
δι ουν ται ϙ των εν τε λων φα γωνταιζω η ρανγαρπαγ



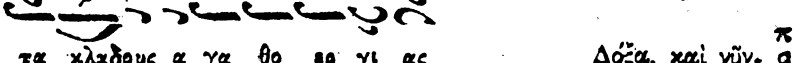
καρ πι αν γη Κ υ κλωτης τρα πε ζης σου ευ φραν θη τι



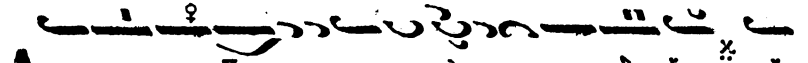
κα θο ρων σου Ποι με να αρ χα ϙ τα εγ γο να φε ρον



τα κλαδους α γα θο ερ γι ας Δόξα, καὶ νῦν. ϙ

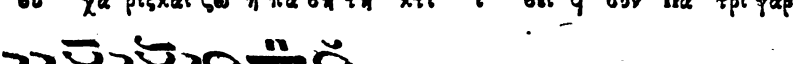


Α γι ω Πνευμα τι ε πας πλευ τος της δο ξης ϙ εξ



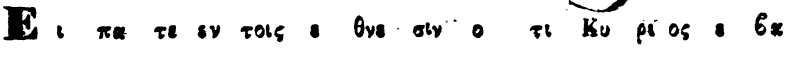
ου χα ριςκαι ζω η πα ση τη κτι ι σει ϙ συν Πα τρι γαρ

α νιμνει τε και τω Λο γω Προκείμενον. γη χ



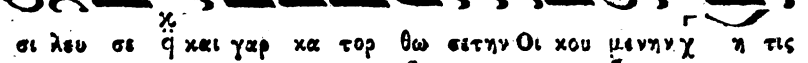
Ε ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι Κυ ρι ος ε βα

σι λευ σε ϙ και γαρ κα τορ θω σεν την Οι κου μενην χ η τις



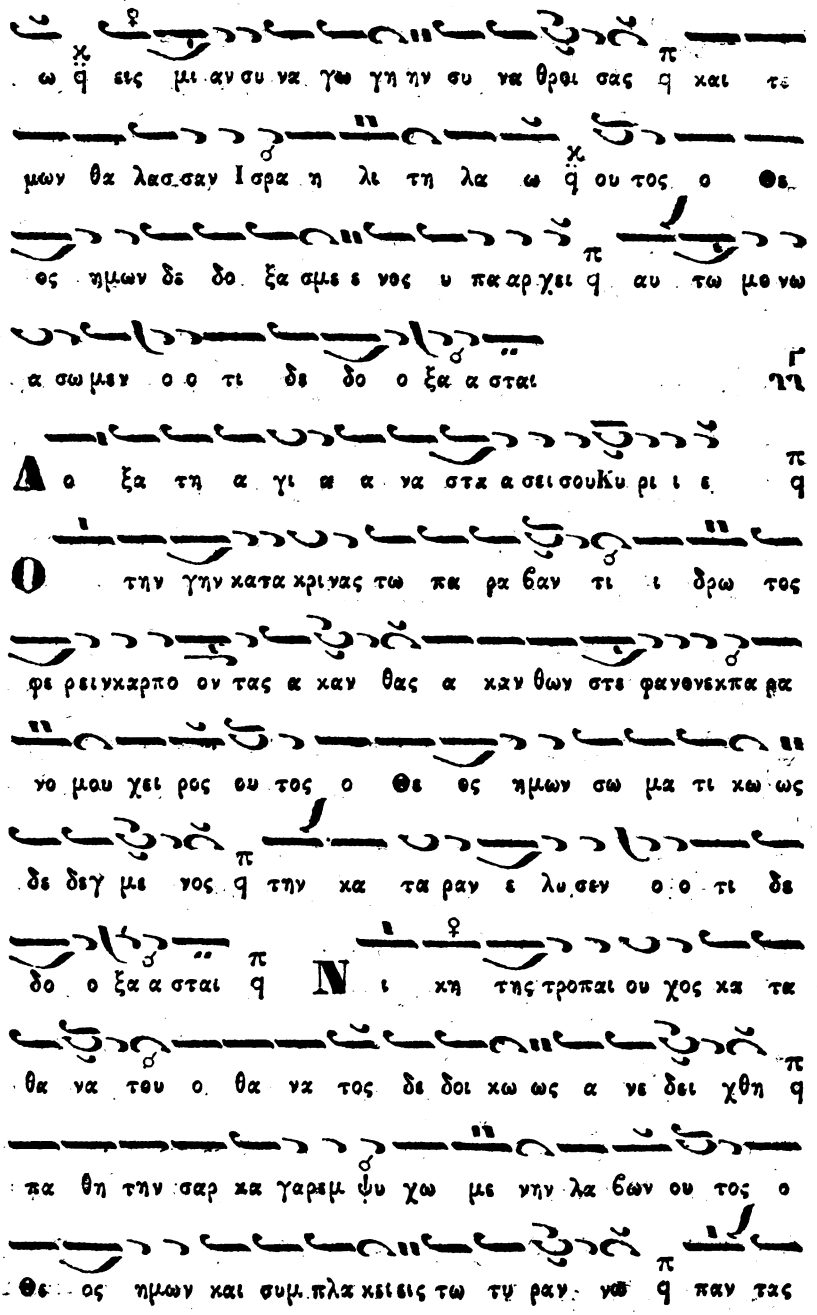
Τὸ Γ'. ου σα λευ θη σε ται ϙ Η τις ουσα λευ θη σε ται αι αι

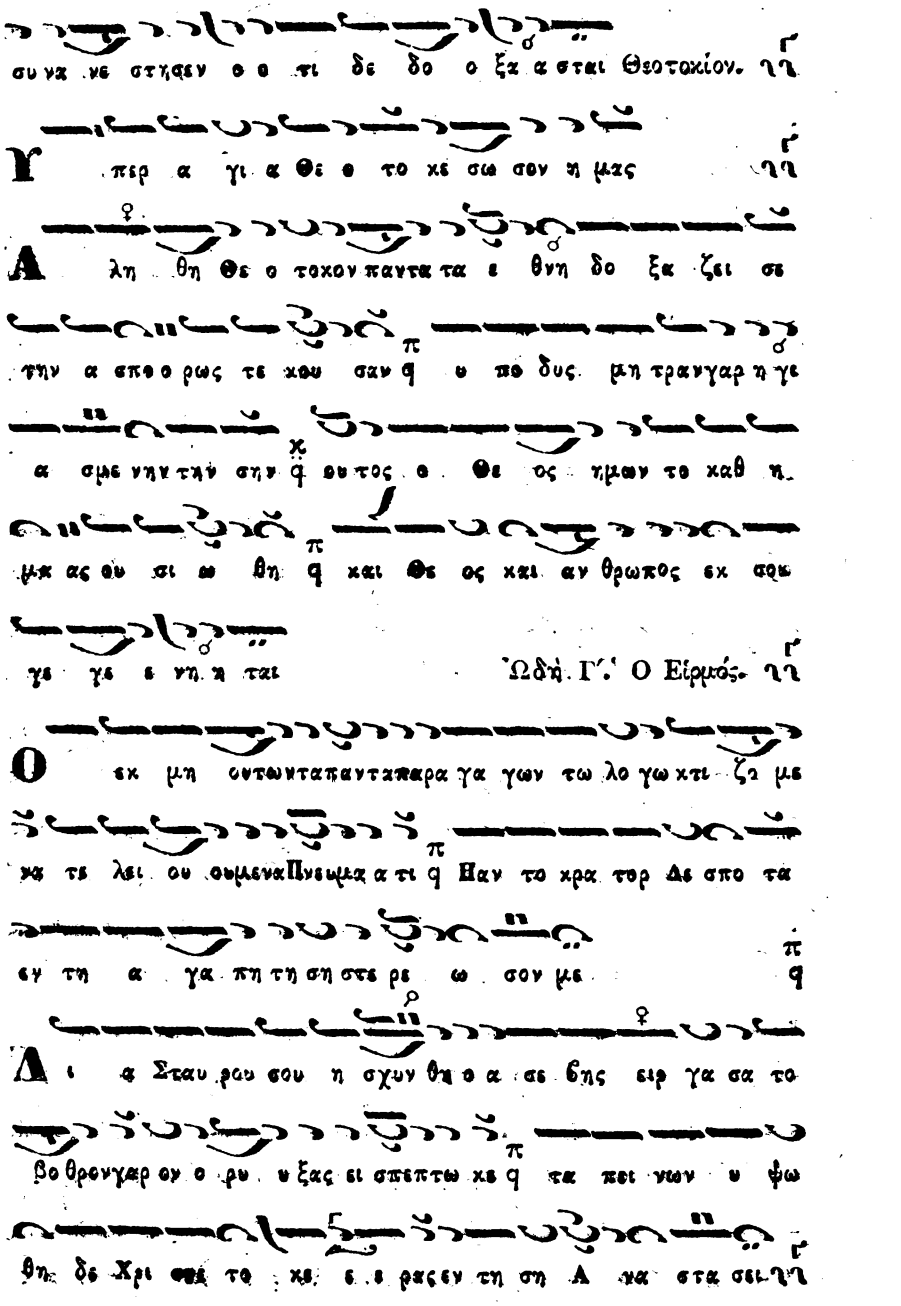
Ὁ Κανὼν Ὠδὴ Α'.



Ο τα υ δατα πα λαιναυ μα τι θει Ὁ Εἱρμός. γη

Digitized by Google


ω ϙ εις μι αν συ να γω γη ην συ να θρι σας ϙ και τε
μων θα λασ σαν Ισρα η λι τη λα ω ϙ ου τος ο Θε
ος ημων δε δο ξα σμε ε νος υ πα αρ χει ϙ αυ τω μο νω
α σω μεν ο ο τι δε δο ο ξα α σται
Α ο ξα τη α γι ω α να στα σει σου Κυ ρι ε ϙ
Ο την γην κατα κρι νας τω πα ρα βαν τι ι δρω τος
φε ρει ν χαρπο ον τας α χαν θας α χαν θων στε φανους κπα ρα
νο μου χει ρος ου τος ο Θε ος ημων σω μα τι κω ως
δε δεγ με νος ϙ την κα τα ραν ε λυ σεν ο ο τι δε
δο ο ξα α σται ϙ Ν ι κη της τροπαι ου χος κα τα
θα να του ο θα να τος δε δοι κω ως α νε δει χθη ϙ
πα θη την σαρ κα γαρεμ ψυ χω με νην λα βων ου τος ο
Θε ος ημων και συμ πλα κεις τω τη ραν νω ϙ παν τας


συνα νε στησεν ο θ τι δε δο ο ξα α σται Θεοτοκίον.
Υ περ α γι α Θε ο το χε σω σον η μας
Α λη θη Θε ο τοκον παντα τα ε θνη δο ξα ζει σε
την α σπο ο ρως τε κου σαν q υ πο δυς μη τραυγαρ η γε
α σμε νην την σην q ευ τος ο Θε ος ημων το καθ η
μας ας ευ σι ω θη q και Θε ος και αν θρωπος εκ σω
ζε ζε ε νη η ται
Ὠδὴ Γ'. Ὁ Εἱρμός.
Ο εκ μη ουτωνταπαντα παρα γα γων τω λο γω κτι ζω με
να τε λει ου ουμενα Πνευμα α τι q Ηαν το χρα τορ Δε σπο τα
εν τη α γα πη τη ση στε ρε ω σον με q
Α ι α Σταυ ρου σου η σχυν θη ο α σε βης ειρ γα σα το
βο θρονγαρ ον ο ρυ υ ξας ει σπεπτω κε q τα πει νων υ ψω
θη δε Χρι στε το κε ε ε ραζεν τη ση Α να στα σει

Τ ης ευ σε βει ας το κη ρυγματων ε θνων ως υ δωρ ε

κα λυ ψε τας θα λα ασ σας φι λαν θρω πε q α να στας εκ

Θεοτο-

τα φου γαρ q το της Τρι α δος απε κα λυ ψας φεγ γος κίον.

Λ ε δο ξα σμε να λε λαλην ταε πε ρι σου η πο λις η εμ ψυ

χος του α ει ει βα σι λευ ο οντος q δι α σου γαρ Δεσποι να

Ὠδὴ Δ'.

της ε πι γης Θε ος συ να α νε στρα φη Ὁ Εἱρμός.

Ε θουπρος η μας κρα ται αν α γα πησιν Κυ ρι ε τον μο

νο γε νη γαρσου Υι ον υ περ ι η μωνεις θα α νατον δε δωω

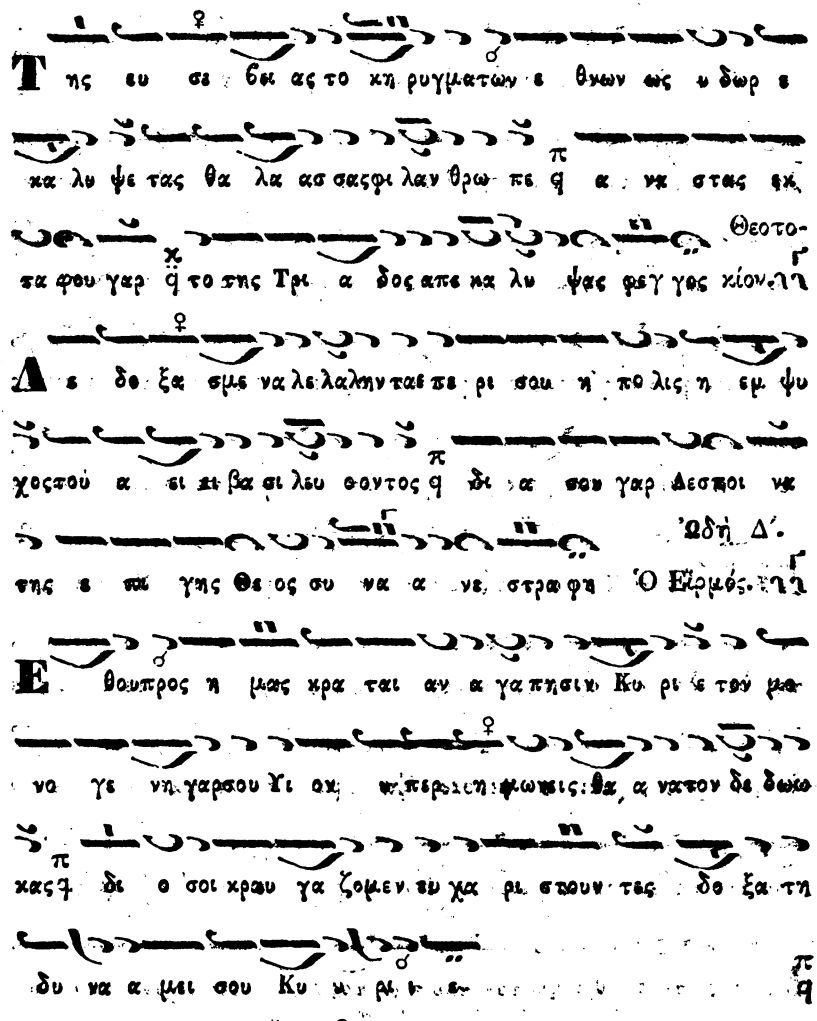
κας q δι ο σοι κραυ γα ζομεν ευ χα ρι στουν τες δο ξα τη

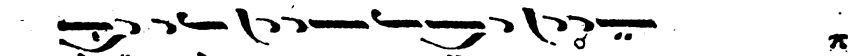
δυ να α μει σου Κυ ρι ε q

Σ τιγ μα τα Χρι στε συμ πα θως καιμωλωπας η νεγκας υ βριν

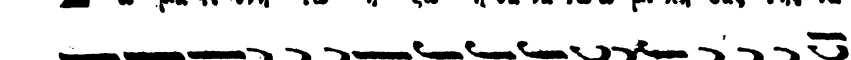
ρα πι σμα τωνκαρ τε ρων και μα κρο θυ μως φε ε ρων εεμ

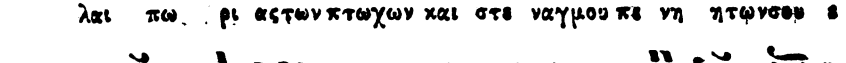
πτυ σμα τα q δι ων κα τειρ γα σω μοιτην σω τη ρι αν



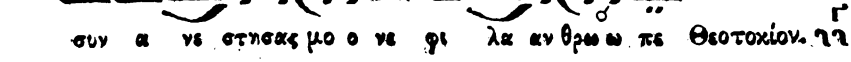

δο ξα τη δυ να α μει σου Κυ ρι ε

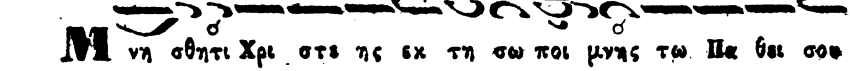
Σω μα τι θνη τω η ζω η θα να τω ω μι λη σας της τα


λαι πω ρι αςτων πτωχων και στε ναγμου πε νη ητωνσου ε


νε ε χεν και φθειρας τον φθει ραν τα δε δο ξα σμε νε ραντας

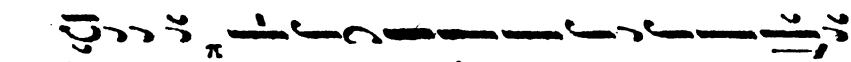
συν α νε στησας μο ο νε φι λα ανθρω πε Θεοτοκίον. γ

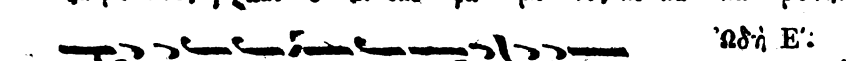

Μνη σθητι Χρι στε ης εκ τη σω ποι μνης τω Πα θει σου

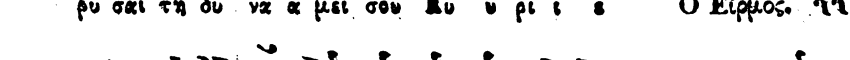

της δε δο ξα σμε νης σου Μητρος τας συμ πα θεις εν τε ευ ξεις δε

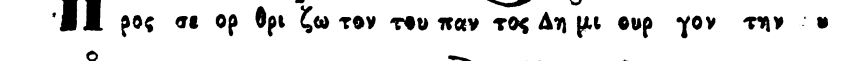
ξα με ε νος και ε πι σκε φαι με νος κε κα κω με νην

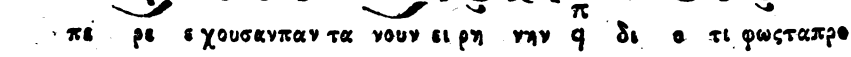
Ὠδὴ Ε'.

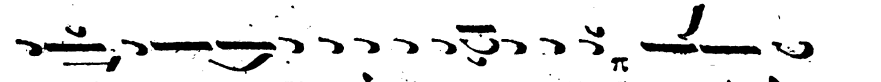

ρυ σαι τη δυ να α μει σου Κυ ρι ε Ὁ Εἱρμός. γ


Προς σε ορ θρι ζω τον του παν τος Δη μι ουρ γον την υ

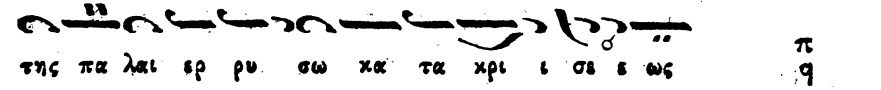

πε ρε ε χουσαν παν τα νουν ει ρη νην φ δι α τι φως ταπρο


σταγμα τα σου εν οις με καθ α δη η γη η σου

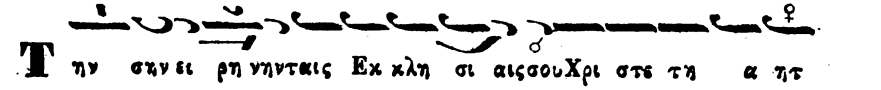

Κρι τη α δι κω Εβραι ων φθο νω προ δο θεις ο παν



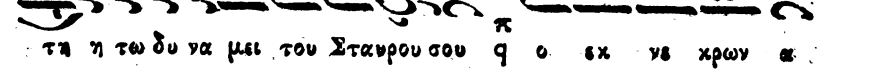
τε ποπτης και α πα σανδικαι ωςκρινωντηνγην q τον Α δαμ



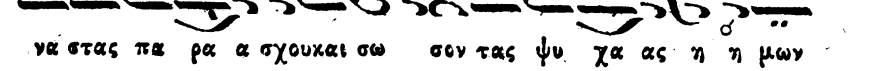
της πα λαι ερ ρυ σω κα τα κρι ι σε ε ως q



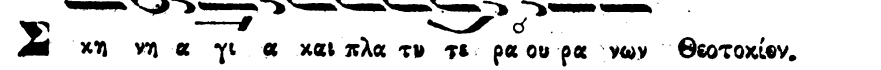
Τ ην σην ει ρη νηνταις Εκ κλη σι αιςσουΧρι στε τη α ητ



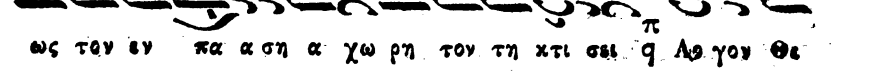
τη η τω δυ να μει του Σταυρου σου q ο εκ νε κρων α



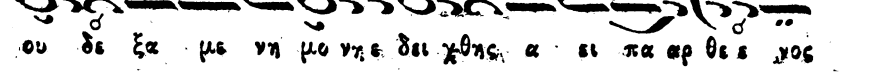
να στας πα ρα α σχουκαι σω σον τας ψυ χα ας η η μων



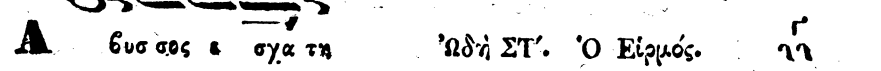
Σ κη νη α γι α και πλα τυ τε ρα ου ρα νων Θεοτοκίον.



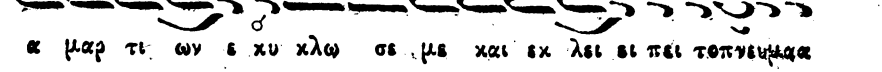
ως τον εν πα α ση α χω ρη τον τη κτι σει q Λο γον Θε



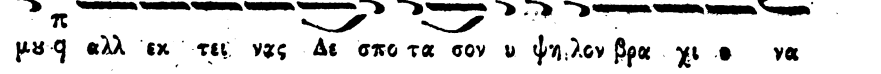
ου δε ξα με νη μο νη ε δει χθης α ει πα αρ θε ε νος



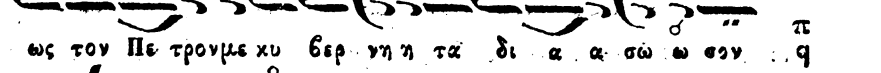
Α ϐυσ σος ε σχα τη Ὠδὴ ΣΤ΄. Ὁ Εἱρμός. ϡϡ



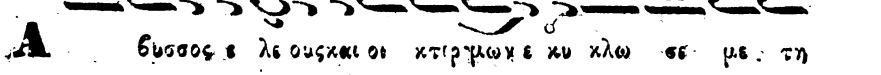
α μαρ τι ων ε κυ κλω σε με και εκ λει ει πει τοπνευμαα



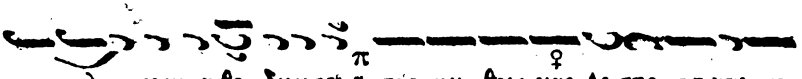
μυ q αλλ εκ τει νας Δε σπο τα σον υ ψη λον βρα χι ο να

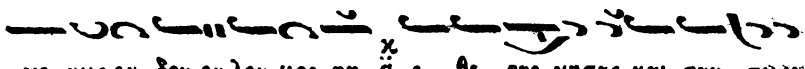


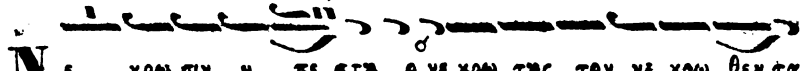
ως τον Πε τρονμε κυ ϐερ νη η τα δι α α σω ω σον q

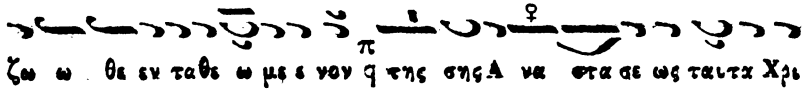


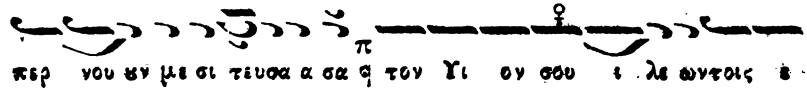
Α ϐυσσος ε λε ουςκαι οι κτιρ μων ε κυ κλω σε με τη

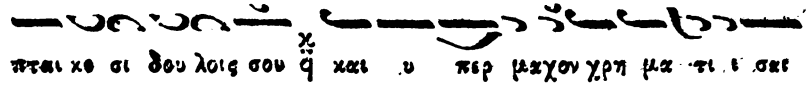


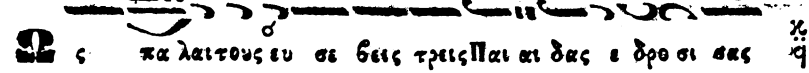


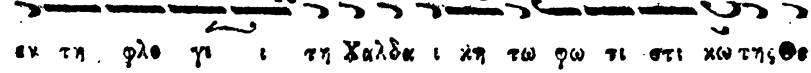












Digitized by Google

ο τητος πυ ρι και η μας κα ταυγα σον q ευ λο γη τος

ει κρα ζον τας ο Θε ος ο, των Πα τε ε ρων η μων q

Ε ρ ρα γητο του Να ου φαι δρο ον κα τα πε τα σμα q εν

τω Σταυ ρω του Δημι ουρ γου την εγ κε κρυμ μενην τωγραμμα

τι δη λουν τοις πι στοις α λη θει αν q ευ λο γη τος ει κρα ζου

σιν ο Θε ος ο, των Πα τε ε ρων η μων q

Ν υ γει σης σου της πλευ ρας ρα νι ι δες θε ορ ρυ τοι q ζω

ο ποι ου Αι μα τος Χρι στε οι κο νο μι κως α πο στα ζουσαι

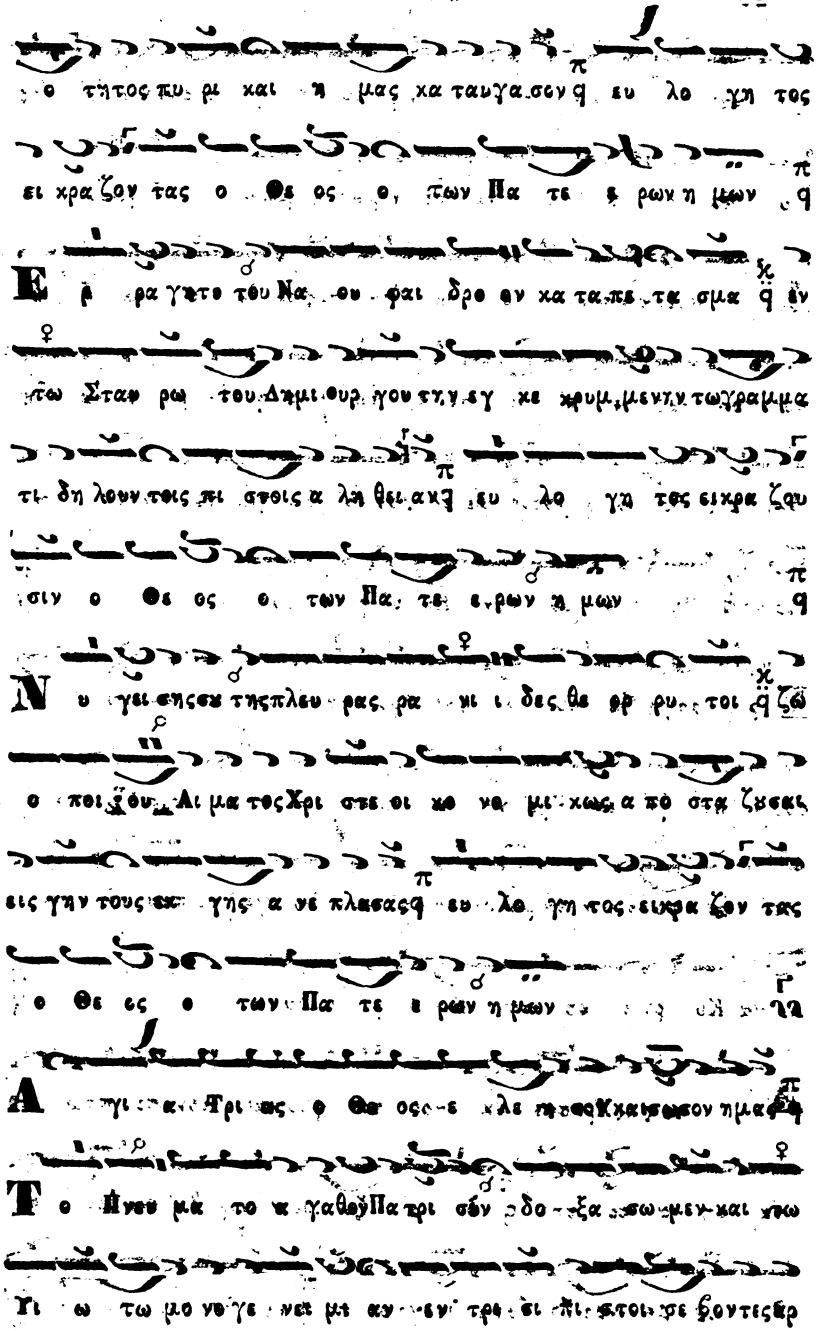
εις γην τους εκ γης α νε πλασας q ευ λο γη τος ει κρα ζον τας

ο Θε ος ο των Πα τε ε ρων η μων

Α γι α Τρι ας ο Θε ος ε λε η σον Κ και σω σον η μας q

Τ ο Πνευ μα το α γαθον Πα τρι σον δο ξα σω μεν και τω

Υι ω τω μο νο γε νει μι αν εν τρι σι πι στοι σε βοντες αρ



χην και μι ι αν θε ο τη η ταq ευ λο γη τος οι κρα ζον τες

Ὠδὴ Η'.

ο θε ος ο των Πα τε ε ρων η μων Ὁ Εἱρμός.

Α στεκτω πο ρι ε νω θεν τες οι θε ο σε θει α

πρεε στω τες νε α νι αι q τη φλο γι δε μη η λω θη

θεν τες θει ον υ μνονε με ελ πον ευ λο γει τε παντα τα

ερ γαq Κυ ρι ι ου τον Κυ ο ρι ε ον q

Ε ρ ραγη Να ου η φαι δρο τη ης ο τε οΣταυ ρο ος

σου ε πα γη εν Κρα νι ω q και η κτι ισις συν ε κλο

νει το φο βω α να μελπουου σα ευ λο γει τε παν τα τα

ερ γα Κυ ρι ι ου τον Κυ ο ρι ι ον q

Α [illegible] ἐκ τοο τα φου και πον πε ηπτω Α

τα τη α πα τη q δο α ξυ λου α νορ θω σω θει α

δυ νε μει κρα ζον τα και λε γο ον τα q ευ λο γει τε παν τα

τα ερ γα Κυ ρι ι ου τον Κυ υ ρι ι ου

Ν α ος του Θε ου α νε δει χθης εμ ψυ χον χω ρι ον

Κι βω τος τε q τον Ποι η την τοις βρο τοις γαρ Θε ο χον

νη τορ α χρα ντε κα τηλλα αξας q και α ξι ως παν τα τα

ερ γα υ μνου μεν σε q και υ περ υ ψου ου μεν εις παντας

τους ες ω νας Ὠδὴ Θ'. Ὁ Εἱρμός.

Κ αι νον το θαυ μα και θε ο πρε πες της Παρ θε νυ χαρ

την κε κλει σμε νην πυ λην σα φως δι ο δευει Κυ ρι ι ος q γυ

μνος τη ει σο δω και σαρ κο φο ρος ω φθη εν ε ξο ο δω

Θε ος και με ε νει η πυ λη κε κλει σμε νη q ταυ την α

φρα στως ως Θε ο μη το ρα με γα λυ υ νο ο μεν q

Φ ρι κτον ι δε σθαι σε τον Ποι η την ε πι ξυ λου α ναρ

τη θεν τα Λο ο γε Θε ου παρ κι κως δε πασχοντα q Θε

ον υ περ δου λων και εν μνη μει ω α πνουνκα τα κει με ενον

νε κρους δε του Α δου λε λυ κο ο ο τα q ο θεν Χρι

στε ε σε ως Παν το δυ να μον με γα λυ υ νο ο μεν q

Φ θο ρας θα να του ο σωσας Χρι στε τους Προ πα το ρας κα

τα τε θεις εν τα α φω νε κρος και ζω ην ε ξην θησας νε

κρους α να στη σας χει ρα γω γη σας φυσιν την βρο τει ει αν προς

φως και θει ει αν εν δυ σας α φθαρ σι αν q ο θεν πη γην

σε φω τος α ει ζω ου με γα λυ υ νο ο μεν Θεοτ. ΥΥ

Ν α ος και θρονος ω φθης του Θε ου εν ω ω κησεν ο

εν υ φι στοις πελων τε χθεις α πειρανδρως Πανα αγνε σαρ κος

μη α νοι ξας ο λως σου πυ λας ο θεν ταις α ληπτοις Σεμνηλι

ται αις σου τα φυ λα των βαρ βα ρων q θατ τον εις τε

λος τω Βα σι λει η μωων καθ υ πο ο τα α ξον

Αἱ Καταβασίαι Μέλος

Ο τα υ υ δα τα πα α α α ἀργόν. Ὠδὴ Α'.

λαι q νευ μα α α τι ι θει ει ει ω ειο μι ι ι

ι ι αν συ ναγω γη η η η ην συ να θροι οι οι οι

σα ας q καὶ αι τε ε μων θα α λα ασ σαν Ια ρα η

λι ι ι τη η λα α ω q ου ου το ος ο θε ε ο

ος η η η η μω ων q δε δο ξα σμε ε ε ε ε ν ο

υ πα α α αρ χει ει q α αυ τω μο ο νω α σω μεν

ο τι δε δο ο ξα α σται Ὠδὴ Γ'.

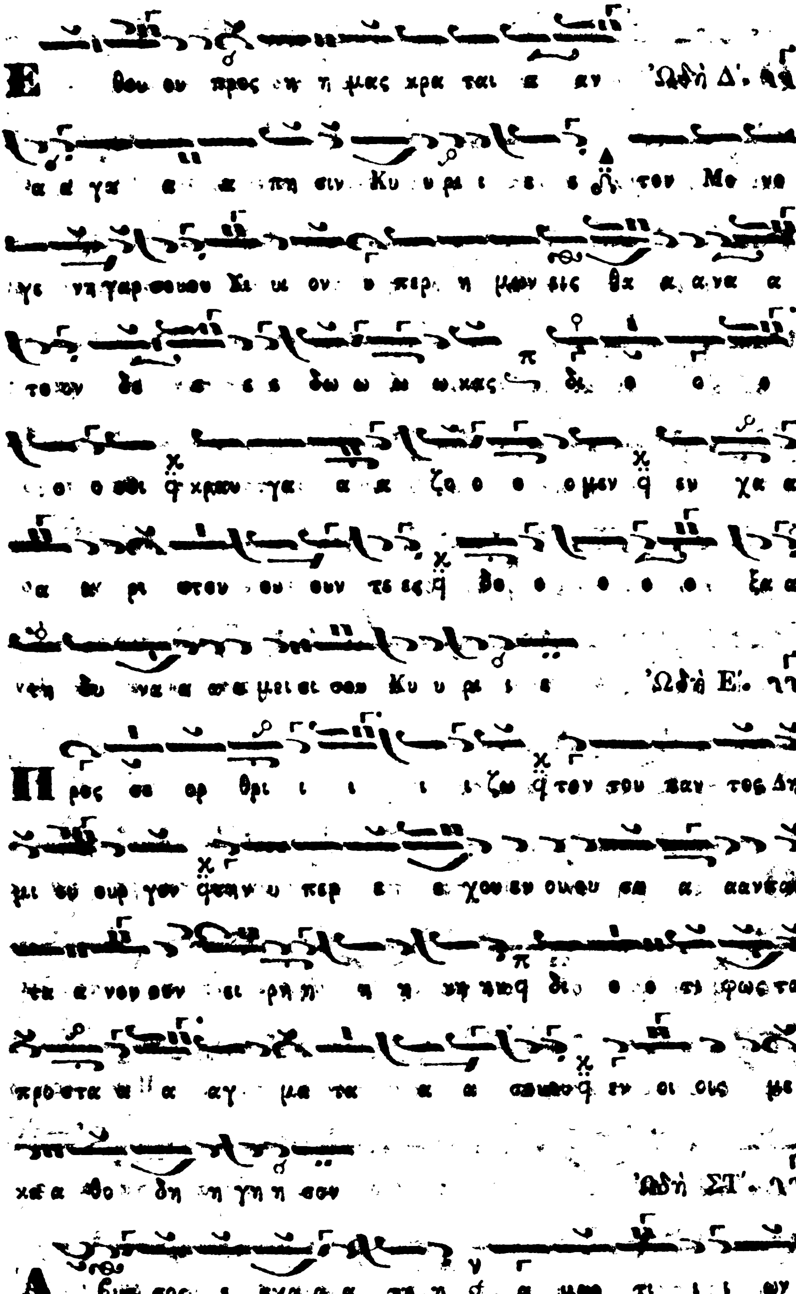
Ο εκ μη ον των τα πα α α αν τα πα ρα γα α

γων q τω λο ο ο γωκτι ζο ο με ε να α η τε λει

ου ου ου με να α πνε ε ευ μα α α α τι ι q Παν το ο

κρα τωρ Δε ε σπο ο ο ο τα α α εν τη α γα α α

α α πη τη η η ση q στε ρε ω ω σο ο ον με ε


Ε θου ου προς τη η μας χρα ται α αν 'Ωδὴ Δ'.
α α γα α α πη σιν Κυ υ ρι ι ε ε ε τον Μο νο
γε νη γαρ σου ου Χι ι ον υ περ η μων εις θα α α να α
τον δε ε ε ε δω ω ω ω κας δε ε ο ο ο
ο ο ο θι χρων γα α α ζω ο ο ο ο μεν εν χα α
α α ρι στου ου ουν τε ε ε θο ο ο ο ο ξα α
νιη δυ να α στει μει ει σου Κυ υ ρι ι ε 'Ωδὴ Ε'.
Π ρος σε ορ θρι ι ι ι ι ζω τον του παν τος Δη
μι ου ουρ γον την υ περ ε ε χουσαν
τε α νοη σιν ει ρη νη η η δι ο ο ο τι φως τα
προ στα γμα τα α α σου εν οι οις
χα α θο δη η γη η σου 'Ωδὴ ΣΤ'.
Α βυσ σος ε σχα α α τη η α μαρ τι ι ι ων

ε κυ υ υ κλω ω σε ε ε με ϙ και εκ λοι ει ες

πει ει το ε πνε ε ευ μα α α α μου ου ϙ αλλ εκ τει νκ ας

Δε σπο οτα σον υ ψη λον βρα χι ι ι ο νκ ϙ ως τον

Πε τρον με κυ βερ νη η η τα δι α α σω ω σον Ὠδὴ Ζ'

Ω ς πα α λαιτους ευ σε ε βεις ϡ τρεις Παι αι αιδας ε

δρω ω ω σι σας ϙ εν τη φλο γι τη Χαλδα ι ι κη ρ τω

φω τι στι ι κω ϡ της Θε ο τητος πυ υ υ ρι ϙ

και αι η μας κα τα α αυ γα α α σο ον ϙ ευ λο γη

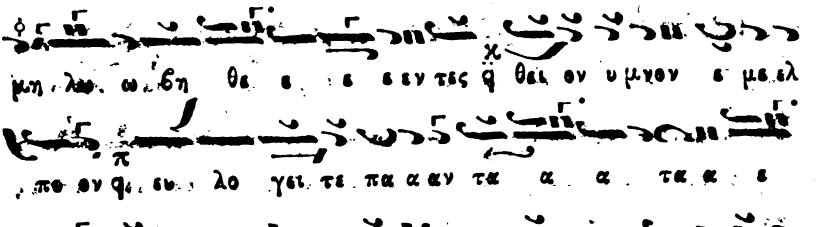
τος ει ει κρα α α ζο ο ο ον τας ϙ ο Θε ος ε

των Πα τε ε ε ε ρων η μω ων Ὠδὴ Η' ϙ

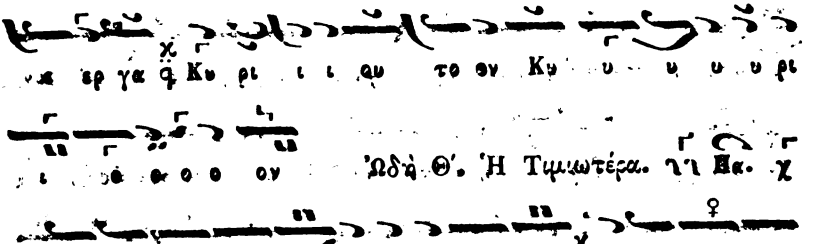
Α ε στε κτω πυ ρι ι ι ι ε φω ω θε ο ε

ε εν τες οι θε ο σε ε βει ει ει α α προ ε στω τε ες

νι ε α νι ι ι ι ι αι αι ϙ τη φλο γι δε

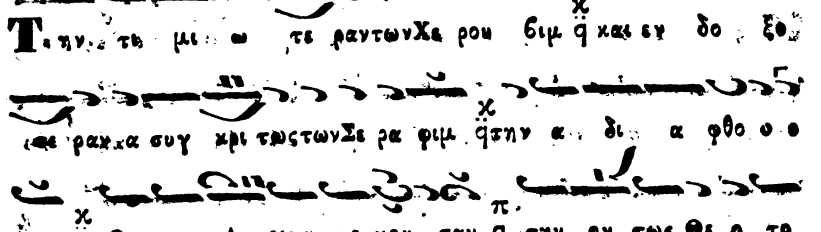


μη λω ω βη θε ε ε εν τες q θει ον υ μνον ε με ελ

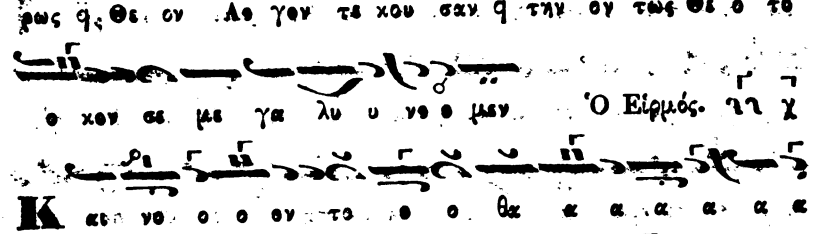


πο ον q ευ λο γει τε πα α αν τα α α τα α ε

ε ερ γα q Κυ ρι ι ι ου το ον Κυ υ υ υ υ ρι

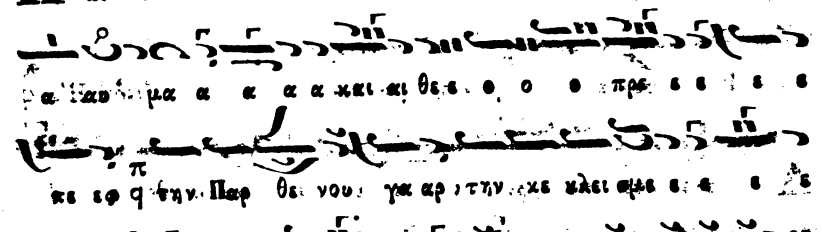


ι ο ο ο ον Ὠδὴ Θ'. Ἡ Τιμιωτέρα. Ηα. χ

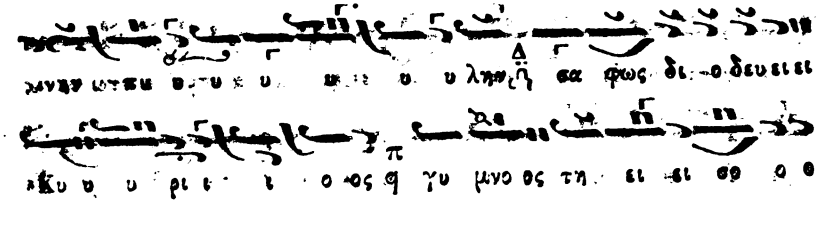


Τ ην τι μι ω τε ραντωνΧε ρου βιμ q και εν δο ξο

σε ραν α συγ κρι τωςτωνΣε ρα φιμ q την α δι α φθο ο ο

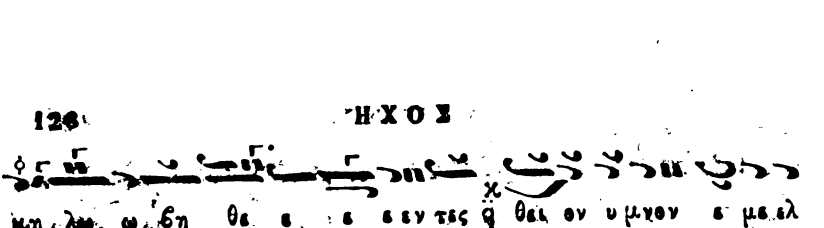


ρως q Θε ον Λο γον τε κου σαν q την ον τως Θε ο το



ο κον σε με γα λυ υ νο ο μεν Ὁ Εἱρμός. χ

Κ αι νο ο ο ον το ο ο θα α α α α α α

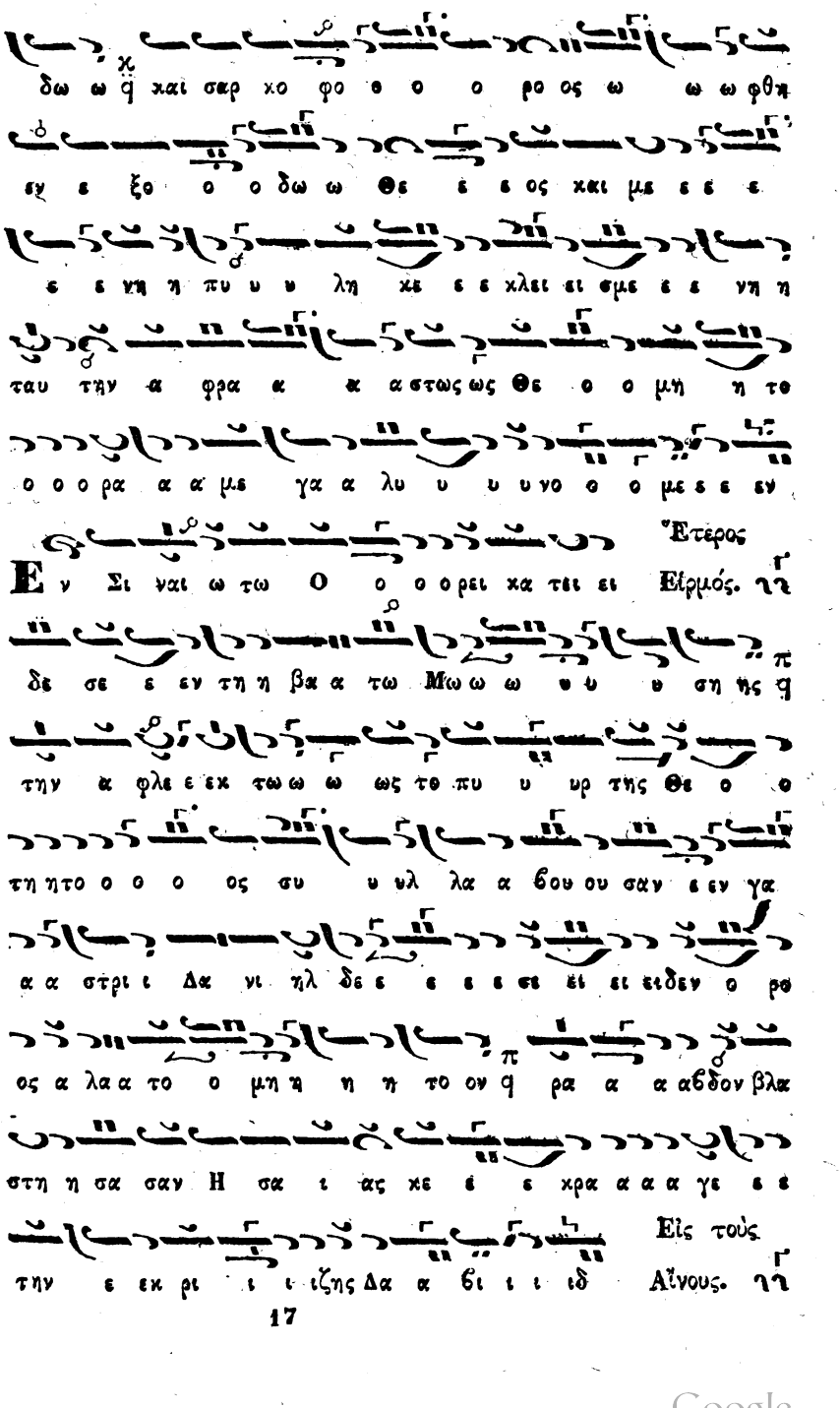


α αυ μα α α α α και αι θε ε ο ο ο πρε ε ε ε ε

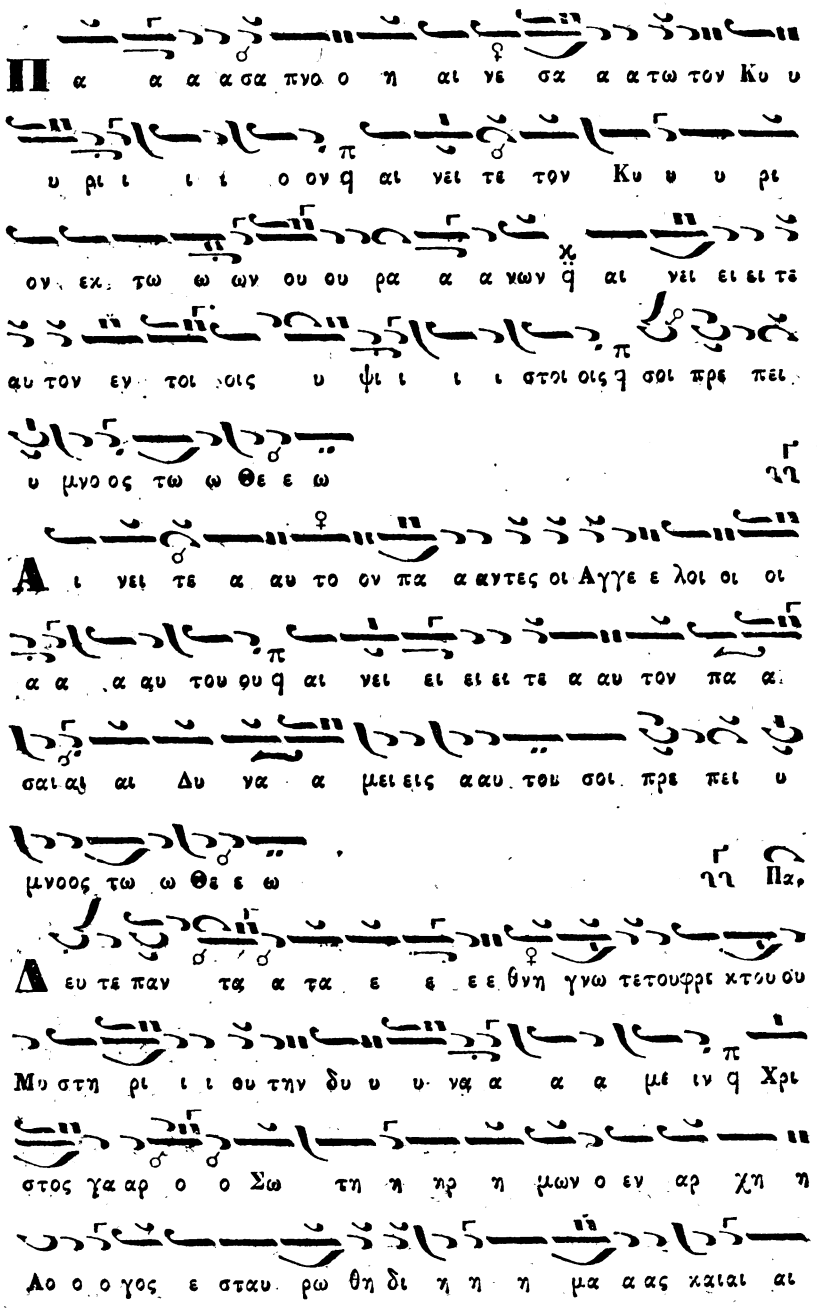
πε εφ q την Παρ θε νου γα αρ την κε κλει σμε ε ε ε ε

νην ωτπυ υ υ υ υ υ υ λην q σα φως δι ο δευ ει ει

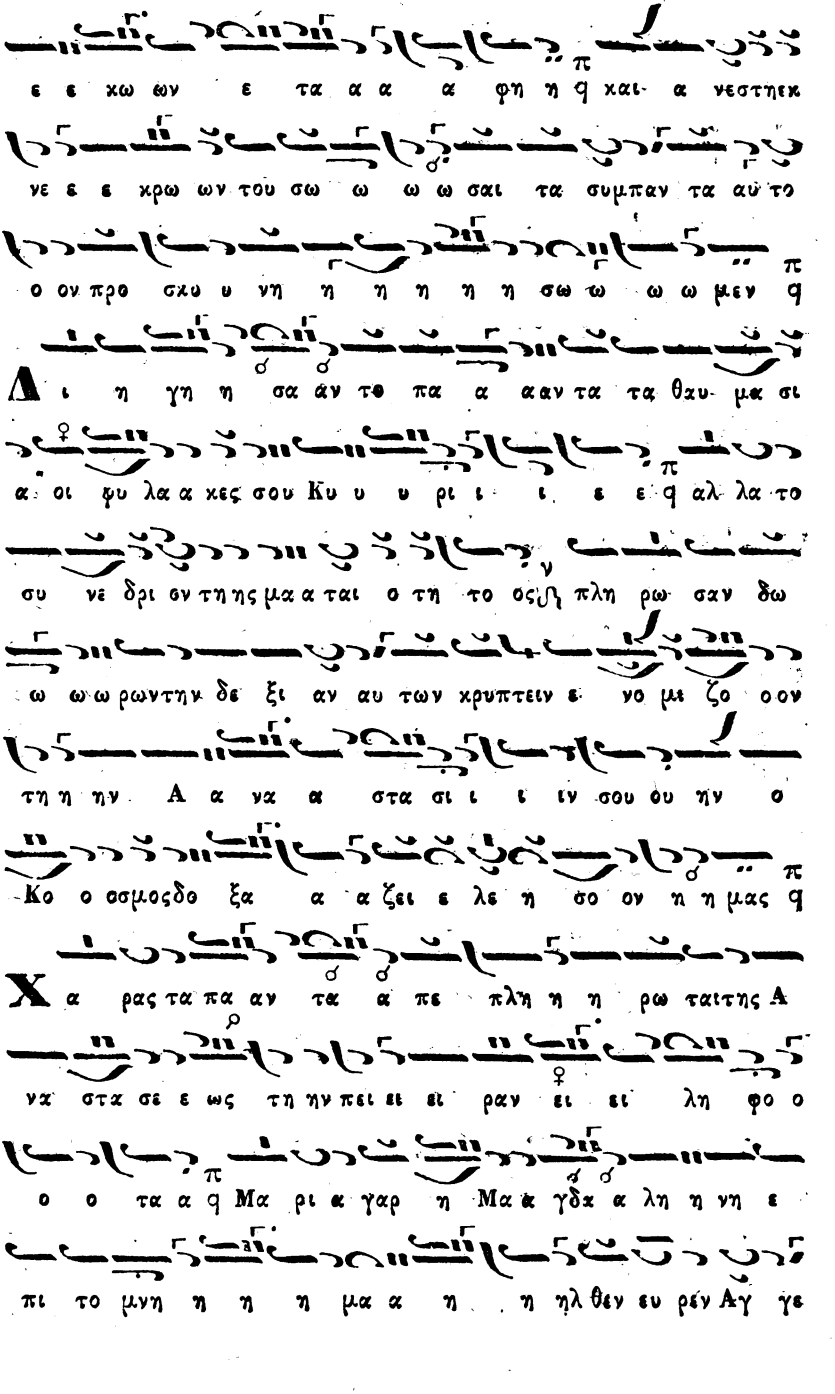
Κυ υ υ ρι ι ι ο ος q γυ μνο ος τη ει ει σο ο ο



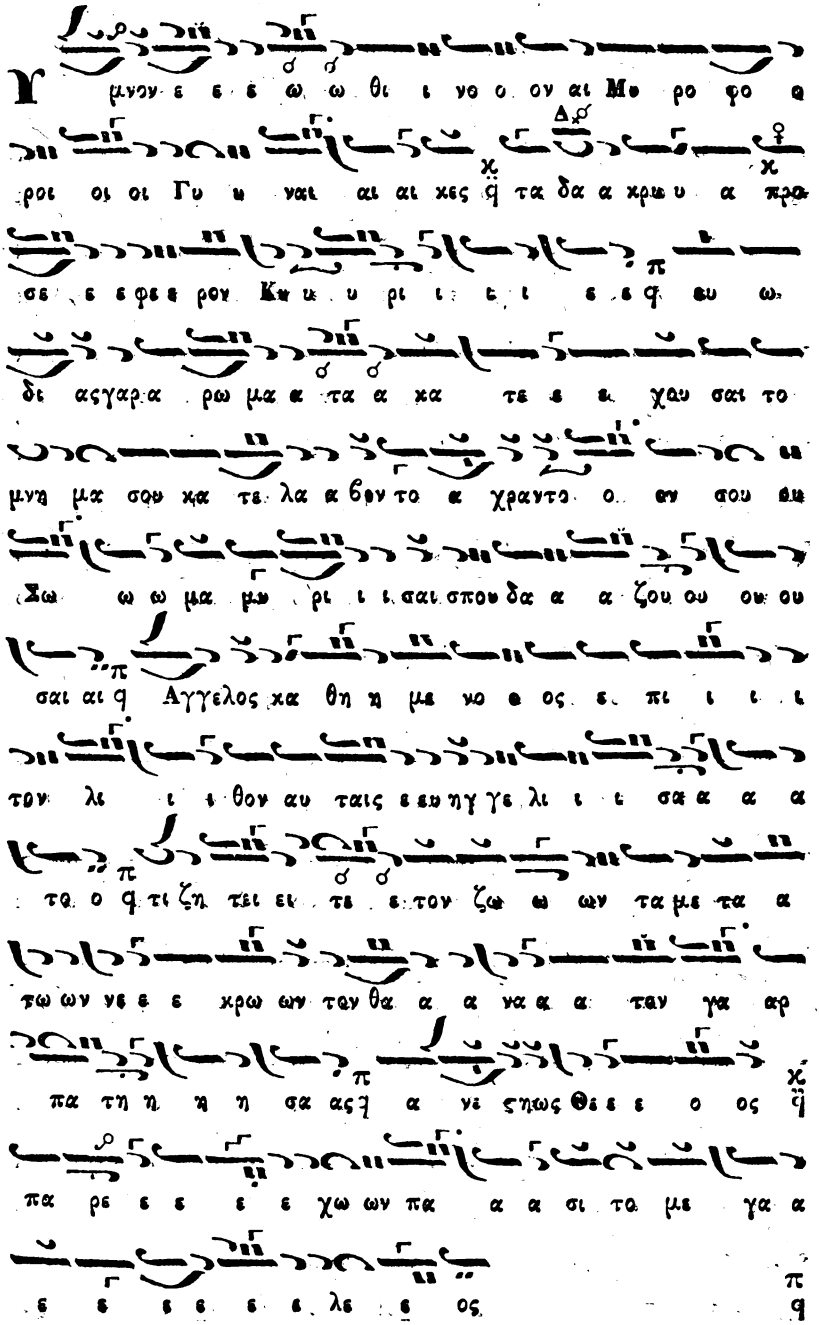
Digitized by Google

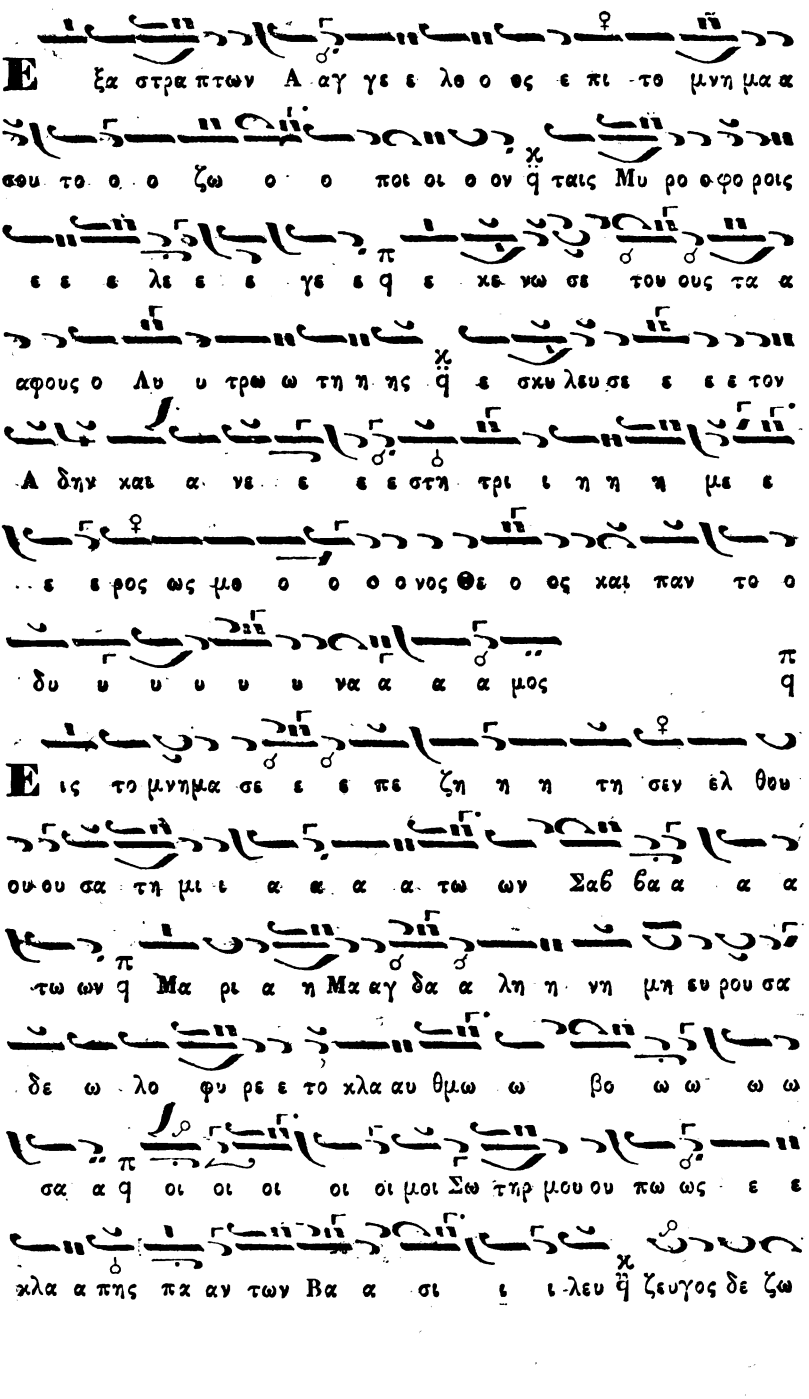


Digitized by Google

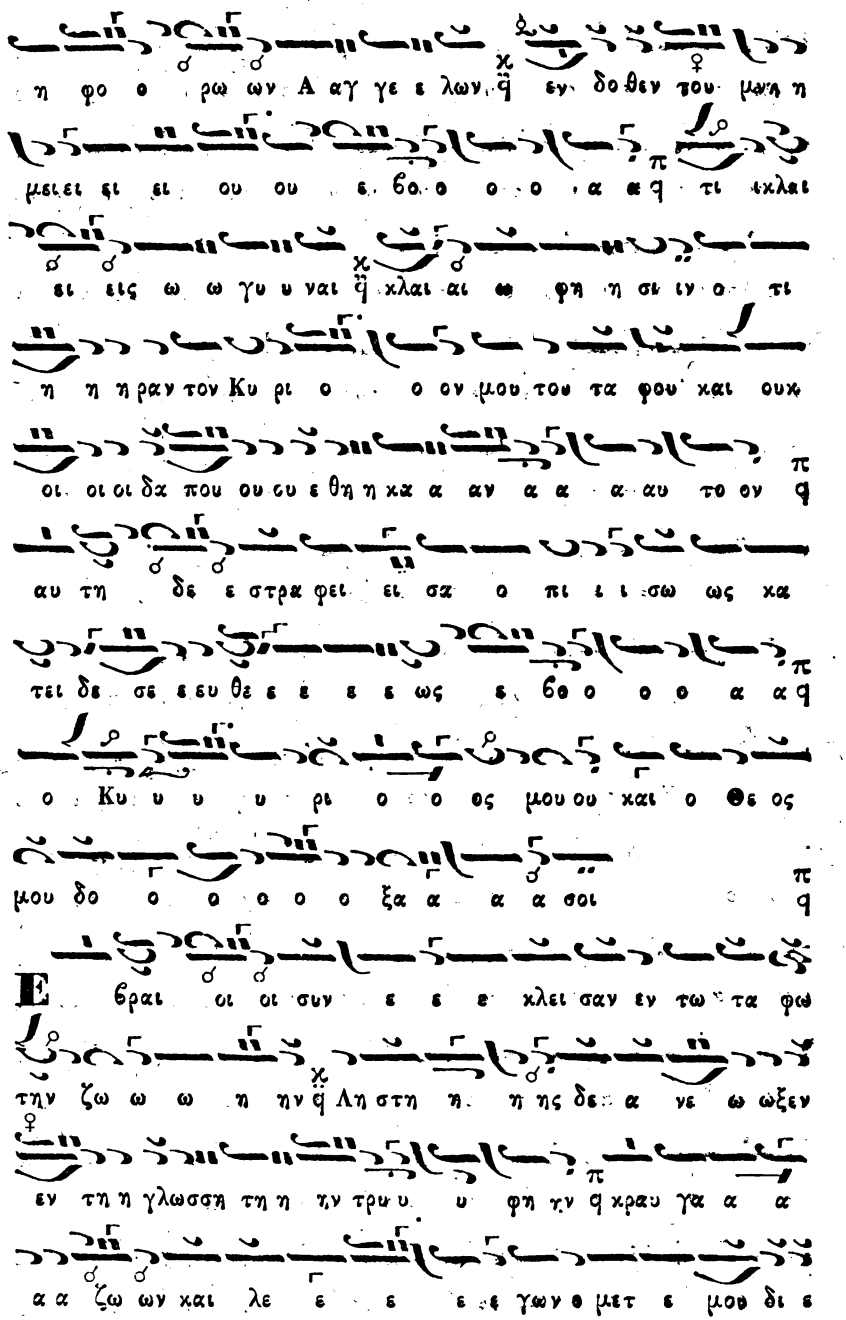


Digitized by Google

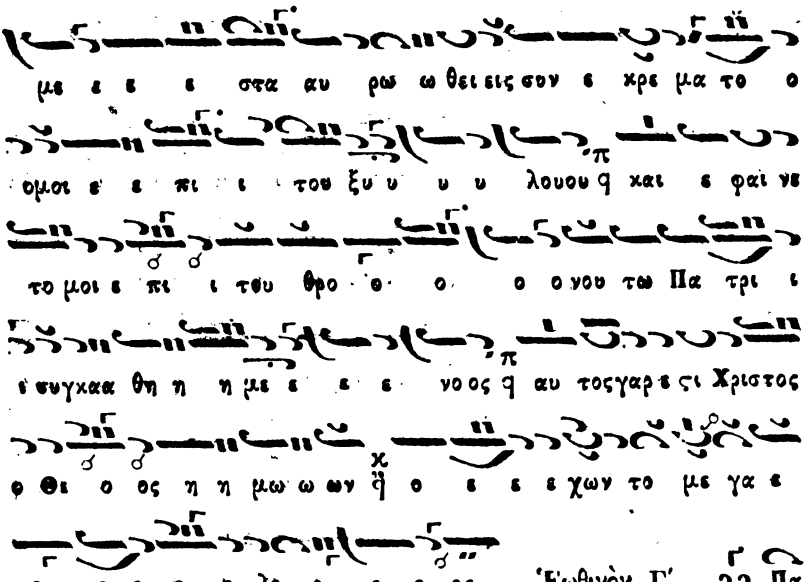

μνσν ε ε ε ω ω θι ι νο ο ον αι Μ ρο φο ο
ροι οι οι Γυ υ ναι αι αι χες ϙ τα δα α χρι υ α προ
σε ε ε φε ε ρον Κ υ υ ρι ι ε ι ε ε ϙ ευ ω
δι ασγαρ α ρω μα α τα α κα τε ε α χαυ σαι το
μνη μα σου κα τε λα α βον το α χραντο ο εν σου θυ
Σω ω ω μα μω ρι ι ι σαι σπου δα α α ζου ου ου ου
σαι αι ϙ Αγγελος κα θη η με νο ω ος ε πι ι ι ι
τον λι ι ι θον απ ταις ε ευ ηγ γε λι ι ι σα α α α
το ο ϙ τι ζη τει ει τε ε τον ζω ω ων τα με τα α
τω ων νε ε ε χρω ων των θα α α να α α ταν γα αρ
πα τη η η η σα ας ϙ α νε ςηως Θε ε ε ο ος ϙ
πα ρε ε ε ε χω ων πα α α σι το με γα α
ε ε ε ε ε ε λε ε ος



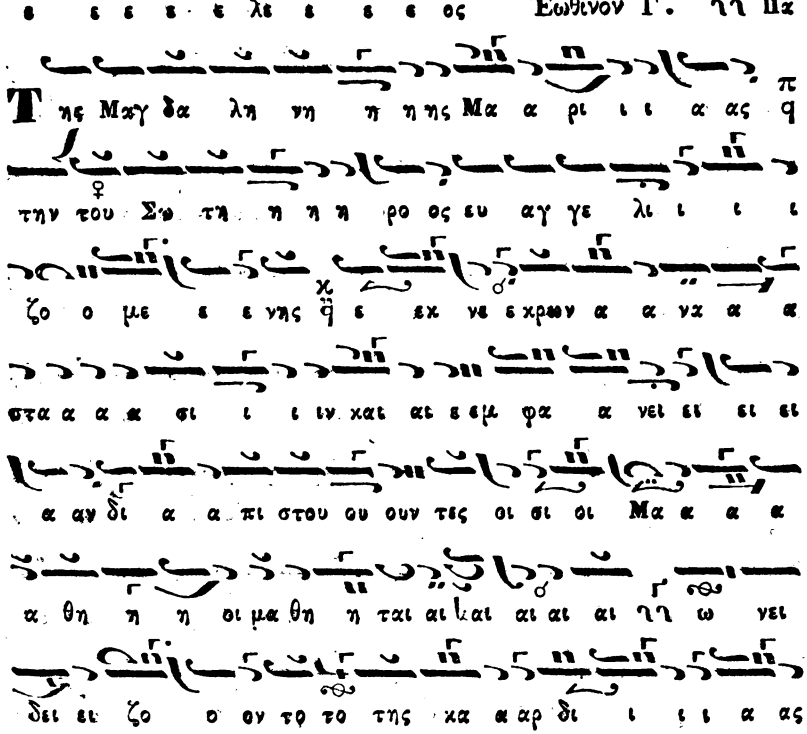
Digitized by Google

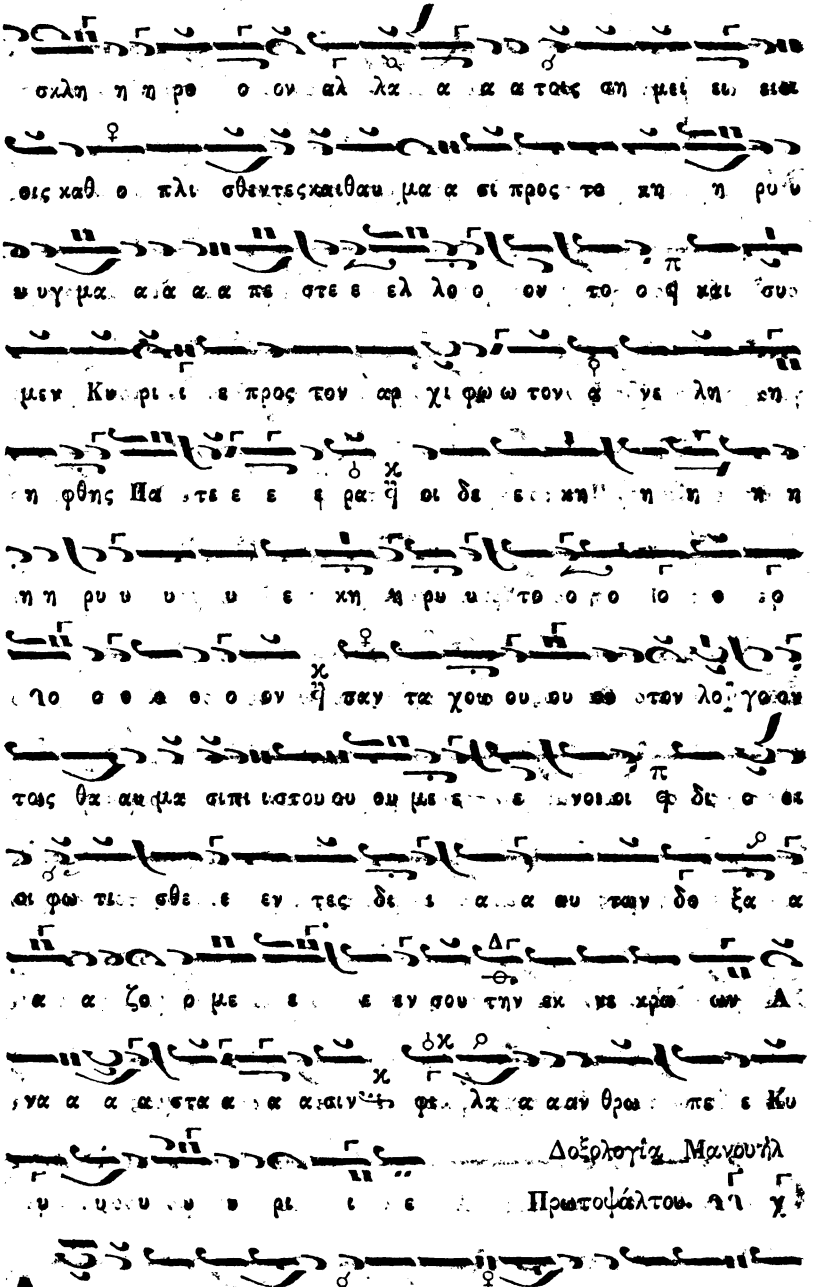


Digitized by Google



Ἑωθινὸν Γ'.




Δοξολογία Μανουήλ
Πρωτοψάλτου.

νε α και γε νε α q ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σον με ι α σαι την ψυ χην μου ο τι η μαρ τον σοι

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δε δα ξεν με του ποι

ειν το θε λη μα σου q ο τι συ ει ο Θε ος μου

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω η ης q εν τω φω τι σου ο

ψο ο με θα φως Π α ρα τεινον το ε λε ος σου

τοις γι νω σκου σι ι σε q Α γι ος ο Θε ος Α γι

ος ΙΙ σχυ ρος Α γι ος α θα να τος ε λε ησον η μας

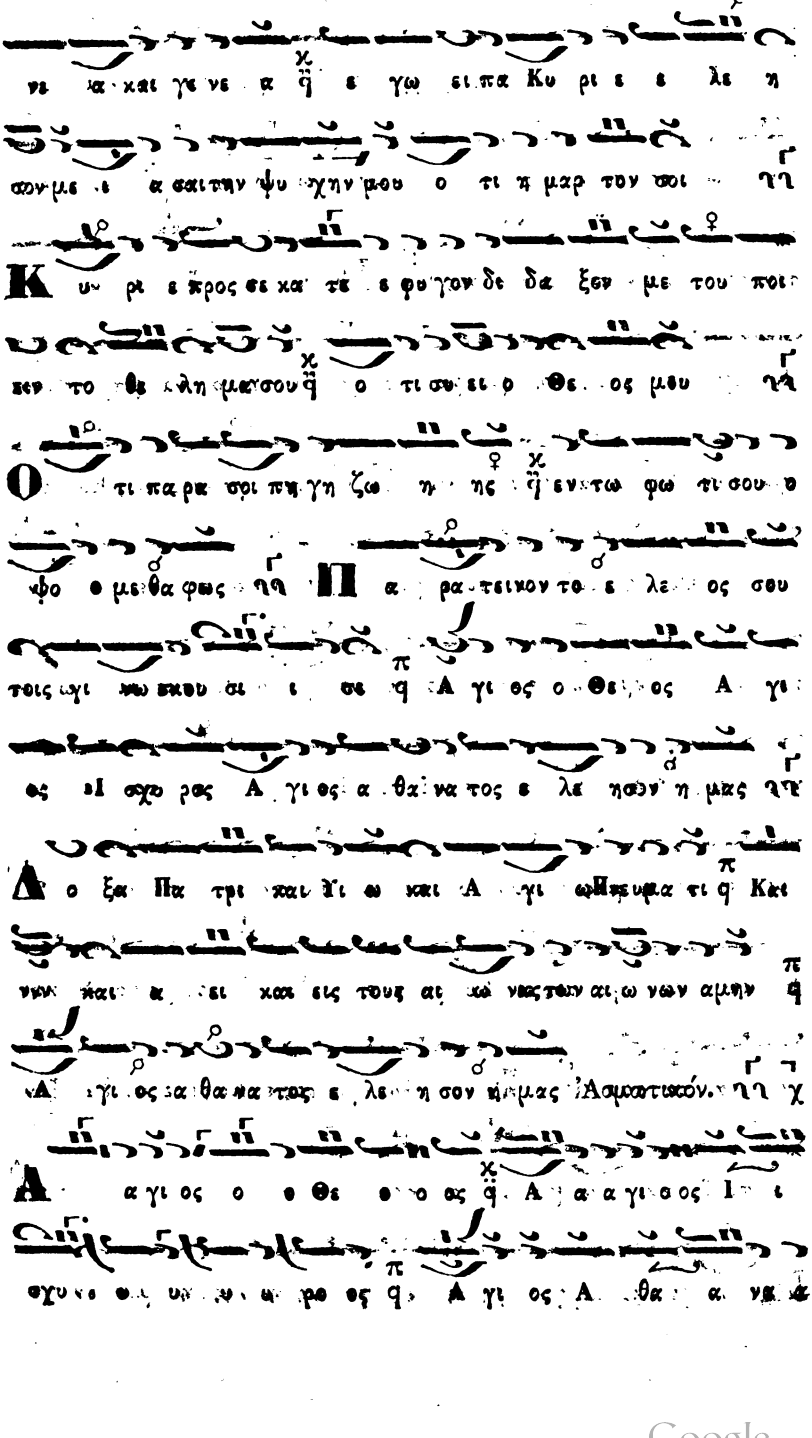
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι q Και

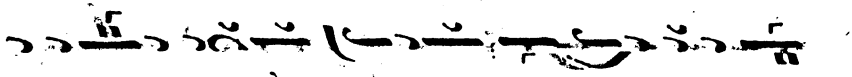
νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων αμην q

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας Ἀσματικόν.

Α α γι ος ο ο Θε ο ο ος q Α α α γι ο ος Ι ι

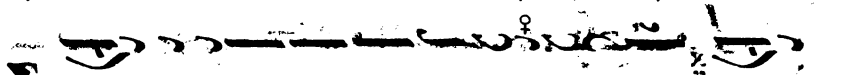
σχυ ο υ υ ρο ος q Α γι ος Α θα α να α

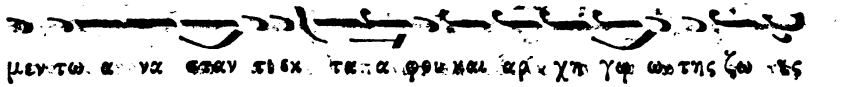




α α το ος ε λε η η σο ο ο ο ον η η

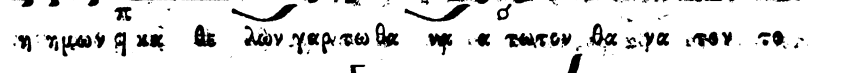
μα α α α α α α α ας Πέτρου Λαμπαδαρίου. ϡϡ χ



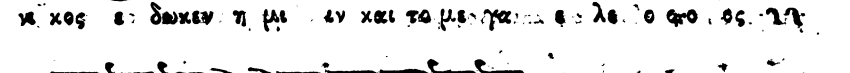


Σ η μερον σω τη ρι α τω κοσμωγε γα νεν ϙ α σω

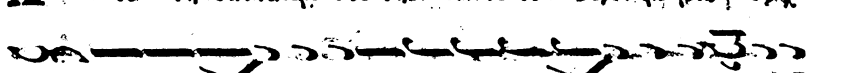
μεν τω α να σταν τι εκ τα α φου και αρ χη γω ω της ζω ης



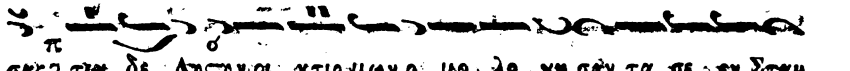
η ημων ϙ κα θε λων γαρ τω θα να α τωτον θα να τον το



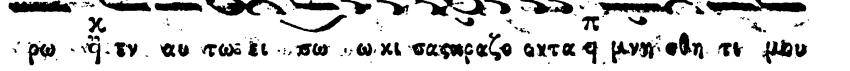
κε κος ε δωκεν η μι ιν και το με γα ε λε ο ο ο ος ϡϡ



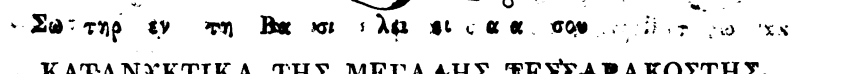
Α θε τη σανταΧρι στε την εν το Ο Μακαρισμός. ϡϡ χ



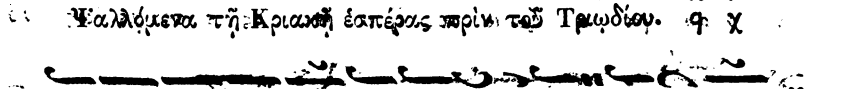
λην σου τον προ πα το ρα Α δαμ του Πα ρα δει ει σου ε ξω ρι ι



σας ϙ τιν δε Λησην οι κτιρ μων ο μο λο γη σαν τα σε εν Σταυ



ρω ϙ εν αυ τω ει σω ω κι σαςκραζο οντα ϙ μνη σθη τι μου



Σω τηρ εν τη Βα σι λει ει α α σου

ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ.

Ψαλλόμενα τῇ Κριακῇ ἑσπέρας πρὶν τοῦ Τριῳδίου. ϙ χ

Ε σπε ρι νον υ μνον προ σφε ρο με εν σοι Χρι στ ε ϙ

με τα θυ μι α μα τος και ω δων πνευμα τικων q ε λε η

σον Σω τη ηρ τας ψυ χα ας η η μων q

Σ ω σον με Κυ ρι ε ο Θε ος μου συ γαρπαν των η Σω

τη ρι α q ο κλυδων με των πα θων εκ τα ρα α ατ

τει και το βα ρος των α νο μι ω ων με βυ θι ζει ϙ δος μοι

χει ρα βο η θει ας και προς φως α να γαγε με κα τα νυ ξε

ως q̈ ως μο νος ε ευ σπλα χνος και φι λα αν θρω ω πος q

Τ ον δι ε σπαρ με νον μȣ νȣν συ να γα γε Κυ ρι ε και

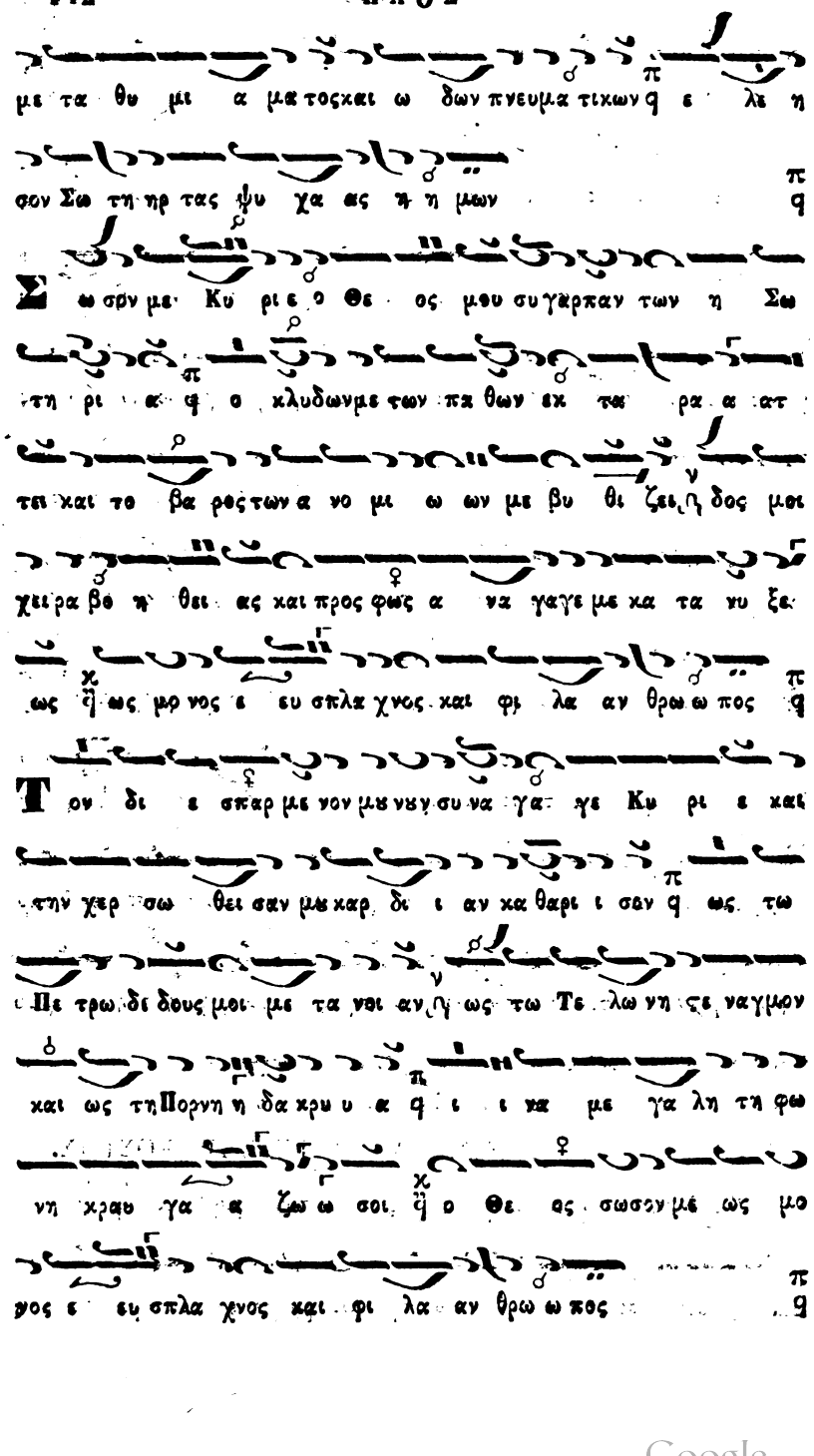
την χερ σω θει σαν μȣ καρ δι ι αν κα θαρι ι σον q ως τω

Πε τρω δι δους μοι με τα νοι αν ϙ ως τω Τε λω νη ςε ναγμον

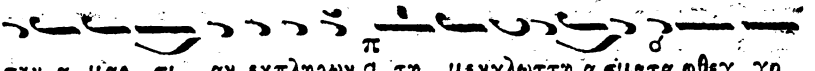
και ως τη Πορνη η δα κρυ υ α q ι ι να με γα λη τη φω

νη κραυ γα α ζω ω σοι q̈ ο Θε ος σωσον με ως μο

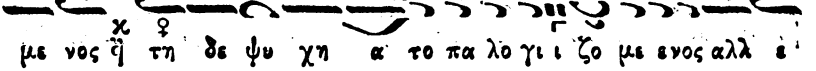
νος ε ευ σπλα χνος και φι λα αν θρω ω πος q



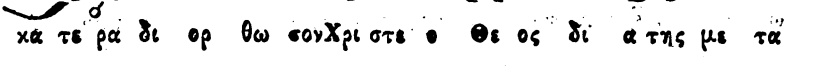
Πολ λακις την υ μνω δι αν εκ τε λων ευ ρε ε θην



την α μαρ τι αν εκπληρων q τη μενγλωττη α σματα φθεγ γο

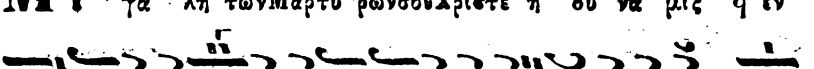


με νος q τη δε ψυ χη α το πα λο γι ι ζο με ενος αλλ ε

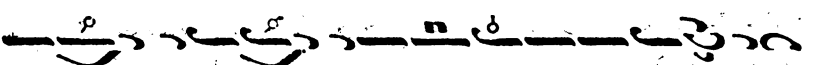


κα τε ρα δι ορ θω σον Χρι στε ο Θε ος δι α της με τα

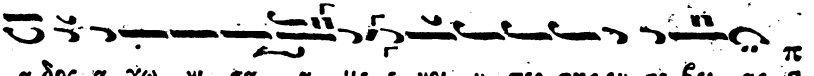
νοι ας και ε λε η σον με Τῇ Παρασκευῇ Ἑσπέρας. q



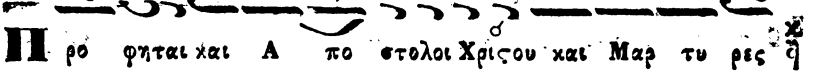
Με γα λη των Μαρτυ ρων σου Χριστε η δυ να μις q εν



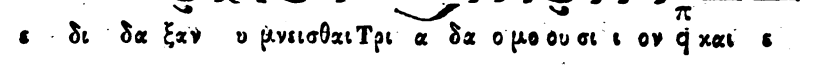
μνη μα τι γαρ κει ειν ται και πνευματα δι ι ω κου ου σι q και



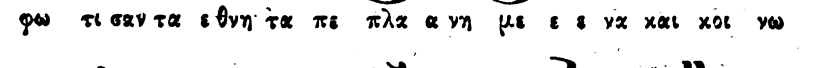
κα τηρ γη σαν ε χθρȣ την ε ξου σι αν τη πι στει της Τρι



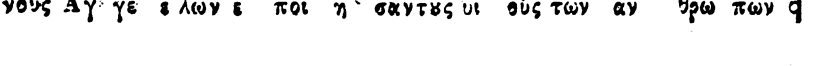
α δος α γω νι σα α με ε νοι υ περ της ευ σε βει ας q



Προ φηται και Α πο στολοι Χριςου και Μαρ τυ ρες q

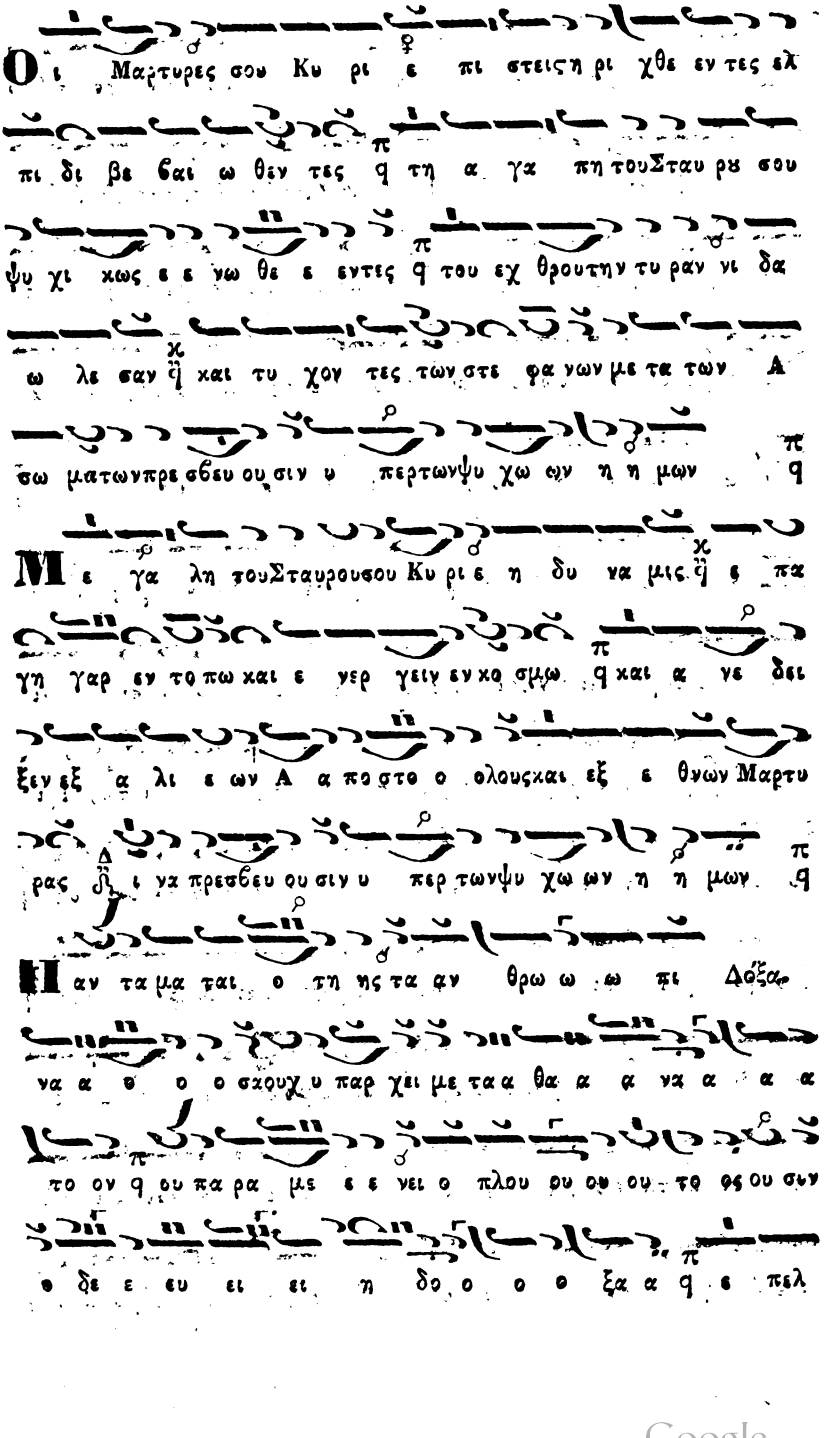


ε δι δα ξαν υ μνεισθαι Τρι α δα ο μο ου σι ι ον q και ε

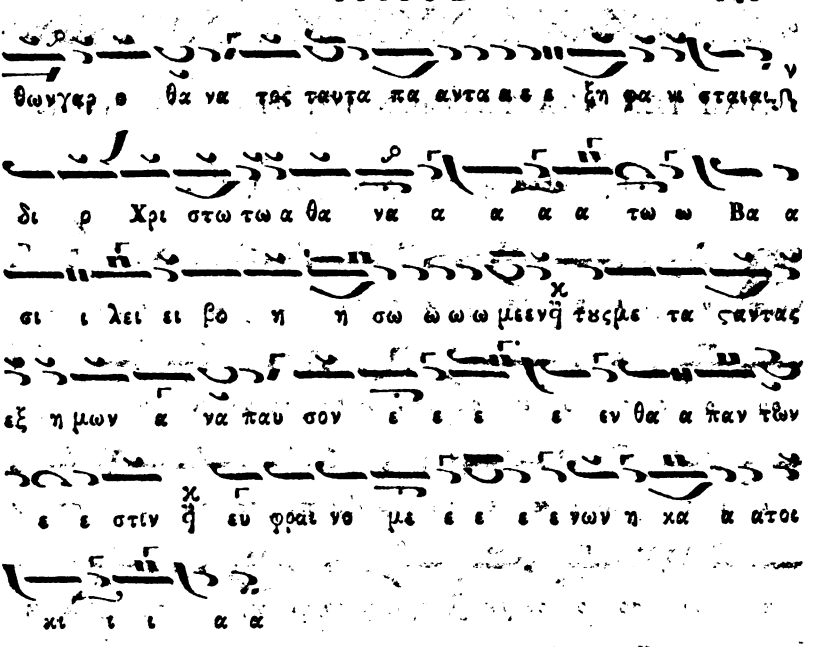


φω τι σαν τα ε θνη τα πε πλα α νη με ε ε να και κοι νω

νους Αγ γε ε λων ε ποι η σαντȣς υι ους των αν θρω πων q



Digitized by Google

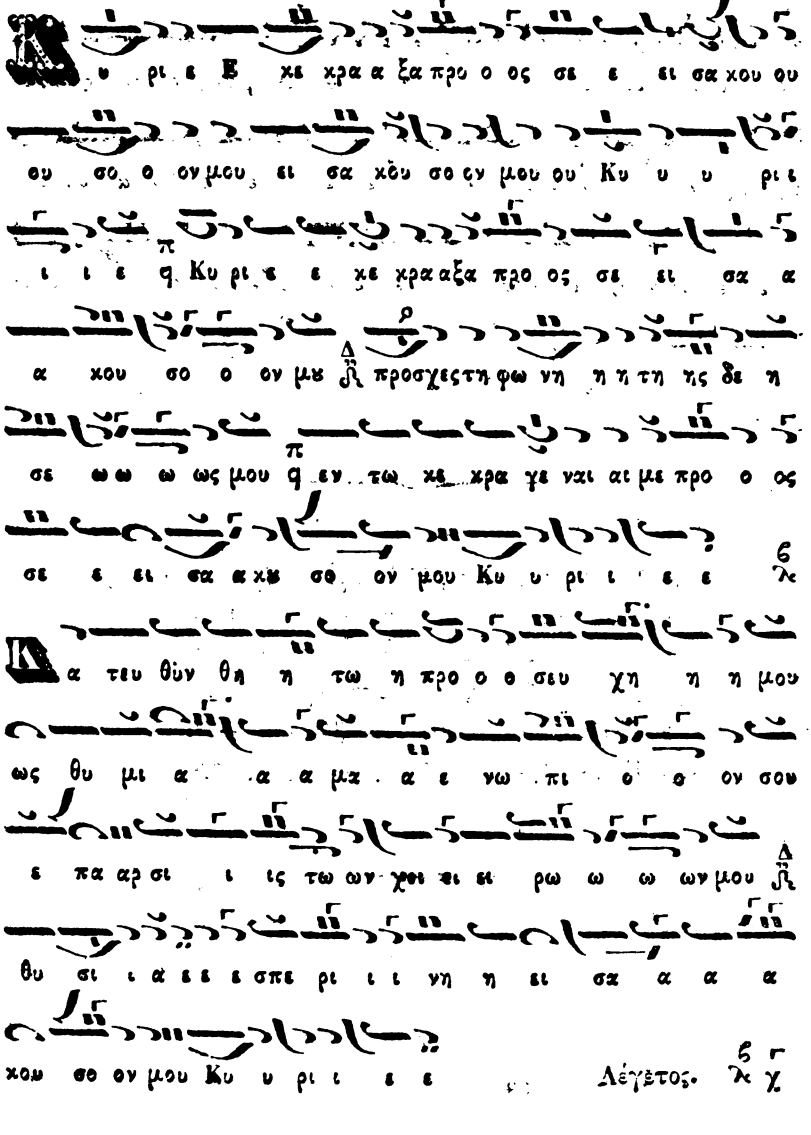


» Εἰ καὶ Τρίτος σύ, πλὴν πρὸς ἀνθρωπους πόνους,
» Σύλεγγυς εἶ πῶς τοῦ προάρχοντος Τρίτε·
» Ἄκομψος, ἁπλοῦς, ἀνδρικὸς πάνυ, Τρίτε,
» Πέφηνας ὄντως, καί σὲ τιμῶμεν Τρίτε.
» Πλήθους κατάρχων, ἰσαρίθμου σαὶ Τρίτε,
» Πλήθει προσήκεις προσφυῶς ἡρμοσμένω.

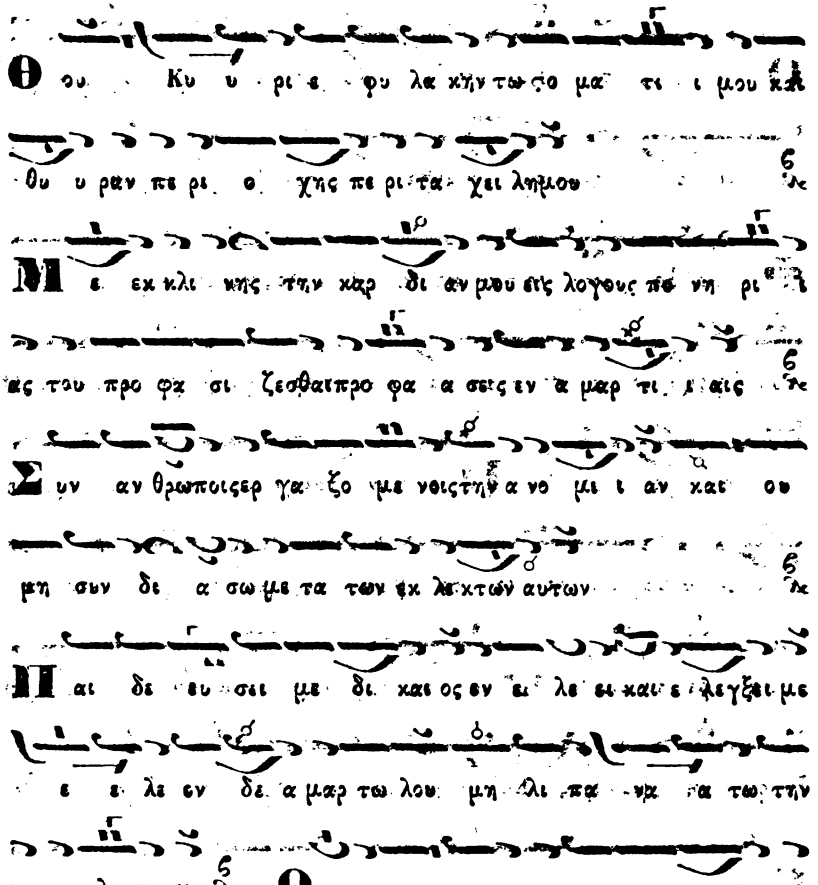
Digitized by Google

ΑΡΧΗ ΤΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΩΝ ΤΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ Ἑσπέρας. Ἦχος δ΄ Πα.



Λέγετος.



Digitized by Google

Ο τι προς σε Κυ υρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι οι μυ

ε πι σοι οι ηλπι σα μη αυτα νε λης τη νψυ χη ηνμου λ

Φ λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν

το ο μοι Δ και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με ε νων την

α νο μι ι αν λ Π ε σουν ται εν αμ φι βλυ στρωαν

των οι α μαρ τω λοι κα τα μονας ει μι ε γω ε ως αν

πα ρε ελ θω λ Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα

ξα φω νη η μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην λ

Ε κ γε ω ε κω πι ον αυ του την δε η σι ινμου

την θλι ψιν μου ε κω πι ον αυ του α παγγελω λ

Ε ν τω εκ λει ποιν εξ ε μου το πνευ μαμου και συ

εγνως τας τρι βους μου λ Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο

ρευ ο ο μην ε κρυ ψαν πα γι δα μοι λ

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πεβλε

πον δ και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκωμε λ

Α πω λετο φυ γη η απ ε μου και και ουκ εστιν ο εκ

ζη τωντην ψυ χη ην μου λ Ε κε ε κρα ξαπρος σε Κυ

ρι ε ει ει πα συ ει η ελ πις μουμε ρις μου ει εν γη

ζω ων των λ Π ροσχεςπρος την δε ην σι ινμου ο ο τι

ε τα πει νω θην σφο οδρα λ Ρ υ υ σαιμε εκ των κα

τα δι ω κοντων με ο ο τι ε κρα ται ω θησαν υπερ ε με

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του λ

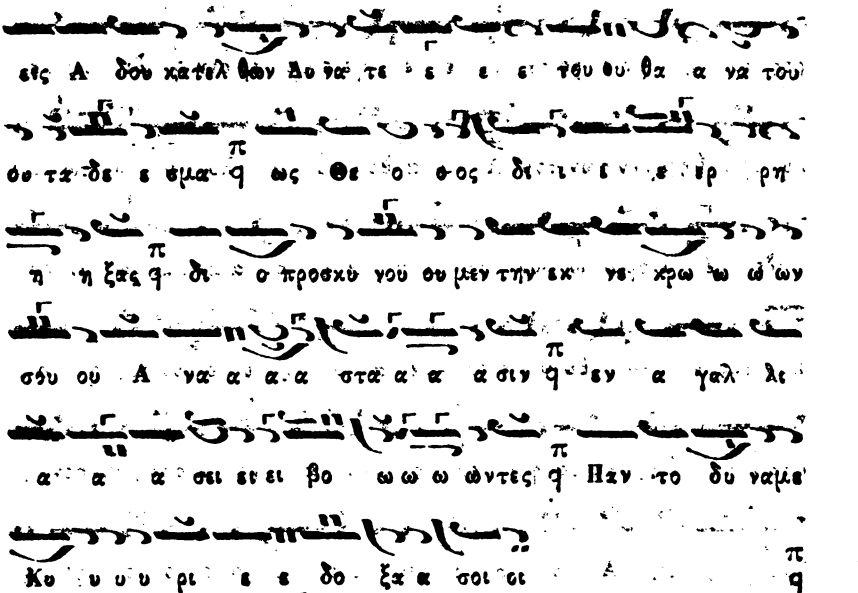
ε ξο μο λο γη σασθαι το ο νο μα τι ι σου λ

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν ταπο

δω ως μοι λ Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ

ρι ε Κυ ρι ε ει σα α κου σον της φω νη ης μου λ

Digitized by Google



Digitized by Google

ρος α α νε ε ε εστης q α φθαρ σι αν πα ρε χων

α ανθρω ω ω ποις και το ο ο με γα α ε λε ε ε ος q

Δ ο ο ξα α Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι ω q και

α γι ω Πνε ε ε ευ μα α α τι q

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νω

ων α α α α α μην q

Ο δι α α σε q θε ο πα τωρ Προ φη η η

τη ης Δα α αυ ιδ q με λω δι κως πε ρι ι σου

προ ο α α νε ε φω ω ω νη η η η σε Δ τω με γα

λει ει α σοι οι ποι οι η η η σα α α αν τι q πα ρε ε

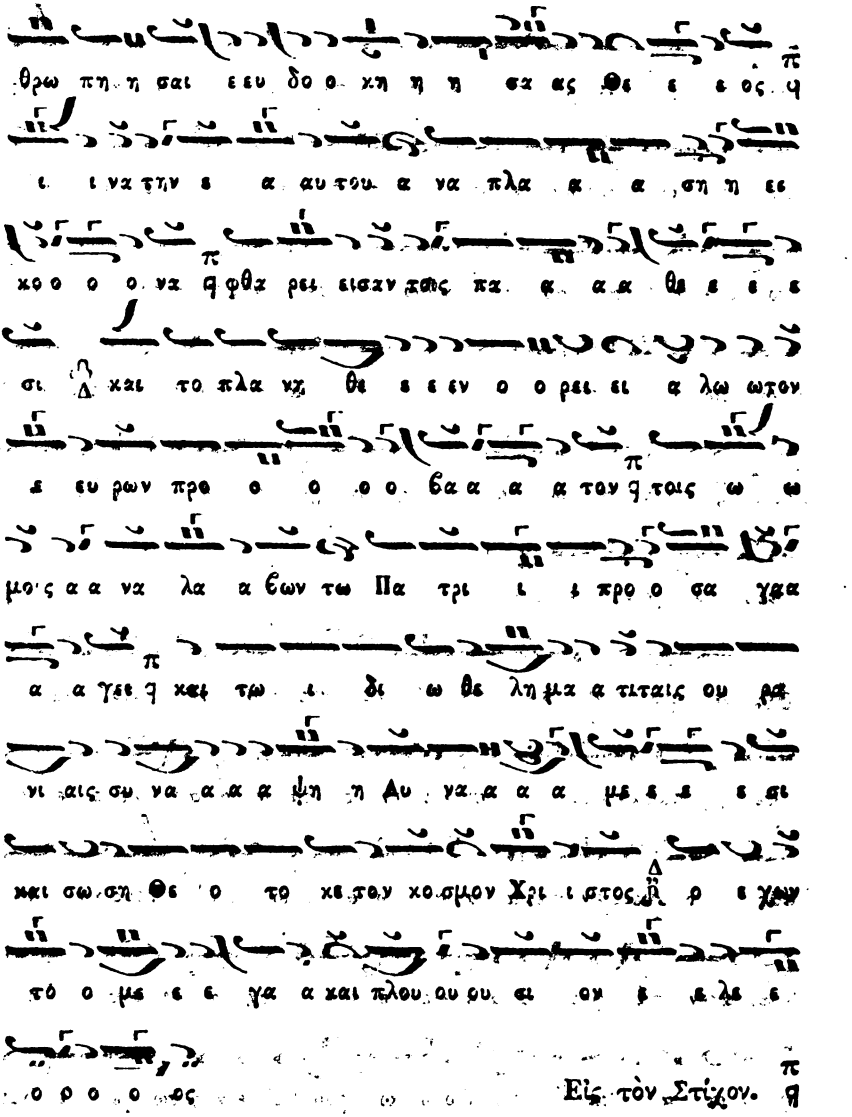
ε στη η βα σι λι ι ισ σα α εκ δε ξι ω ω

ω ων σου q σε γαρ Μη τε ρα προ ξε ε νον ζω ω η ης α

νε ε ε ε δει ει ει ει ξεν q ο Α πατωρ εκ σου ε να αν

θρω πη η σαι ε ευ δο ο κη η η σα ας Θε ε ε ος ϙ

ι ι να την ε α αυ του α να πλα α α ση η εε



κο ο ο ο να ϙ φθα ρει εισαν τοις πα α α α θε ε ε ε

σι Δ και το πλα νη θε ε ε εν ο ο ρει ει α λω ωτον

ε ευ ρων προ ο ο ο ο βα α α α τον ϙ τοις ω ω

μοις α α να λα α βων τω Πα τρι ι ι προ ο σα γαα

α α γει ϙ και τω ι δι ω θε λη μα α τιταις ου ρα

νι αις συ να α α α ψη η Αυ να α α α με ε ε ε σι

και σω ση Θε ο το κε τον κο σμον Χρι ι στος Δ ρ ε χων

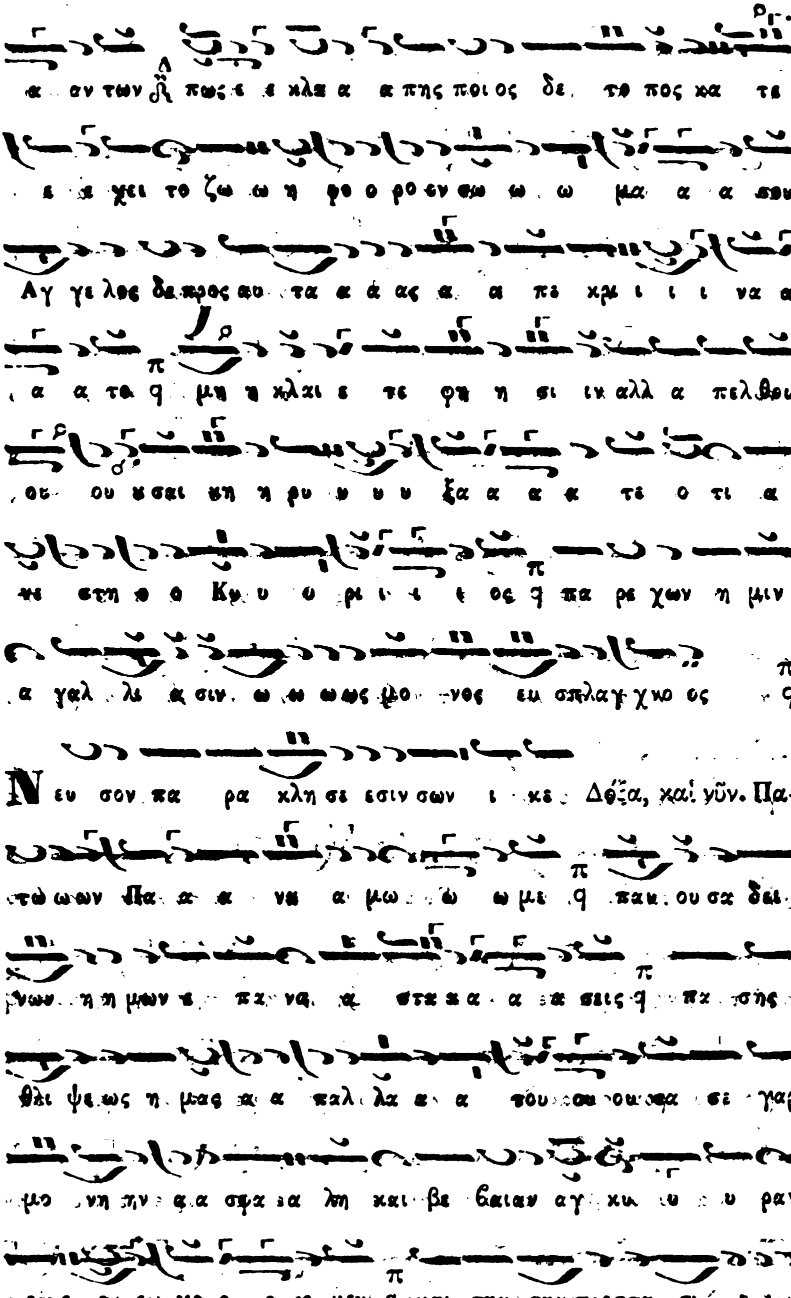
τό ο με ε ε γα α και πλου ου ου σι ον ε ε λε ε

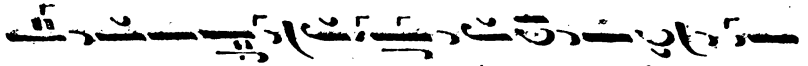
ο ο ο ο ος Εἰς τὸν Στίχον. ϙ

Κ υ ρι ε α νε θων ε εν τω Στα αυ ρω Δ την προ γο

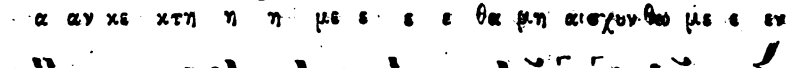
νι κην η μων κα τα α ρα α αν ε ξη η η η λη η

Digitized by Google

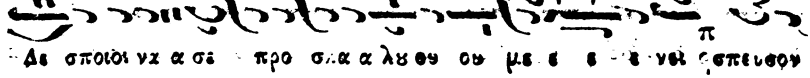

α αυ των πως ε ε κλα α α πης ποι ος δε το πος κα τε
ε ε χει το ζω ω η φο ο ρο εν σω ω ω μα α α σου
Αγ γε λος δε προς αυ τα α ά ας α α πε χαι ι ι να α
α α τα μη η κλαι ε τε φη η σι εκ αλλ α πελ θου
ου ου και κη η ρυ υ υ υ ξα α α α τε ο τι α
νε στη ο ο Κυ υ ο ρι ι ε ε ος πα ρε χων η μιν
α γαλ λι α σιν ω ω ως μο νος ευ σπλαγ χνο ος
Νευ σον πα ρα κλη σε εσιν σων ι κε Δόξα, καὶ νῦν. Πα-
στω ω ων Πα α α να α μω ω ω με παι ουσα δε
ηνων η η μων τε πα να α στα α α α σεις πα σης
θλι ψε ως η μας α α παλ λα α α του ου ου σα σε γαρ
μο νη την α α σφα α λη και βε βαιαν αγ κυ υ υ ραν
ε χο ο ο μεν και την σην προστα σι



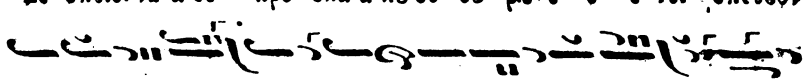
α αν χε χτη η η με ε ε ε θα μη αισχυν θω με ε εν



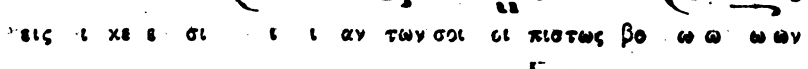
Δε σποιοι νχ α σε προ σ.α α λυ θη ου με ε ε ε νει σπευσον



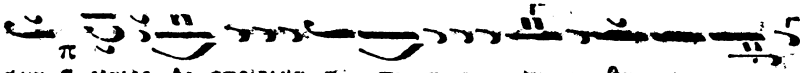
εις ι χε ε σι ε ι αν των σοι οι πιστως βο ω ω ω ων



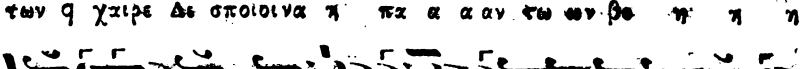
των φ χειρε δε σποιοινα η πα α α αν τω ων βο η η η



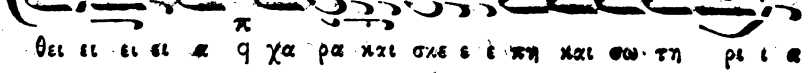
θει ει ει ει α φ χα ρα χαι σχε ε ε πη και σω τη ρι ε α



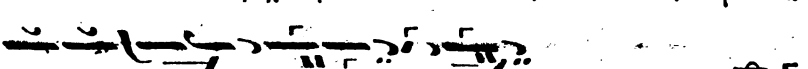
των ψυ χω ων η η η μω ω ω ω ων. Εἰς τὸν Ὄρθρον. Δι. χ



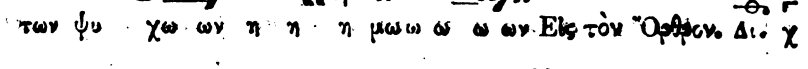
Θε ας Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευλο γη με



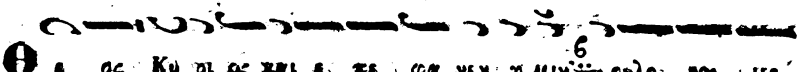
νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου. ς.



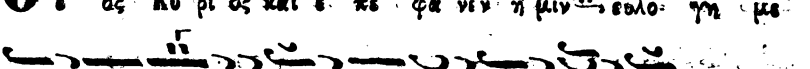
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν ημιν ευ λο γη με νος



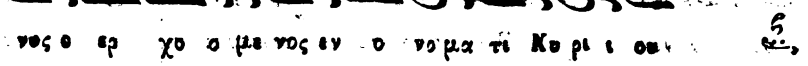
ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου. Ἀπολυτίκ. Δι.



Το φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυγ μα επ του Αγ γε λου



μα θευσαι αι του Κυ ρι ου Μα θη τρι αι και την προ φο



νι κην α πο φα σιν α πο ρι ι ψα σι τοις Α πο στολοις

καυ χω με ναι ε λε γον ε σκυ λευ ται ο θα να τος η γερ θη

Χρι στος ο Θε ος δω ρου με νος τω Κοσμωτω με γα

ε λε ος ο ρωτο π Θεοτοκίον.

Το απ αε νω νος α πο κρυφον και Αγ γε λοις α γνωστον Μυ

στη ρι ον δι α του Θε ο το κετοις ε πι γης πεφανε ρω

ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σεισαρκουμε νος και

Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η μωνκα τα δε ξα με νος δι

ου α νωστησας τον Πρω το πλαστον ε σωσεν εκ θα να του τας

Μετὰ τὴν Α'. Στιχολογίαν

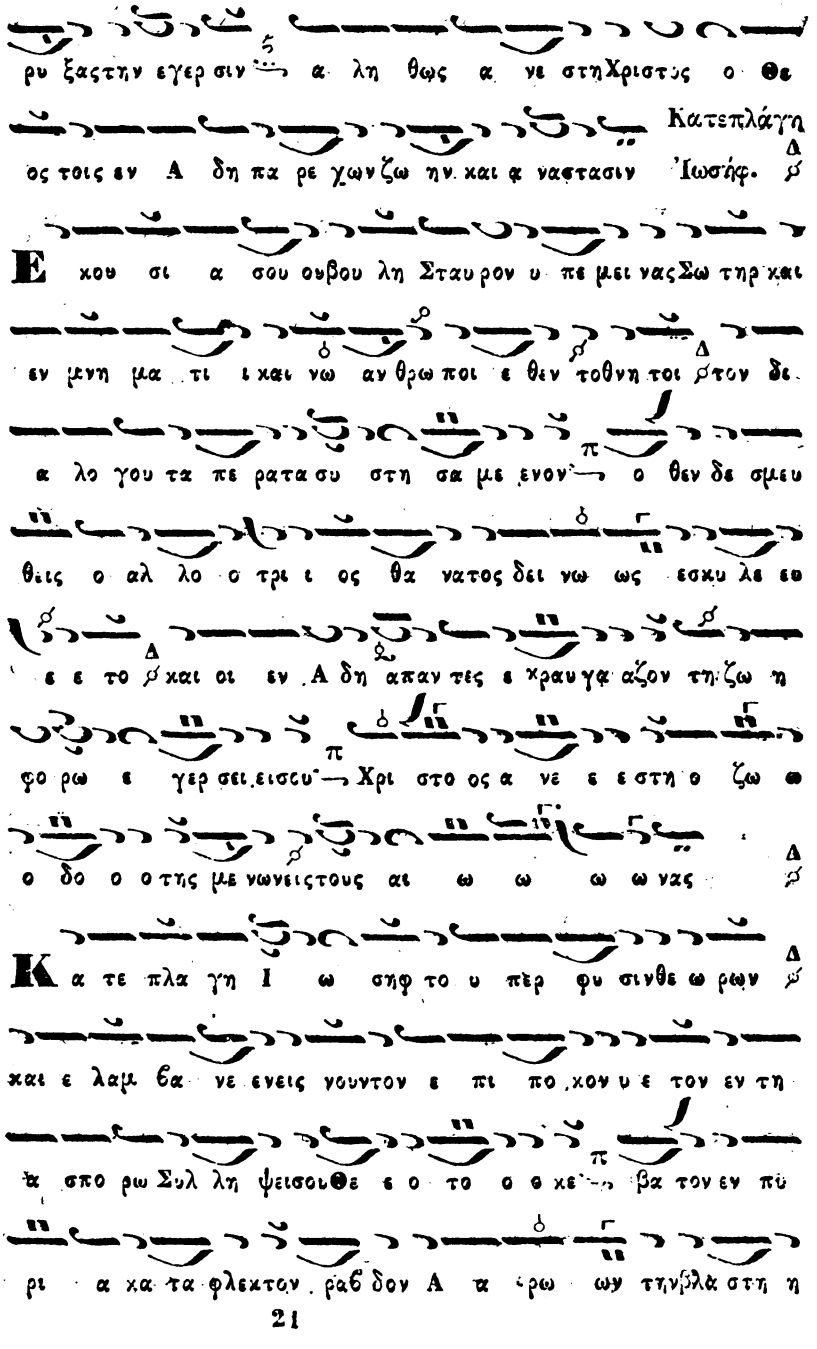
ψυ χας η μω ων Καθίσματα.

Α να βλε ψα σαι του τα φουτην ει σο δον και την φλο

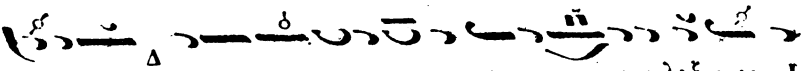
γα του Αγ γε λου μη φερου σαι αι Μυ ρα φο ροι συν τρο μω

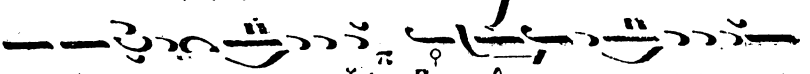
ε ξι στα ντο λε γου σαι α ρα ε κλα πη ο τω Αη στη

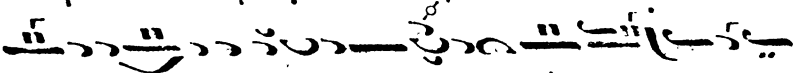
ε ν ι ξας Πα ρα δεισον α ρα η γερ θη ο και προ πα θουσκη



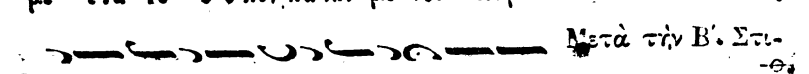
Digitized by Google

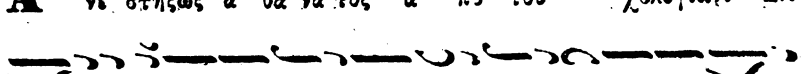

σκ α σαν καὶ μαρ τυ ρων ομνηστωρσουκαι φυ υ υλαξ τοις Ι

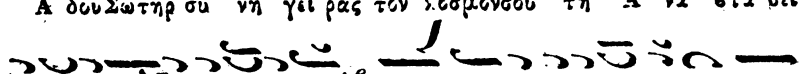

ε ρευ σιν ε κραυ γα α ζε Παρ θε ε νος τι ι ικτείκαι

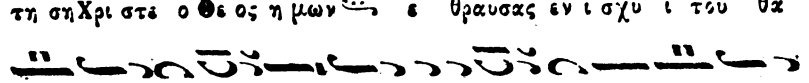

με ετα το ο οκον πα λιν με νει Παρ θε ε ε νος

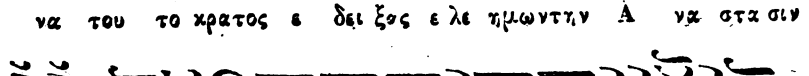
Μετὰ τὴν Β'. Στι-


Α νε στησως α θα να τος α πο του χολογίαν. Δι.

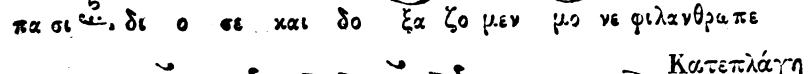

Α δουΣωτηρ συ νη γει ρας τον κοσμονσου τη Α να στα σει

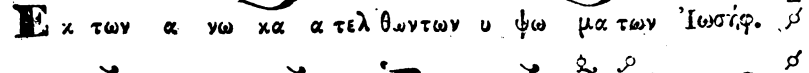

τη σηΧρι στέ ο Θε ος η μων ε θραυσας εν ι σχυ ι του θα

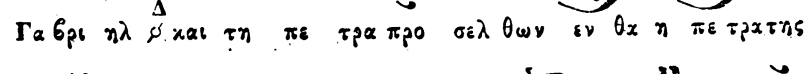

να του το κρατος ε δει ξας ε λε ημωντην Α να στα σιν

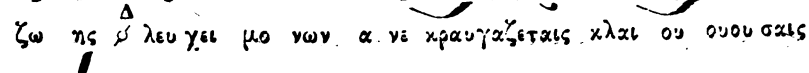

πα σι δι ο σε και δο ξα ζο μεν μο νε φιλανθρωπε

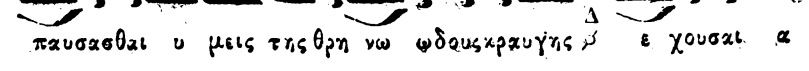
Κατεπλάγη


Ε κ των α νω κα α τελ θωντων υ ψω μα των Ἰωσήφ.

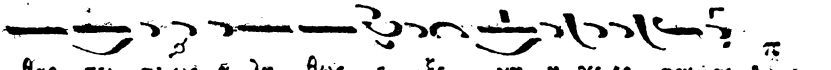

Γα βρι ηλ καὶ τη πε τρα προ σελ θων εν θα η πε τρατης

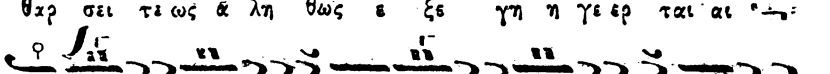

ζω ης λευ γει μο νων α νε κραυγαζεταις κλαι ου ουσαις

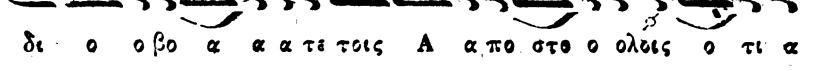

παυσασθαι υ μεις τηςθρη νω ωδουςκραυγης ε χουσαι α

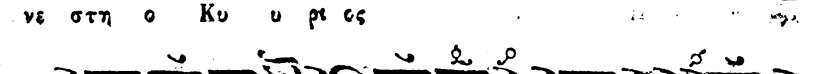

ει τὸ ευσυμ πα α θη η τον ονγαρ ζη τει τε κλαι ουουσαι

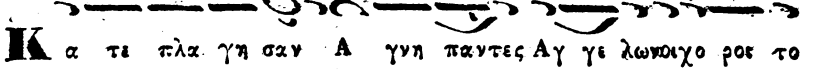
Digitized by Google

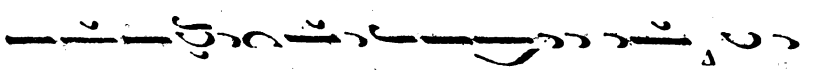


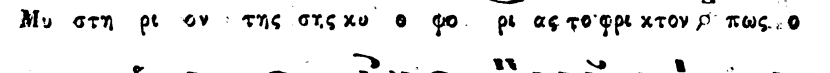


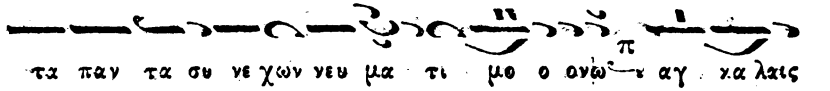


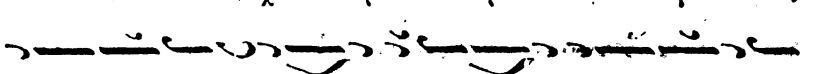


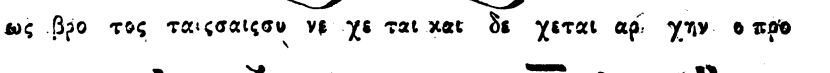




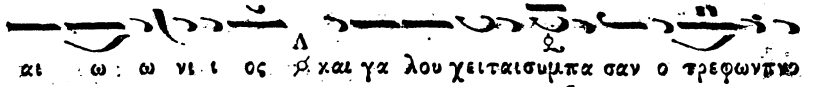


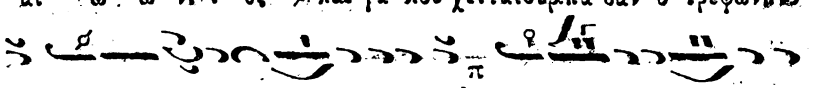




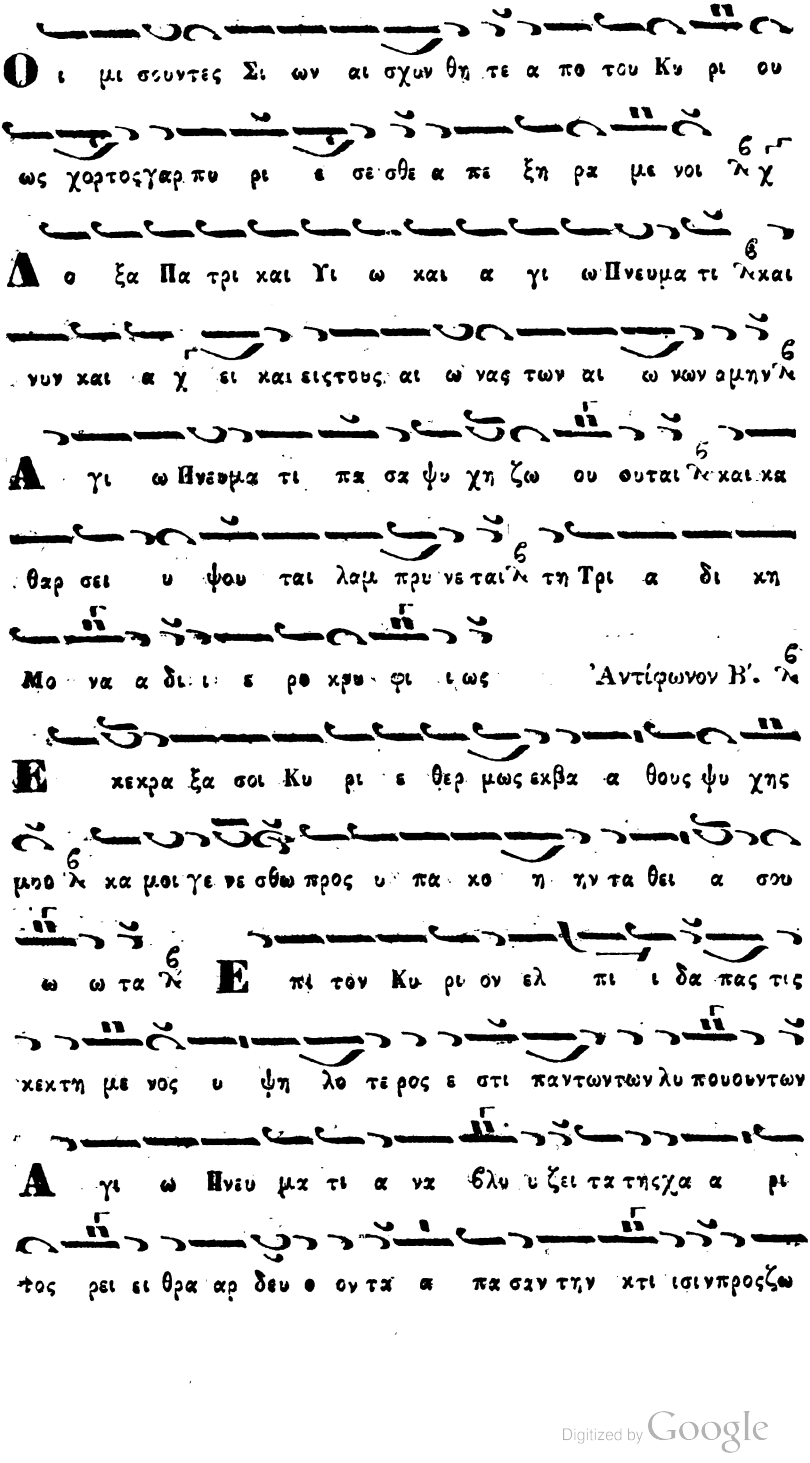


Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α΄.

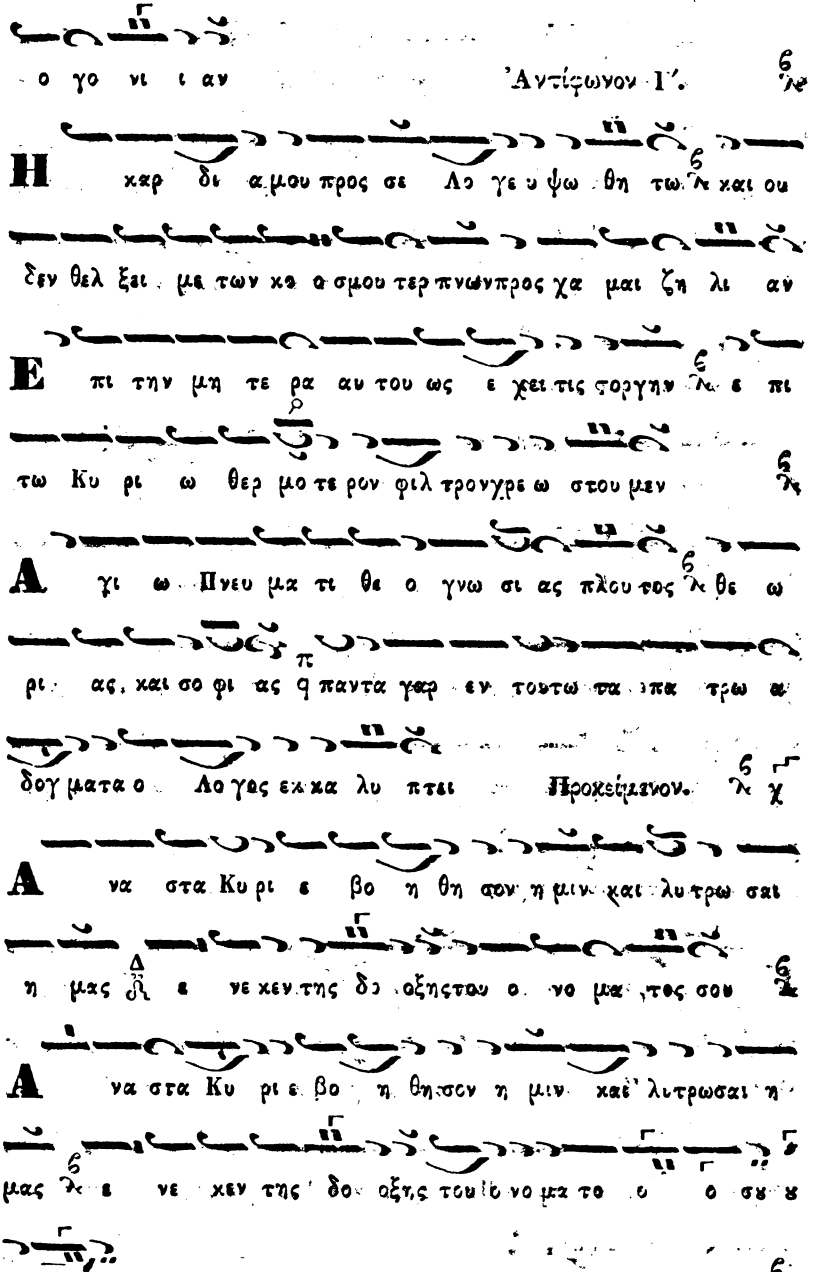




Digitized by Google



Digitized by Google


Ἀντίφωνον Γ'.
Προκείμενον.
Ὁ Κανὼν Ὠδὴ Α'. Ὁ Εἱρμός.

Θ α λα ασ σης το ε ρυ θραιον πε λα γος α βρο χοις

ι χνε σιν λ ο πα λαι ος πε ζευσας Ι σρα ηλ Σταυ ροτυποις

Μω σε ως χερσι q του Α μα ληκ την δυ να μιν εν τη ε

ρη μω ε τρο πω σατο λ

Λ ο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ ρι ε λ

Υ ψω ω θης την η με τε ραν εκ πτω σιν ε πα νορ

θουμε νος λ εν πω α χραν τω ξυ λω τȣΣταυρουτην εν ξυ λω

ι ω με ενος q πα νο λε θρι αν Δε σπο τα ως α γα

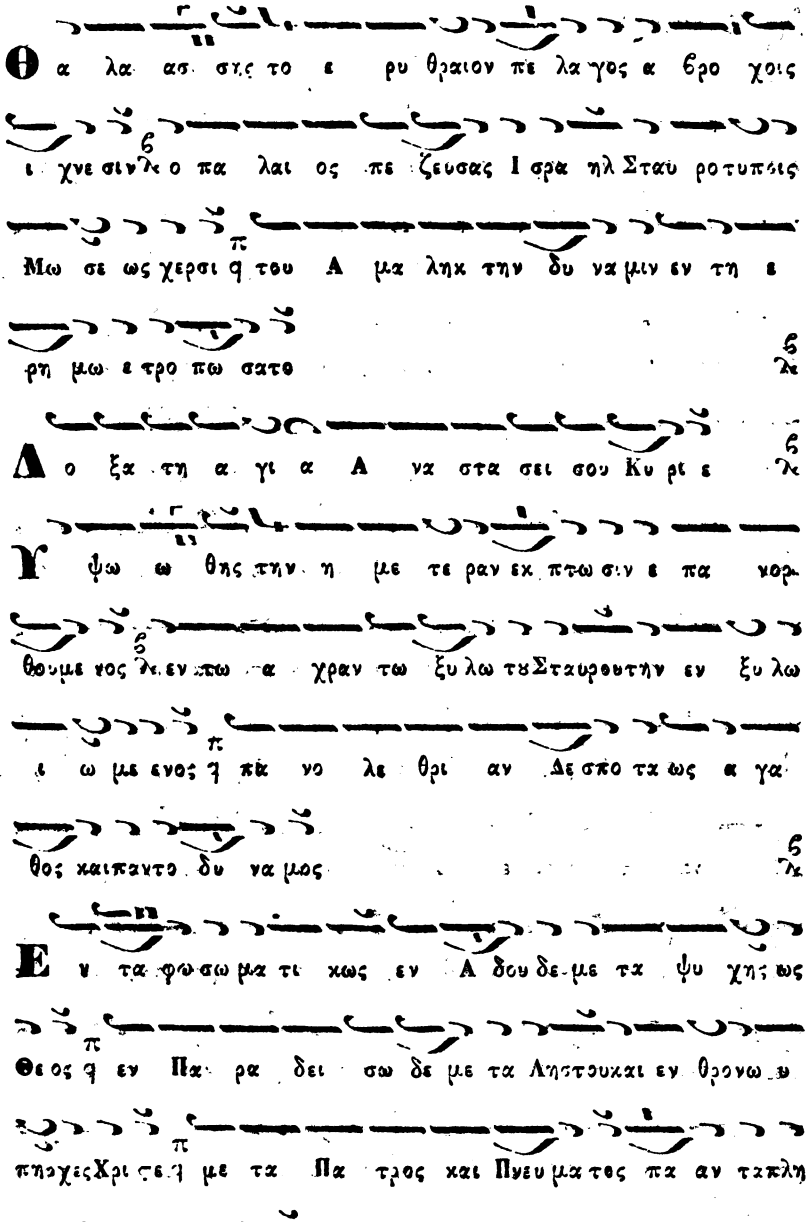
θος καιπαντο δυ να μος λ

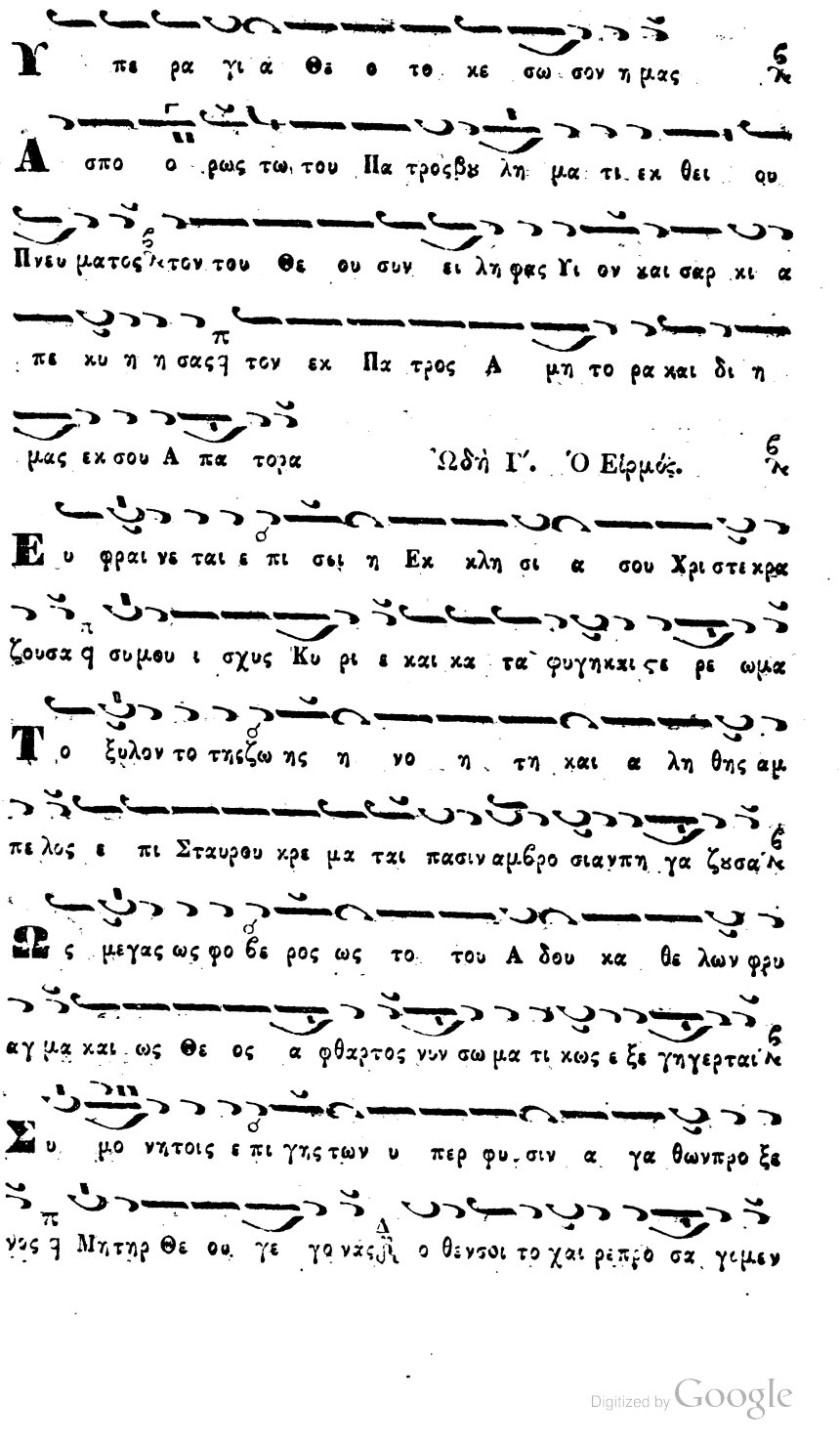
Ε ν τα φω σω μα τι κως εν Α δου δε με τα ψυ χης ως

Θε ος q εν Πα ρα δει σω δε με τα Λησ τουκαι εν θρονω υ

πηαχες Χρι στε q με τα Πα τρος και Πνευ μα τος πα αν ταπλη

ρων ο α πε ρι γραπτος Θεοτοκίον. λ




Γ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας
Α σπο ο ρως τω του Πα τροςβα λη μα τι εκ θει ου
Πνευ ματος Αγι ου του Θε ου συν ει λη φας Υι ον και σαρ κι α
πε κυ η η σας η τον εκ Πα τρος Α μη το ρα και δι η
μας εκ σου Α πα τορα
Ὠδὴ Γ'. Ὁ Εἱρμός.
Ε υ φραι νε ται ε πι σοι η Εκ κλη σι α σου Χρι στε κρα
ζουσα η συμου ι σχυς Κυ ρι ε και κα τα φυγη κατ σε ρε ωμα
Τ ο ξυλον το τιμιζω ης η νο η τη και α λη θης αμ
πε λος ε πι Σταυρου κρε μα ται πασιν αμβρο σιαν πη γα ζωσα
Ω ς μεγας ως φο βε ρος ως το του Α δου κα θε λων φρυ
αγ μα και ως Θε ος α φθαρτος νυν σω μα τι κως ε ξε γηγερται
Σ υ μο νητοις ε πι γης των υ περ φυ σιν α γα θωνπρο ξε
νος η Μητηρ Θε ου γε γο νας Δι ο θεν σοι το χαι ρε πρὸ σα γιμεν

Ε παρ θεν τα σε ι δου ου σα Ὠδὴ Δ'. Ὁ Εἱρμός. ϛ

η Εκ κλη σι ι α ε πι Σταυ ρου τον Η λι οντης δι και ο

συ νης ϛ ε στη εν τη τα ξει αυτης q ει κο ο τως κραυ γα ζυ

σα δοξα τη δυ ναμει συ Κυ ρι ε ϛ Α νε λη λυ θας τα

πα α θη μου θε ρα πευ σων ϛ ε πι Σταυ ρου τω Πα θει της

α χρα αν του σαρ κος σου ϛ ην ε κων ε φο ρε σας δι ο ο

σοι κραυ γα ζο μεν δο ξα τη δυ να μει σου Κυ ρι ε ϛ

Α να μαρ τη τυ ο θα να τος γε γευ με νος ϛ ζω ο

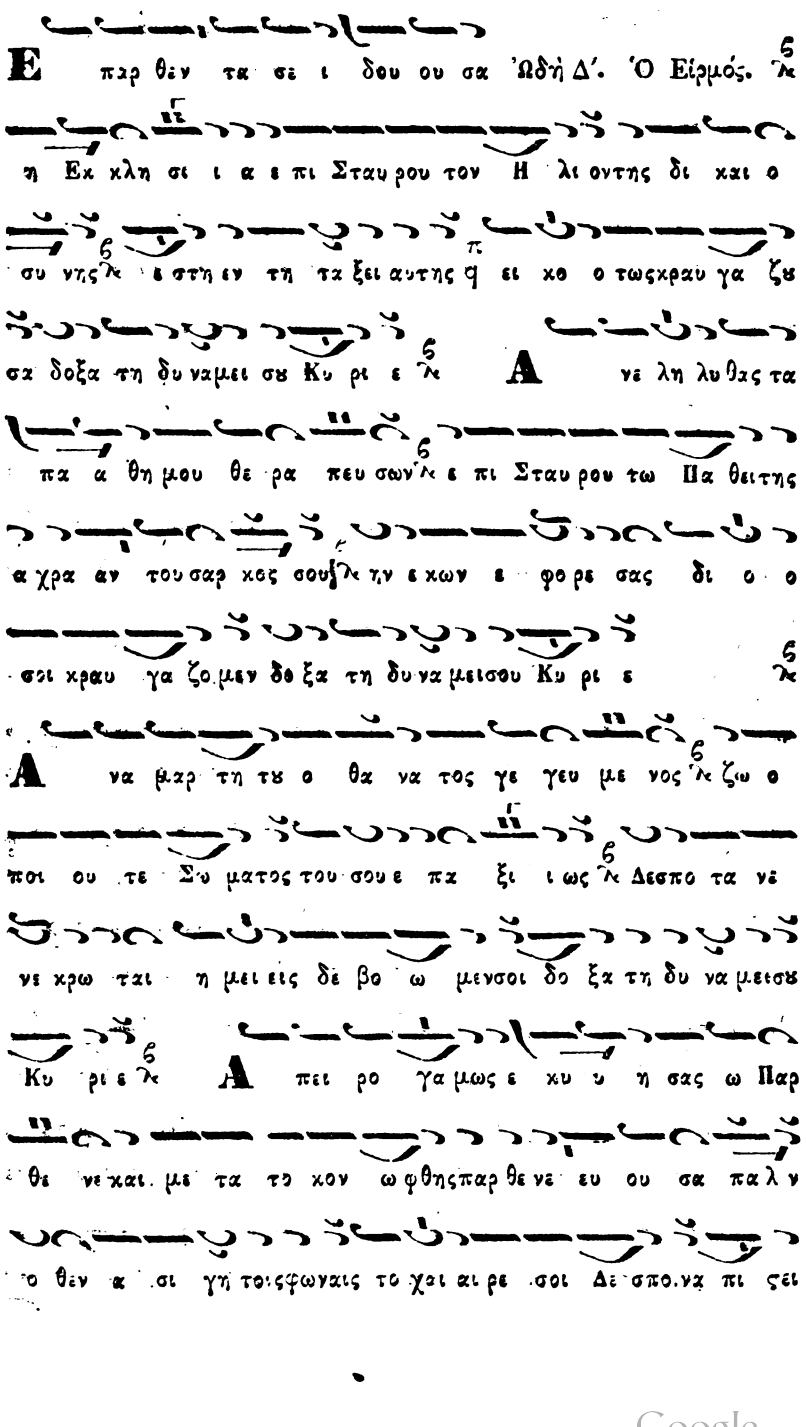
ποι ου τε Σω ματος του σου ε πα ξι ι ως ϛ Δεσπο τα νε

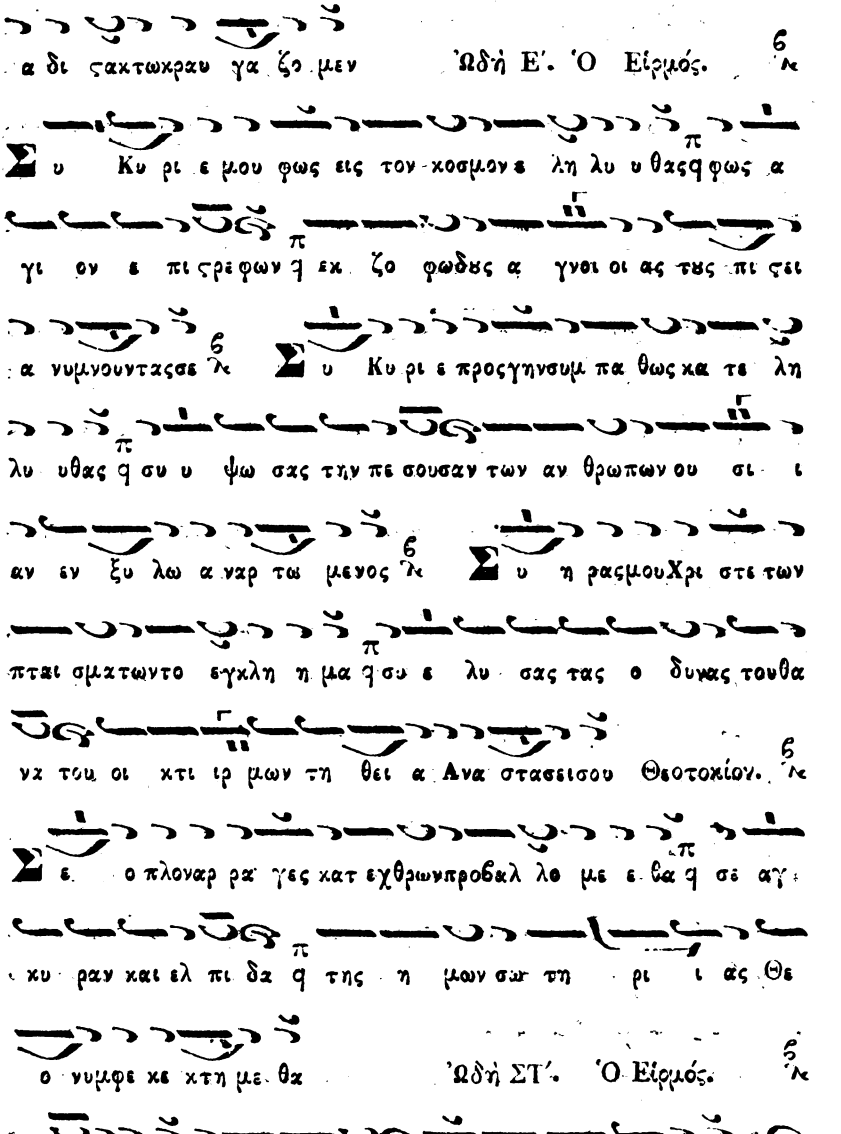
νε κρω ται η μει εις δε βο ω μενσοι δο ξα τη δυ να μει συ

Κυ ρι ε ϛ Α πει ρο γα μως ε κυ υ η σας ω Παρ

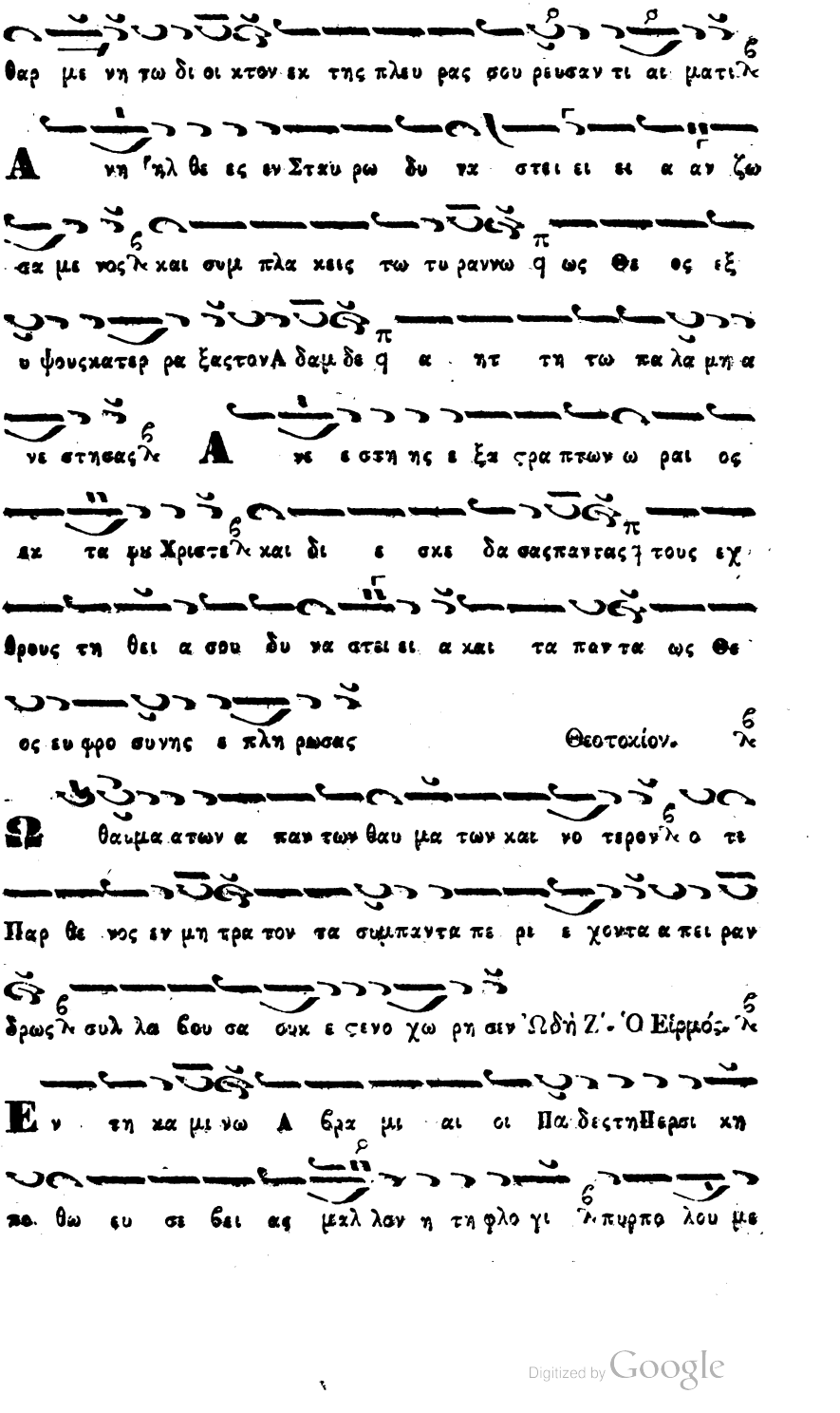
θε νε και με τα το κον ω φθης παρ θε νε ευ ου σα πα λ ν

ο θεν α σι γη τοις φωναις το χαι αι ρε σοι Δε σπο.να πι ςει





Digitized by Google



Digitized by Google

νοι ε κραυγα αζον η ευ λο γη με νος ει εν τω Να ω της

δο ξης σου Κυ ρι ε λ Προς α φθαρ σι αν η αν θρω πο της

α να κε κληται λ θει ω λου σα με νη αιμα τι του Χριστου

ευ χα ρι ςως α να μελπου ου σα η ευ λο γη με νος

ει εν τω Να ω της δοξης σου Κυ ρι ε λ Ως ζω η φο

ρος ως Πα ρα δεισου ω ραι ο τερος λ ον τως και πα στα δος

πα σης βα σι λι κης λ α να δε δει κται λαμπροτε ε ρος Χρι στε

ο τα φος σου η πη γη της ημων ανα στα σε ως Θεοτοκίον. λ

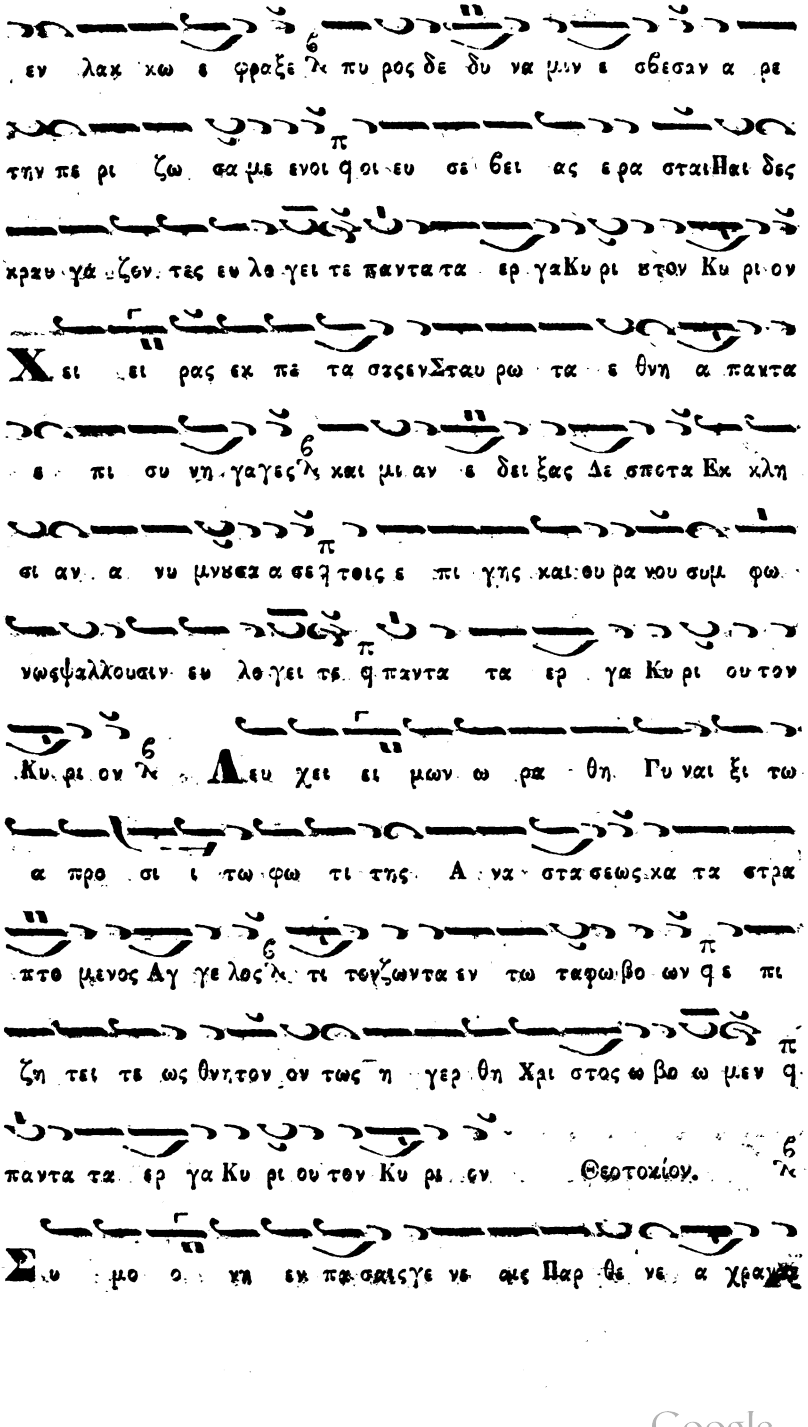
Το του Υ ψι στου η γι α σμενον θει ον σκη νωμα χαι αι

ρε δι α σου γαρ δε δο ται η χα ρα Θε ο το κε τοις κραυ

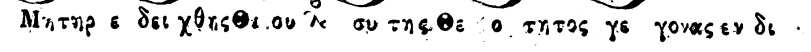
γα ζου ου σιν η ευ λο γη με νη συ εν γυ ναι ξι υ

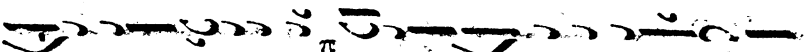
παρχεις Ηαναμω με Δεσποινα Ὠδὴ Η'. Ὁ Εἱρμός. λ

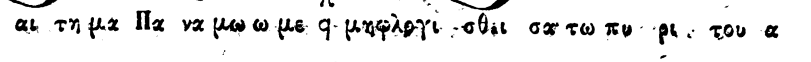
Χει ει ρας εκ πε τα σας Δα νι ηλ λε ον των χα σματα

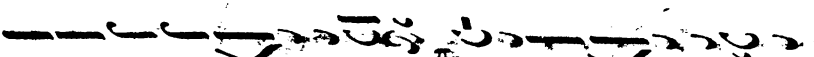


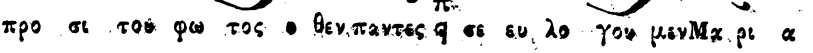
Digitized by Google

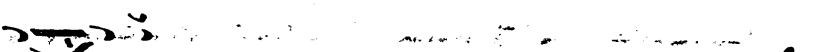


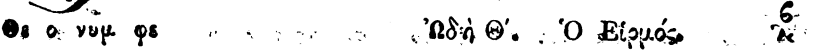


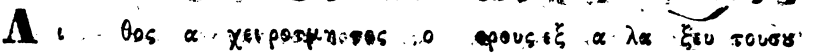


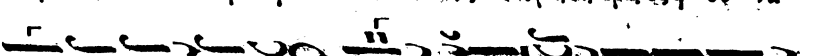




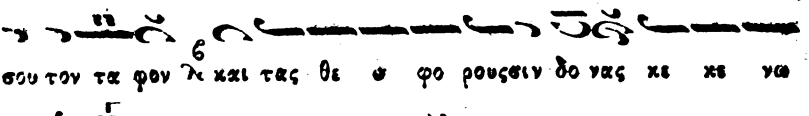


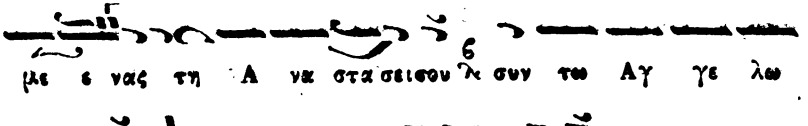


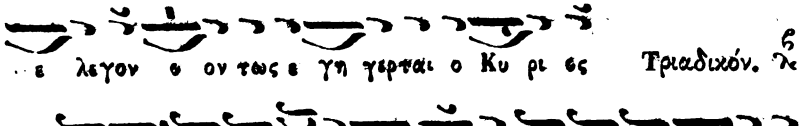


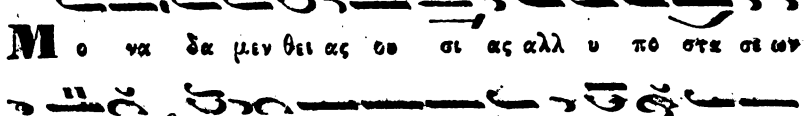


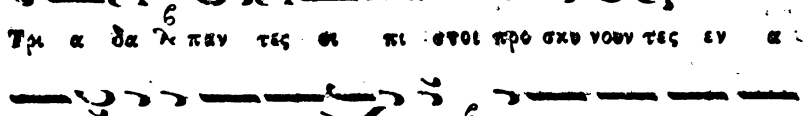
Digitized by Google

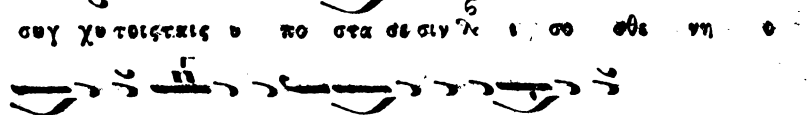


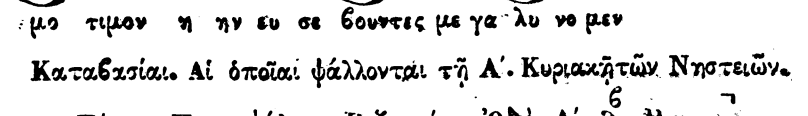






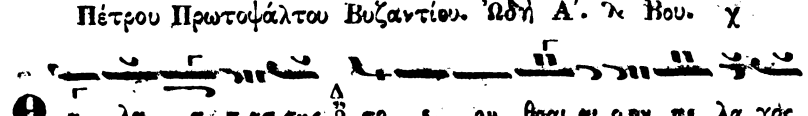


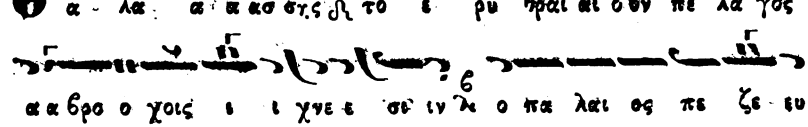


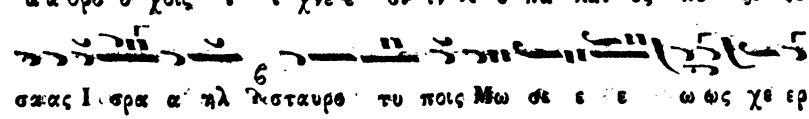


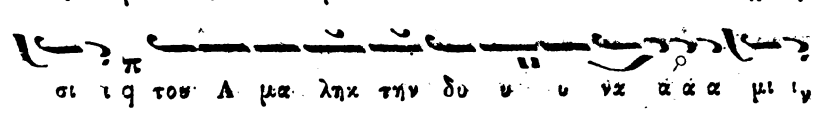
Καταβασίαι. Αἱ ὁποῖαι ψάλλονται τῇ Α'. Κυριακῇ τῶν Νηστειῶν.

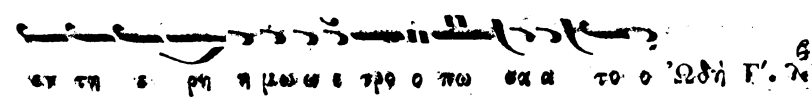
Πέτρου Πρωτοψάλτου Βυζαντίου. Ὠδὴ Α'. λ Βου. χ



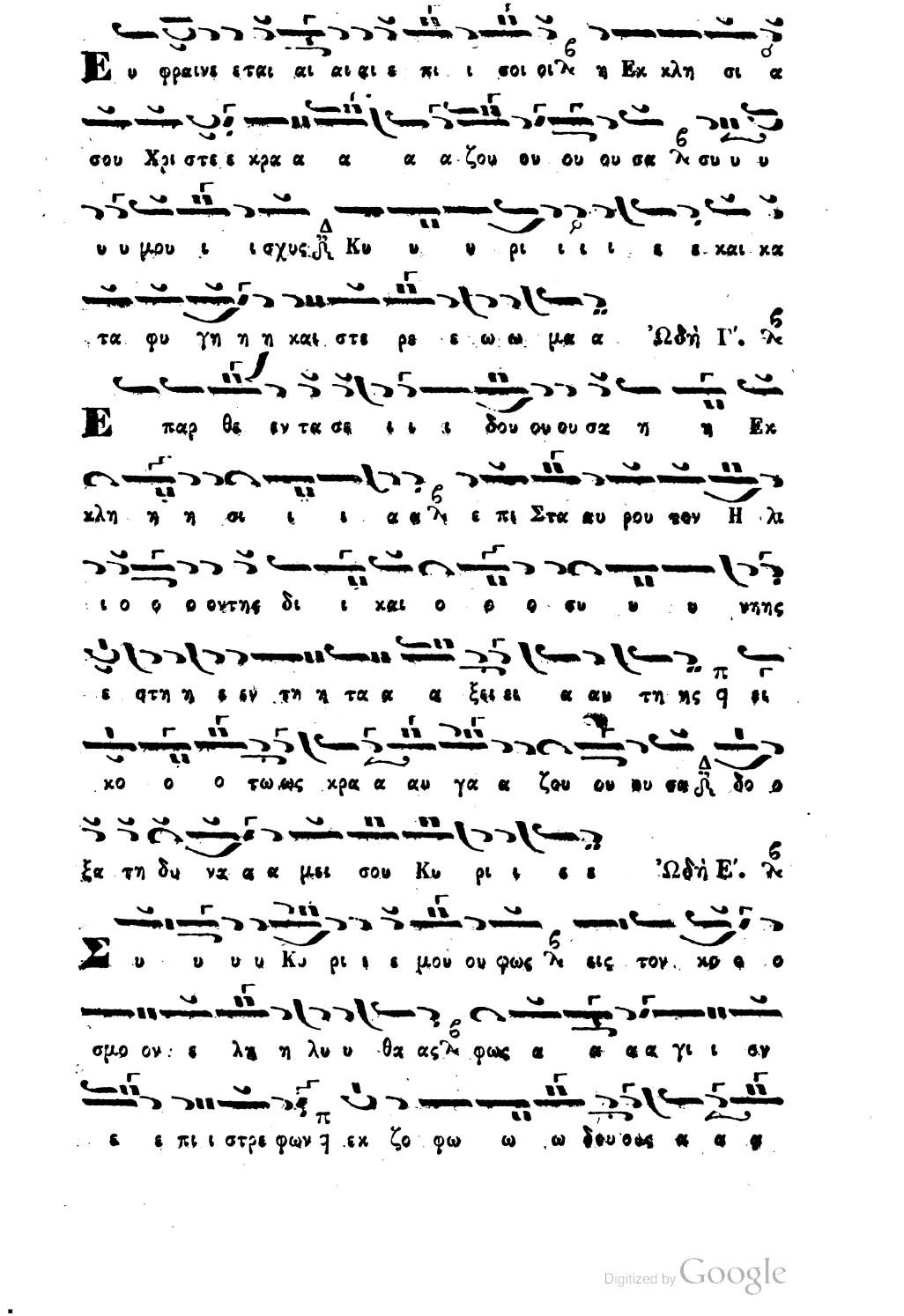


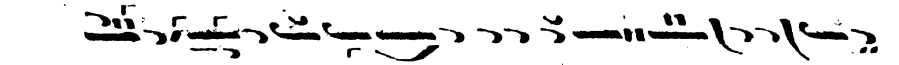


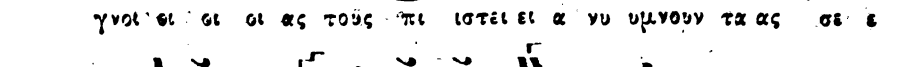


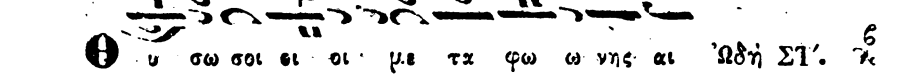


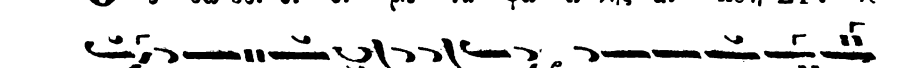
Digitized by Google



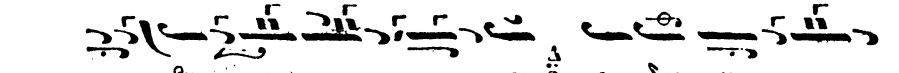

γνοι οι οι οι ας τούς πι ιστει ει α νυ υμνουν τα ας σε ε

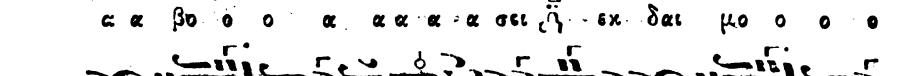

Θ υ σω σοι ει οι με τα φω ω νης αι Ὠδὴ ΣΤ΄.

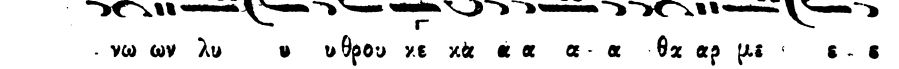

νε ε ε σε ε ως Κυ ρι ι ε ε η Εκ κλη σι ι ι


α α βο ο ο α α α α σει ηχ δαι μο ο ο ο

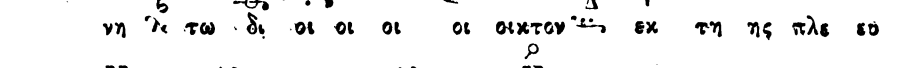
νω ων λυ υ υθρου κε κά α α α θα αρ με ε ε

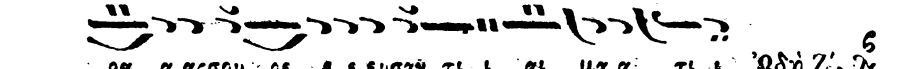

νη τω δι οι οι οι οικτον εκ τη ης πλε ευ

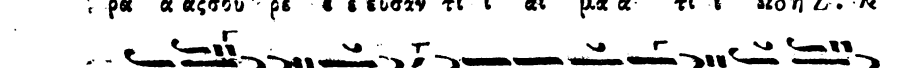

ρα α ασσου ρε ε ευσαν τι ι αι μα α τι ι Ὠδὴ Ζ΄.

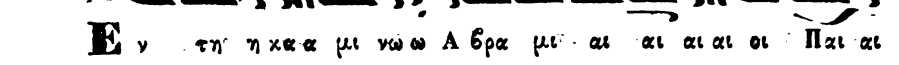

Εν τη ηκα α μι νω ω Αβρα μι αι αι αι αι οι Παι αι

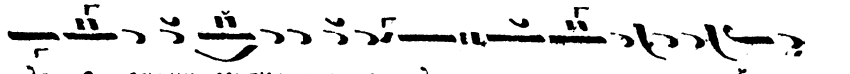
αι δες τη Ηε ερ σι ι κη πο θω ε ευ σε βει ει ει

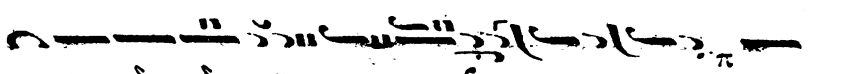

ας μα α αλ λο ον η τη η φλο ο γι πυρ πο λυ με ε νοι ε

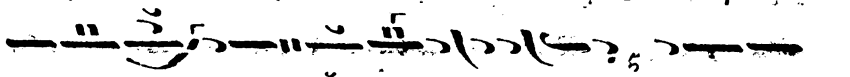

κρα α αυ γα α α ζον θ ευ λο γη με ε ε νο ο

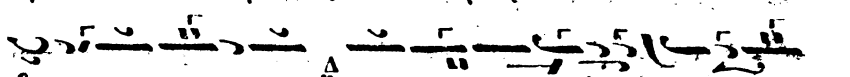

ο ος ει ειν εν τω Να ω ωτης δο ο οξης σου Κυ ρι ι ε ε

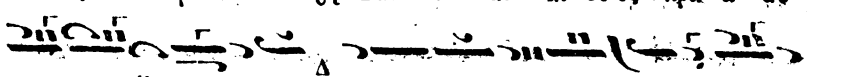

Χ ειρας εκ πε τα α σας Δα α νι ι ηλ Ὠδὴ Η΄.

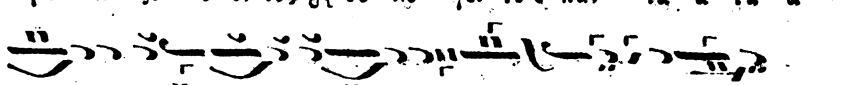

λε θ ον των χασμα α τα ε εν λα αχ χω ε ε φρα α ξε ε


πυ ρος δε δυ να μι ιν ε ε ε σβε ε ε ε σα αν q α

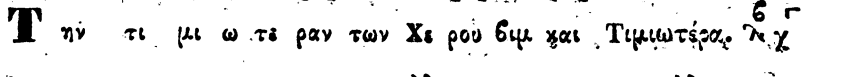

ρε τη̃ν πε ε ε ρι ι ζω σα α με ε νοι οι λε οι ευ σε

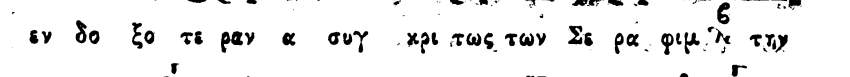

βει ας ε ρα α σται Δ Παι αι αι αι δε ες χρα α αυ

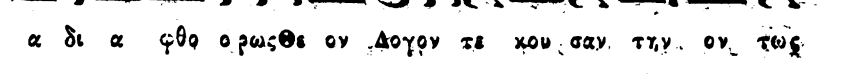

γα α ζο ο ον τες Δ ευ λο γει τε ε παν τα α τα α

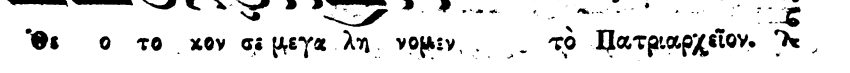

ε ε ερ γα Κυ ρι ουτον Κυ υ ρι ι ε ο ο ο ο ο ον

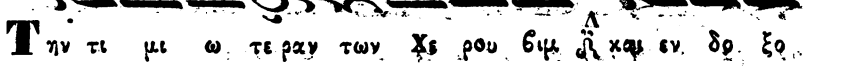
Ὠδὴ Θ'. Ἡ

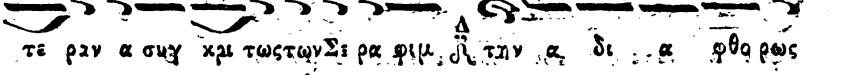

Τη̃ν τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ καὶ Τιμιωτέραν λε χ

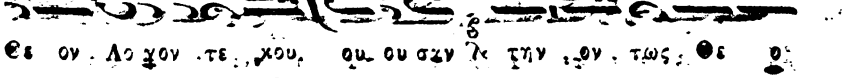

εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ λε τη̃ν


α δι α φθο ρως Θε ον Λογον τε κου σαν τη̃ν ον τως


Θε ο το κον σε μεγα λη νομεν τὸ Πατριαρχεῖον. λε


Τη̃ν τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ Λ καὶ εν δρ ξο


τε ραν α συγ κρι τως τω̃ν Σε ρα φιμ Δ τη̃ν α δι α φθο ρως


Θε ον Λο γον τε κου σαν τη̃ν ον τως Θε ο

το κον σε με γα λυ νο μεν Ὁ Εἱρμός. λ χ

Λ ι θος α χει ροτμη τος ο ο ο ο ρους ρ εξ α

λα ξευ του ου σου Πα αρ θε ε ε νε ε λ α κρο γω νι

αι ος ε ετμη η θη η η Χρι ι ι στο ος συ να α

α α α ψας τα α ας δι ε ε στω σα ας φυ υ

υ σει εις λ δι ο ο ο ε πα γα αλ λο ο ο

ο ο ο με ε ε ε νοι ρ σε ε Θε ο το ο κε ε με γα

λυ υ νο ο ο με ε ε ε εν Εἰς τοὺς Αἴνους. π q

Π α σα πνο ο η αι νε σα τω ω το ον Κυ υ υ ρι ι

ι ι ον π q αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ων ου

ου ρα α ἀ νων αι νει ει τε α α αυ το ον εν τοις υ

ψι ι ι ιστοις π q σοι πρε ε ε πει υ μνο ος τω Θε ε ε ω ω

Α ι νοι ει ει τε α αυ τον πα αν νες οι Δ α αγ γε

λοι οι α α αυ του q αι νει ει ει ει τε α αυ τον

πα σαι αι Δυ να α α μει εις α α αυ του σοι πρε ε

ε πει υ μνος τω Θε ε ω ω q

Ο Σταυ ρον υ πο μει να ας καιαι θα α α να α α α τον

και α να στα ας ε εκτων νε ε κρων q Παν το δυ να με

Κυ ρι ι ε δο ξα ζο με ενσου την Α να στα α σι ιν q

Ε ν τω Σταυ ρω σου Χρι ι στε της αρ χαι ασκα τα αρας

η η λευ θε ε ε ρω σα ας η η η μας q και εν τω θα

να τωσου τον την φυ σιν η μων τυ ραν νη σα αν τα δι α α

βο ο λο ον κα τη η η ηρ γη η η η σας q εν δε τη

ε γερ σει ει σου χα ρας τα παν τα α ε ε πλη η η η ρωω

ω ω σας q δι ο βο ω μεν σοι ο α να στας εκτων νε

κρω ων Κυ ρι ι ε ε δο ο ο ξα α α α σοι q

Τ ω σω ω Στα αυ ρω ωΧρι ιστε Σω ω τηρ q ο δη γη

σον η μας ε πι ι ι τη ην α λη η θει α α α α αν σου q

και ρυ σαι η μα α α ας τω ων πα α γι ι δω ων του ε εχ

θρου q ο α να στας εκτων νε κρων α να α στηη σο ον

η η μας πε σο ο ο ον τα ας τη α α μαρ τη η η η

α q εκ πει νας την χει ρα σου φι λαν θρω πε Κυ ρι ι ε τη

πρε σβει ει α τω ων Α γι ω ων σου ου q

Τ ων Πα τρικ ων σου ου κο ο ολπων μη χω ρι σθεις Μονο γε νες Αο

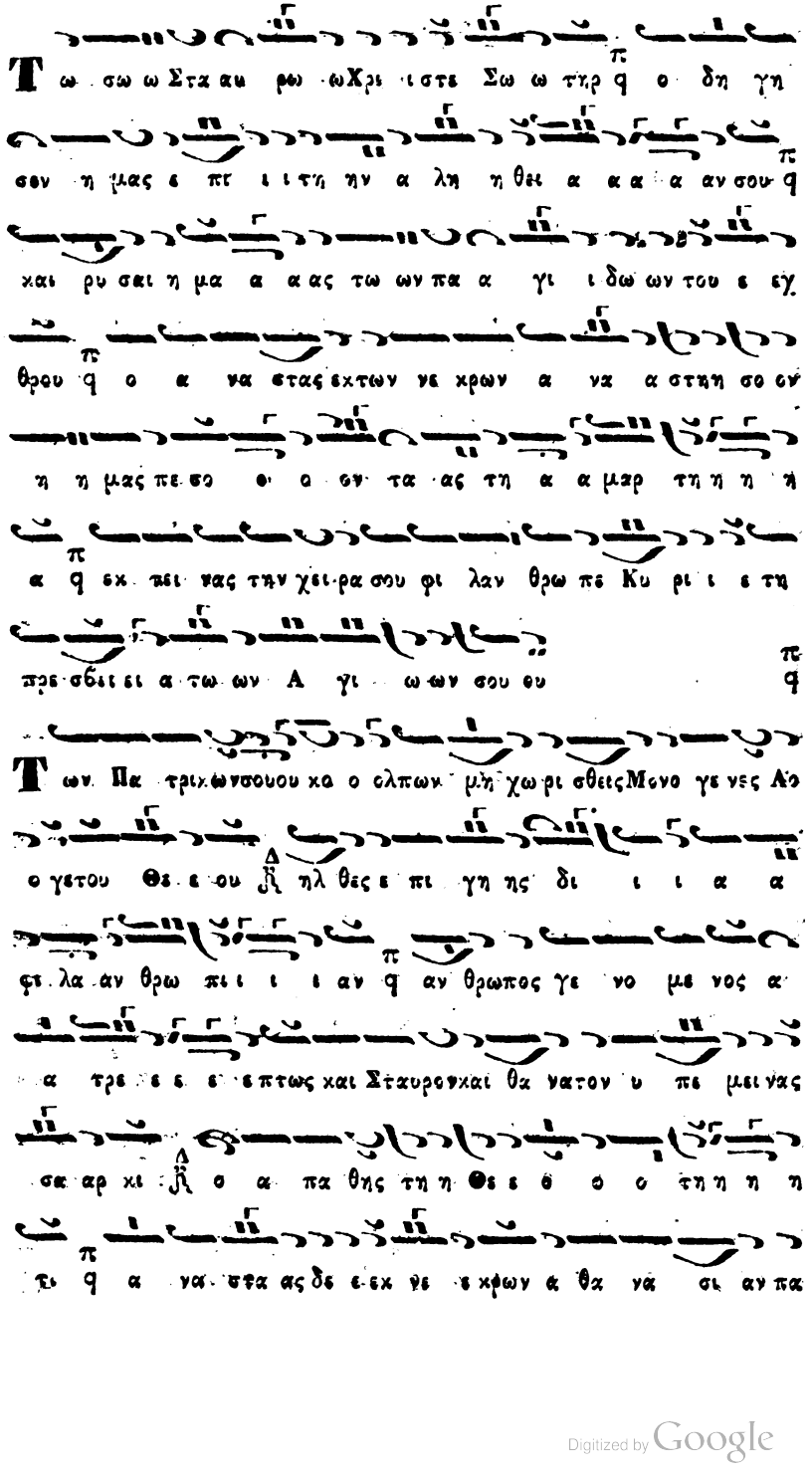
ο γετου Θε ε ου ℟ ηλ θες ε πι γη ης δι ι ι α α

φι λα αν θρω πι ι ι ι αν q αν θρωπος γε νο με νος α

α τρε ε ε ε ε πτως και Σταυρον και θα νατον υ πε μει νας

σα αρ κι ℟ ο α πα θης τη η Θε ε ο ο ο τη η η η

τι q α να στα ας δε ε εκ νε ε κρων α θα να σι αν πα



ρε εσχες τω ω ω γε ε νειτων αν θρω ω ω ω πον

ω ως μο ο νος Παα ν το ο δυ υ υ ν α α α μος

Θ α ναι τον κα τε δε ξω σα αρ κι η μιν α θα να α

σι ι ι αν πραγ μα τευ σα α α με νο ος Σω ω ω τηρ

και εν ταφω ω κη η σας ι να η μαστυ Α δυ ε λευ θε ε

ρω ω ω ω σης συ να να στησας ε α αυ τω πα

θων μεν ω ω ως αν θρω ωπος αλλ α να στα α ας ω ως Θε

ε ε ος δι α του το βο ο ω ω ω ω μεν δο ξα σοι

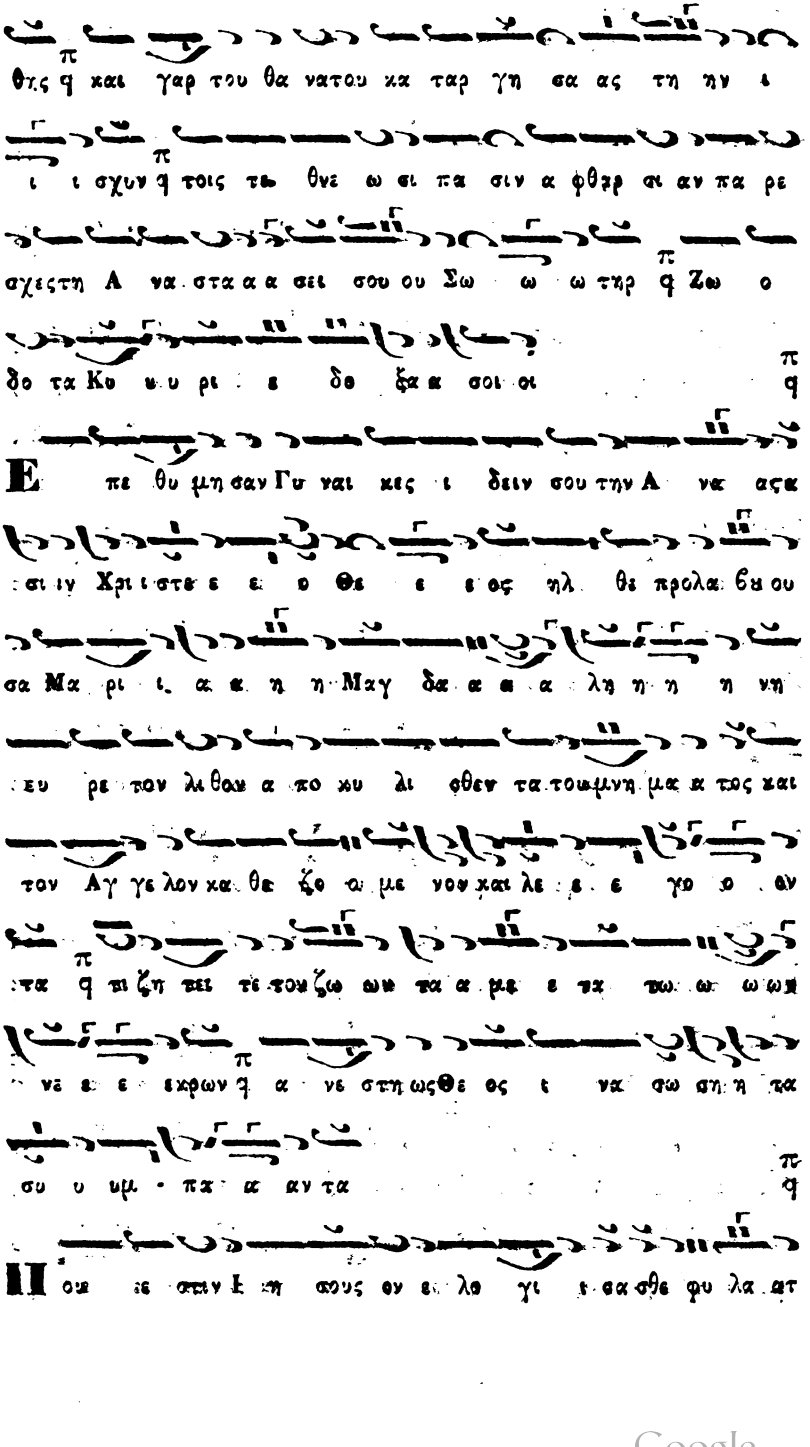
Ζω ο δοτα Κυ ρι ε ε μο νε φι ι λα α αν θρω ω ω πε

Π ε τραι ε σχυσθη η σαν Σω ω τηρ ο τε εν τω ω ω Κρα α

νι ι ω ο Σταυ ρο ο ος σου ου ε πα α α α γη

ε ε φριξαν Α δου ου πυ λω ω ροι ο τε εν τω ω ω μνη η

μει ει ω ως θνη η η τοι ο ος κα τε τε ε ε



Digitized by Google

τειν ει ει ει πα α τε Ι ι ου δαι αι αι αι οι q πον ε

στι ιν θν ε θη κα τε εν τω μνη μα ατι τον λι ι ι θο ον

σφφα γι τ ι ι σα α α αν τες q δο τε τον νε κρον οι τη ν ζω

την αρ νη η η σα με ε νοι δο τε τον τα α φε ε νεν τα

η πι στευ σα α α τε ε τω α να στα α α αν τι q

καν ν μεις σι γη ση η τε του Κυ ρι ι ι ου ευ την ε ε ε

γε ε ε ερ σιν q οι λι ι ι ι θοι κε κρα α α α

ξο υ ο ον ται q μα λι στα ο α πο κυ λι σθεις τ εκ του

μνη η η μα α α α τος μ με γα σου το ε λε ος με

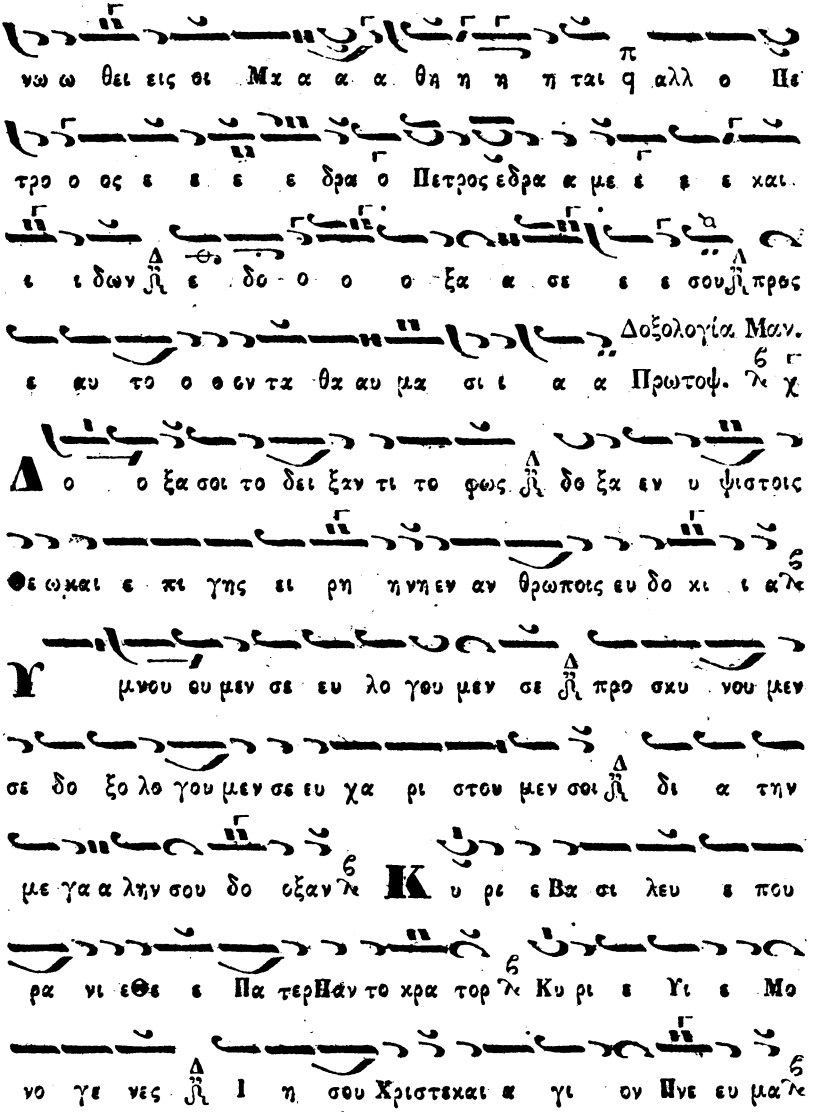
γα το μυ στη ρι ον της οι κο νο μι α ας σου Σω τη ηρ

η μων δο ξα α σοι οι Εὐθινὸν Δ'. q

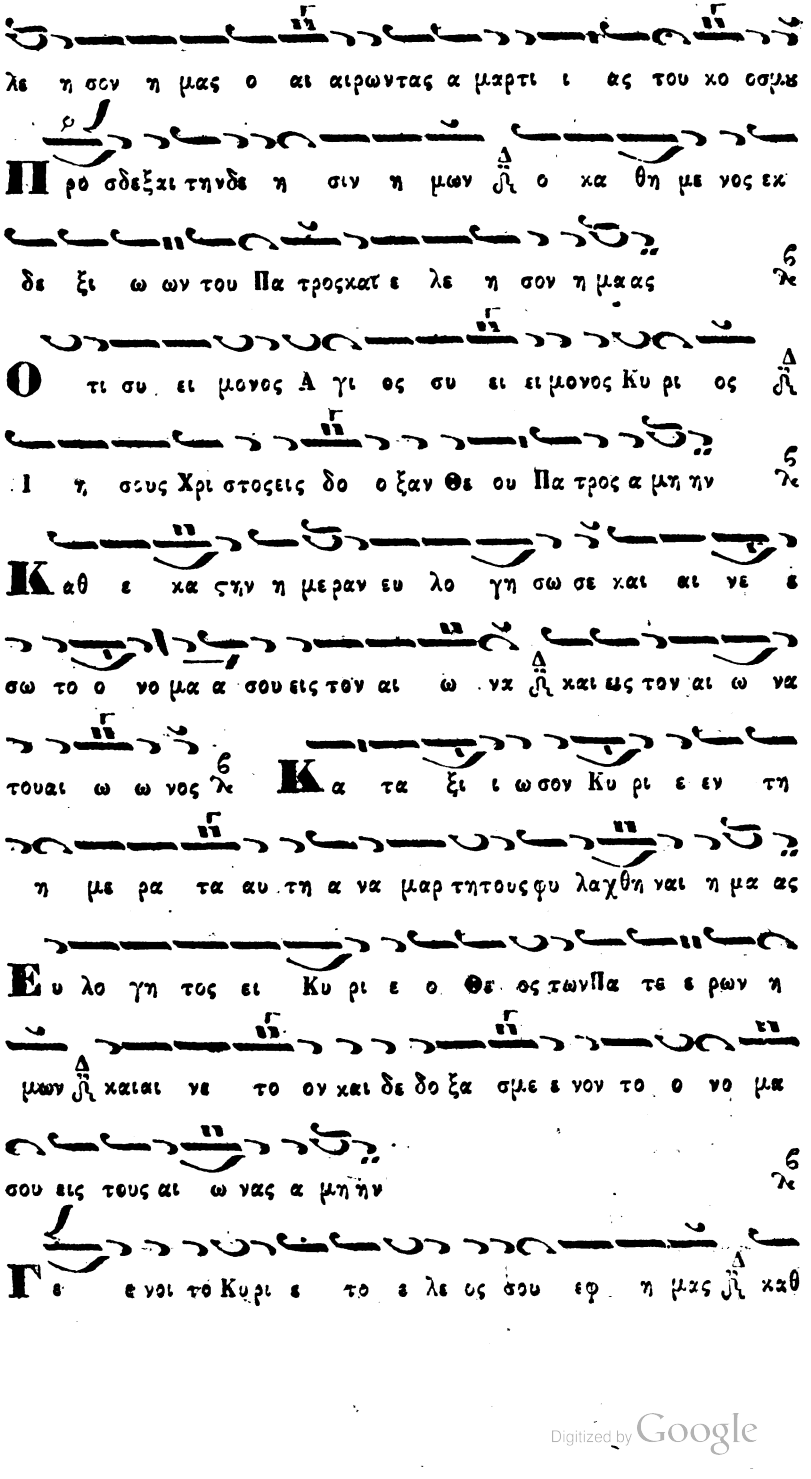
Ο ρ θρος η η η ηλν βα α α α θυς και αι Γυ ναι

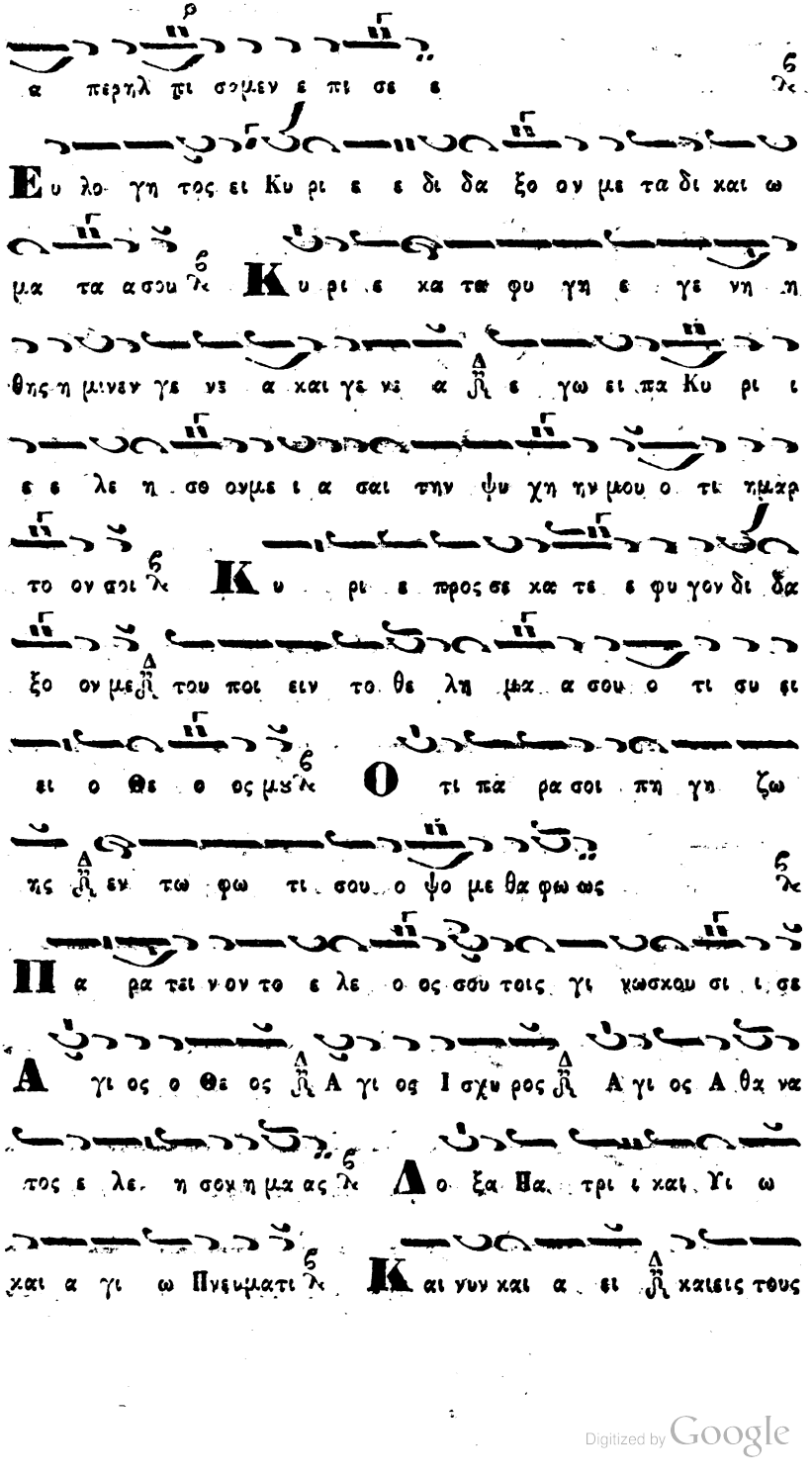
κε ες η η ηλ θον ε πι το μνη η η μα α α α σου ου

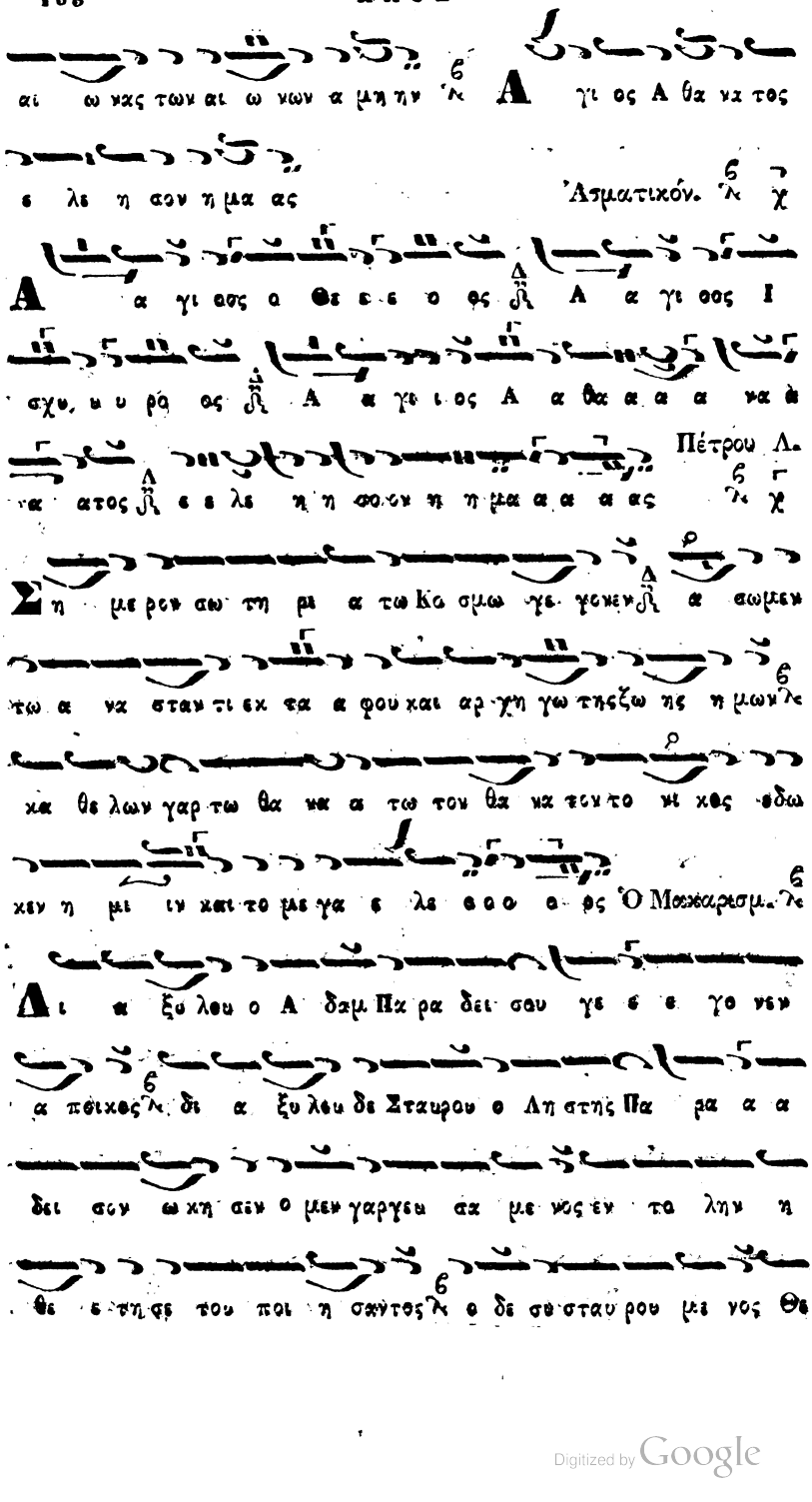
Digitized by Google



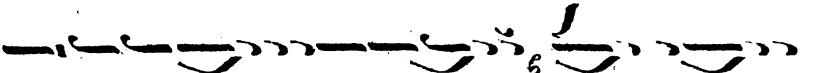
Digitized by Google

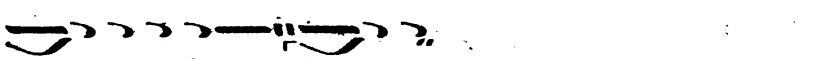

λε η σον η μας ο αι αιρωντας α μαρτι ι ας του κο σμου
Προ σδεξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ
δε ξι ω ων του Πα τροςκατ ε λε η σον η μας
Ο τι συ ει μονος Α γι ος συ ει ει μονος Κυ ρι ος
Ι η σους Χρι στοςειςδο ο ξαν Θε ου Πα τρος α μη ην
Κα θε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι νε σ
σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον αι ω να
τουαι ω ω νος Κα τα ξι ι ωσον Κυ ρι ε εν τη
η με ρα τα αυ τη α να μαρ τητους φυ λαχθη ναι η μας
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ρων η
μων και αι νε το ον και δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα
σου εις τους αι ω νας α μη ην
Γε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας καθ


α περηλ πι σομεν ε πι σε ε
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα δι και ω
μα τα α σου Κυ ρι ε κα τω φυ γη ε γε νη η
θης η μινεν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ι
ε ε λε η σο ομε ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι ημαρ
το ον σοι Κυ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα
ξο ον με του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει
ει ο Θε ο ος μου Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω
ης εν τω φω τι σου ο ψο με θα φω ως
Πα ρα τεί νον το ε λε ο ος σου τοις γι νωσκου σι σε
Α γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ ρος Α γι ος Α θα να
τος ε λε η σον η μας Δο ξα Πα τρι και Υι ω
και α γι ω Πνευματι Και νυν και α ει και εις τους



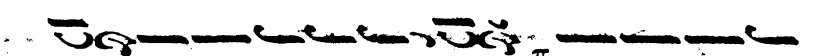
Digitized by Google

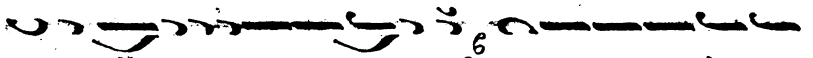

εν ο μο λο ο γη σε τον κρυ πτεμενον μνη η σθη τι μουβο


ω ων εν τη βα σι ι λει α σου

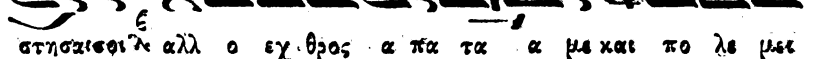
ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ.

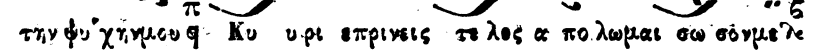
Ψαλλόμενα τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας πρὶν τοῦ Τριῳδίου.

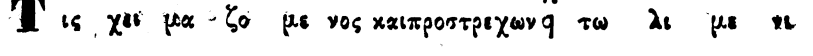

Η θε λον δα κρυ σιν ε ξα λει ψι των ε μων πταισ

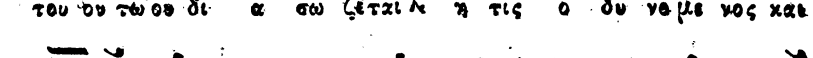

ματων Κυ ρι ε το χει ρο γραφον και το υ πο λοι πον

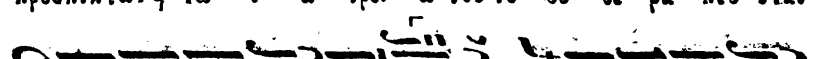
της ζω ης μου δι α με τα νοι οι ας εν α ρε


στησα σθαι αλλ ο εχ θρος α πα τα α με και πο λε μει


την ψυ χην μου Κυ ρι επρινεις τε λος α πο λωμαι σω σον με

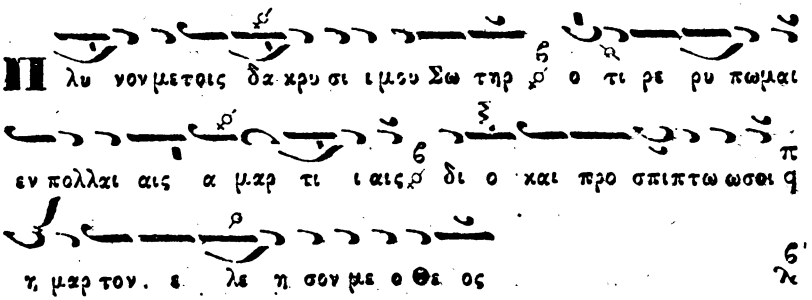

Τις χει μα ζο με νος καιπροστρεχων τω λι με νι

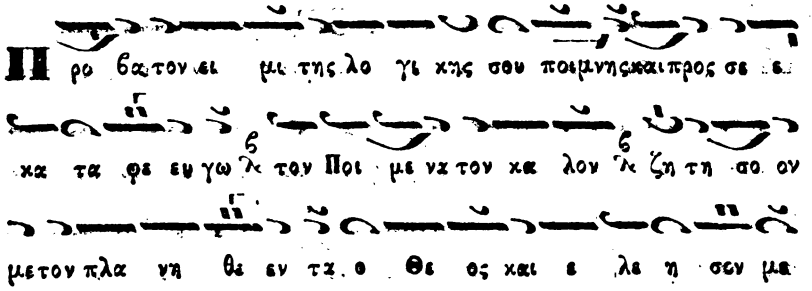

του του τω σε δι α σω ζεται ἡ τις ο δυ νε με νος και


προσπιπτων τω ι α τρει ω του το ου θε ρα πευ εται

Δη μη θυρ γε των α πα αν των καὶ Ι α τρε των νο

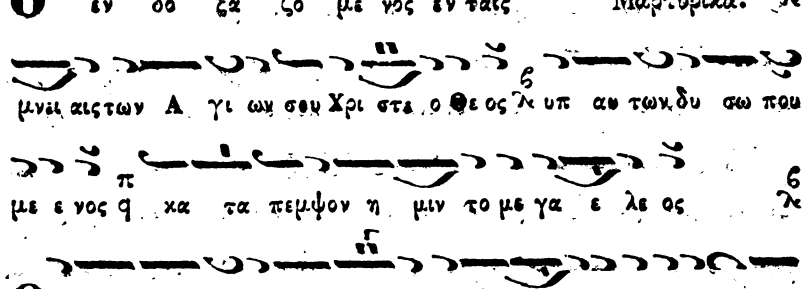
σουν των Κυ ρι επρινεις τε λος α πο λωμαι σω σον με



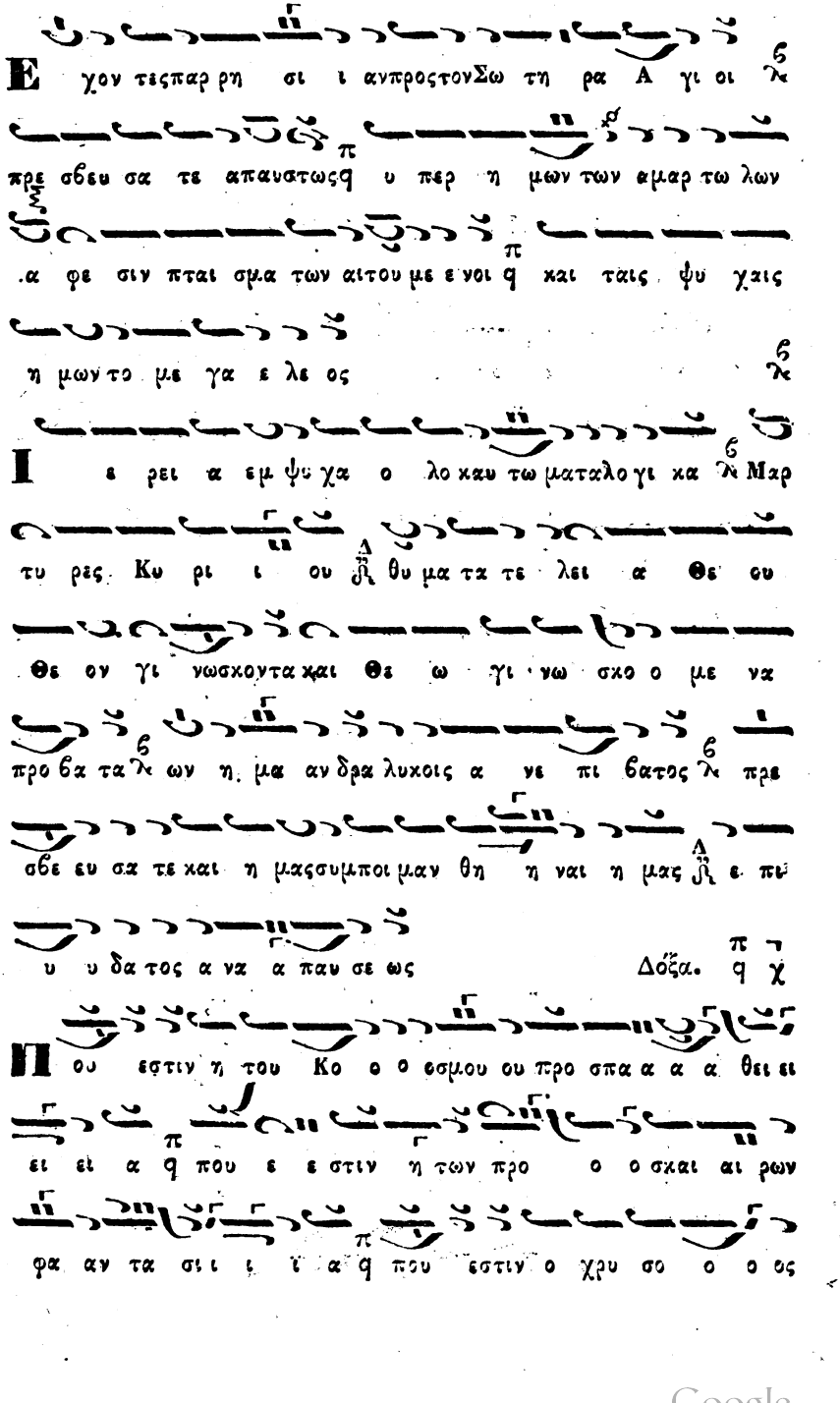


Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας.

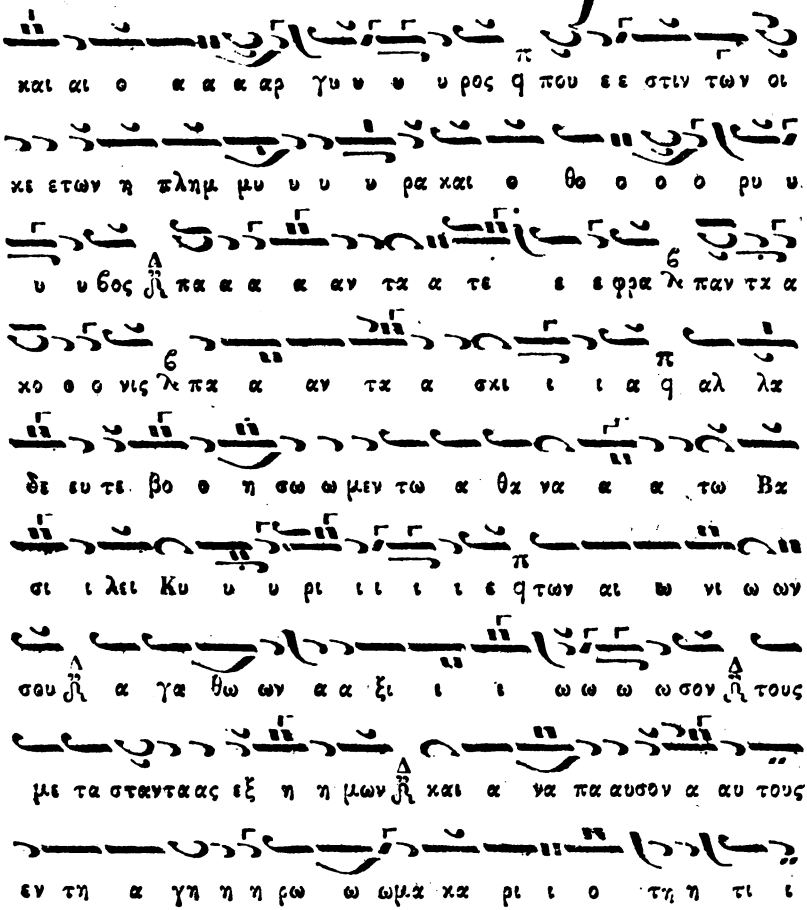
Μαρτυρικά.



Digitized by Google



Digitized by Google

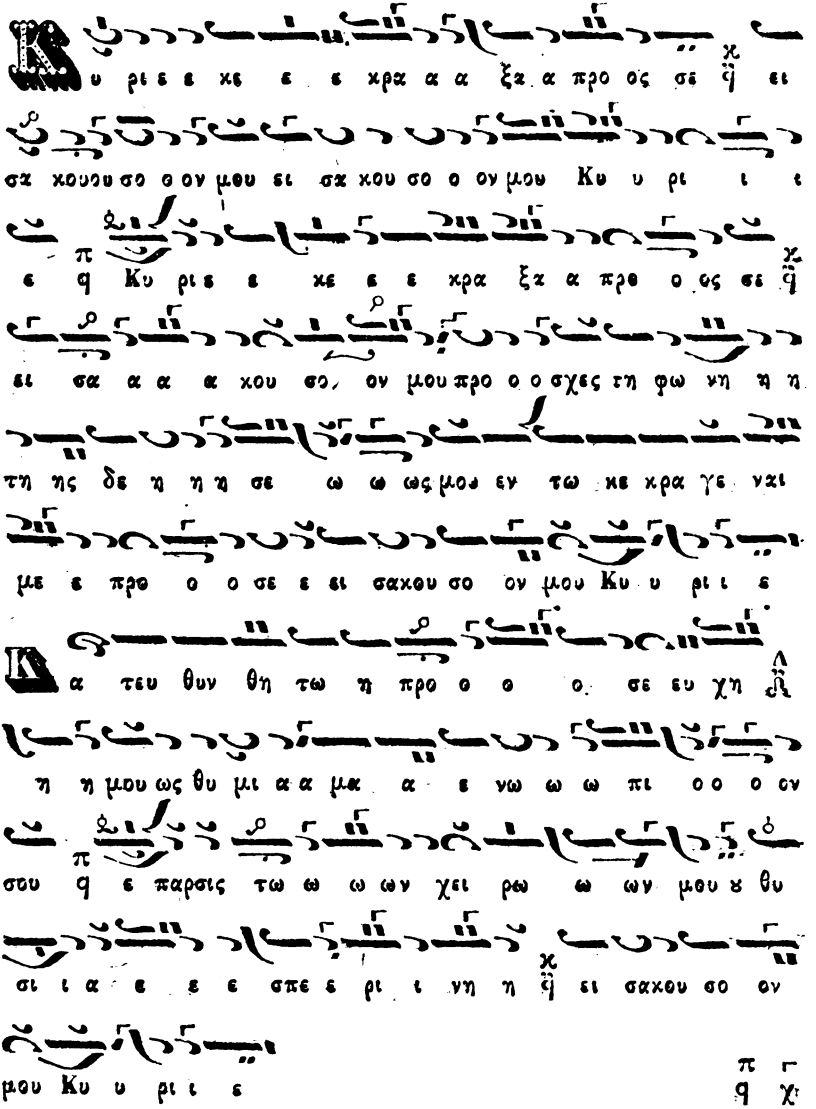


» Πανηγυριστὴς καὶ χορευτὴς ὢν φέρεις,
» Τέταρτον εὖχος μουσικωτάτῃ κρίσει.
» Σὺ τοὺς χορευτὰς δεξιούμενος πλάττεις.
» Φωνὰς βραβεύεις, καὶ κροτῶν ἐν κυμβάλοις.
» Σὲ τὸν Τέταρτον Ἦχον ὡς εὐφωνίας
» Πλήρη, χορευτῶν εὐλογοῦσι τὰ στίφη.

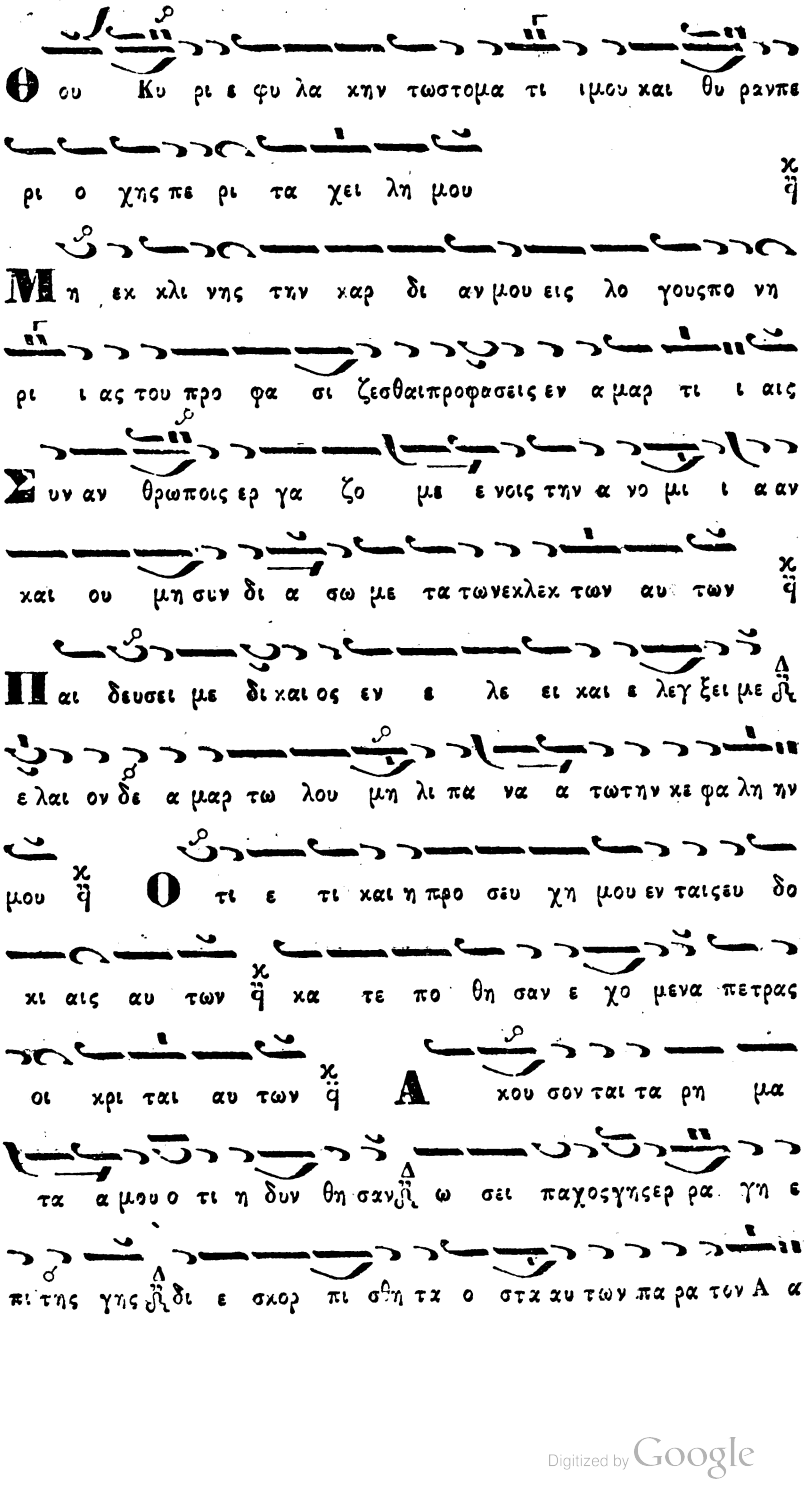
Digitized by Google

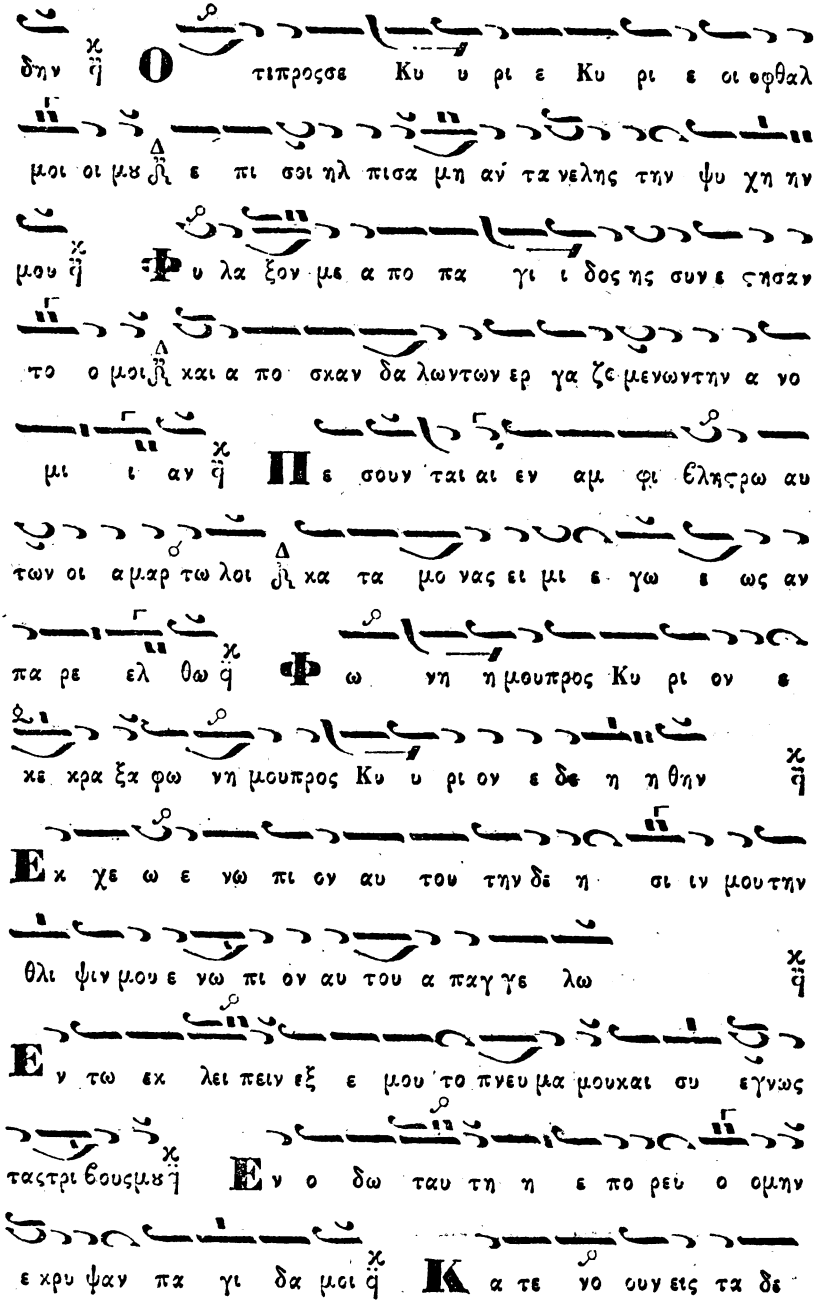
ΑΡΧΗ ΤΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΩΝ ΤΟΥ ΠΛΑΓΙΟΥ Α'. ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ Ἑσπέρας. ἦχος λ ϙ Πα.

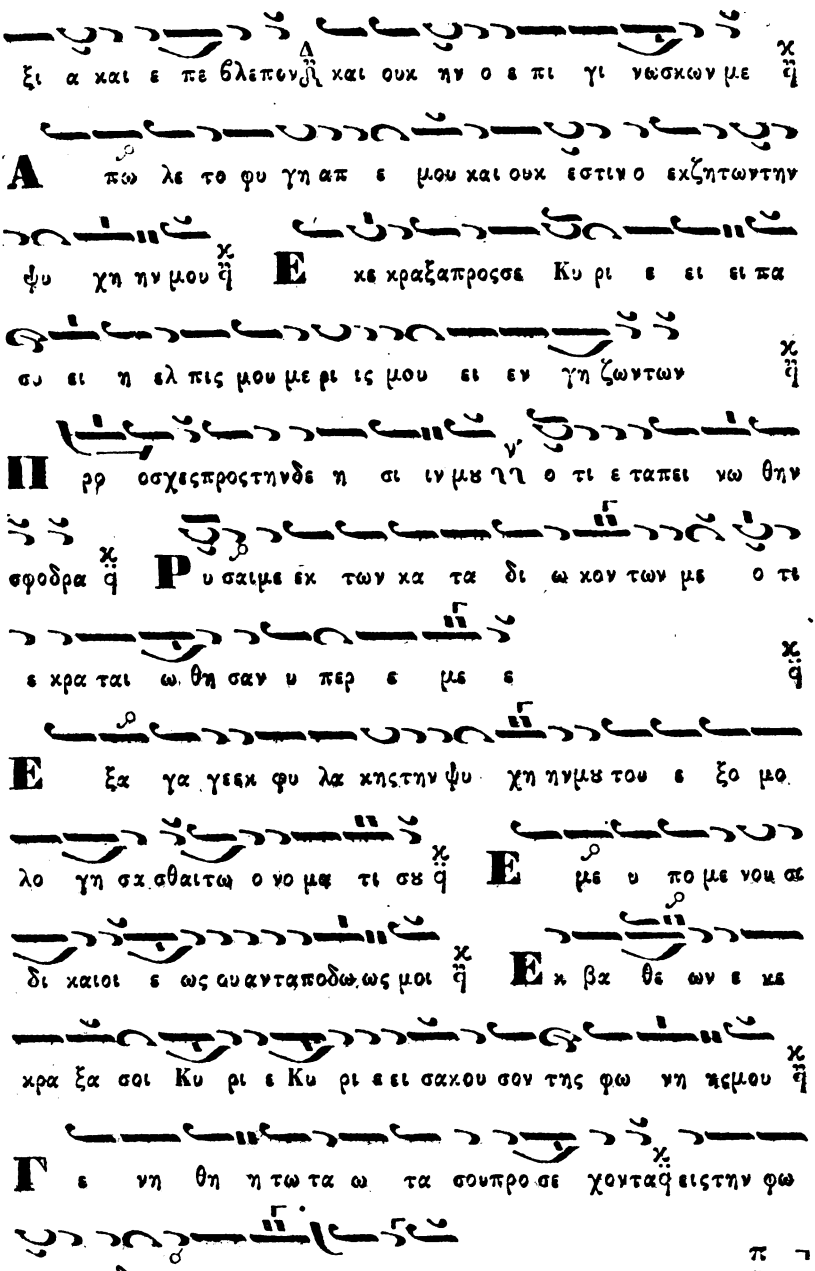


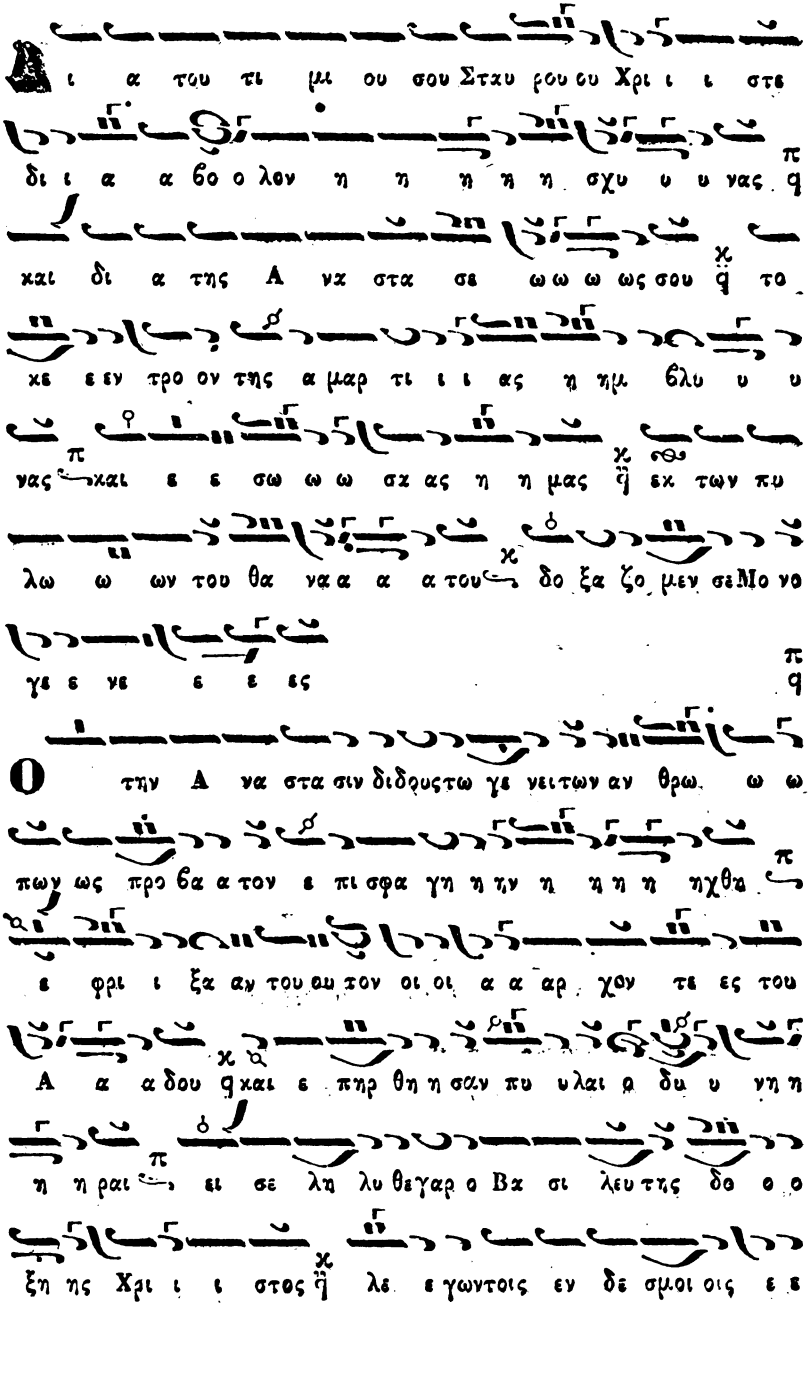
Digitized by Google


Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τωστομα τι ιμου και θυ ρανπε
ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου
Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γουςπο νη
ρι ι ας του προ φα σι ζεσθαιπροφασεις εν α μαρ τι ι αις
Συν αν θρωποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι ι α αν
και ου μη συν δι α σω με τα τωνεκλεκ των αυ των
Παι δευσει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ ξει με
ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τωτην κε φα λη ην
μου Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταιςευ δο
κι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο μενα πετρας
οι κρι ται αυ των Α κου σον ται τα ρη μα
τα α μου ο τι η δυν θη σαν ω σει παχοςγης ερ ρα γη ε
πι της γης δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον Α α

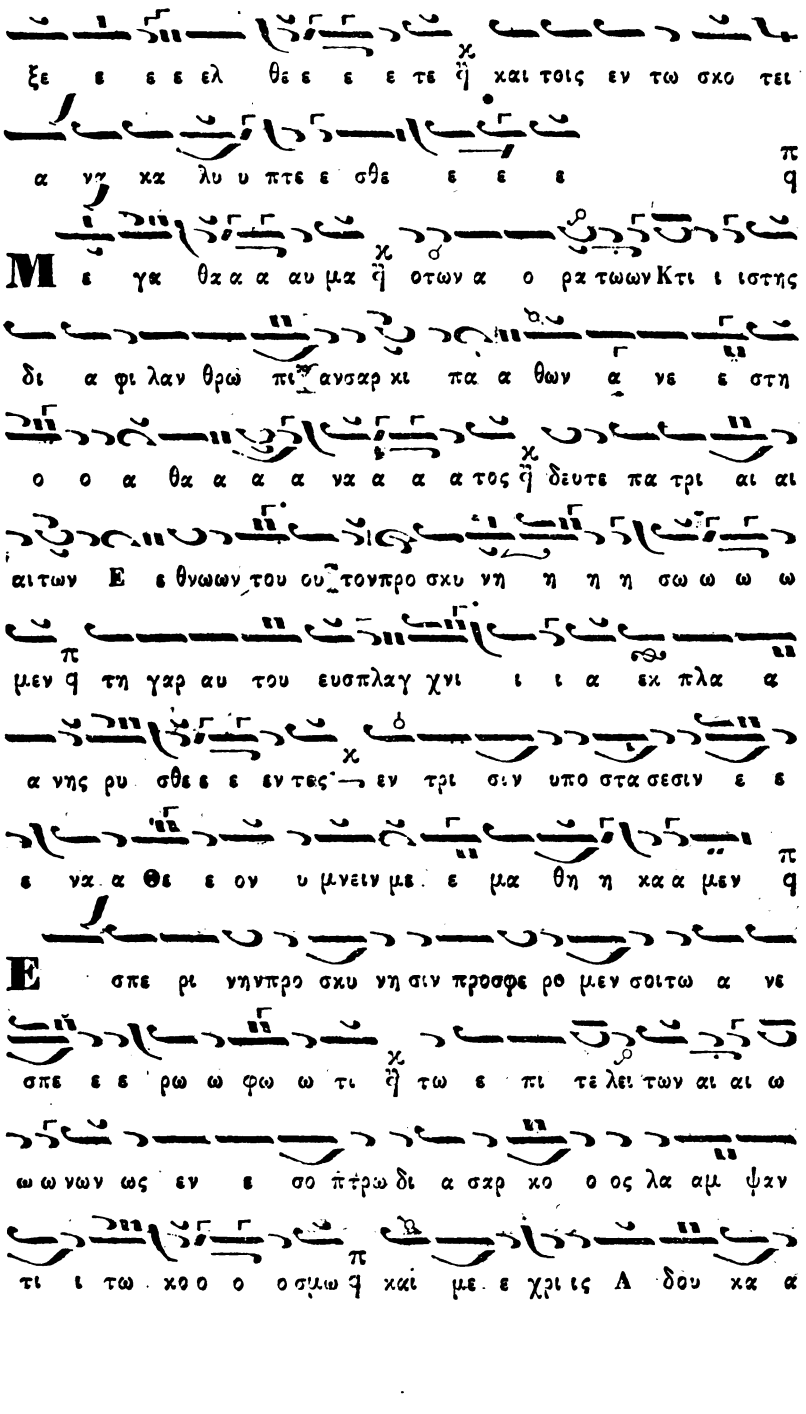


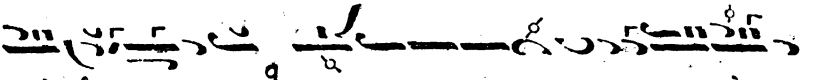
Digitized by Google

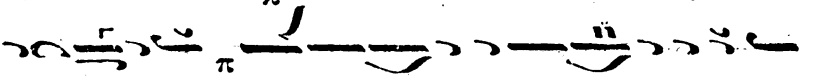

ξι α και ε πε βλεπον και ουκ ην ο ε πι γι νωσκων με
Α πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ εστιν ο εκζητων την
ψυ χη ην μου Ε κε κραξα προσσε Κυ ρι ε ει ει πα
συ ει η ελ πις μου με ρι ις μου ει εν γη ζωντων
Η ρρ οσχες προστην δε η αι ιν μα λη ο τι ε ταπει νω θην
σφοδρα Ρ υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο τι
ε κρα ται ω θη σαν υ περ ε με ε
Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου ε ξο μο
λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου Ε με υ πο με νου σι
δι καιοι ε ως ου ανταποδω ως μοι Ε κ βα θε ων ε κε
κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σακου σον της φω νης δε μου
Γ ε νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χοντα εις την φω
νην της δε η σε ω ω ως μου

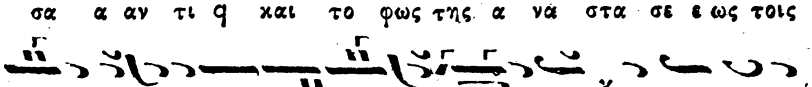


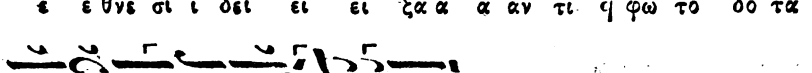
Digitized by Google

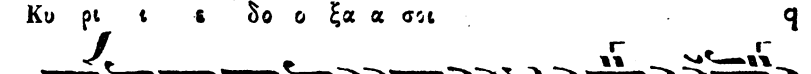

ξε ε ε ε ελ θε ε ε τε ἡ και τοις εν τω σκο τει
α νη κα λυ υ πτε ε σθε ε ε ε
Με γα θα α αυ μα ἡ οτων α ο ρα τωων Κτι ι ιστης
δι α φι λαν θρω πι ανσαρ κι πα α θων α νε ε στη
ο ο α θα α α α να α α α τος ἡ δευτε πα τρι αι αι
αι των Ε θνωων του ου τονπρο σκυ νη η η η σω ω ω ω
μεν ἡ τη γαρ αυ του ευσπλαγ χνι ι ι α εκ πλα α
α νης ρυ σθε ε ε εν τες εν τρι σιν υπο στα σεσιν ε ε
ε να α Θε ε ον υ μνειν με ε μα θη η κα α μεν ἡ
Ε σπε ρι νηνπρο σκυ νη σιν προσφε ρο μεν σοι τω α νε
σπε ε ε ρω ω φω ω τι ἡ τω ε πι τε λει των αι αι ω
ω ω νων ως εν ε σο πτρω δι α σαρ κο ο ος λα αμ ψαν
τι ι τω χο ο ο ο σμω ἡ και με ε χρι ις Α δου κα α

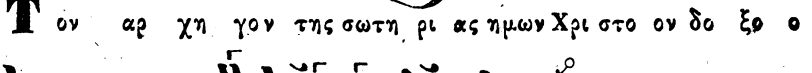

τελ θο ο ο ον τι χ και το ε χει σε σκο ο ο τος λυ υ

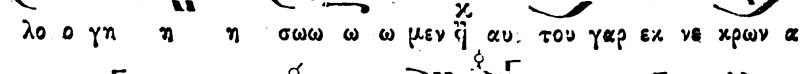

σα α αν τι q και το φως της α να στα σε ε ως τοις

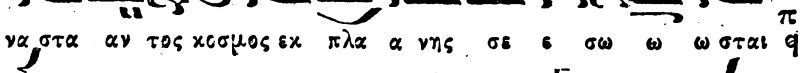

ε ε θνε σι ι δει ει ει ξα α α αν τι χ ϔ φω το δο τα

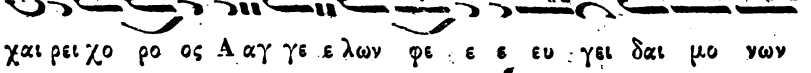

Κυ ρι ι ε δο ο ξα α σι

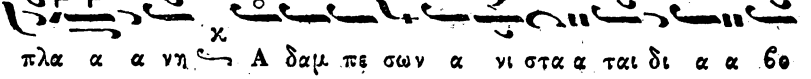

Τον αρ χη γον της σωτη ρι ας ημων Χρι στο ον δο ξο ο

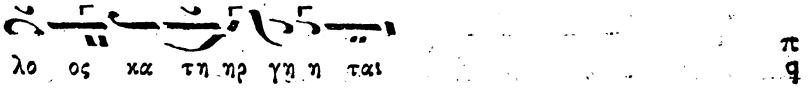

λο ο γη η η σωω ω ω μεν χ ϔ αυ του γαρ εκ νε κρων α

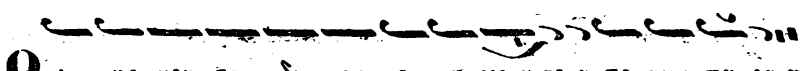

να στα αν τος κοσμος εκ πλα α νης σε ε σω ω ω σται q

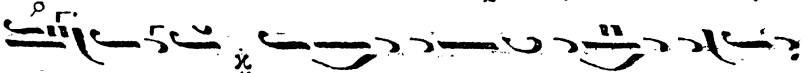

χαι ρει χο ρο ος Α αγ γε λων φε ε ε ευ γει δαι μο νων

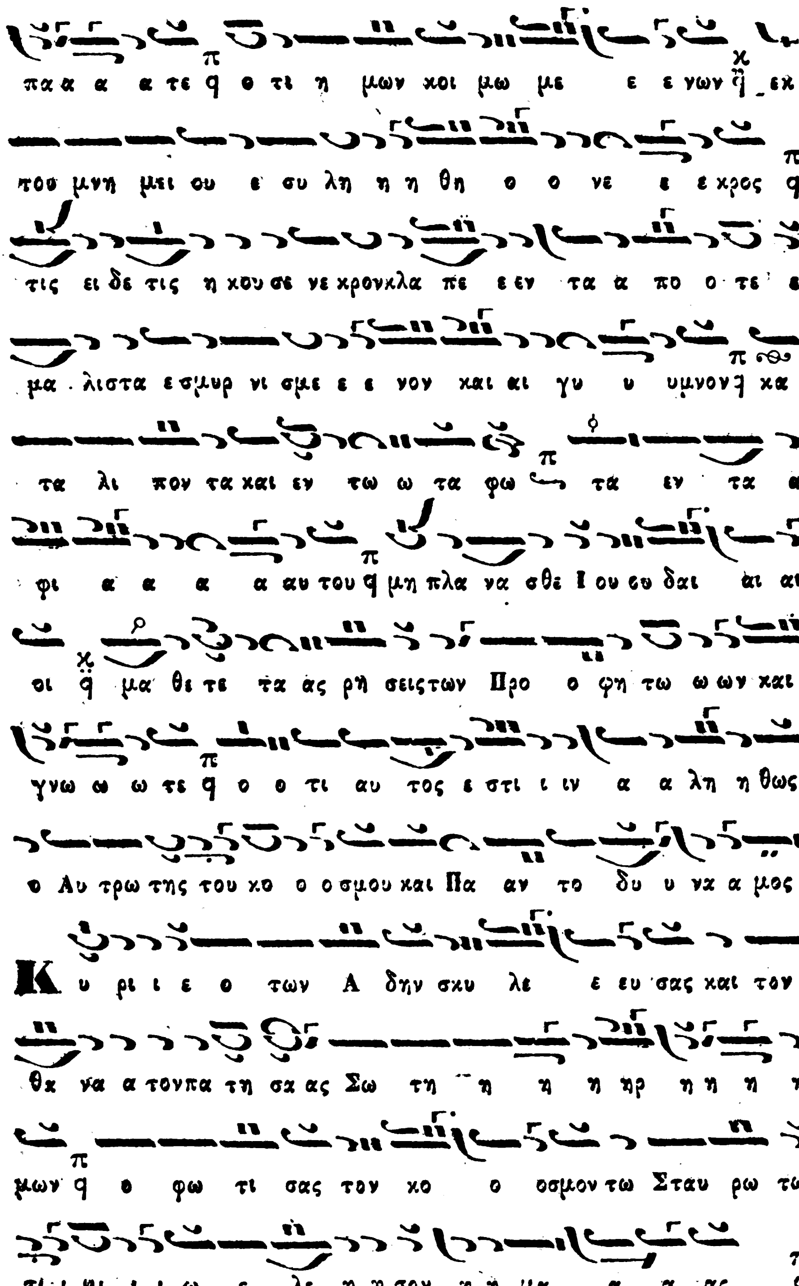

πλα α α νη χ Α δαμ πε σων α νι στα α ται δι α α βο

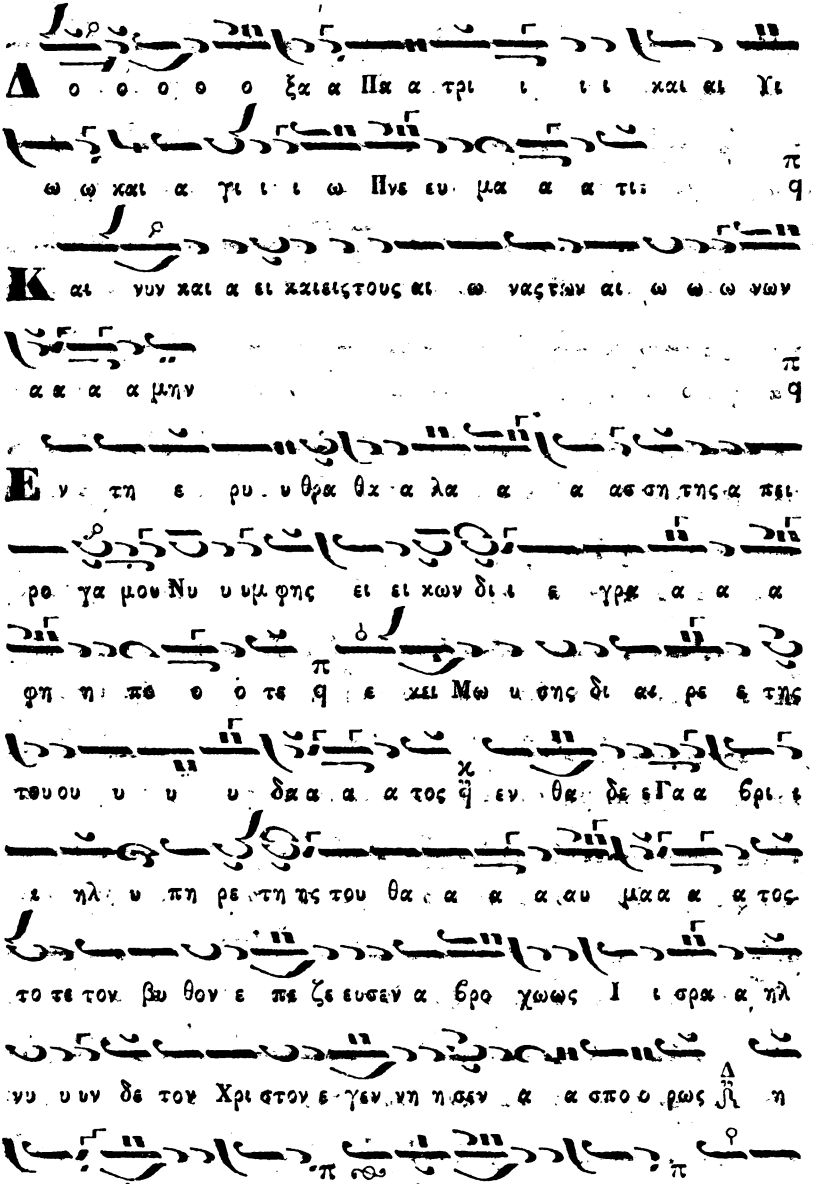

λο ος κα τη ηρ γη η ται


Οι της κου στω δι ας ε νη χουχ το υ πο των πα ρα α

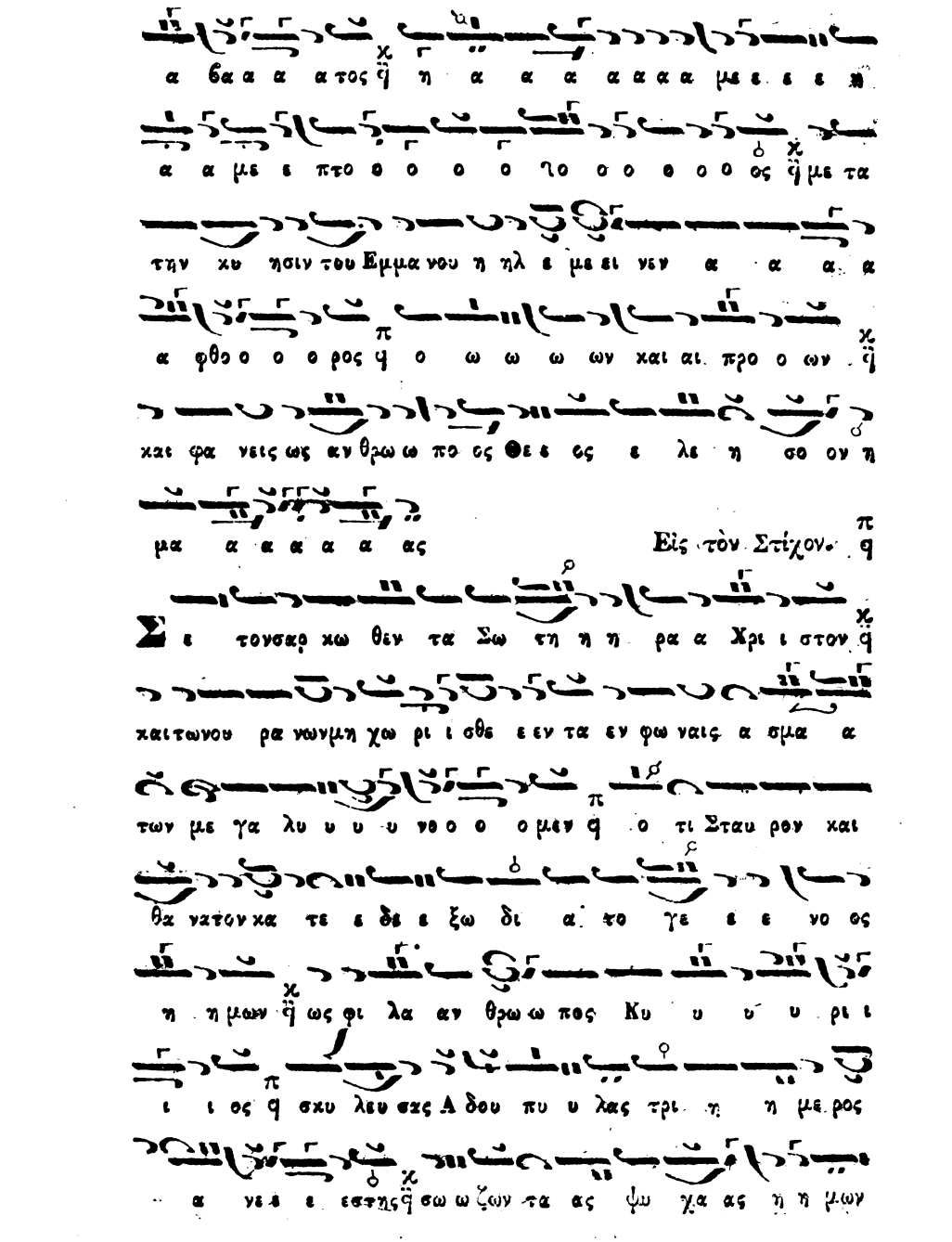

νο ο ο μων q κα λυ ψα τε Χρι στουτην ε γε ερ σι ιν


και λα βε τε αρ γυ υ ρι α α και αι ει ει ει ει ει

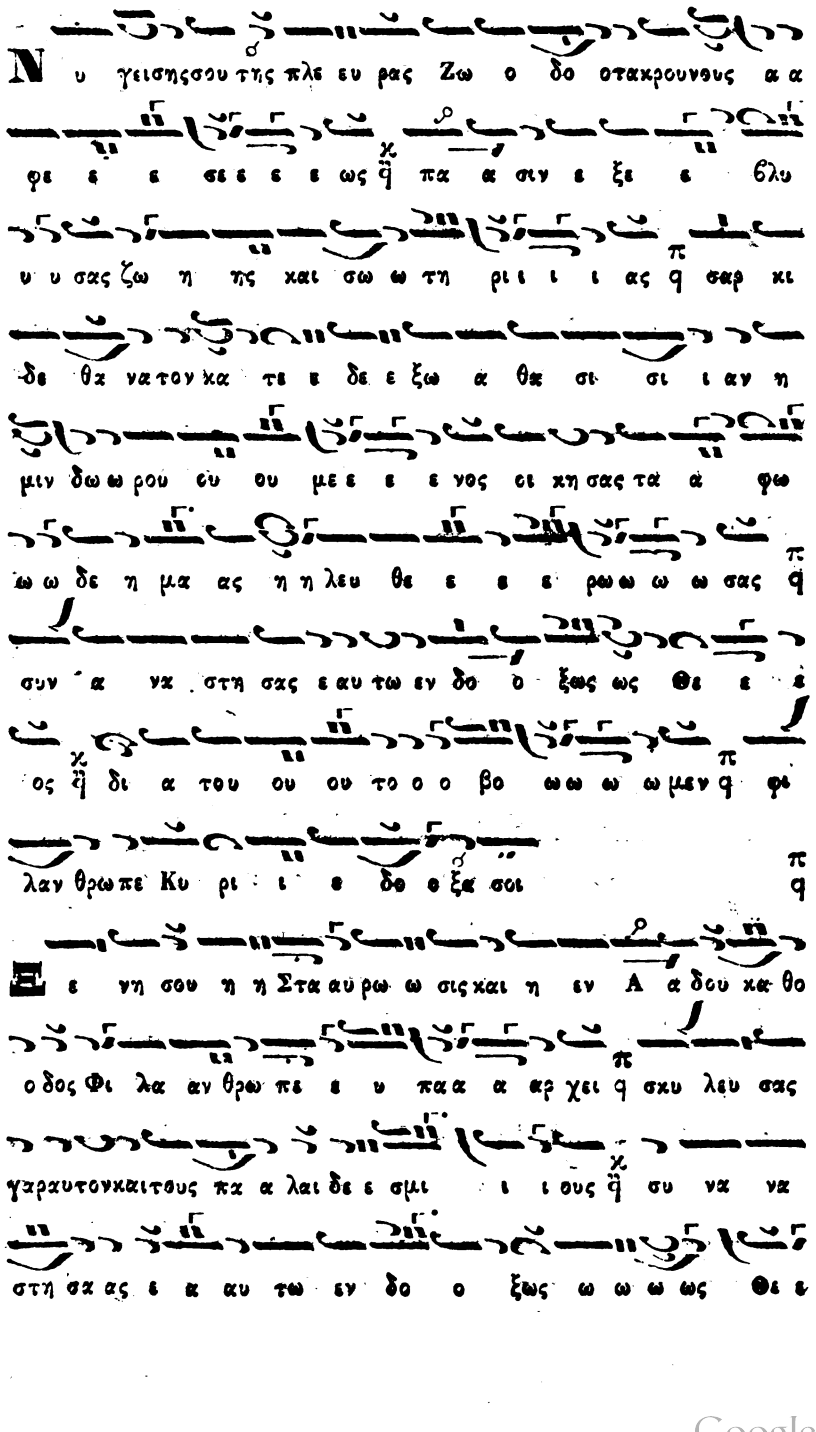

πα α α α τε q ο τι η μων κοι μω με ε ε γων q εκ
του μνη μει ου ε συ λη η η θη ο ο νε ε εκρος q
τις ει δε τις η κουσε νε κρον κλα πε ε εν τα α πο ο τε ε
μα λιστα ε σμυρ νι σμε ε ε νον και αι γυ υ υμνον q κα
τα λι πον τα και εν τω ω τα φω τα εν τα α
φι α α α α αυ του q μη πλα να σθε Ι ου ου δαι αι αι
οι q μα θε τε τα ας ρη σεις των Προ ο φη τω ω ων και
γνω ω ω τε q ο ο τι αυ τος ε στι ι ιν α α λη η θως
ο Αυ τρω της του κο ο οσμου και Πα αν το δυ υ να α μος
Κ υ ρι ι ε ο των Α δην σκυ λε ε ευ σας και τον
θα να α τον πα τη σα ας Σω τη η η η ηρ η η η η
μων q ο φω τι σας τον κο ο οσμον τω Σταυ ρω τω
τι ι μι ι ι ω ε λε η η σον η η μα α α ας q



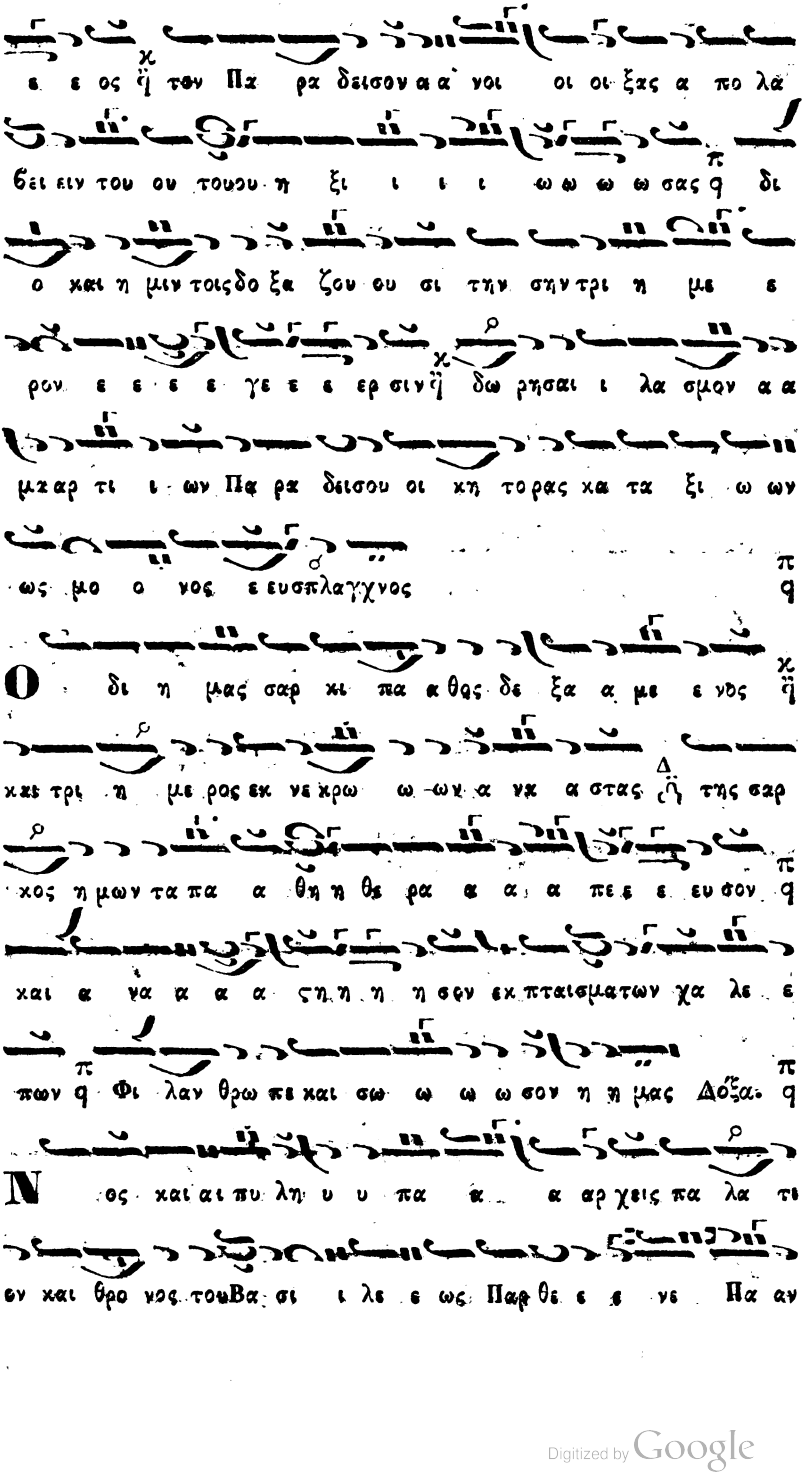
Digitized by Google

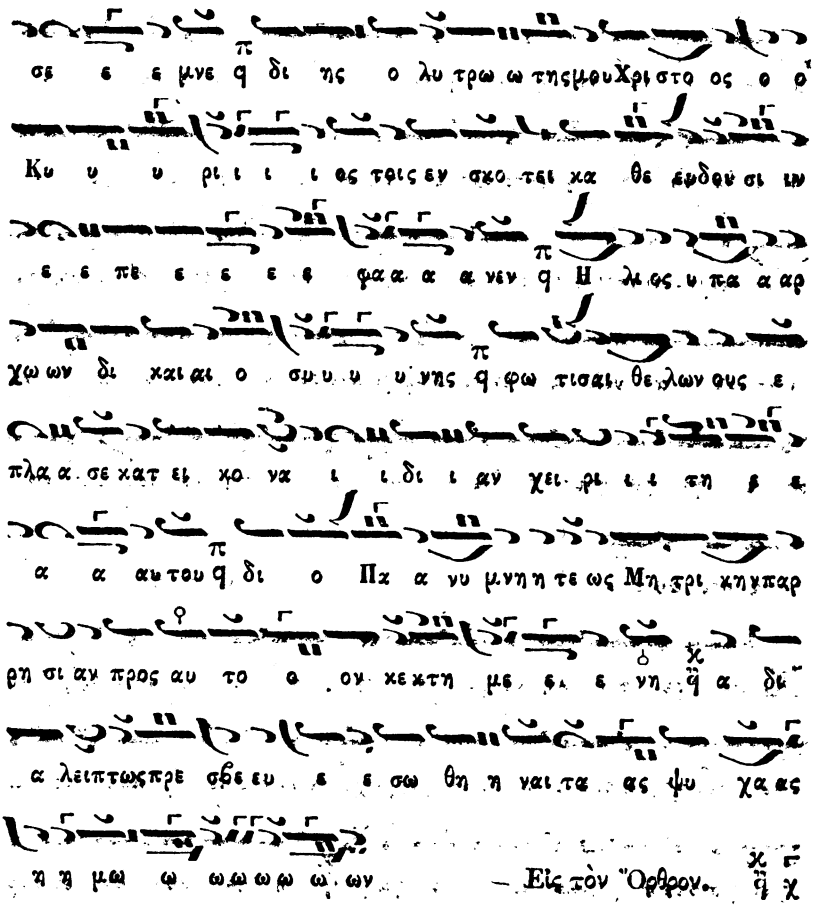


Digitized by Google

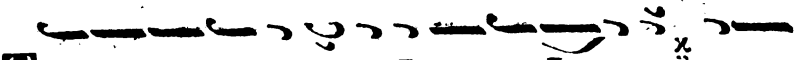


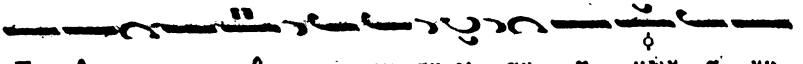
Digitized by Google

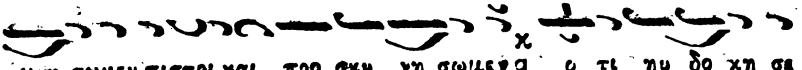

ε ε ος ἡ τὸν Πα ρα δεισον α α νοι οι οι ξας α πο λα
βει ειν του ου του σου η ξι ι ι ι ω ω ω ω σας δι
ο και η μιν τοις δο ξα ζου ου σι την σην τρι η με ε
ρον ε ε ε ε γε ε ε ερ σιν ἡ δω ρησαι ι λα σμον α α
μα αρ τι ι ων Πα ρα δεισου οι κη τορας κα τα ξι ω ων
ως μο ο νος ε ευσπλαγχνος
Ο δι η μας σαρ κι πα α θως δε ξα α με ε νος ἡ
και τρι η με ρος εκ νε κρω ω ων α νε α στας ἡ της σαρ
κος η μων τα πα α θη η θε ρα α α α πε ε ευ σον
και α να α α α ση η η σον εκ πταισματων χα λε ε
πων Φι λαν θρω πε και σω ω ω ω σον η η μας Δόξα.
Νος και αι πυ λη υ υ πα α α αρ χεις πα λα τι
ον και θρο νος του Βα σι ι λε ε ως Παρ θε ε ε νε Πα αν

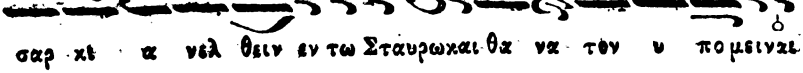


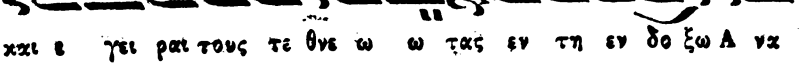
Digitized by Google


Τον συ να ναρ χον λο γον Πα τρι και Πνευ μα τι ϗ τον εκ


Πα τρ θε νου τε χθεντα εις σω τη ρι αν η μων α να

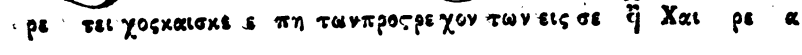

μνη σωμεν πιστοι και προ σκυ νη σωμεν ϗ ο τι ηυ δο κη σε

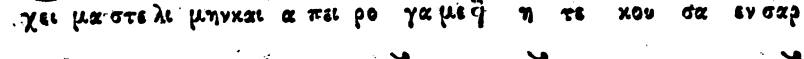

σαρ κι α νελ θειν εν τω Σταυρωκαι θα να τον υ πομεινας

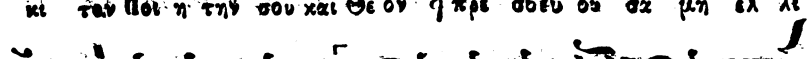

και ε γει ρας τους τε θνε ω ω τας εν τη εν δο ξω Α να

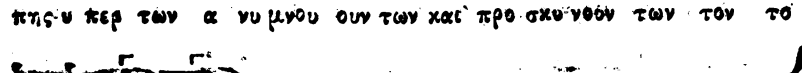
στα σει αυ του Θεοτοκίον. ϗ

Χαι ρε πυ λη Κυ ρι ου η α δι ο δευτος ϗ Χαι


ρε τει χοςκαισκε ε πη τωνπροςρε χον των εις σε ϗ Χαι ρε α


χει μα στε λι μηνκαι α πει ρο γα με ϗ η τε κου σα εν σαρ


κι τον Ποι η τη ν σου και Θε ον ϗ πρε σβευ ου σα μη ελ λι


πης υ περ των α νυ μνου συν των και προ σκυ νουν των τον το

κον σου συ σου συ σου Μετὰ τὴν Α'. Στιχολογίαν Καθίσματα. Κε.

Τον Σταυ ρον του Κυ ρι ου εγ κω μι α σωμεν ϗ την Τα

Digitized by Google

φην την Α γι αν υ υ μνοις τι μη σωμεν και την Α να στα

σιν αυτου υ παρ δο ξα σω μεν ο τι συν η γει ρε νε χρους εκτων

μνη μα των ως Θε ος σκυ λευ σας κρα τος θα να του ϗ και ι

σχων δι α βο ο λου και τοις εν Α δηφως α νε τει αι λε

Κυ ρι ε νε κροςπρο ση γο ρευ θης ο με χρω σας τον

θα να τον ϗ εν μνη μα τι ε τε θης ο με νω σας τα

μνη μα τα ϗ α νω ςρα τι ω ται του τα φαν ε φυ λατ τον ϗ

κα τω τυς απ αι ω νος νε χρου ου ους ε ξα νε στησας

Παν το δυ να με και α κα τα λη πτε Κυ ρι ε δο

ξα σοι Θεοτοκίον. ϗ

Χαι ρε α γι ον Ορος και θε ο βα δι ςον Χαι ρε εμ

ψυ χε βα τε και α κα τα φλεκτε ϗ Χαι ρε η μο νη προς θε ον

κοσμου γε φυ ρα ϗ η με τα γου σα θνητους προστηναι ω

Digitized by Google

ον ζω ην ϙ Χαι ρε α κη ρα τε Κο ο ρη η α πει ραν

δρως τε κου ου σα την σω τη ρι αν των ψυ χων η μων ϙ

Κ υ ρι ε με τα την τρι η με ρον σου Α να στα σιν και,

την των Αποστο ο λων προ σκυ νησιν ϙ ο Πετρος ε βο α σοι

Γυ ναι κες α πε τολ μησαν κα γω ω ω ε δει λι α σα ϙ

Αη στης ε θε ο λο γη σε κα γω ηρ νη σα μην σε ϙ α

ρα κα λε σεις με του λοι που Μα θη την η παλιν δει ξεις

με α λι ε α βυ θου ϙ αλ λα με τα νο ουν τα με δε ξαι ο

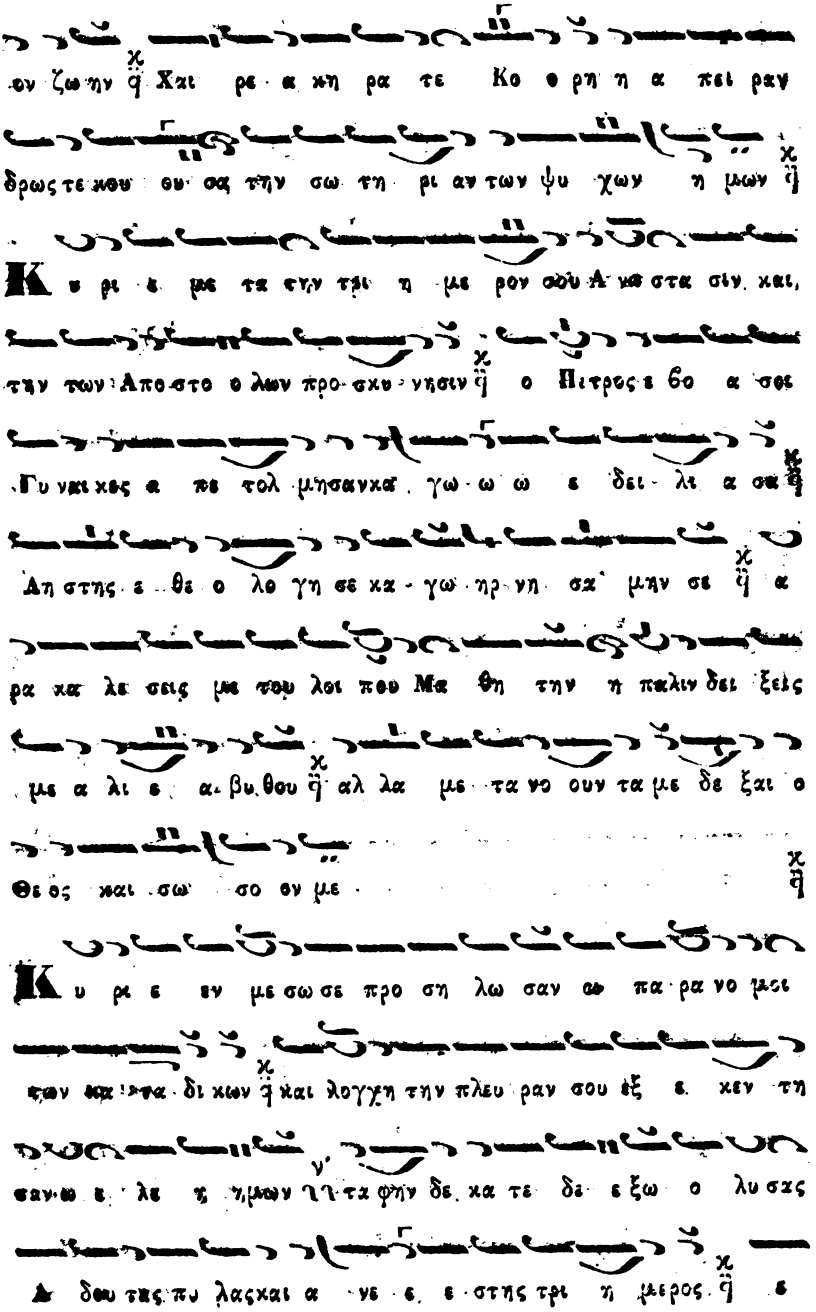
Θε ος και σω σο ον με ϙ

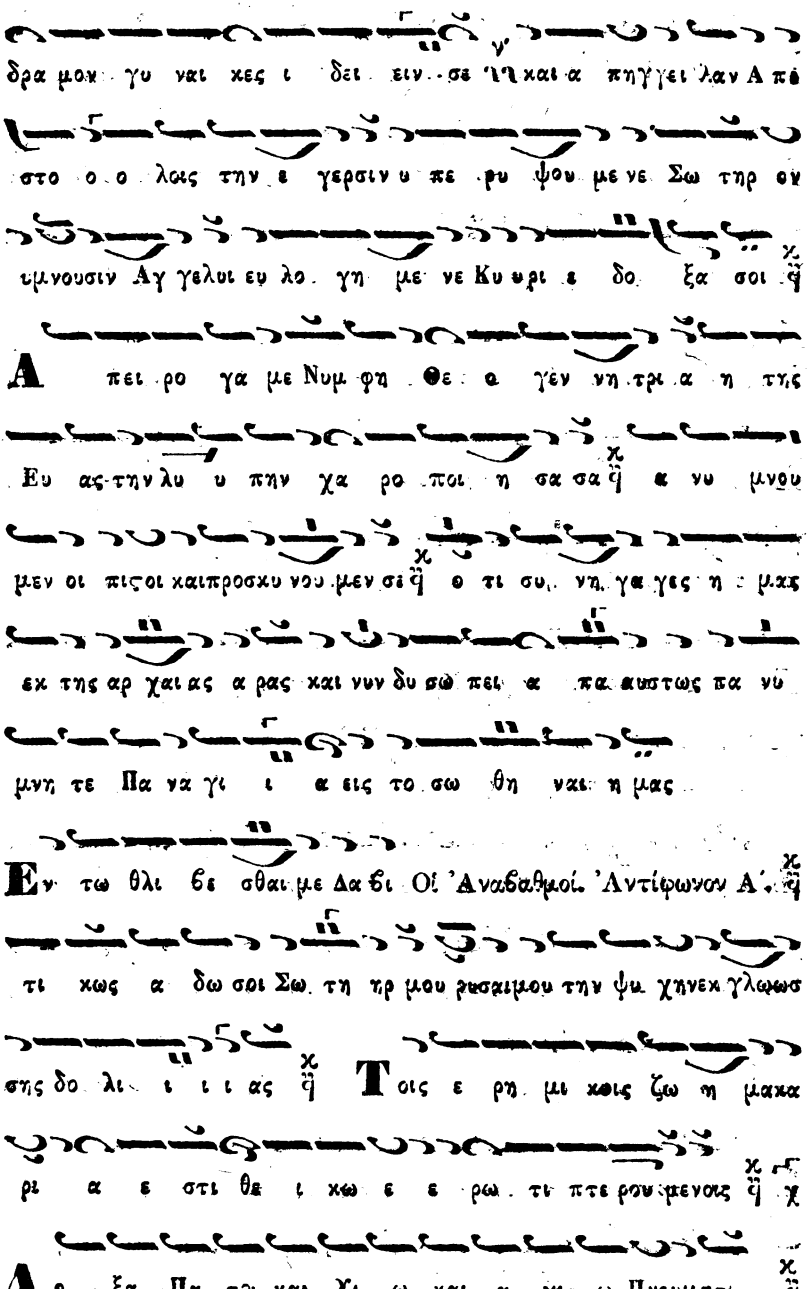
Κ υ ρι ε εν με σω σε προ ση λω σαν ω πα ρα νο μοι

των κα τα δι κων ϙ και λογχη την πλευ ραν σου εξ ε κεν τη

σαν ω ε λε η ημων ν τα φην δε κα τε δε ε ξω ο λυ σας

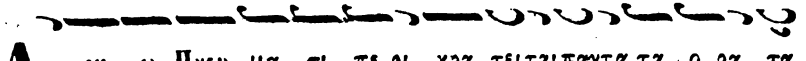
Α δου τας πυ λας και α νε ε ε στης τρι η μερος ϙ ε

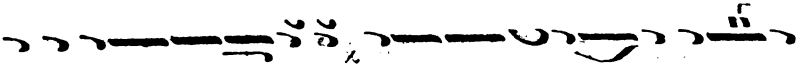


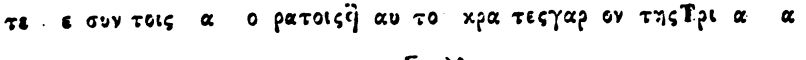


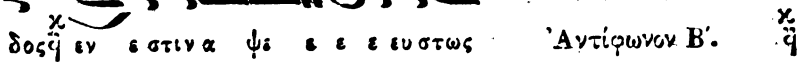
Digitized by Google

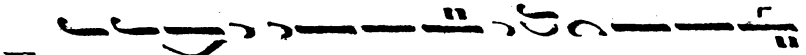
Καινυν χαι α ει χαι εις τους αι χ ω νας τωναι ω νων α μην

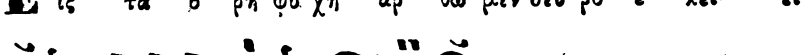

Αγι ω Πνευ μα τι πε ρι χρα τειταιπαντα τα ο ρα τα

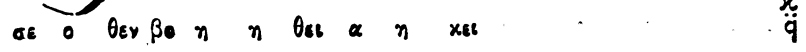

τε ε συν τοις α ο ρατοις αυ το χρα τεςγαρ ον τηςΤρι α α

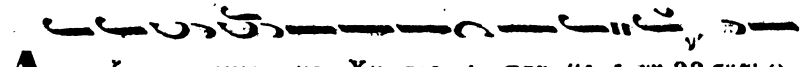

δοςἡ εν ε στιν α ψε ε ε ευ στως Ἀντίφωνον Β'. ἡ

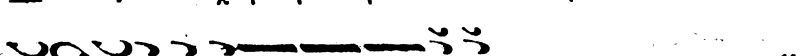

Εις τα ο ρη ψυ χη αρ θω μεν δευ ρο ε χει ει

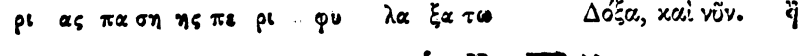

σε ο θεν βο η η θει α η χει ἡ

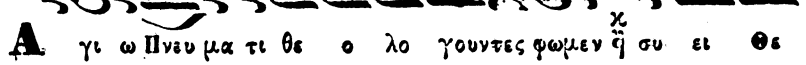

Δε ξι α σουχειρχα με Χρι στε ι πτα με ε νη γη σχαι ω

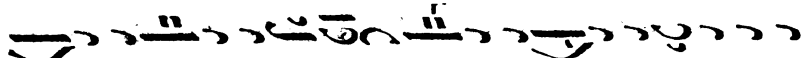

ρι ας πα ση ης πε ρι φυ λα ξα τω Δόξα, καὶ νῦν. ἡ


Αγι ω Πνευ μα τι θε ο λο γουντες φωμεν ἡ συ ει Θε

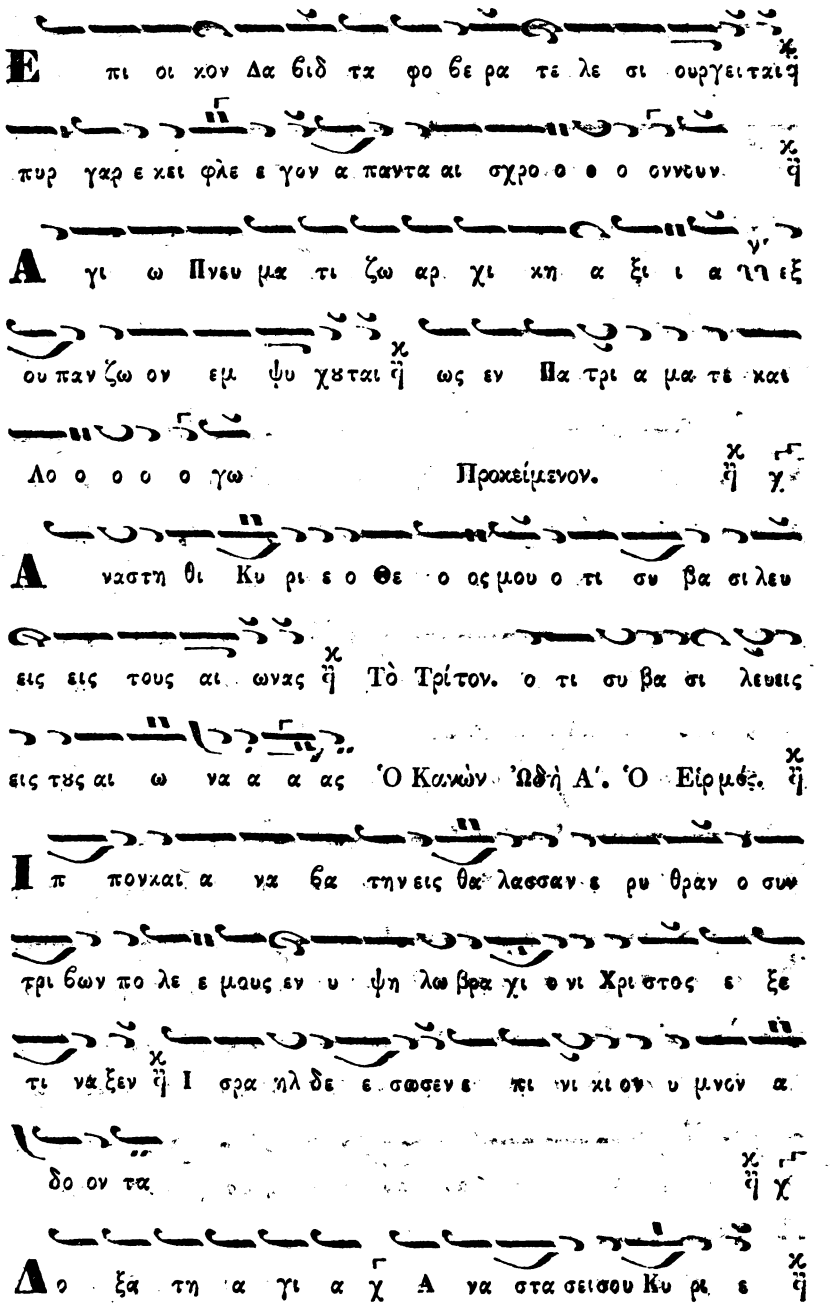

ος ζω η ε ρωςφως νους συ χρη στο ο της συ βα σιλευ εις εις τους

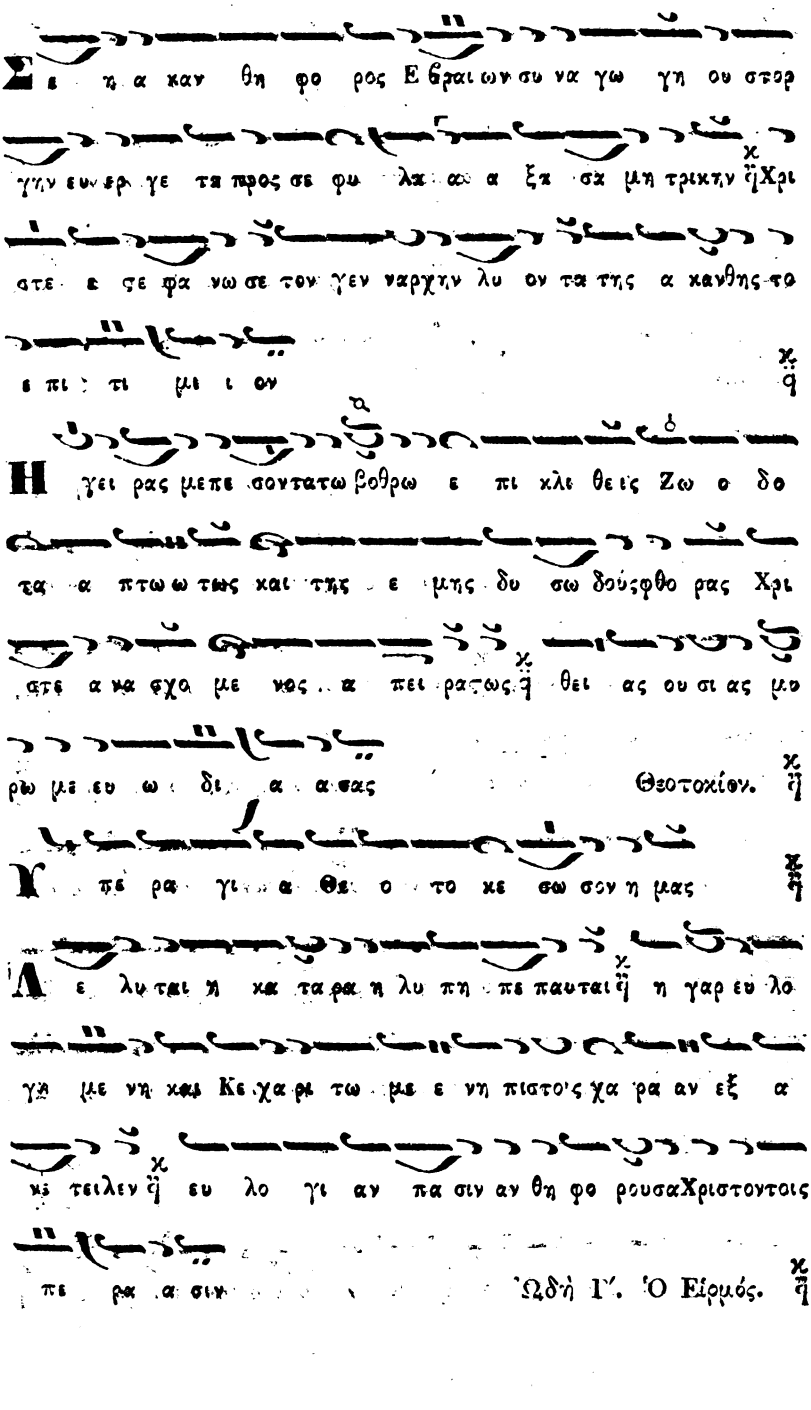

αι ω ω ω ω ω νας Ἀντίφωνον Γ'. ἡ


Επι τοις ει ρη κο σι μοι εις τας αυ λας προ σδω μενΚυ


ρι ι ου χα ρας πολλης πλησθειςευχας α γα πε ε ε εμ πω

Digitized by Google


Επι οι κον Δα βιδ τα φο βε ρα τε λε σι ουργειται η
πυρ γαρ εκει φλε ε γον α παντα αι σχρο θ ο ονντων
Αγι ω Πνευ μα τι ζω αρ χι κη α ξι ι α ηη εξ
ου παν ζω ον εμ ψυ χωται η ως εν Πα τρι α μα τε και
Λο ο ο ο ο γω Προκείμενον.
Α ναστη θι Κυ ρι ε ο Θε ο ος μου ο τι συ βα σι λευ
εις εις τους αι ωνας η Τὸ Τρίτον. ο τι συ βα σι λευεις
εις τους αι ω να α α ας Ὁ Κανὼν Ὠδὴ Α'. Ὁ Εἱρμός.
Ιπ πονκαι α να βα τηνεις θα λασσαν ε ρυ θραν ο συν
τρι βων πο λε μους εν υ ψη λω βρα χι ο νι Χρι στος ε ξε
τι να ξεν η Ι σρα ηλ δε ε σωσεν ε πι νι κιον υ μνον α
δο ον τα
Δο ξα τη α γι α Α να στα σεισου Κυ ρι ε



Digitized by Google

Ο πη ξας επ ου δε νος την γη ην τη προ στα ξεισ ϙ̈ και

με τε ω ρι σας α σχε τως βρι θουσαν ϙ̈ ε πι την α σα λευ

τον Χρι στε πε τραν των εν το λωνσου ϙ̈ την Εκ κλη σι αν

σου στε ρε ω σον μο νε α γα θε και φι λαν θρω ω πε ϙ̈

Χ ο λην μεν οι εκ πε τρας το με ε λι θη λα σαντες ϙ̈ τω

εν τη ε ρη μω τε ρα τουρ γη σαν τι ϙ̈ σοι προ σε νη

νο χα σι Χρι στε ο ξος δαν τι του Μαννα ϙ̈ ευ ερ γε σι

αν σοι η μει ψαν το παι δες Ι σρα η ηλ οι α γνω μο ο νες

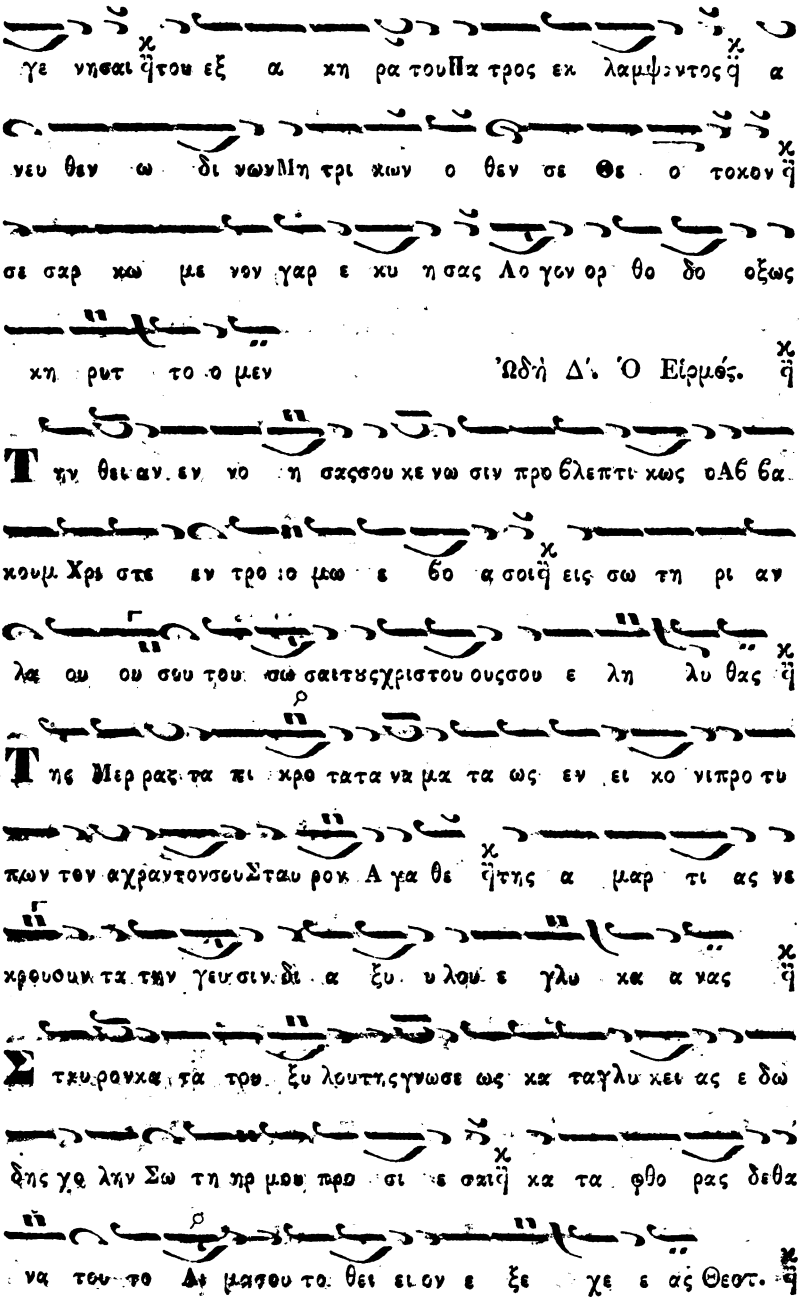
Ο ι πα λαι φω το ει δει νε φε ε λη σκε πο μενοι ϙ̈ την

ζω ην σε εν τα α φω Χρι στε κα τε θεν το ϙ̈ αλλ αυ τε

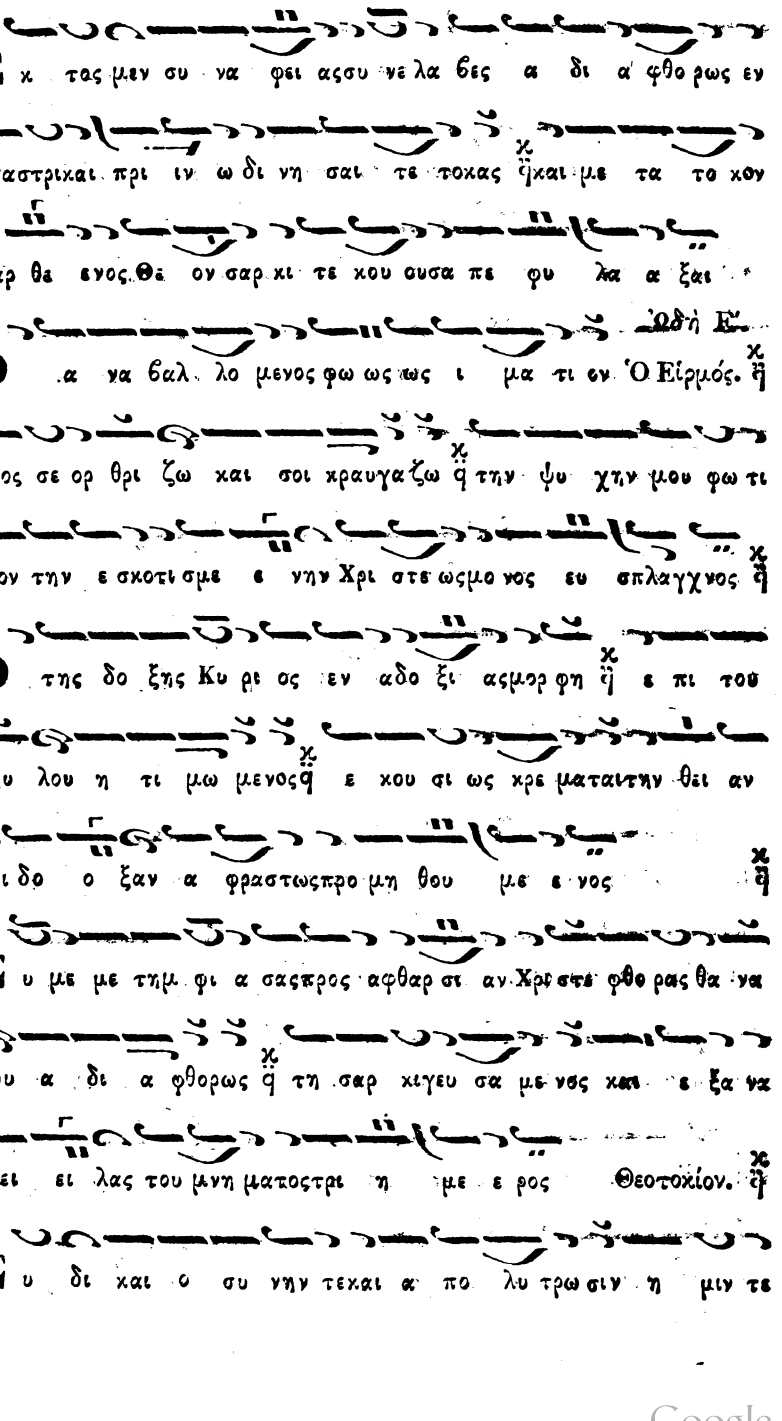
ξου σι ως α να στας πα σι πι στοις πα ρεσχες ϙ̈ την μυ στι κως

ε πι σκι α ζουσαν α νωθεν του Πνευ μα τος ελ λα αμ ψιν

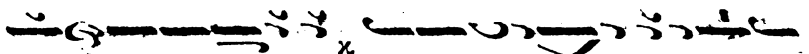
Σ υ Μη τηρ Θε ου α συν δι α α στως γε Θεοτοκίον. ϙ̈



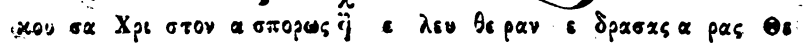
Digitized by Google

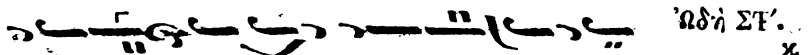


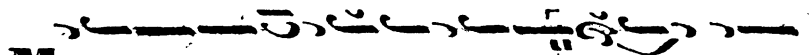
Digitized by Google

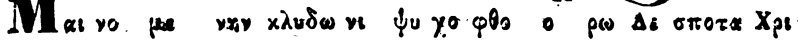


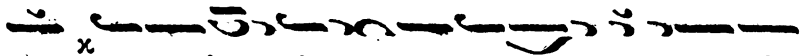
Ὠδὴ ΣΤ'.

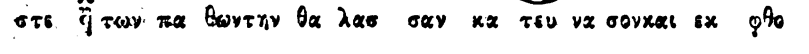


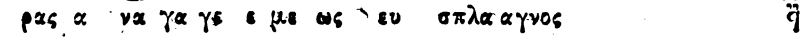


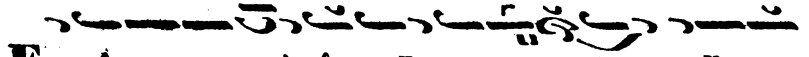




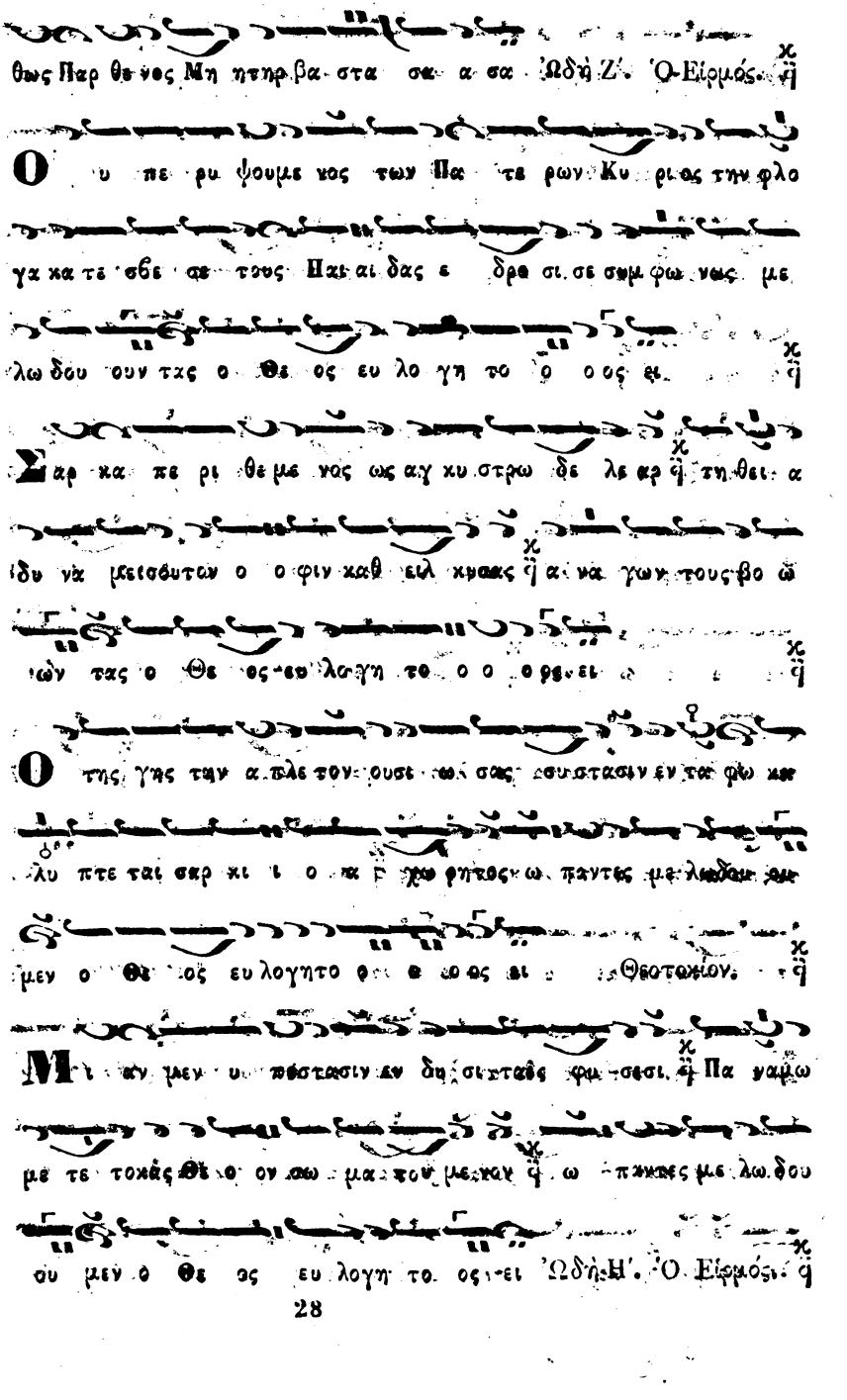




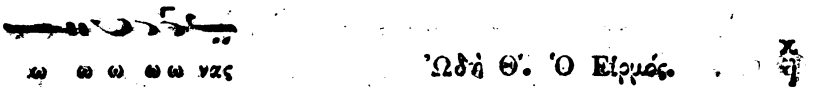




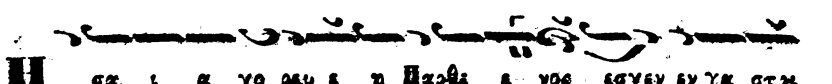
Digitized by Google



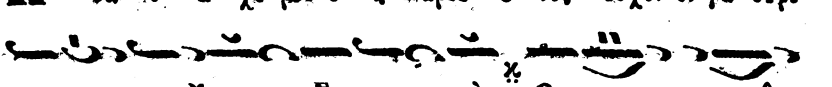
Digitized by Google



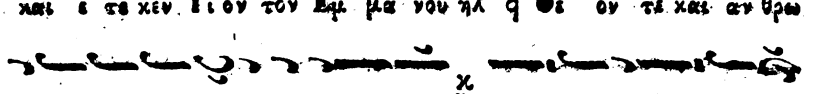
ω ω ω ω ω νας Ὠδὴ Θ'. Ὁ Εἱρμός. χ ϙ



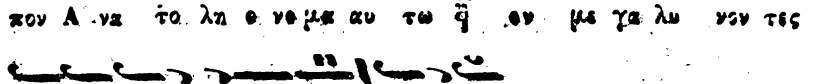
Η σα ι α χο ρευ ε η Παρθε ε νος εσχεν εν γα στρι



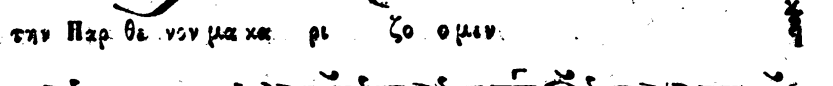
και ε τε κεν Υι ον τον Εμ μα νου ηλ χ ϙ Θε ον τε και αν θρω



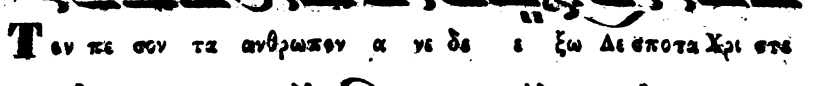
πον Α να το λη ο νο μα αυ τω χ ϙ ον με γα λυ νον τες



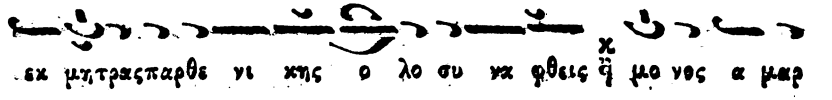
την Παρ θε νον μα κα ρι ζο ο μεν χ ϙ



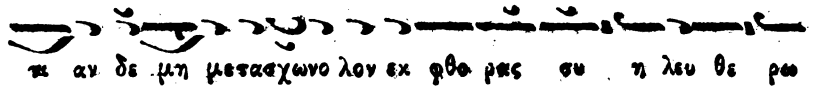
Τον πε σον τα ανθρωπον α νε δε ε ξω Δε σποτα Χρι στε



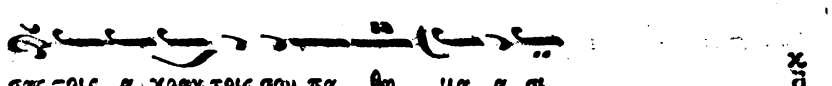
εκ μητρας παρθε νι κης ο λο συ να φθεις χ ϙ μο νος α μαρ



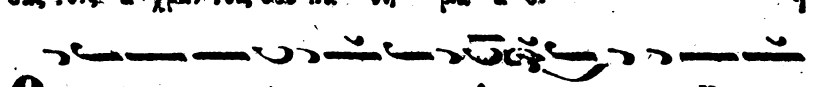
τι αν δε μη μετασχωνο λον εκ φθο ρας συ η λευ θε ρω



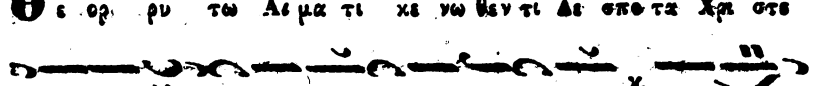
σας τοις α χραν τοις σου πα θη μα α σι χ ϙ



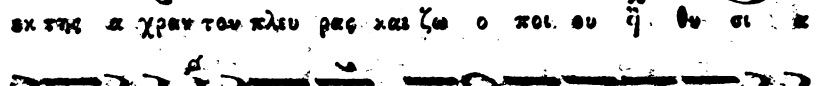
Θε ορ ρυ τω Αι μα τι κε νω θεν τι Δε σπο τα Χρι στε



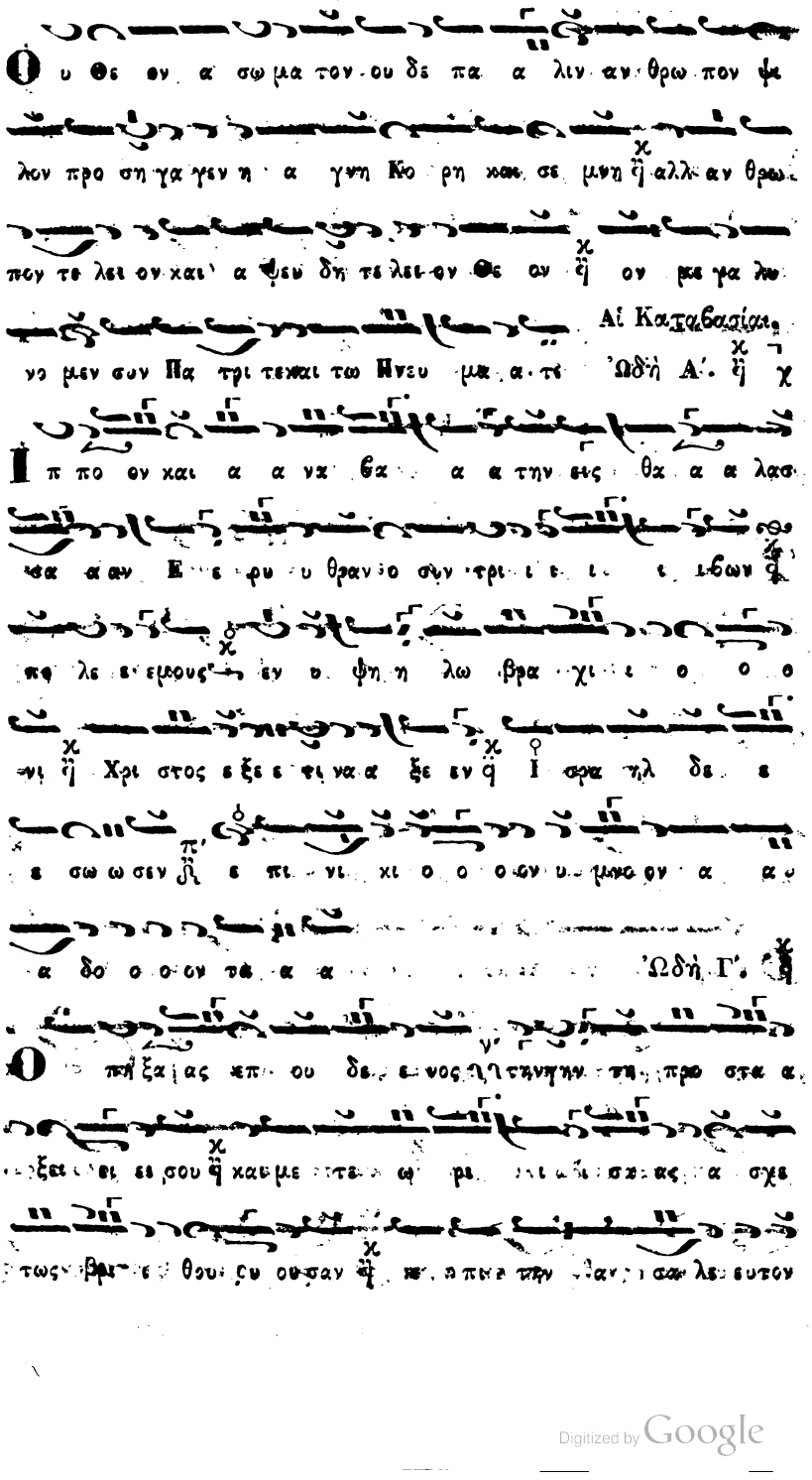
εκ της α χραν του πλευ ρας και ζω ο ποι ου χ ϙ θυ σι α



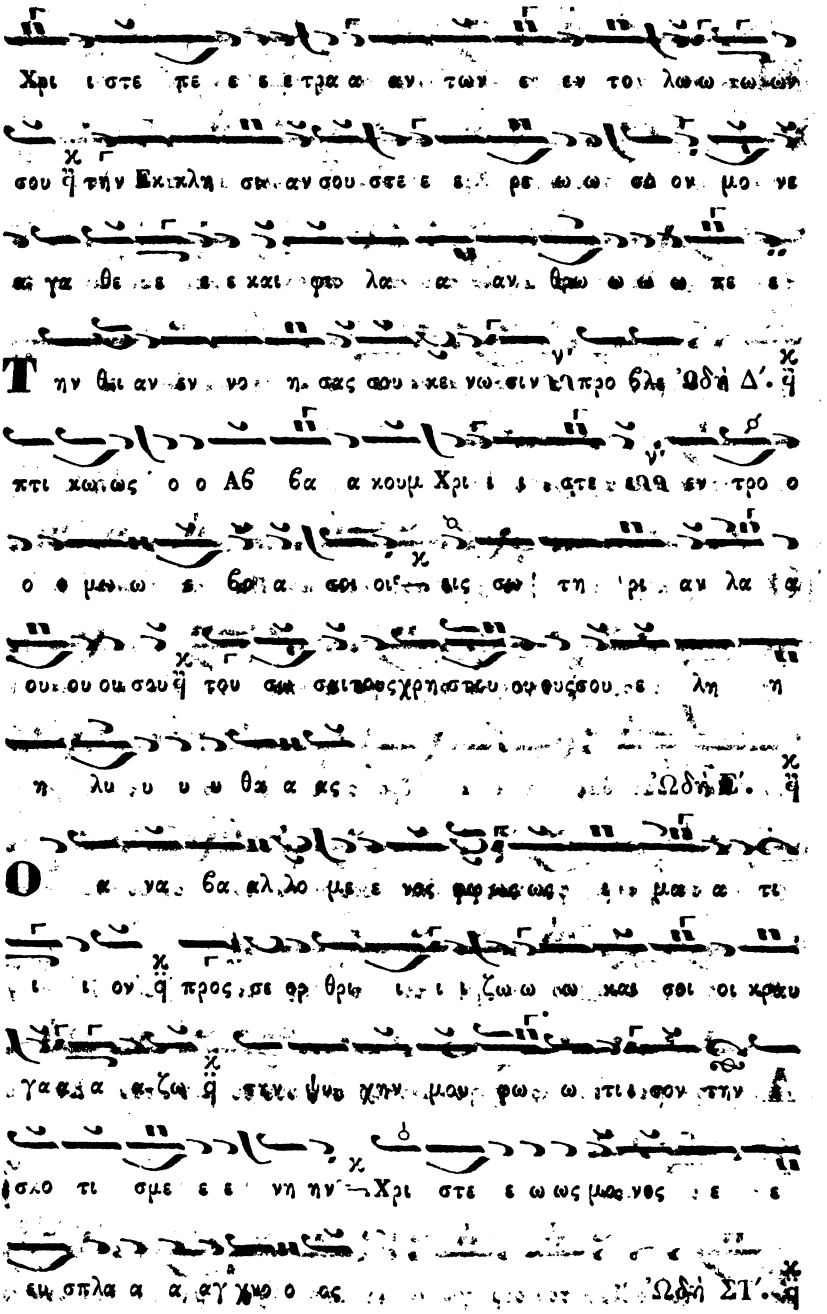
μεν πε παυται ει δω λι κη χ ϙ πα σα δε η γη σου τησαι



νι σε ως την θυ σι αν α να φε ρο ο μεν Θεοτοκίον. χ ϙ



Digitized by Google



Μαι νο με νη ην κλυ δω ω νι ϙ ψυ χο φθο ο ο

ρω ω Δε σπο ο τα Χρι ι στε ϙ των πα α α θων

την θα α λα ασ σα αν κα τευ να σο ον και αι αι αι εα

φθο ο ο ρας α να γα γε ε ε ε με ε ως ε ε

ευ σπλα α ω αγ χνο ο ος Ὠδὴ Ζ'. ϙ

Ο υ περ υ υ ψου με ε νος τω ων Πα τε ε ρων Κυ υ

ρι ι ι ος ϙ την φλο ο ο γα α κα τε σβε ε σε ε

τους Παι αι δας ε ε ε δρο ο ο ο ο ο ο ο ι

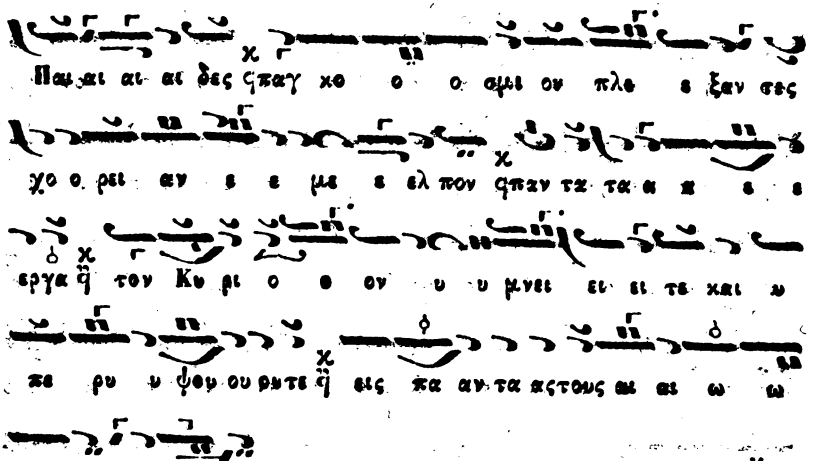
ι ι σα ϙ συμ φω νως με λω δου ου ου ου ου ουν τας λ ο

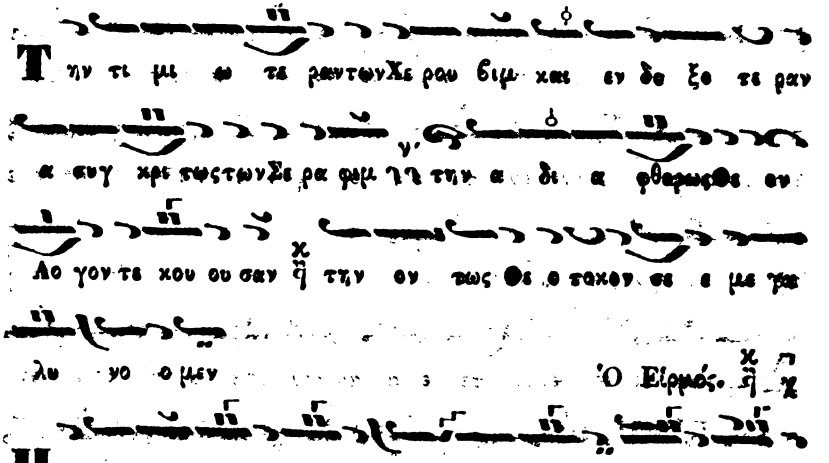
Θε ο ος ε ευ λο ο γη το ο ος ει Ὠδὴ Η'. ϙ χ

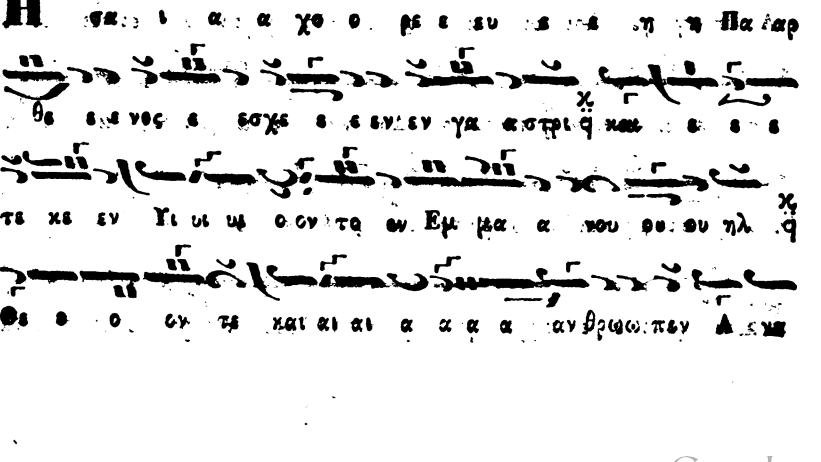
Α ι νου μεν ευ λο χ γου μεν προ σκυ νου ου μεν τον Κυ υ

ρι ι ι ον ϙ

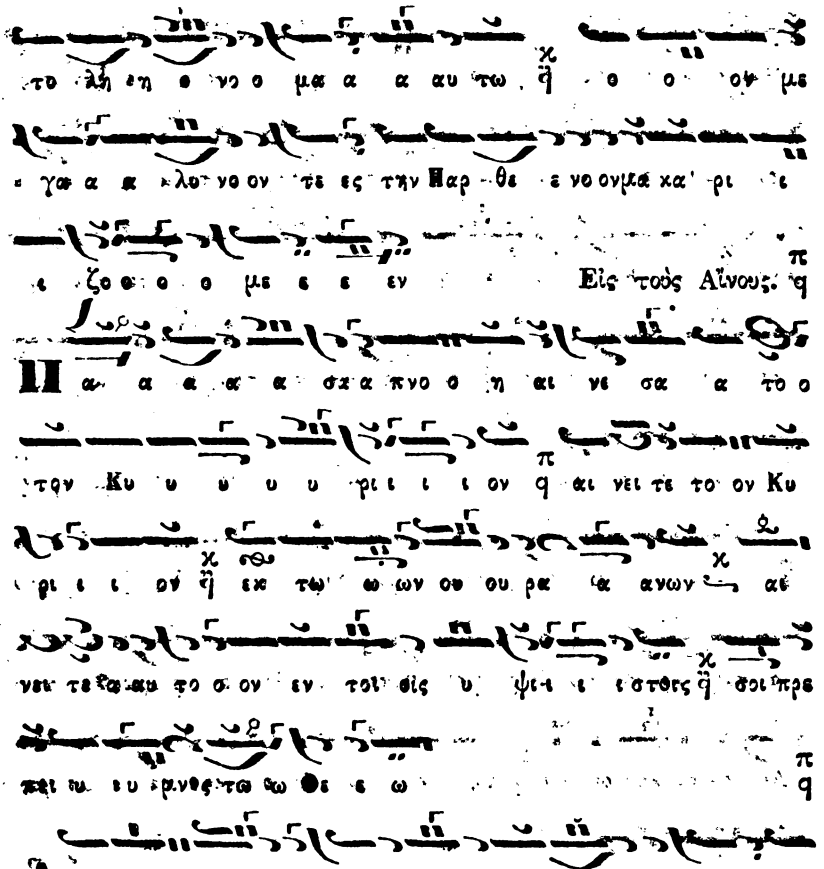
Σοι τω ω Παν του ουρ γω ω εν τη κα μι ι ι ι νω ω

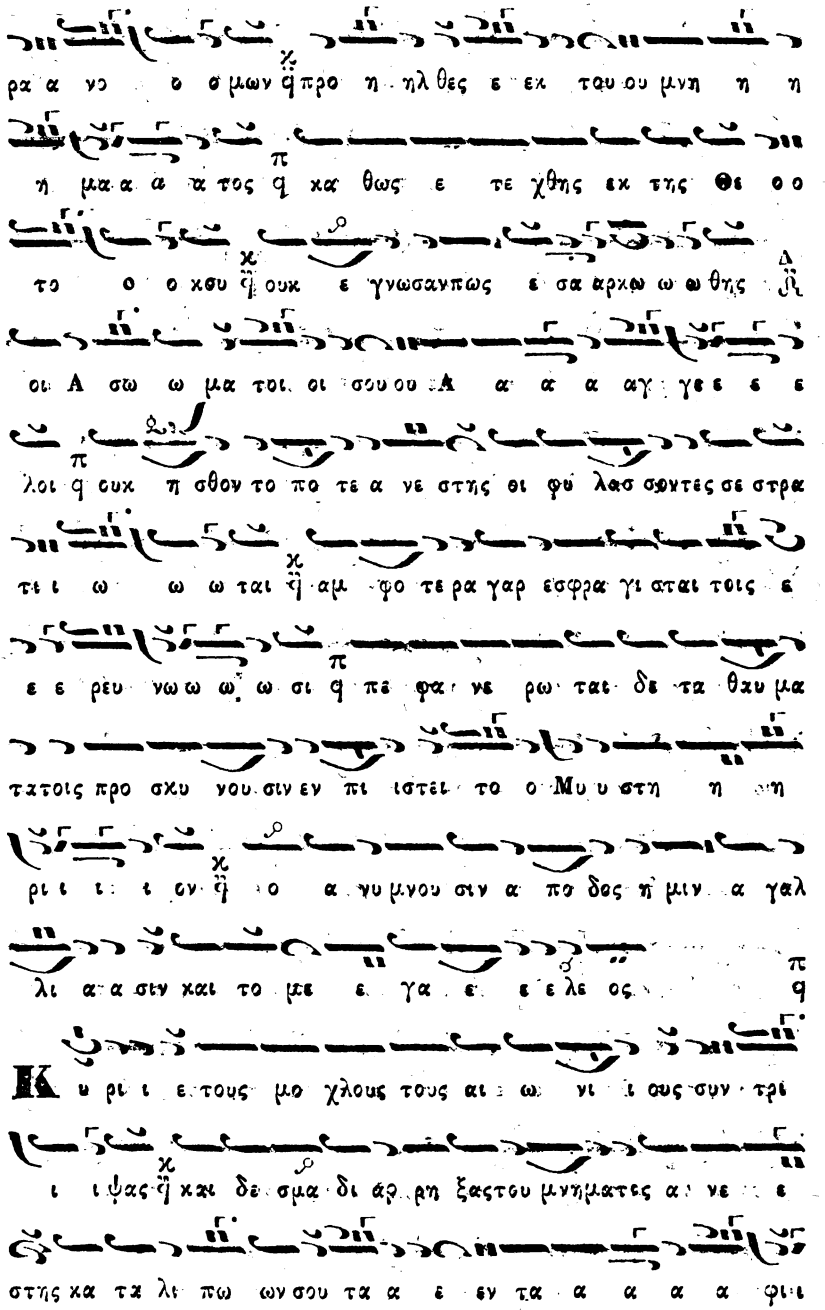




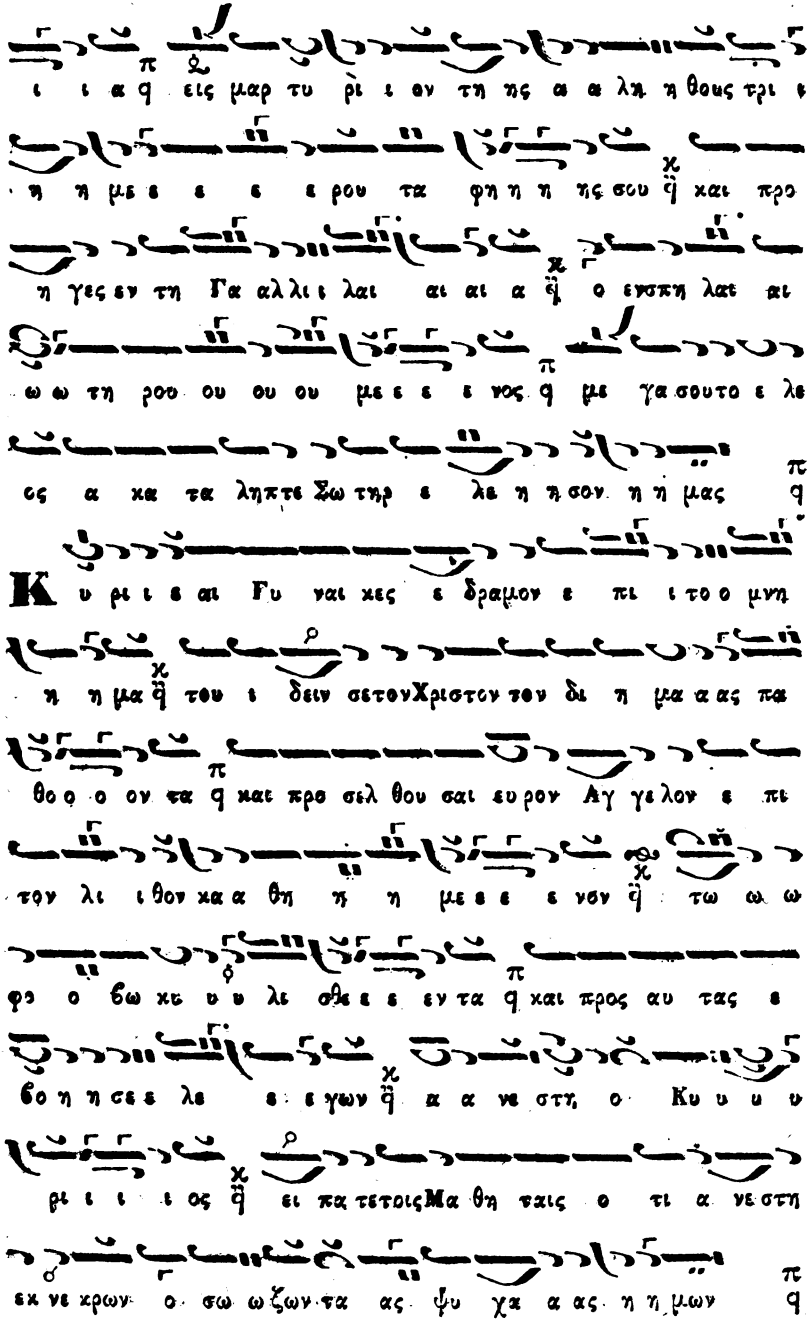


Digitized by Google


Εἰς τοὺς Αἴνους.



Digitized by Google


ι ι α ϙ εις μαρ τυ ρι ι αν τη ης α α λη η θους τρι ι
η η με ε ε ε ρου τα φη η η ης σου ϙ και προ
η γες εν τη Γα αλλι ι λαι αι αι α ϙ ο ενσπη λατ αι
ω ω τη ροο ου ου ου με ε ε νος ϙ με γα σουτο ε λε
ος α κα τα ληπτε Σω τηρ ε λε η η σον η η μας ϙ
Κυ ρι ι ε αι Γυ ναι κες ε δραμον ε πι ι το ο μνη
η η μα ϙ του ι δειν σετονΧριστον τον δι η μα α ας πα
θο ο ον τα ϙ και προ σελ θου σαι ευ ρον Αγ γε λον ε πι
τον λι ι θον κα α θη η η με ε ε νον ϙ τω ω ω
φο ο βω κε υ υ λι σθε ε εν τα ϙ και προς αυ τας ε
βο η η σε ε λε ε ε γων ϙ α α νε στη ο Κυ υ υ υ
ρι ι ι ος ϙ ει πα τετοιςΜα θη ταις ο τι α νε στη
εκ νε κρων ο σω ω ζων τα ας ψυ χα α ας η η μων ϙ

Κ υ ρι ι ε ωσπερ ε ξηλ θες ε σφρα γι σμε ε νουτουου

τα α α α α φου ϙ ου τως ει ση θεςκαιτων θυ ρων κεκλει

σμε νων προ ος τους Μα α α θη τα α α ας σου ϙ δει κνυ ων

αυτοιςτα του σω ω ματος πα α α θη ϙ α περ κα τε δε ξω

Σω τη ηρ μα κρο ο ο θυ μη η η η σας ϙ ως εκ σπερ

μα τοςΔαϐιδ μω λωπας υ πη νε εγ κας ϙ ως Υι ος δε ε

του ου Θε ε ου ου κο σμον η η λευ θε ε ε ε ρω ω ω ω

σας ϙ με γα σουτο ε λε ος α κα τα λη πτεΣω τηρ ε

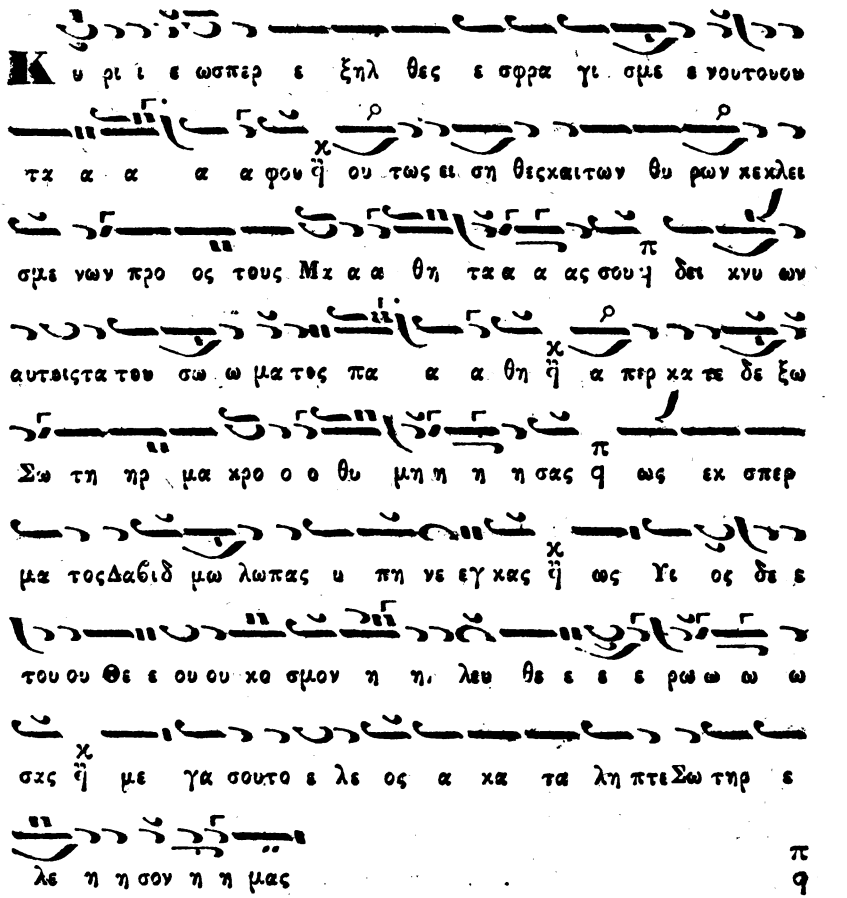
λε η η σον η η μας ϙ

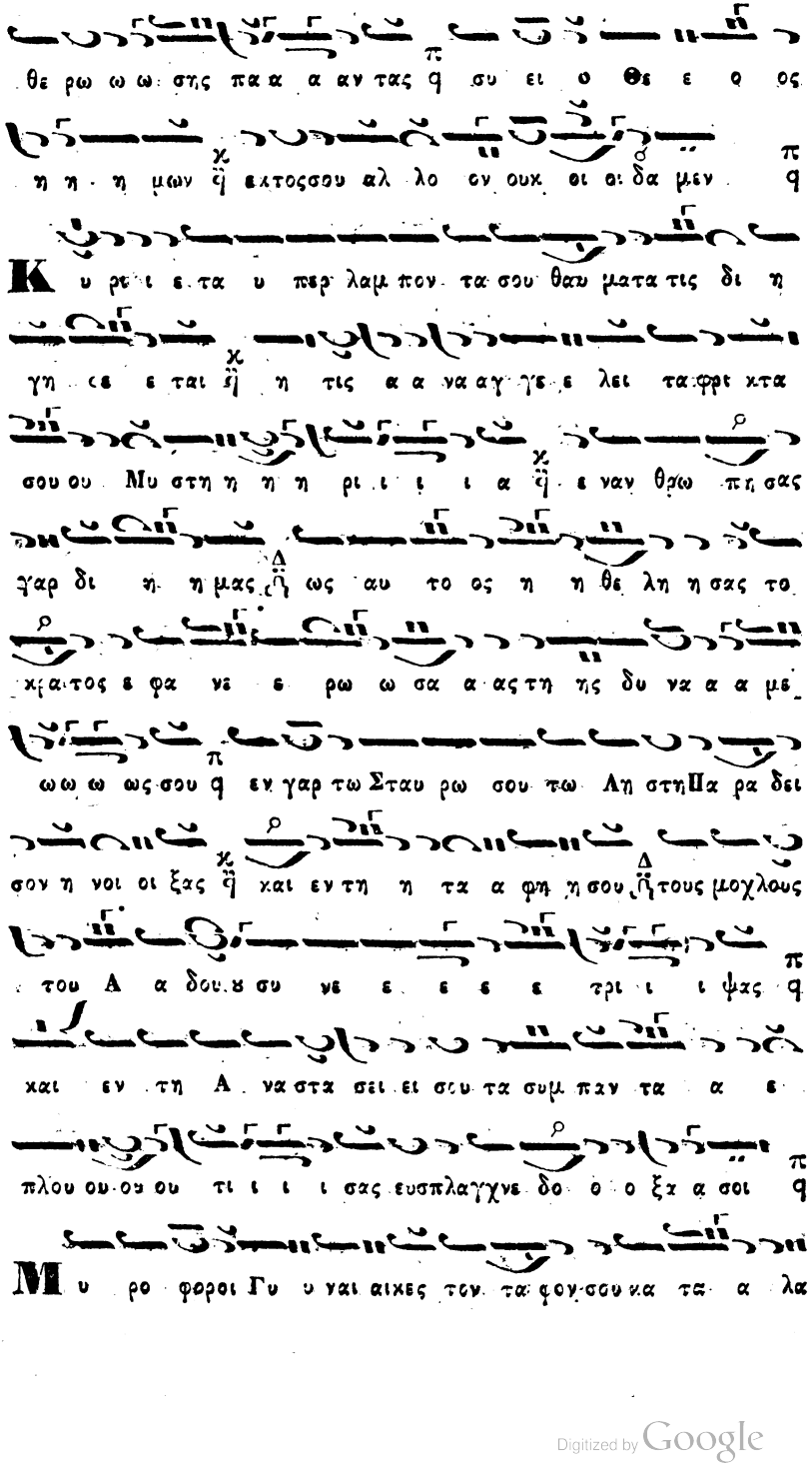
Κ υ ρι ι ε ο Βα σι ι λευς τω ων αιαι ω ω ω νων

και Ποι η η τη η ης τω ω ων α πα α α αν των ϙ ο δι

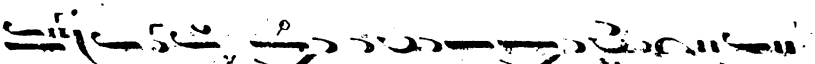
η η μα ας Σταυρω ω σιν και τα φην σαρ κι κα τα δε ξα

α με ε νος ϙ ι να η μας του ου Α α δου ε ε λε ευ

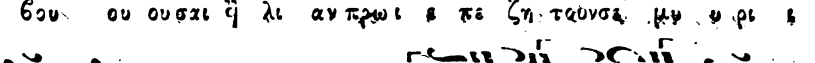




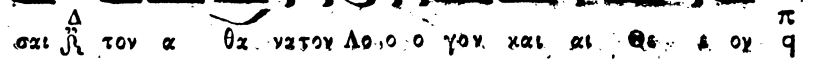
Digitized by Google



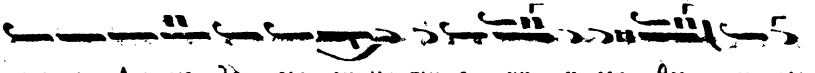
βου ου ουσαι ϙ λι αν πρωι ε πε ζη τουνσε μυ υ ρι ι



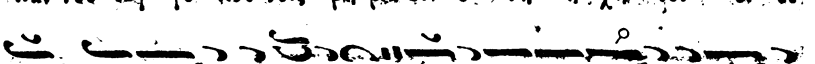
σαι ϟ τον α θα νατον Λο ο ο γον και αι Θε ε ον q



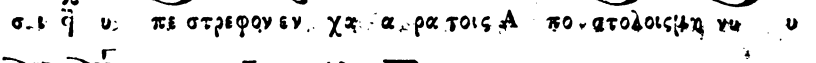
και του Αγ γε λου τοις ρη μα σιν ε νη η χη θει ει ει



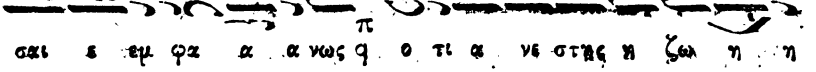
σ ι ϙ υ πε στρεφον εν χα α ρα τοις Α πο στολοις μη νυ υ



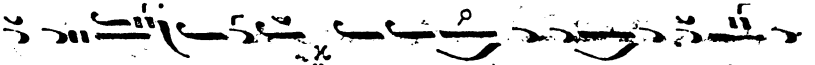
σαι ε εμ φα α α νως q ο τι α νε στης η ζω η η



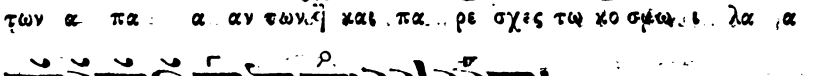
των α πα α αν των ϙ και πα ρε σχες τω κο σμω ι λα α



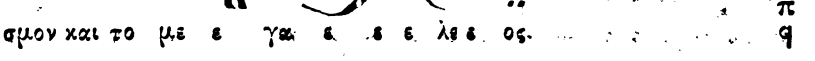
σμον και το με ε γα ε ε ε λε ε ος. q



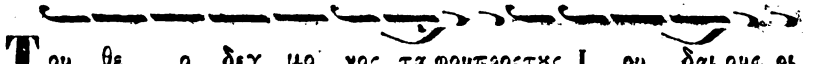
Του θε ο δεγ μο νος τα φουπροςτυς Ι ου δαι ους οι



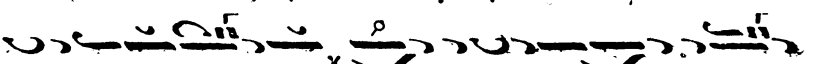
φυ λακες ε λε ε γον ϙ ω της υμωνμα ται ο φρονος συ υμ



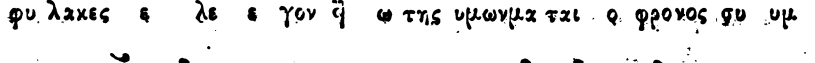
βου ου λης ϟ φυ λαττειντον Α πε ρι γρα πτονδο κι μα σαν



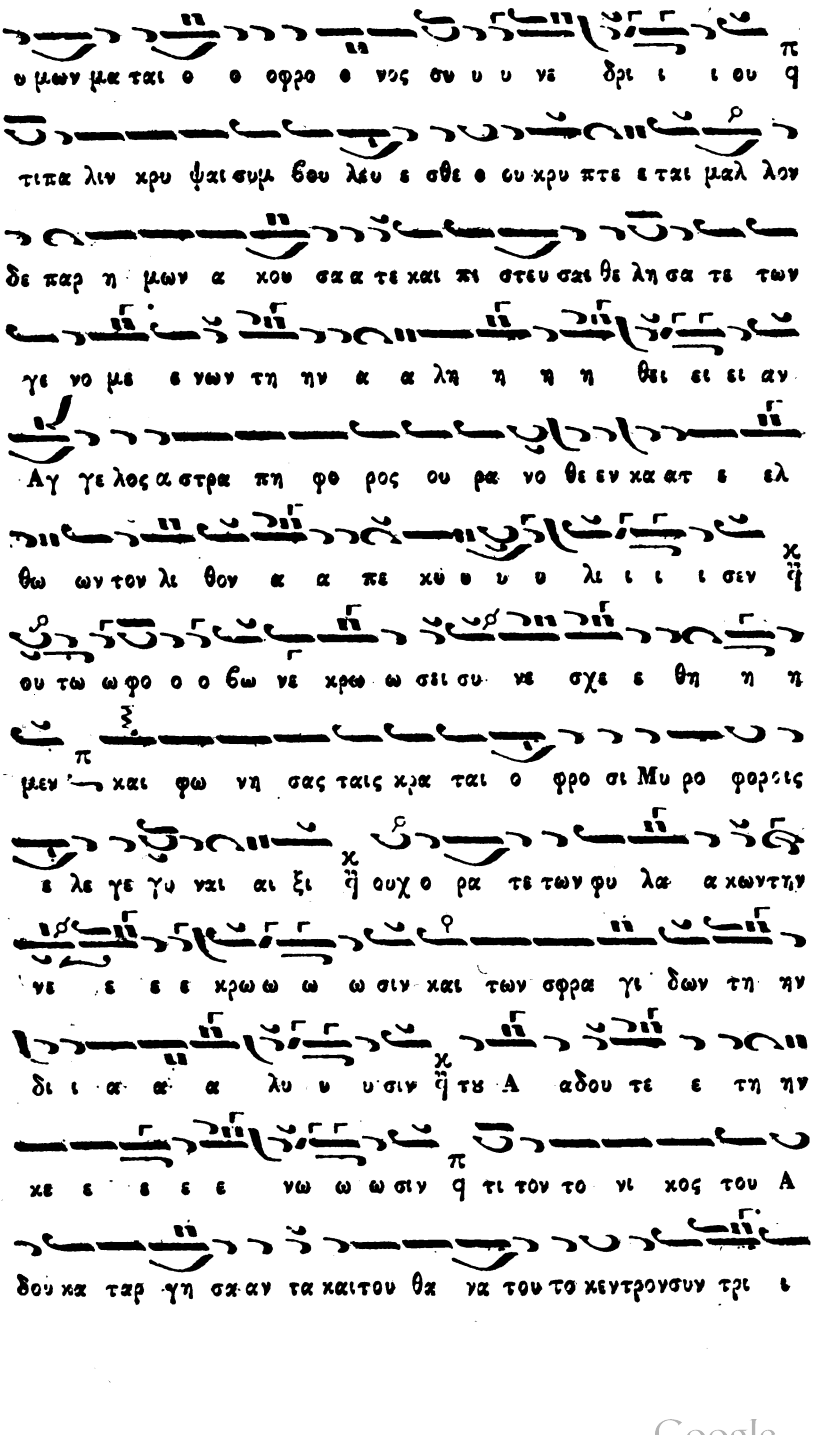
τεςματην ε κο ο πι ι α α α α α σα α α τε q

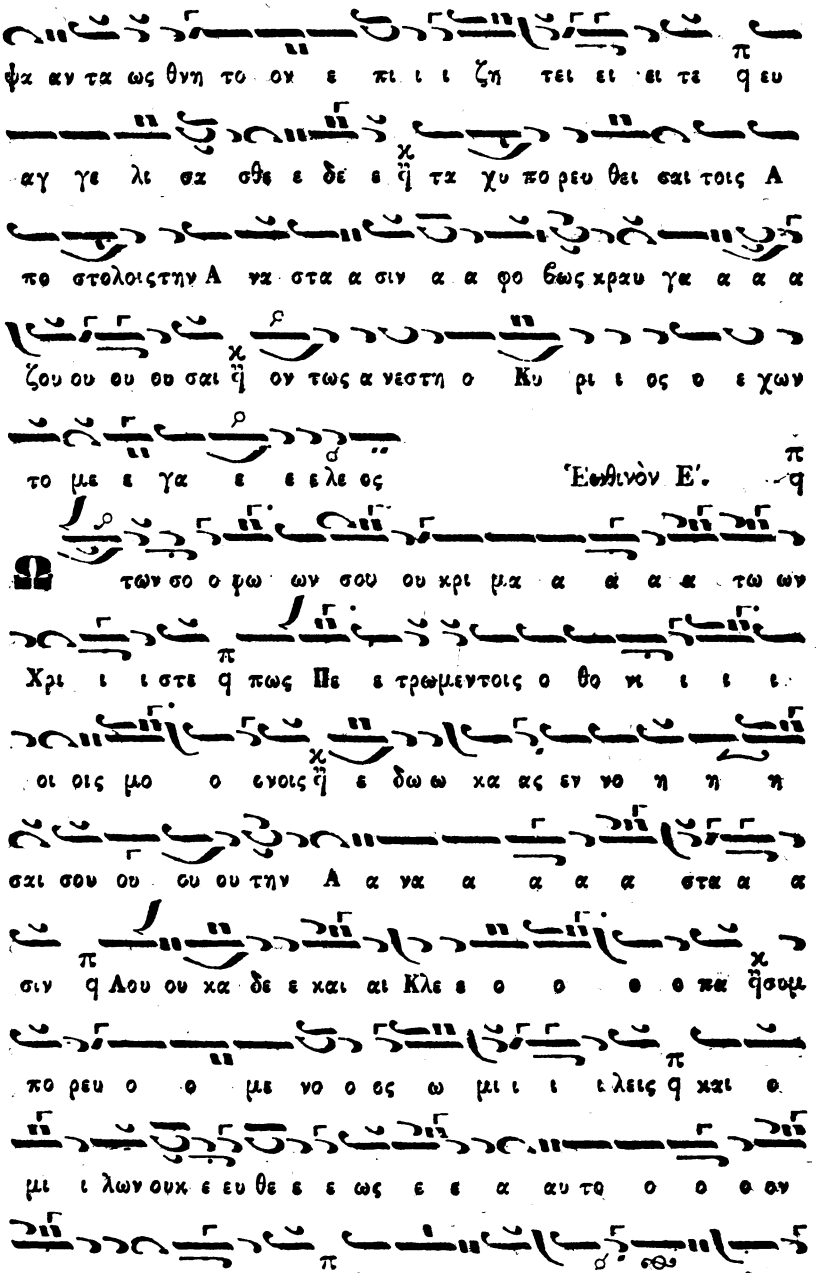


κρυ ψαι την Α να στα ασιντου Σταυ ρω θεν τος βου λο με ε

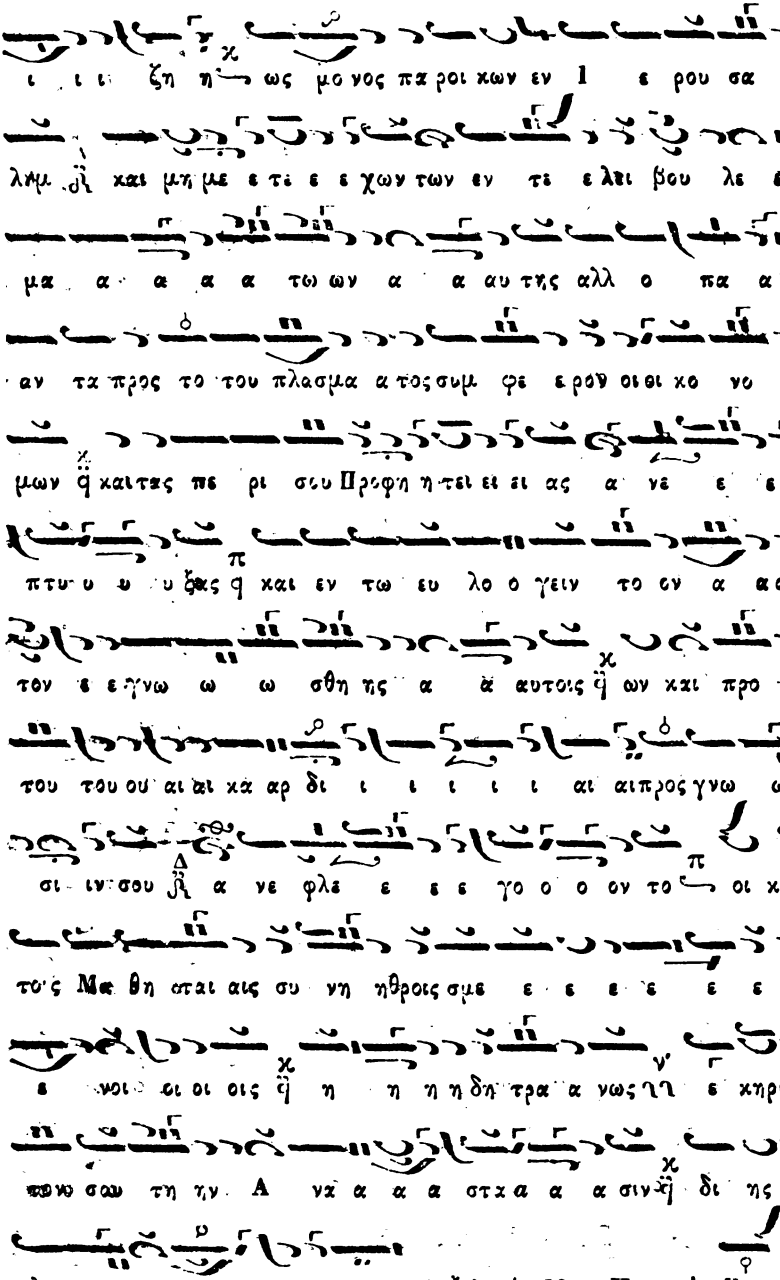


νοι τρανως ε φα α νε ρω ω ω ω σα α α α τε ω του

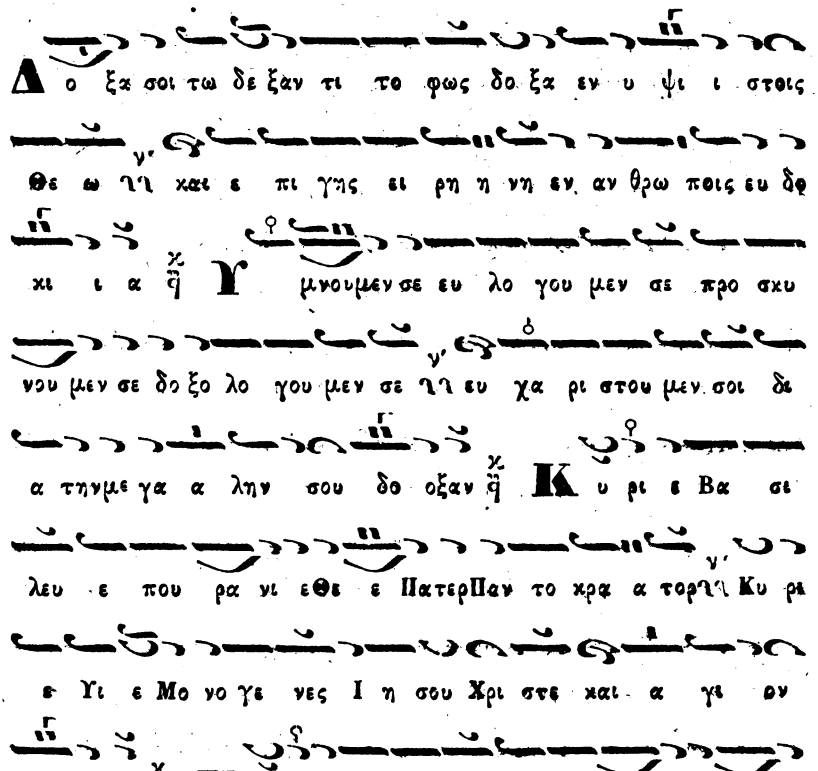

υ μων μα ται ο ο οφρο ο νος συ υ υ νε δρι ι ι ευ
τι πα λιν χρυ ψαι συμ βου λεύ ε σθε ε συ χρυ πτε ε ται μαλ λον
δε παρ η μων α κου σα α τε και πι στευ σαι θε λη σα τε των
γε νο με ε νων τη ην α α λη η η η θει ει ει αν
Αγ γε λος α στρα πη φο ρος ου ρα νο θε εν κα ατ ε ελ
θω ων τον λι θον α α πε κύ υ υ υ λι ι ι ι σεν
ου τω ω φο ο ο βω νε χρω ω σει συ νε σχε ε θη η η
μεν και φω νη σας ταις χρα ται ο φρο σι Μυ ρο φορ ις
ε λε γε γυ ναι αι ξι ουχ ο ρα τε των φυ λα α κωντ ην
νε ε ε ε χρω ω ω ω σιν και των σφρα γι δων τη ην
δι ι α α α λυ υ υ σιν τε Α αδου τε ε τη ην
κε ε ε ε νω ω ω σιν τι τον το νι κος του Α
δου κα ταρ γη σα αν τα καιτου θα να του το κεντρον συν τρι ι



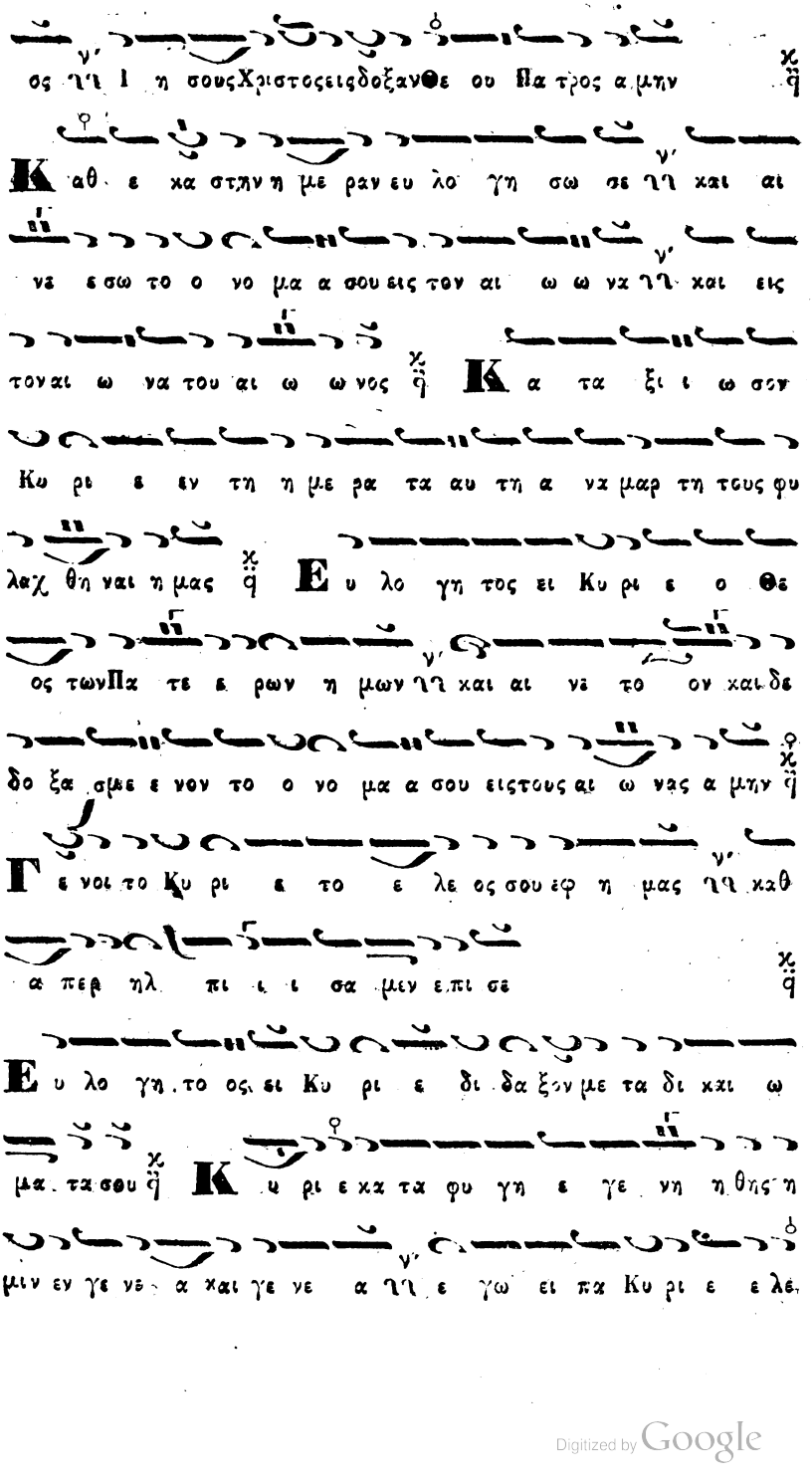
Digitized by Google



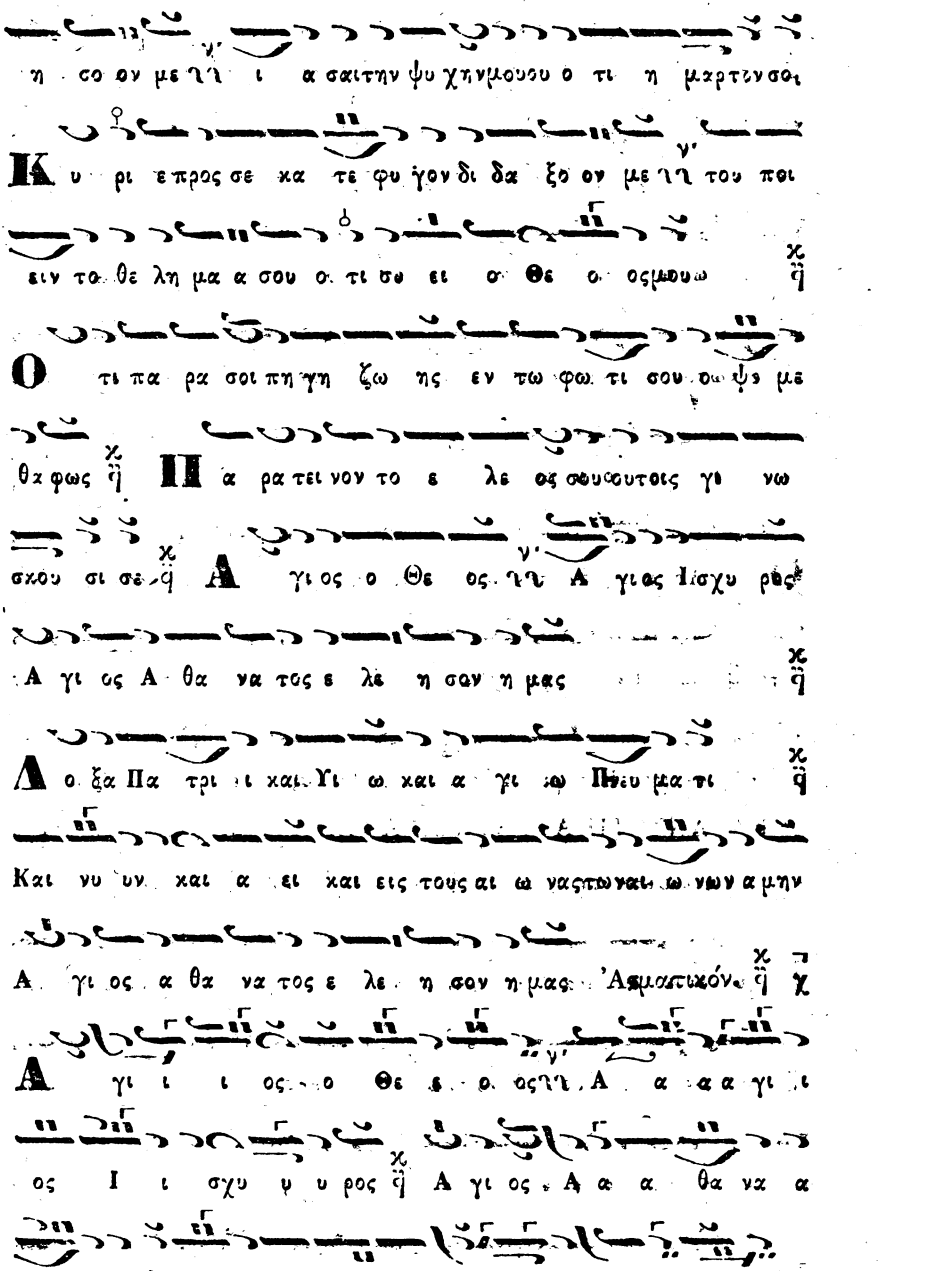
Digitized by Google

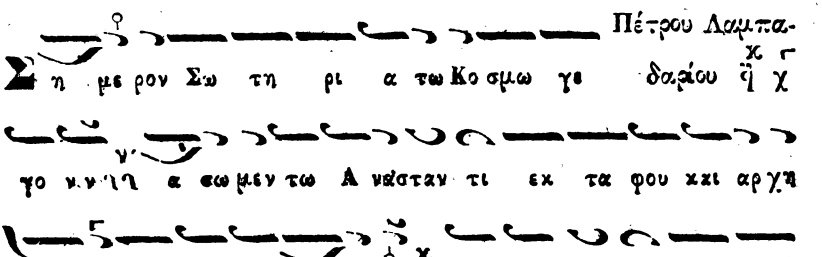


Digitized by Google

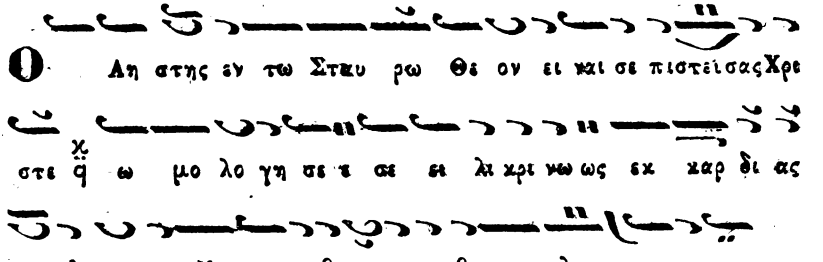


Digitized by Google


η σο ον με γη ι α σαι την ψυ χην μου σου ο τι η μαρ τη σα σοι
Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με γη του ποι
ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε ος μου
Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι σου ο ψο με
θα φως η Πα ρα τει νον το ε λε ος σου σου τοις γι νω
σκου σι σε η Α γι ος ο Θε ος η Α γι ος Ι σχυ ρος
Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον η μας η
Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι η
Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην
Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας Ἀμαρτικόν η
Α γι ι ι ος ο Θε ο ος η Α α α α γι ι
ος Ι σχυ ρος η Α γι ος Α α α θα να α
τος ε ε λε η η σο ο ον η η η η μα α α ας

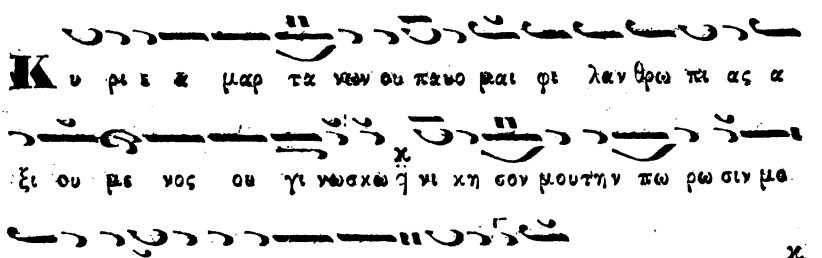


Ὁ Μακαρισμός.

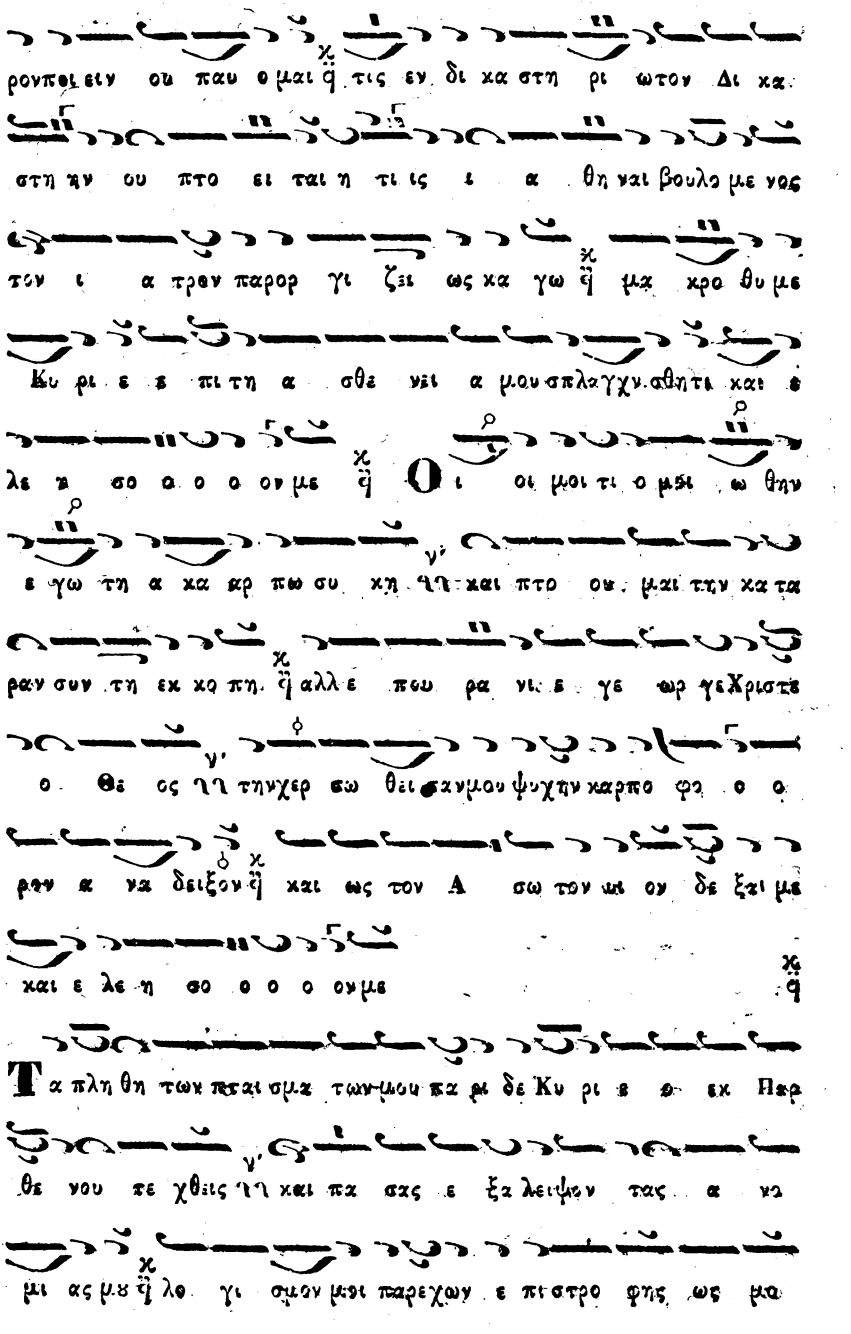


ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ.

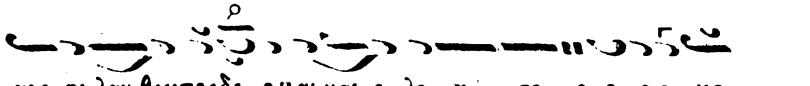
Ψαλλόμενα τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας πρὶν τοῦ Τριῳδίου.



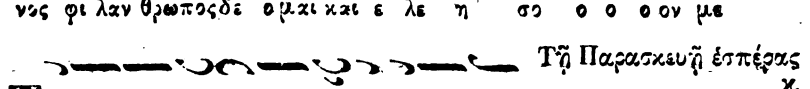
Digitized by Google



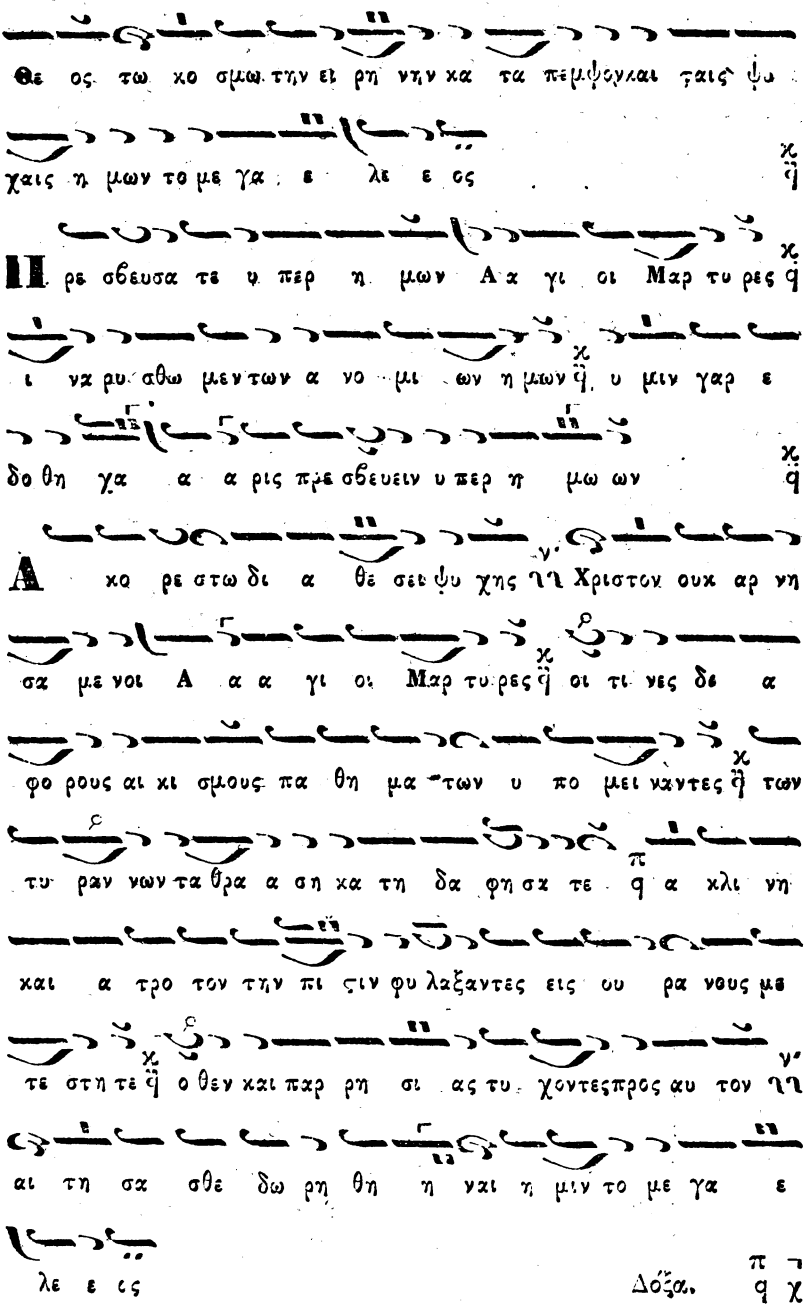
Digitized by Google

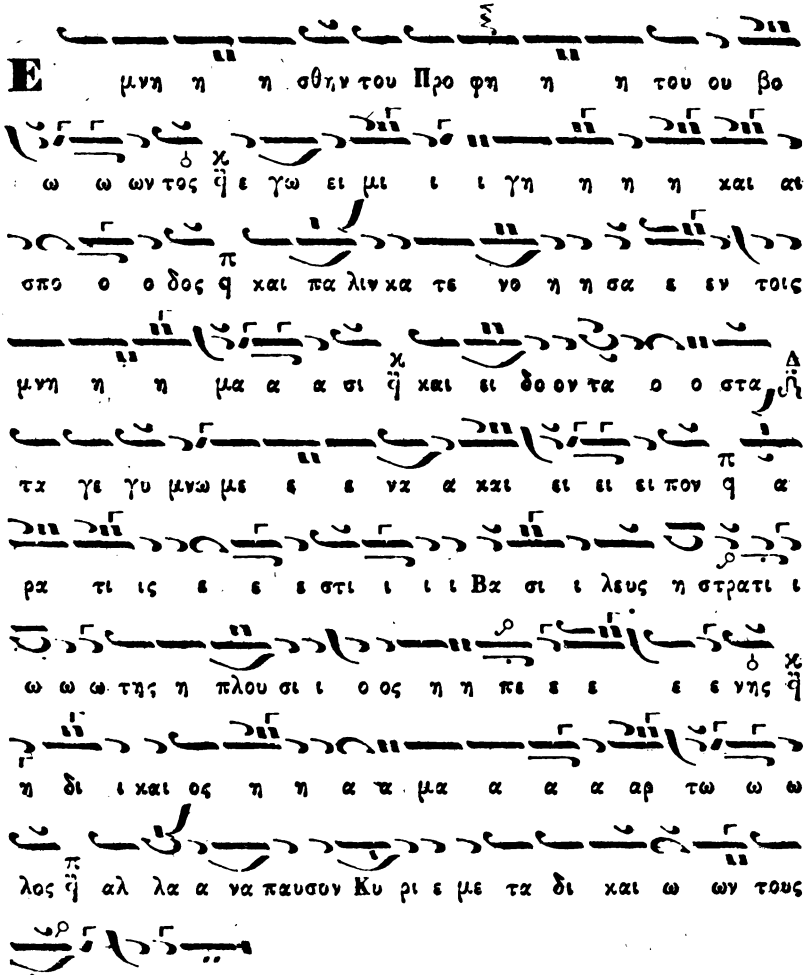


Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας



Τον θη ρε ον της πι στε ως πε ρι βαλ λο με νοι και τω
τυ πωτου Σταυ ρου ε αυ τους δι α να στη σαντες προς
τας βα σα νους αν δρειως απηυτο μο λη σαν τη και δι α
βο λου την πλανην και το θρασος κατηργησαν οι Α γι οι
σου Κυ ρι ε αυτωνταις κε σι αις ως Παν το δυ ναμος


Θε ος τω χο σμω την ει ρη νην κα τα πε μψο νκαι ταις ψυ
χαις η μων το με γα ε λε ε ος
Πρε σβευσα τε υ περ η μων Α γι οι Μαρ τυ ρες
ι να ρυ σθω μεν των α νο μι ων η μων υ μιν γαρ ε
δο θη γα α α ρις πρε σβευειν υ περ η μω ων
Α χο ρε στω δι α θε σει ψυ χης νῆ Χριστον ουκ αρ νη
σα με νοι Α α α γι οι Μαρ τυ ρες οι τι νες δε α
φο ρους αι κι σμους πα θη μα των υ πο μει ναντες των
τυ ραν νων τα θρα α ση κα τη δα φη σα τε α κλι νη
και α τρο τον τὴν πι ςιν φυ λαξαντες εις ου ρα νους με
τε στη τε οθεν και παρ ρη σι ας τυ χοντες προς αυ τον νῆ
αι τη σα σθε δω ρη θη η ναι η μιν το με γα ε
λε ε ος
Δόξα.

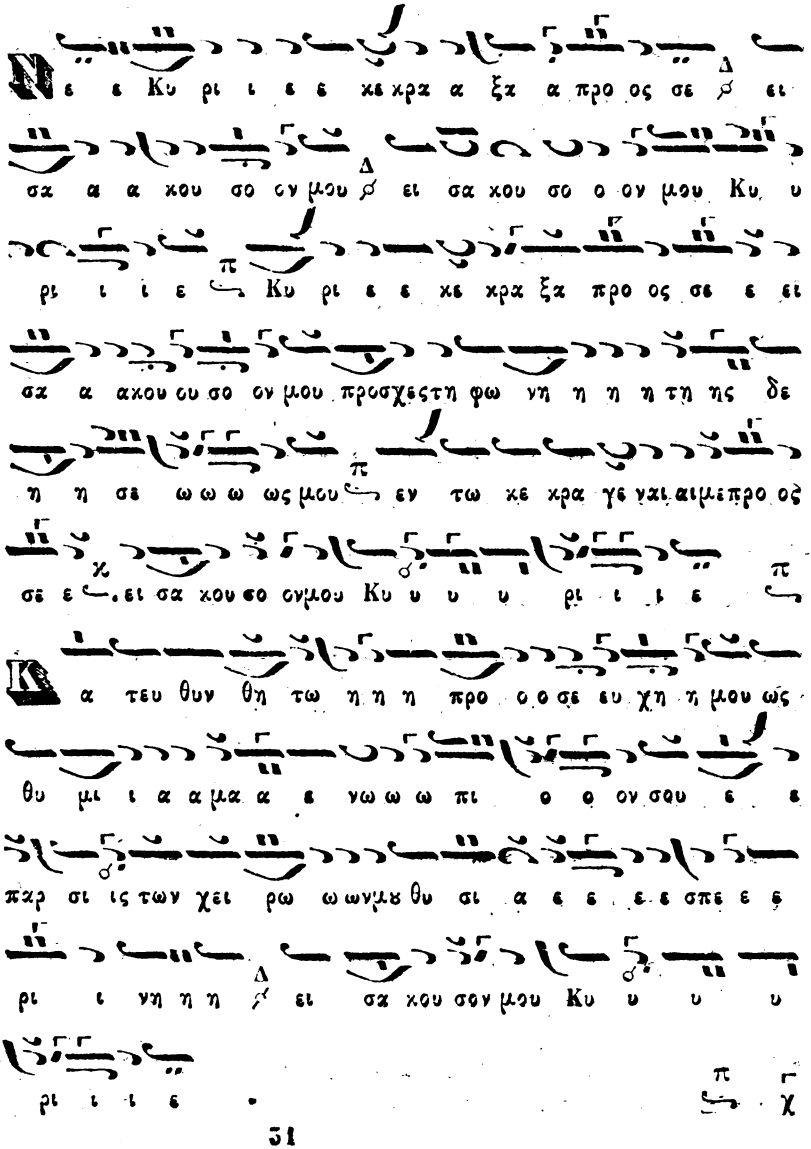


» Θρηνῳδὸς εἶ σύ, καὶ φιλοικτίρμων ἄγαν.
» Ἀλλ' εἰς τὰ πολλὰ, καὶ χορεύεις εὐρύθμως.
» Ὁ μουσικὸς νοῦς, ὃν ἐγνώρισε τέχνη,
» Τίς ἡ παρεκκλίνουσα κλίσις πλαγίων ;
» Πέμπτον σὲ τάξις, ἀλλὰ πρῶτον τοῦ μόνου,
» Ἔχει σε καὶ λέγει σε, Πρῶτε πλαγίων.

Digitized by Google

ΑΡΧΗ ΤΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΩΝ ΤΟΥ ΠΛΑΓΙΟΥ Β'. ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ Ἑσπέρας. ἦχος



Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι ιμυ και θυ υ

ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο

νη ρι ι ας τουπρο φα σι ζε σθαιπρο φασειςεν α μαρτι ιαις

Σ υν αν θρωποιςερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν και

ου μησυν δι α α σω με τα των εκλεκτων αυ των

Π αι δευσει με [δι και ος εν ε λε ει και ε λεγξει

με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα νατω τηνκε φα λη ηνμου

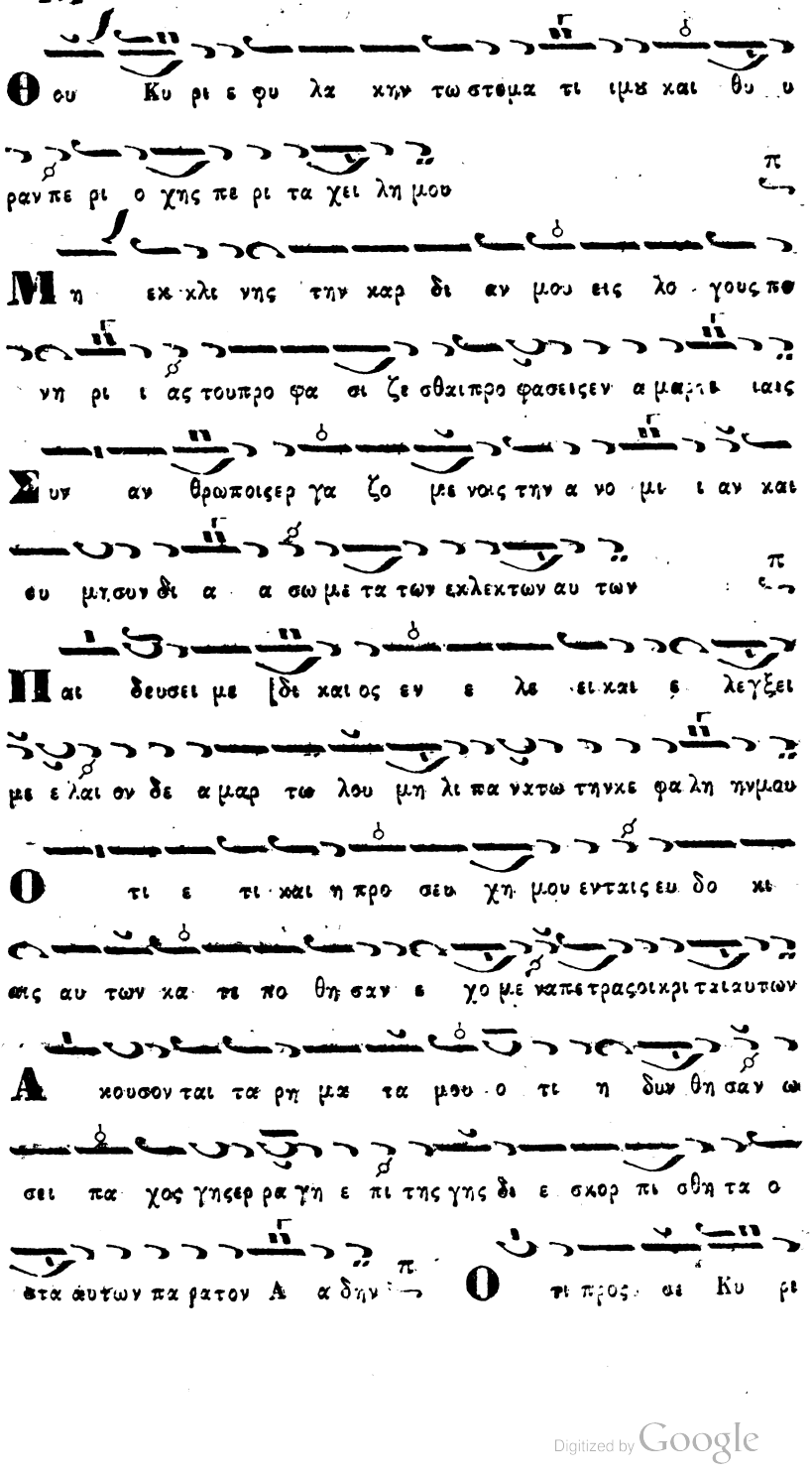
Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου ενταις ευ δο κι

αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με ναπε τραςοικρι ταιαυτων

Α κουσον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σαν ω

σει πα χος γηςερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ πι σθη τα ο

στα αυτων πα ρατον Α α δην Ο τι προς σε Κυ ρι



ε Κυ ρι ε οι οφθαλ μοι οι μου ε πι σοι ηλ πι σα μηαν

τα νε λης την ψυ χη ην μου Φυ λα ξο ον με α πο πα γι

δοςηςσυν ε στη σαν το μοι και α πο σκαν δα λωντων ερ γα ζο

με νωντην α νο μι αν Πε σου ουνται εν αμ φι βλη στρω

αυ των οι α μαρτω λοι κα τα μονας ει μι ε γω ε

ως αν παρε ελ θω Φω νη μου προς Κυ ρι ον ε

κε κρα ξα φω νη μουπροςΚυρι ον ε δε η η θην

Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ινμου

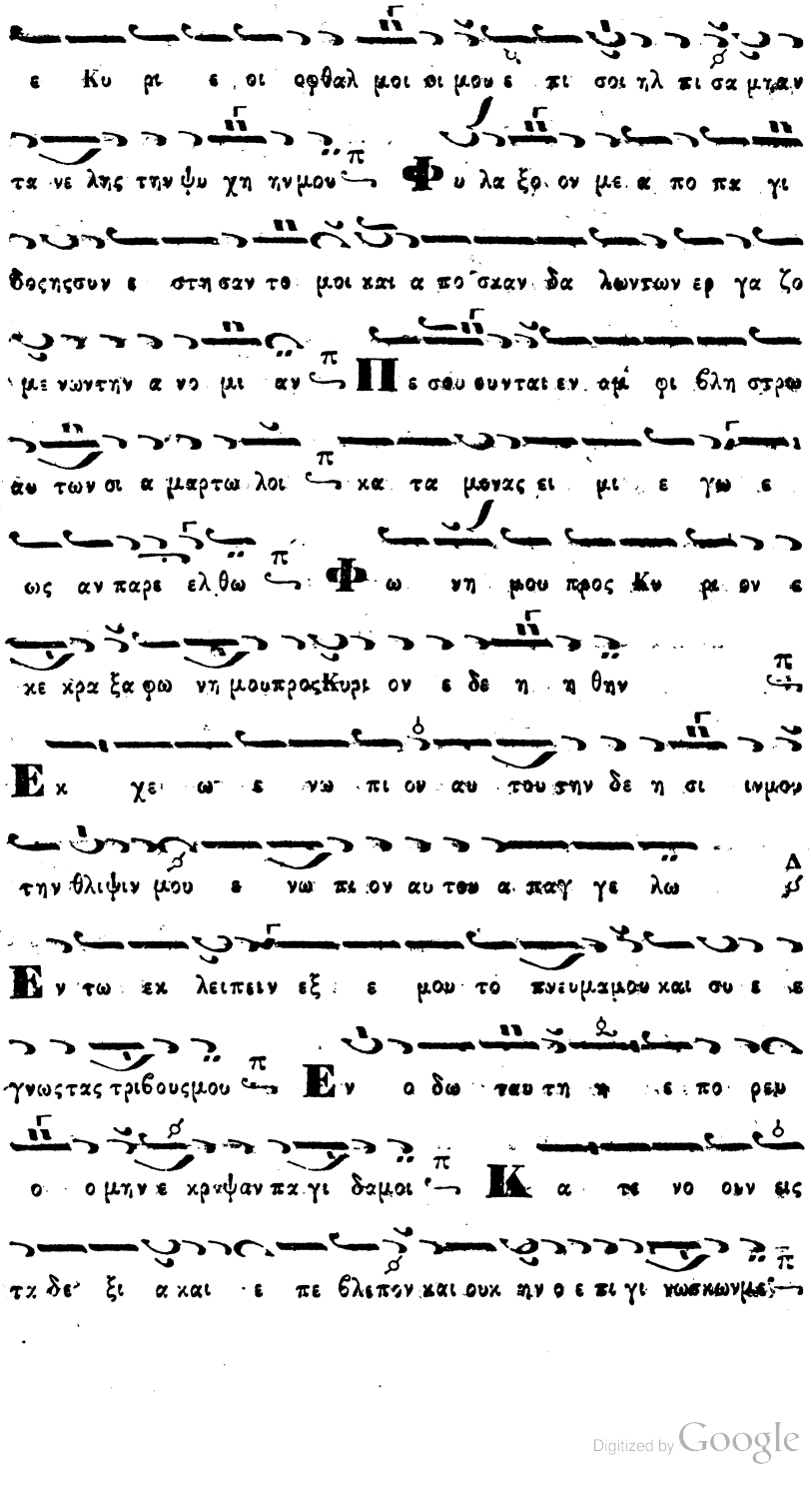
την θλιψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ γε λω

Εν τω εκ λειπειν εξ ε μου το πνευμαμου και συ ε ε

γνωςτας τριβουςμου Εν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ

ο ο μην ε κρυψαν πα γι δαμοι Κα τε νο ουν εις

τα δε ξι α και ε πε βλεπον και ουκ ην ο ε πι γι νωσκωνμε



Α πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο εκ ζη

τω ων την ψυ χη ην μου π Ε κε ε κρα ξα προς σε Κυ

ρι ε ει ει πα συ ει η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζω ων των

Π ρο ο σχες προς την δε η σι ιν μου ο τι ε τα πει νω θην

σφοδρα π Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο

τι ε κρα ται ω θη σαν υ περ ε με Δ

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του ε

ξο μο λο γη σα σθαι αι τω ο νο μα τι σου π

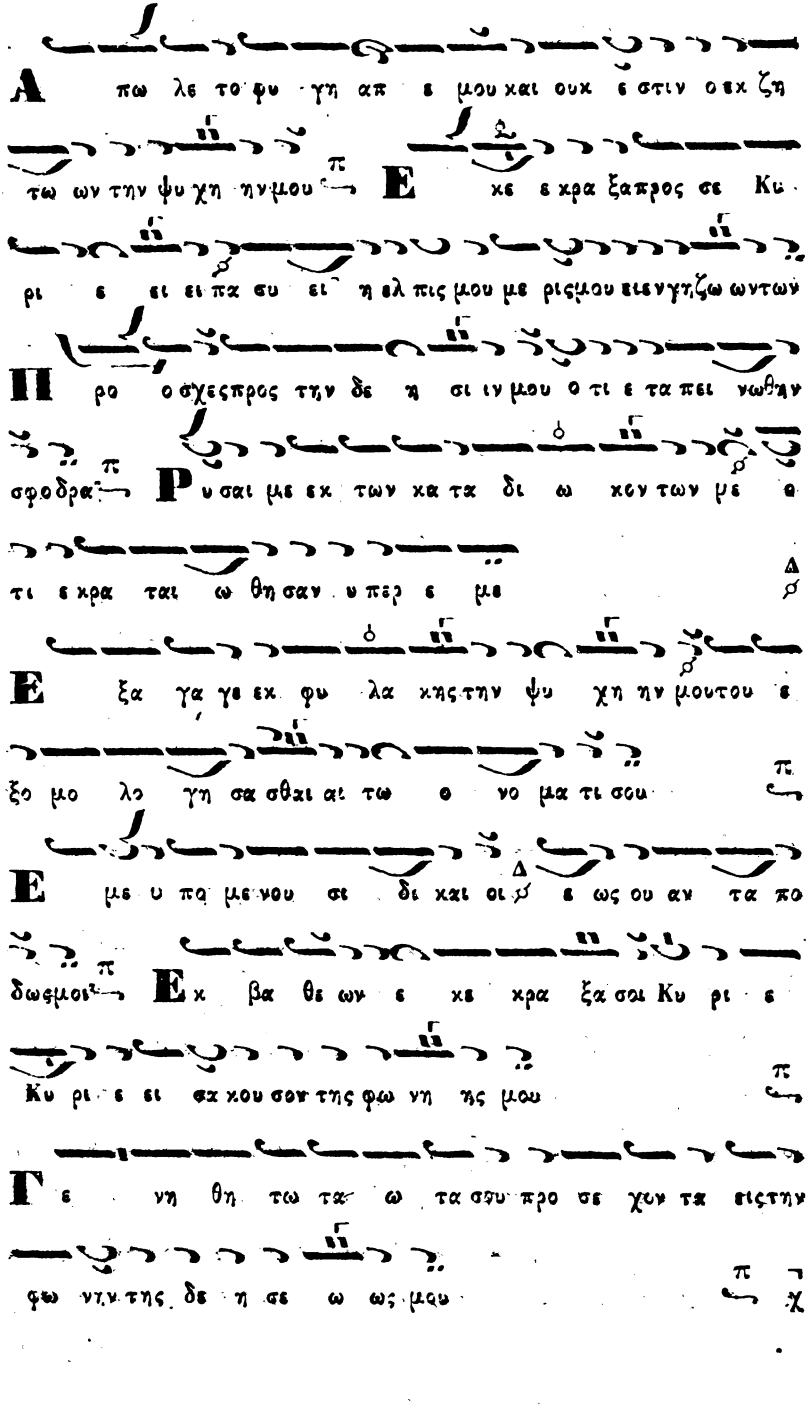
Ε με υ πο με νου σι δι και οι Δ ε ως ου αν τα πο

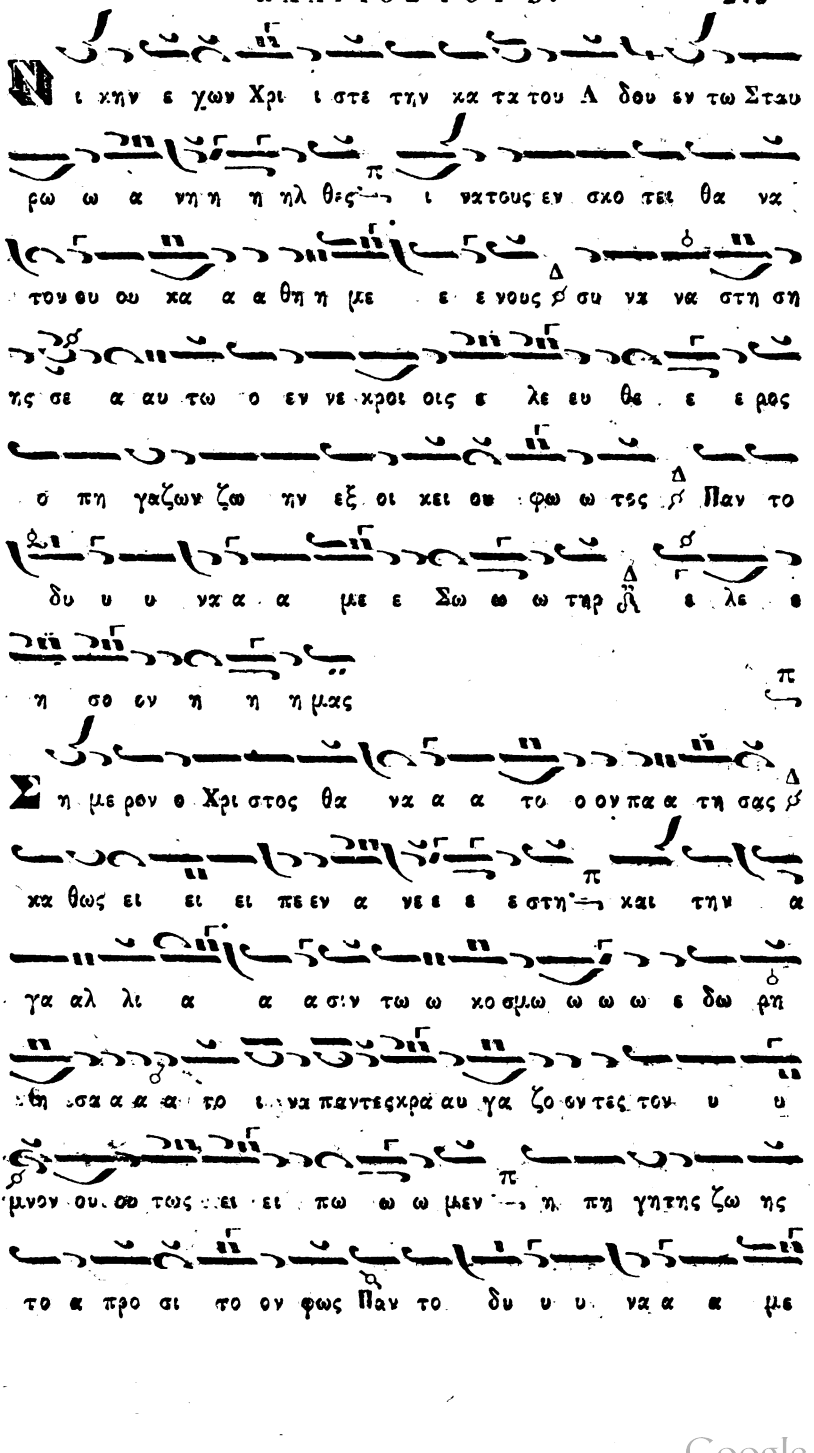
δως μοι π Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε

Κυ ρι ε ει σα κου σον της φω νη ης μου π

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις την

φω νην της δε η σε ω ως μου π χ




Νι χην ε χων Χρι ι στε την κα τα του Λ δου εν τω Σταυ
ρω ω α νη η ηλ θες ι νατους εν σκο τει θα να
του θυ ου κα α α θη η με ε ε νους σου να να στη ση
ης σε α αυ τω ο εν νε χροι οις ε λε ευ θε ε ε ρος
ό πη γαζων ζω την εξ οι χει σε φω ω τες Παν το
δυ υ υ να α α με ε Σω ω ω τηρ ε λε ε
η σο ον η η η μας
Ση με ρον ο Χρι στος θα να α α του ο ου πα α τη σας
κα θως ει ει ει πε εν α νε ε ε στη και την α
γα αλ λι α α α σιν τω ω κο σμω ω ω ω ε δω ρη
σα α α α το ι να παντες χρά αυ γα ζο ντες τον υ υ
μνον ου σω τος ει ει πω ω ω μεν η πη γητης ζω ης
το α προ σι το ον φως Παν το δυ υ υ να α α με

ε Σω ω ω τηρ ε λε ε ε η σο ον η η η μας

Σ ε ε Κυ ρι ι ε τον ο ο ον τα εν πα α ση η η τη η

κτι ι ι σει α μαρ τω λο οι που φυ υ υ υ υ υ υ υ

γω μεν εν τω Ου ρα νω αυ τος κα τοι οι κεις εν τω

Λ δη ε πα τη η η εας θα α να α α α τον εις τα

βα α α α θη τα της θα α λασ σης ε κει η χει ειρ σου Δε

ε σπο ο ο τα προ σε κα τα φευ γο μεν σοι προσπιπτοντες

ε ες ι κε ε τε ευ ο ο ο ο μεν ο α να

στα α ας εκ τω ω ων νε ε ε κρων Λ ε λε ε η

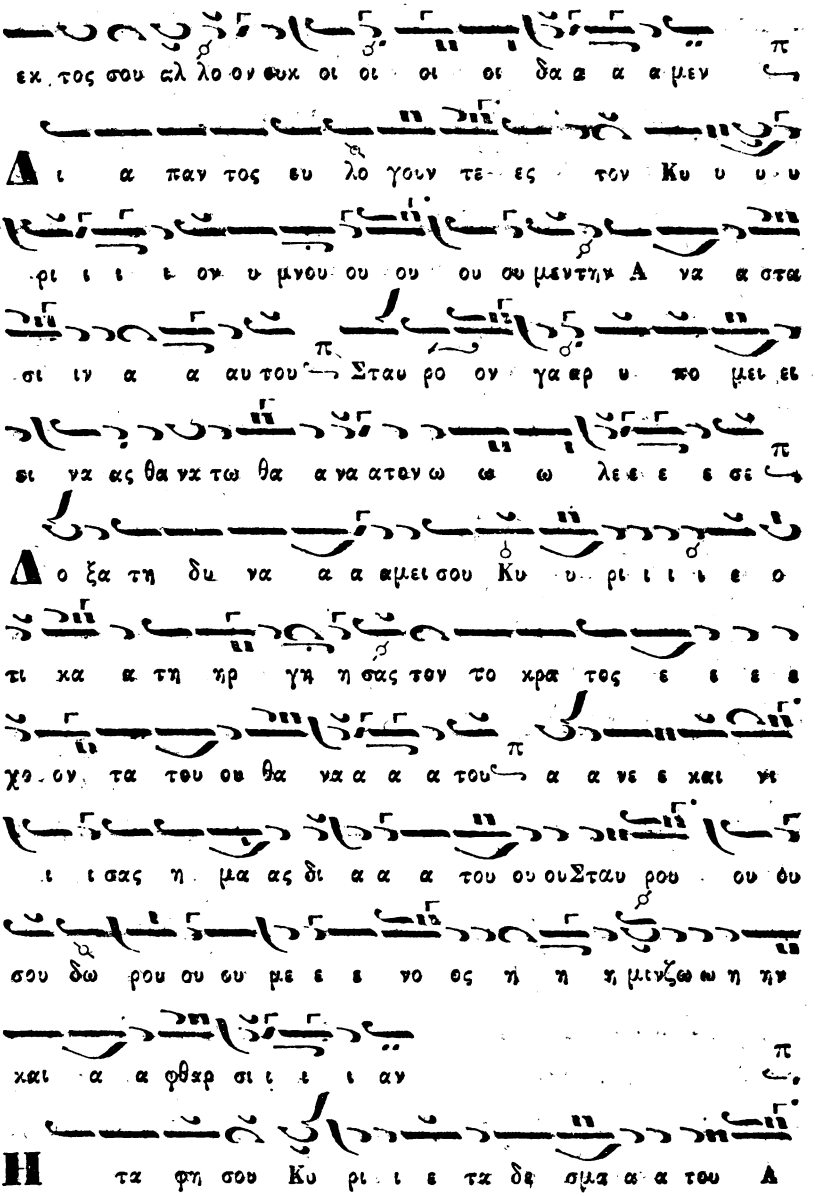
σο ον η η η μας

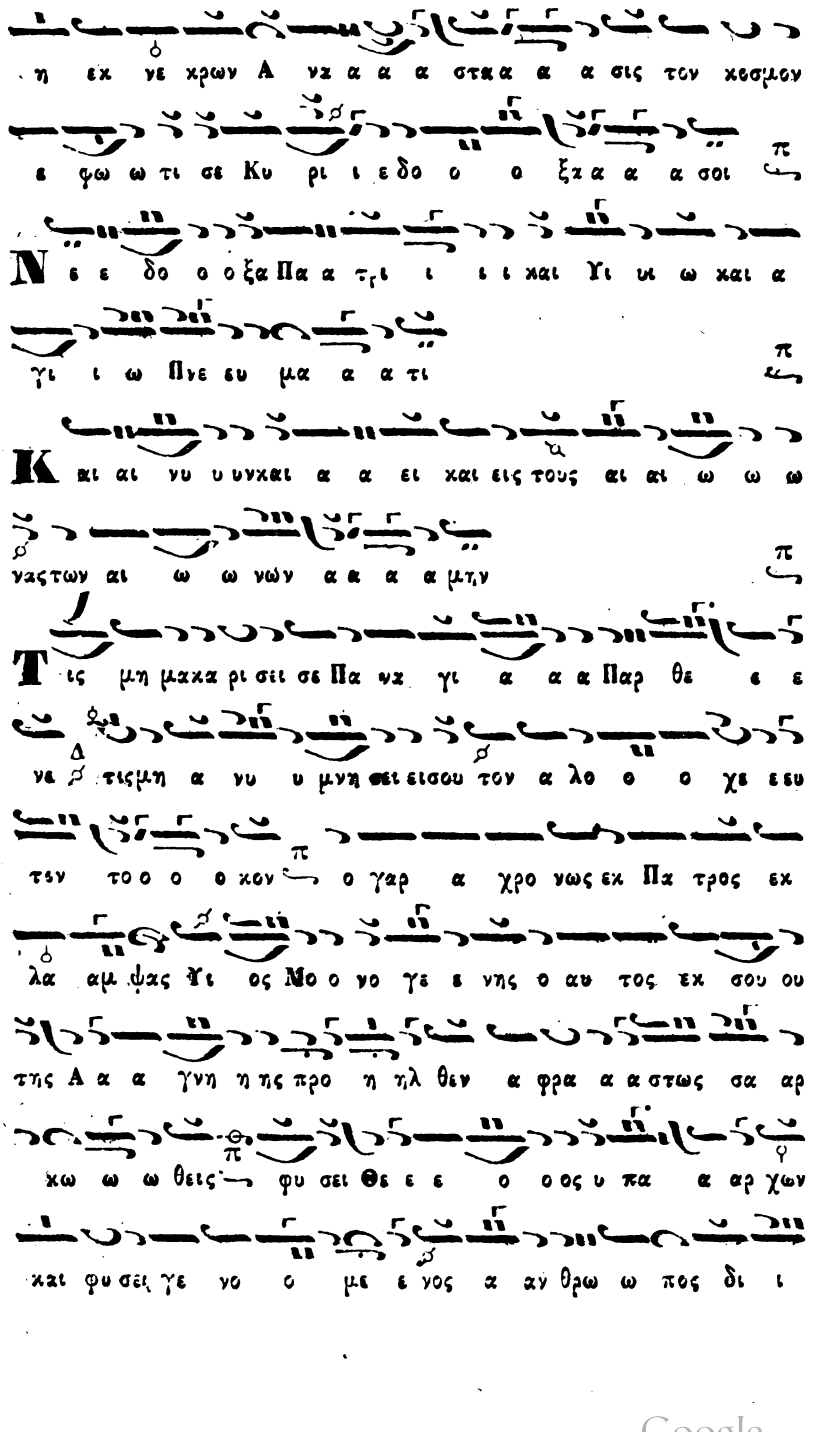
Ε ν τω Σταυ ρω ω σου Χρι στε καυ χω ω με ε ε ε θα

και την Α α α να α αστα σι ι ιν σου υ μνου μεν και

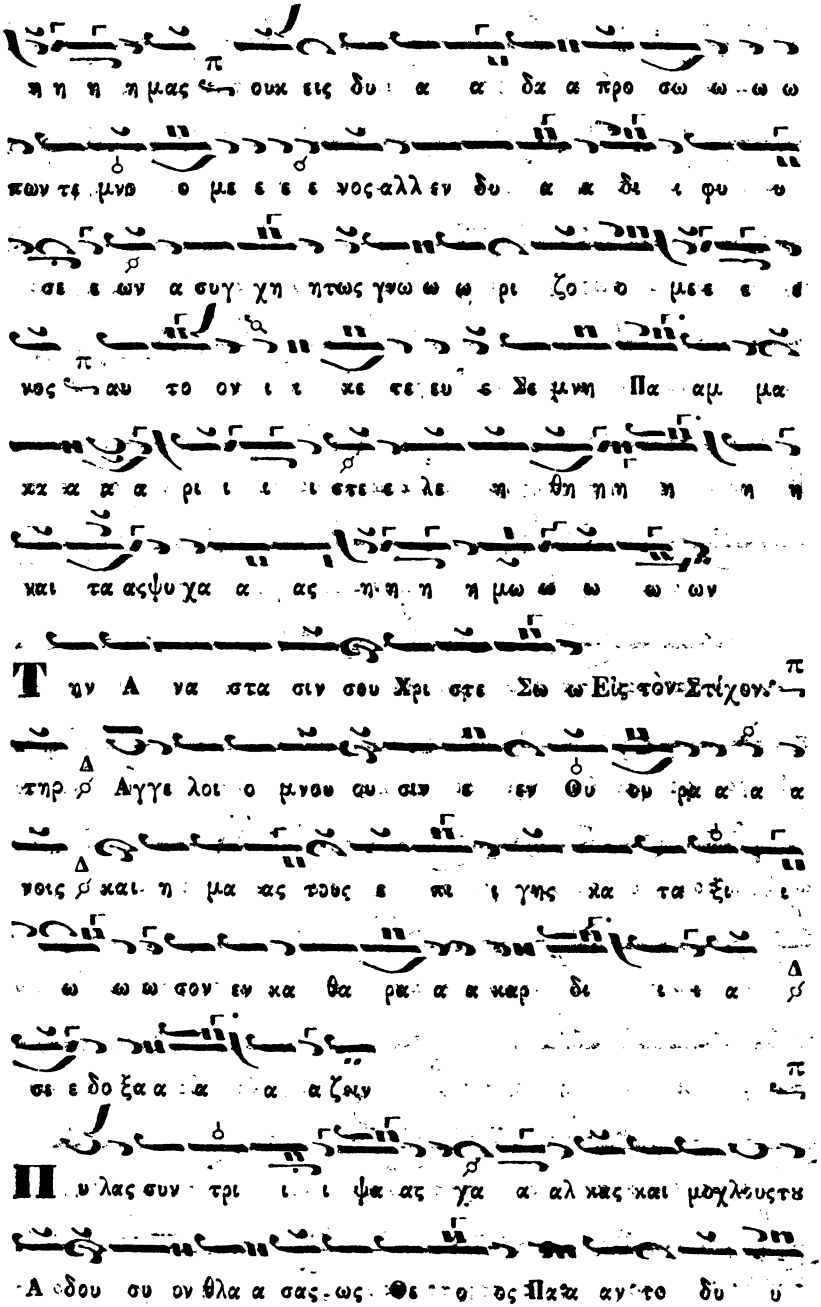
δο ξα α ζο ο ο ο μεν συ γαρ ει ει Θε ε ος η ημων

Digitized by Google

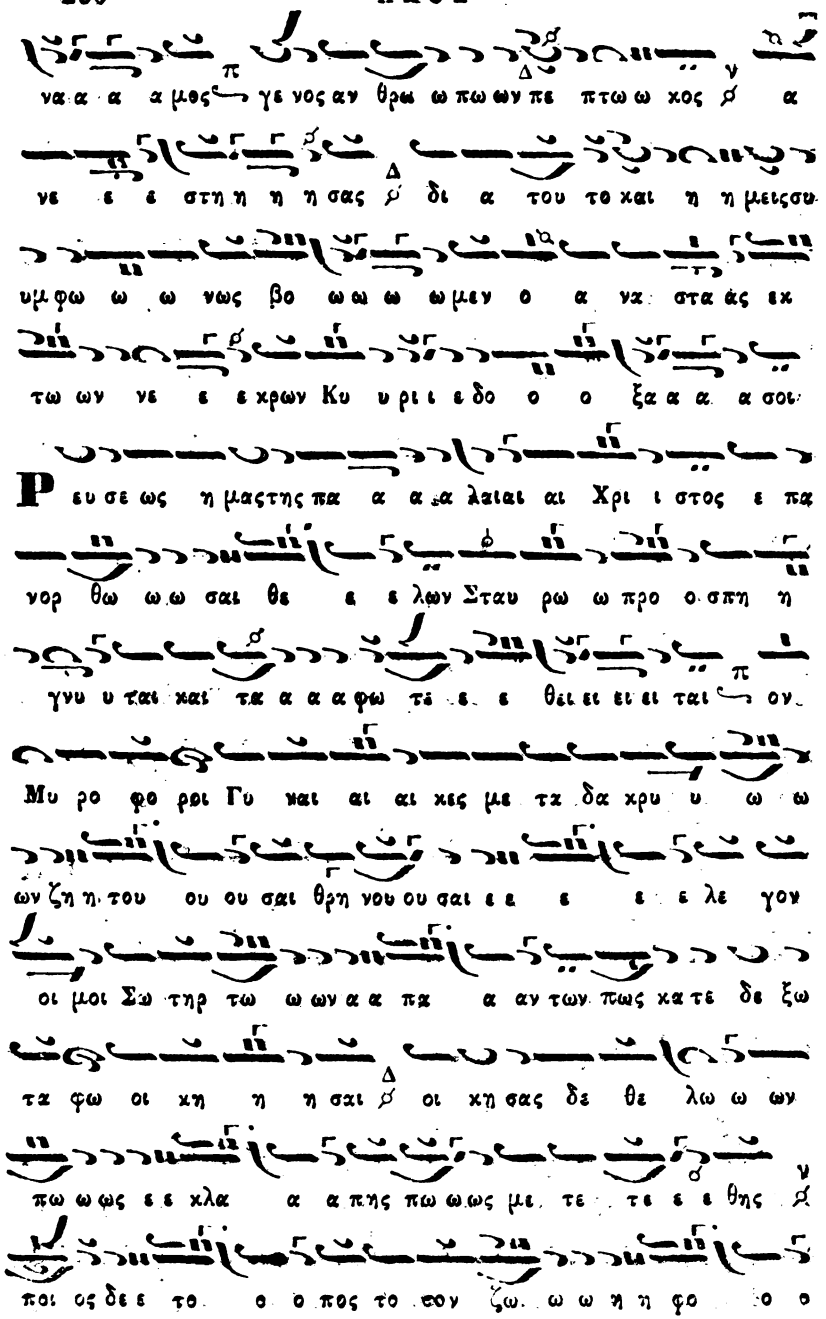

εκ τος σου αλ λο ον συκ οι οι οι οι δα α α α μεν
Αι α παν τος ευ λο γουν τε ες τον Κυ υ υ υ
ρι ι ι ε ον υ μνου ου ου ου συ μεντην Α να α στα
σι ιν α α αυ του Σταυ ρο ον γα αρ υ πο μει ει
σι να ας θα να τω θα α να ατον ω ω ω λε ε ε σε
Δο ξα τη δυ να α α αμει σου Κυ υ ρι ι ι ε ο
τι κα α τη ηρ γη η σας τον το χρα τος ε ε ε ε
χο ον τα του ου θα να α α α του α α νε ε και νε
ι ι σας η μα ας δι α α α του ου ου Σταυ ρου ου ου
σου δω ρου ου ου με ε ε νο ος η η η μιν ζω ω η ην
και α α φθαρ σι ι ι αν
Η τα φη σου Κυ ρι ι ε τα δε σμα α α του Α
α α δρυ συν τρι ψα σα α α δι ε ερ ρη η η η ξεν



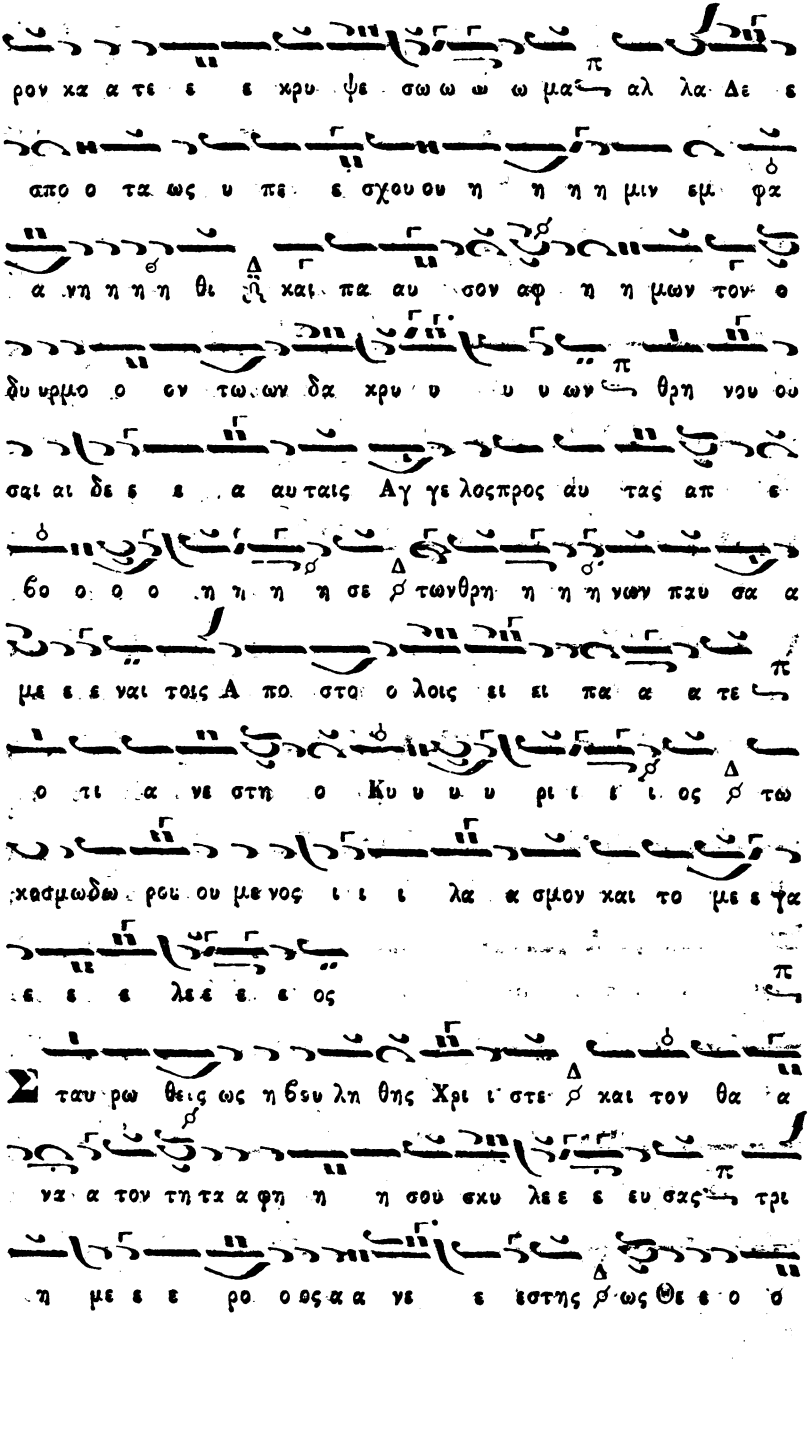
Digitized by Google

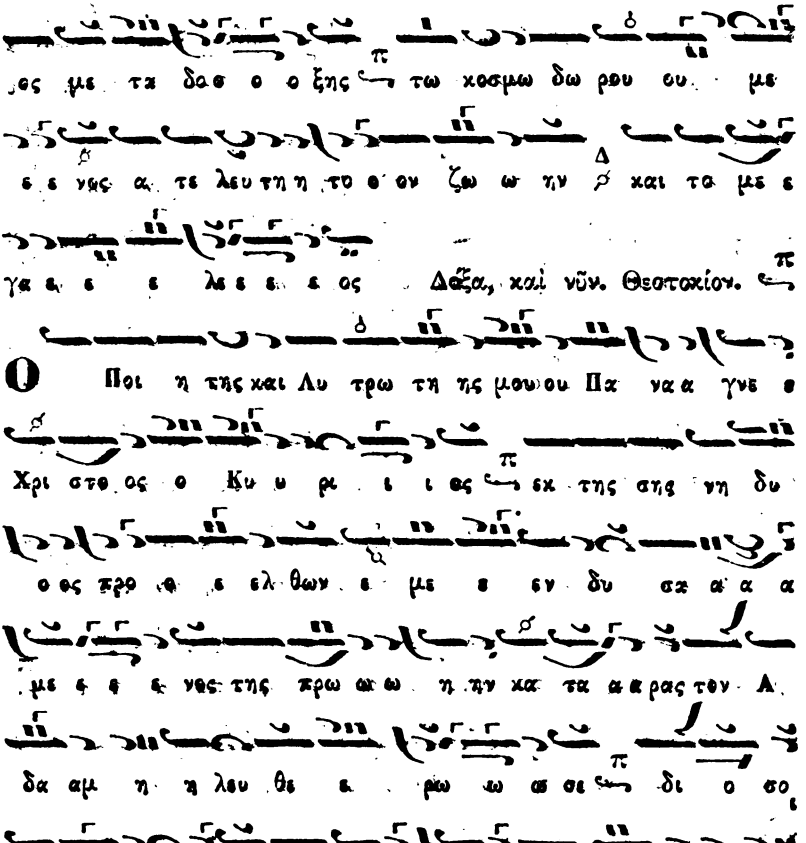


Digitized by Google

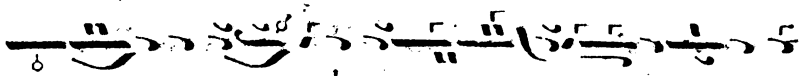


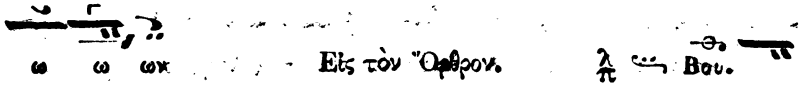
Digitized by Google

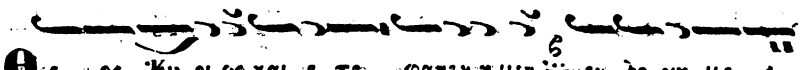

ρον κα α τε ε ε κρυ ψε σω ω ω ω μας αλ λα Δε ε
απο ο τα ως υ πε ε σχου ου η η η η μιν εμ φα
α νη η η η θι ξη και πα αυ σον αφ η η μων τον ο
δυ ρμο ο ον τω ων δα κρυ υ υ υ ων θρη νου ου
σαι αι δε ε ε α αυ ταις Αγ γε λος προς αυ τας απ ε
βο ο ο ο η η η η σε φ τω νθρη η η η νων παυ σα α
με ε ε ναι τοις Α πο στο ο λοις ει ει πα α α τε
ο τι α νε στη ο Κυ υ υ υ ρι ι ε ι ος φ τω
χασμωδω ρου ου με νος ι ι ι λα α σμον και το με γα
ε ε ε λε ε ε ε ος
Σ ταυ ρω θεις ως η θε λη θης Χρι ι στε φ και τον θα α
να α τον τη τα φη η η σου σκυ λε ε ευ σας τρι
η με ε ε ρο ο ος α α νε ε στης φ ως Θε ε ο σ

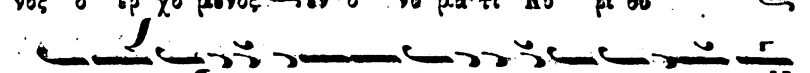


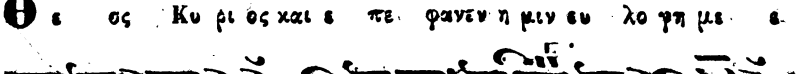
Digitized by Google

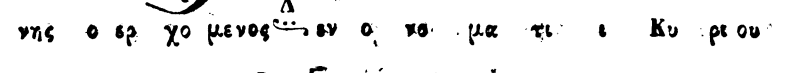


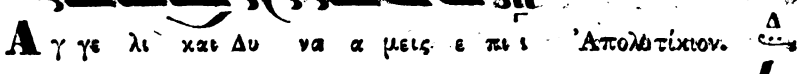


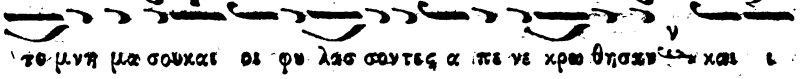


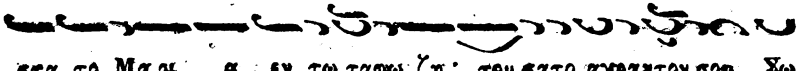


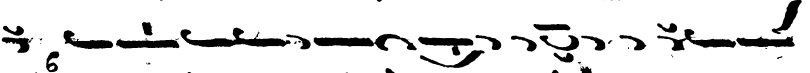


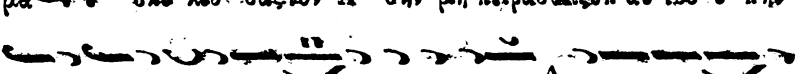


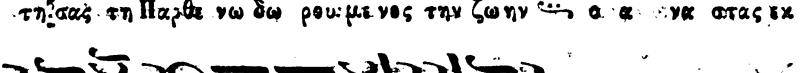




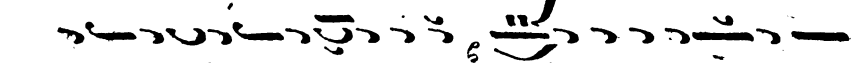


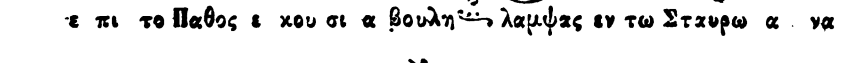


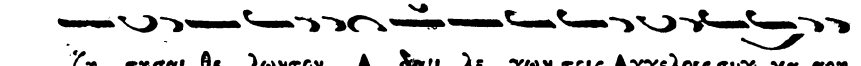


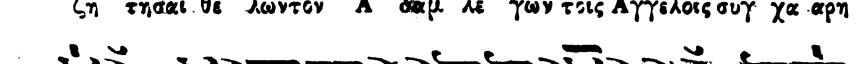


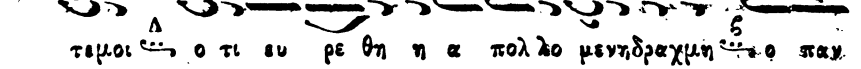
Digitized by Google

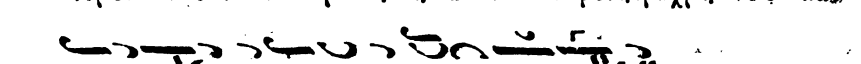

ε πι το Παθος ε κου σι α βουλη λαμψας εν τω Σταυρω α να

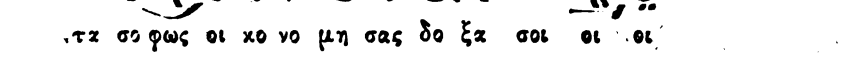

ζη τησαι θε λωντον Α δαμ λε γων τοις Αγγελοις συγ χα αρη

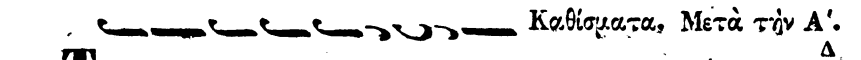

τεμοι ο τι ευ ρε θη η α πολ λο μενηδραχμη ο παν

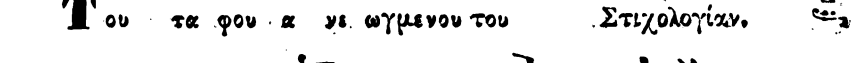

τα σο φως οι κο νο μη σας δο ξα σοι οι οι

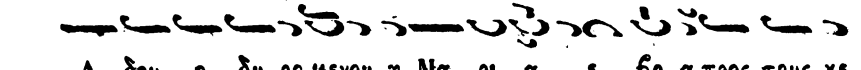

Καθίσματα, Μετὰ τὴν Α'.

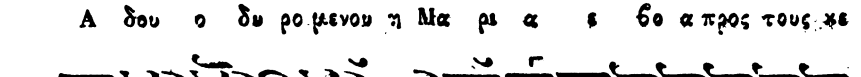

Του τα φου α γε ωγμενου του Στιχολογίαν.

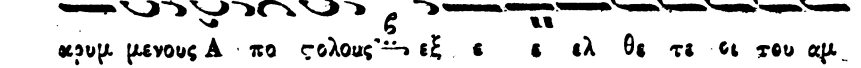

Α δου ο δυ ρο μενου η Μα ρι α ε βο α προς τους με

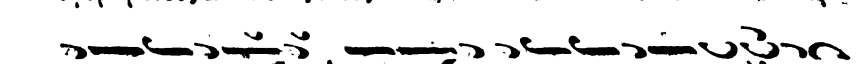

κρυμ μενους Α πο στολους εξ ε ε ελ θε τε οι του αμ

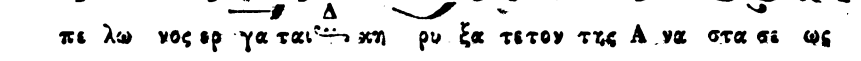

πε λω νος ερ γα ται κη ρυ ξα τετον της Α να στα σε ως

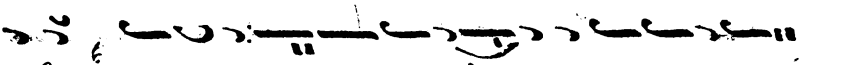

λογον α νε στη ο Κυρι ος πα ρε χων τωκοσμω το με γα

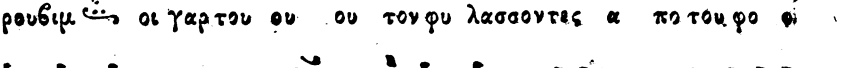

ε λε ε ος Κυ ρι ε πα ρι στα το τω τα φω σου Μα

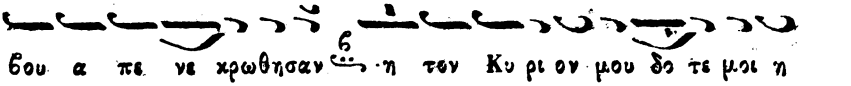

ρι α η Μαγδα λη νη και ε κλαι ε βο ω σα καὶ Κη που

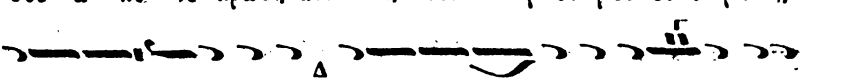

ρον σε νο μι ι ι ζου σα ε λε γε που ε κρυψας την

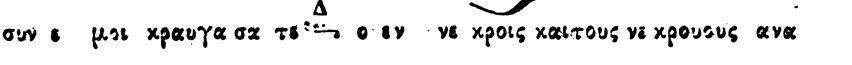

αι ω νι ον ζω ην που ε θη κας την ε πι θρο νου Χε



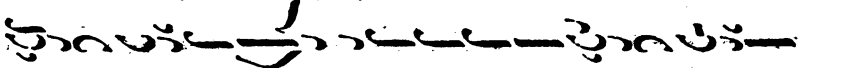


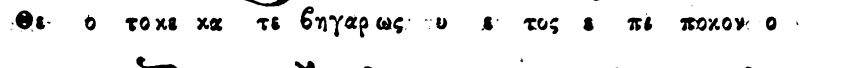


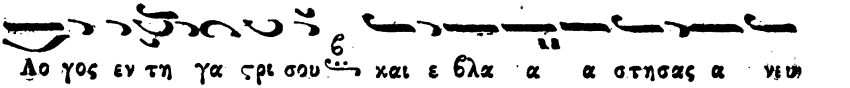


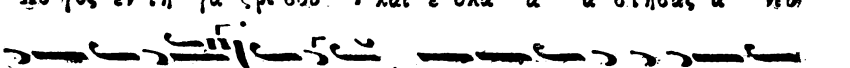


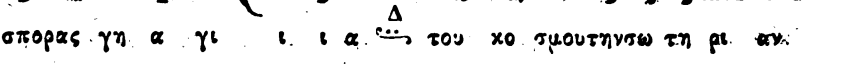
Μετὰ τὴν Β'.



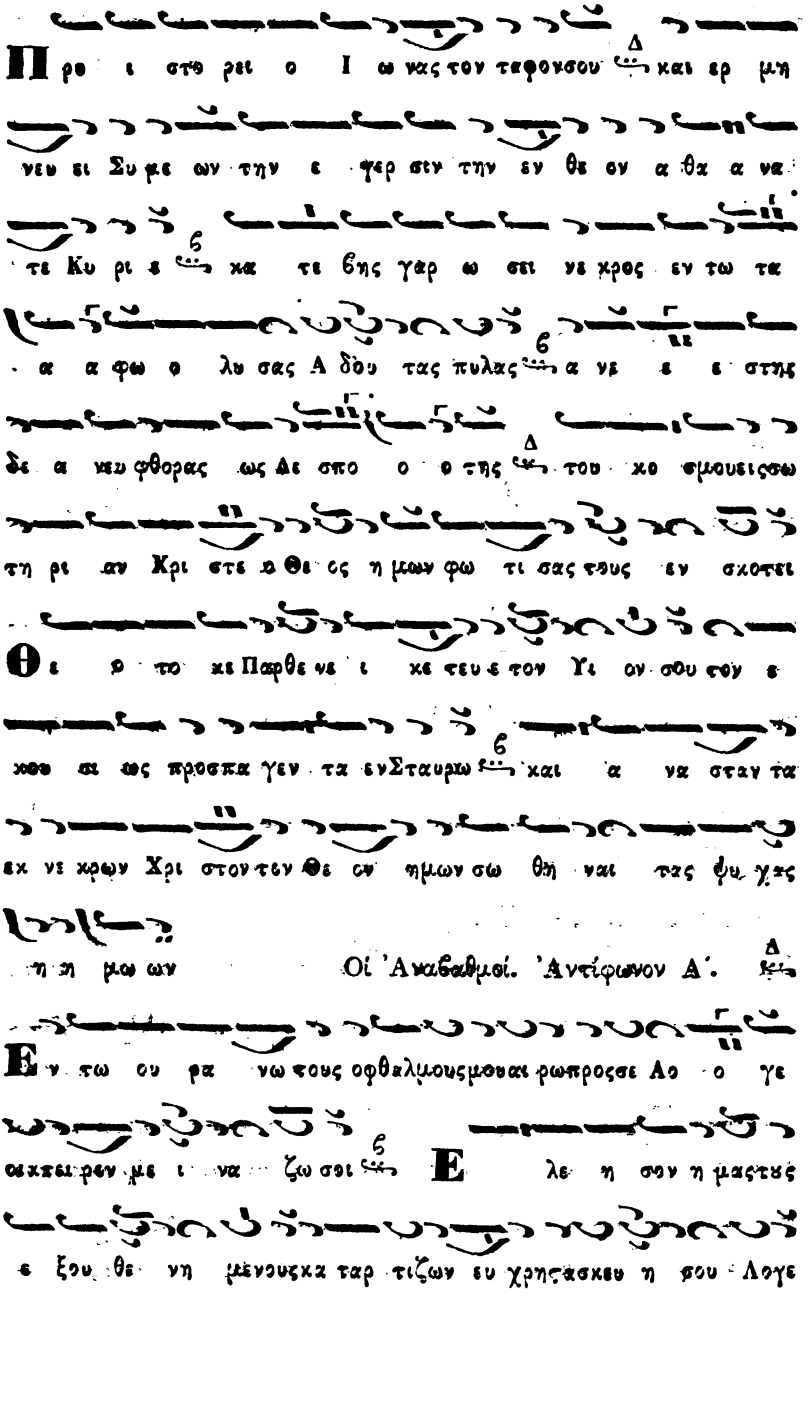




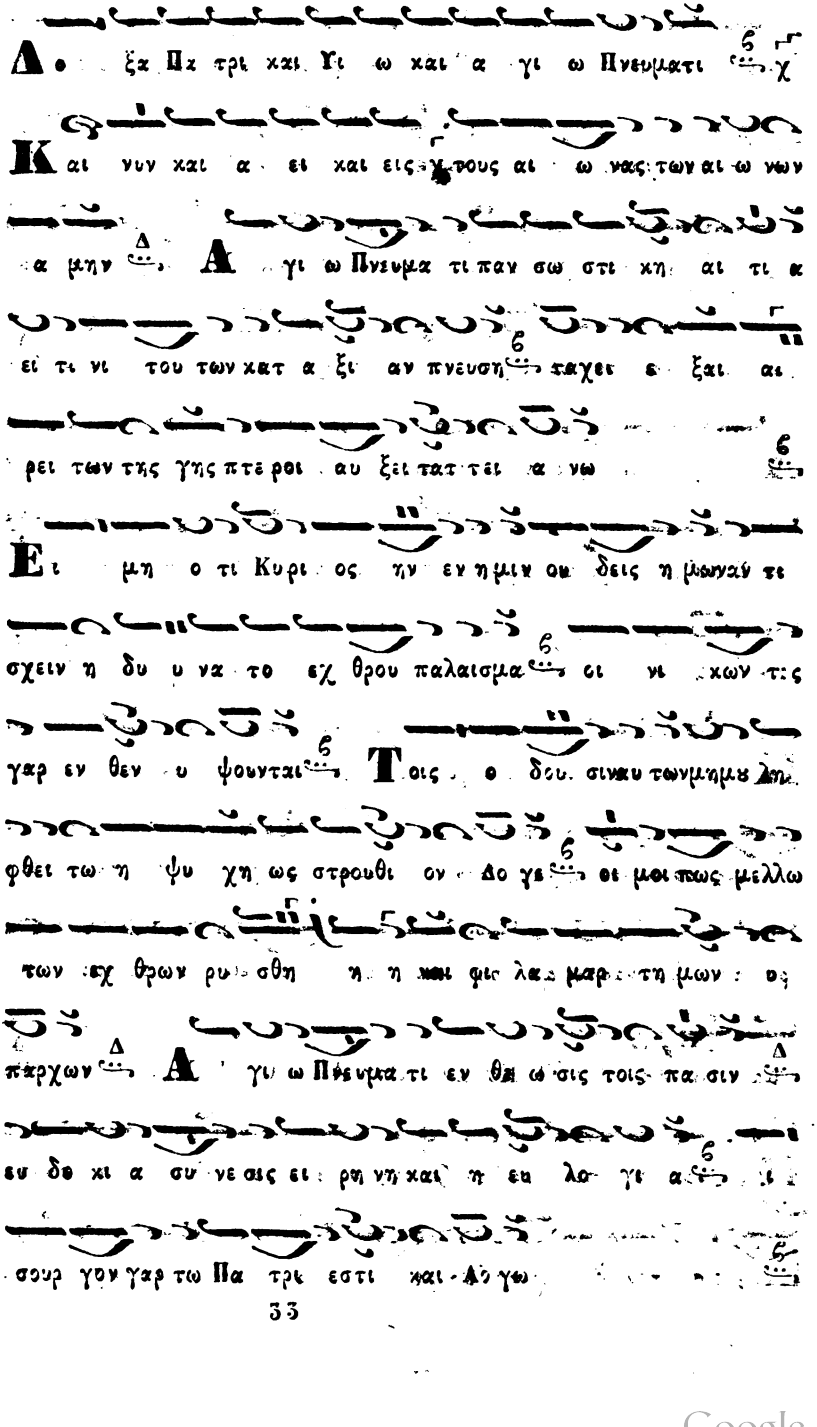




Digitized by Google



Digitized by Google



Digitized by Google

Οι πε πει θο τ ς ε πι Κυ ρι ον ε χθροις φοβε ροι και

πα σι θαυ μαστι κοι α νω χαρ ο ρω σιν

Εν α νο μι αις χει ρας αυτων ο των δι και ων κληρος

ε πι χου ρον σε εχων Σω τερ ουκ εκ τει νει

Α γι ω Πνευμα τι το κρατος ε πι παν των ο περ αι α

νω Ετρα τη γι αι προσκυ νου ου ου σι συν παση πνο η

των κα τω Προκείμενον.

Κ υ ρι ε ε ξε γει ρον την δυ να στειαν σου και ελ

θε εις το σωσαι η μας Κ υ ρι ε ε ξε γει

ρον την δυ ναστει αν σου και ελ θε εις το σω σαι η

μα α ας Ὁ Κανὼν Ὠδὴ Αἱ Ὁ Εἱρμός.

Ως εν η πει ρω πε ζευσας ο Ι σρα ηλ εν α βυσσω

ι χνε σιν τον δι ωκτην Φα ρα ω κα θορων ποντου μενον

Θε ω ε πι νι κι ον ω δην ε βο α α σω μεν

Δο ξα τη Α γι α Α να στασει σου Κυ ρι ε

Εκ τε τα με ναις πα λα μαις ε πι Σταυ ρου πα τρι κας

ε πλη ρω σας ευ δο κι ας Α γα θε Ι η σου τα συμ παντα

δι ο ε πι νι κιον ω δην ε βο α α σω μεν

Φα βω σαι ως θε ρα πε νις η τε λευ τη προ στα χθεισα

προ σει σι τω Δε σπο τη της Ζωης δι αυ της βρα βευ ον τι

η μιν α τε λευ τητον ζω ην και την Α να στα σιν

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

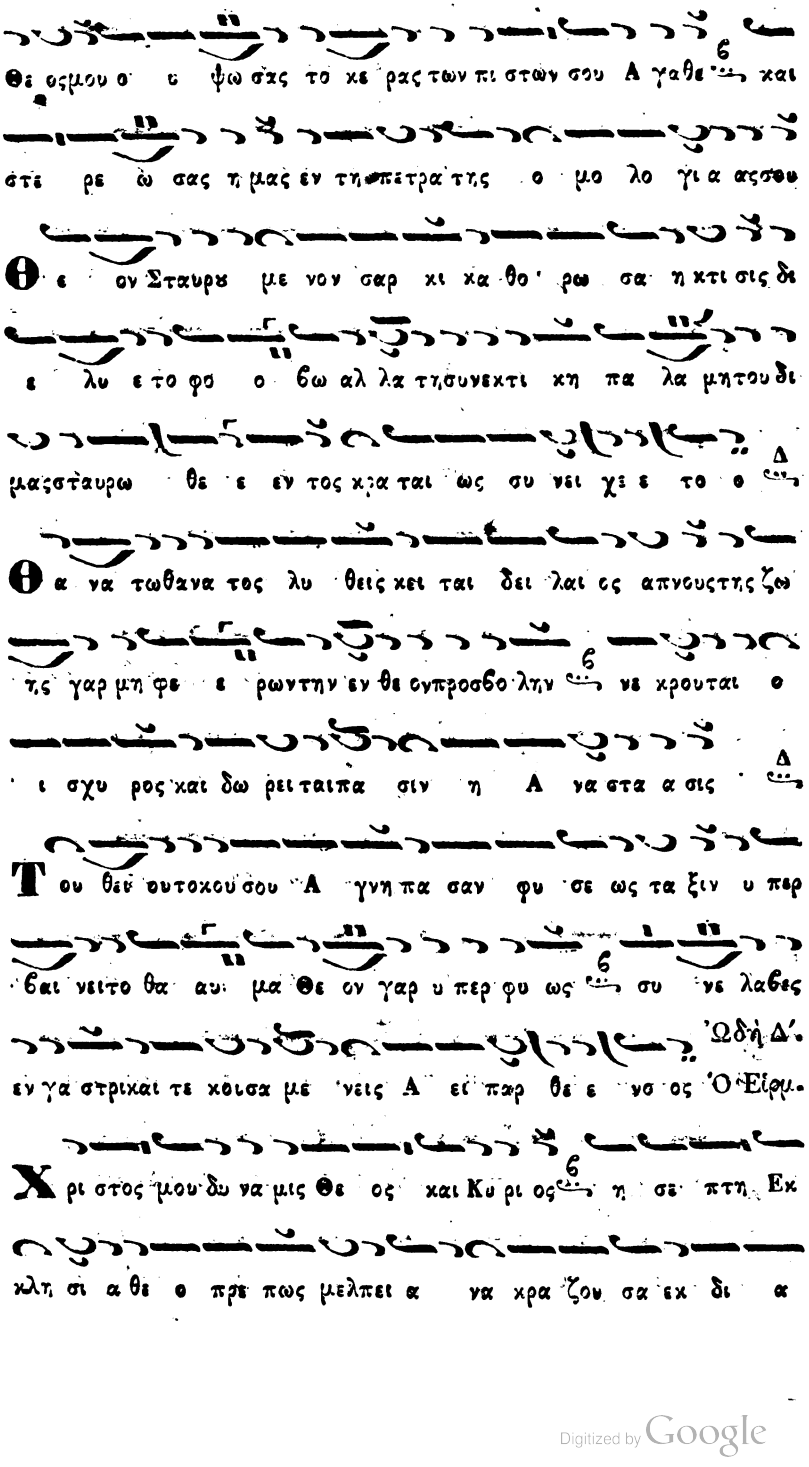
Ταν ε αυ της δε ξα με νη Δη μι ουρ γον ως αυ τος η

θε λη σεν εξ α σπο ρας γα στρος υ περ νουν σαρκου μενον

Α γνι στων κτι σμα των α λη θως ε δει χθης Δεσποινα.

Ὠδὴ Γ'.

Ουκ ε στιν Αγι ος ως συ Κυ ρι ε ο Ὁ Εἱρμός.


Θεοσμου ο υ ψω σας το χε ρας των πι στων σου Α γαθε και
στε ρε ω σας η μας εν τη πε τρα τη ς ο μο λο γι α σσου
Θε ον Σταυρω με νον σαρ κι κα θο ρω σα η κτι σις δι
ε λυ ε το φο ο βω αλ λα τη συνεχτι κη πα λα μητου δι
μαζσταυρω θε ε εν τος χρι ται ως συ νει χε ε το ο
Θα να τωθανα τος λυ θεις κει ται δει λαι ος απνευστης ζω
τις γαρ μη φε ε ρωντην εν θε ογπροσβο λην νε κρουται ο
ι σχυ ρος και δω ρει ταιπα σιν η Α να στα σις
Του θεν ευτοκου σου Α γνη πα σαν φυ σε ως τα ξιν υ περ
βαι νειτο θα αυ μα Θε ον γαρ υ περ φυ ως συ νε λαβες
Ωδὴ Δ'.
εν γα στριξαι τε κοισα με νεις Α εί παρ θε ε νος Ο Είρμ.
Χρι στος μου δω να μις Θε ος και Κυ ριος η σε πτη Εκ
κλη σι α θε ο πρε πως μελπει α να χρα ζου σα εκ δι α

νοι ας κα θα ρας εν Κυ ρι ω ε ορ τα ζου ου σα

Το ξυ λον ην θη σε Χρι στε τηςοντως ζω ης ο Σταυ ρος γαρ

ε παγη και αρ δευ θεις Αι ματι και υ δα τι εξ α κη ρα

του σου πλευ ρας την ζω ην η μιν ε βλα στη η σε ε

Ουκ ε τι ο φις μοι ψευ δως την θε ω σιν υ πο βαλ

λει Χρι στος γαρ ο Θε ουρ γος της αν θρωπων φυ σεως νυν α κω

λυ τως την τρι ι βον της ζω ης μοι α νε πε τα α σεν

Ως ον τως αφθεκτα και α κα τα ληπτα Θεοτοκίον.

τα της σης Θε ο το κε θε ο πρε πως πε φυκε κυ η

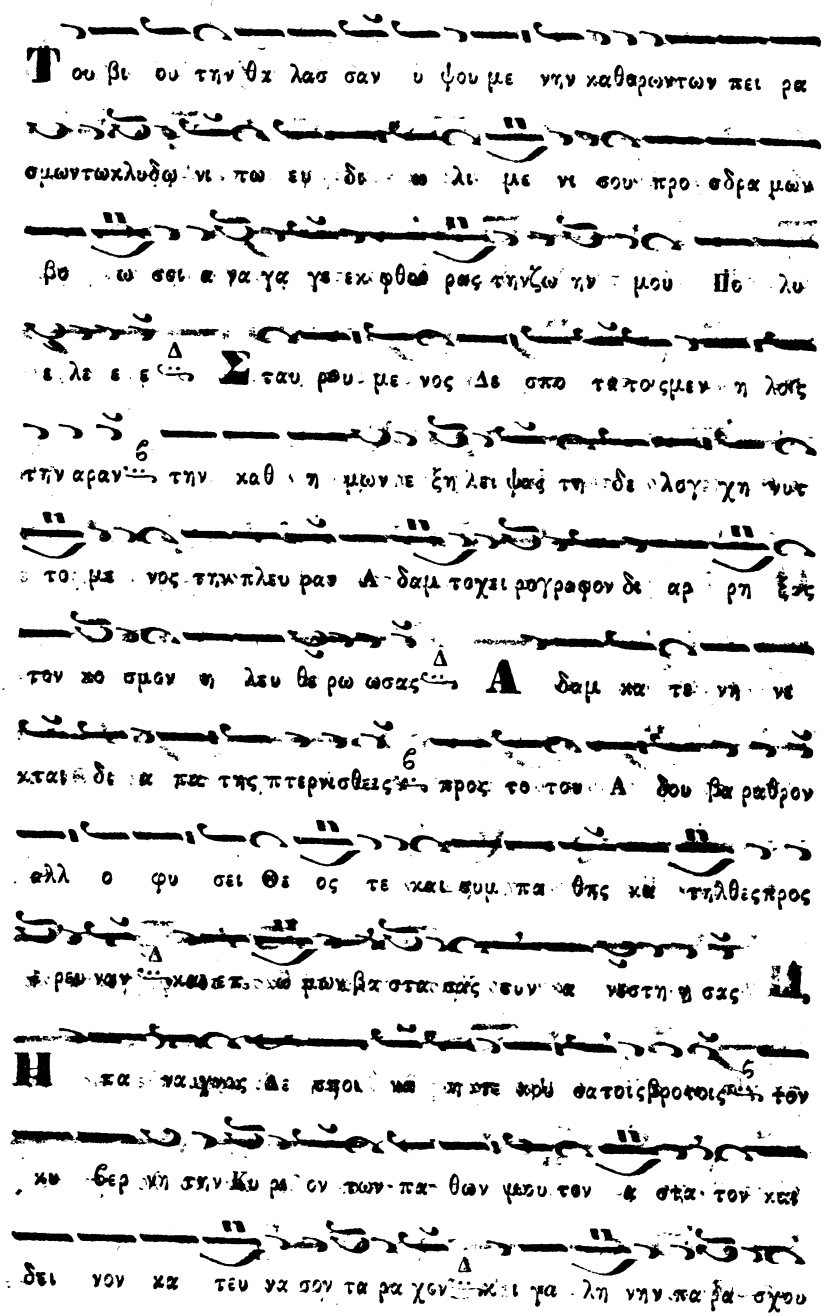
δε ως τοις ε πι γης και ου ρα νου Α ει παρ θε νε

μυ στη ρι ι α Ὠδὴ Ε'. Ὁ Εἱρμός.

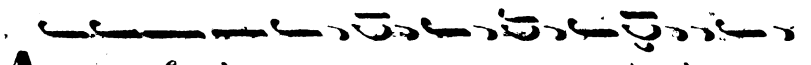
Τω θει ω φεγ γει σου Α γα θε τας των ορ θρι ζοντων σοι

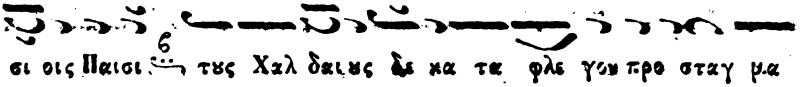
ψυ χας πο θω κα τα αυ γα σον δε ο μαι σε ει δε ναι

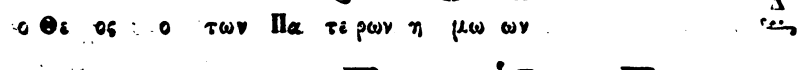
Digitized by Google

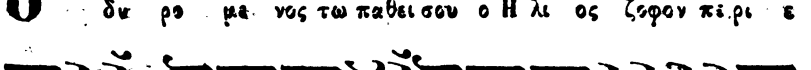


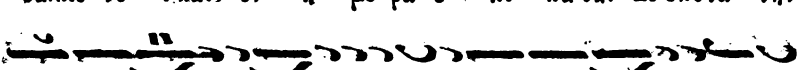
Digitized by Google

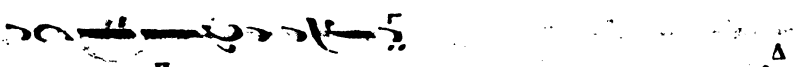


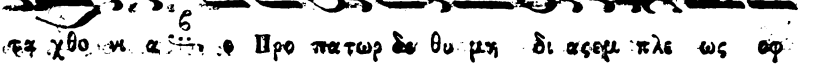


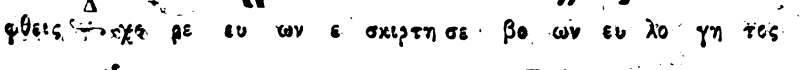


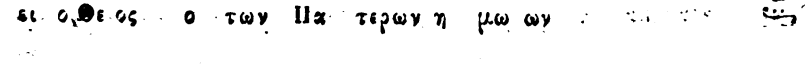




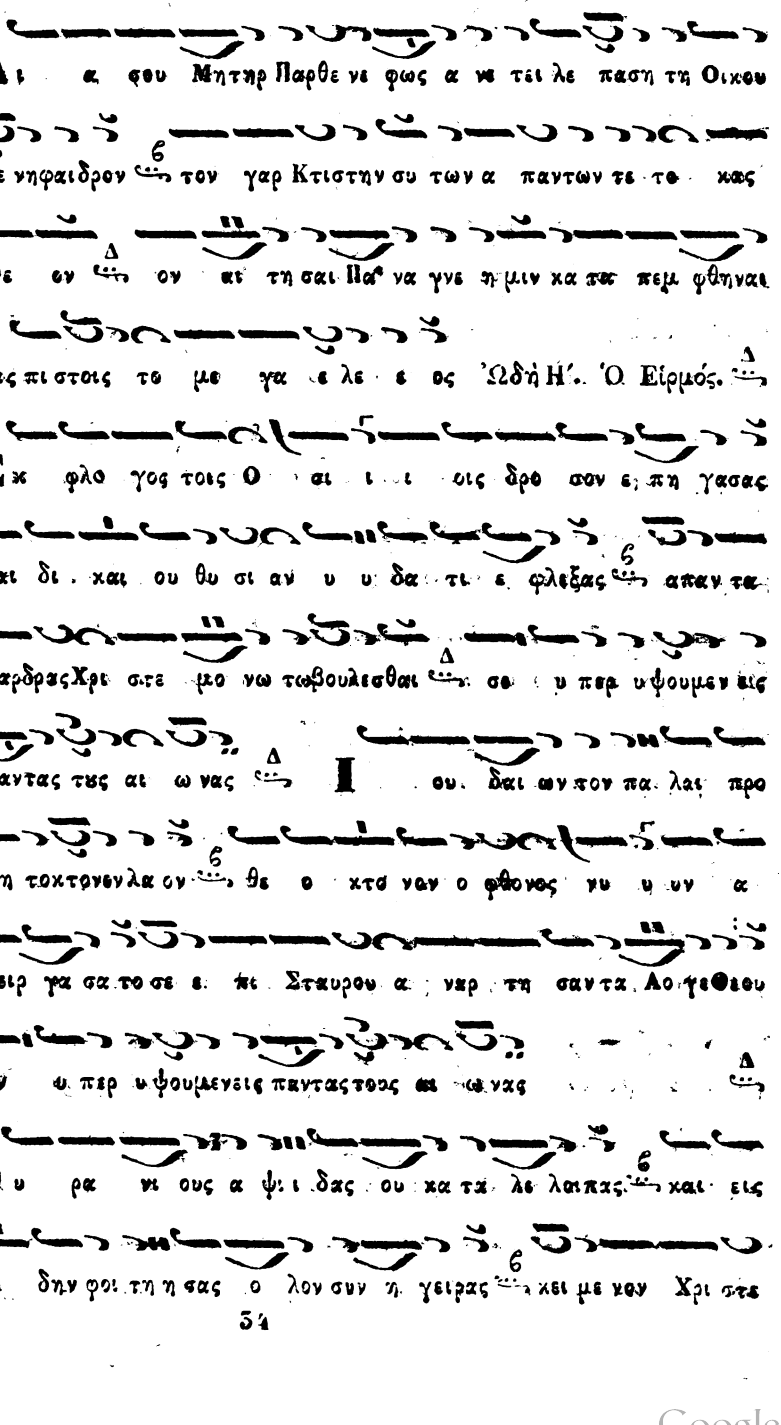


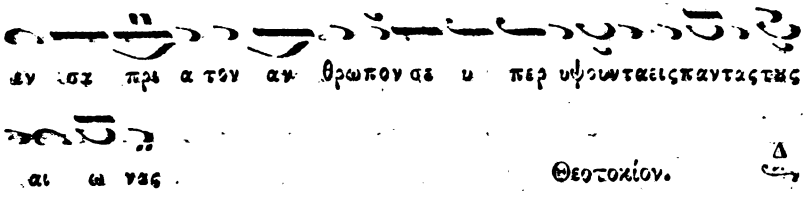


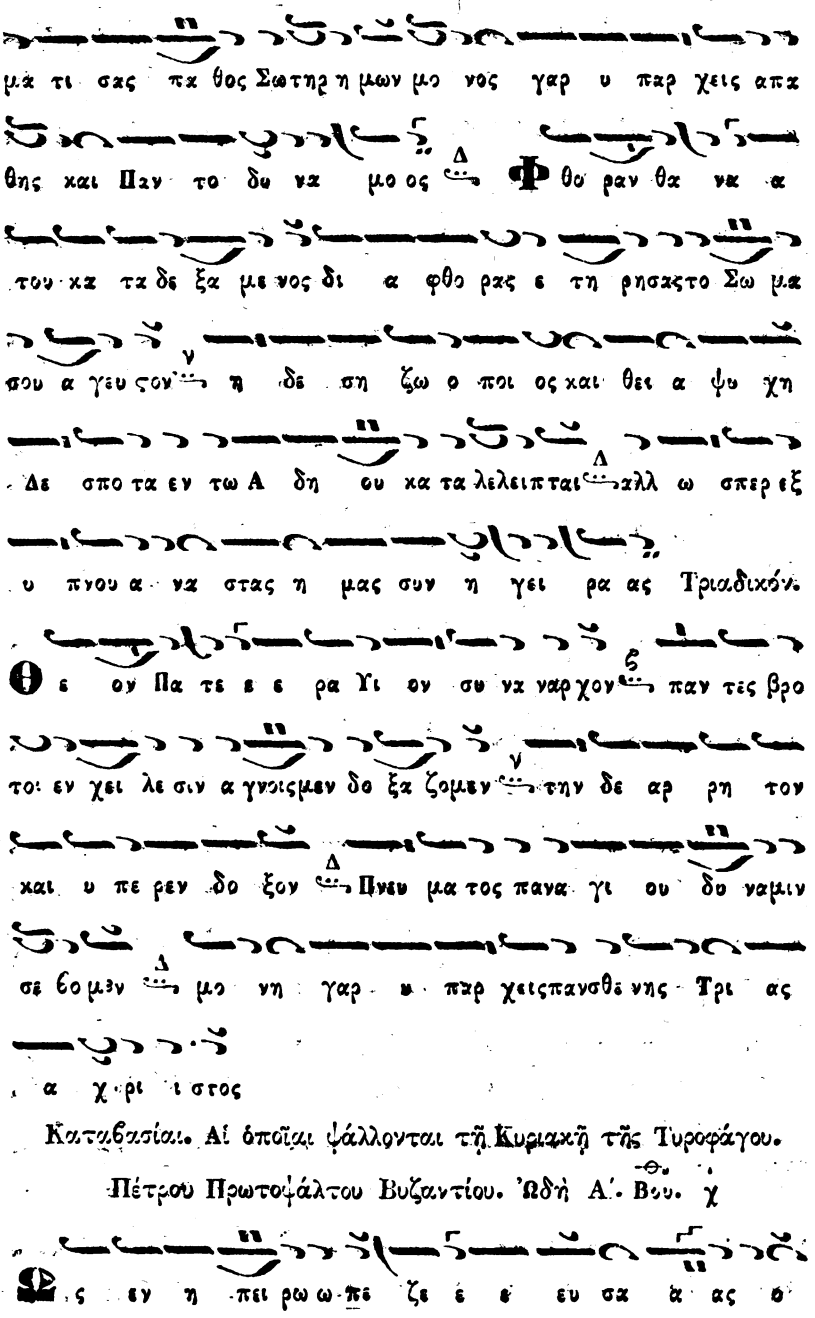




Digitized by Google


Δι α σου Μητηρ Παρθε νε φως α νε τει λε πασι τη Οικου
με νηφαι δρον τον γαρ Κτιστην συ των α παντων τε το κας
Θε ον ον κα τη σαι Πα να γνε η μιν κα τα πεμ φθηναι
τοις πι στοις το με γα λε ε ος Ὠδὴ Η'. Ὁ Εἱρμός.
Ε κ φλο γος τοις Ο αι ι ι οις δρο σον ε πη γασας
και δι και ου θυ σι αν υ υ δα τι ε φλεξας απαν τα
γαρδρας Χρι στε μο νω τω βουλεσθαι σε υ περ υ ψουμε νις
παντας τους αι ω νας Ι ου δαι ων τον πα λαι προ
φη τοκτονη λα ον θε ο κτο νων ο φθονος νυ υ υν α
πειρ γα σα το σε ε κ Σταυρου α νερ πη σαν τα Λο γε Θεου
ον υ περ υ ψουμενεις παντας τους αι ω νας
Ο υ ρα νι ους α ψι δας ου κα τα λε λοιπας και εις
Α δην φοι τη η σας ο λον συν η γειρας κει με νον Χρι στε


εν ισχ πρε α τον αν θρωπον σε υ περ υψοι ωταεις παντας τας
αι ω νας Θεοτοκίον.
Εκ φω τος φω το δο α ο την Λο γον συ νε λαβες
και τε κου σα αφραστως του ου ου τον δε δο ξασαι Πνευ
μα γαρ εγ σοι Κο ρη θει ον ε σκη νω σεν ο θεν σε μ
μνημεν εις παντας τους αι ω νας Ὠδὴ Θ'. Ὁ Εἱρμός.
Θε ον αν θρω ω ποις ε δειν α δυ να τον εν ου τοκ
μα Αγ γε λων α τε νι σαι τα ταγματα δι α σου δε Πα
να γνε ω ρα θη βρο ταις Λο γος σε σαρ κω με νος ον με
γαλύ νον τες συν ταις ου ρα νι αις στρατι αις σε μα κα
ρι ζο ο με εν Πα θων α με ε ε το χος συ δι
ε μεινας Λο γε Θεσυ σαρ κι προ σω μλη σκς τοις πα θε σιν
αλ λα λυ εις των παθων τον αν θρω που πα θε σι χφη



Καταβασίαι. Αἱ ὁποῖαι ψάλλονται τῇ Κυριακῇ τῆς Τυροφάγου.

Πέτρου Πρωτοψάλτου Βυζαντίου. Ὠδὴ Α'. Βου. χ

Digitized by Google

Ι σρα α ηλ εν α βυσ σω ω ι ι χνε σιν τον δι

ω ω ω χτην Φα ρα α ω χα θο ρω ων πε θ ον του

ου με ε ε νον θε ω ω ω ε πι ι ι νι ι κι ι

ο ο ον ω δη ην ε βο ε ε α α α α

σω ω με εν

Ὠδὴ Γ'.

Ο υκ εστιν Α α α α γι ι ι ος ω ως συ

Κυ ρι ι ε ε ο ο θε ε ε ε ος μου ο ν ψω ω ω

σα ας το ε ο χε ε ε ραςτω ω ων πι στω ων σου σου ου

Α α γα α α θε και στε ρε ω ω ω ω σα ας

η η μα ας εν τη πε ε ε ε τρα τη η ης ο

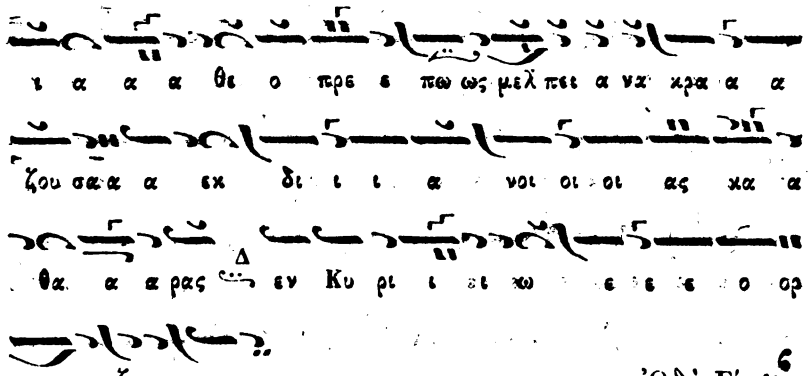
μο ο ο λο ε γι ι α ας σου ου

Ὠδὴ Δ'.

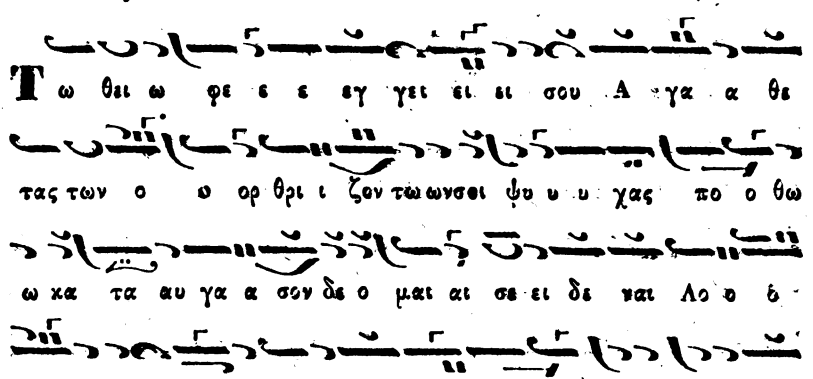
Χ ρι στο ος μου ου δυ υ να α α μις θε ε ο ος

και αι Κυ υ ρι ι ο ος η σε πτη Ε κκλη σι ι α

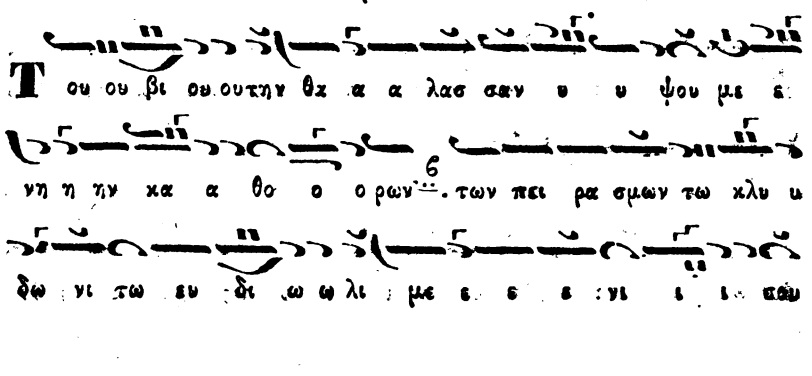
Digitized by Google

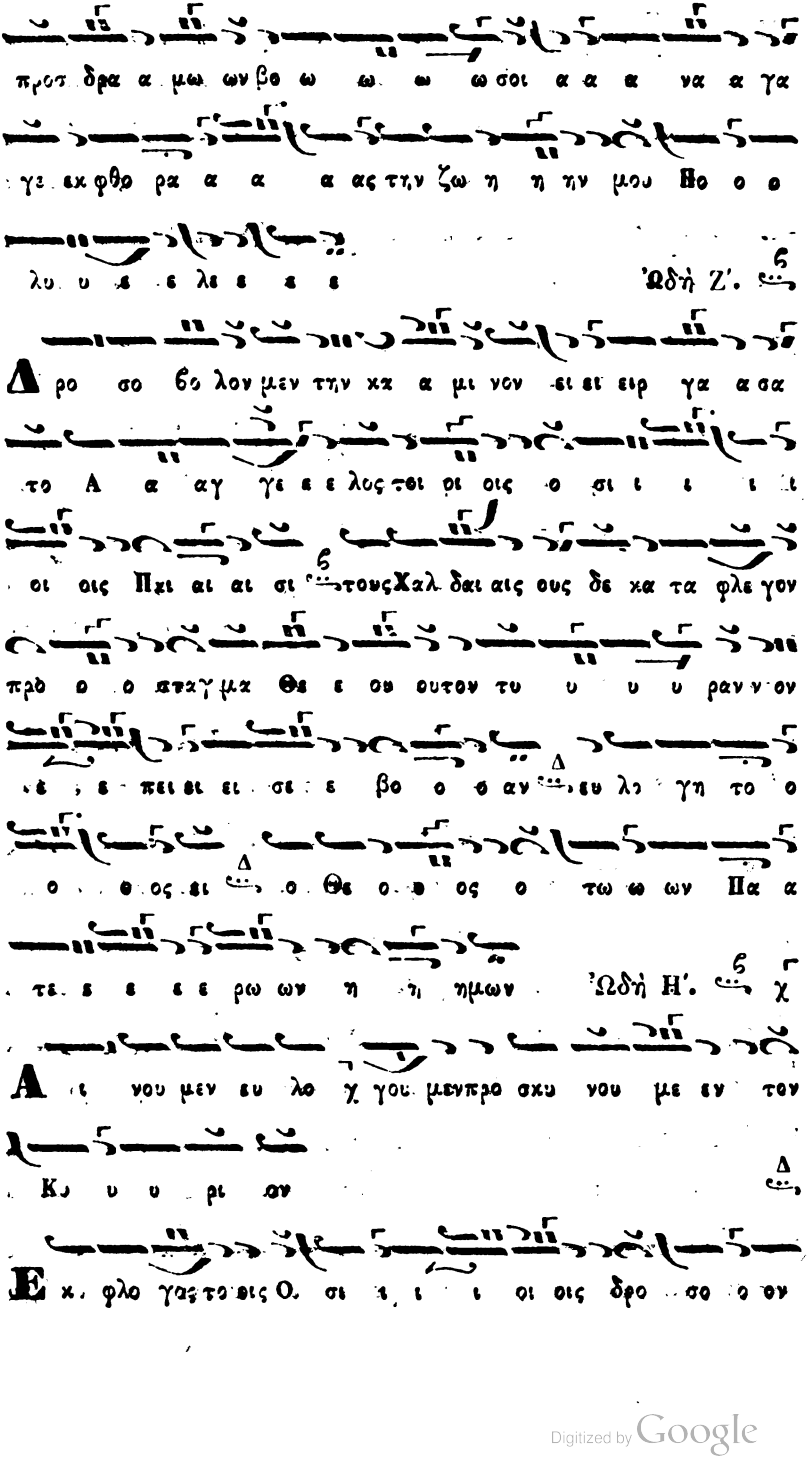


Ὠδὴ Ε'.

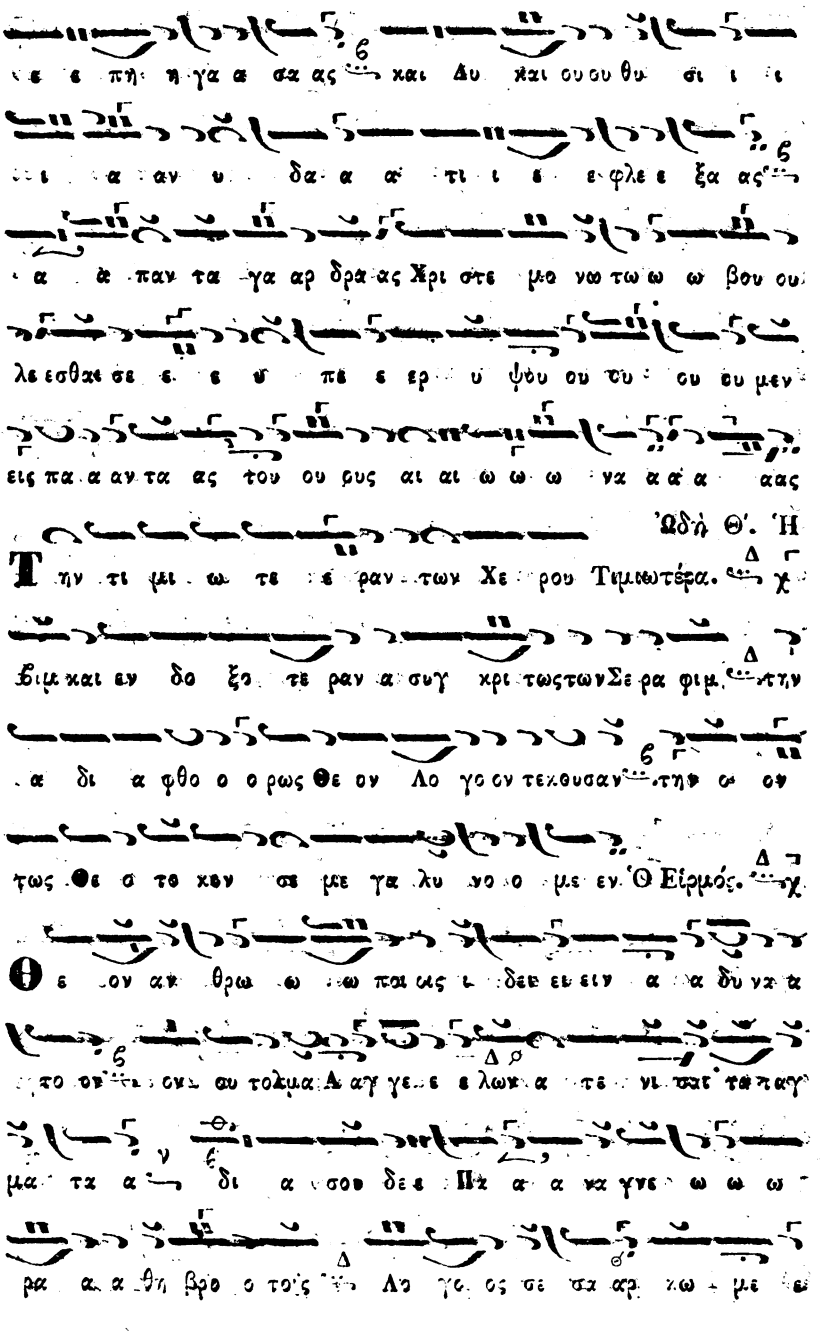


Ὠδὴ ΣΤ'.



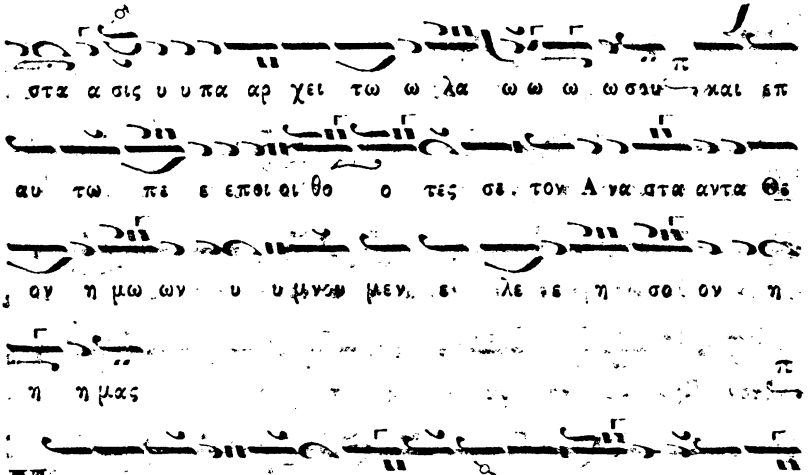


Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google



η σο ον η η η μας Α.

Τ ρι η με ρος α νε ε ε ε στης Χρι ι στε ε εκ τα

φου κα θω ως γε ε ε γρα α α απται συν ε γει ει ει

ραςτον Προ πα το ρα α η η η μων δι ι ι ι

ο ο ο σε και αι αι δο ξα α α α ζει το γε νος

τωναν θρω ω ω ω ω πω ων Λ και α νυ μνει ει σου

τη η ην Α α να α στα α σι ιν Πα.

Κ υ ρι ε με γα και φο βε ρο ο ον υ υ παρ χει της

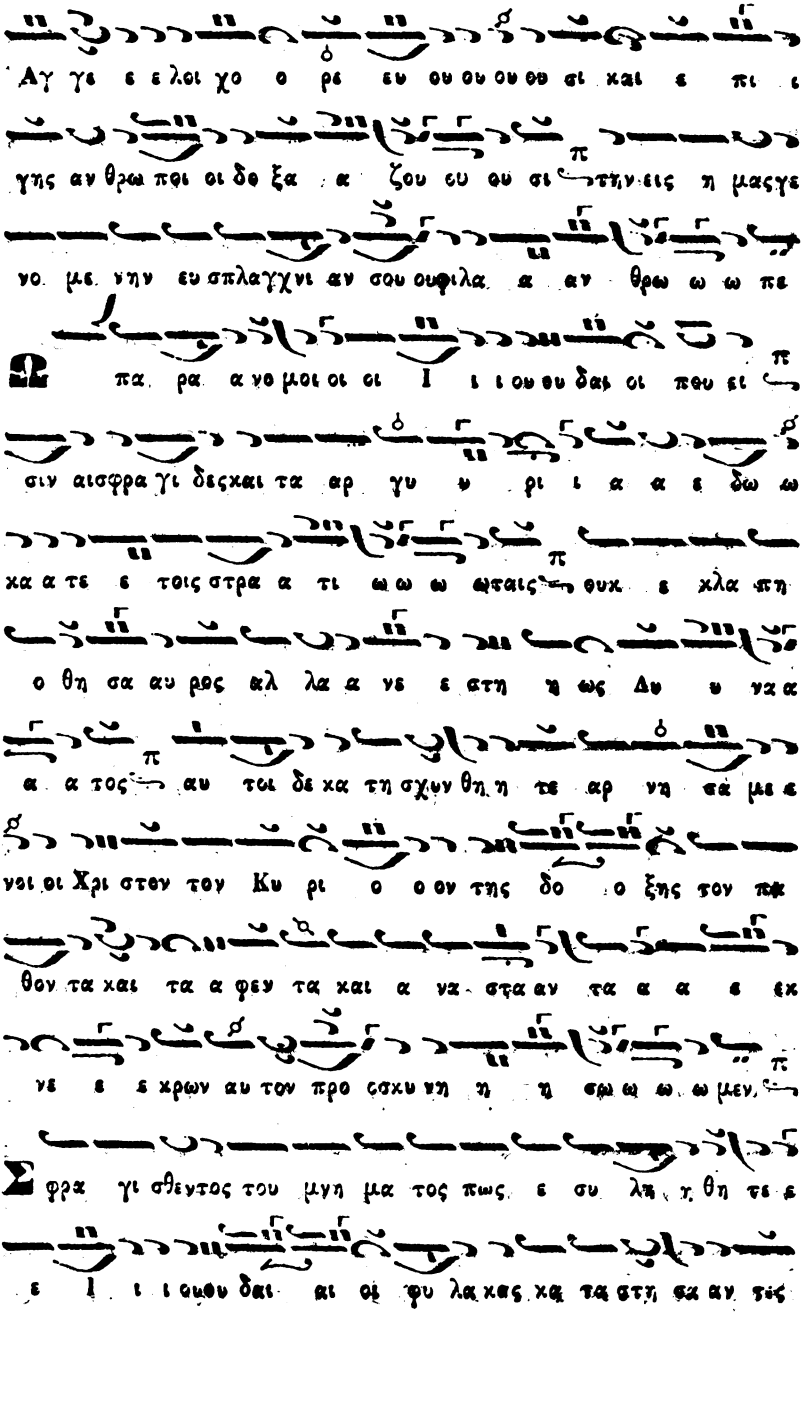
σης Α να στα α α α σε ε ε ε ως το ο Μυ στη η η η η

η η η ρι ον π ου τω γαρ προ ηλ θε ε ες ε ε εκ του

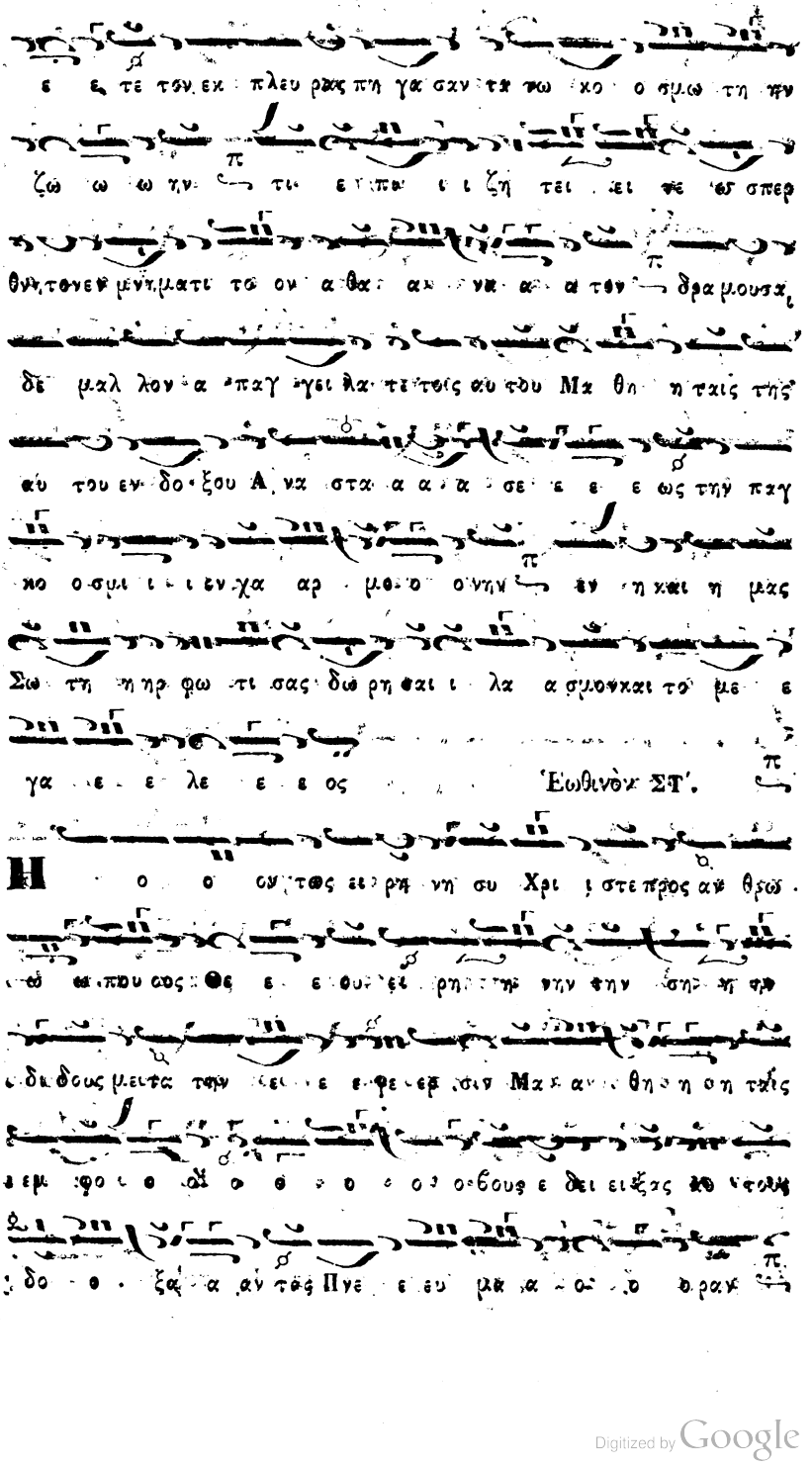
τα α α φου ως νυ υμφι ι ος ε εκ πα στα α α α δος

θα να τω θα α να α α το ον λυ υ σας ι να τον Α α

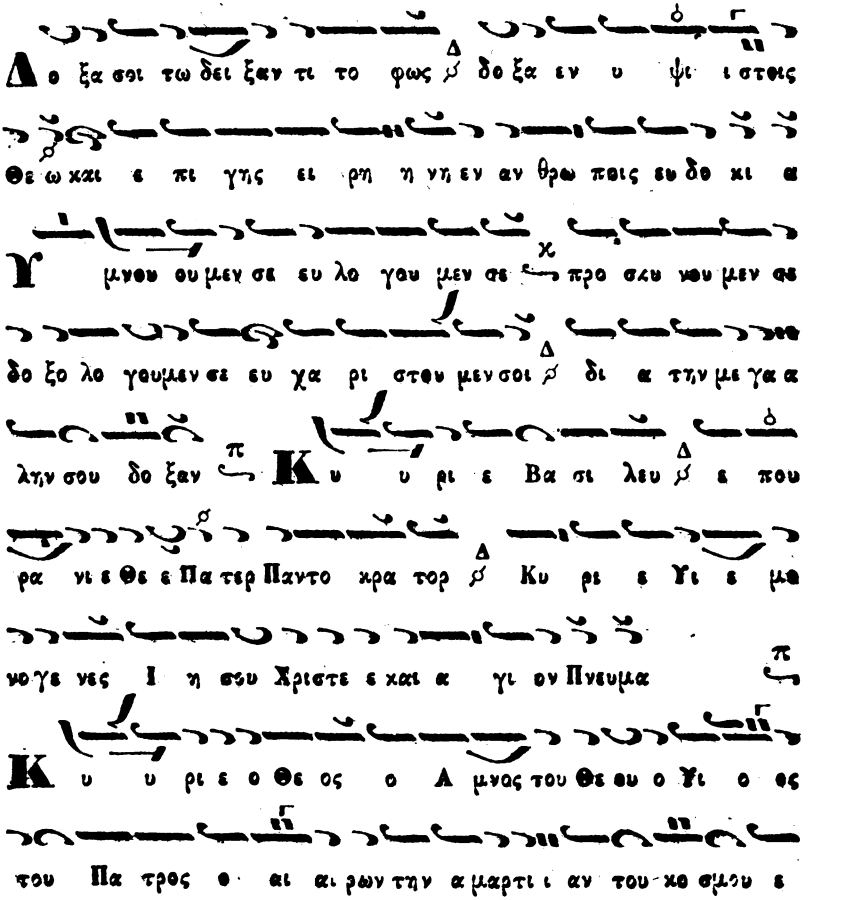
δα αμ ε λευ θε ρω ω ω ω σης π ο θεν εν ου ρα α νοι οις

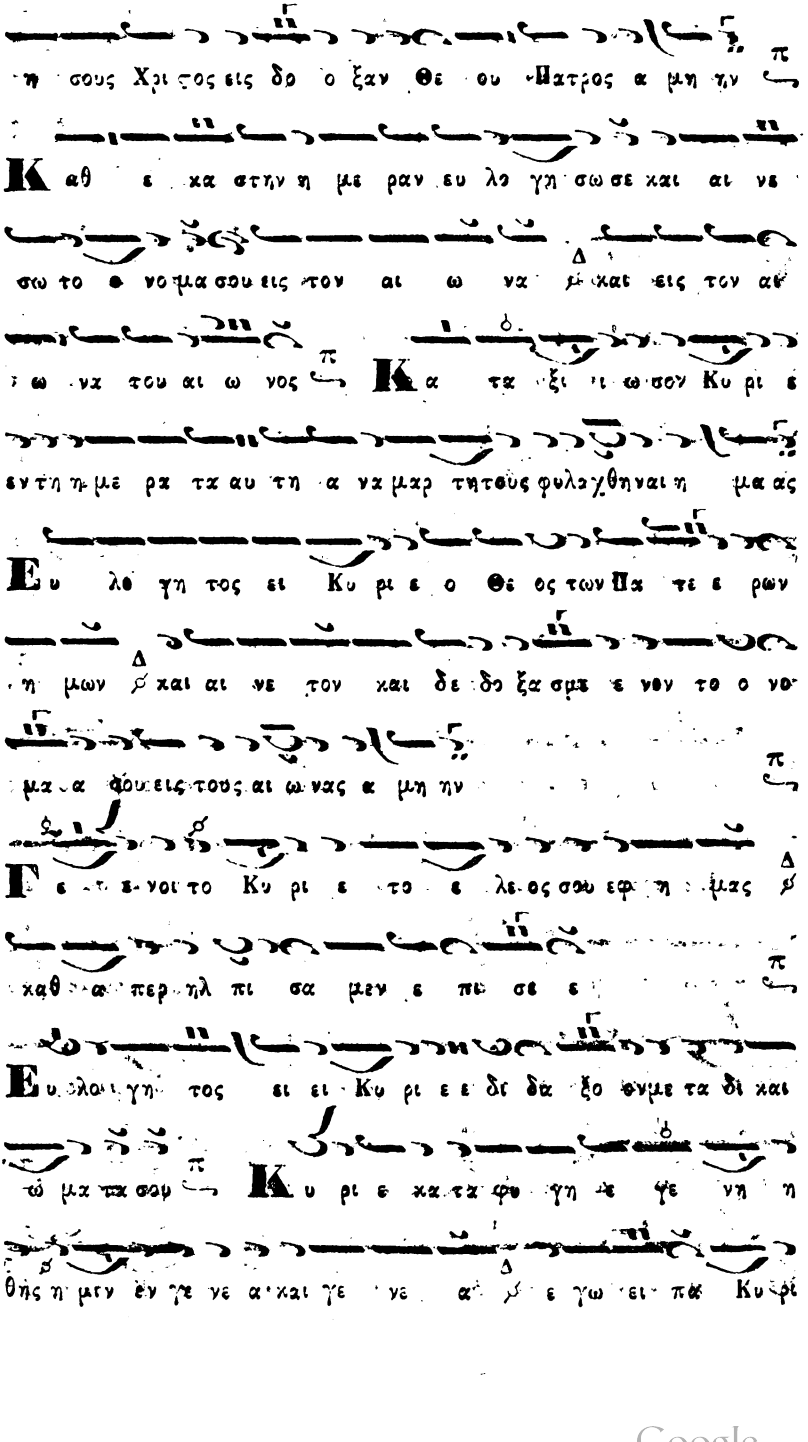

Αγ γε ε λοι χο ο ρε ευ ου ου ου θυ σι και ε πι ι
γης αν θρω ποι οι δο ξα α ζου ευ ου σι τη ν εις η μας γε
νο με νην ευ σπλαγχνι αν σου ουφιλα α αν θρω ω ω πε
Ω πα ρα α νο μοι οι οι Ι ι ι ου ου δαι οι πευ σι
σιν αισφρα γι δεχαι τα αρ γυ ρι ι α α ε δω ω
χα α τε ε τοις στρα α τι ω ω ω ωταις θυκ ε κλα πη
ο θη σα αυ ρος ακλ λα α νε ε στη η ως Δυ υ να α
α α τος αυ τοι δε κα τη σχυν θη η τε αρ νη σα με ε
νοι οι Χρι στον του Κυ ρι ο ο ον της δο ο ξης του πα
θον τα και τα α φευ τα και α να στα αν τα α α ε εκ
νε ε κρων αυ τον προ σκυ νη η η σω ω ω ω μεν,
Σ φρα γι σθεντος του μνη μα τος πως ε συ λη χθη τε ε
ε Ι ι ι ουου δαι αι οι φυ λακες κα τα στη σα αν τες

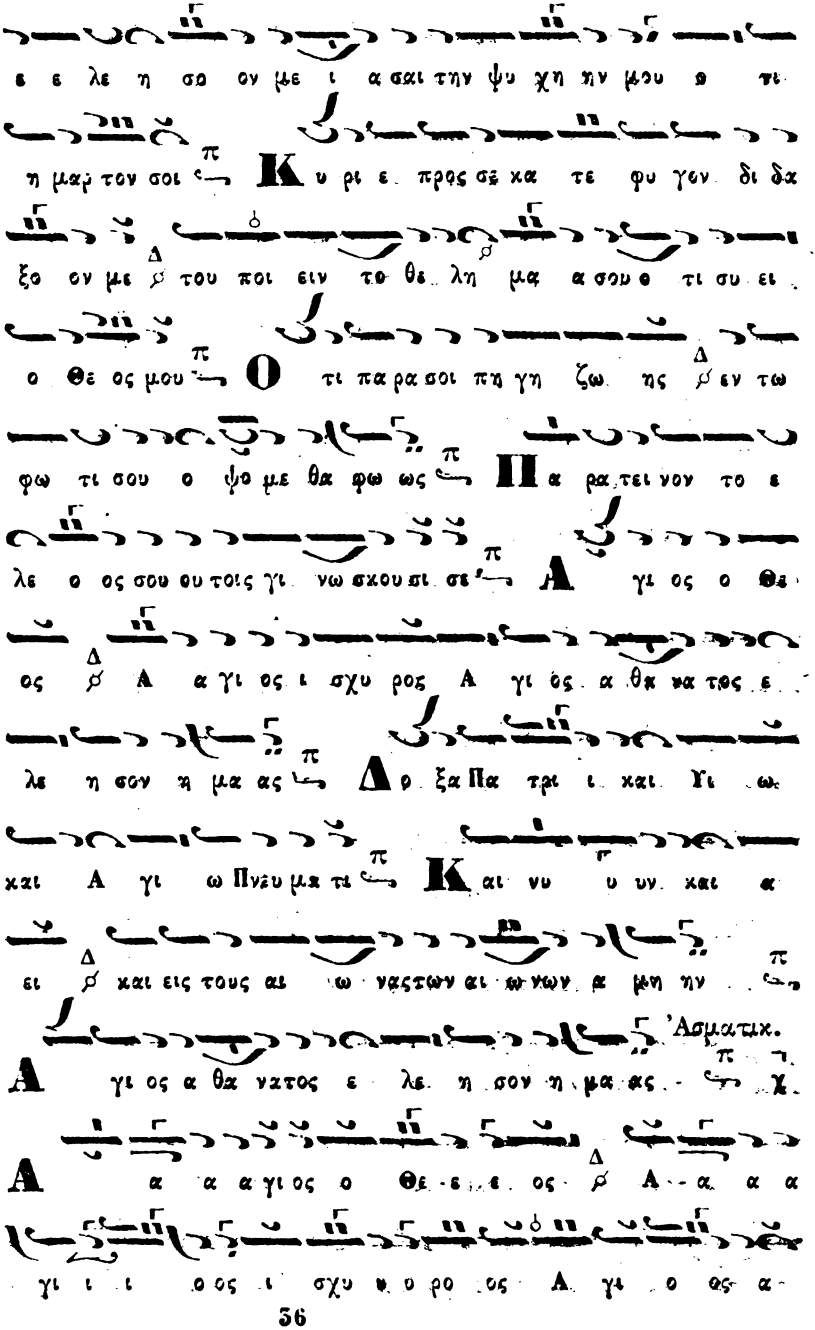
Digitized by Google



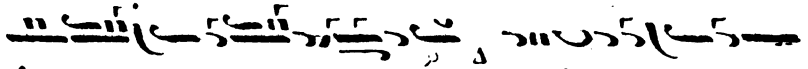
Digitized by Google

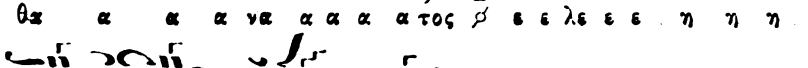

Δο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ ψι ι στοις
Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α
Υ μνου υ μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου μεν σε
δο ξο λο γουμεν σε ευ χα ρι στουμεν σοι δι α την με γα λη ν σου δο ξαν
Κυ υ ρι ε Βα σι λευ ε που
ρα νι ε Θε ε Πα τερ Παντο κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε μο
νο γε νες Ι η σου Χριστε και α γι ον Πνευμα
Κ υ υ ρι ε ο Θε ος ο Α μνος του Θε ου ο Υι ο ος
του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρτι αν του κο σμου ε
λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρτι ας του κο σμου
Προ σδεξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ
δε ξι ω ων του Πατρος και ε λε η σον η μας
Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μονος Κυ ρι ος Ι

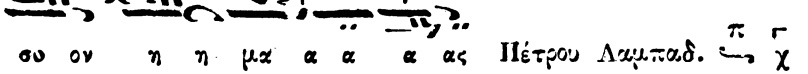

η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πατρος α μην
Κ αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι νε
σω το ο νο μα σου εις τον αι ω να και εις τον αι
ω να του αι ω νος Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε
εν τη η με ρα τα υ τη α να μαρ τη τους φυλαχθηναι η μας
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ρων
η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον το ο νο
μα α φου εις τους αι ω νας α μην
Γε νη θη τω Κυ ρι ω το ε λε ος σου εφ η μας
καθ ον πε ρ ηλ πι σα μεν ε πι σε
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ν με τα δι και
ώ μα τα σου Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η
θης η μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι

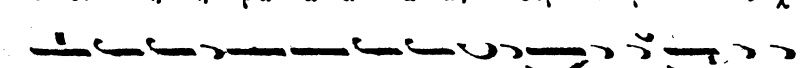


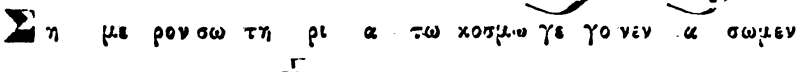
Digitized by Google

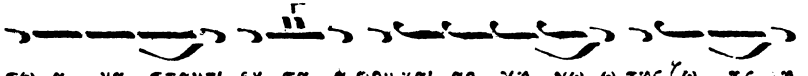


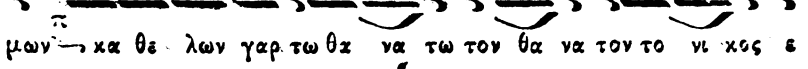


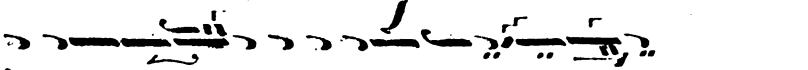






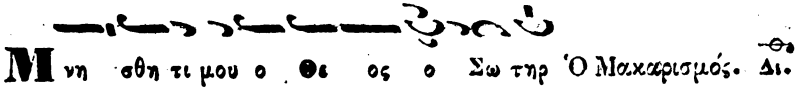


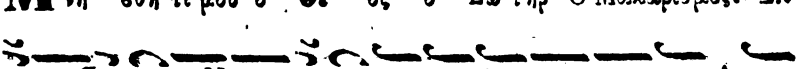


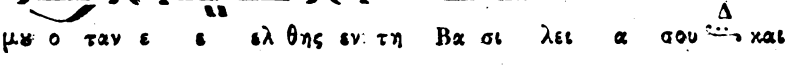


ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ.

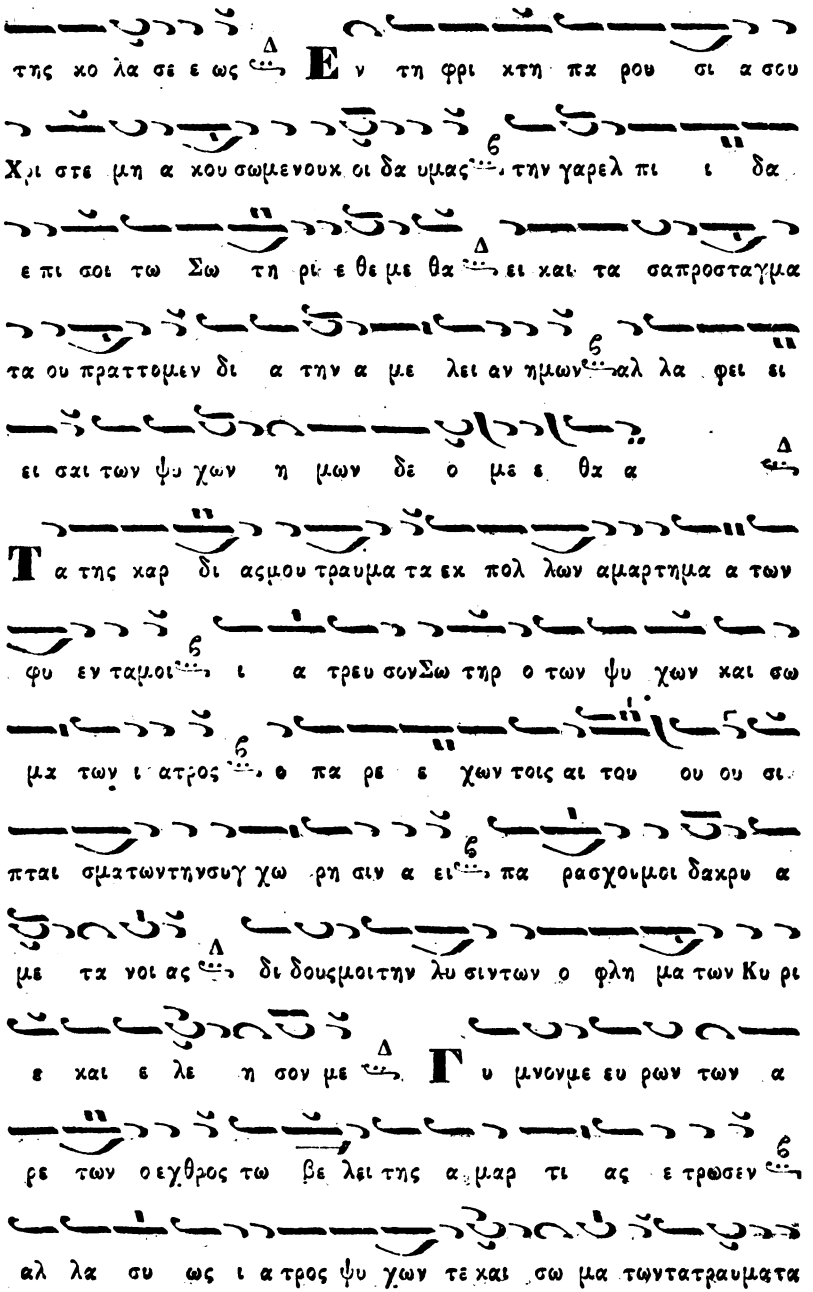
Ψαλλόμενα τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας πρὶν τοῦ Τρωῴδίου. Βου. χ



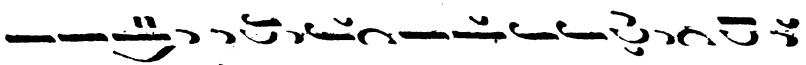


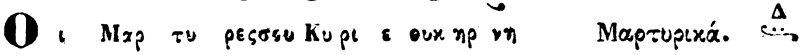


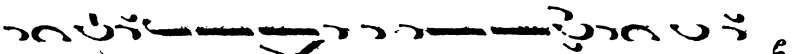
Digitized by Google

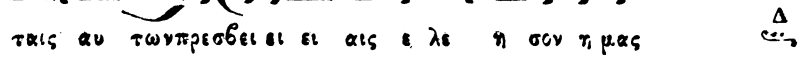


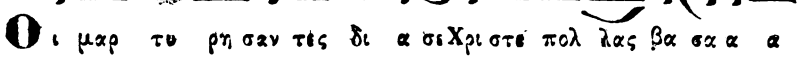
Digitized by Google

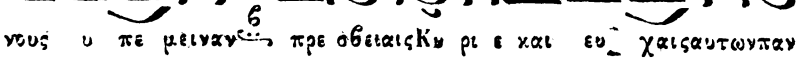


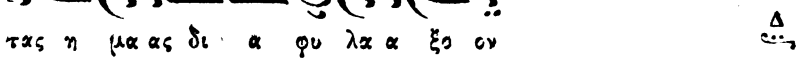


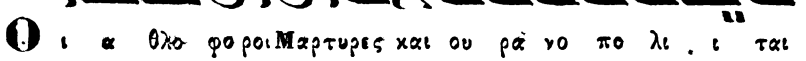


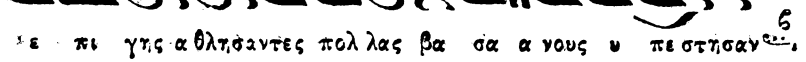


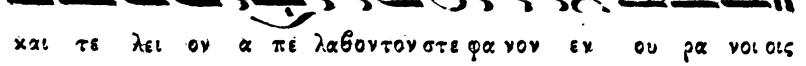


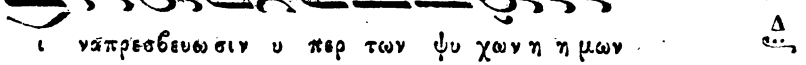


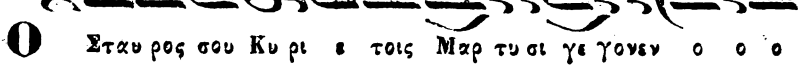


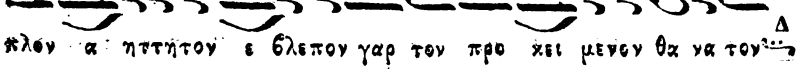




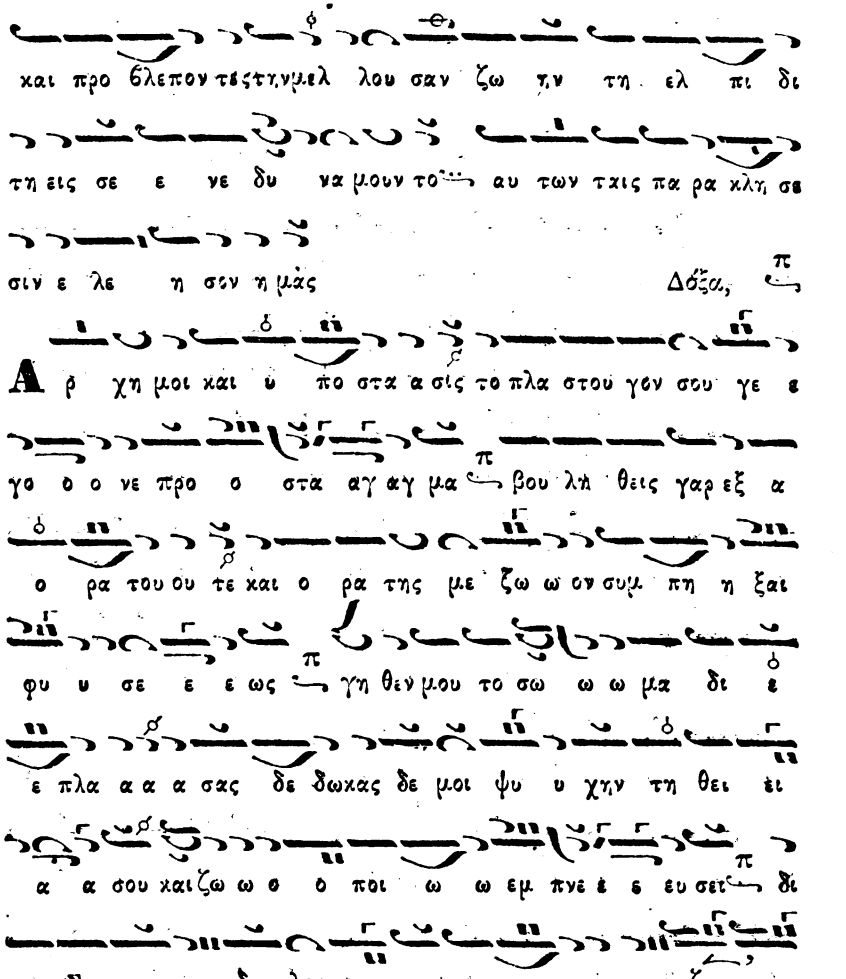








Digitized by Google



» Ἕκτος μελῳδὸς, ἀλλ' ὑπέρπλουτος πέλεις·
» Ὁ Δεύτερος σύ, τῶν μελῶν δευτερεύων.
» Τὰς ἡδονὰς σὺ διπλοσυνθέτους φέρεις,
» Τοῦ δευτέρου πῶς δευτερεύων δεύτερος.
» Σὲ τὸν μελιχρὸν, τὸν γλυκύν, τὸν τέττιγα,
» Τὸν ἐν πλαγίοις δεύτερον, τίς οὐ φιλεῖ;

ΑΡΧΗ ΤΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΩΝ ΤΟΥ ΒΑΡΕΩΣ ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ Ἑσπέρας. ἦχος ∾ Γα.

Κυ ρι ι ε ε κε ε κρα ξα προ ος σε ε ε ει

σα κου ου σο ο ο ο ον μου ου q ει σα κου σο ον μου Κυ

ρι ε ε ⁊⁊ Κυ ρι ε ε κε κρα ξαπροςσε ε ει σα κου σο ο

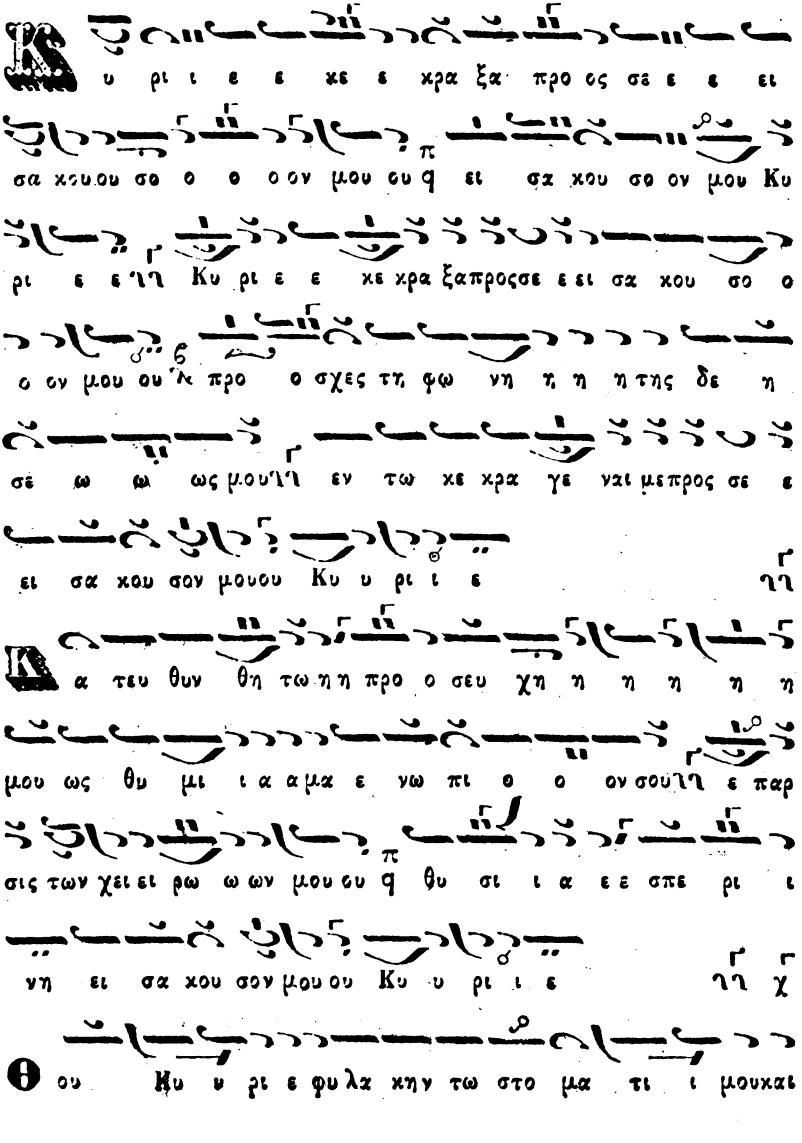
ο ον μου ου λ προ ο σχες τη φω νη η η η της δε η

σε ω ω ως μου ⁊⁊ εν τω κε κρα γε ναι μεπρος σε ε

ει σα κου σον μουου Κυ υ ρι ι ε ⁊⁊

Κα τευ θυν θη τω η η προ ο σευ χη η η η η η

μου ως θυ μι ι α α μα ε νω πι ο ο ον σου ⁊⁊ ε παρ

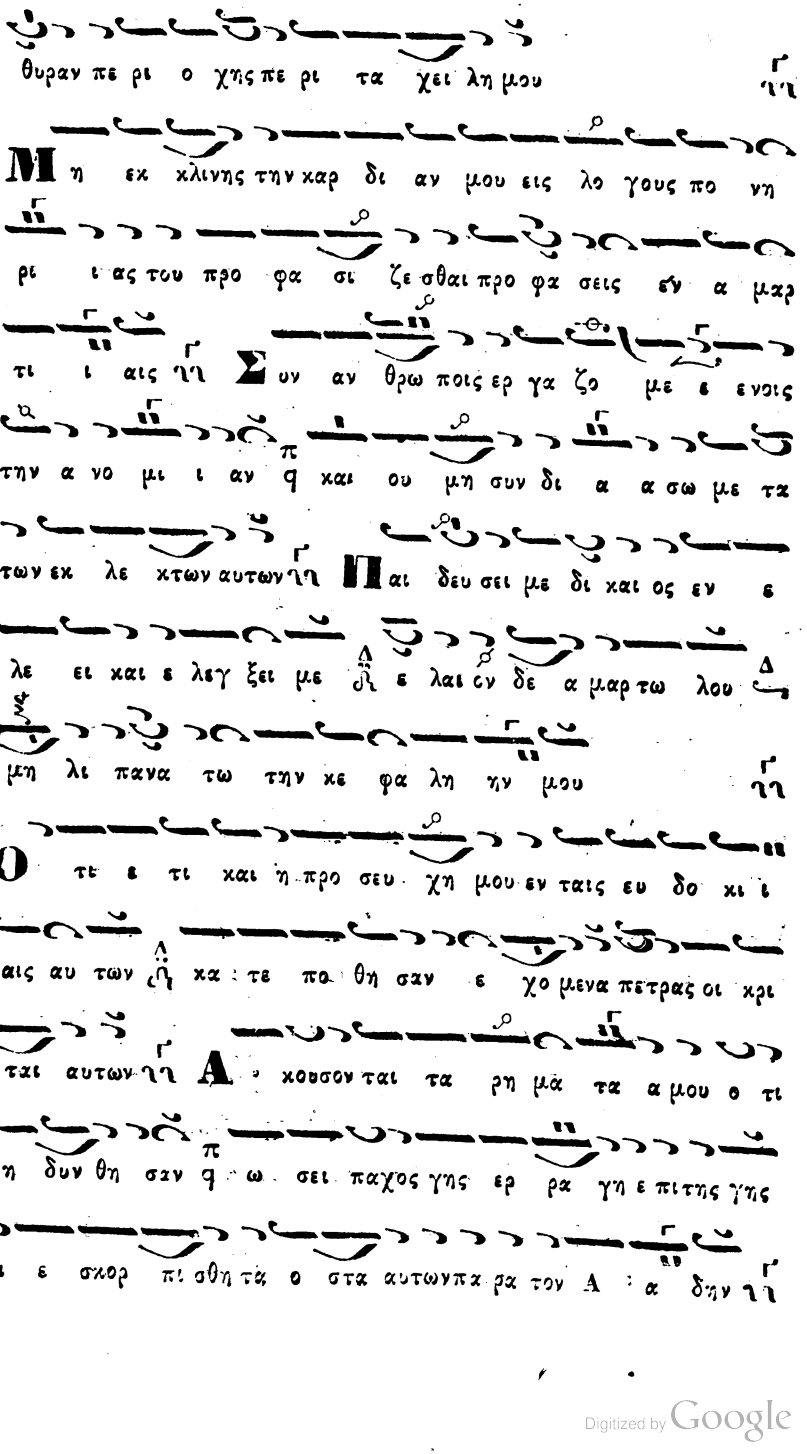


σις των χει ει ρω ω ων μου ου q θυ σι ι α ε ε σπε ρι ι

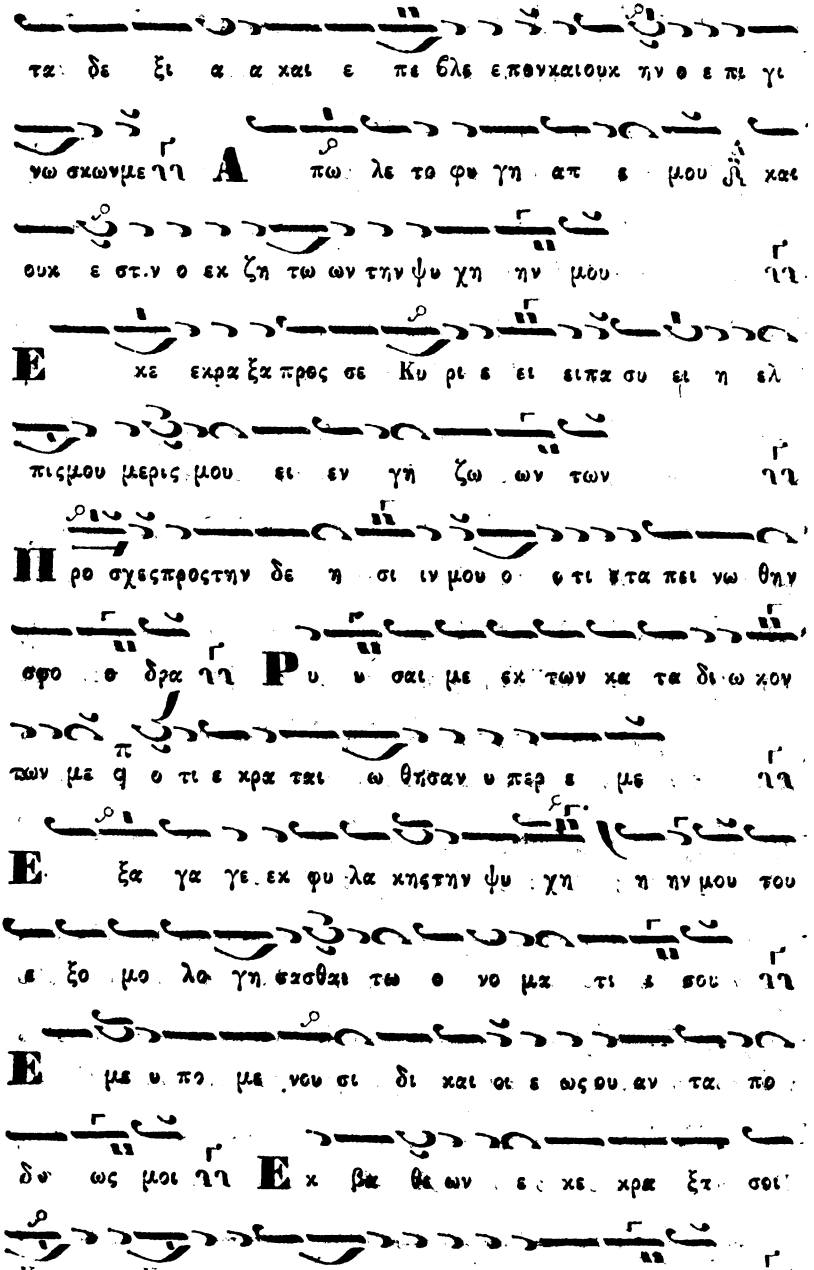
νη ει σα κου σον μου ου Κυ υ ρι ι ε ⁊⁊ χ

Θ ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μουκαι

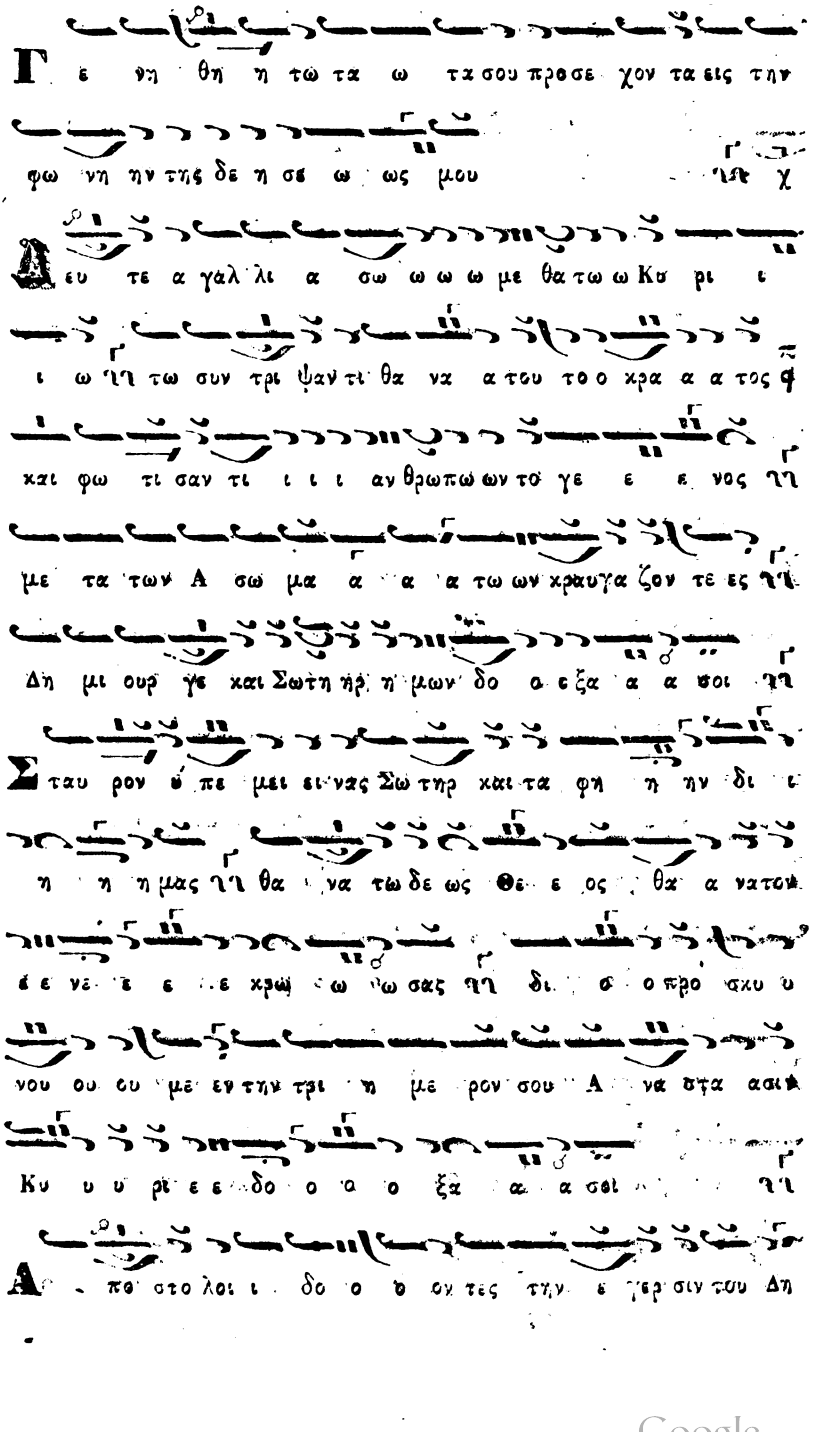
Digitized by Google


θυραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου
Μη εκ κλινης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη
ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις ἐν α μαρ
τι ι αις Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις
την α νο μι ι αν q και ου μη συν δι α α σω με τα
των εκ λε κτων αυτων Παι δευ σει με δι και ος εν ε
λε ει και ε λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου
μη λι πανα τω την κε φα λη ην μου
Ο τε ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι ι
αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο μενα πετρας οι κρι
ται αυτων Ακουσονται τα ρη μά τα α μου ο τι
η δυν θη σαν q ω σει παχος γης ερ ρα γη ε πι της γης
δι ε σκορ πι σθη τὰ ο στα αυτων παρα τον Α δην

Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι μου ε
πι σοι ηλπι σα μη ηαν τα νε λης την ψυ χη ν μου
Φυ λα ξο ον με α πο πα γι ι ι δος ης αν νε στησαν
το ο μοι φ και α πο σκαν δα λωντων ερ γα ζο με νων
την α νο μι ι αν η Η ε σουνται εν αμ φι βλη
στρω αμ των οι α μαρτω λοι κα τα μονας ει μι ε γω ε
ως αν πα ρε λ θω η Φ ω νη η μουτρας Κυ ρι
ον ε κε κρα ξα φω νημου προς Κυ υ ρι ον ε δε
η η θην η Ε χ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η
σι ι ιν μου την θλι ψιν μου ε νωπι ον αυ του α παγγε λω
Ε γ τω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευμα μου και συ εγνως
τας τρι βους μου η Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ
ο ομην εκρυ ψαν πα γι δαμοι η Κ α τε νοουν εις



Digitized by Google


Γε νη θη η τω τα ω τα σου προσε χον τα εις την
φω νη ην τη ς δε η σε ω ως μου
Δευ τε α γαλ λι α σω ω ω ω με θα τω ω Κυ ρι ι
ι ω ΐη τω συν τρι ψαν τι θα να α του το ο χρα α α τος φ
και φω τι σαν τι ι ι ι αν θρωπω ων το γε ε ε νος ΐη
με τα των Α σω μα α α α τω ων χραυγα ζον τε ες ΐη
Δη μι ουρ γε και Σωτη ηρ η μων δο α ε ξα α α σοι ΐη
Σταυ ρον υ πε μει ει νας Σω τηρ και τα φη η ην δι ι
η η η μας ΐη θα να τω δε ως Θε ε ος θα α νατον
ε ε να ε ε ε χρω ω ω σας ΐη δι σ ο προ σκυ υ
νου ου ου με εν την τρι η με ρον σου Α να στα σει
Κυ υ υ ρι ε ε δο ο α ο ξα α α σοι ΐη
Α πο στο λοι ι δο ο ξο ντες την ε γερ σιν του Δη

με ου ουρ γου ε θαυ μα σαν βο ω ω ω ωντες την

αι νε σιν των Αγ γε λι ι χην α αυ τη η δο ο ο ο

ξα της Ε εκ κλη σι ι ι ας η ου τος ο πλου ου τος της

Βα σι λει ει ει ας ο πα θων δι η η μας Κυ υ υ

ρι ε ε δο ο ο ξα α α σοι

Καν συ νε λη η φθης Χρι στε υ πο α νο ο ο ο ο

μων ς ανδρων αλλα συ μου ει ει Θε ος και ου κε αι σχυ

νο μαι αι ε μα σπι ιχθης το εν νω τον ουκ αρ νου ου ου

μαι αι η Σταυ ρω προση λω θηςκαι ου ου χρυ υ υ πτω ω

εις την ε ε ε ε γε ερ σιν σου ου καυ χω ω ω μαι ο

γαρ θα να τος σου ζω η η μου Παν το δυ να με και

φι ι λαν θρω πε Κυ υ ρι ε ε δο ο ο ο ξα α α σοι

Α γι τι κη την Προ φη τει α αν εκ πλη ηρων Χρι ι

στος με γα λει ει ο τη η τα εν Σι ι ων την οι κι ι

αν Μα θη ται αι αι αις ε εξ ε κα λυ ψεν αι νε το ον δει

κνυ υς ε α αυ τον και δο ξα α ζο με ενον α α α ει συν

Πα τρι ι τε και Πνευ μα τι ι Α γι ι ω ϥϥ προ τε

ρον με εν α σαρ κον ωως Λο ο ογονϥ υ υ στε ρο ον δε

δι η η μας σε σα αρ κω με ε ε νον και νε κρω θε

ε ε εν τα α ως ανθρω πο ονϥϥ και α να σταν αν τα κατ

ε ξου σι ι αν ως φι λα α α αν θρω ω ω πος ϥϥ

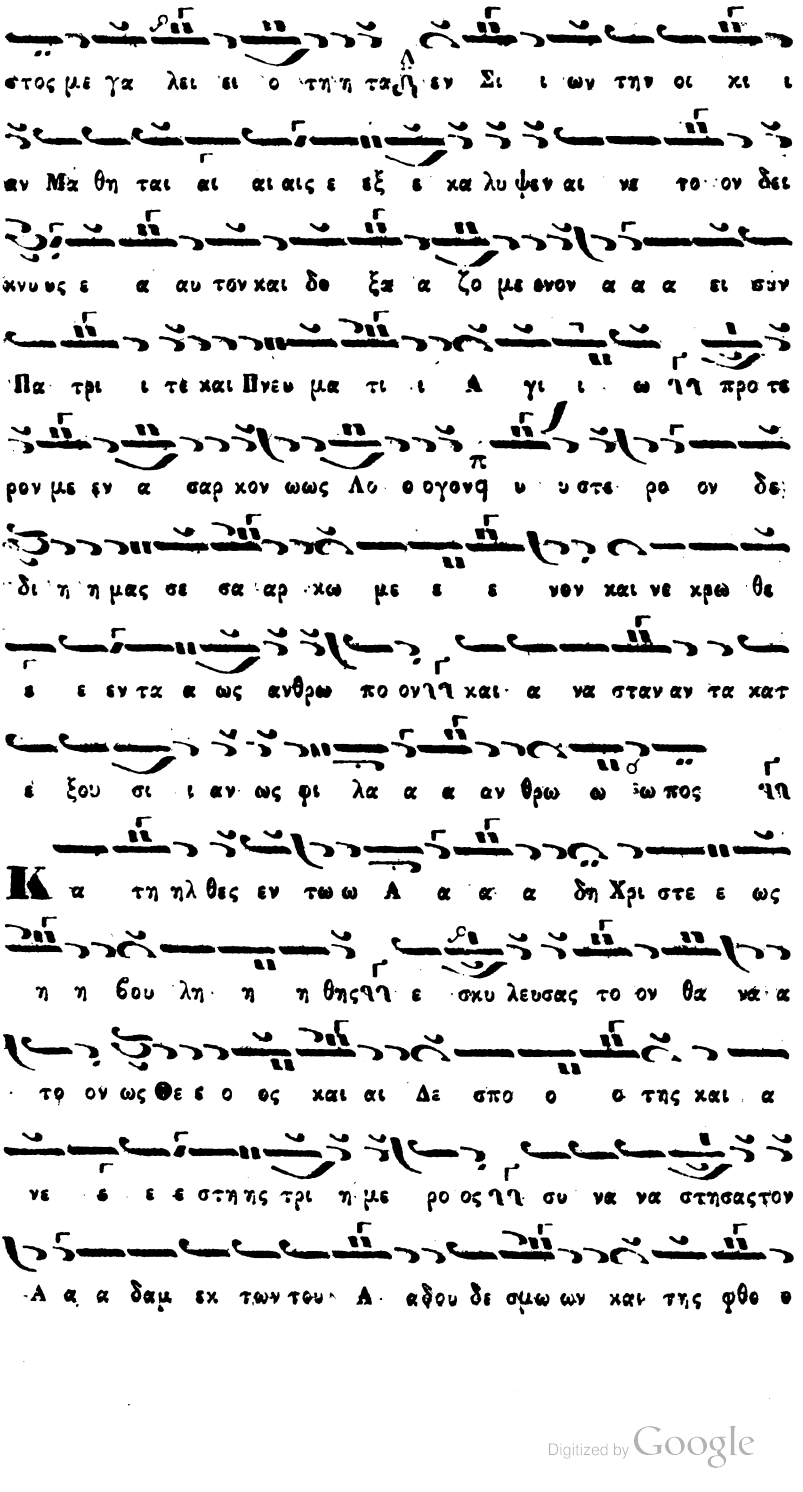
Κ α τη ηλ θες εν τω ω Α α α α δη Χρι στε ε ως

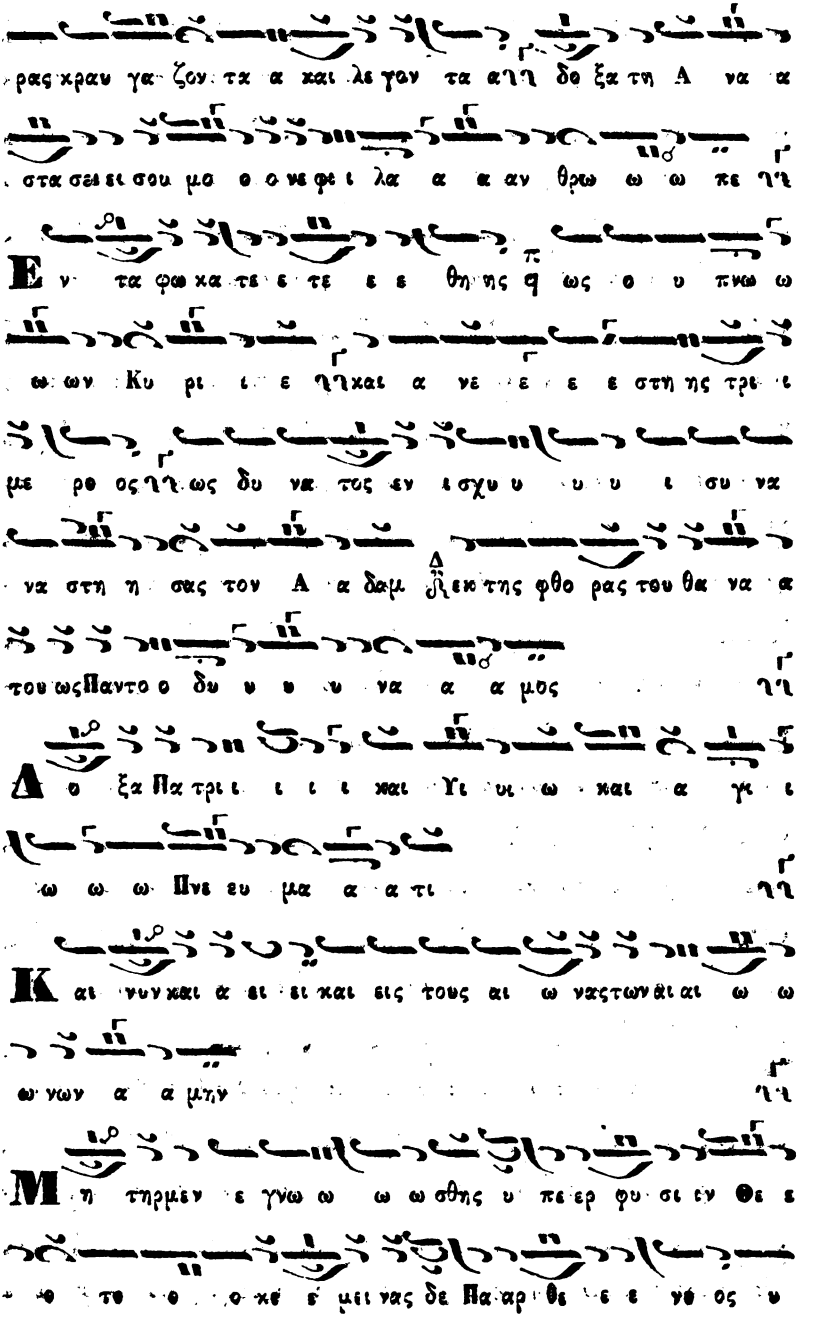
η η βου λη η η θηςϥϥ ε σκυ λευσας το ον θα να α

το ον ως Θε ε ο ος και αι Δε σπο ο ο της και α

νε ε ε ε στη ης τρι η με ρο ος ϥϥ συ να να στησας τον

Α α α δαμ εκ των του Α αδου δε σμω ων και της φθο ο





Digitized by Google

τρι η η με ε ρος ως Δυ να α τος τον Α δα α αμ

συ υν α νεστη σα ας Ἰ ἰχραυ γα α ζο ον τα α δο ξα τη η

Α να α στα σει ει σου με ο νε φι λα ανθρω ω πε η

Υ πο τη ην σην Δε σποι να σχε ε ε πην παντες οἱ

οι οι οι γη γε ε ε νει εις προ σπε φευ γο ο ο ο

τε ες βα ω μεν σοι οι Η Θε ο το κε η ε ελ πις η η

μω ων φ ρυ υ υ σαι η η η μας εξ α α με ε ε τρω ων

πτει σμα α α των και σω σοντας ψω χα α α α ας

η η μω ω ω ων Εἰς τὸν Ὄρθρον. χ η

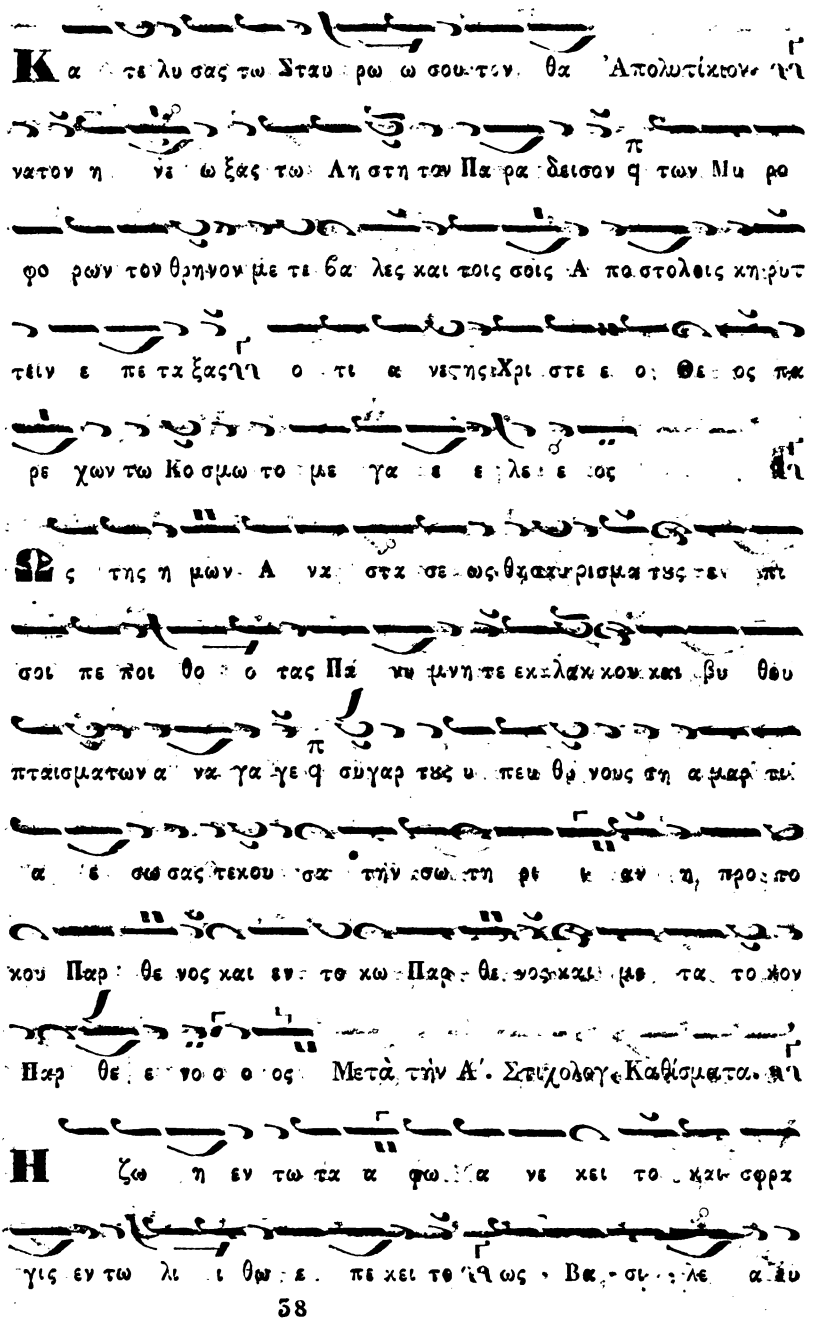
Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν Δ ευ λο γη

με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου

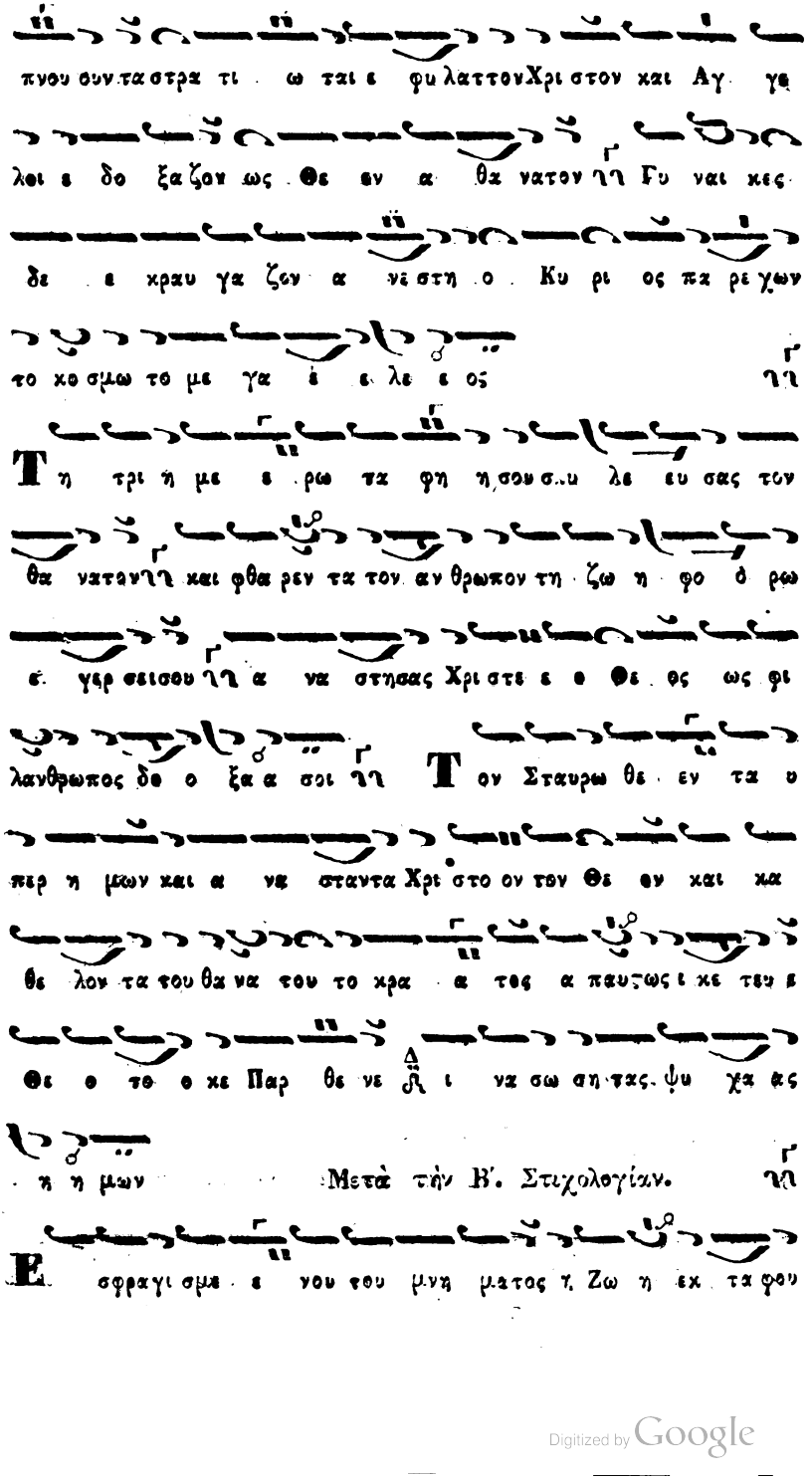
Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο γη

με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου.

Digitized by Google



Digitized by Google


πνου συν τα στρα τι ω ται ε φυ λαττον Χρι στον και Αγ γε
λοι ε δο ξα ζον ως Θε ον α θα νατον γη Γυ ναι κες
δε ε κραυ γα ζον α νι στη ο Κυ ρι ος πα ρε χων
το κο σμω το με γα λε ος γη
Τη τρι ή με ε ρω τα φη σου σι λε υ σας τον
θα νατον γη και φθα ρεν τα τον αν θρωπον τη ζω η φο ό ρω
ε γερ σεισου γη α να στησας Χρι στε ε Θε ος ως φι
λανθρωπος δε ο ξα α σι γη Τον Σταυρω θε εν τα υ
περ η μων και α να σταντα Χρι στο ον τον Θε ον και κα
θε λον τα του θα να του το κρα τος α παυ γως ι κε τευ ε
Θε ο το ο κε Παρ θε νε ι να σω σης ψυ χας
η η μων Μετὰ τὴν Β'. Στιχολογίαν. γη
Ε σφραγι σμε ε νου του μνη ματος γ. Ζω η εκ τα φου

α νε τει λας Χριστε ο Θε ος ϒϒ και των θυ ρων κε κλει σμε ε

νων τοις Μα θη ταις ε πε στης η πα αν των Α να στασις ϒϒ

Πνευμα ευ θες δι αυ των εγ και νι ι ζων η μιν Δ κα τα το

με γα σου ε ε λε ε ος ϒϒ Ε πι το μνη μα ε

δρομον Γυ ναι αι κες με τα δα κρυων μυ ρα φε ρουσαι και

στρα τι ω των φυ λασσον των σε τον των ο λων Βα σι

λε α ε λε γον προς ε αυ τας ϒϒ τις α πο κυ λι σει η

μιν τον λι ι θον ϒϒ α νεστη ο με γα λης βου λης

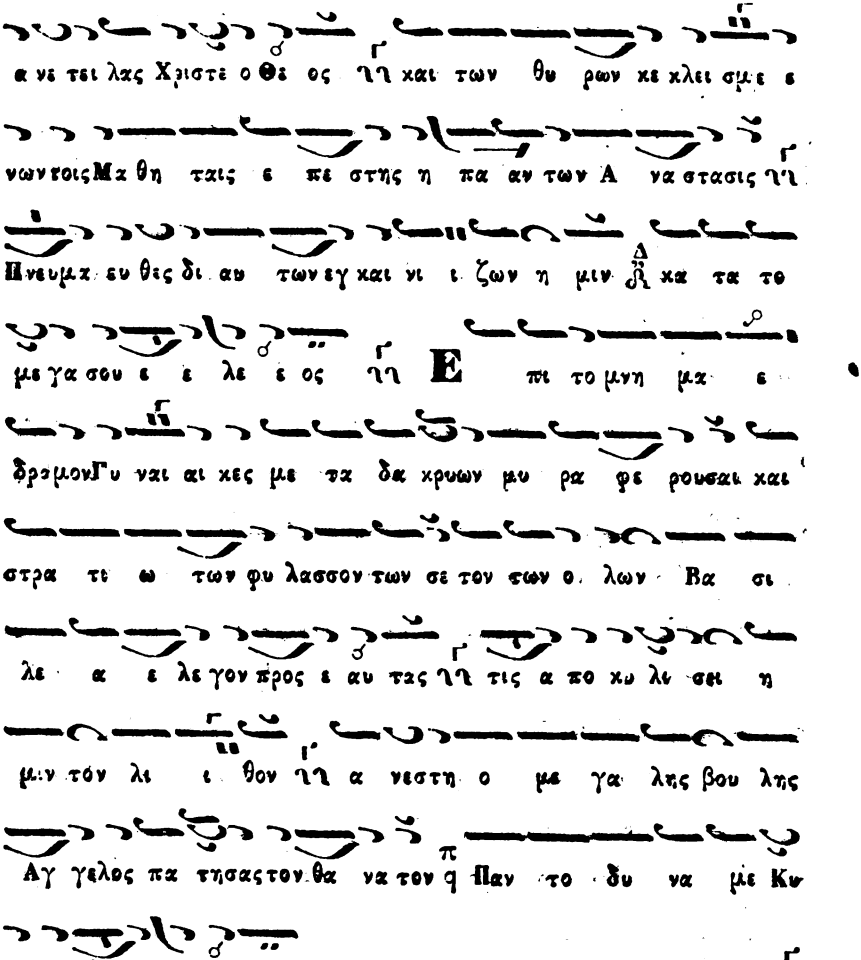
Αγ γελος πα τησας τον θα να τον π Παν το δυ να με Κυ

ρι ε δο ο ξα α σοι Θεοτοκίον. ϒϒ

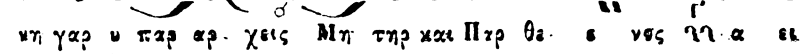
Χαι ρε Κε χα ρι τω με νη Θε ο το κε Παρ θε ε νε

λι μην και προ στα σι ι α του γε νους τω ναν θρω ω πων

εκ σου γαρ ε σαρ κω θη ο Λυ τρω της του κο οσμου μο

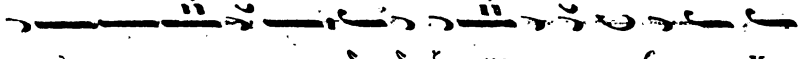


νη γαρ υ παρ αρ χεις Μη τηρ και Παρ θε ε νος ϒϒ α ει

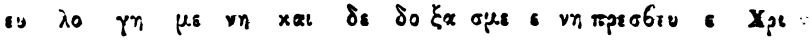


ευ λο γη με νη και δε δο ξα σμε ε νη πρεσβευ ε Χρι

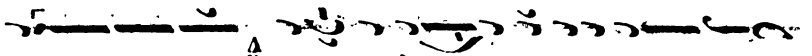
στω τω Θε ω ϡ ει ρη νην δω ρη σασθαι παα ση τη Οι κου



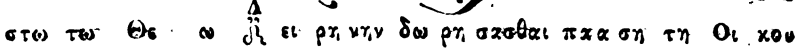
με ε νη Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'. ϒϒ



Τ ην αιχ μα λω σι αν Σι ων εκ πλα νης ε πιστρε ε ψας

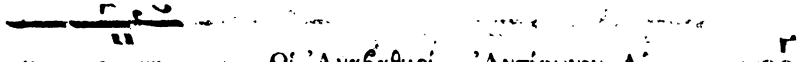


κα με Σωτηρ ζω ω σον ε ξαι ρων δου λο πα θει ει ας

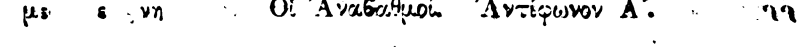


Ε ν τω νο ο τω ο σπει ρων θλι ι ψεις νη στει ας με

τα δα κρυ υ ων ϒϒ ου τος χα ρας δρε ψε ται δραγμα



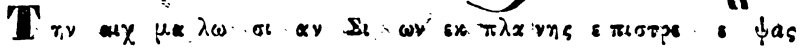
τα ϡ α ει ζω ο τρο φει ξα ας ϒϒ χ



Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι ϒϒ

Κ αι νυν και α ει χ και εις τους αι ω νας τωναι ω ω

νων αμην ϒϒ Α γι ω Πνευματι πη γη τωνθει ων θη



σαυ ρι σμα α των ϒϒ εξ ου σο φι α συ νε σις φο βος

αυτω αι νε σις δο ξα τι μη και κρα α τος Ἀντίφ. Β'. ἦχ

Ε αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κοντοντης ψυ χης

ματην κο πι ω ω μεν ἦχπλην γαραυτου ου πρα α ξις ου λο ο

γος τε λει ει ται ἦχ Τ ου καρ που ου της γα στρος οι

Α γι οι πνευ μα το κι νη η τως ἦχ α να βλα στου

σι πα τρω α δογμα τα υι ο θε σι ι ας Δόξα, καὶ νῦν. ἦχ

Α γι ω Πνευ μα τι τα συμ παν τα το ειναι ε ε χει

προ παν των γαρ Θε ος των ο λων Κυ ρι ο οτης

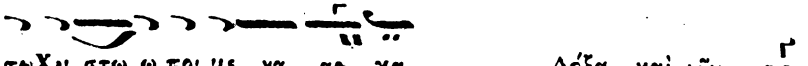
Φως α προ σι τον Ζω η των πα ν των Ἀντίφωνον Γ'. ἦχ

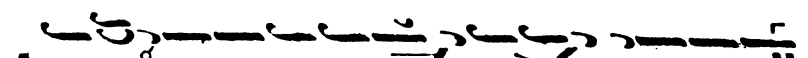
Ο ι φο βου με νοι τον Κυ ριον ἦχ ο δους ζωης ευ ρο ον

τες ἦχ νυν καὶ α ει μα κα ρι ουν ται δοξη α κη ρα α τω ἦχ

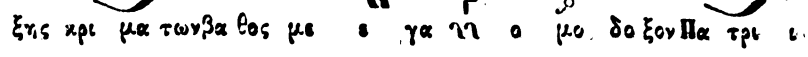
Κ υκλωτης τρα πε ζης σου ως στε λε χηβλε πων τα εγ

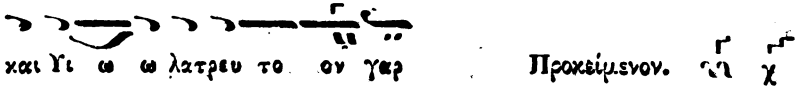
κο να α σου ἦχ χαι ρε ευ φραι νευ προ σα γων φα αυ τα

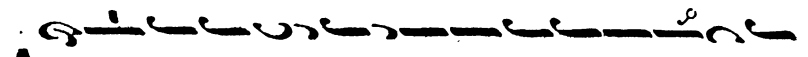

τωΧρι στω ω ποι με να αρ χα Δόξα, καὶ νῦν. ηη


Α γι ω Πνευ μα τι βυ θος χα ρι σματωνπλυτος δο ο

ξης κρι μα τωνβα θος με ε γα ηη ο μο δο ξον Πα τρι ι

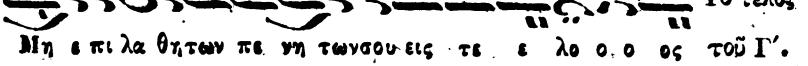

καὶ Υι ω ω λατρευ το ον γαρ Προκείμενον. ηη χ

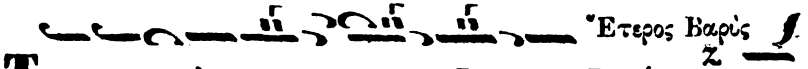

Α να στη θη Κυ ρι ε ο Θε ος μου υ ψω θη τω η

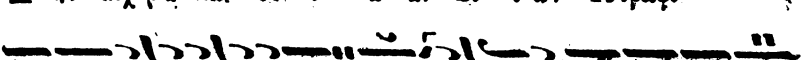

χει ειρ σου μη ε πι χ λα θητων πε νη τωνσουεις τε ε λος

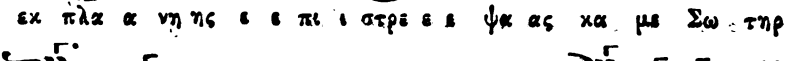
Τὸ τέλος Μη ε πι λα θητων πε νη τωνσου εις τε ε λο ο ος τοῦ Γ'.

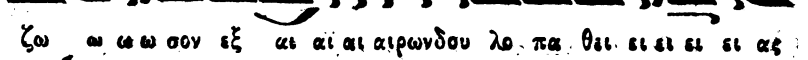
Ἕτερος Βαρὺς Τ ην αιχ μα λω σι ι α αν Σι ι ων Τετράφ.


εκ πλα α νη ης ε ε πι ι στρε ε ε ψα ας κα με Σω τηρ

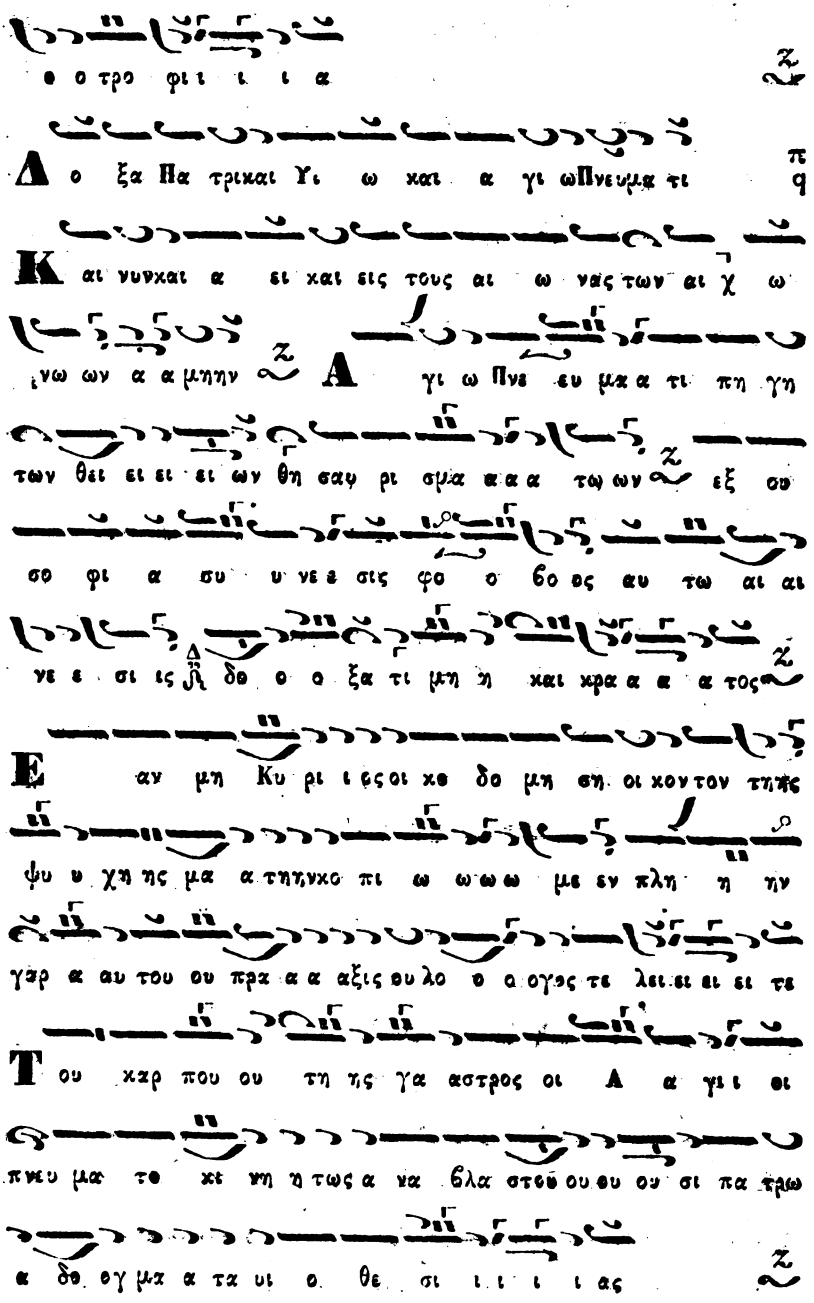

ζω ω ω ω σον εξ αι αι αι αιρωνδου λω πα θει ει ει ει ας


Ε ν τω να ο ο ο τω ο σπει ρων θλι ι ι ι


ψειεις νη η στει ει ει ει α ας με τα δα κρυ υ ω ων


ου τος χα ρας δρε ψε ται δρα αγ μα α τα ηη α ει ζω ω

Digitized by Google


θ ο τρο φι ι ι ι α
Α ο ξα Πα τρικαι Υι ω καιι α γι ωΠνευμα τι
Κ αι νυνκαι α ει καιι εις τους αι ω νας των αι χ ω
νω ων α α μηην Α γι ω Πνε ευ μα α τι πη γη
των θει ει ει ει ων θη σαυ ρι σμα α α α τω ων εξ ου
σο φι α συ υ νε ε σις φο ο βο ος αυ τω αι αι
νε ε σι ις δθ ο ο ξα τι μη η καιι κρα α α α τος
Ε αν μη Κυ ρι ι ος οι κο δο μη ση οι κον τον τηης
ψυ υ χη ης μα α τηηνκο πι ω ω ω ω με εν πλη η ην
γαρ α αυ του ου πρα α α αξις ου λο ο α ογος τε λει ει ει ει τε
Τ ου κερ που ου τη ης γα αστρος οι Α α γι ι οι
πνευ μα το κι νη η τως α να βλα στου ου ου ου σι πα τρω
α δο ογ μα α τα υι ο θε σι ι ι ι ι ας

Α γι ω Πνε ευ μα α τι τα συμ πα αντα το ει ει ει ναι

ε ε ε ε χει φ προ παν τω ων γα αρ Θε ε οςτων ο λωων

Κυ ρι ο ο ο ο ο της Φως α προ ο σι ι τον Ζω

η η τω ων πα α α α τω ων

Ο ι φο βοιμε νοι τον Κυ υ ρι ι ον ο δους ζω η ης ευ

ρο ο ο ο ον τες νυ υ υν χαι α α ει μα χα ρι

ου ου ουν ται αι δο ξη η α α χη η ρα α α α τω ω

Κ υ υ χλω ω της τρα πε ζη ης σου ου ου ως στε λε χη

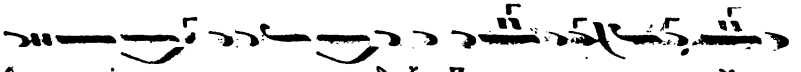
βλε ε ε ε πων τα εγ κο να α α α σου χαι αι ρε ευ

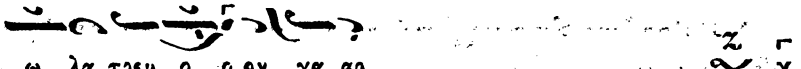
φρ αι αι αι νου προ σα α γω ων τα α α α αυ τα α τω Χρι

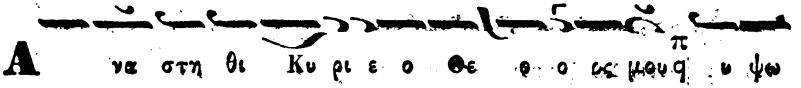
στω ω ω ω πολ με να α α αρ χα

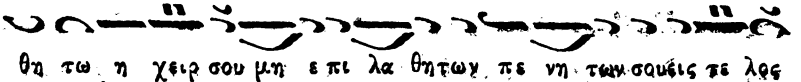
Α γι ω Πνευ μα α τι βυ θο ο ο ος χα ρι σμα α α

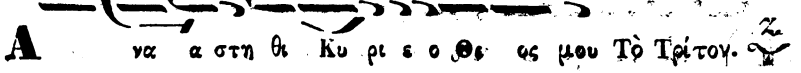
τω ων πλουτος δο ο ο ο ξης κρι μα α τω ων βα α

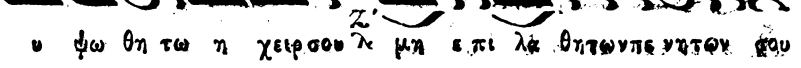

θος με ε ε γα ο μο δο ξον Πα τρι ι ι και αι γι ψι

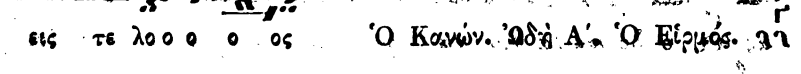

ω λα τρευ ο ο ον γα αρ

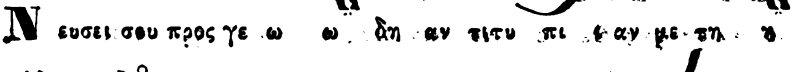

Ανα στη θι Κυ ρι ε ο Θε ο ος μου ὑ ψω

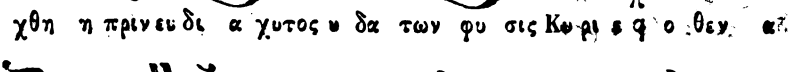

θη τω η χειρ σου μη ε πι λα θη των ε χθρων πε νη των σου εἰς πε λος

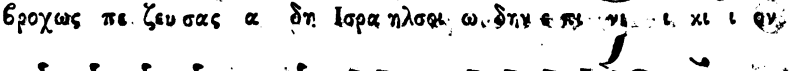

Ανα στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου Τὸ Τρίτον.

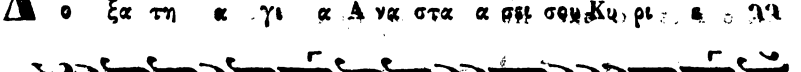

ὑ ψω θη τω η χειρ σου μη ε πι λα θη των ε χθρων σου

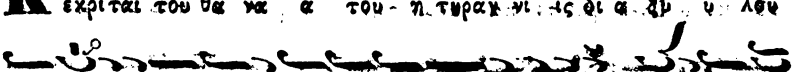

εἰς τε λος ο ος Ὁ Κανών. Ὠδὴ Α'. Ὁ Εἱρμός.


Νευσει σου προς γε ω ω δη αν τι του πι ε αν με τη


χθη η πρινευ δι α χυτος ὑ δα των φυ σις Κω ρι ε ἡ ο θεν

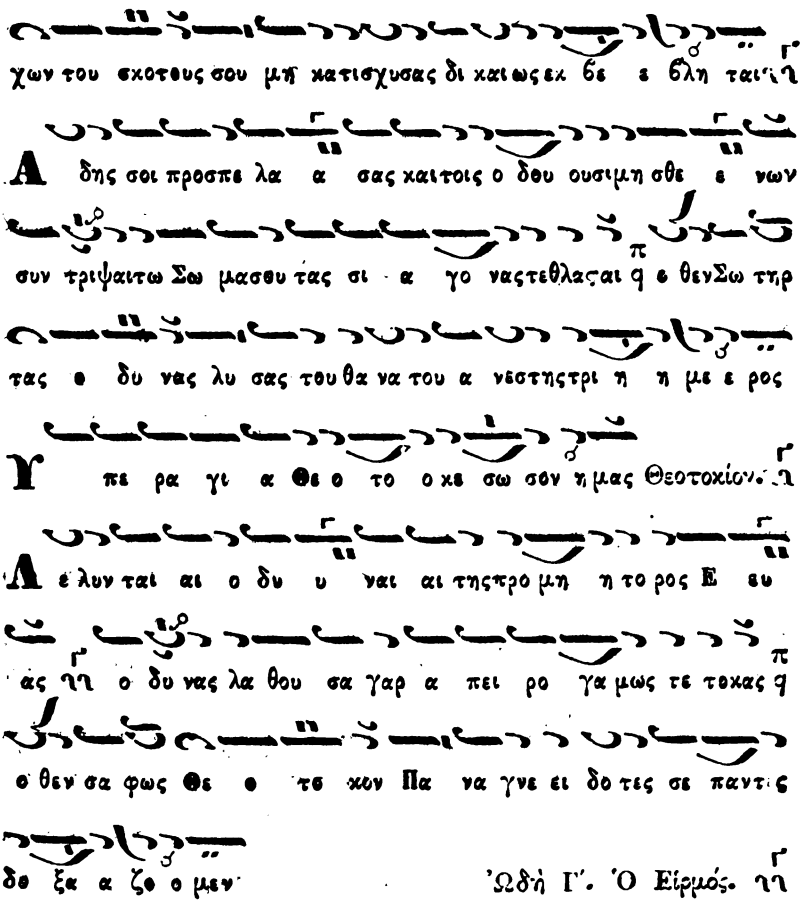

βροχως πε ζευ σας α δη Ισρα ηλσφι ω δην ε πι νι ι κι ι ον

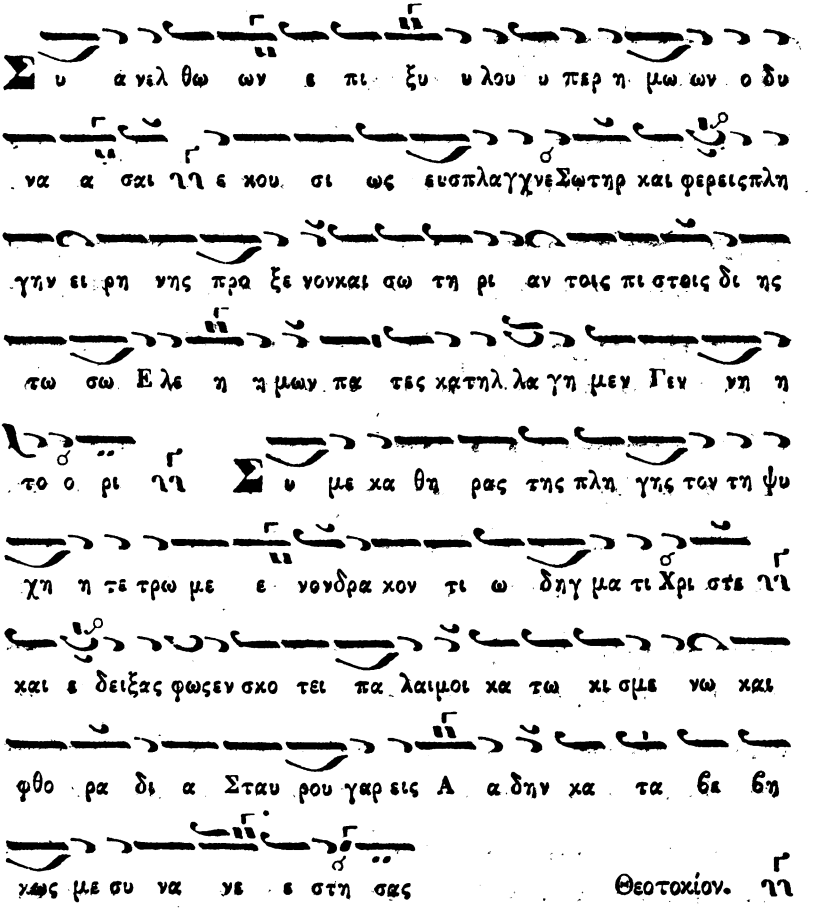

Δο ξα τη α γι α Α να στα α σει σου Κυ ρι ε ὁ


Κέκρι ται του θα να α του η τυραν νι δι α ξὺ λου

α δι κωθα να τω σου κα τα κρι θεν τος Κυ ρι ε ἡ θεν ὁ αφ

Digitized by Google


χων του εχοτους σου μη κατισχυσας δι καιως εκ δε ε δλη ται
Α δης σοι προσπε λα α σας καιτοις ο δου ουσιμη σθε ε νων
συν τριψαιτω Σω μασθυ τας σι α γο ναστεθλαςαι θ ε θενΣω τηρ
τας ε δυ νας λυ σας του θα να του α νεστηςτρι η η με ε ρος
Υ πε ρα γι α Θε ο το ο κε σω σον η μας Θεοτοκίον.
Α ε λυν ται αι ο δυ υ ναι αι τηςτρο μη η το ρος Ε ευ
ας η ο δυ νας λα θου σα γαρ α πει ρο γα μως τε τοκας θ
ο θεν σα φως Θε ε τε κων Πα να γνε ει δο τες σε παντ ς
δο ξα α ζο ο μεν
Ὠδὴ Γ'. Ὁ Εἱρμός.
Ο κα ταρ χαςτους ου ρα νους παν το δυ να αμωσου λο ο
γω στε ρε ω σας Κυ ρι ε Σω τηρ η και τω παν τουρ γω
και θει ω Πνευ μα τι πα σαν την δυ ναμιν αυ του εν α σα
λευ τωμε πε τρα της ο μο λο γι ας σουστε ρε ε ω ω σον



Digitized by Google

Ὠδὴ Δ'.

Ο Πα τρι κου ους κολ πους μη λι πων και κα Ὁ Εἱρμός.

τα βας ε πι της γης Χριστε ο Θε ος το Μυ στη ρι ον α

κη κο ά της οι κο νο μι ας σου και ε δο ξα σα σε μο νε

φι λα αν θρω πε Τ ον ε αυ του ου νω τον δε δω

κως ο εκ Παρ θε νου σαρκω θεις εις μα στιγας δου λου πται

σαντος αι κι ζε ται Δεσποτης α νευ θυνος π δι α λυ ων μου

τα εγ κλη η μα α τα Π α ρε στη κως βη μα τι

κρι των πα ρα νο μουντων ως κρι τος ευ θυ νε ται και ρα

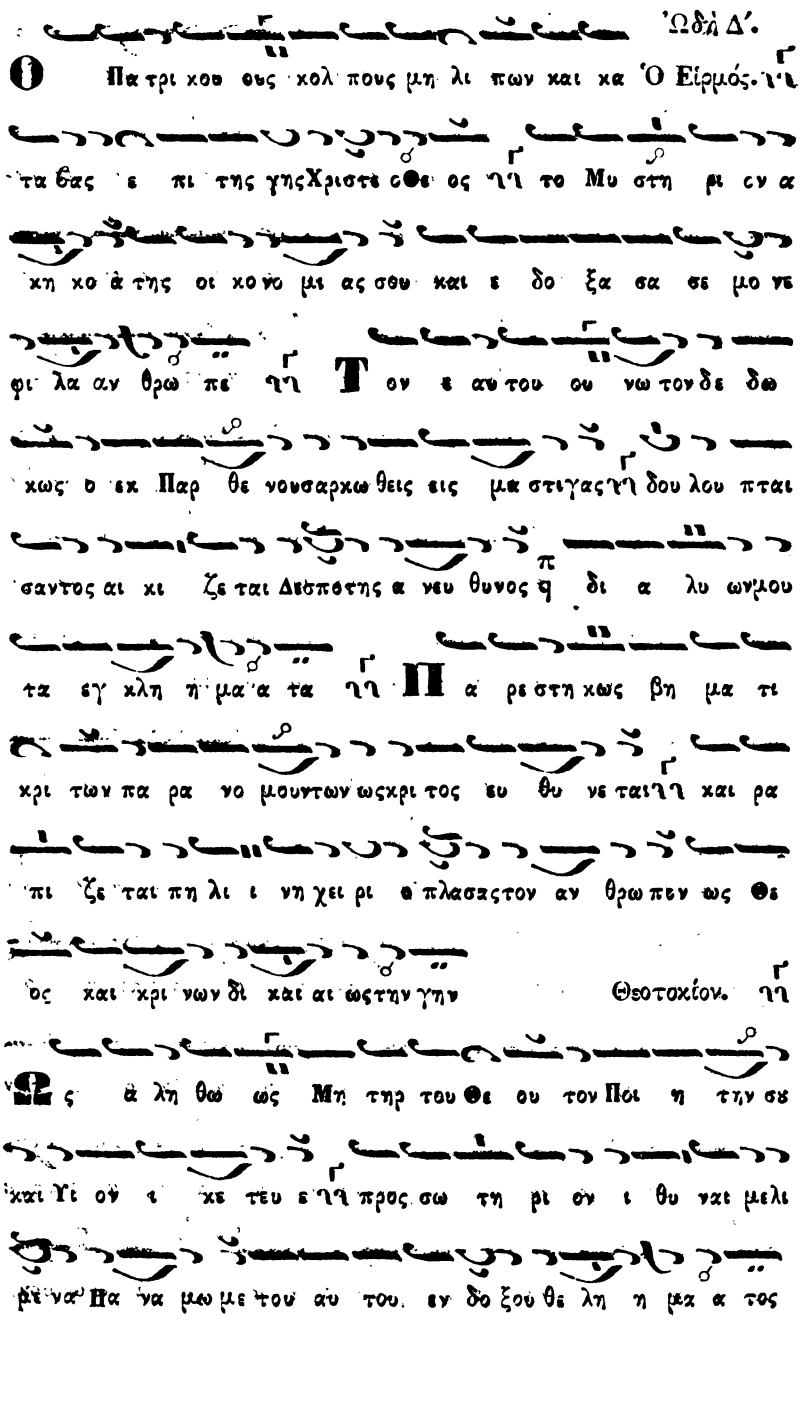
πι ζε ται πη λι ι νη χει ρι ο πλασας τον αν θρω πον ως Θε

ος και κρι νων δι και αι ως την γην Θεοτοκίον.

Ρ ς ά λη θω ως Μη τηρ του Θε ου τον Ποι η την σου

και Υι ον ι κε τευ ε προς σω τη ρι ον ι θυ ναι μελι

με να Πα να μω με του αυ του εν δο ξου θε λη η μα α τος



Ὠδὴ Ε'.

Νυξ α φεγ γη ης τοις α πι ι στοις Ὁ Εἱρμός.

Χρι στε τοις δε πι στοις φωτισμος εν τη τρυ φητων θει ων

λο γωνσου δι α τουτο προςσε ορ θρι ι ζω και α νυ

μνω σουτην θε ο ο τη τα Υ περ σωνδου ου

λων πι πρα α σκη Χρι στε και ρα πι σμον καρτε ρεις ε λευ θε

ρι ας προ ξε νον τοις με λω δου σι προς σε ορ θρι ζω

και α νυ μνω σου την Θε ο ο τη η τα

Τη θε ι κη η σου δυ να α μει Χρι στε δι α σθε

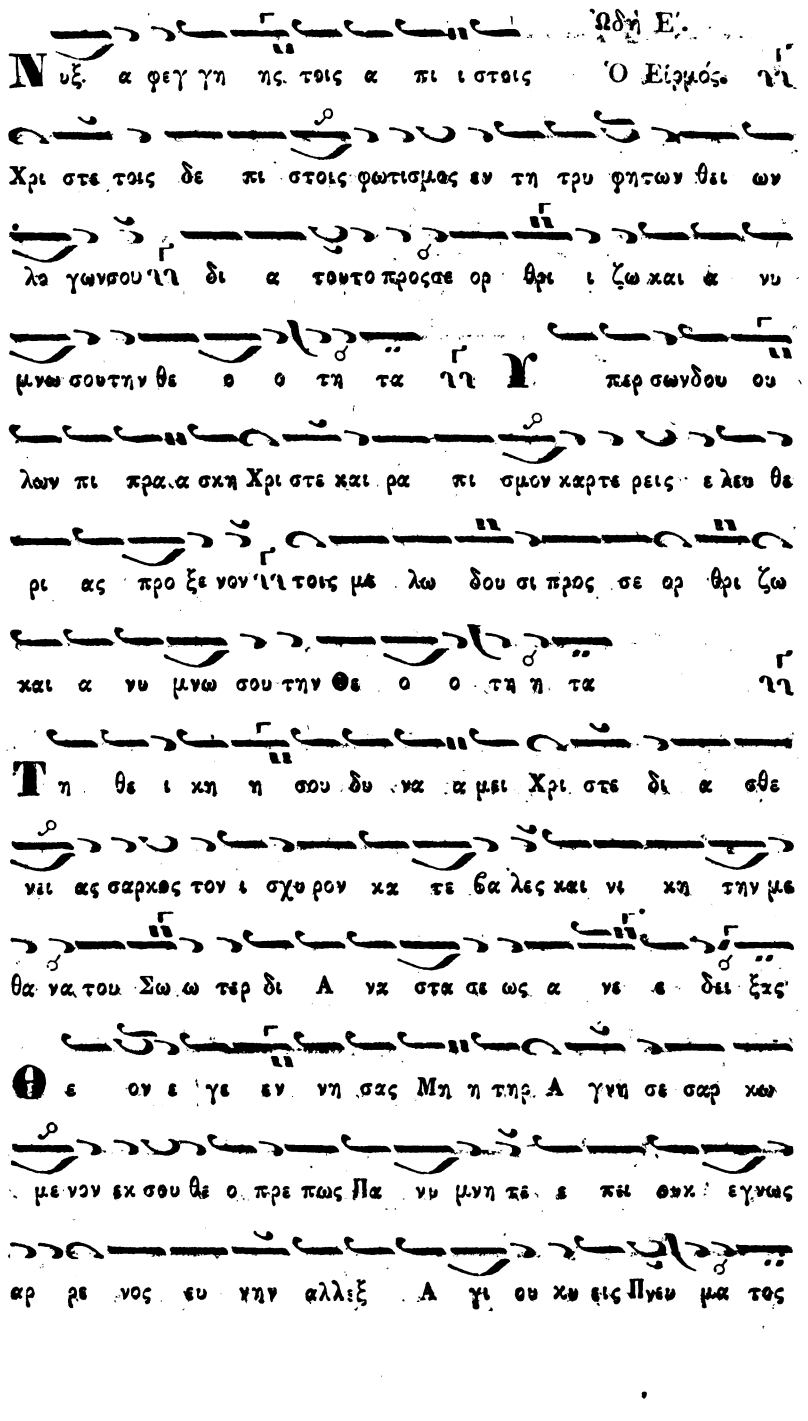
νει ας σαρκος τον ι σχυ ρον κα τε βα λες και νι κη την με

θα να του Σω ω τερ δι Α να στα σε ως α νε ε δει ξας

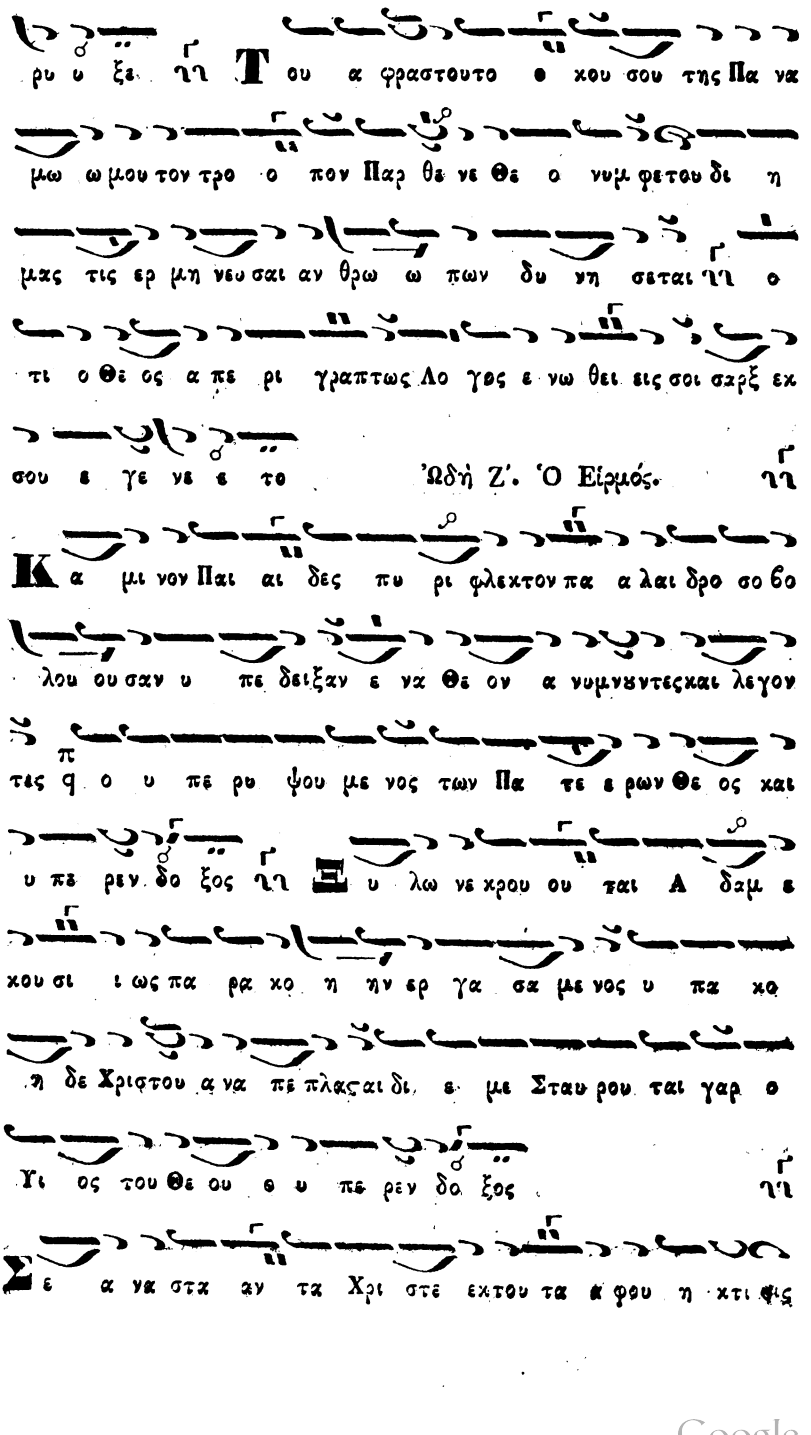
Θε ον ε γε εν νη σας Μη η τηρ Α γνη σε σαρ κω

με νον εκ σου θε ο πρε πως Πα νυ μνη τε ε πει ουκ εγνως

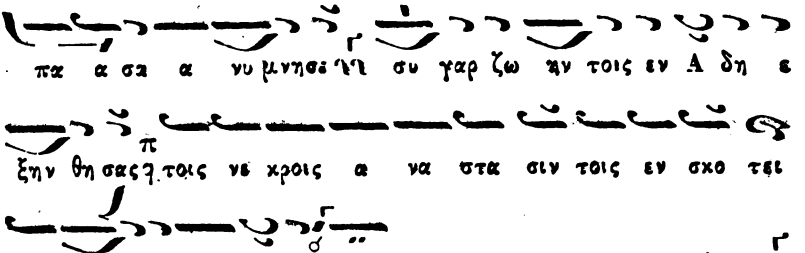
αρ ρε νος ευ νην αλλεξ Α γι ου κυ εις Πνευ μα τος



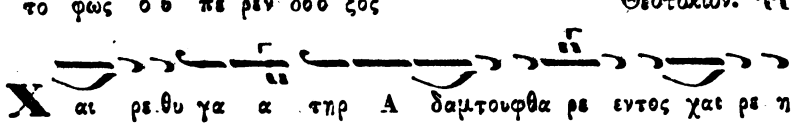
Ὠδὴ ΣΤ΄.
Ναυ τι ωντα σα α λω των βι ω τι Ὁ Εἱρμός.
χω ων με λη μα α των συμπλο οις ποντου με νον α μαρ τι
αις και ψυ χο φθο ρω θη ρι ι προσ ρι πτουμενον ιη ως
ο Ι ω νας Χριστε βο ω σοι εκ θα να τη φο φουμε
βυ θου α να α γα α γε ιη Ε μνη μο νευ ο ον
σου αι κα τα κλει σθει σαι τω Α α δη ψυ χαι και εκ λει
που σαι των δι και αι ων ι ιη και πα ρα σου σω τη
ρι ι αν προ σηυχοντοιη ην δι α Σταυρου Χριστε πα ρε
σχεστοις κα τα χθο νι οις ε πι βας ως ε ευ σπλα χνος ιη
Προς τον εμ ψυ χο ον σου και α χει ρο ποι οι ητον δο ο
μον ιη λυ θεντα πα θη μασινΔ ε πι βλε ψαι πα λιν χο
ρος Α πο στο ο λων α πηλ πισεν ιη αλλ υ περ ελ πι δα
προ σκυ νη σας α νε γη γερ με νον παν τα χου ε κη η

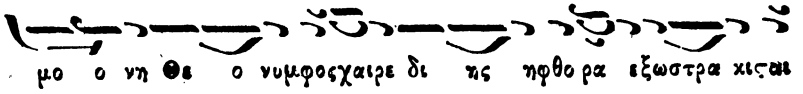


Digitized by Google

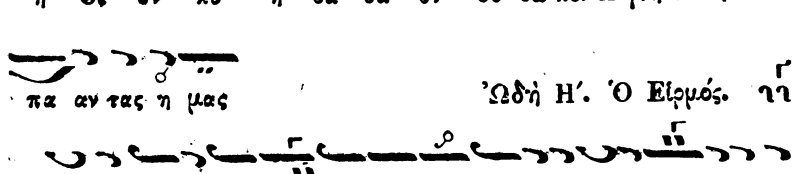


Θεοτοκίον. ῆ

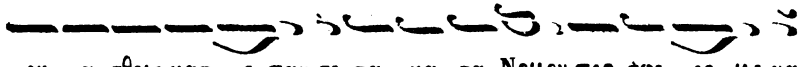




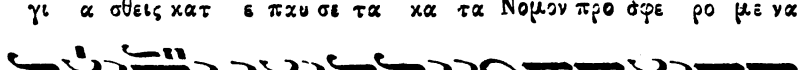
Ὠδὴ Η΄. Ὁ Εἱρμός. ῆ



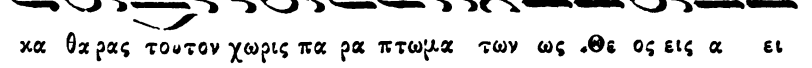
Digitized by Google



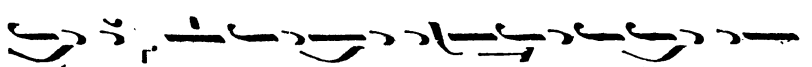
γι α σθεις κατ ε παυ σε τα κα τα Νομον προ σφε ρο με να



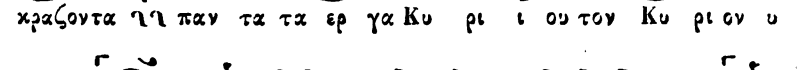
κα θα ρας τουτον χωρις πα ρα πτωμα των ως Θε ος εις α ει



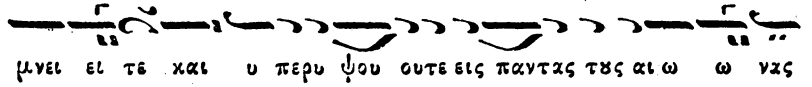
κραζοντα νη παν τα τα ερ γα Κυ ρι ι ου τον Κυ ριον υ



μνει ει τε και υ περυ ψου ουτε εις παντας τους αι ω ω νας



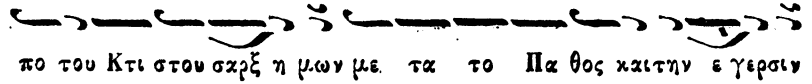
Α φθαρ τος ουκ ου ου σα προ πα θους η λη φθει ει σα υ



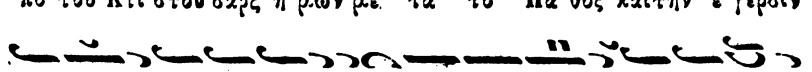
πο του Κτι στου σαρξ η μων με τα το Πα θος καιτην ε γερσιν

α προ σι τος τη φθο ρα κα τε σκευ α σθη και θνη τωςκαι

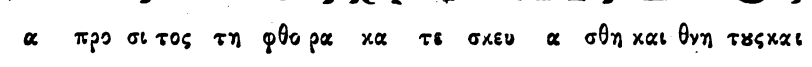
νουρ γει κρα ζοντα νη παν τα τα ερ γαΚυ ρι ι ου τον Κυ ρι



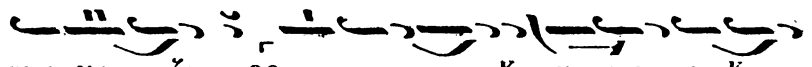
ον υ μνει ει τε και υ πε ρυ ψου ου τε εις παν τας τους αι



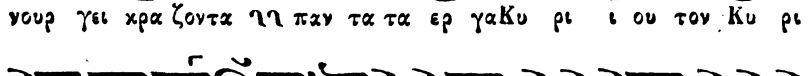
ω ω νας νη Σ ουτο κα θα ρο ον και πα να μω



μονΠαρ θε ε νετ·ο ρυ πα ρον και εμ μυ σον της Οι κου με νης

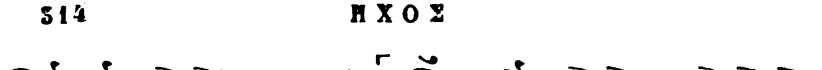


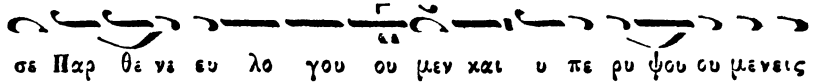
α πε κα θη ρε και γε γο νας της η μων προς τον Θε ον κα

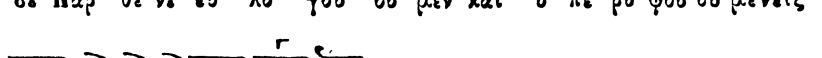


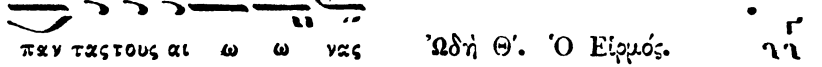
ταλ λα γης αι τι α Πα να γνε νη παν τα τα εργα δι ο

Digitized by Google

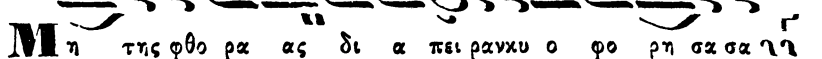

σε Παρ θε νε ευ λο γου ου μεν και υ πε ρυ ψου συ μενεις


παν τας τους αι ω ω νας Ὠδὴ Θ'. Ὁ Εἱρμός.

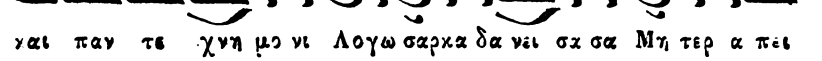

Μη της φθο ρας δι α πει ρανκυ ο φο ρη σα σα

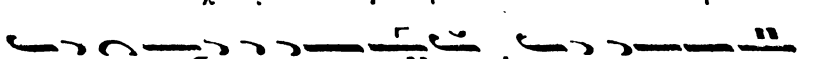

ναι παν τε χνη μο νι Λογω σαρκα δα νει σα σα Μη τερ α πει

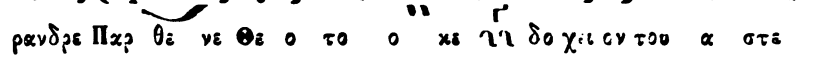
ρανδρε Παρ θε νε Θε ο το ο κε δο χεις ον του α στε

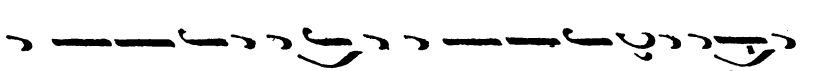

κτου χω ρι ον του α πει ρε Πλα στουρ γου σου σε μεγα λυ υ

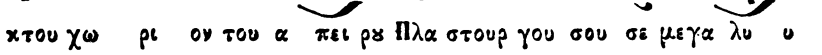
νο ο μεν Οι τη Θε ο ο τη τι πα θη προ σε


φαρ μο ζοντες επι στο μι ζε σθαι πα αν τες αλ λο τρι

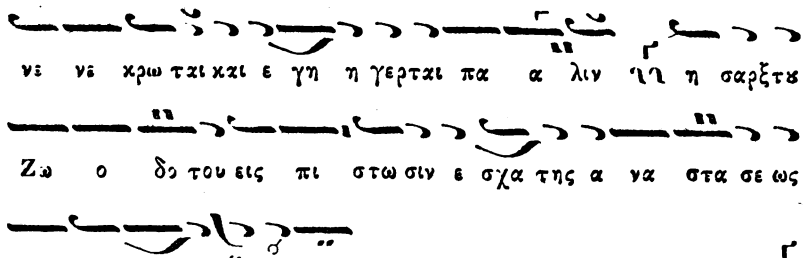

ο φρο νες Κυ ρι ον δο ξης γαρ σαρ κι ε σταυ ρω με ε νον

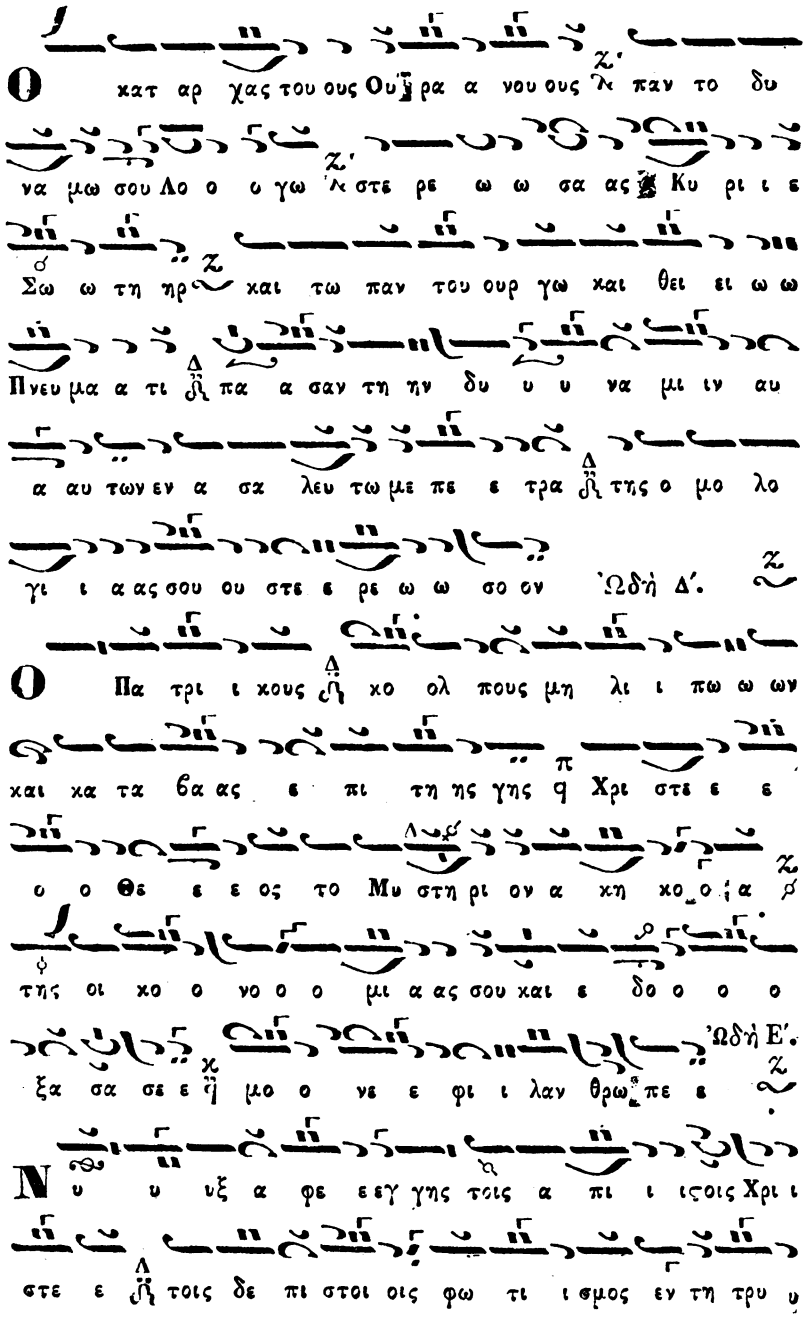

α σταυ ρω τον δε φυ σει τη θει α ως εν δυ ο ε

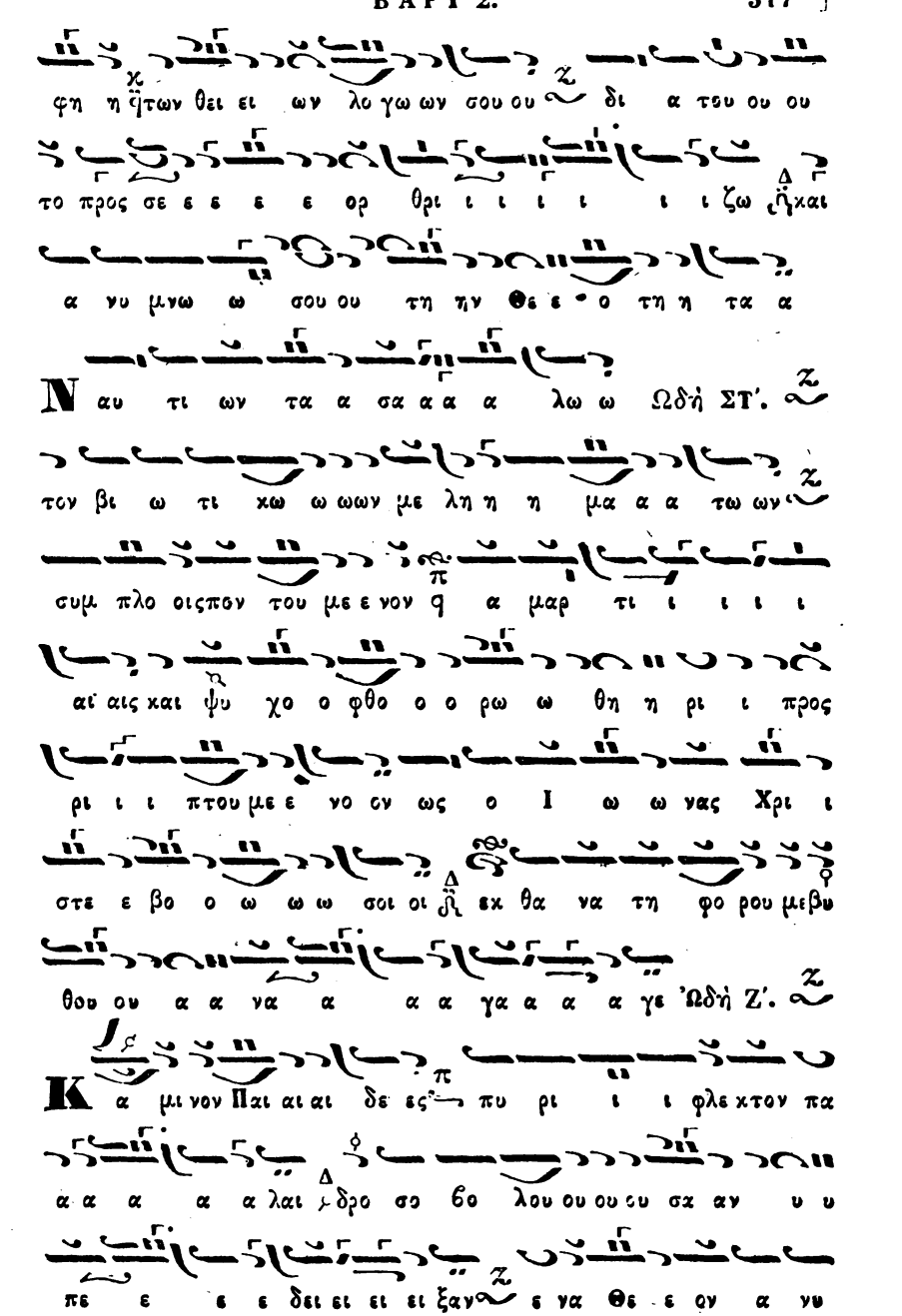

να φυ σεσι με γα λυ υ νο ο μεν

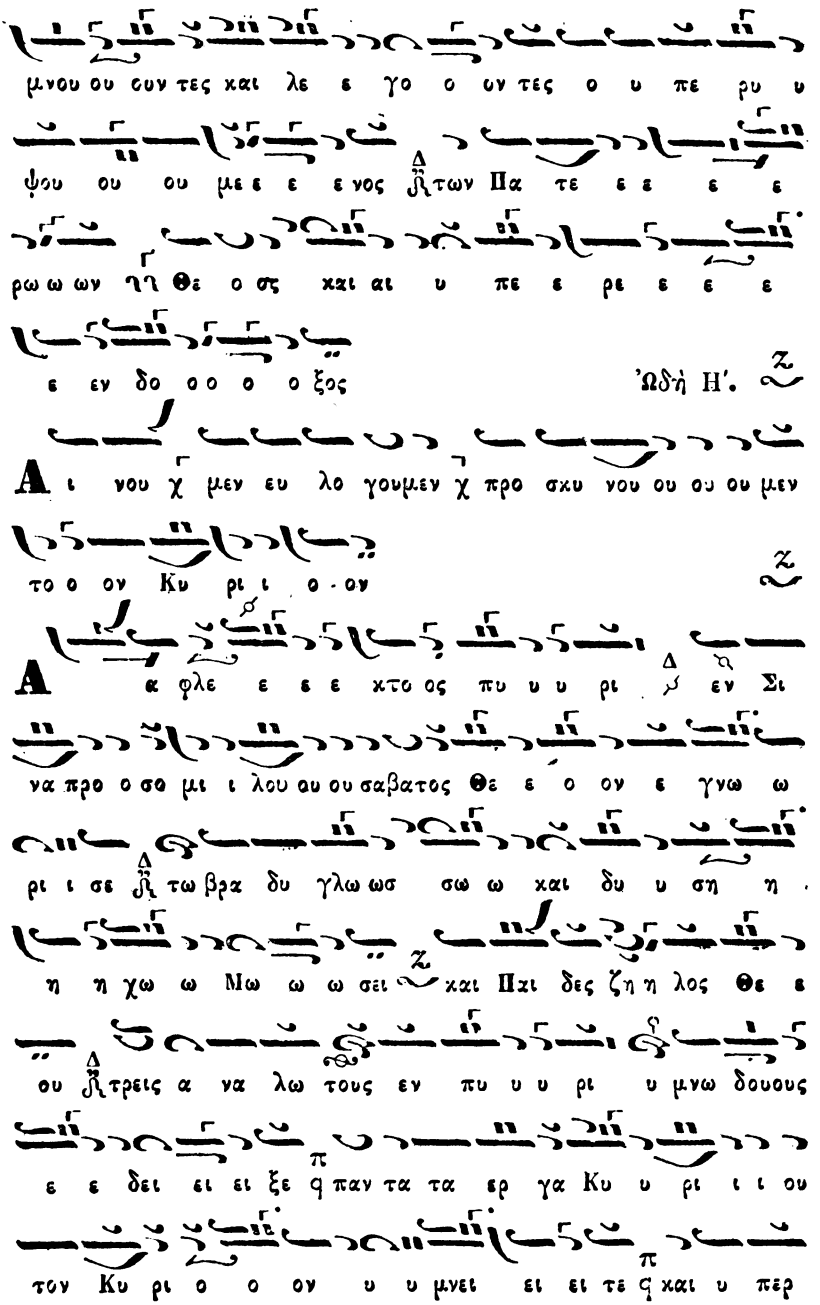

Οι τῶν σω μα α των την ε γερ σ ν α θε τη σαντες προς

το Χρι στου πο ρευ θεν τες μνημα δι δα χθη τε ο ο τι

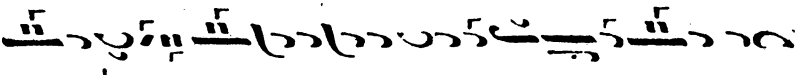

νε νε χρω ται και ε γη η γερται πα α λιν γη η σαρξτα
Ζω ο δο του εις πι στω σιν ε σχα της α να στα σε ως
ην ελ πι ι ζο ο μεν Τριαδικόν. γη
Ο υ Θε ο τη η των Τρι α δα αλλ υ πο στα σε ων ου
δε Μο να δα τρο σω πων αλ λα Θε ο τη τος σε βον τες τεμνομεν
τους ταυτηνδι αι ρουντας συ συγ χε ο μεν δε πα α λιν τας
συγ χυσιν τολ μων τας κα τα ταυτης ημε γα λυ υ νθ ο μεν
Νευ σει σου προς γε ε ω ω ω δη η αν Καταβασίαι.
τι τυ πι αν με ε τη η η η η χθη η πρι ι ι ιν
ευ δι α α χυ υ υ υ υ τος λ υ δα α των φυ υ
σι ι ις Κυ ρι ι ε ε ο θεν α βρο ο χως πε ε
ζε ε ευ σα ας φ α α δει Ι ι σρα η η η η ηλ
σει φ ω δη ην ε ε ε πι ι νι κι ι ο ον Ωδὴ Γ'.

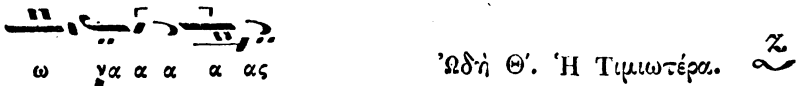

Ο κατ αρ χας του ους Ουρ α νου ους παν το δυ
να μω σου Λο ο υ γω στε ρε ω ω σα ας Κυ ρι ι ε
Σω ω τη ηρ και τω παν του ουρ γω και θει ει ω ω
Πνευ μα α τι πα α σαν τη ην δυ υ υ να μι ιν αυ
α αυ των εν α σα λευ τω με πε ε τρα της ο μο λο
γι ι α ας σου ου στε ε ρε ω ω σο ον Ὠδὴ Δ'.
Ο Πα τρι ι κους χο ολ πους μη λι ι πω ω ων
και κα τα βα ας ε πι τη ης γης ϥ Χρι στε ε ε
υ ο Θε ε ε ος το Μυ στη ρι ον α κη κο ο α
τη ης οι κο ο νο ο ο μι α ας σου και ε δο ο ο ο
ξα σα σε ε μο ο νε ε φι ι λαν θρω πε ε Ὠδὴ Ε'.
Ν υ υ υξ α φε ε εγ γης τοις α πι ι ιστοις Χρι ι
στε ε τοις δε πι στοι οις φω τι ι σμος εν τη τρυ υ


φη η ἥτων θει ει ων λο γω ων σου ου δι α του ου ου
το προς σε ε ε ε ορ θρι ι ι ι ι ι ζω καὶ
α νυ μνω ω σου ου τη ην Θε ε ο τη η τα α
Ναυ τι ων τα α σα α α α λω ω Ωδὴ ΣΤ'.
τον βι ω τι κω ω ωων με λη η η μα α α τω ων
συμ πλο οις πον του με ε νον α μαρ τι ι ι ι ι
αἵ αις καὶ ψυ χο ο φθο ο ο ρω ω θη η ρι ι προς
ρι ι ι πτου με ε νο ον ως ο Ι ω ω νας Χρι ι
στε ε βο ο ω ω ω σοι οἱ εκ θα να τη φο ρου μεβυ
θου ου α α να α α α γα α α α γε Ὠδὴ Ζ'.
Κα μι νον Παι αι αι δε ες πυ ρι ι ι φλε κτον πα
α α α α α λαι δρο σο βο λου ου ου σκ αν υ υ
πε ε ε ε δει ει ει ει ξαν ε να Θε ε ον α νυ

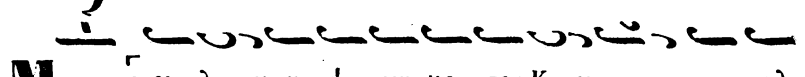


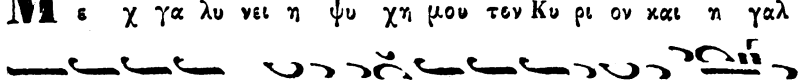
Digitized by Google

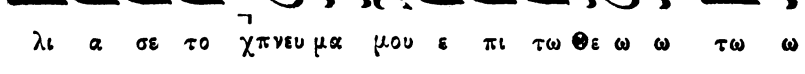


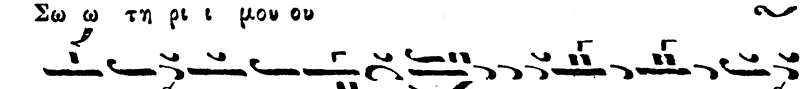


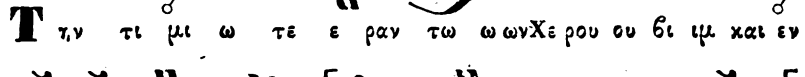
Ὠδὴ Θ'. Ἡ Τιμιωτέρα.

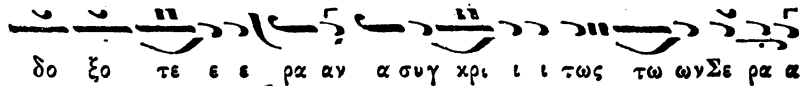


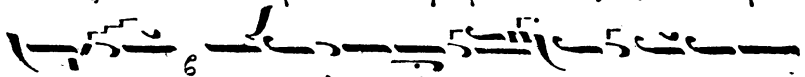


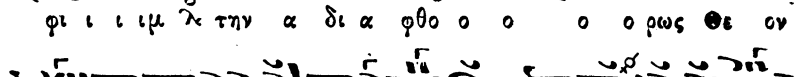


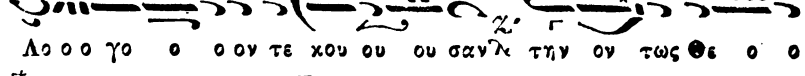


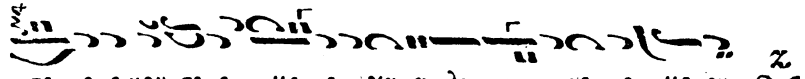




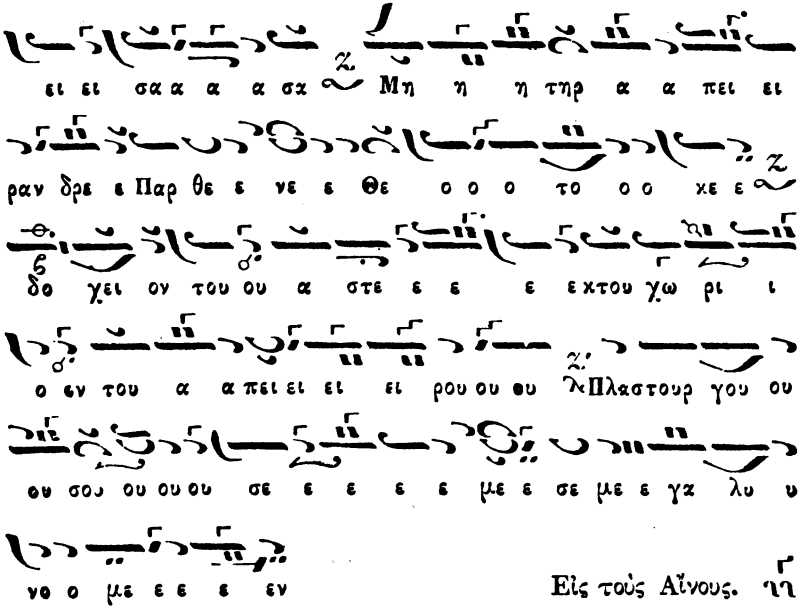




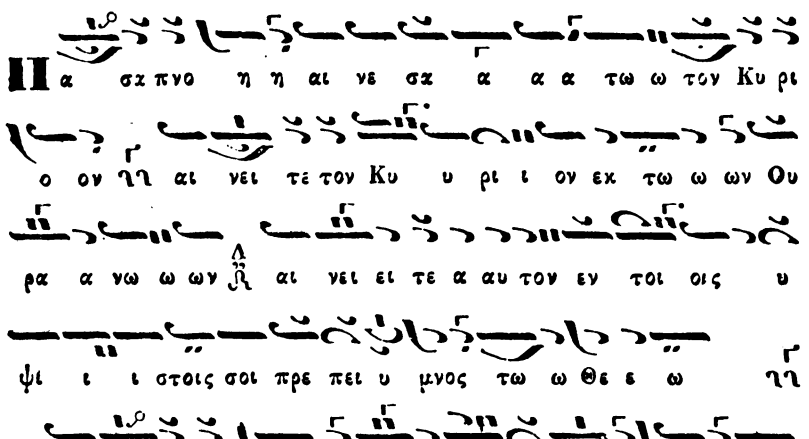




Digitized by Google



Εἰς τοὺς Αἴνους. ηη



Digitized by Google

μνος τω ω Θε ε ω

Α νε στη Χρι στο ο ους εκ νε ε κρω ω ων λυ υ σας

θα να α του τα δε σμα α γι ευ αγ γε λι ι ζου ου γη χα

ρα αν με γα α α λην αι νει ει τε ευ ρα νοι οι

Θε ε ου ου τη ν δο ο ξαν

Α να στα σι ιν Χρι ι ι στου θε α α σα με ενοι προ

σκυ νη σω ω μεν Α α γι ον Κυ υ ρι ον Ι η η σου ου

ουν τον μο νον α να α μα α α αρ τη η η τον

Χρι στου ου τη ν Α να στα α σιν προ σκυ νουν τες ου πα αυ

ο ο με ε θα αυ τους γαρ η μα ας ε σω ω σεν εκ των α

νο μι ι ω ω ων η η η μων Α α γι ος Κυ ρι ο ος Ι

η η σους ο δει ξας την Α να α στα α σιν

Τι αν τα πο ο δω σω ω μεν τω Κυ υ ρι ι ι ω πε ρι

Digitized by Google

Π υ λας Α α δου συ νε τρι ψας Κυ ρι ι ε ϒϒ και θα

να του το κρα α α τος κα τηργη η σα ας q τη κρα ται

α α δυ να μει σου ου ϒϒ και συ νη η γει ρας νε ε

κρουςτους απ αι ω νος εν σκο ο ο τει ει κα θευδον τα ας ϒϒ

τη θει ει α και εν δο ξω Α α να στα σει σου ου ϒϒ ως

Βα σι λευςτουπαν το ος και Θε ο ος παν το ο δυ υ

υ υ να α α μος ϒϒ

Α ευ τε α γαλ λι α σω ω ω ω ω με ε θα τω ω

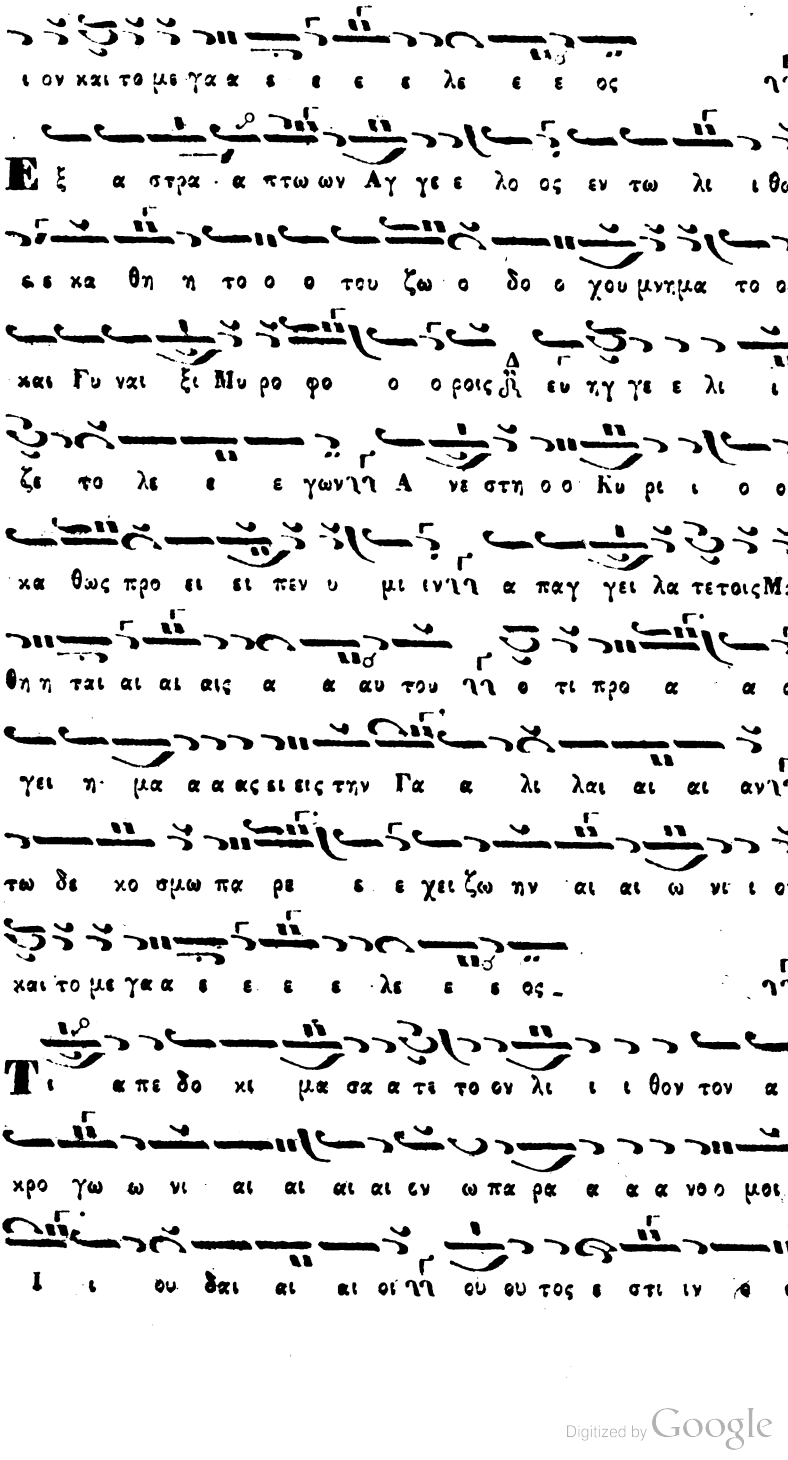
Κυ ρι ι ι ω ϒϒ και ευ φραν θω ω ω ω ω ω μεν

εν τη Α να στα α σει αυ του ου ϒϒ ο ο τι συ νη

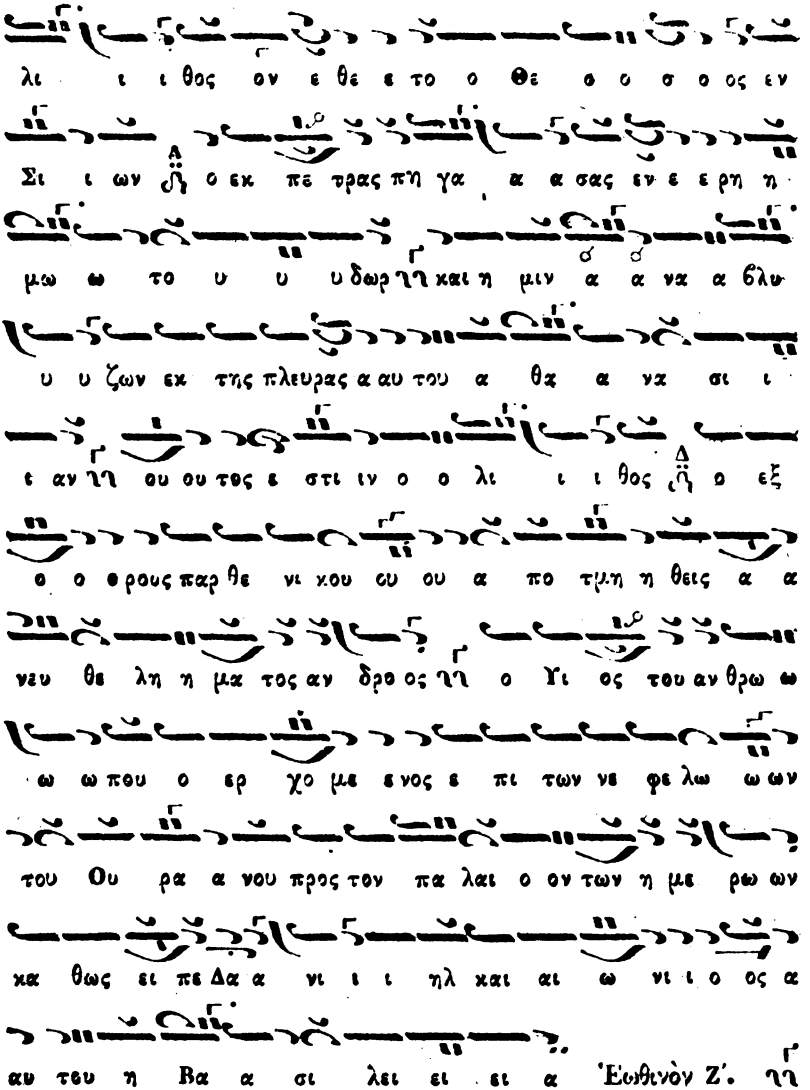
η γει ρε νε ε κρου ου ους εκ των του ου Α α α δευ ου

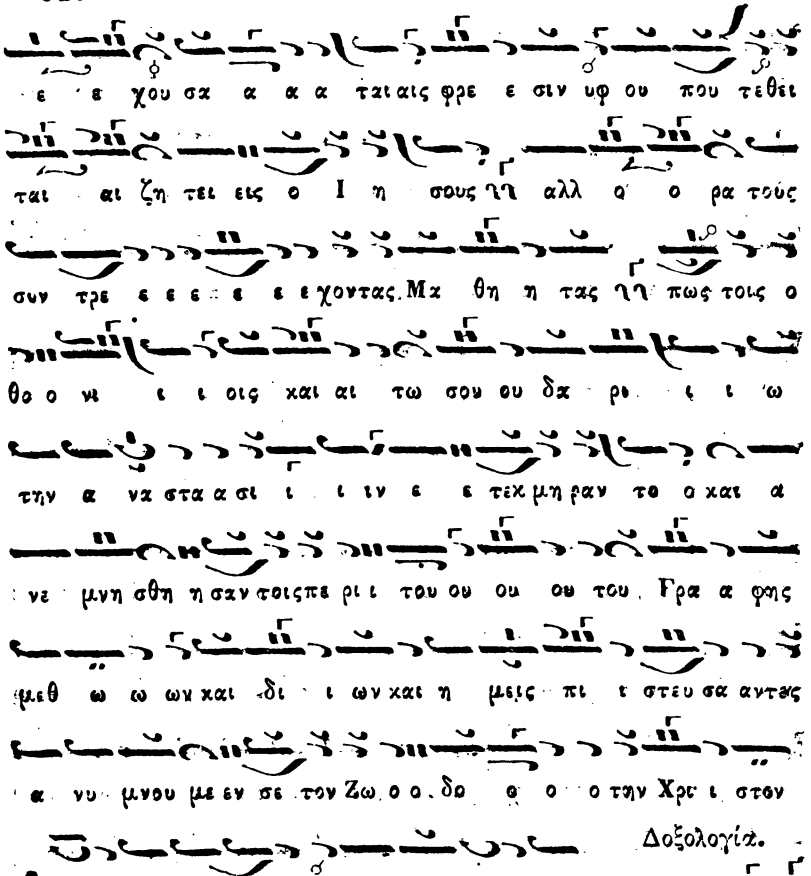
α λυ υ υ υ υ τω ων δε ε σμων ϒϒ και ε δω ρη σα

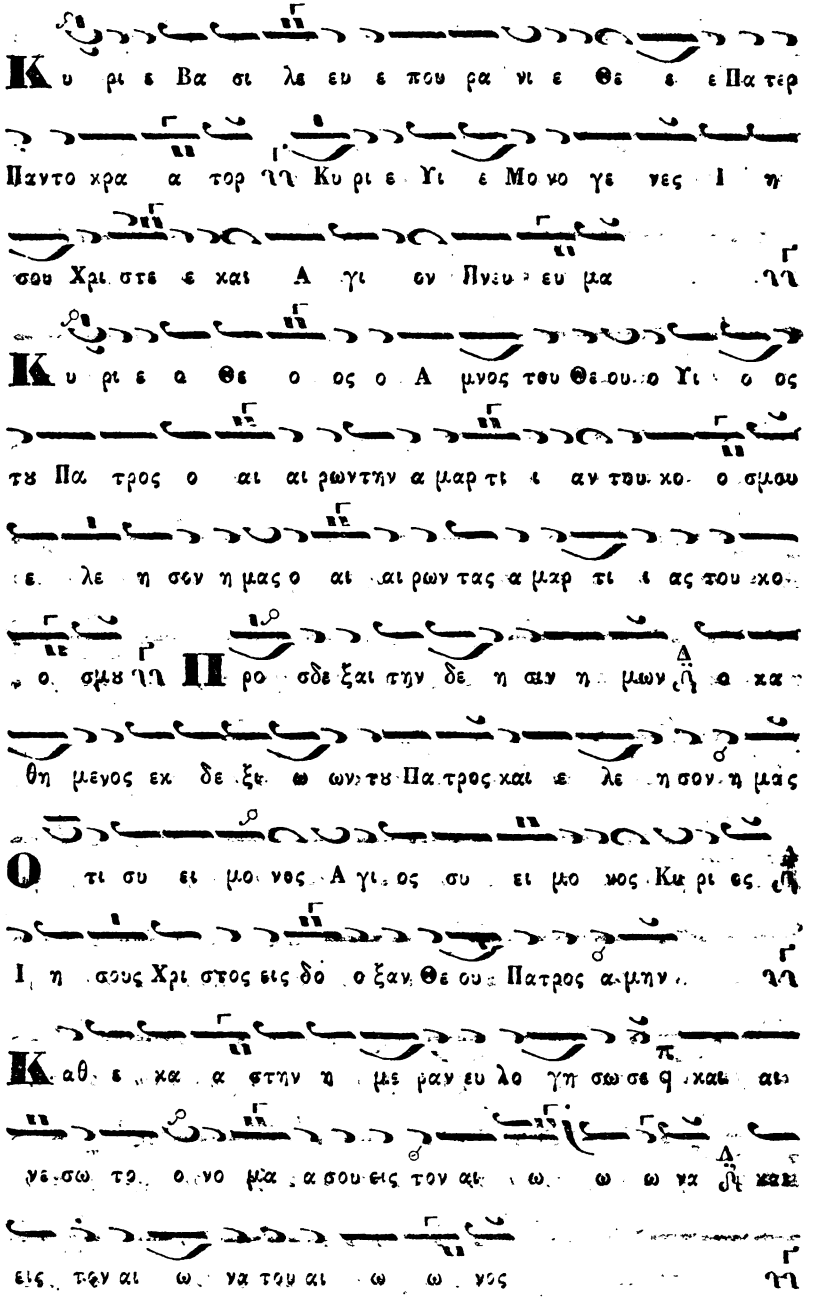
το τω κο ο σμω ως Θε ε ο ο ος ζω ην αι ω νι

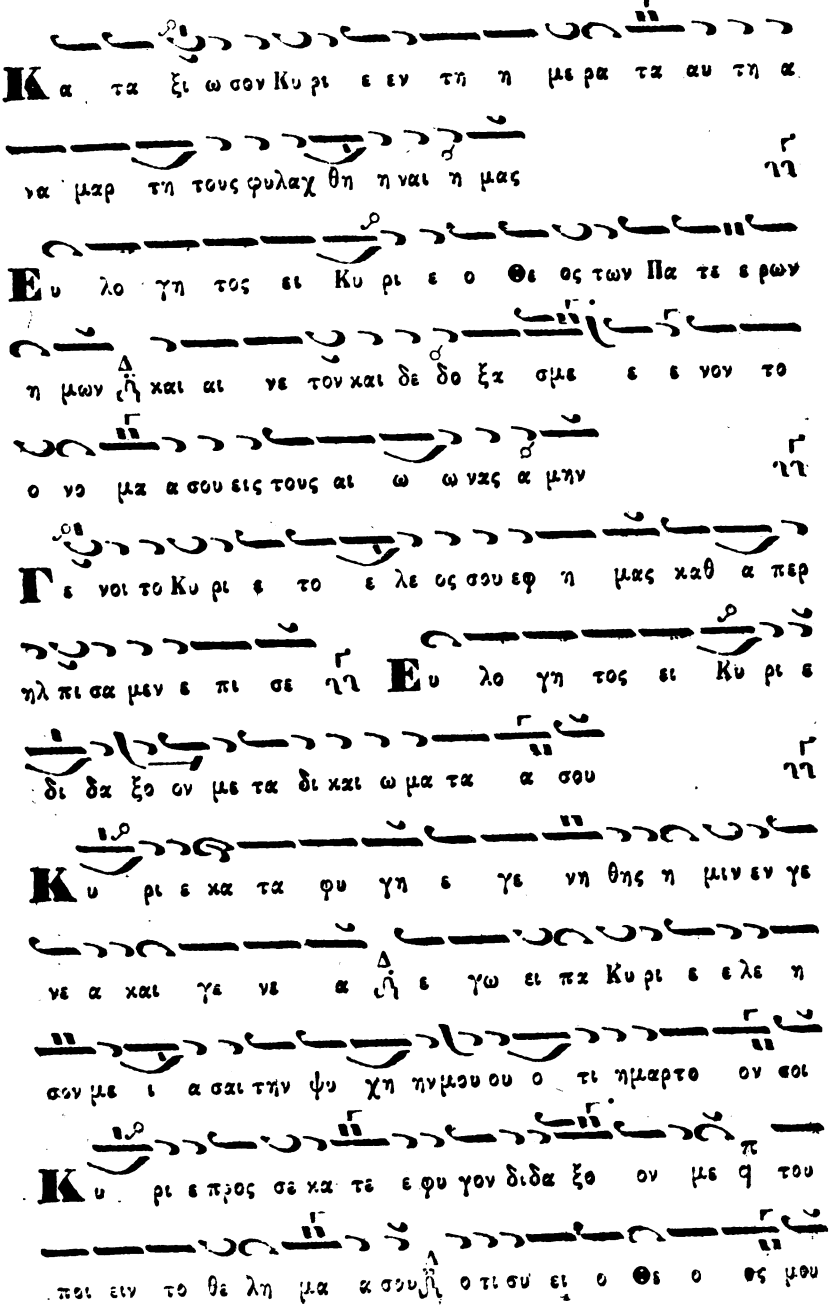


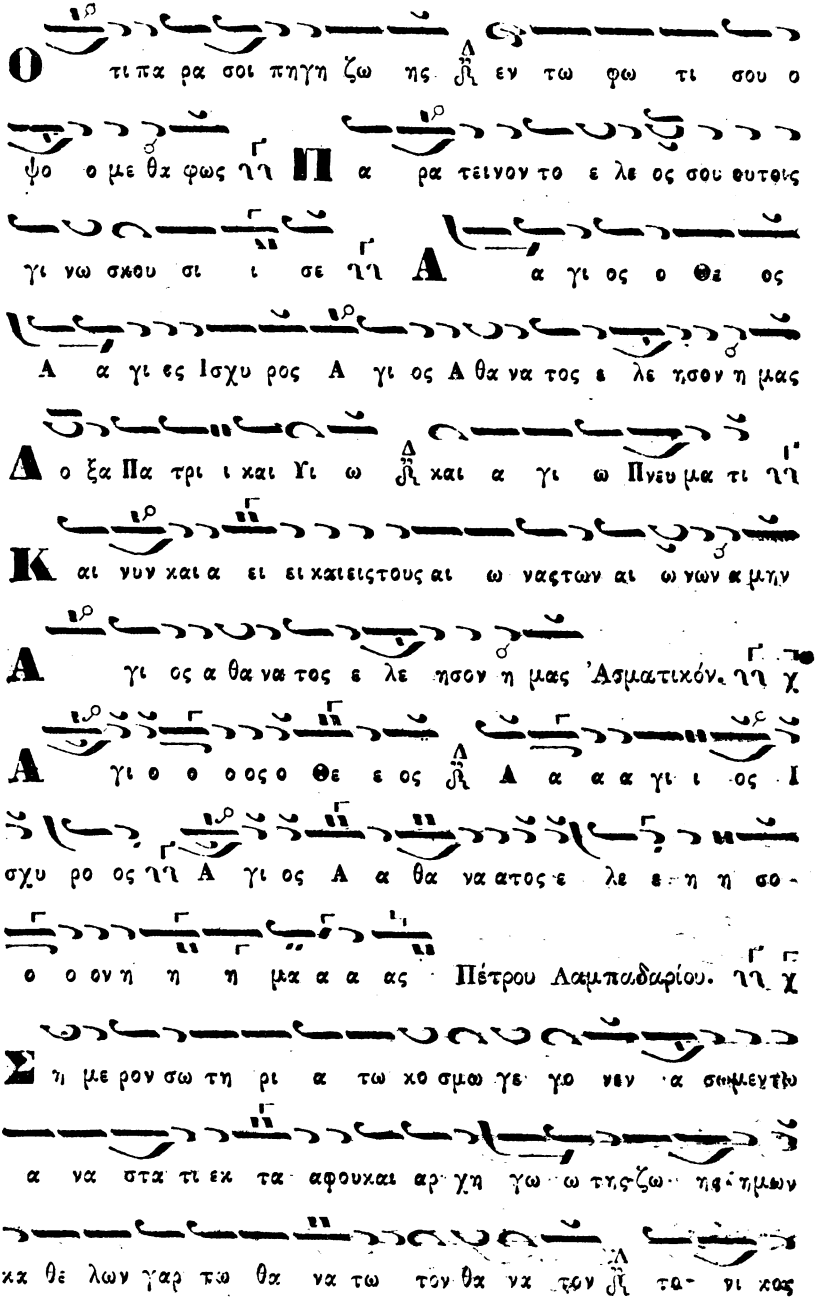
Digitized by Google


λι ι ι θος ον ε θε ε το ο Θε ο ο σ ο ος εν
Σι ι ων ο εκ πε τρας πη γα α α σας εν ε ε ρη η
μω ω το υ υ υ δωρ ηη και η μιν α α να α βλυ
υ υ ζων εκ της πλευρας α αυ του α θα α να σι ι
ε αν ηη ου ου τος ε στι ιν ο ο λι ι ι θος ο εξ
ο ο θρους παρ θε νι κου ου ου α πο τμη η θεις α α
νευ θε λη η μα τος αν δρο ος ηη ο Υι ος του αν θρω ω
ω ω που ο ερ χο με ε νος ε πι των νε φε λω ω ων
του Ου ρα α νου προς τον πα λαι ο ον των η με ρω ων
κα θως ει πε Δα α νι ι ι ηλ και αι ω νι ι ο ος α
αυ του η Βα α σι λει ει ει α Ἑωθινὸν Ζ'. ηη
Ι δου σκοτι α α και πρω ω ι και τι προς το μνη μει ει ει
ον Μα ρι ι α ε στη κα ασιη πο λυ σκο θ θ το ος


ε ε χου σα α α α ται αις φρε ε σιν υφ ου που τεθει
ται αι ζη τει εις ο Ι η σους νη αλλ ο ο ρα τους
συν τρε ε ε ε ε ε χοντας. Μα θη η τας νη πως τοις ο
θο ο μ ι ι οις χαι αι τω σου ου δα ρι ι ι ω
την α να στα α σι ι ι ιν ε ε τεκ μη ραν το ο χαι α
νε μνη σθη η σαν τοις πε ρι ι του ου ου ου του. Γρα α φης
μεθ ω ω ων χαι δι ι ων χαι η μεις πι ι στευ σα αντας
α νυ μνου με εν σε τον Ζω ο ο. δο ο ο την Χρι ι στον
Δοξολογία.
Δ ο ξα σοι τω δειξαν τι το φως δο ξα εν Μαν. Π. χ νη
υ ψι ι σοις Θε ω νη και ε πι γης ει ρη η νη εν αν
θρωποις ευ δο κι ι α νη Γ μνου ου μεν σε αι νο
γου μεν σε Δ προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα
ρι στου μεν σοι Δ δι α την με γα λη ν σου δο ο ξαν νη

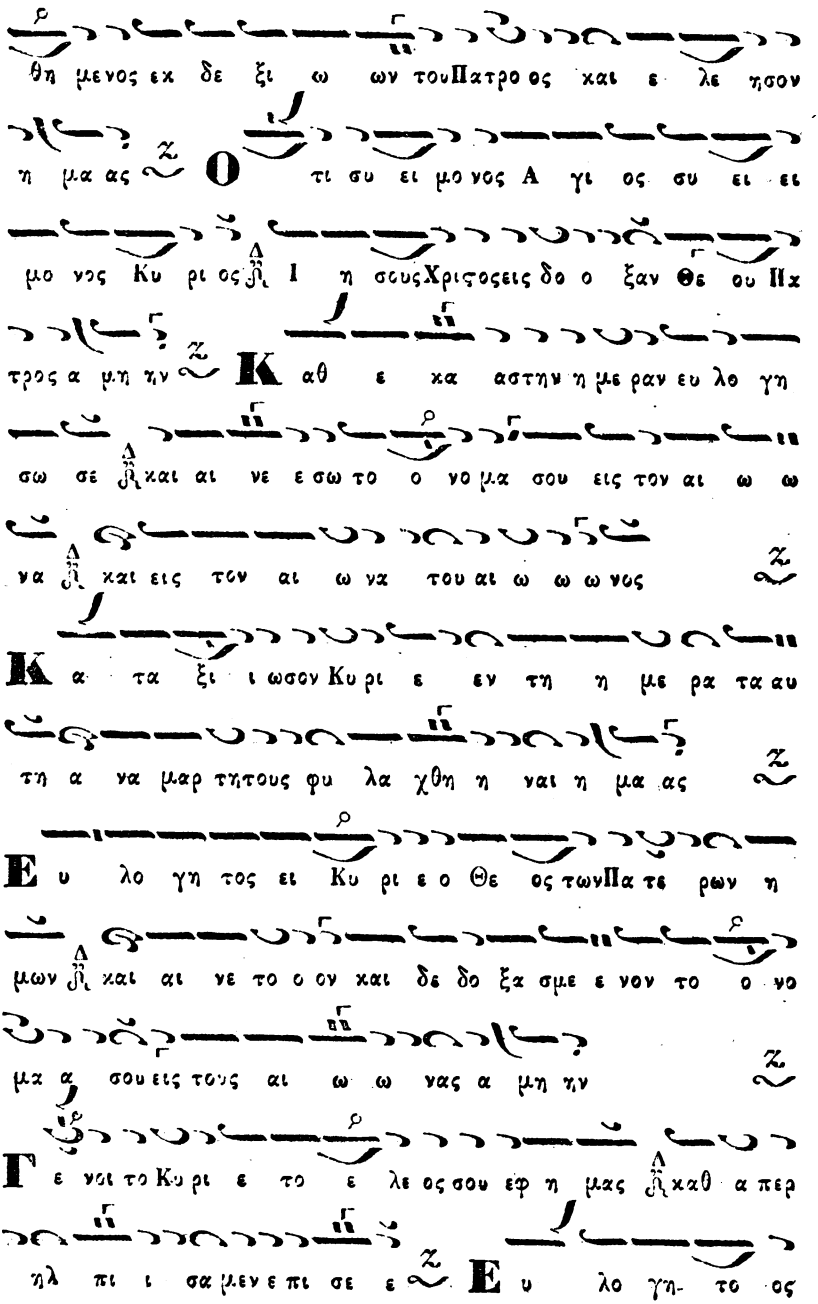

Κυριε Βασιλευ επουρανιε Θεε Πατερ
Παντοκρατορ Κυριε Υιε Μονογενες Ιη
σου Χριστε και Αγιον Πνευμα
Κυριε ο Θεος ο Αμνος του Θεου ο Υιος
του Πατρος ο αιρων την αμαρτιαν του κο
σμου ελεησον ημας ο αιρων τας αμαρτιας του κο
σμου Προσδεξαι την δεησιν ημων ο κα
θημενος εκ δεξιων του Πατρος και ελεησον ημας
Οτι συ ει μονος Αγιος συ ει μονος Κυριος
Ιησους Χριστος εις δοξαν Θεου Πατρος αμην
Καθεκαστην ημεραν ευλογησω σε και αι
νεσω το ονομα σου εις τον αιωνα και
εις τον αιωνα του αιωνος


Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα αυ τη α
να μαρ τη τους φυλαχ θη ναι η μας
Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα τε ρων
η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε νον το
ο νο μα σου εις τους αι ω ω νας α μην
Γε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας καθ α περ
ηλ πι σα μεν ε πι σε Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε
δι δα ξο ον με τα δι και ω μα τα σου
Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε
νε α και γε νε α σ ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η
σον με ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι ημαρτο ον σοι
Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξο ον με το ποι
ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο Θς ο θς μου

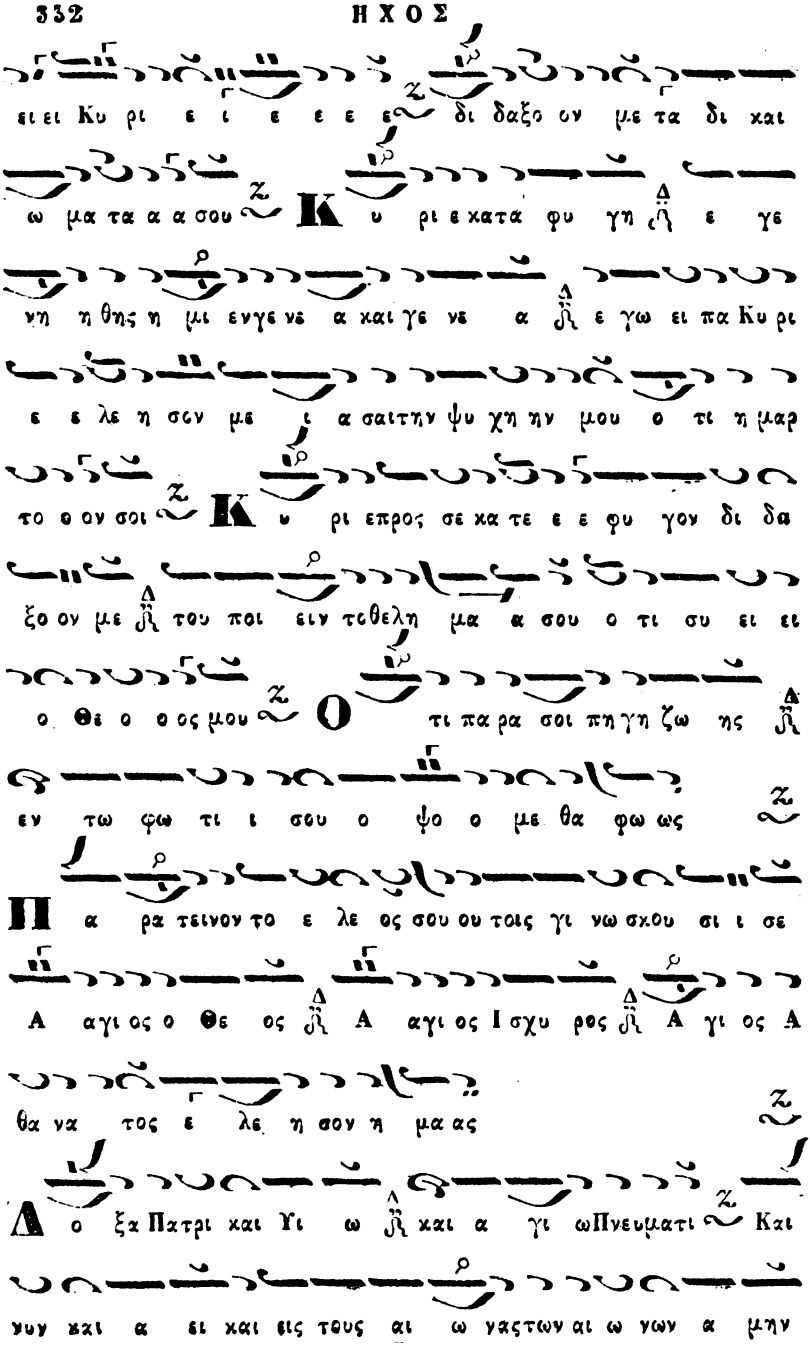


Digitized by Google

Ἑτέρα Μ. Π.
Δο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως Δ δο ξα εν Πεντάφ.
μνου ου μεν σε ευ λο
γου μεν σε Δ προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε Δ ευ χα
ρι στουμεν σοι δι α την με γα λη σου δο ξαν
Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε ε ε Πατερ
παν το κρα τορ Δ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Δ Ι η
σου Χρι στε και α γι ον Πνε ευ μα
Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ος του
Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι αν του κο σμου
ε λε η σον η μας ο αι ρων τας α μαρ τι ας τ
κο σμου Π ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων Δ ο κα



Digitized by Google



Digitized by Google

Ἀσματικόν.

Α γι ος Α θα να τος ε λε ησον η μα ας

Α γι ι ι ο ος ο Θε ε ε ο ος Α γι ι

ος Ι σχυ υυ ρος Α α γι ος Α α α θα α

να α α τος ε λε ε ε η η η σο ο ον η η

μα α α α α α ας

Σ η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν α σωμεν

τω α να σταν τι εκ τα α φυ και αρ χη γω ω της

ζω ης ημων κα θε λων γαρ τω θα να τω τον θα νατον

το νι κος ε δω κεν η μιν και το με γα ε λε

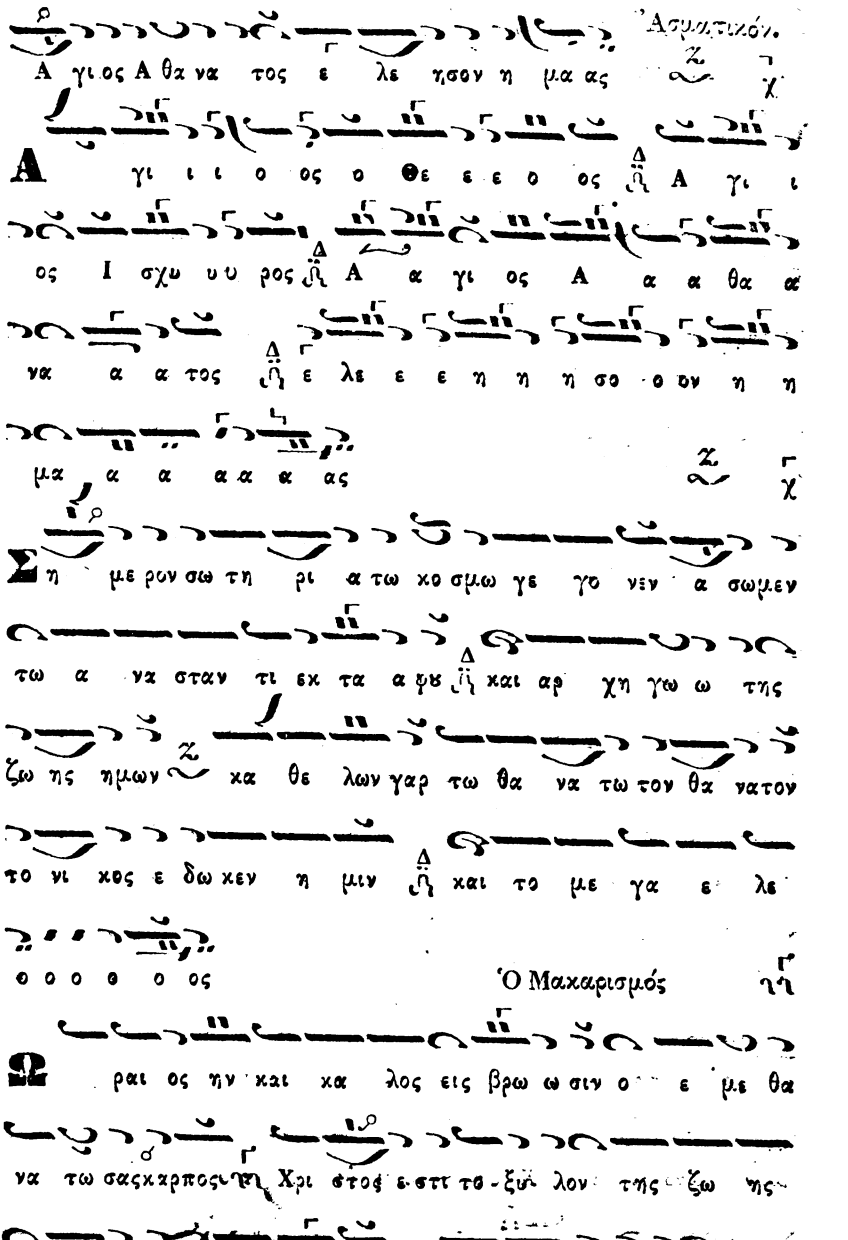
ο ο ο ο ο ος

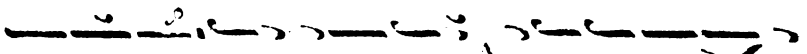
Ὁ Μακαρισμός

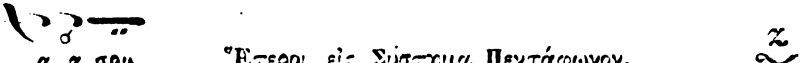
Ω ραι ος ην και κα λος εις βρω ω σιν ο ε με θα

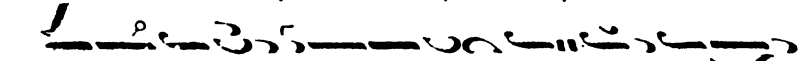
να τω σας καρπος Χρι στος ε στι το ξυ λον της ζω ης

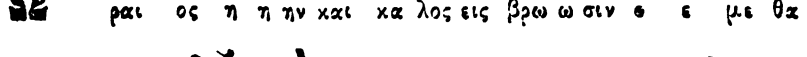
εξ ου φαγων ου θνη ῃ ησκω αλ λα βο ω συν τω

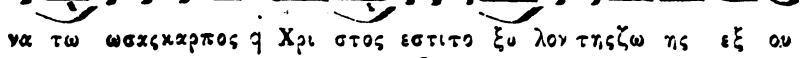


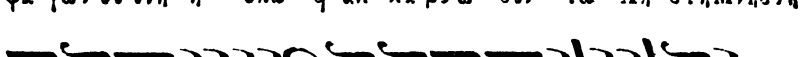


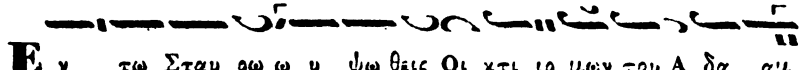


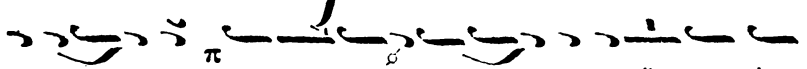


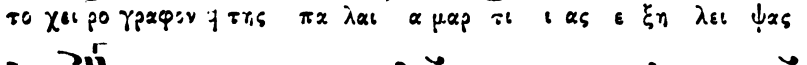


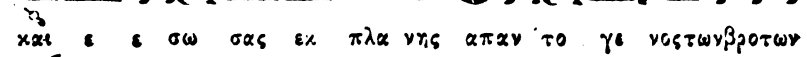


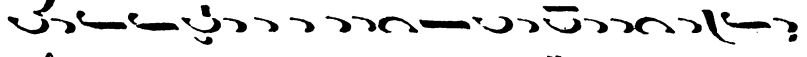




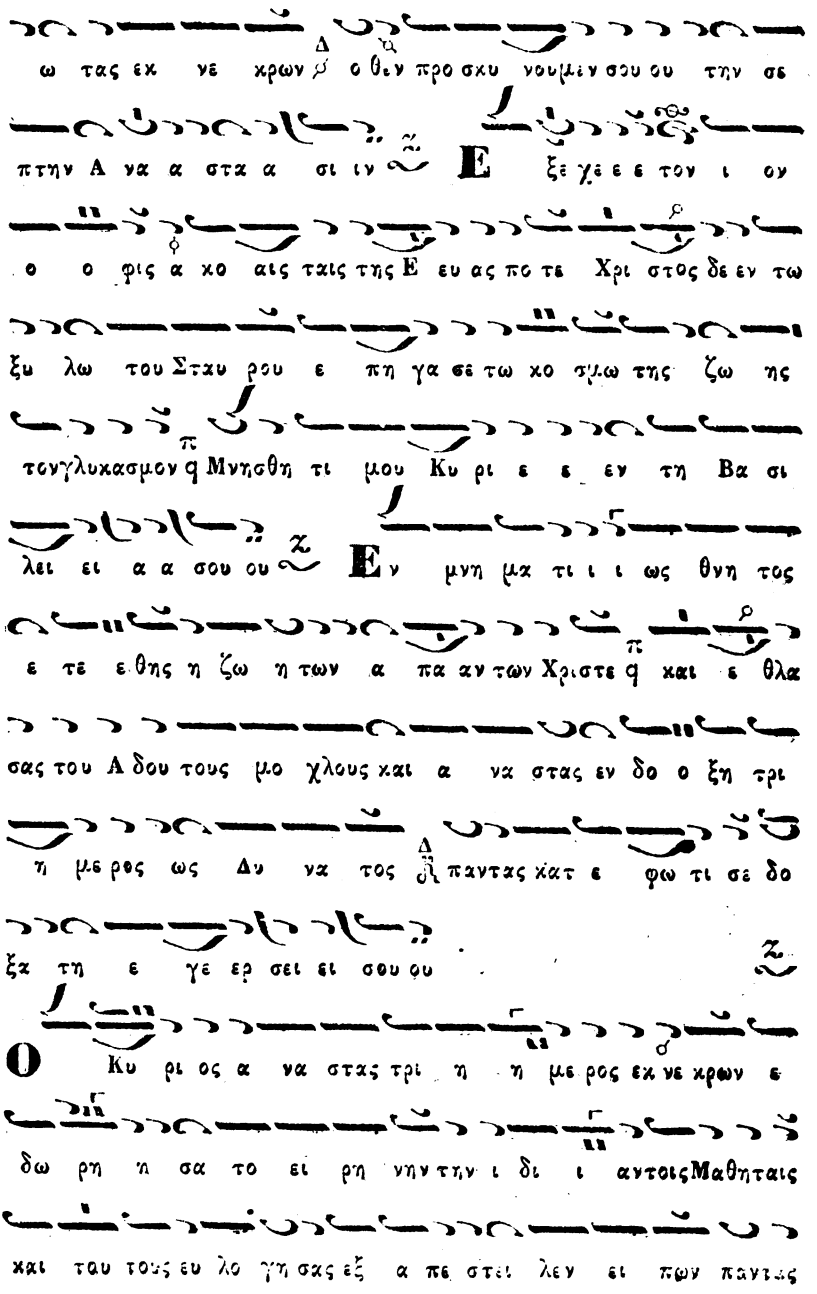




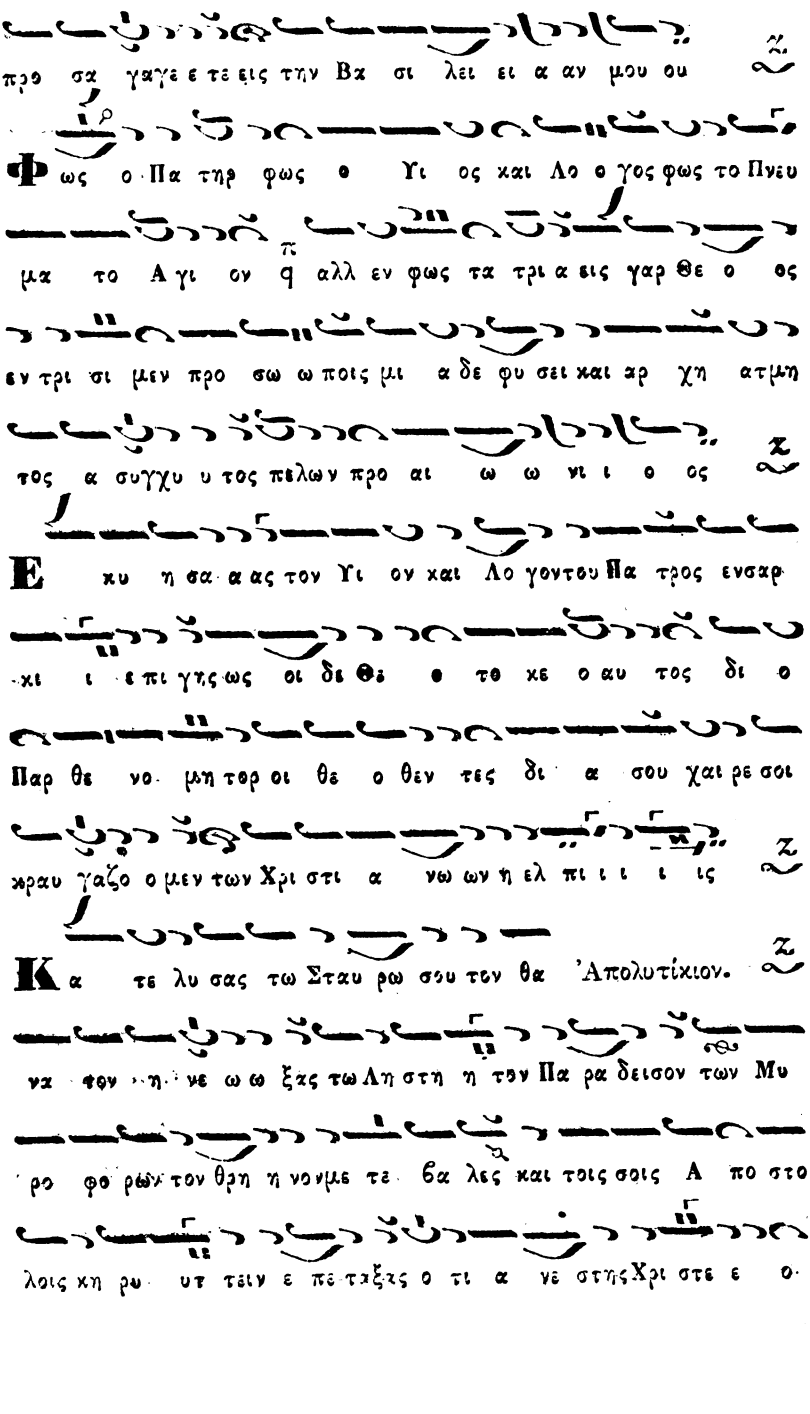




Digitized by Google



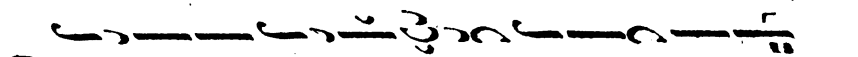
Digitized by Google


προ σα γαγε τε εις την Βα σι λει ει α αν μου ου
Φως ο Πα τηρ φως ο Υι ος και Λο ο γος φως το Πνευ
μα το Α γι ον π αλλ εν φως τα τρι α εις γαρ Θε ο ος
εν τρι σι μεν προ σω ω ποις μι α δε φυ σει και αρ χη ατμη
τος α συγχυ υ τος πελων προ αι ω ω νι ι ο ος
Ε κυ η σα α ας τον Υι ον και Λο γον του Πα τρος ενσαρ
κι ι ε πι γης ως οι δε Θε ο τε κε ο αυ τος δι ο
Παρ θε νο μη τορ οι θε ο θεν τες δι α σου χαι ρε σοι
κραυ γαζο ο μεν των Χρι στι α νω ων η ελ πι ι ι ι ις
Κα τε λυ σας τω Σταυ ρω σου τον θα Ἀπολυτίκιον.
να φθο νη νε ω ω ξας τω Λη στη η τον Πα ρα δεισον των Μυ
ρο φο ρων τον θρη νον με τε βα λες και τοις σοις Α πο στο
λοις κη ρυ υτ τειν ε πε τα ξας ο τι α νε στης Χρι στε ε ο

Θε ος πα ρε χωντω κο ο σμω το με γα ε λε ε ος

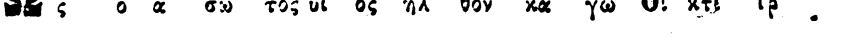
ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ.

Ψαλλόμενα τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας πρὶν τοῦ Τριῳδίου. ἦχ

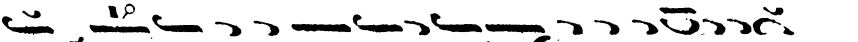


Ως ο α σω τος υι ος ηλ θον κα γω Οι κτι ρ

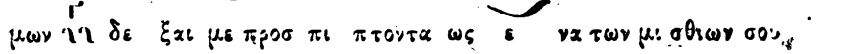
μων ἦ δε ξαι με προσ πι πτοντα ως ε να των μι σθιων σου



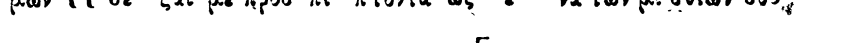
ο Θε ος και ε λε η σο ον με ε ἦ



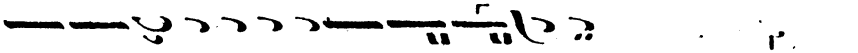
Ως ο πε ρι πεσων εις τους Λη στας και τε τρω



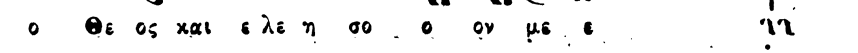
μα τι σμε νος ου τος κα γω ω πε ρι ε πε σα εξ ε



μων α μαρ τι ων και τε τρω μα τι σμε νη υ παρχει μοι η

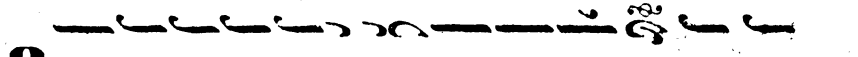


ψυ χη προς τι να κα τα φυ γω ο υ πευ θυ νος ε

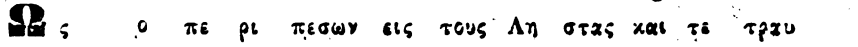


γω ει μη προσε τον ευσπλαγχνι ντων ψυ χων τον Ι α τρον ἦ

πι ι χε ε επ ε με ε ο Θε ος το μεγα σω ε ε λε ε ος



Ως την συ χην την α καρπον μη εκ κο ψης με Σω τηρ τον



α μαρ τω λον ἦ αλλ ε πι πολ λω τω ε ε τει συ χω

Digitized by Google

ρη σιν μου δω ρη σαι ΤΤ αρ δευ ων μου την ψυ χην τοις δακρυ

σι της με τα νοι οι ας ι να καρ πο ον προ σε νε εγ

κω σοι ε λε η μο ου υ νης ΤΤ

Ως Η λι ος υ παρ χων δι και ο συ υ νης φω τα

γω γη σον τας καρ δι ας των σε υ μνουν των Κυ ρι ε δο ο

ξα α σοι Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας. Μαρτυρικά. ΤΤ

Δο ξα σοι Χρι στε ο Θε ος Α πο στο λων καυ χη μα ΤΤ

Μαρ τυ ρων α γαλ λι α μα ων το κη ρυ υγ μα Τρι ας η

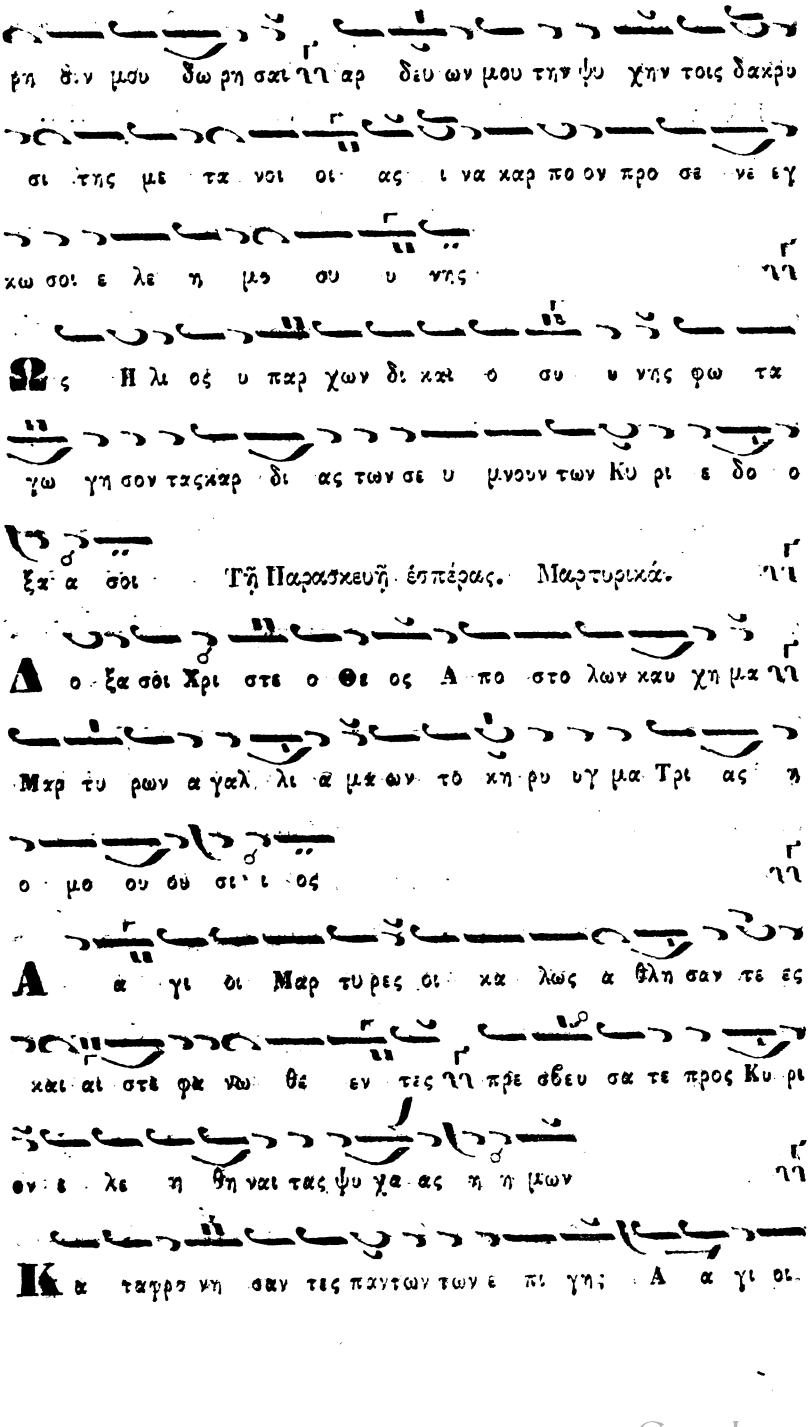
ο μο ου ου σι ι ος ΤΤ

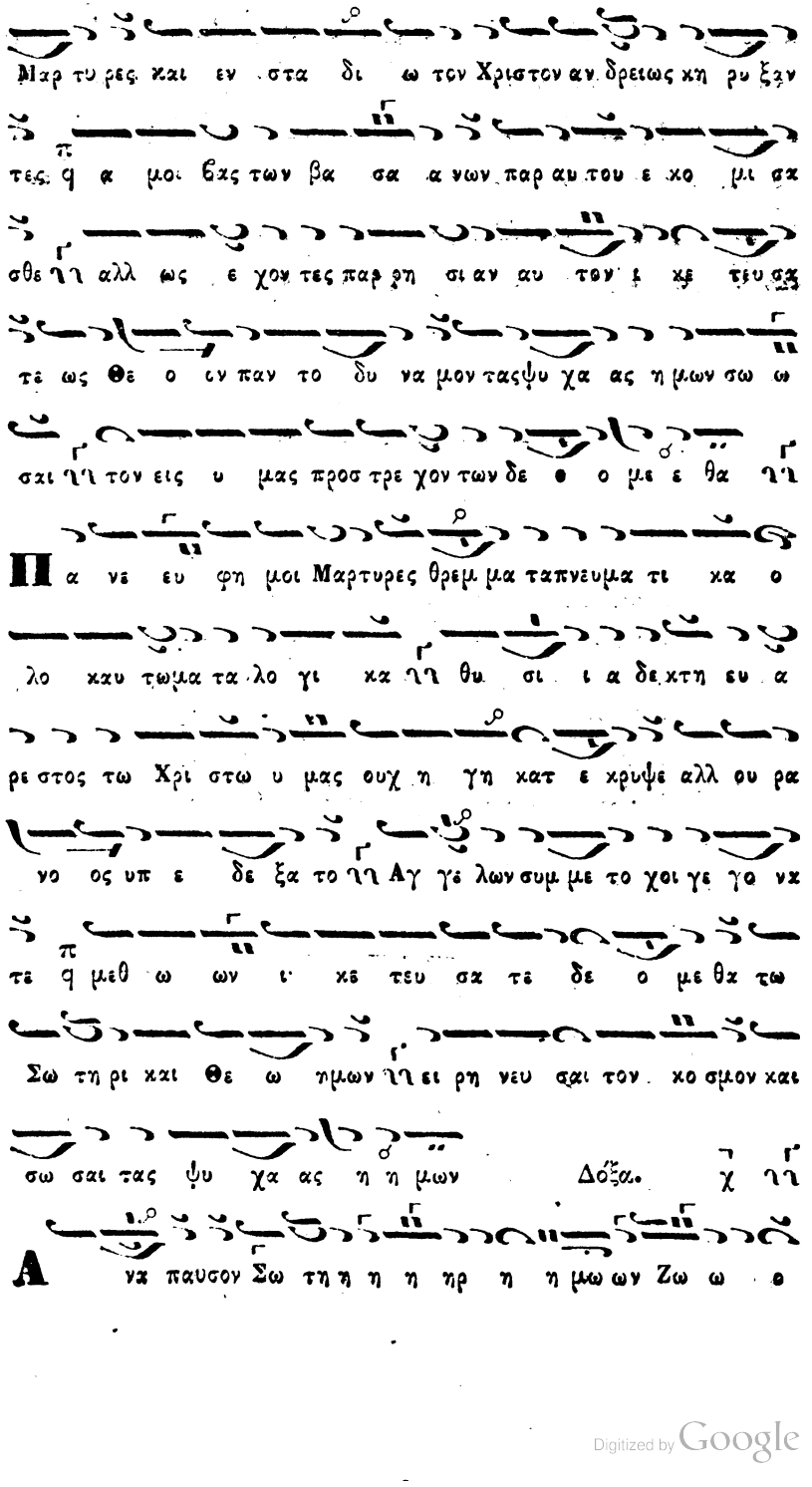
Α α γι οι Μαρ τυ ρες οι κα λως α θλη σαν τε ες

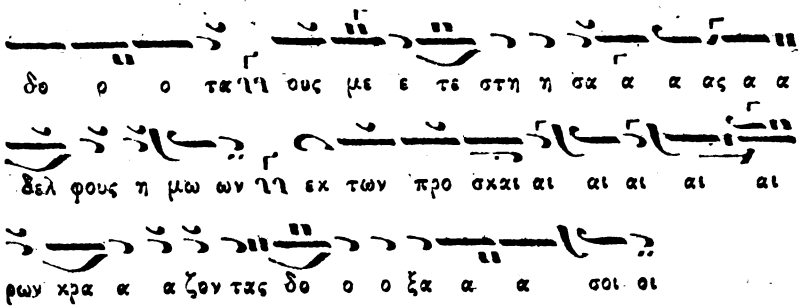
και αι στε φα νω θε εν τες ΤΤ πρε σβευ σα τε προς Κυ ρι

ον ε λε η θη ναι τας ψυ χα ας η η μων ΤΤ

Κα ταφρο νη σαν τες παντων των ε πι γης Α α γι οι.




Μαρ τυ ρες και εν στα δι ω τον Χριστον αν δρειως κη ρυ ξαν
τες· φ α μοι βας των βα σα α νων παρ αυ του ε χο μι σα
σθε ηι αλλ ως ε χον τες παρ ρη σι αν αυ τον ι κε τευ σα
τε ως Θε ο ιν παν το δυ να μον τας ψυ χα ας η μων σω ω
σαι ηι τον εις υ μας προσ τρε χον των δε ο με ε θα ηι
Πα νε υ φη μοι Μαρτυρες θρεμ μα ταπνευμα τι κα ο
λο καυ τωμα τα λο γι κα ηι θυ σι ι α δε κτη ευ α
ρε στος τω Χρι στω υ μας ουχ η γη κατ ε κρυψε αλλ ου ρα
νο ος υπ ε δε ξα το ηι Αγ γε λων συμ με το χοι γε γο νε
τε φ μεθ ω ων ι κε τευ σα τε δε ο με θα τω
Σω τη ρι και Θε ω ημων ηι ει ρη νευ σαι τον κο σμον και
σω σαι τας ψυ χα ας η η μων Δόξα. χ ηι
Α να παυσον Σω τη η η ηρ η η μω ων Ζω ω ο



» Ὁπλητικῆς φάλαγγος οἰκεῖον μέλος,
» Ὁ τοῦ Βάρους σὺ κλῆσιν εἰλιφὼς φέρεις.
» Ἦχον τὸν ἁπλοῦν, τὸν Βάρους ἐπώνυμον,
» Ὁ τοὺς λογισμοὺς ἐν βοαῖς μισῶν, φιλεῖ.
» Ἀνδρῶν δὲ ἅσμα, δευτεράτριτε βρέμεις,
» Ποικίλος δὲ ὢν, ὁ ἁπλοῦς ἔχεις φίλους.

Digitized by Google

ΑΡΧΗ ΤΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΩΝ ΤΟΥ ΠΛΑΓΙΟΥ Δ'. ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ Ἑσπέρας. ἦχος λ ϟ Νη.

Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ϟ ε κε κρα α ξα προ ος

σε ε ε ει σα κου ου ου σο ο ον μου ου ει σα κου σον μου

Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ϟ Κυ ρι ι ε ε κε κρα α ξα α

προ ο ος σε ε ε ει σα α α κου ου σο ο ον μου

προ σχεςτη φω νη η η τη ης δε η σε ε ε ω ω ω

ω ως μου ϟ εν τω κε κρα γε ε ναι με προ ο ος σε

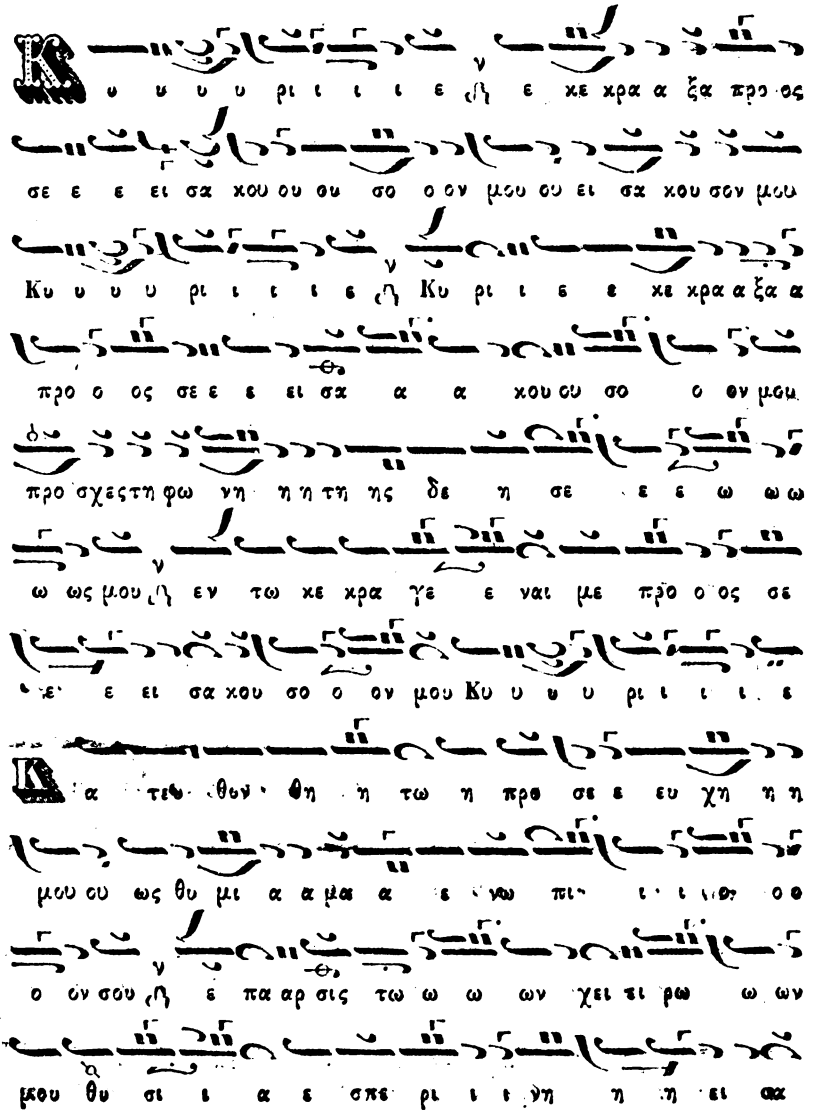
ε ε ει σα κου σο ο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Κα τευ θυν θη η τω η προ σε ε ευ χη η η

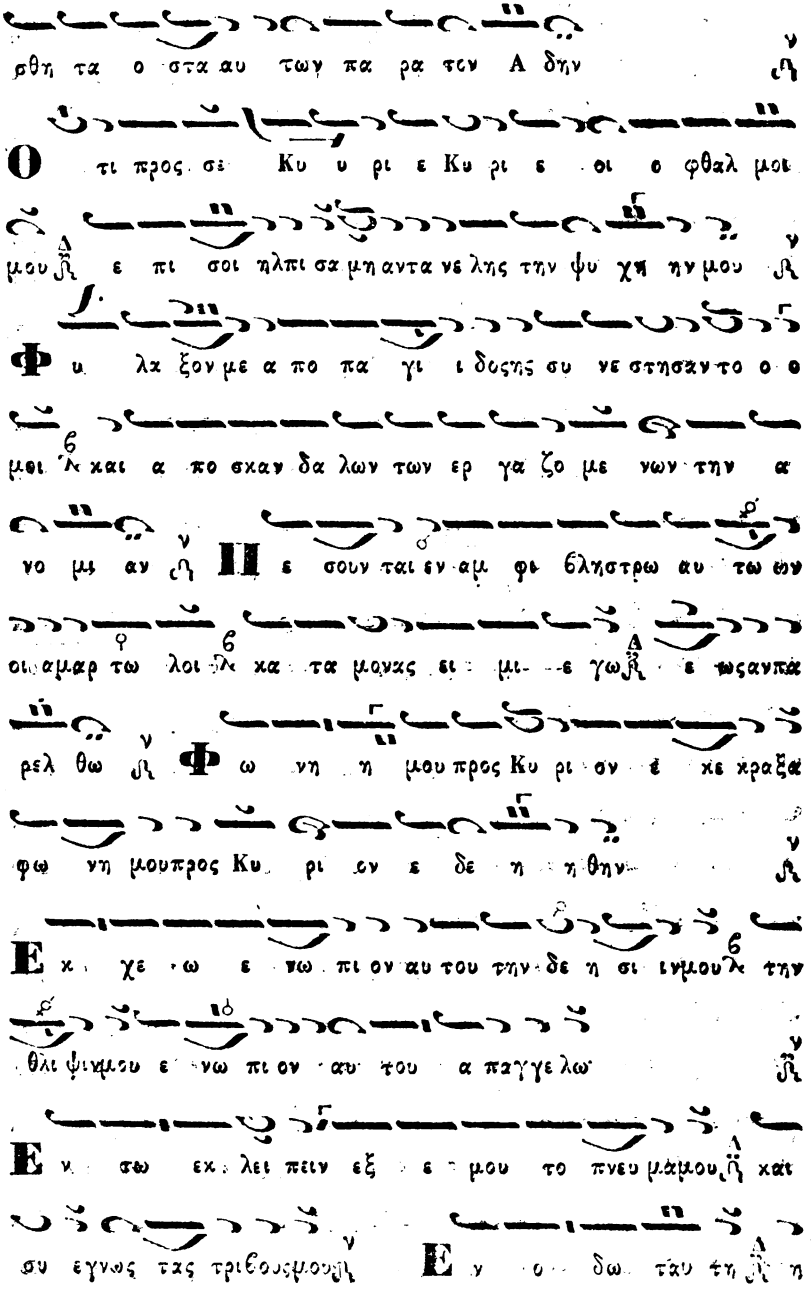
μου ου ως θυ μι α α μα α ε νω πι ι ι ο ο ο

ο ον σου ϟ ε πα αρ σις τω ω ω ων χει ει ρω ω ων

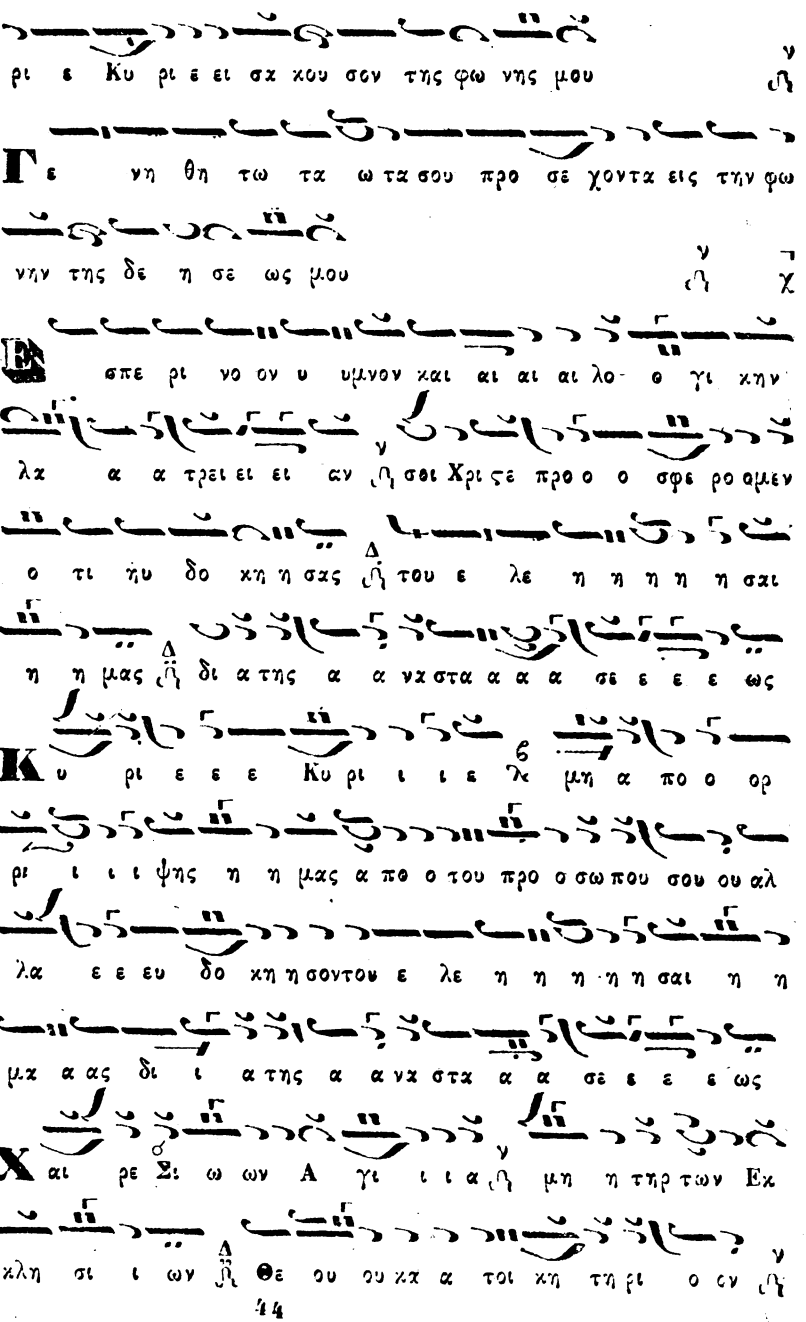
μου θυ σι ι α ε σπε ρι ι ι νη η η ει σα



κρουσονμου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε
Θ ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ υ
ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου
Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λογους πο νη ρι ι
ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ τι αις
Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν
και ου μη συν δι α σω με τα των εκ λε κτων αυτων
Παι δε ευ σει με δι καιος εν ε λε ει και ε λεγξει με
ε λαι ον δε α μαρτω λου μη λιπα να τω την κε φα λην μου
Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι αις
αυ των κατ ε πο θησαν ε χο με να πε τρας οι κριται αυτων
Α κου σον ται τα ρη μα τα αμου ο τι η δυ νη θησαν
σει πα χους γης επι της γης δι ε σκορ πι

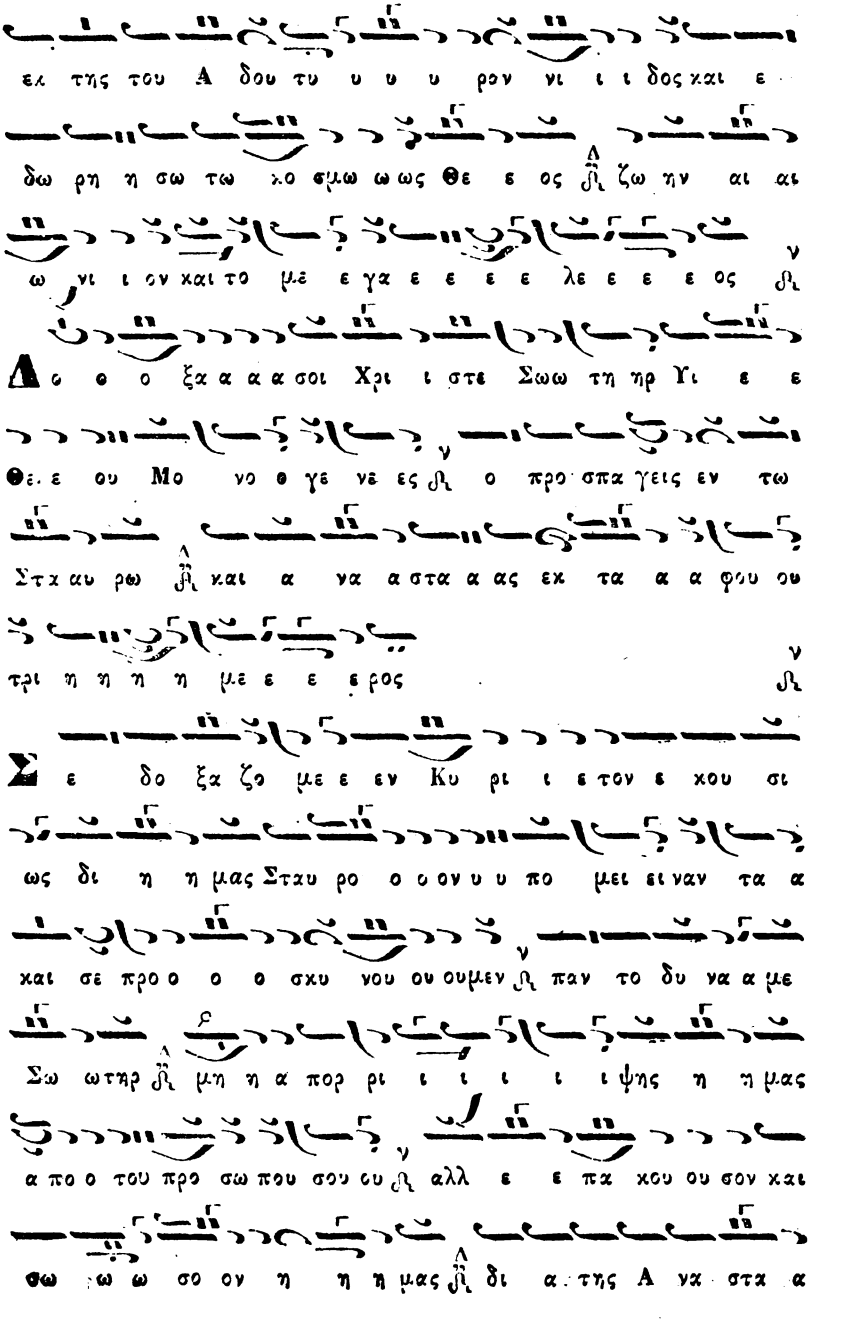

ρθη τα ο στα αυ των πα ρα τον Α δην
Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι
μου ε πι σοι ηλπι σα μη αντα νε λης την ψυ χη ην μου
Φ υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στησαν το ο
μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την α
νο μι αν Π ε σουν ται εν αμ φι βληστρω αυ τω ων
οι αμαρ τω λοι κα τα μονας ει μι ε γω ε ως αν πα
ρελ θω Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κραξα
φω νη μου προς Κυ ρι ον ε δε η θην
Εκ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ν μου την
θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ γελω
Εν στω εκ λει πειν εξ ε μου το πνευ μα μου και
συ εγνως τας τριβους μου Εν ο δω τα υ τη η

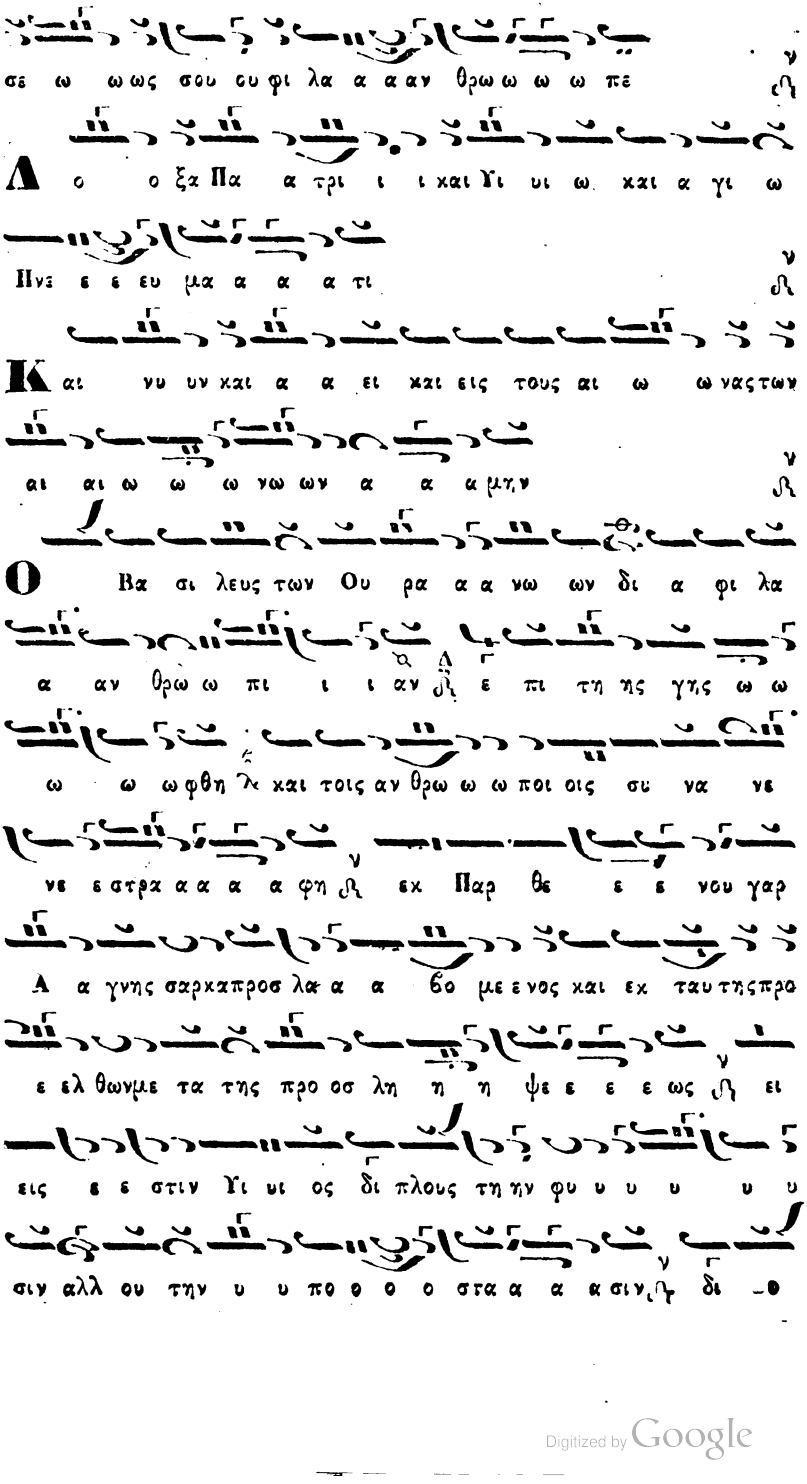
ε πο ρευ ο μην ε κρυ ψαν πα γι δα μοι
Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλεπον
και ουκ ην ην ο ε πι γι νωσκων με
Α πωλε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε στ.ν ο εκ
ζη των ων την ψυχην μου Ε κε ε κρα ξα προς σε
Κυ ρι ε ει πα συ ει η ελ πις μου με ρις μου ει εν
γη ζω ων των Η ρο σχες προς την δε η σι ν μου ο ο
τι ε τα πει νω θην σφο δρα Ρ υ υ σαι με εκ των
κα τα δι ω κον των με ο ο τι ε κρα ται ω θησαν
υ περ ε με Ε ξ α γα γε εκ φυ λα κης την ψυ
χη ην μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο ματι σου
Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα
πο δως ω σι Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ

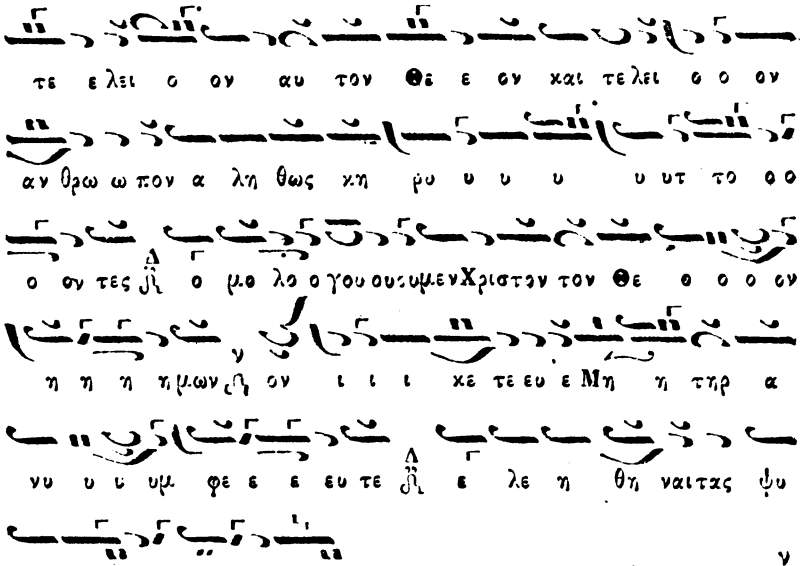


Digitized by Google

συ γαρ ε δε ε ξω πρω ω ω τη η α α φε σιν α αμαρ
τι ι ι ω ων δι ι α τη ης Α α να στα α α α
σε ε ε ε ως
Ο εκ Θε ου Πα τρος Λο ο γος προ των αι ω νων γεν
νη η θεις επ ε σχα α των δε των χρο νω ων ο α αυ
το ο ος εκ της Α πει ρο ο γα μου σα αρ κω θει εις
βου λη η σει σταυ αν ρω σι ιν θα να α α του υ υ πε
μει ει νε ε και τον πα λαι νε ε κρω θε εν τα αν θρω ω
πον ε ε ε σω ω ω σε δι α της ε αυ του
Α να α στα α α α σε ε ε ε ως
Την εκ νε κρων σου Α α α να στα α σιν δο ξο λο
γου ου ου ου μεν Χρι ι στε ε ε δι η ης η λευ θε ρω ω
σας Α α α δα α μι αι ο ο ον γε ε ε ε νος

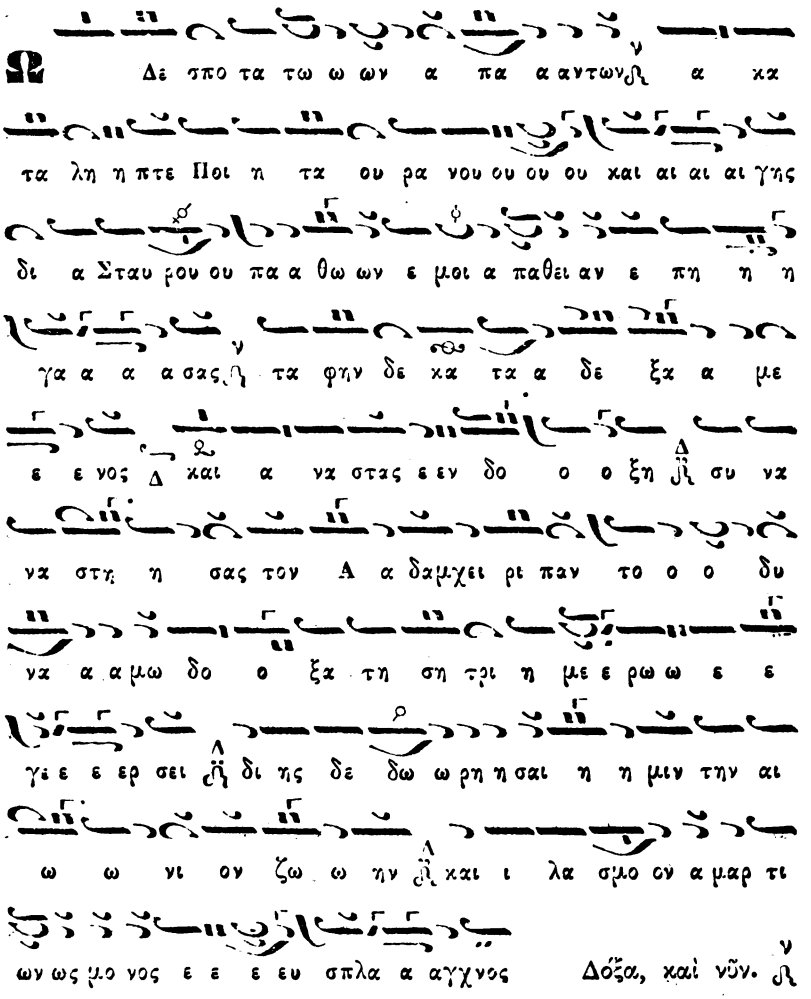

εκ της του Α δου του υ υ υ ρον νι ι ι δος και ε
δω ρη η σω τω κο σμω ω ως Θε ε ος ζω ην αι αι
ω νι ι ον και το με ε γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος
Δο ο ο ξα α α α σοι Χρι ι στε Σωω τη ηρ Υι ε ε
Θε. ε ου Μο νο θ γε νε ες ο προ σπα γεις εν τω
Στα αυ ρω και α να α στα α ας εκ τα α α φου ου
τρι η η η η με ε ε ε ρος
Σε δο ξα ζο με ε εν Κυ ρι ι ε τον ε κου σι
ως δι η η μας Σταυ ρο ο ο ον υ υ πο μει ει ναν τα α
και σε προ ο ο ο σκυ νου ου ουμεν παν το δυ να α με
Σω ωτηρ μη η α πορ ρι ι ι ι ι ψης η η μας
α πο ο του προ σω που σου ου αλλ ε ε πα κου ου σον και
σω ω ω σο ον η η η μας δι α τής Α να στα α


σε ω ως σου φι λα α αν θρω ω ω πε
Α ο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω και α γι ω
Πνε ε ευ μα α α τι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω ωνας των
αι αι ω ω ωνων α α μην
Ο Βα σι λευς των Ου ρα α νω ων δι α φι λα
α αν θρω ω πι ι αν θρ ε πι τη ης γης ω ω
ω ω φθη και τοις αν θρω ω ποις συ να νε
νε στρα α α α φη εκ Παρ θε ε νου γαρ
Α γνης σαρκα προσ λα α α βο με ενος και εκ ταυ της προ
ε ελ θων με τα της προ οσ λη η η ψε ε ε ως ει
εις ε στιν Υι υι ος δι πλους τη ην φυ υ υ υ υ υ
σιν αλλ ου την υ υ πο θ ο ο στα α α σιν δι

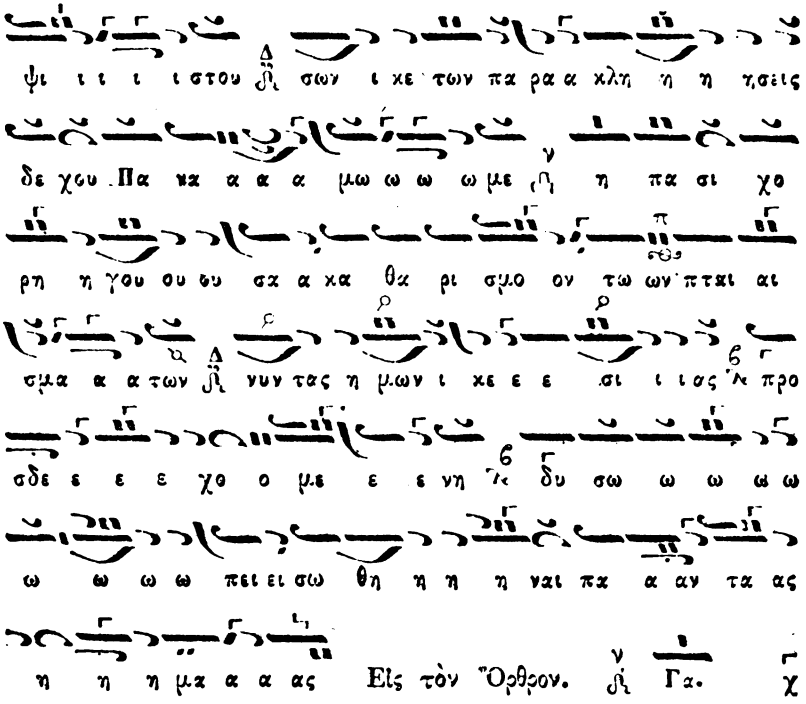


Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google


ψι ι ι ι στου σων ι κε των πα ρα α κλη η η σεις
δε χου Πα κα α α μω ω ω ω με η πα σι χο
ρη η γου ου ου σα α κα θα ρι σμο ον τω ων πτει αι
σμα α α των νυν τας η μων ι κε ε ε σι ι ι ας προ
σδε ε ε χο ο με ε ε νη δυ σω ω ω ω ω
ω ω ω ω πει ει σω θη η η ναι πα α αν τα ας
η η η μα α α ας Εἰς τὸν Ὄρθρον. Γα. χ
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η η μιν ευ λο
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ υ ρι ου
Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν Γα.
η η μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο
νο μα τι Κυ υ ρι ου Ἀπολυτίκιον. Γα.
Ἐξ υ ψους κα τηλ θες ο ο Ευ σπλαγχνος τα φην κα

τε δε ξω τρι ι η με ε ρον ι να η μας ε λευ θε ρω σης

των πα θων η Ζω η και η α να στα σις η μων Κυ ρι

ε ε δο ξα σει Θεοτοκίον. Γ'

Ο δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θε νου και Σταυ ρωσιν υ

πο μει νας Α γα θε ο θα να τω τον θα νατον σκυ λευ

σας και ε γερσιν δει ξας ως θε ος μη πα ρι δηξους επλα σας τη

χει ει ρι σου δει ξον την φι λαν θρω πι αν σου Ε λε η μον

δε ξαι την τε κου σαν σε θε ο το εκουσ ρε σβευ ουσαν υ περ

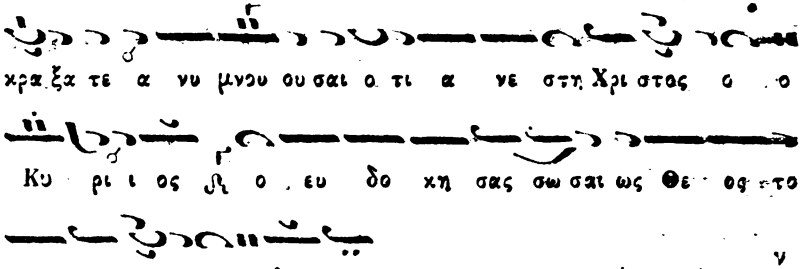
η μων και σω σον Σω τηρ η μων λα ον α πε γνω σμε νο ο ον

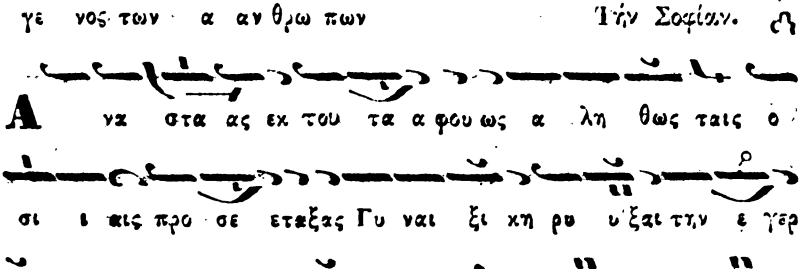
Μετὰ τὴν Α'. Στιχολογ. Καθίσματα. ἦχ. Γα.

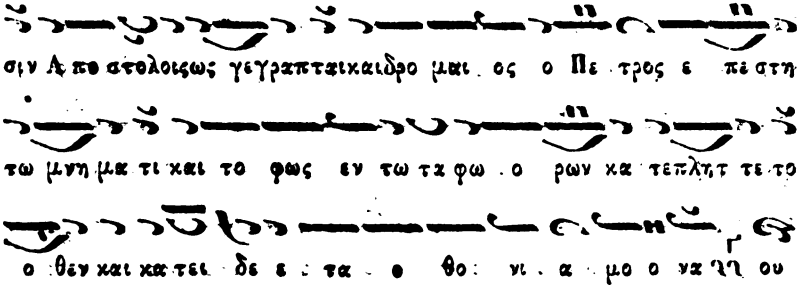
Α νε στης εκ νε κρων η Ζω η των α πα ντων Γ' και

Αγ γε λος φω τος ταις Γυ ναι ξιν ε ε βο α β παυ σα σθε

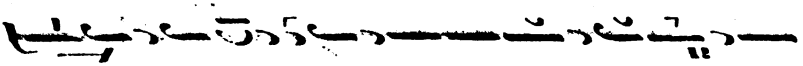
των δα κρυ ωντοις Α πο στο λοις ευ αγ γε λι σα σθα





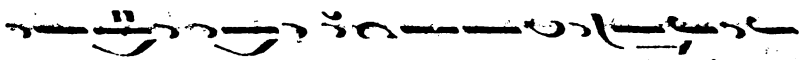


Digitized by Google

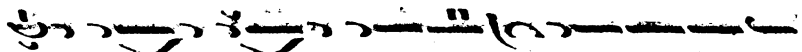


να α γι ον ο ο ο ροςτην φω ταυ γη νε φε ε λην υ

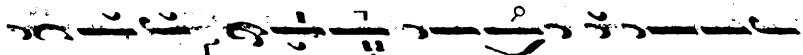
μνη σω μεντην ου ρα νι ον κλι μα κα τον λο γι κον Πα ρα δει



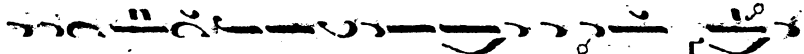
σον της Ευ ας την λυ τρωσιν της Οι κου μενης ο ο λης το



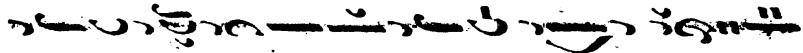
με γα κει μη λι ον ο τι σω τη ρι α α εν αυ τη δι



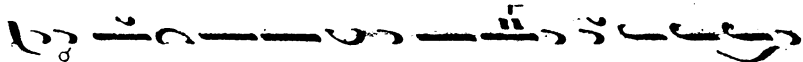
ε πρα χθη ϒϒ τω κο ο σμω και α φε σιςτων αρ χαι ων



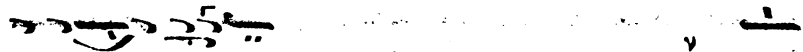
εγ κλή μα των δι α του το βο ω ω μεν αυ τη ϒϒ πρεσβευ



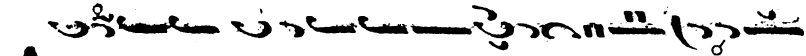
ε τω σω Υι ω και Θε ω τωνπταισματων α φε σιν δω ω ρη



σα α σθαι τοις ευ σε βωςπρο σκυ νου ου σι τον Πα να α



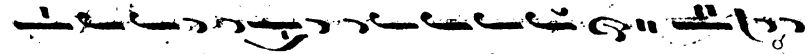
γι ον το ο κο ον σου Μετὰ τὴν Β'. Στιχολογίαν. ν Γα.



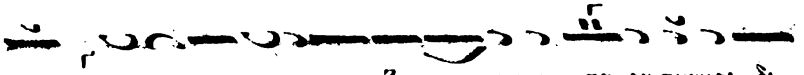
Α ν θρω ποι το μνη μα σου Σω τηρ ε σφρα α γι σα αν το

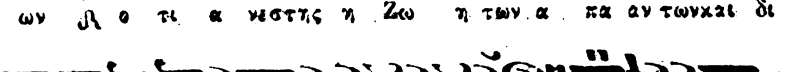
Αγ γε λοςτον λι θον εκ της θυ ρας α πε ε κυ λι ι σε Γυ

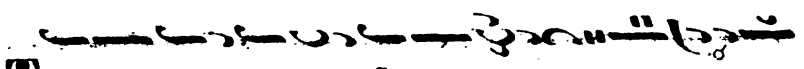
ναικες ε θε α σαν το ε γη γερ με νον εκ νε κρων και

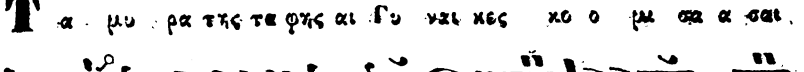


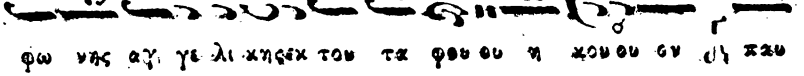
αυ ται ευ ηγ γε λι σαν το τοις Μα θη ταις σου ου εν Σι ι

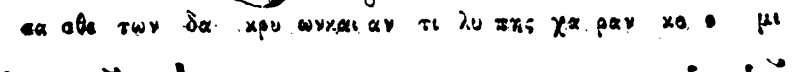


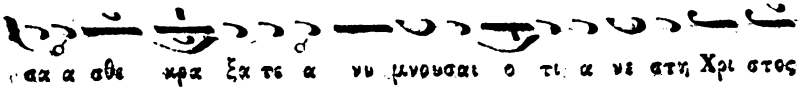


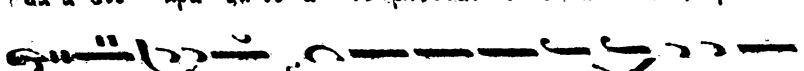


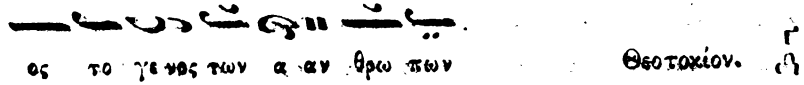


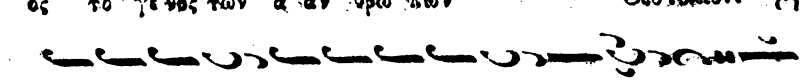




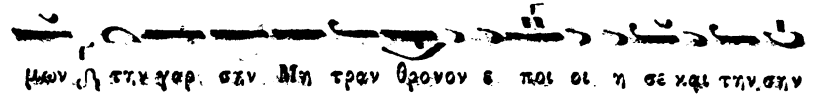


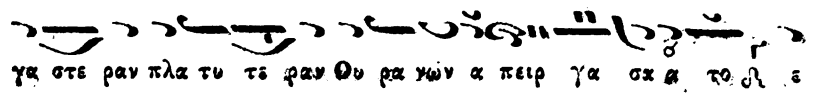


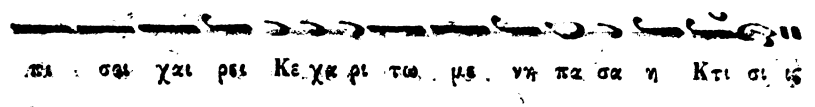




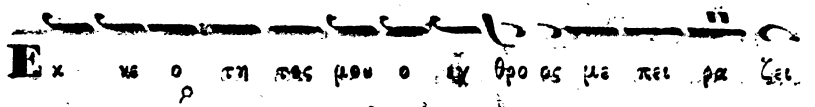
Digitized by Google

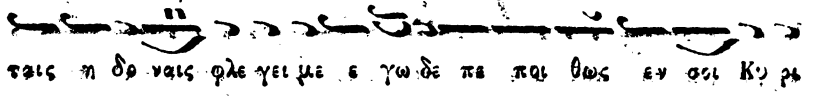




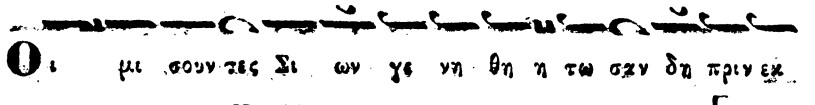


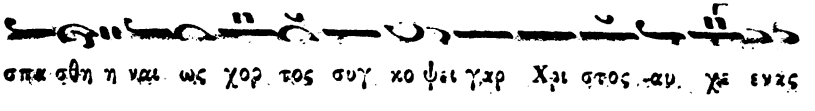
Δο ξα α σοι Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἀντίφωνον Α'

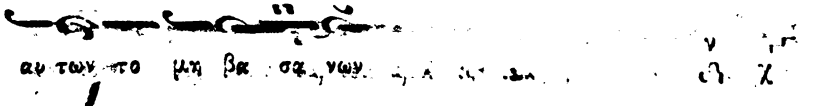


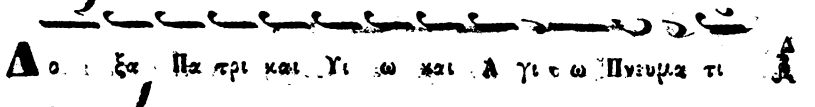


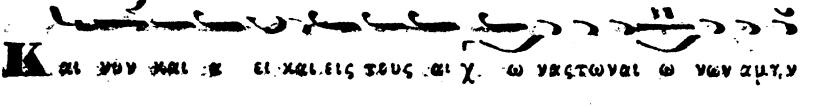
ε τρο που μαι του τὸν·

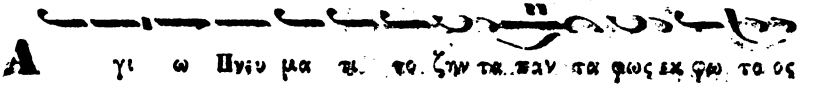












Digitized by Google

Θε ος με γας συν Πα τρι υ μνου ου μεν αυ το ο και

τω Λο γω Ἀντίφωνον Β'.

Η καρ δι α μου τω φοβω σου σκε πε σθω τα πει

νο φρο νου ου ου σα μη υ ψω θει ει σα α πο πε ση εκ

σου ου Πα νοι κτιρ μων Ε πι τον Κυ ρι ον ο ε

σχη κως ελ πι ιδα ου δει σει το ο τε ο ο τεπυρι τα παν αν

τα κρι νει ει και κο λα σει Δόξα καὶ νῦν.

Α γι ω Πνευ μα τι πας τις θει ος βλε πει και προ

λε ε γει τε ρα τουρ γει ει υ ψι ι στα εν τρι σιν ε να Θε

ον μελ πων ει γαρκαι τρι λαμ πει μο ναρ χει το Θει ον

Ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε προσχες Ἀντίφωνον Γ'.

κλι νον μοι το ου ους σου βο ω ων τι και κα θα ρον πριν

α ρης με α πο των εν θεν δε

Ε πι- την Μη τε ρα αυ του γην δυ νων πας αυ θις

α να λυ υ σει του λα βειν βα σα α νους η γε ρα των

βε βι ω με νων Δόξα καὶ νῦν.

Α γι ω Πνευ μα τι θε ο λο γι α Μο να ας Τρι

σα γι α ο Πα τηρ γαρ α να αρ χος εξ ου εφυ ο Υι ος

αχρο ο ο νως και το Πνευ μα συ υμ μορ φον συν θρονον εκ

Πα τρο ος συν εκ λαμ ψαν Ἀντίφωνον Δ'.

Ι δου δη τι κα λον η τι τερ πνον αλλ η το κα τοικειν

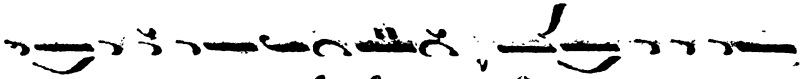
α δελ φους α αμα εν του ου τω γαρ Κυ ρι ος ε πηγ γει λα

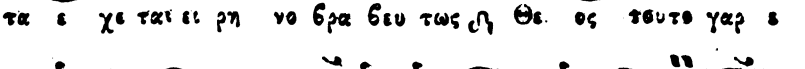
το ζω η ην αι ω νι αν Του εν δυμα τος αὐ του

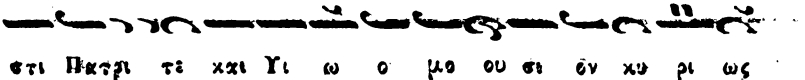
ο τα κρι να του αγρου κο σμων κε λε ευ ει μη δειν

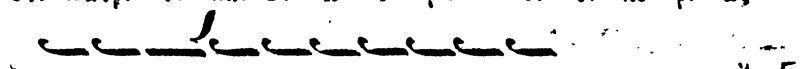
φρον τι ζειν Δόξα καὶ νῦν.

Α γι ω Πνευ μα τι ε νο ει δει αι τι ι α παν

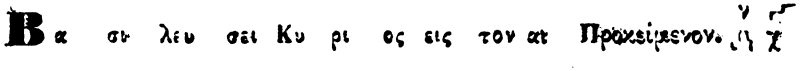

τα ε χε ται ει ρη νο βρα βευ τως Θε ος τουτο γαρ ε

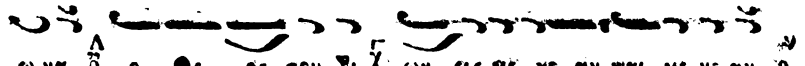

στι Πατρι τε και Υι ω ο μο ου σι ον κυ ρι ως

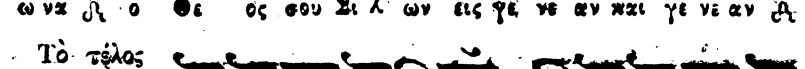

Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι Προκείμενον.

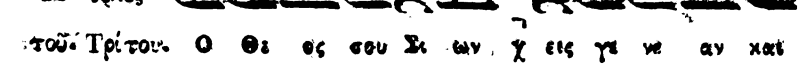

ω να ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε αν και γε νε αν

Τὸ τέλος

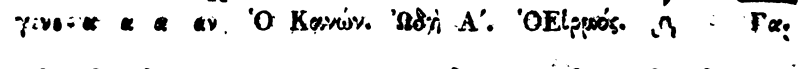

τοῦ Τρίτου. Ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε αν και

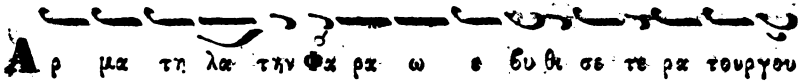

γενεας και α α αν. Ὁ Κανών. Ὠδὴ Α΄. Ὁ Εἱρμός.

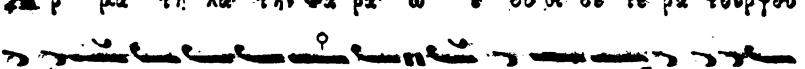

Αρ μα τη λα την Φα ρα ω ε βυ θι σε τε ρα τουργου

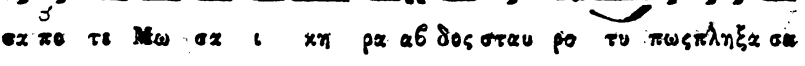

σα πο τε Μω σα ι κη ρα αβ δος σταυ ρο τυ πως πληξα σα

και δι ε λου σα θα λασ σαν Ι σρα ηλ δε φυ γαδα πιζον


ο δε την δι ε σω σεν α σματω Θε ω α ναμελπον τε


Α ο ξα τη α γι α Α να στα σει σου Κυ ρι ε


Την παν τε δυ ναμον Χρι στου Θε ο τη τα πως μηθαυ μασω


μεν εκ μεν πα θων πα α σι τοις πι στοις α πα βει αν και α-

φθαρ σι αν βλυ ζουσαν εκ πλευ ρας δε α γι ας πηγην α θα

να των στα ζουσαν και ζω ην εκ τα φου α ι δι ον

Ω ς ευ πρε πης ταις Γυ ναι ξιν ο Αγ γε λος νυν εμ πα φα

νισται και τη λαυ γη φε ε ρων της εμ φυ του συμ βο λα α

υ λου κα θα ρο τη τος τη μορ φη δε μη νυ ων το φαγ

γος της Α να στα σε ως κραζων. εξ η γερ θη ο Κυ ρι ος

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας Θεοτοκ.

Δ ε δο ξα σμε να πε ρι σου λε λαλη νται εν γε να ατς

γε νε ων ρ η τον Θε ον Λο ο γον εν γα στρι χω ρη σα σα

Α γνη δε δι α μει να σα Θε ο το κε Παρ θε να δι ο σε

πα ντες γε ραι ρο μεν την με τα Θε ον προ στα σι αν η μων

Ο στε ρε ω σας κατ αρ χας τους Ου Ὠδὴ Γ'. Ὁ Εἱρμός.

φα νους εν συ νε σει και την γην επ υ δα τουν

δρα α σας εν τη πε τραμε Χρι στε της Εκ κλη σι ας στη ρι

ξον ο τι εκ ε στι πλη την σου Α γι ος μο νε φιλανθρωπε

Κα τα χρι θεν τα τον Α δαμ τη γευ σει της α μαρτι ας

της σαρ κος σου το σω τη ρι ον πα θος ε δι και ωσας

Χρι στε αυ τος γαρ ουχ υ πέυ θυ νος της του θα να του

πει μι ρας πε φηνας ο α να μαρτη τος

Της Α νε στα σε ως το φως εξ ε λαμ ψε της εν σκο τει

του θα να του και σκι α καθη με ε νοις ο Θε ος μου

Ι η σους και τη αυ του Θε ο, τη τι τον ι σχυ ρον δε

αμε νω σας τουτου τα σκευ η δι ηρ πα σε Θεοτοκίον.

Των Χε ρου βιμ και Σε ρα φιμ ε δει χθης υ ψη λο τε ρα

Θε ο το κε σου γαρ μο νη ε δε ε ξω του α χωρητου

Θε ον εν ση γα στρι α μο λυν τε δι ο πι στοι σε πα αν

τες υ μνοις Α γνη μακα ρι ζο μεν Ὠδὴ Δ'. Ὁ Εἱρμός.

Συ μου ι σχυς Κυ ρι ε συ μȣ και δυνα μις συ Θε ο ος

μου συ μου α γαλ λι α μα ο Πα τρι κους κολ πους μη λι

πων και την η με τε ραν πτωχει αν ε πι σκε ψα. με

νος δι ο συν τω Προ φη τη η Αϐ ϐα κουμ σοι κραυ γα ζω

πη δυ να μει σου δο ξα φιλανθρωπε

Συ δυ σμε νη οντα με λι αν η γα πησας συ κε

νω ω σοι ξε νη κα τα ϐε ϐηκας ε πι της γης ευσπλαγ

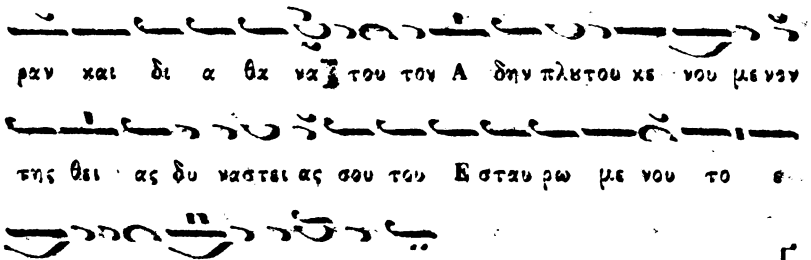
χνε Σω τηρ της ε σχα τι ας μου την υ ϐριν μη α νη

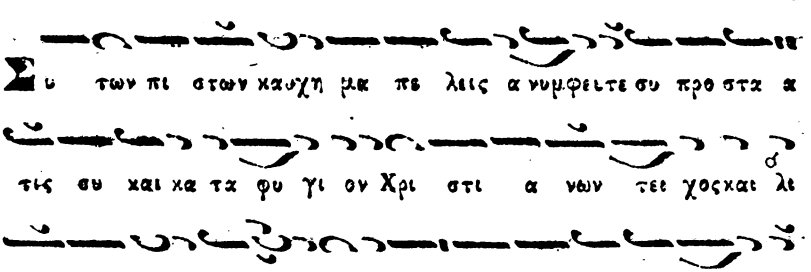
να μενος και μει νας εν τω υ ψει της α φρα στου σου δο

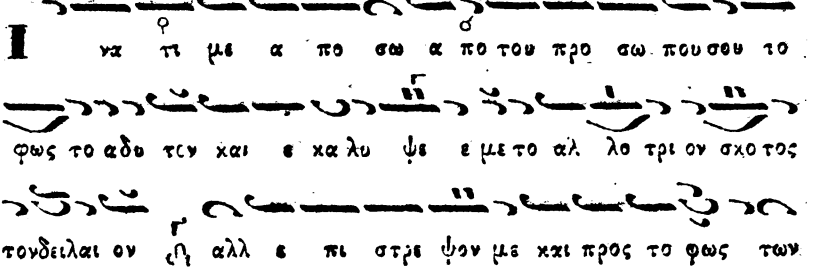
ξης τον πριν η τι μω με νον ε δο ξα σας

Τις κα θο ραν Δεσπο τα νυν ουκ εξ ι σταται δι α πα α

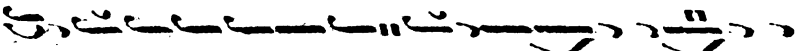
θους θα να τον λυ ο με νον δι α Σταυ ρου φευ. γου σανφθο



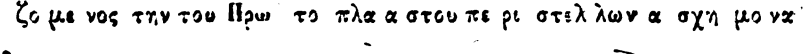




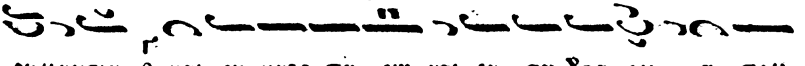
Digitized by Google



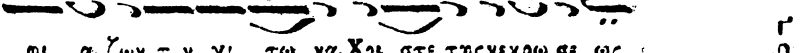
Ζο με νος την του Πρω το πλα α στου πε ρι στε λλων α σχή μο να



γυμνωσιν χαι γυ μνος πα γη ναι εν τω Σταυρω α πεμ-

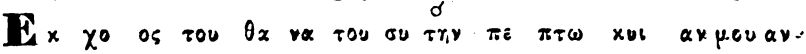


φι α ζων τ.ν χι τω να Χρι στε τηςνεκρω σε ως

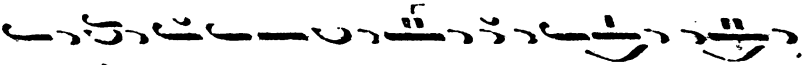


Εκ χο ος του θα να του συ την πε πτω κυι αν μευ αν-

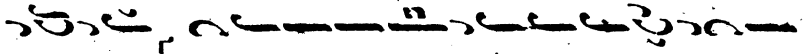
ω κο δο μησας α να σταθου σι ι αν χαι α γη ρωΧρι στε κα-



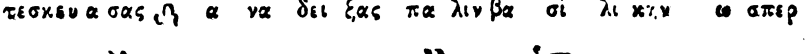
τεσκευ α σας α να δει ξας πα λιν βα σι λι κην ω απερ



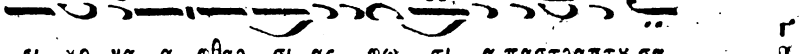
ει χο να α φθαρ σι ας φω τι α παστραπτυ σα



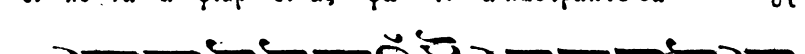
Μη τρι κην παρ ρη σι αν τηνπρος τον Υι ον σου κε κτη-



με νη Πα ναγνε συγ γε νουςπρονοι οι αςτης η μων μηπα ρι δης



δε ο με θα χ ο τι σε χαι μο νηνΧρι στι α νοι προς τον Δε

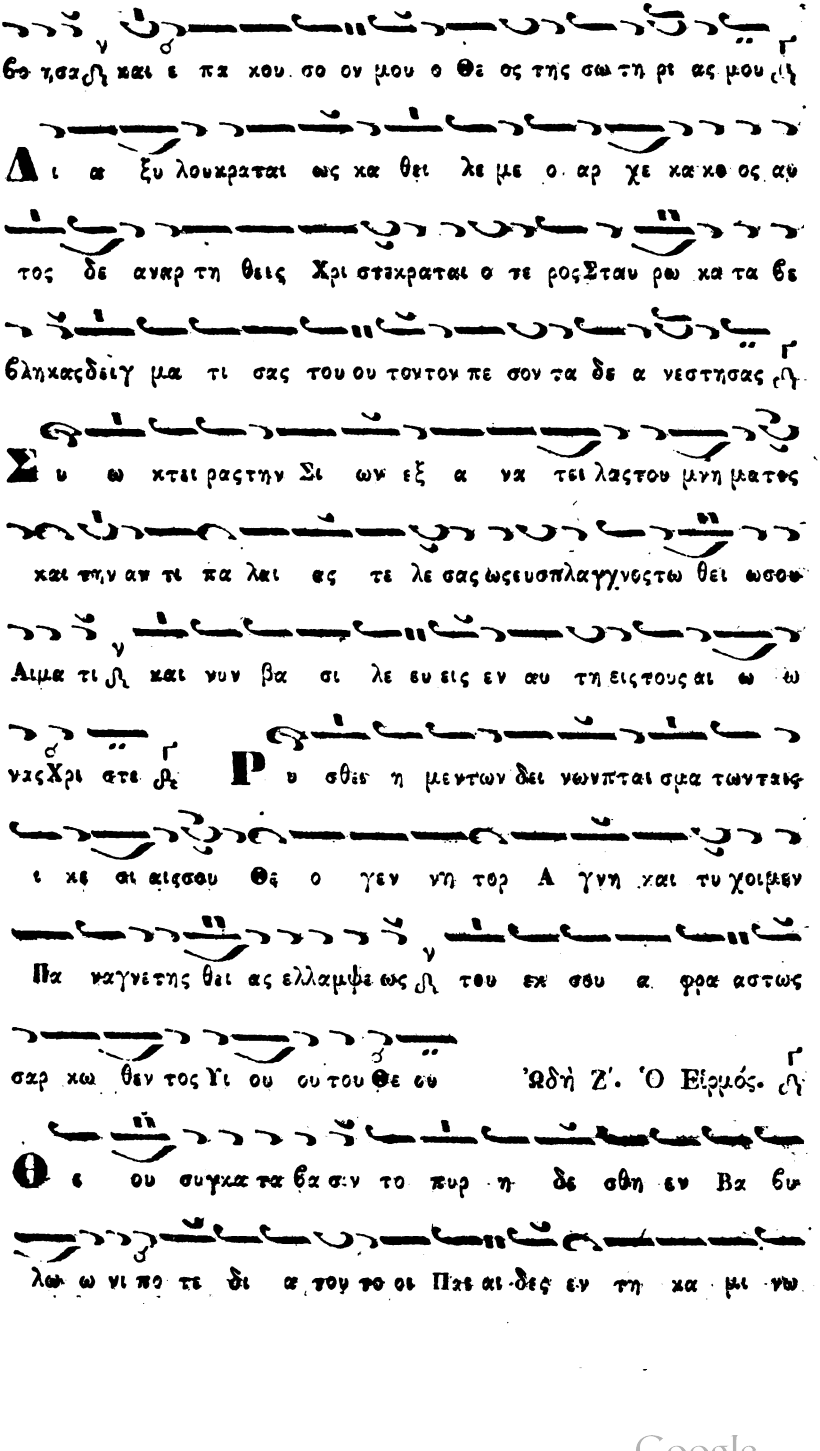


σποτην ι λα σμον ευ με νη προβαλ λο με θα Ὁ Εἱρμός.

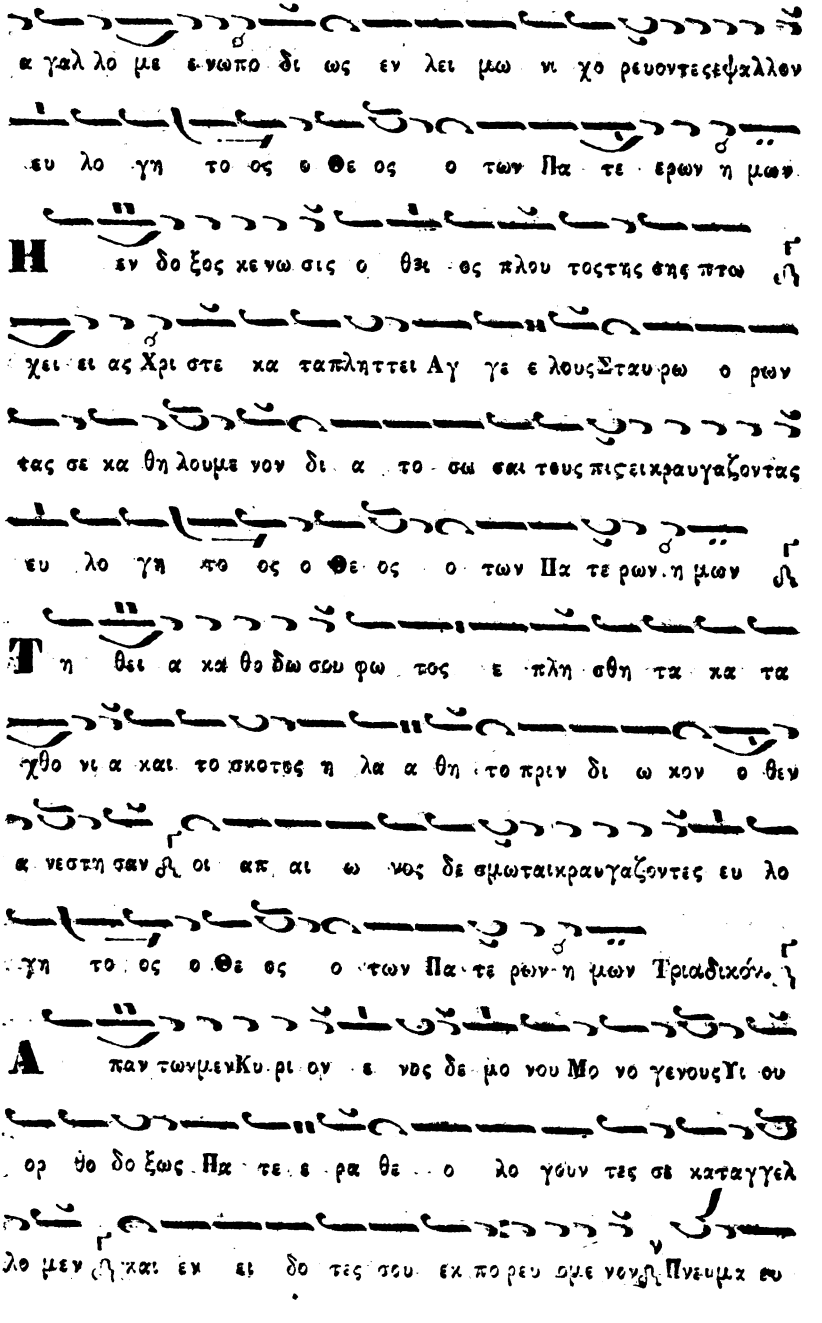
Ι λα σθητι μοι Σω τηρ πολ λαι γαρ αι κα νοι μι αιμου

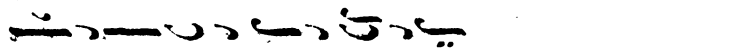
χαι εκ βυ θου των κα κων α να γα γε δε ο μαι προς σε γαρ α

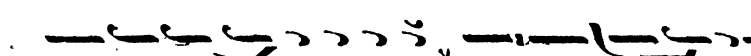
Digitized by Google

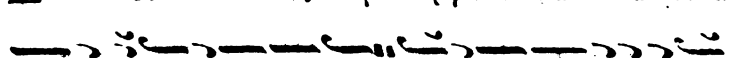


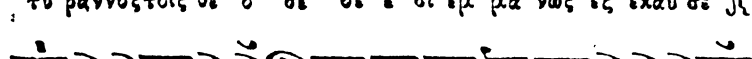
Digitized by Google

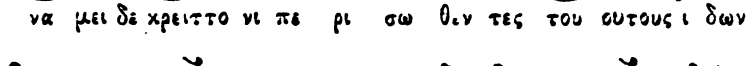

α γαλ λο με ε νωπο δι ως εν λει μω νι χο ρευοντες εψαλλον
ευ λο γη το ος ο Θε ος ο των Πα τε ερων η μων
Η εν δο ξος κε νω σις ο θε ος πλου τος τις φης πτω
χει ει ας Χρι στε κα ταπλη ττει Αγ γε λους Σταυ ρω ο ρων
τας σε κα θη λουμε νον δι α το σω σαι τους πιστει κραυγαζοντας
ευ λο γη το ος ο Θε ος ο των Πα τε ρων η μων
Τη θει α κα θο δω σου φω τος ε πλη σθη τα κα τα
χθο νι α και το σκοτος η λα α θη το πριν δι ω κον ο θεν
α νεστη σαν οι απ αι ω νος δε σμωται κραυγαζοντες ευ λο
γη το ος ο Θε ος ο των Πα τε ρων η μων Τριαδικόν.
Α παν των μεν Κυ ρι ον ε νας δε μο νου Μο νο γενους Υι ου
ορ θο δο ξως Πα τε ρα θε ο λο γουν τες σε καταγγελ
λο μεν και εν ει δο τες σου εκ πορευ σιν Πνευμα του

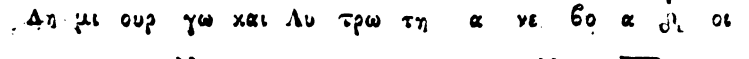


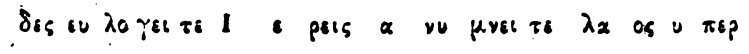


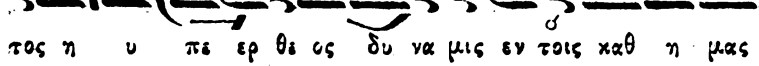


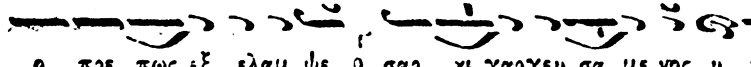


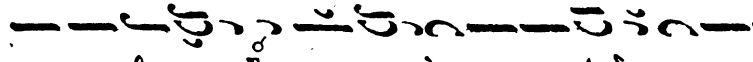


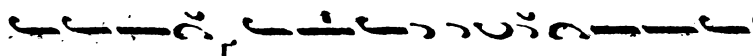


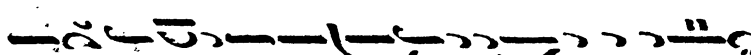




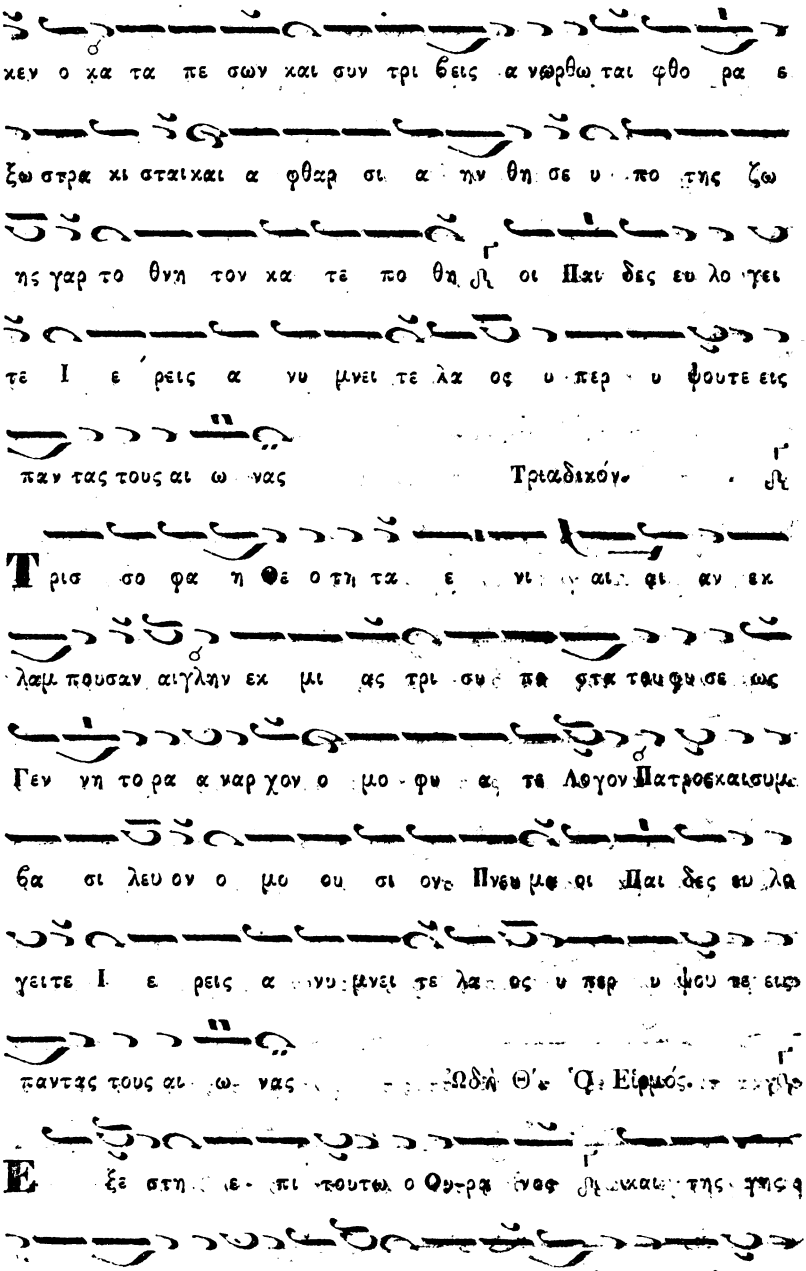




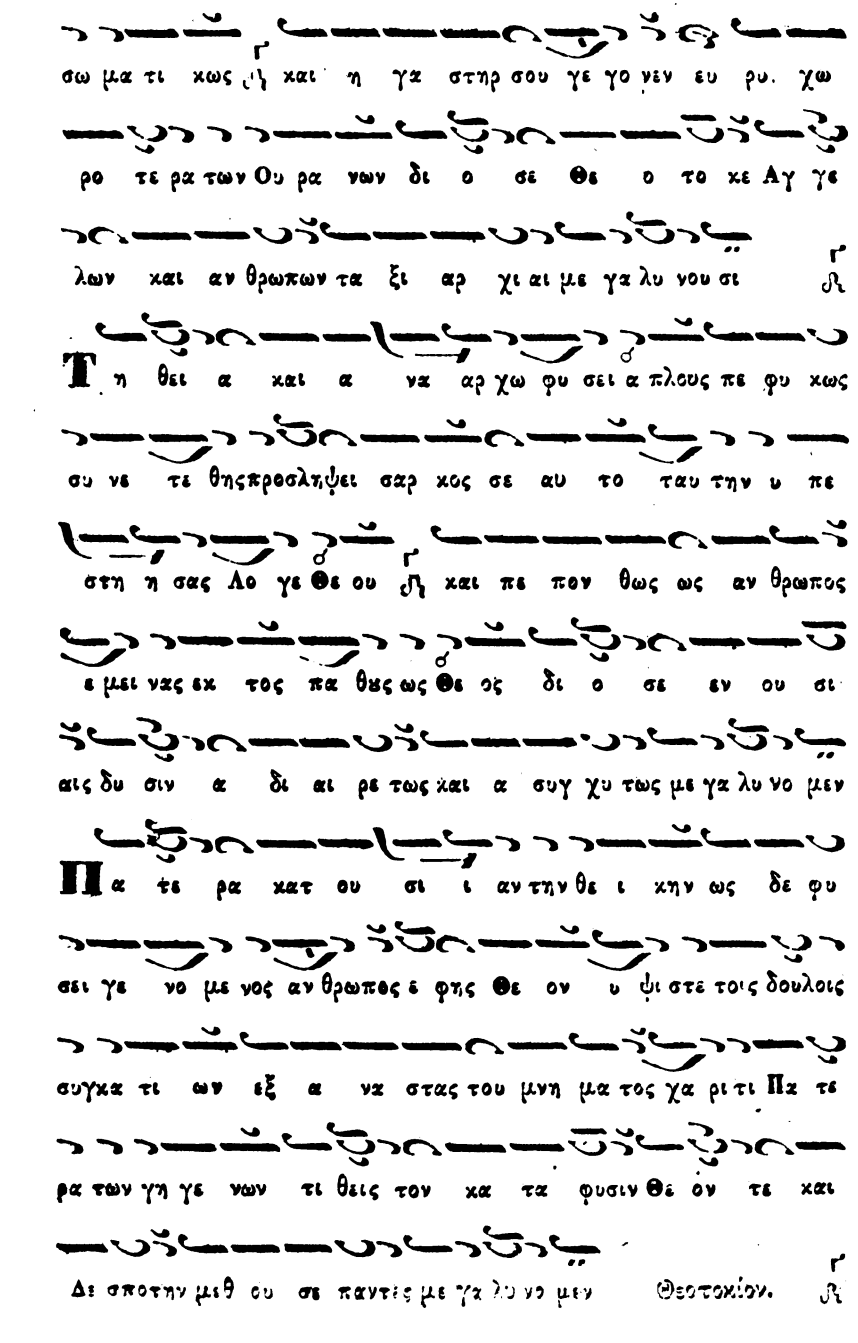


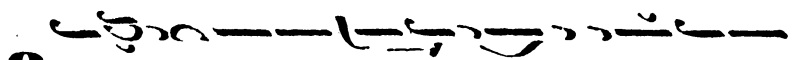


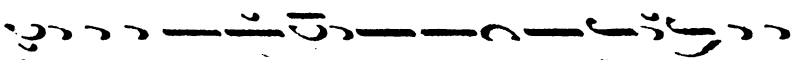
Digitized by Google

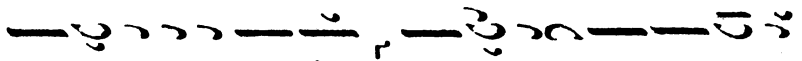


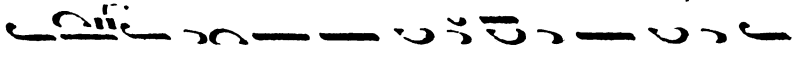
Digitized by Google

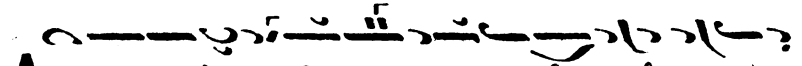

σω μα τι κως ζή και η γα στηρ σου γε γο νεν ευ ρυ. χω
ρο τε ρα των Ου ρα νων δι ο σε Θε ο το κε Αγ γε
λων και αν θρωπων τα ξι αρ χι αι με γα λυ νου σι
Τη θει α και α να αρ χω φυ σει α πλους πε φυ κως
συ νε τε θης προσλη ψει σαρ κος σε αυ το ταυ την υ πε
στη η σας Λο γε Θε ου ζή και πε πον θως ως αν θρωπος
ε μει νας εκ τος πα θους ως Θε ος δι ο σε εν ου σι
αις δυ σιν α δι αι ρε τως και α συγ χυ τως με γα λυ νο μεν
Πα τε ρα κατ ου σι ι αν την θε ι κην ως δε φυ
σει γε νο με νος αν θρωπος ε φης Θε ον υ ψι στε τοις δουλοις
συγκα τι ων εξ α να στας του μνη μα τος χα ρι τι Πα τε
ρα των γη γε νων τι θεις τον κα τα φυσιν Θε ον τε και
Δε σποιναν μιθ ου σε παντες με γα λυ νο μεν Θεοτοκίον.

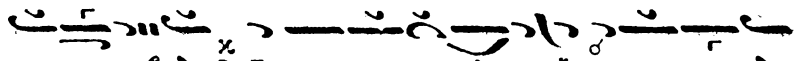


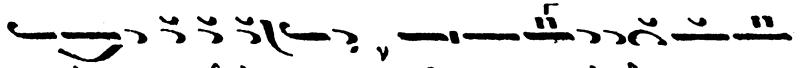


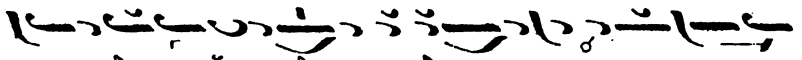


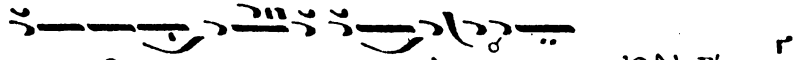


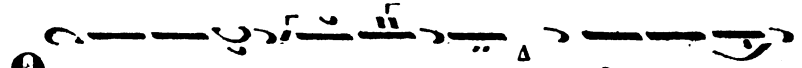




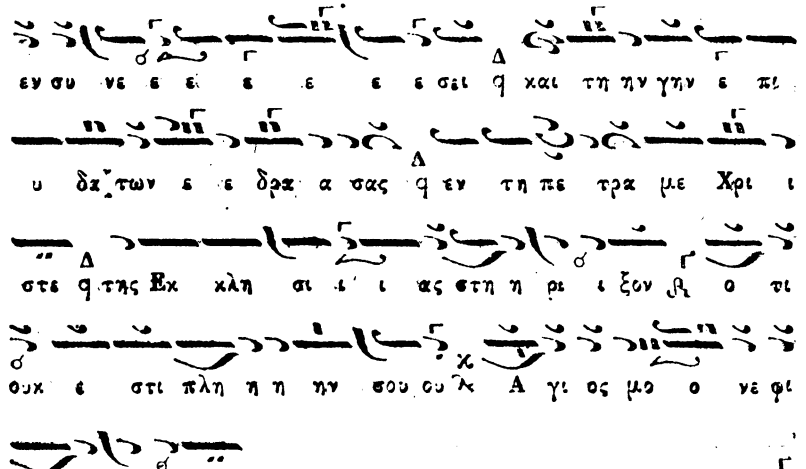




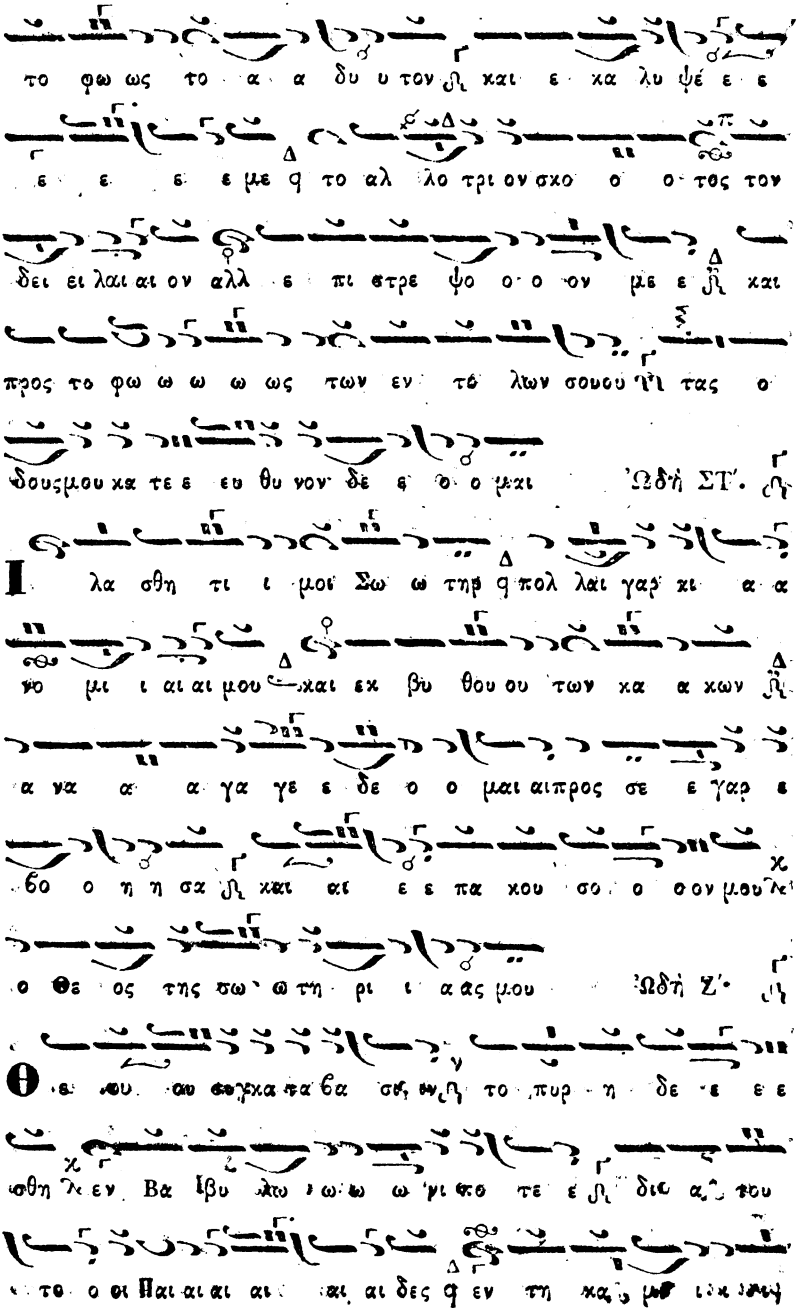




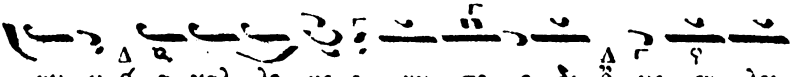
Digitized by Google

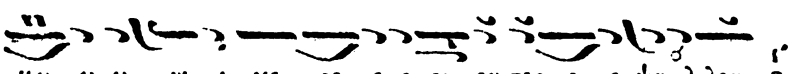


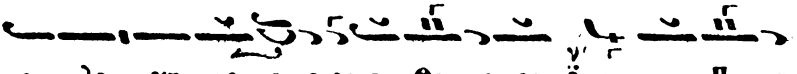
Digitized by Google

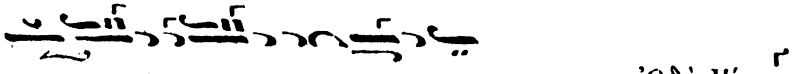


Digitized by Google

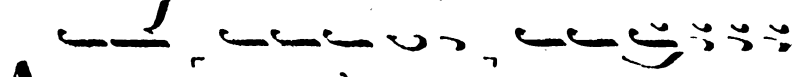


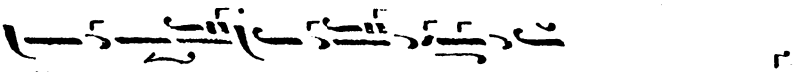


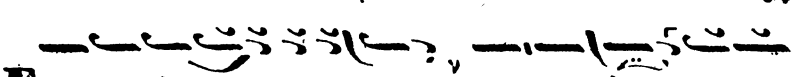


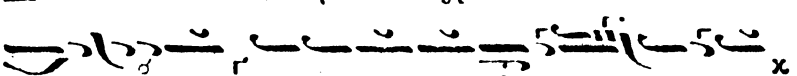


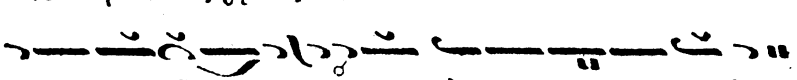
Ὠδὴ Η'.

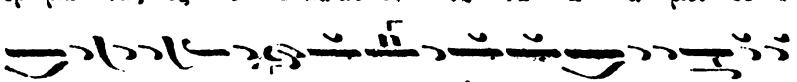


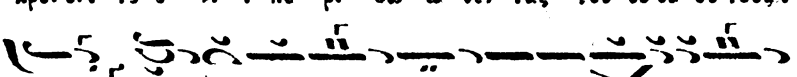


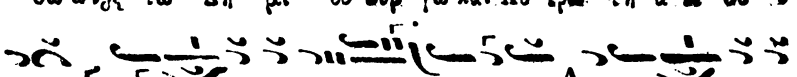


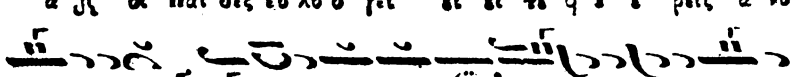




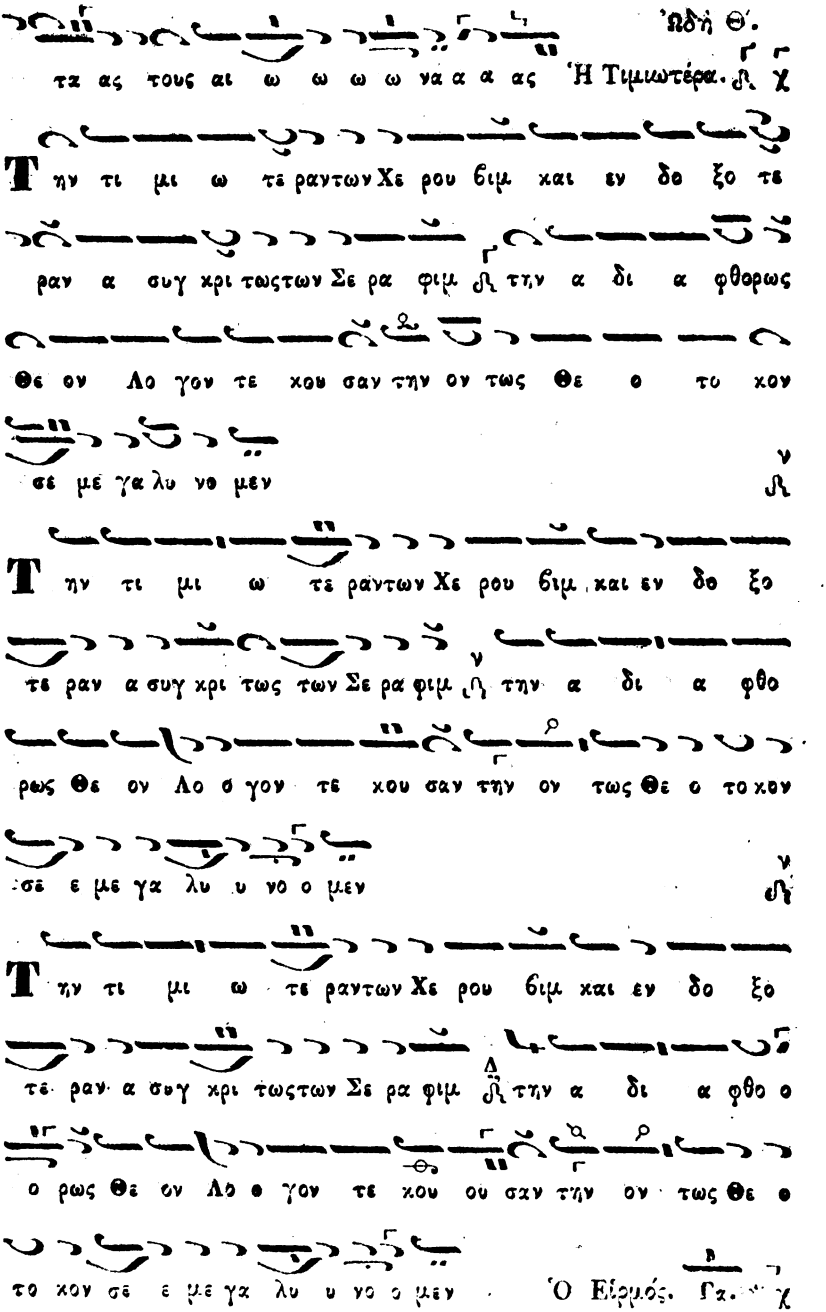




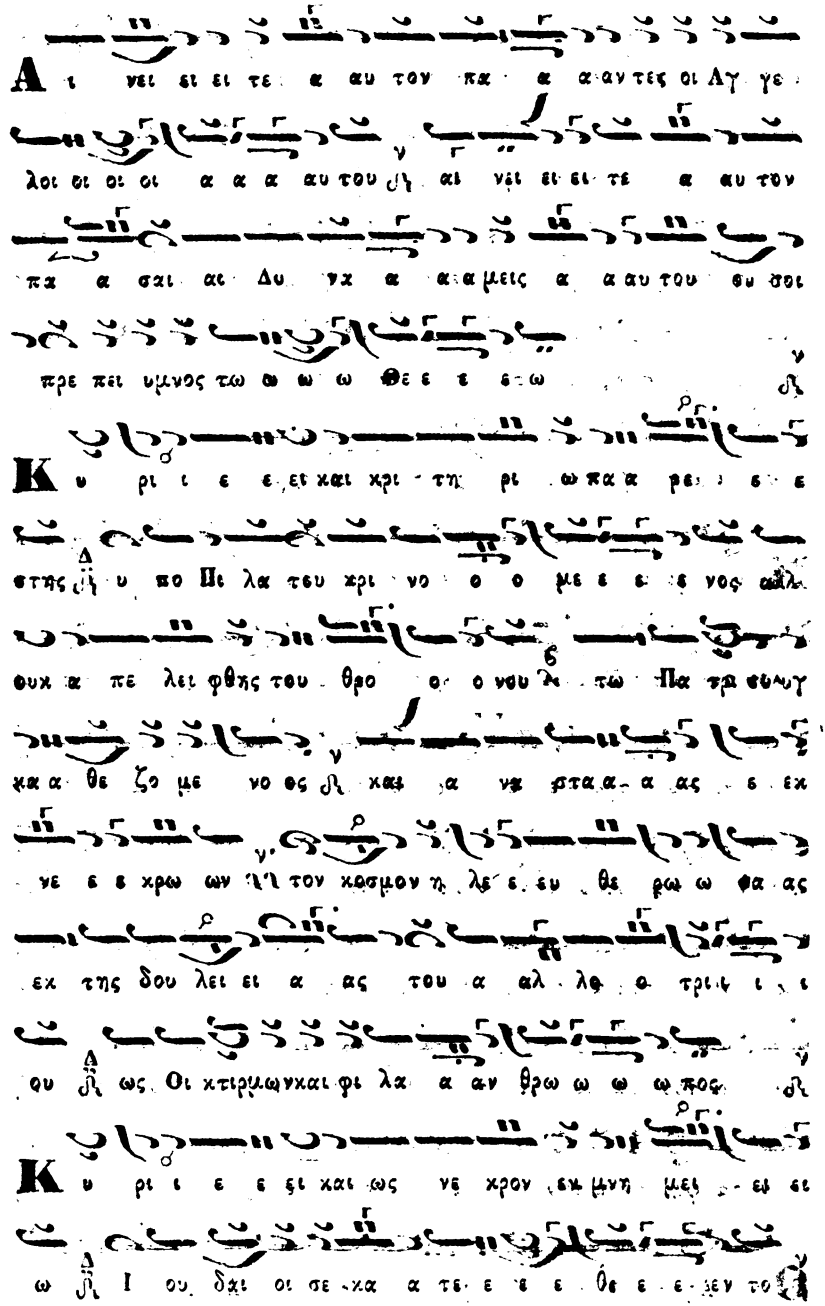




Digitized by Google


Ὠδὴ Θ'.
τα ας τους αι ω ω ω ω να α α ας Ἡ Τιμιωτέρα.
Τ ην τι μι ω τε ραντων Χε ρου βιμ και εν δο ξο τε
ραν α συγ χρι τωστων Σε ρα φιμ τὴν α δι α φθορως
Θε ον Λο γον τε κου σαν τὴν ον τως Θε ο τον κον
σε με γα λυ νο μεν
Τ ην τι μι ω τε ραντων Χε ρου βιμ και εν δο ξο
τε ραν α συγ χρι τως των Σε ρα φιμ τὴν α δι α φθο
ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν τὴν ον τως Θε ο τον κον
σε με γα λυ νο μεν
Τ ην τι μι ω τε ραντων Χε ρου βιμ και εν δο ξο
τε ραν α συγ χρι τωστων Σε ρα φιμ τὴν α δι α φθο
ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν τὴν ον τως Θε ο
τον κον σε με γα λυ νο μεν Ὁ Εἱρμός.

Ε ξε ε ε ε στη ε ε πι του θυ το ο Ου ου
ρα α νοε ι και αι τη της γης κα τε πλα α α γη τα
πε ε ρα α τα ο τι Θε ε ος ω ω φθη τοις αν
θρω ω ποις σω μα α τι ι κως ι και η γα στηρσου γε
γο ο νε εν ευ ρυ χω ρω τε ε ρα των Ου ου ρα α νων
δι ο ο ο ο φ ο σε Θε ο το ο ο ο ο κε Αγ
γε ε ε ε λων και αι αν θρω πω ων ι τα ξι αρ
χι αι με γα λυ υ νου αυ θυ σι ι ι ε Εἰς τοὺς Αἰν. ι
Π α σα πνο ο η αι νε σα τω τον Κυ υ υ υ ρι ι
ι ι αν ι αι νει ι σι τε τα ον Κυ ρι ι ον εκ των
ω ω ω ων ου ρα α νων αι αι νει ι σι τε αυ τον
εν τοι ι οις υ ψι ι στοις σοι πρεπει ὑμνος τω ω ω ω
Θε ε ε ε ω



αλλ ως Βα σι λε α υ υ πνου ου ουν τα στρα τι ωταιαι

σε ε ε φυ λατ το ον ϗ και ως ζω η η η η ης θη σα αυ

ρο ο ον ϗ σφρα γι δι ι ε ε σφρα γισαν το ο ϗ αλ λα α

νε ε ε στης και αι πα α ρε ε ε ε σχες ϗ α φθαρ

σι ι ανταις ψυ χαι αι αι αις η η η η μων ϗ

Κυ ρι ι ε ε ο πλον κα τα του δι α βο ο ο

λου ου τον Σταυρονσου ου η η μιν δε δω κα ας φρι ιτ τει ει

γα αρ και τρε ε ε ε ε μει μη φε ε ε ρω ων

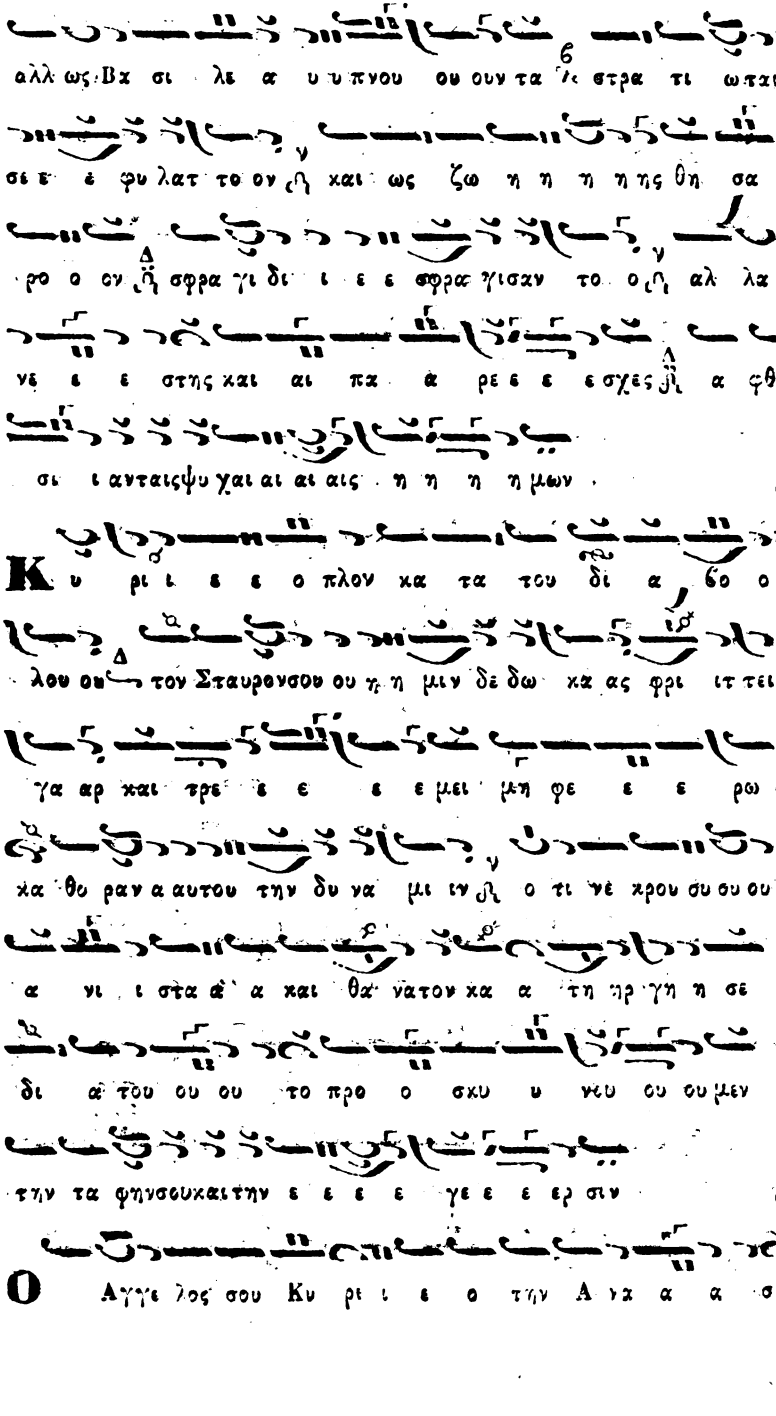
κα θο ραν α αυτου την δυ να μι ιν ϗ ο τι νε κρου σου σου ου ϐς

α νι ι στα α α και θα νατον κα α τη ηρ γη η σε

δι α του ου ου το προ ο σκυ υ νου ου ου μεν ϗ

την τα φηνσουκαιτην ε ε ε ε γε ε ε ερ σιν ϗ

Ο Αγγε λος σου Κυ ρι ι ε ο την Α να α α στα



σι. ιν χη η ρυ υ υ ξας τους μεν φυ λα κας ε φύ ο

βη η η σε τα δε Ἰυ ναι α ε φω ω ω νη

σε ε ε λε ε εγων τι ζη ται ει τε τον ζω ω ων

τα με τα α των νε χρω ων α νε στη Θε

ο ος ω ων τι και αι αι τη Θι οι κου συ με ε

ε ε νη ζω η η ην ε δω ρη η η η σα α α α το

Επα θες δι ι α Στα αυ ρου ου ου ο α πα θη η ης

τη η Θε ο τη τι ι τα φη ην κα τε δε ξω ω τρι ι η

με ε ρον νι να η μα α ας ε λε ευ θε ε ρω ω ω

σης εκ της δου ου λει ει ας του εχ θρου ου και α θα να

τι ι σας ζω ο ποι η η η ση σης η η η μας Χρι

στε ε ο Θε ε ος δι α τας Α να στα σε ε ω ω

ως σου φι λα α α αν θρω ω ω πε

και τα αυ τας συν τρι ι ψα α αν τος ο αιχ μα

λω ω: το ος ου τως ε ε ε βο ο ο ο α τις ε στ.ν

ου ου ου τος ο τι ου κατα δι ι κα ζε ε ται εν τοις κα τω

τα α α τοι οις τη η ης γης αλ λα και ως σκη νην

κα α τε λυ υ σε ε λ του θα να α του το ο δε ε

σμω τη ρι ο ον ε δε ξα α μην αυ το ον ως θνη η

τον και τρε ε μω ως Θε ε ε ο ον Παν το δυ υ

ναμε Σω τηρ ε λε η σο ο ο ον η η η η μας Ἑωθινὸν Η'.

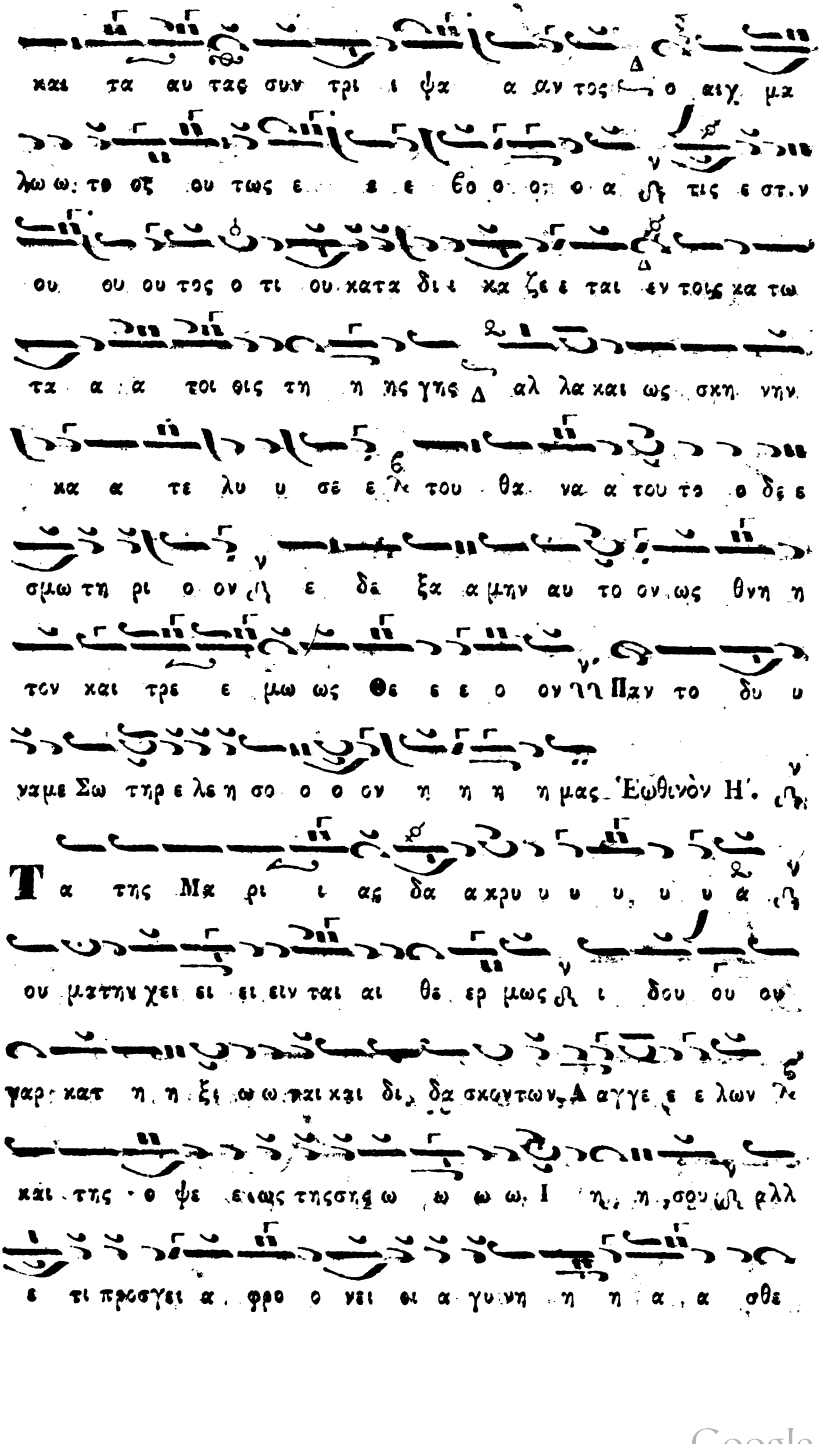
Τα της Μα ρι ι ας δα α χρυ υ υ υ υ υ α

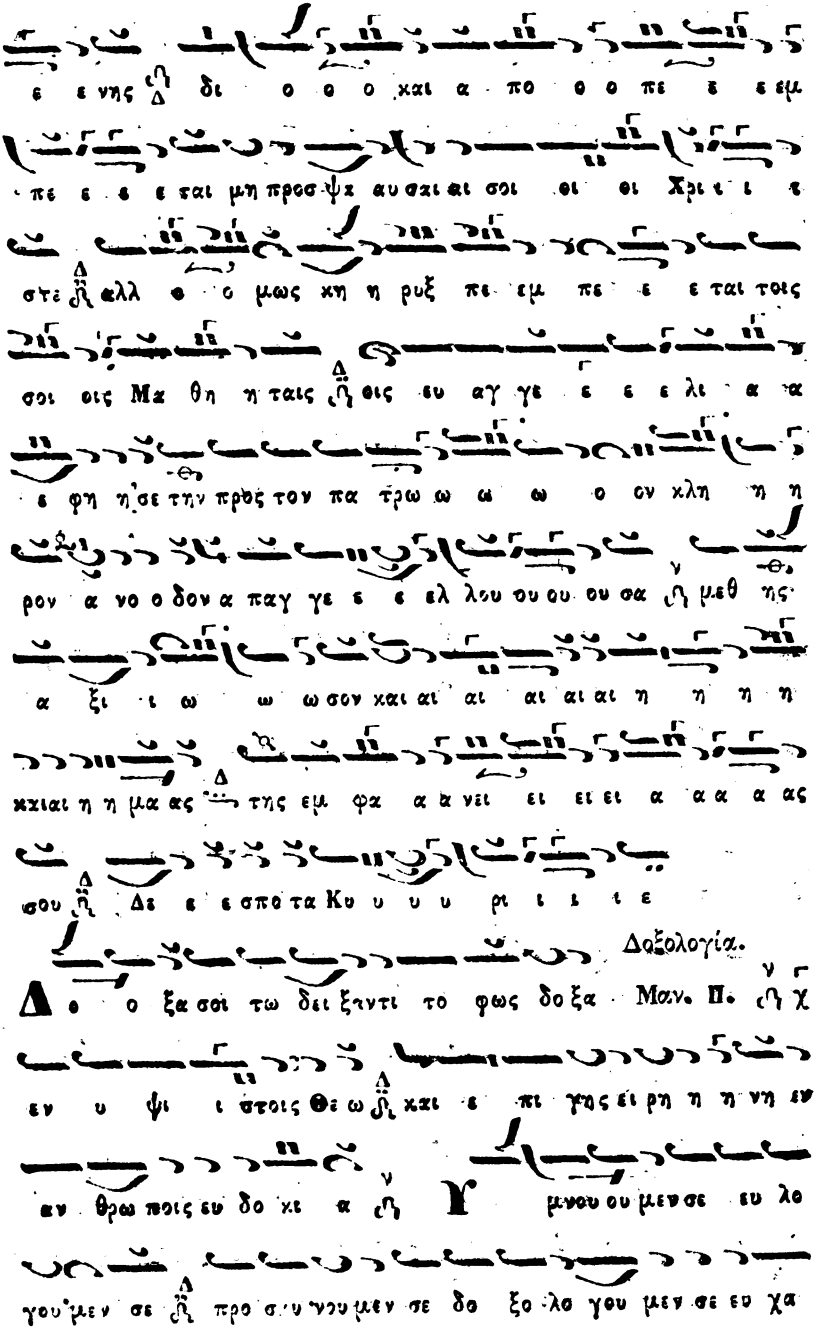
ου ματην χει ει ει ειν ται αι θε ερ μως ι δου ου ου

γαρ κατ η η ξι ω ω ται και δι δα σκοντων Α αγγε ε ε λων

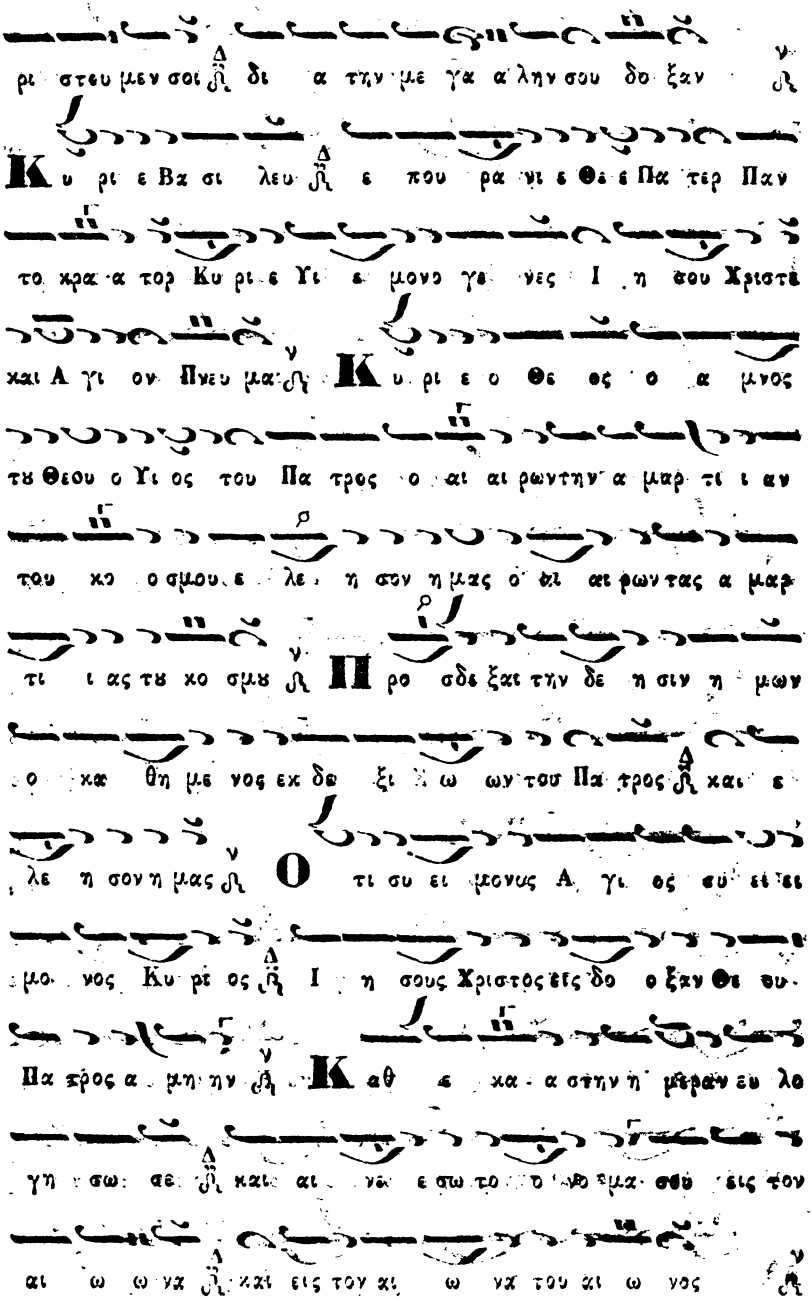
και της ο ψε ε ως τησσης ω ω ω ω Ι η η σου αλλ

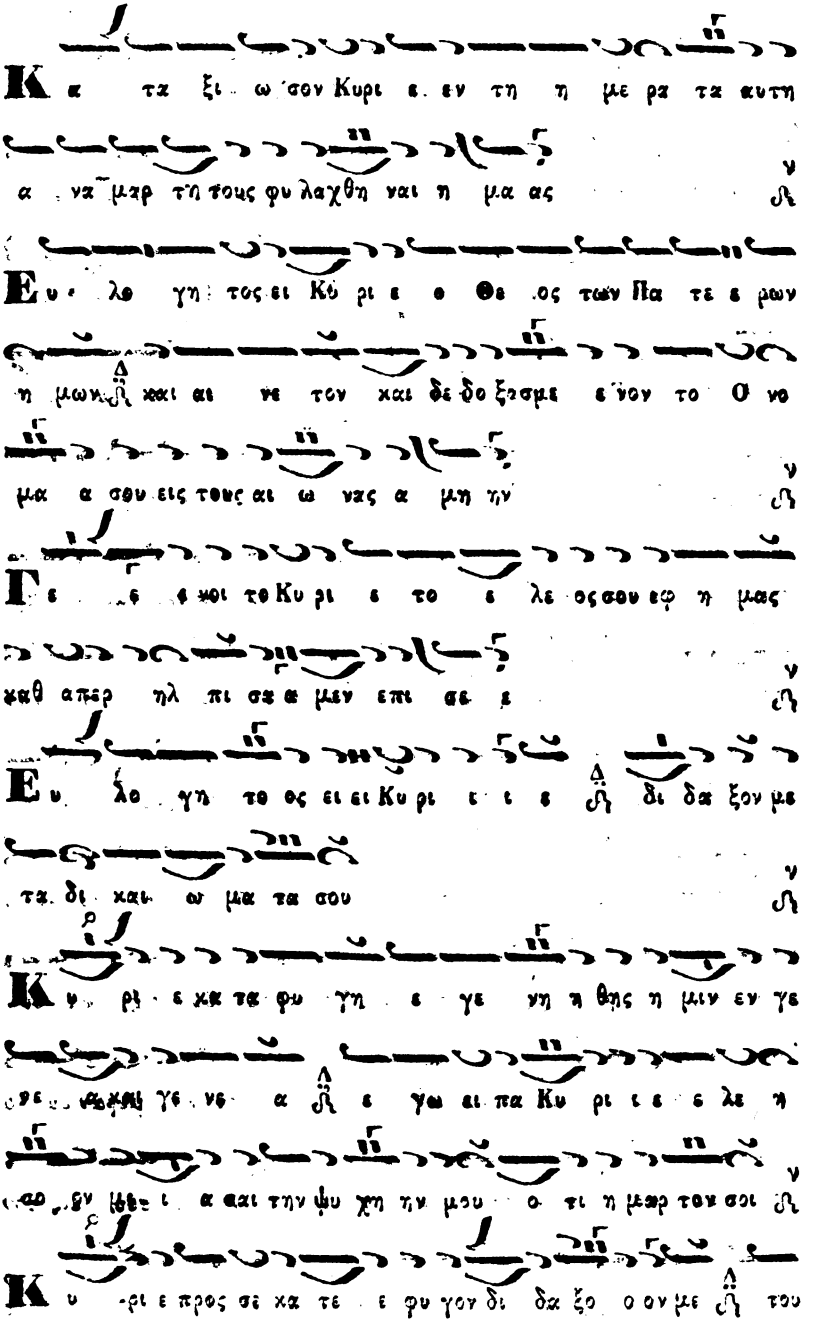
ε τι προσγει α φρο ο νει οι α γυ νη η η α α σθε



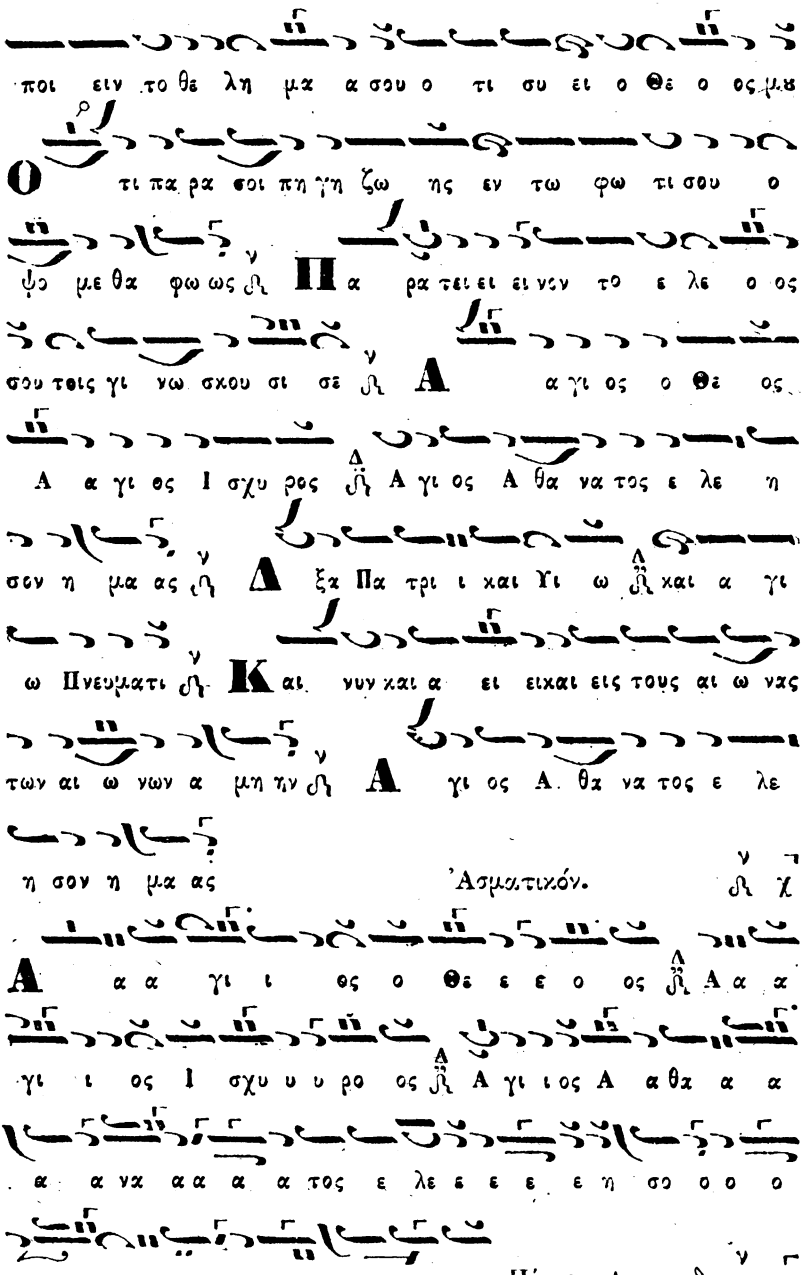


Digitized by Google

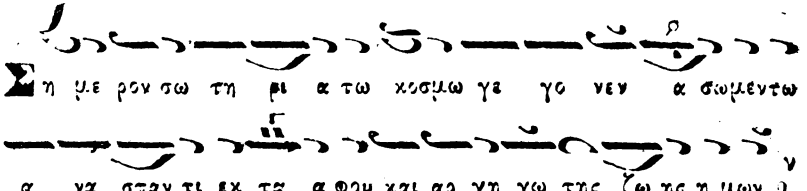

ρι στευ μεν σοι δι α τὴν με γα λη σου δο ξαν
Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ Παν
το κρα τορ Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες Ι η σου Χριστε
και Α γι ον Πνευ μα Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος
τυ Θεου ο Υι ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι αν
του κο σμου ε λε η σον η μας ὁ ὁι αι φων τας α μαρ
τι ι ας τυ κο σμυ Προ σδε ξαι τὴν δε η σιν η μων
ο κα θη με νος ἐκ δε ξι ῶ ων του Πα τρος και ε
λε η σον η μας Ο τι συ ει μονος Α γι ος συ ει μο
νος Κυ ρι ος Ι η σους Χριστος εἰς δο ξαν Θε ου
Πα τρος α μη την Κα θ ε κα α στην η μεραν ευ λο
γη σω σε και αι νε σω το ὄνο μα σου εἰς τον
αι ω ω να και εἰς τον αι ω να του αι ω νος



Digitized by Google

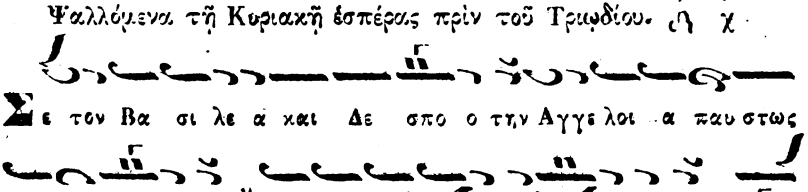


Digitized by Google



ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ.

Ψαλλόμενα τῇ Κυριακῇ ἑσπέρας πρὶν τοῦ Τριῳδίου.



ψυ χη η μȣ τοις κυ μασι του βι ου μη κα λυπτȣ α

να νη ψον βο ω σα προς τον σον ευ ερ γε την ο Θε

ος ι λασθη τι ι μοι και σω ω σο ον με

Δα κρυ α μοι δε ος ο Θε ος ως πο τε τη γυ ναι κι

τη α μαρ τω λω και α ξι ω σον με βρε ε ε χειν τους

πό δας σου τους ε με εκ της ο δου της πλανης ε λε ευ

θε ρω σαντα και μυρον ευ ω δι ας σοι προ σφε ε ρειν βι

ον κα θα ρον εν με τα νοι α μοι κτι σθεν τα ι να α κου ου

σω κα γω ω της ευκται ας σου φω νης η πι ι στις σȣ

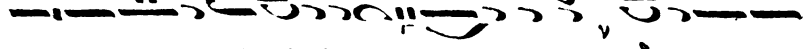
σε σω κε ε σε πο ρευ ου εις ει ρη νην

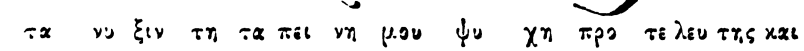
Ο ταν λα βω κα τα νουν τα πλη η ηθη των πε πραγ με νων

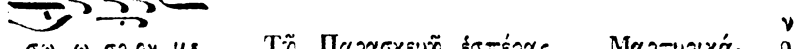
μοι δει νων και εις εν νοι αν ελ θω της φο βε ρας ε κει νης

ε τα σε ως τρομω συ νε χο με ενος προς σε ε κα τα φευ ευ

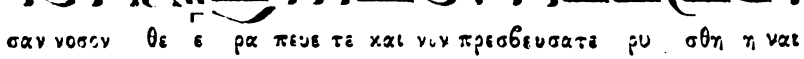
γω τον φι λαν θρω πον Θεον δι ο μη με πα ρι ι δης

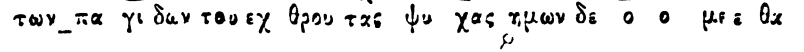

ι κε τευ ω σε μο νε α α να μαρ τη τε δω ρη σαι κα


τα νυ ξιν τη τα πει νη μου ψυ χη προ τε λευ της και

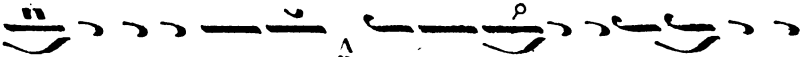

σω ω σο ον με Τῇ Παρασκευῇ ἑσπέρας. Μαρτυρικά.

Μαρ τυ ρες Κυ ρι ου παντα το πον αγι α ζε τε και πα α

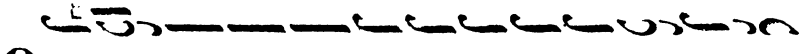

σαν νοσον θε ε ρα πευ τε και νυν πρεσβευσατε ρυ σθη ναι


των πα γι δων τοῦ εχ θρου τας ψυ χας ημων δε ο ο με ε θα

Μαρ τυ ρες Κυ ρι ου ι κε τευ σα τε τον Θε ον ὑ


μων και αι τη σα σθε ταις ψυ χαις ημων πλη θος οι κτιρ

μων και τον ι λα σμον των πολ λων πα ρα πτω μα των

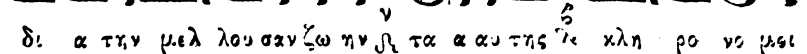

και σω ω σο ον με

Οι μαρτυ ρες σου Κυ ρι ε ε πι λα θο με νοι των

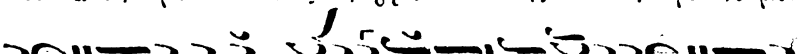
ἐν τω βι ι ω κα τα φρο νη σαντες τας των βα σα α α νων·

Digitized by Google

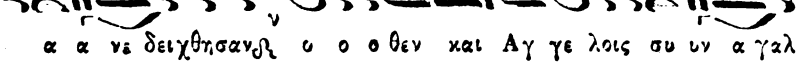
δι α την μελ λουσαν ζω ην τα α αυ της κλη ρο νο μοι



α α νε δειχθησαν υ ο ο θεν και Αγ γε λοις συ υν α γαλ

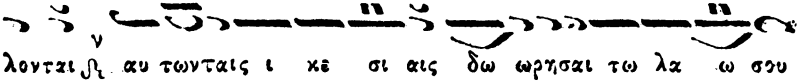


λονται αυ τωνται ι κε σι αις δω ωρησαι τω λα ω σου

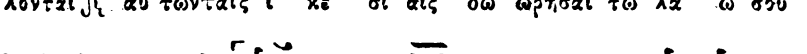


το με γα ε ε λε ε ος **Ε** ι τις α ρε τη και ει τις

ε παινος πρε πειτοις Α γι οις ξι φε σι γαρ ε ε κλιναν

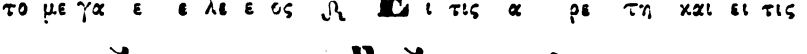


τους αυ χε νας δι α σε τον κλι ναντα ου ρα νους και



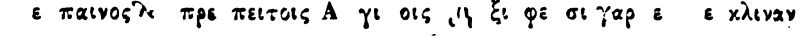
κα τα βαν τας εξ ε χε αν το αι αι μα αυ των δι α

σε ε τον κε νω σαν τα σαυ τον και μορ φην δου λου λα

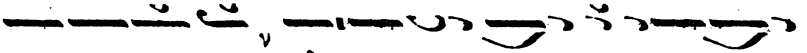


βο ο ον τα ε τα πει νω θη σαν ε ως θα να α α του

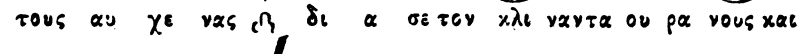
την πτω χει αν σου ου μι μου με νοις ων ταις ευ χαις κα



τα το πλη η η θος των οι κτιρ μων σου ο Θε ος ε



λε η σον η μας Δόξα.



Θ ρη νω και ο δυ υ υ ρο ο ο μαι ο ταν εν

νο η η η η σω τον θα α να α τον και ι ι ι

ι ι δω εν τοις τα φοι οι οι οις κει με ε ε νη ην

την κατ ει κο να α Θε ε ε ου πλα σθει ει ει

ει σα αν η η μι ιν ω ραι ο ο ο ο τη η η η τα α

μορ φον α α α δο ο ο ο ο ο ξον μη ε χου ου ου ου

σαν ει ει ει δο ος ω ω του ου ου θα αυ μα α α

τος τι ι το ο πε ε ρι η η μας του το γε γο ο νε ε

μυ στη ρι ο ον πως πα ρε δο ο ο θη η μεν τη φθο

ο ο ρα πως συν ε ζε ε ε ε ε ευχθη η μεν τω θα

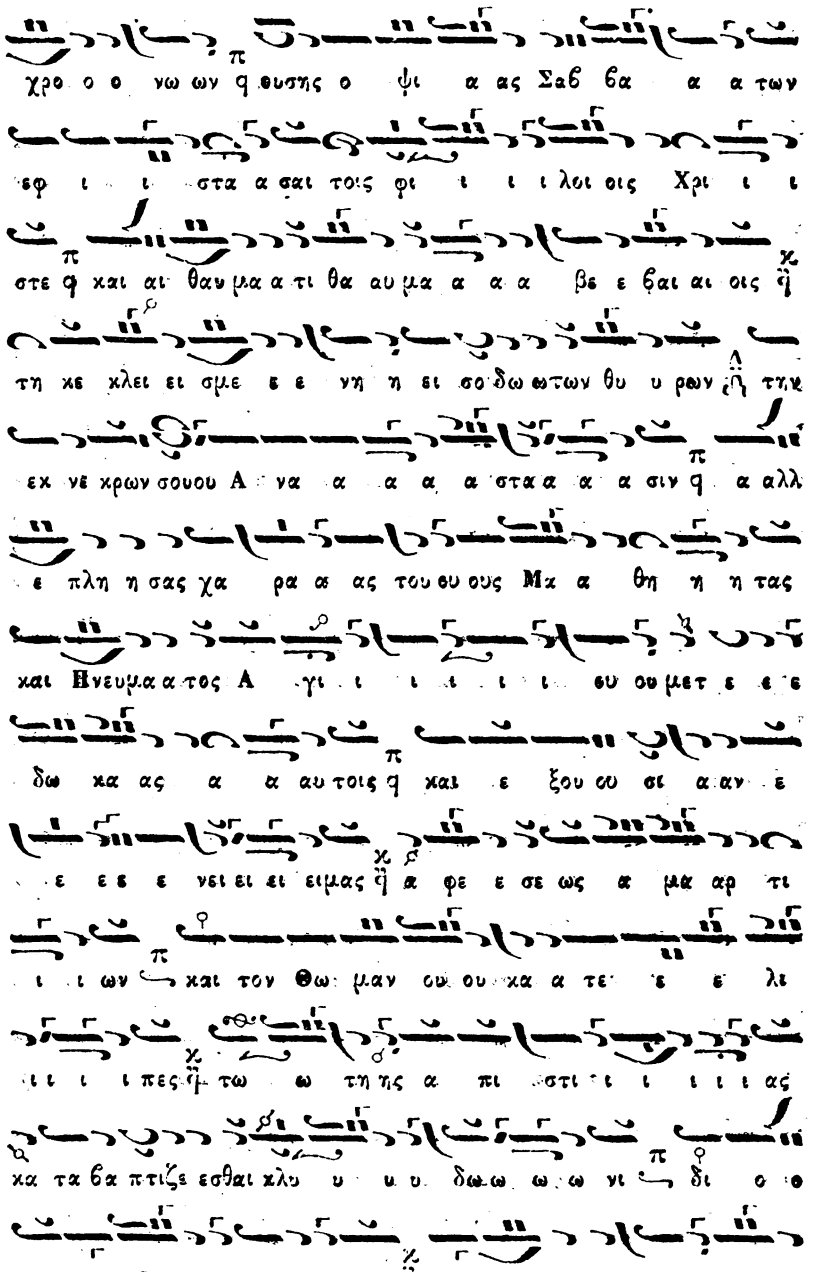
να α α α τω ον τως Θε ε ου προ ο στα α α ξει ει

ως γε ε ε γρα α α α πται αι του πα ρε ε ε χο ο

ο ον τος ϙτοις με τα στα σιτην α να α α πα α α αυ σιν

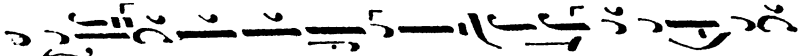
Ἑωθινὸν Θ'.

Ω ς επ ε σχα α α τω ω ω ων τω ων ἦχος Πα.

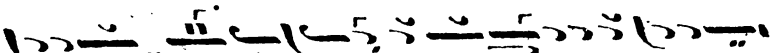


Digitized by Google

μι ιν γνω ω σιν α α α α λη η η η θη και αι α φε

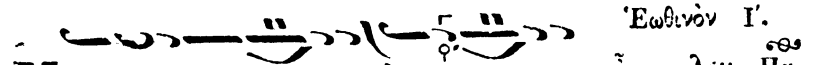


ε σι ιν πται σμα α α α α α α α α των

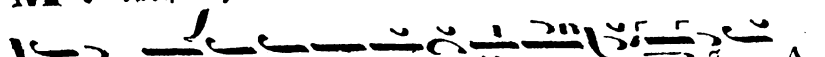


ω ω ων ε ευ σπλα αγχνε Κυ υ υ υ υ ρι ι ε

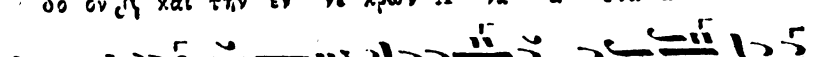
Ἑωθινὸν Ι'.



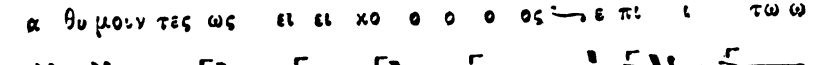
Μ ε τατην εις Α α α δου ου κα α α ἦχος Πα



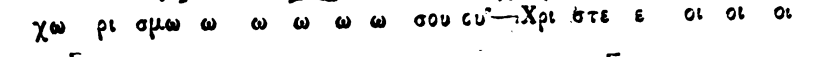
δο ον και την εν νε κρων Α να α στα α α σιν



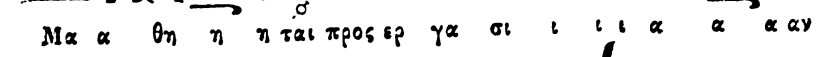
α θυ μοιν τες ως ει ει κο ο ο ο ος ε πι ι τω ω



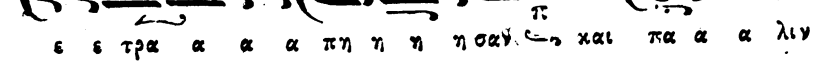
χω ρι σμω ω ω ω ω ω σου ου Χρι στε ε οι οι οι



Μα α θη η η ται προς ερ γα σι ι ι ι α α α αν

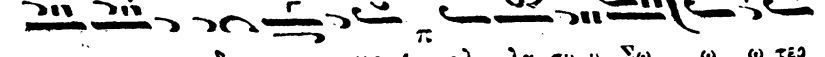


ε ε τρα α α α πη η η η σαν και πα α α λιν

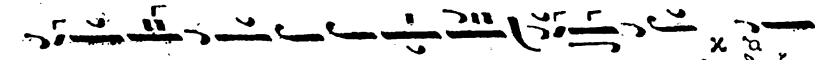


πλοι οι οι οι α και αι δι ι κτυ υ υ υ α και α α

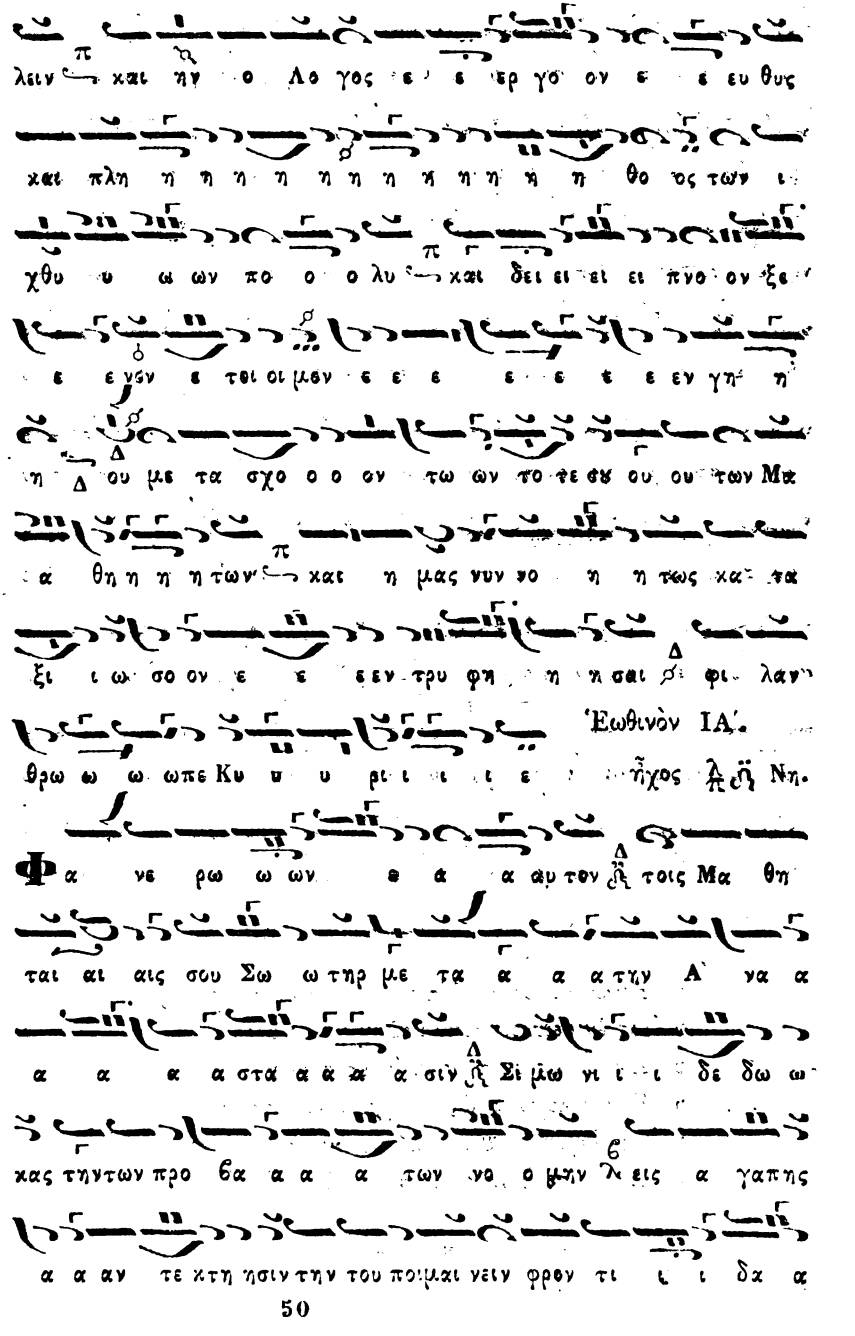
γρα ου ου δα α α μου αλ λα συ υ Σω ω ω τερ

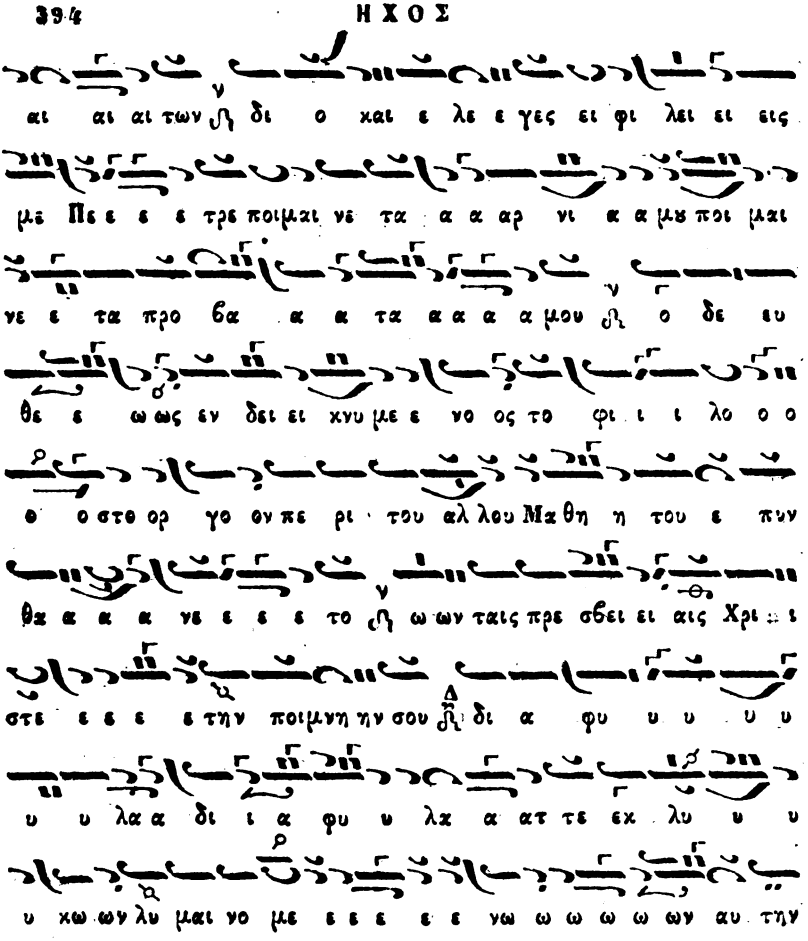


εμ φα νι ι σθεις ως Δε σπο της πα α αντων δε ξι



-οι οις τα α δι κτυ υ α κε λε ε ε ευ ει εις βα α α


Ἑωθινὸν ΙΑ'.



» Ἦχων σφραγὶς, Τέταρτε, σὺ τῶν πλαγίων,
» Ὡς ἐν σεαυτῷ πᾶν καλὸν μέλος φέρων.
» Ἀνευρύνεις σὺ τοὺς κρότους τῶν ἀσμάτων.
» Ἦχων χορωνὶς ὡς ὑπάρχων καὶ τέλος.
» Ὡς ἄκρον ἐν φθόγγοις τε, καὶ φωνῶν στάσει,
» Ἄκρον σε φωνῆς δίς σε καλῶ, καὶ τέλος.

Digitized by Google

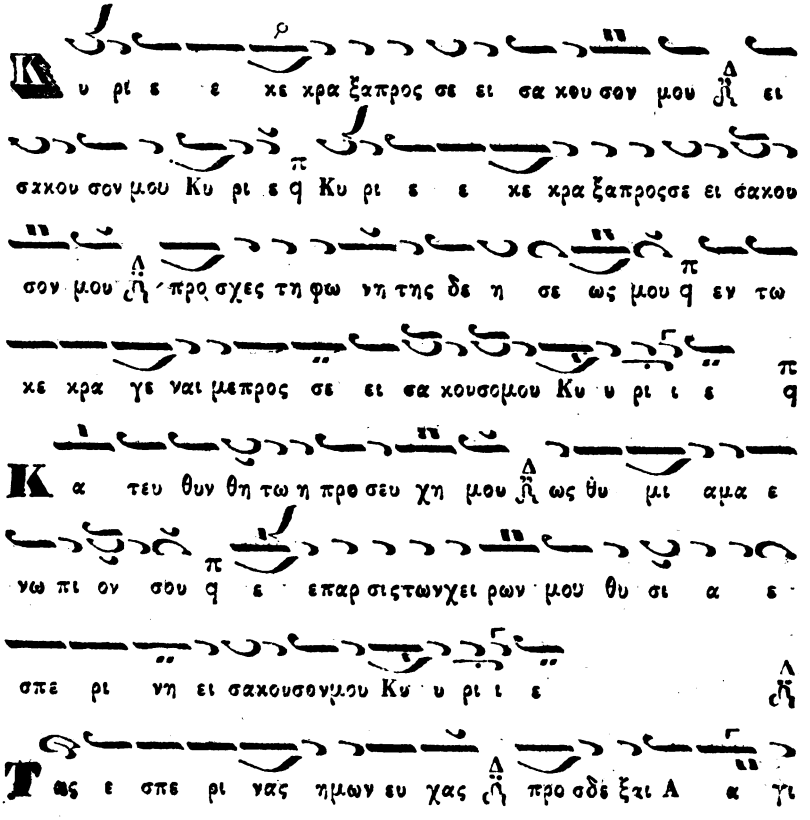
ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

ΣΥΝΤΟΜΟΝ.

ΜΕΛΟΠΟΙΗΘΕΝ ΠΑΡΑ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ

ΤΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ Ἑσπέρας. ἦχος δ΄ Πα.



Digitized by Google

ε Κυ ρι ε q και πα ρα σχου η μιν α φε σιν α μαρ τι

ων ο τι μο νο ος ει ο δει ξας εν κοσμωτην Α να αστασιν

Κ υ κλωσα τε λα οι Σι ων και πε ρι λα βε τε αυ

την και δο τε δο ξαν εν αυ τη τω α να σταν τι εκ νε

κρων q ο τι αυ τος ε στι ιν ο Θε ος η μων ο λυ

τρω σα με νος η μας εκ των α νο μι ω ων η μων

Δ ευ τε λα οι υ μνη σωμεν και προ σκυ νη σω μεν Χρι

στον δο ξα ζοντες αυ του την εκ νε κρων Α να στα σιν q

ο τι αυ τος ε στι ιν ο Θε ος η μων ο εκ της

πλα νης του ε χθρου τον κοσμον λυ τρω σα α με ε νος

Ε υ φρανθη τε ου ρα νοι σαλ πι ι σα τε τα θε με λι α

της γης βο η σα α τε τα ο ρη ευφρο συ υ νην ι

δου γαρ ο Εμ μα νου ηλ τας α μαρ τι ας η μων

τω Σταυ ρωπρο ση λω σε q και ζω ην ο δι δους θα να τον

ε νε κρω σε τον Α δαμ α να στησας ως φι λα αν θρω ω πος

Τ ον σαρ κι ε κου σι ως σταυ ρω θεν τα δι η μας πα θον

τα και τα φεν τα και α να σταντα εκ νε κρων υ μνη η

σω μεν λε γοντες q στη ρι ι ξον ορ θο δο ξι α την Εκ κλη

σι αν σου Χρι στε ℞ και ει ρη η νευ σον την ζω ην ημων

ως α γα θος καιφι λα ανθρωπος ℞

Τ ω ζω ο δο χω σου τα φω πα ρε στω τες οι α να ξι

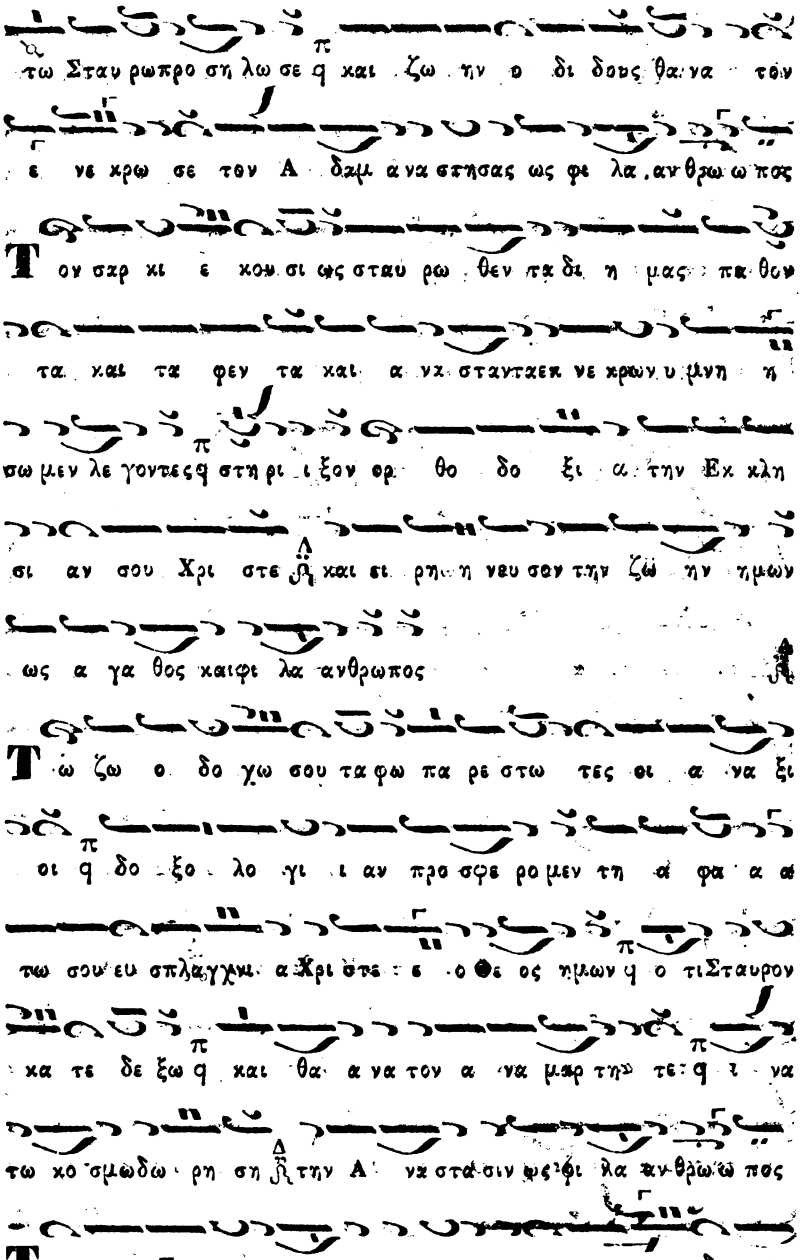
οι q δο ξο λο γι ι αν προ σφε ρο μεν τη α φα α α

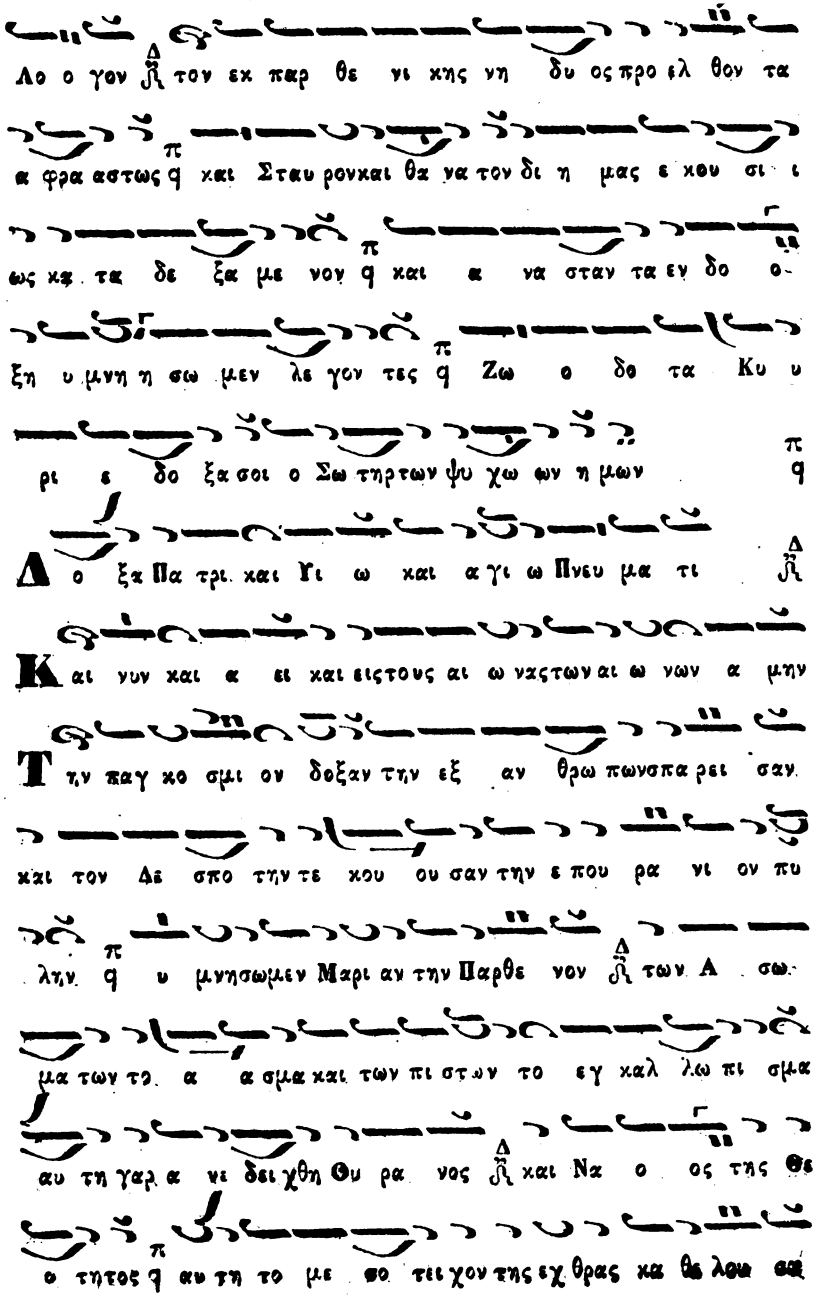
τω σου ευ σπλαγχνι α Χρι στε ε ο Θε ος ημων q ο τι Σταυρον

κα τε δε ξω q και θα α να τον α να μαρ τη τε q ι να

τω κο σμω δω ρη ση ℞ την Α να στα σιν ως φι λα αν θρω ω πος

Τ ο ... Πα τρι συ να ναρχον και συ να ι ι δι ον




Λο ο γον τον εκ παρ θε νι κης νη δυ ος προ ελ θον τα
α φρα αστως q και Σταυ ρονκαι θα να τον δι η μας ε κου σι ι
ως κα τα δε ξα με νον q και α να σταν τα εν δο ο-
ξη υ μνη η σω μεν λε γον τες q Ζω ο δο τα Κυ υ
ρι ε δο ξα σοι ο Σω τηρ των ψυ χω ων η μων q
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην
Την παγ κο σμι ον δοξαν την εξ αν θρω πωνσπα ρει σαν
και τον Δε σπο την τε κου ου σαν την ε που ρα νι ον πυ
λην q υ μνησωμεν Μαρι αν την Παρθε νον των Α σω-
μα των το α α σμα και των πι στων το εγ καλ λω πι σμα
αυ τη γαρ α νι δει χθη Θυ ρα νος και Να ο ος της Θε
ο τητος q αυ τη το με σο τει χον της εχ θρας κα θε λουσα

ει ρη ηνην αν τι σει ξε και το βα σι λει ον η νε ω

ξε q ταυτην ουν κα τε χοντες της πι στε ως την αγ κυ

ραν ℟ υ πε ερ μα α χον ε χομεν τον εξ αυ της τε χθεντα

Κυ ρι ον q θαρ σει τω τοινυν θαρ σει τω λα ος του Θε ου

και γαρ αυ τος πο λε μη σει τους εχθρους ως Παντο δυ υ να α

μο ο ος

Εἰς τὸν Στίχον. q

Τω πα θει σου Χρι στε παθων η λευ θε ρω θη μεν ℟ και τη

Α να στα σει σου εκ φθο ρας ε λυ τρω θη μεν Κυ ρι ε

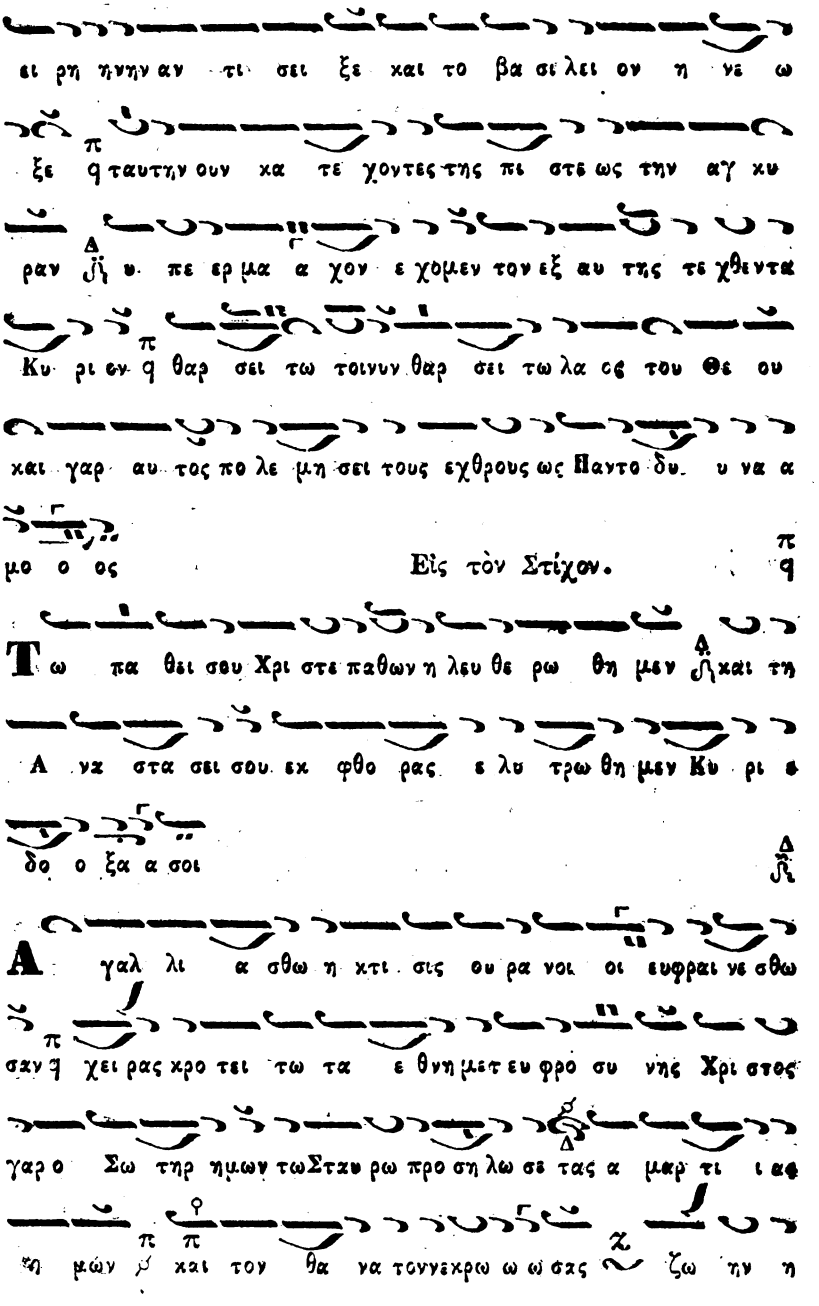
δο ο ξα α σοι ℟

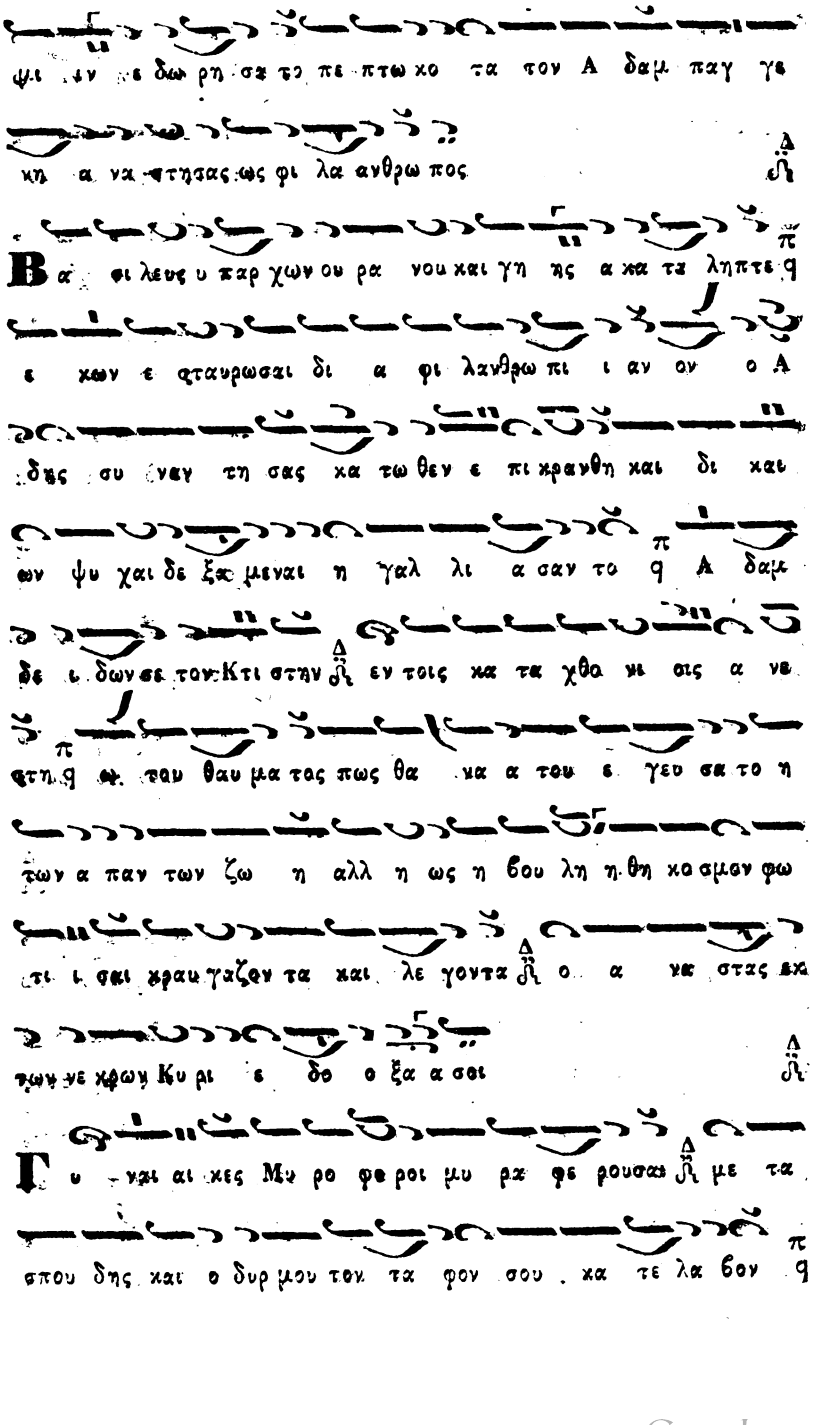
Α γαλ λι α σθω η κτι σις ου ρα νοι οι ευφραι νε σθω

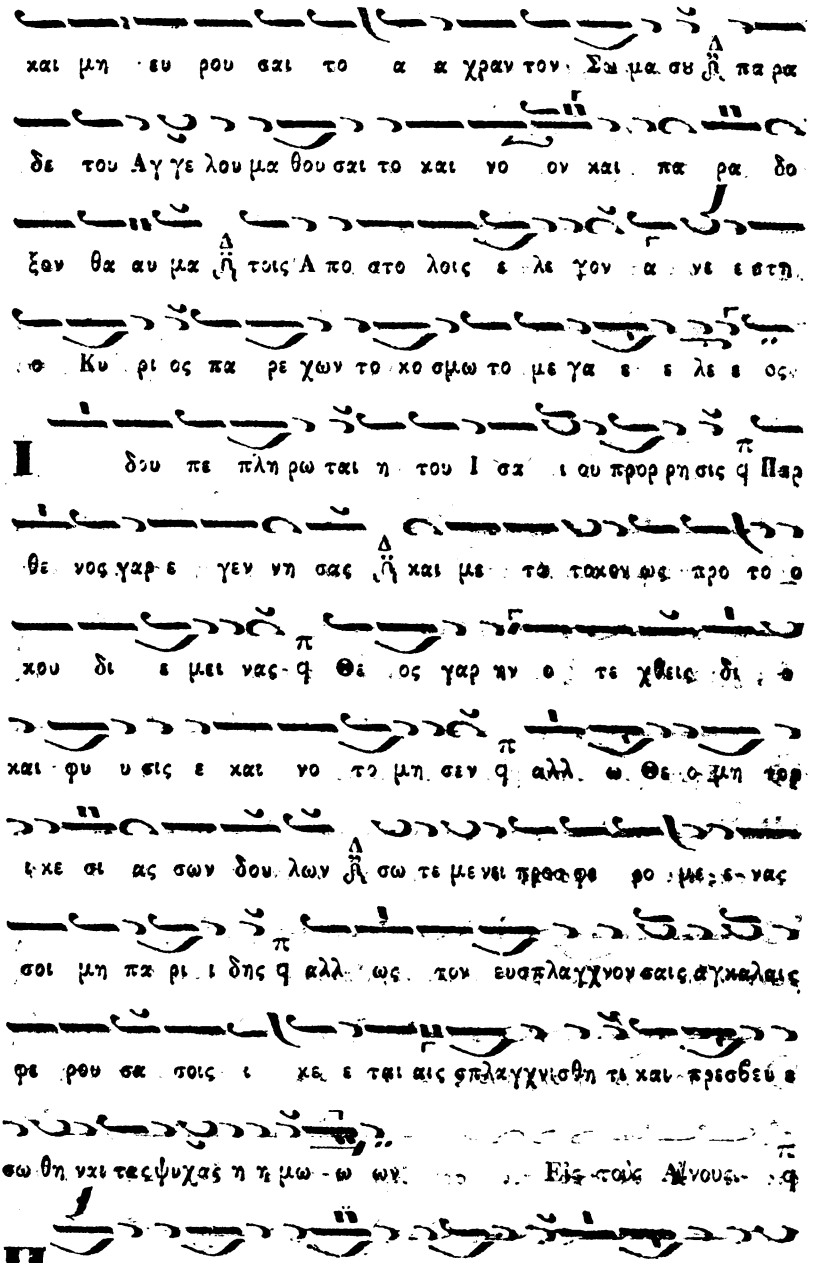
σαν q χει ρας κρο τει τω τα ε θνη μετ ευ φρο συ νης Χρι στος

γαρ ο Σω τηρ ημων τω Σταυ ρω προ ση λω σε τας α μαρ τι ι ας

η μων ℟ και τον θα να τον νεκρω ω ω σας ζω ην η




ψι ἀν ε δω ρη σε το πε πτω κο τα τον Α δαμ παγ γε
κη α να στησας ὡς φι λα ανθρω πος
Βα φι λευς υ παρ χων ου ρα νου και γη ης α κα τα λη πτε φ
ε χων ε σταυρωσαι δι α φι λανθρω πι αν ον ο Α
δὰμ συ ναγ τη σας κα τω θεν ε πι κρανθη και δι και
ων ψυ χαι δε ξα μεναι η γαλ λι α σαν το φ Α δαμ
δε ι δων σε τον Κτι στην ἐν τοις κα τα χθο νι οις α να
στη φ ἐκ τοῦ θαυ μα τος πως θα να α του ε γευ σα το η
τῶν α παν των ζω η αλλ η ως η βου λη θη κα σμον φω
τι ι σαι κραυ γαζον τα και λε γοντα ὁ α να στας ἐκ
τῶν νε κρῶν Κυ ρι ε δο ο ξα σοι
Γυ ναι κες Μυ ρο φο ροι μυ ρα φε ρουσαι μετα
σπου δης και ο δυρ μου τον τα φον σου κα τε λα βον φ



Digitized by Google

ρι ον εκ των ου ρα νων
ζοις σοι πρεπει υ μνος τω ω Θε ε ω
Α ι νει τε αυ τον πα αν τες οι Αγ γε λοι αυτου αι
νει τε αυ τον πα σαι αι Δυ να μεις αυτου σοι πρε πει
υμνος τω ω Θε ε ω
μνου μεν σου Χρι στε ε το σω τη ρι ον Πα α
θος και δο ξα ζομεν σου την Α να α στα σιν
Σταυ ρον υπο μει νας και τον θα α να τον κα ταρ
γη σας και α ναστας εκ των νε κρων ει ρη νευ σον η
μων την ζω ην Κυ ρι ε ως μο νος Παντο δυ ναμος
Ο δη γησας και τον α νθρω πον α να στη η
σας τη Α να στα σει σου Χρι στε α ξι ωσον η μας
εν κα θα ρα καρ δι α υ μνειν και δο ξα ζειν σε

Την θε ο πρε πη σου συγ κα τα βα σιν δο ξα ζον τες

ν μνουμεν σε Χρι στε Δ ε τε ε χθης εκ Παρ θε νου

κα α χω ρι στος υ πηρ χες τω Πατρι ε πα θες ως αν θρω

πος και ε κου σι ως υ πε μει νας Σταυρον θ α νε στης εκ

του τα α φου ως εκ πα σταδος προ ελ θων ι να σω

σης τον κο σμον Κυ ρι ε δο ξα σοι Δ

Ο τε προ ση λωθης τω ξυ λω τω Σταυ ρου Δ το τε ε νε

κρω ω θη το κρα τος τω εχθρου θ η κτι ι σις ε σα λευ

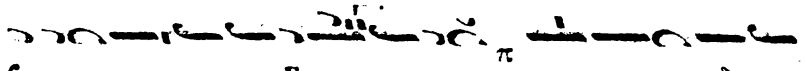
θη τω φο βω σου Δ και ο Αδης ε σκυ λευ θη τω κρατει

σαν θ τους νε κρους εκ των τα φων α νε στησας και τω Λη

στη τον Πα ρα δει σον η νοι ξας Δ Χρι στε ο Θε ος ημων

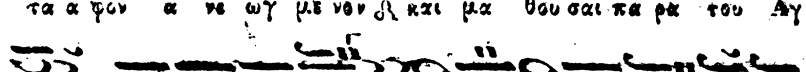
δο ξα σοι Δ

Ο δυ ρο με νοι με τα σπου δης το μνημα σου κα τε λα

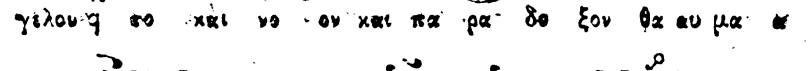


Εον αι τι μι αι Γυ ναι αι κες q ευ ρου σαι δε τον

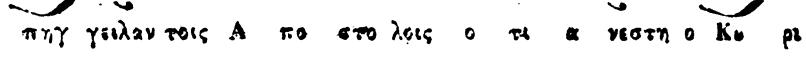
τα α φον α νε ωγ με νον ℟ και μα θου σαι πα ρα του Αγ



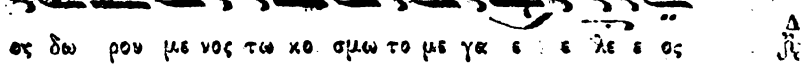
γελου q το και νο ον και πα ρα δο ξον θα αυ μα α



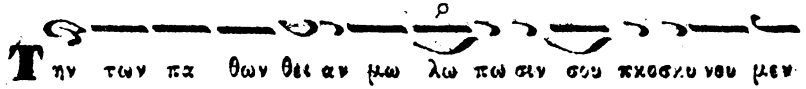
πηγ γειλαν τοις Α πο στο λοις ο τι α νεστη ο Κυ ρι



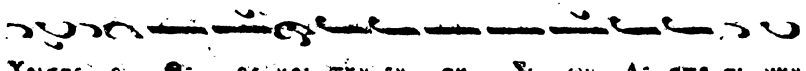
ος δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε ε λε ε ος ℟



Την των πα θων θει αν μω λω πω σιν σου πκοσκυ νου μεν

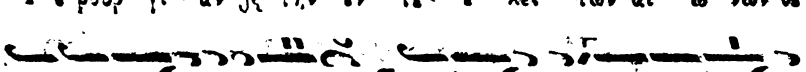


Χριστε ο Θε ος και την εν τη Σι ων Δε σπο τι κην

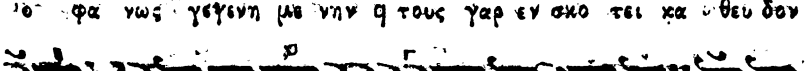


Ι ε ρουρ γι αν ℟ την εν τε ε λει των αι ω νων θε

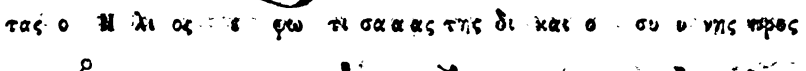
ο φα νως γεγενη με νην q τους γαρ εν σκο τει κα θευ δον



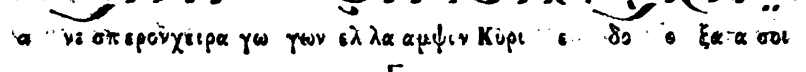
τας ο Η λι ος ε φω τι σα α ας της δι και ο συ υ νης προς



α νε σπερον χειρα γω γων ελ λα αμψιν Κυρι ε δο ο ξα α σοι

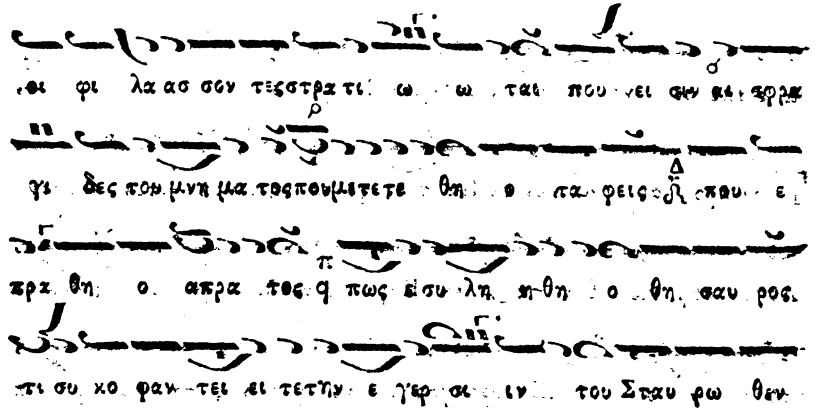


Το φι λο τα ρα χον γε ε νος των Ι ου δαι ων ε νω



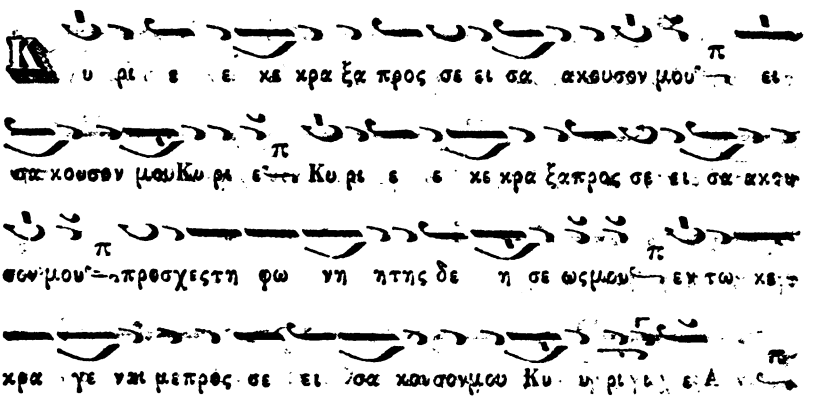
τι σα σθι q που ει σι ιν οι Πι λα τω προσελ θον τες ει πωσιν

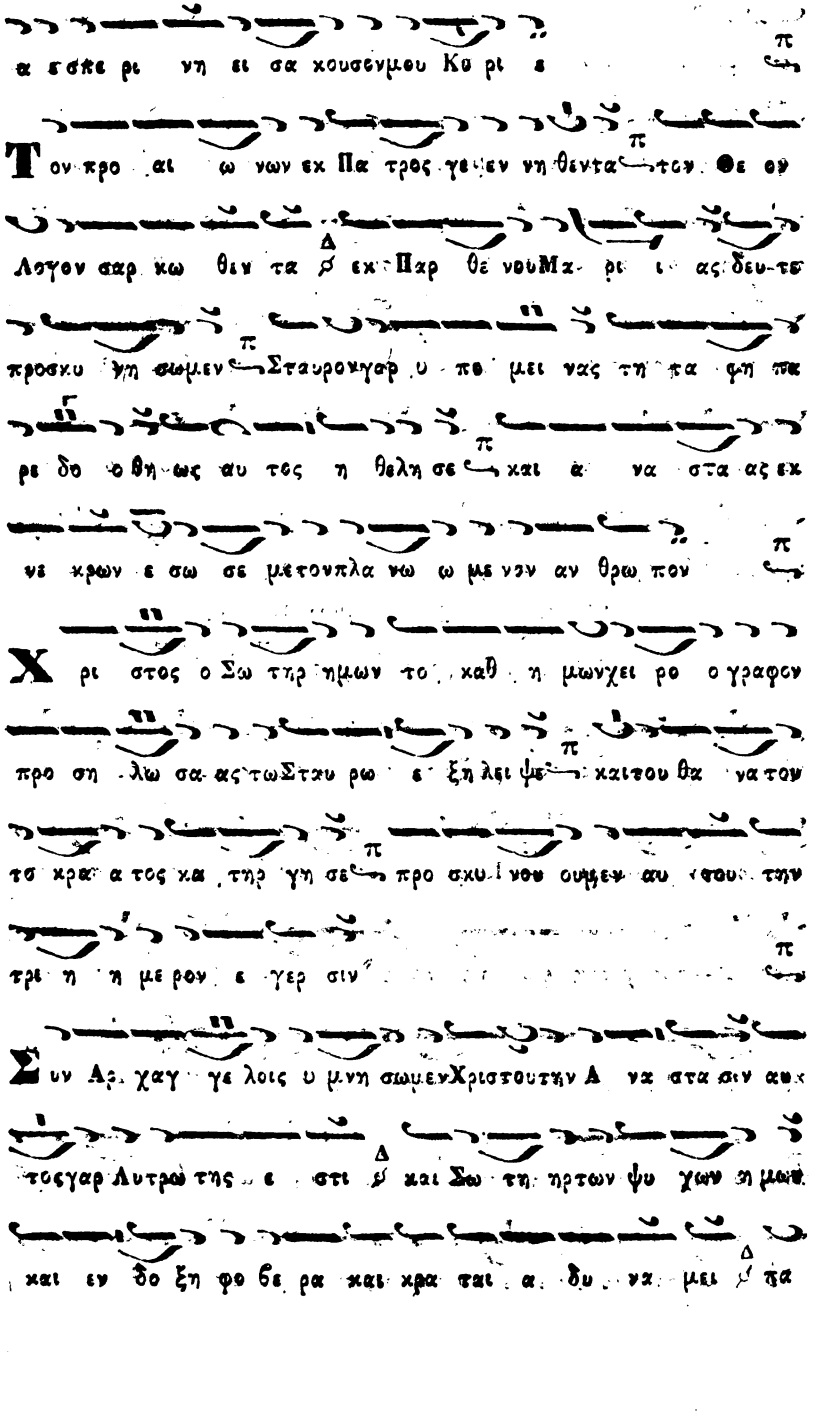
Digitized by Google



ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος Πα.





Digitized by Google

λιν ερ χε ται κρι ναι κο οσμον ον ε πλα σεν π

Σ ε τον Σταυρω θεν τα και αι τα φεν τα π Αγ γε λος ε κη

ρυ ξε Δεσποτην π και ε λε γεταις γυ ναι ξι δευ τε ι δετε

ο που ε κει το ο Κυ ρι ος π α νε στη γαρ κα θως ει πε νως

Παν το δυ ναμος π δι ο σε προσκυ νου μεν τον μο νον α θα

να τον Ζω ο δο ο τα Χρι στε ε λε η σον η μας π

Εν τω Σταυ ρω σου κα τηρ γη σας την του ξυ υ λου κα

ταραν π εν τη τα φη σου ε νε κρωσας του θανα α του το

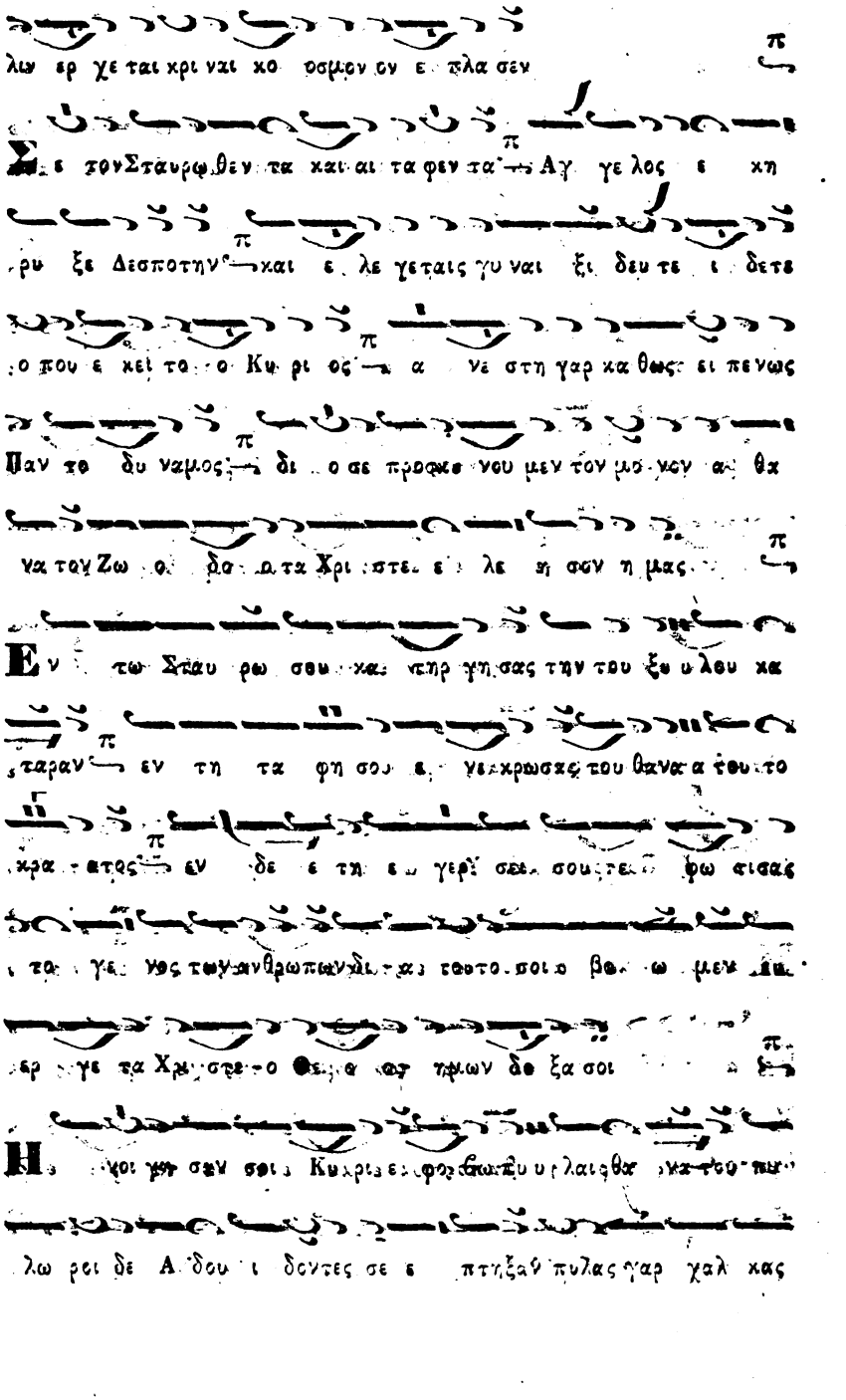
κρα ατος π εν δε ε τη ε γερ σει σου τε φω τισας

τα γε νος των ανθρωπων δι α τουτο σοι βο ω μεν ευ

ερ γε τα Χρι στε ο Θε ο ο ημων δο ξα σοι π

Η νοι γη σαν σοι Κυ ρι ε φο βω πυ υ λαι θα να του πυ

λω ροι δε Α δου ι δοντες σε ε πτηξαν πυλας γαρ χαλ κας



συν ε τρι ψας και μοχ λυς σι δη ρους συν ε θλασας π και ε

ξη γα γες η μας εκ σκο ο τους και σκι ας θα να ατυ

και τους δε σμους η μων δι ερ ρη ξας π

Τον σω τη ρι ον υ μνον α δον τες εκ στο μα των α α

να μελ ψωμεν π δευ τε παν τες εν οι κω ω Κυ ρι ου προ σπε ε

σω ω μεν λεγοντες π ο ε ε πι ξυλου Σταυρω θεις και εκ

νε κρω ων α να στας και ων εν κολποις του Πα τρος Δ ι

λα σθη τι ταις α μαρ τι αις ημων π

Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευμα τι π

Και νυ ων και α ει και εις τους αι ω νας των αι ωνων αμην

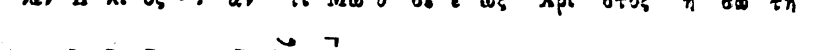
Πα ρηλ θεν η σκι α του νομου της χα ρι τος ελ

θουσης π ως γαρ η βα τος ουκ ε και ε το κα τα φλε ε γε

με νη π ου τω Παρ θε νος ε τε κες και Παρ θε νος εμεινας

αν τι στυ υ λου πυ ρος δι και ο συ νης α νε ε τει ει

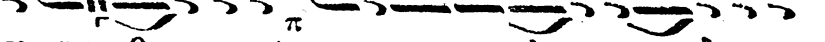
λεν Η λι ος π αν τι Μω υ σε ε ως Χρι στος η σω τη



ρι α των ψυ χων η μω ω ων Εἰς τὸν Στίχον. π

Η Α ναστα σι ις σου Χρι στε Σω τηρ α πα σαν ε φω τι

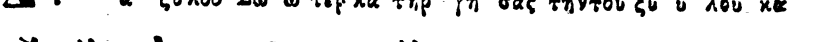
σε τη ην Οι κου μενην π. και α να κα λε σω το ι δι ι ον



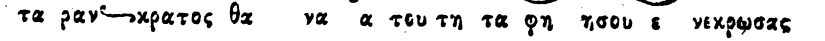
πλασμα π Παν το δυ να με Κυ υ ρι ε δο ξα σοι π

Δ ι α ξυ λου Σω ω τερ κα τηρ γη σας τηντου ξυ υ λου κα

τα ραν π κρατος θα να α του τη τα φη ησου ε νεκρωσας

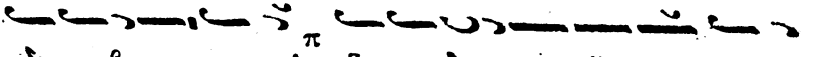


ε φω ω τισας δε το γε νος η μω ων τη η ε γερ σεισου



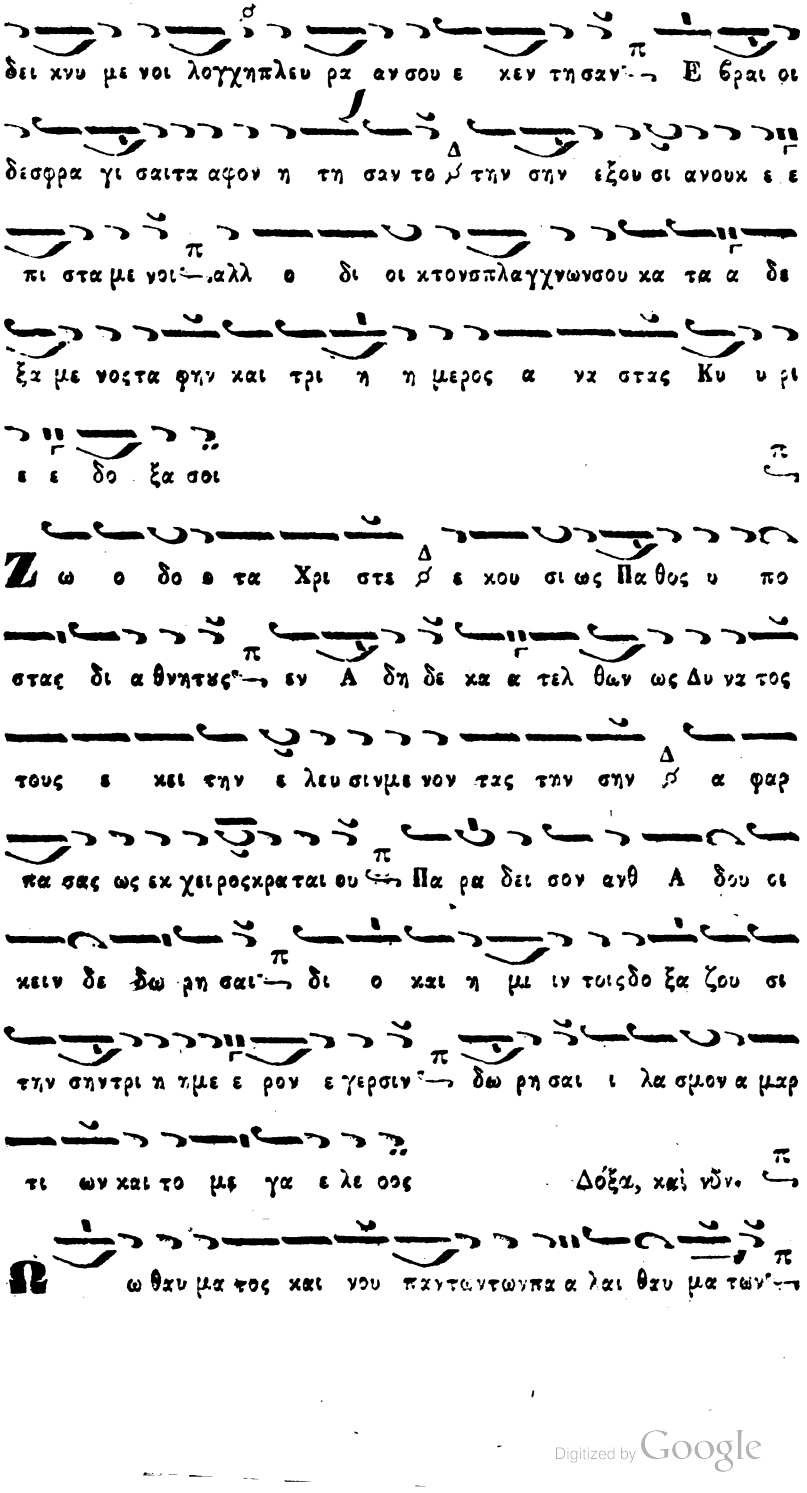
δι ο βο ω μεν σοι π Ζω ο δο ο τα Χρι στε ο Θε

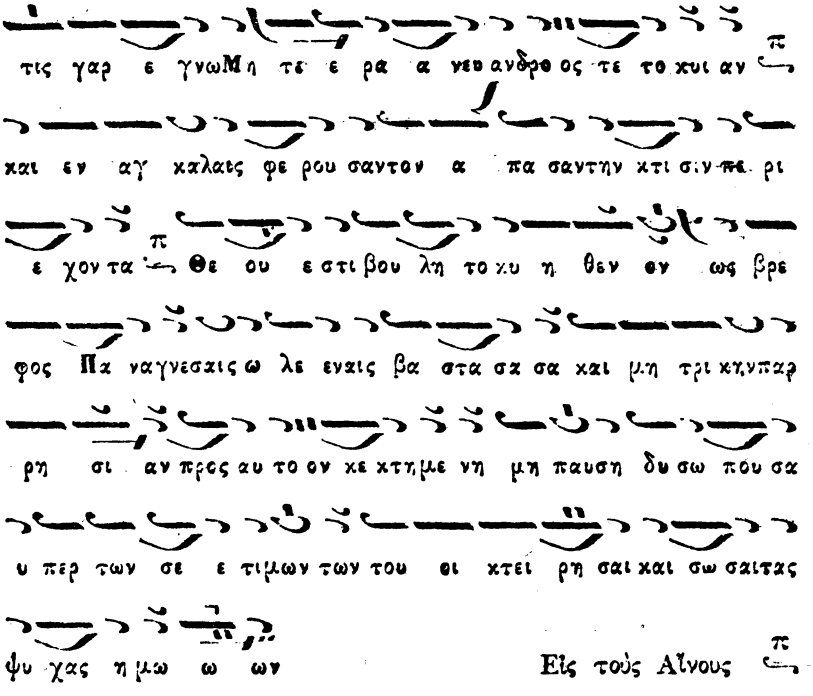
ο ος ημων δο ξα σοι π

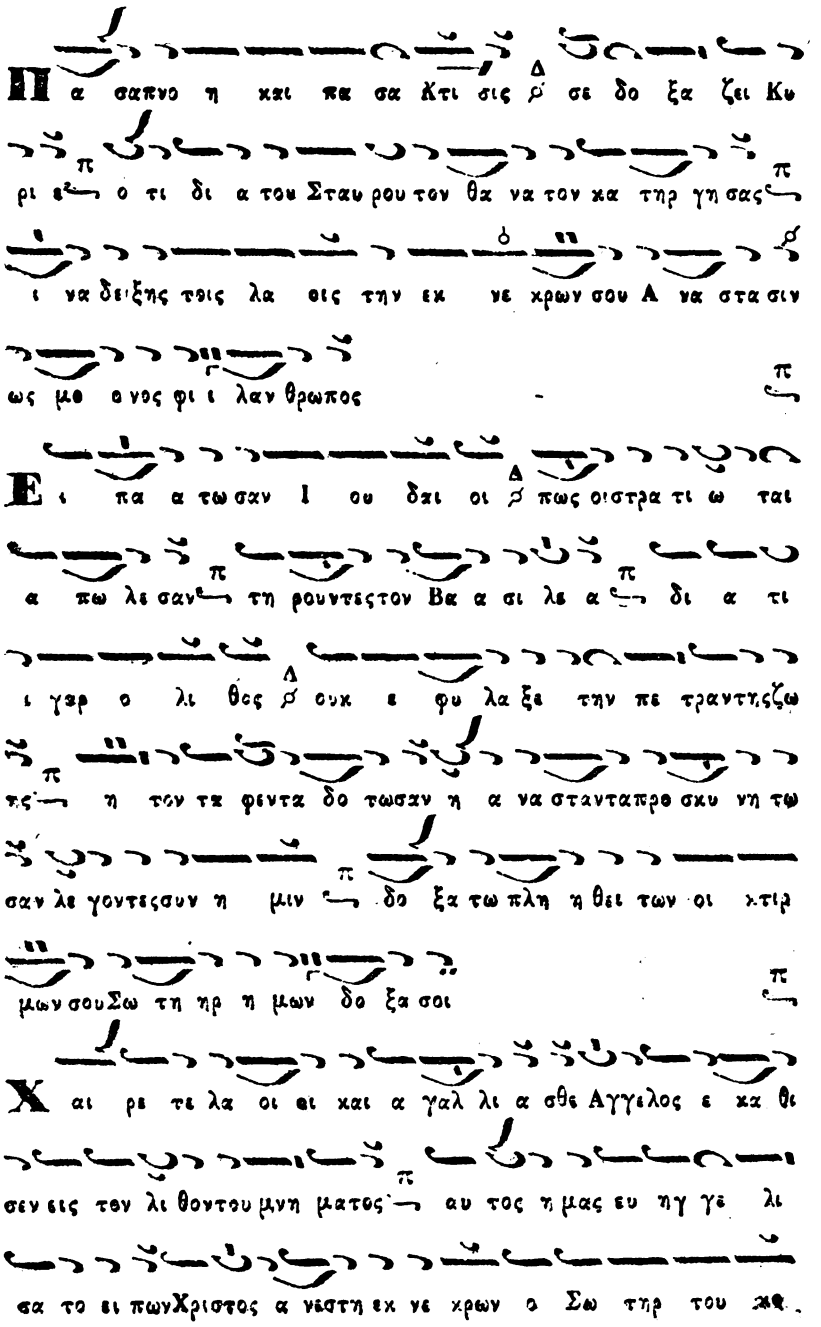


Ε ν τω Σταυ ρω Χρι στε φα νεις κα θη λω με νος ηλ λοι ωσας

καλ λο ος κτισματων π και το μεν α πανθρωπονςρα τι ω ται


δει κνυ με νοι λογχηπλευ ρα αν σου ε κεν τη σαν· Ε βραι οι
δεσφρα γι σαι τα αφον η τη σαν το τὴν σὴν ἐξου σι ανουκ ε ε
πι στα με νοι· ἀλλ ὁ δι οι κτονσπλαγχνωνσου κα τα α δε
ξα με νοςτα φην και τρι η η μερος α νκ στας Κυ υ ρι
ε ε δο ξα σοι
Ζ ω ο δο θ τα Χρι στε σ ε κου σι ως Πα θος υ πο
στας δι α θνητους· εν Α δὴ δε κα α τελ θων ως Δυ να τος
τους ε κει την ε λευ σινμε νον τας τὴν σὴν σ α φαρ
πα σας ως εκ χειροςκρα ταιευ· Πα ρα δει σον ανθ Α δου σι
κειν δε δω ρη σαι· δι ο και η μι ιν τοις δο ξα ζου σι
τὴν σὴν τρι η ἡμε ε ρον ε γερσιν· δω ρη σαι ι λα σμον α μαρ
τι ων και το με γα ε λε ος Δόξα, καὶ νῦν.
Ω ω θαυ μα τος και νου πάντωντωνπα α λαι θαυ μα των·


τις γαρ ε γνω Μη τε ε ρα α νευ ανδρω ος τε το χυι αν
και εν αγ καλαις φε ρου σαντον α πα σαντην κτι σιν πε ρι
ε χον τα Θε ου ε στι βου λη το χυ η θεν εν ως βρε
φος Πα ναγνεσαις ω λε ενσις βα στα σα σα και μη τρι κηνπαρ
ρη σι αν προς αυ το ον χε χτημε νη μη παυση δυ σω που σα
υ περ των σε ε τιμων των του οι κτει ρη σαι και σω σαιτας
ψυ χας η μω ω ων
Εἰς τοὺς Αἴνους
Πα σα πνο η αι νε σα α τω ω τον Κυ ριον αι νει τε
τον Κυ ριον εκ των Ου ρα νων β αι νει τε αυ τον εν
τοις υ ψιστοις σοι πρε πει υ μνος τω Θε ω
Αι νει τε αυ τον παντες οι Αγ γε λοι αυτου αι νει
ει τε αυ τον β πα σαι αι Δυ να μεις αυ του σοι πρε
πει υ μνος τω Θε ω


Πα σαπνο η και πα σα Κτι σις σε δο ξα ζει Κυ
ρι ε ο τι δι α του Σταυ ρου τον θα να τον κα τηρ γη σας
ι να δει ξης τοις λα οις την εκ νε κρων σου Α να στα σιν
ως μο νος φι ι λαν θρωπος
Ε ι πα α τω σαν Ι ου δαι οι πως οι στρα τι ω ται
α πω λε σαν τη ρουντες τον Βα σι λε α δι α τι
ι γαρ ο λι θος ουκ ε φυ λα ξε την πε τραντης ζω
της η τον τε φεντα δο τωσαν η α να σταν τα προ σκυ νη τω
σαν λε γοντες συν η μιν δο ξα τω πλη θει των οι κτι ρ
μων σου Σω τη ηρ η μων δο ξα σοι
Χ αι ρε τε λα οι ει και α γαλ λι α σθε Αγγελος ε κα θι
σεν εις τον λι θον του μνη ματος αυ τος η μας ευ ηγ γε λι
σα το ει πων Χριστος α νεστη εκ νε κρων ο Σω τηρ του κο

σμου ϕ και ε πλη ρωσετα συ υμπαντα ευ ω δι ας χαι ρε

τε λα οι οι και α α γαλ λι α σθε

Α αγ γε λος μεν το χαι ρε ϕ προ της σης συλ λη η ψε ως

Κυ ρι ε τη Κε χα ρι τω με ε νη η ε κο μη σεν Α αγγε

λος δε τον λι θον του εν δο ξου σου μνηματος εν τη ση Α

ναστα α σει ε κυ λι σεν ο μεν αν τι της λυ πης ευ φρο

συ νης συμ βο λα μη νυ ων ο δε αν τι θα να του Δε

σποτην Ζω ο δο την κη ρυττων η μιν δι ο βο ω μεν σοι

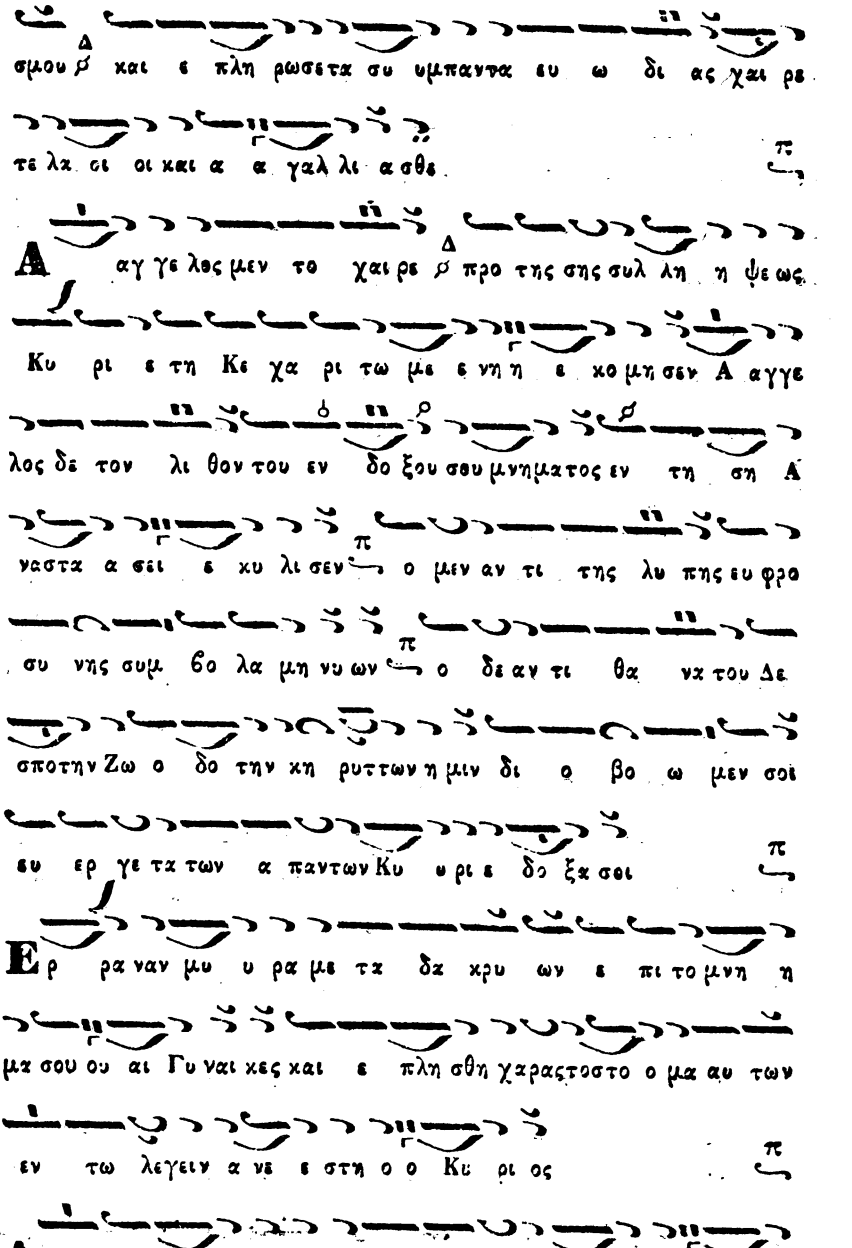
ευ ερ γε τα των α παντων Κυ υ ρι ε δο ξα σοι

Ερ ρα ναν μυ υ ρα με τα δα κρυ ων ε πι το μνη η

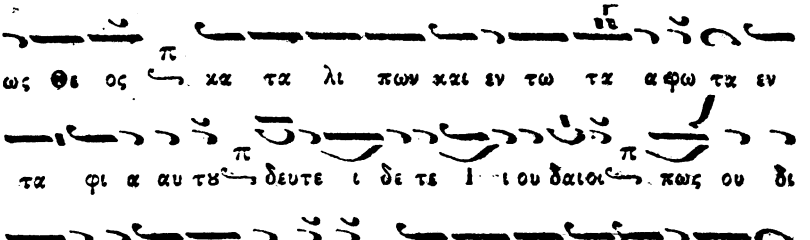
μα σου ου αι Γυ ναι κες και ε πλη σθη χαραςτοστο ο μα αυ των

εν τω λεγειν α νε ε στη ο ο Κυ ρι ος

Αι νε σα τωσαν ε θνη και λα οι Χρι στο ον το ον Θε ον

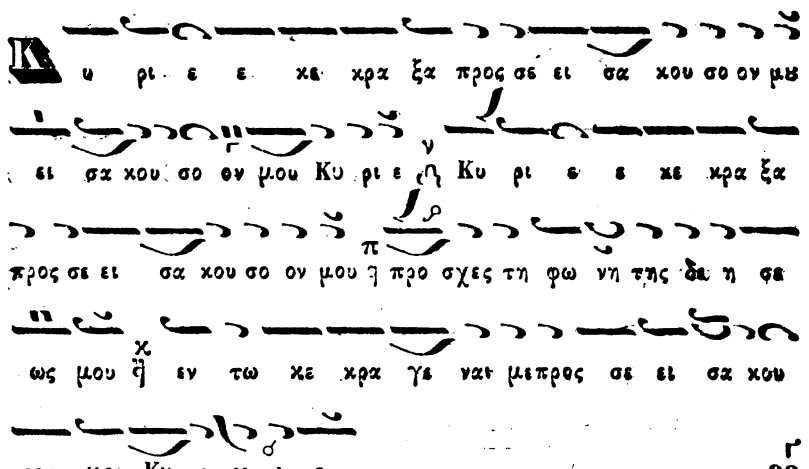


ημων τον εκου σι ως δι η μας Σταυ ρον υ πο μει ναν
τα και εν τω Α δη τρι η η με ρευσαντα και προσκυ νη σα τω
σαν αυ του την εκ νε κρων Α να στασιν δι ης πε φω τισαι
παν τα του κο σμου τα πε ρα τα
Ε σταυ ρω θης ε ταφης Χρι στε ως η θου ληθης ε
σωσας τον θα να τον ως Θε ος και αι Δεσποτης δω ρου με
νος τω κο σμω ζω ην αι ω νι ον και το με γα ε λε ος
Ο ντως πα ρα νο μοι σφραγι σαν τες τον λι θον
μει ζο νος η μας θαυμα τος η η ξι ω σα τε ε χουσι την γνω
σιν οι φυ λακες σημε ρον προ η ηλ θε του μνη μα τος και
ε λεγον ει πατε ο τι η μων κοι μω με νων η ηλ θον
οι Μα θη ται και ε κλεψαν αυτον και τις κλε επτει νε κρον
μα λι σταδε καιγυμνον αυ τος α να στη αυ τε ξου σι ως

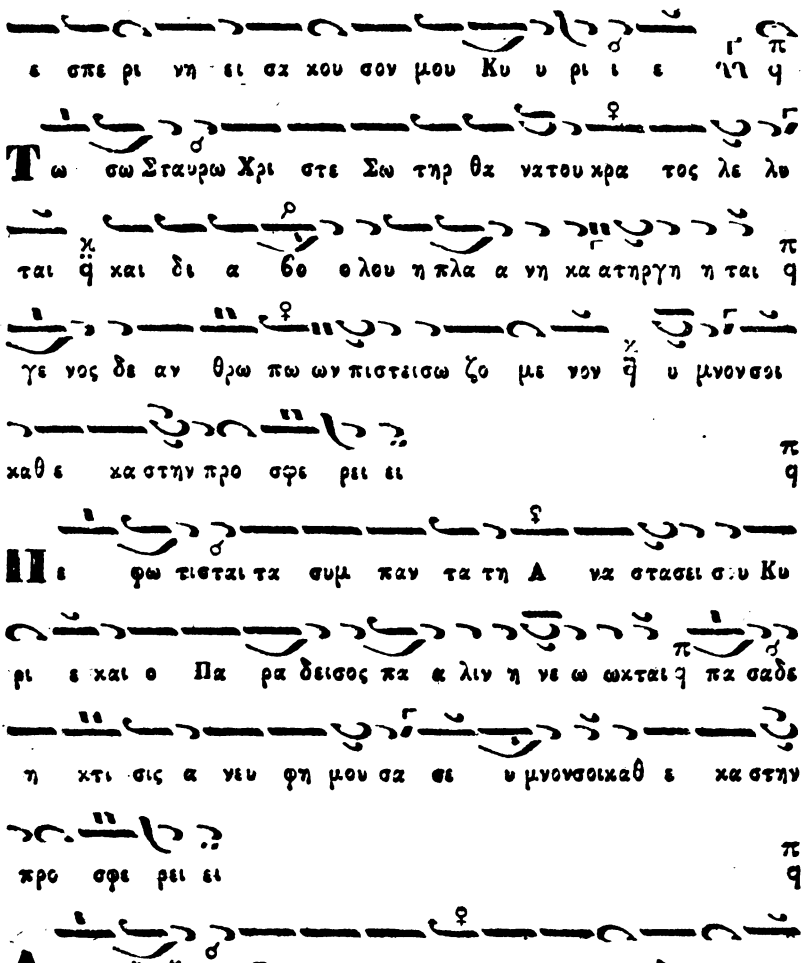


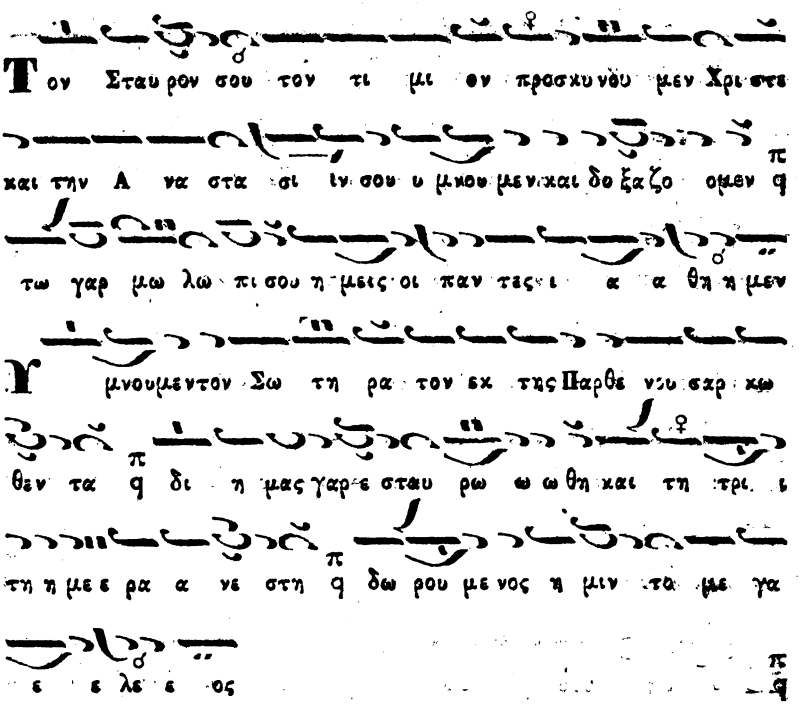
ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος ὑπ. Γα.



Digitized by Google


ε σπε ρι νη ει σε κου σον μου Κυ υ ρι ι ε
Τω σω Σταυρω Χρι στε Σω τηρ θα νατου κρα τος λε λυ
ται καὶ δι α βο ε λου η πλα α νη κα ατηργη η ται
γε νος δε αν θρω πω ων πιστεισω ζο με νον υ μνονσοι
καθ ε κα στην προ σφε ρει ει
Η ε φω τισται τα συμ παν τα τη Α να στασει σου Κυ
ρι ε καὶ ο Πα ρα δεισος πα λιν η νε ω ωκται πα σαδε
η κτι σις α νευ φη μου σα σε υ μνονσοικαθ ε κα στην
προ σφε ρει ει
Δο ξα ζω του Πα τρος καὶ του Υι ου την δυ να μιν
καὶ Πνευ μα τος Α γι ι ου υ μνω την ε ξου σι ι αν
α δι αι ρε τον α κτιστον Θε ο τη τα Τρι α δα ο μο ο
ου σι ι ον την βα σι λευ ου σαν εις αι ω να αι ω νος



Digitized by Google

γα ξον τες Χριστε ο Θε ος q ο φω τι σας τον κα ο

σμον τη τρι η με ρω Αναστασειεισου ε ξε λου τον λα ο ο

ον σου εκ χει ρος των εχ θρων σου φι λα αν θρω πε

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα α τι q

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην q

Πω ως μη θαυ μα σω μεν q τον θε αν δρι κον σου

το κον Πανσε ε βα σμι ι ε q πει ραν γαρ ανδρος μη δε ξα με ε

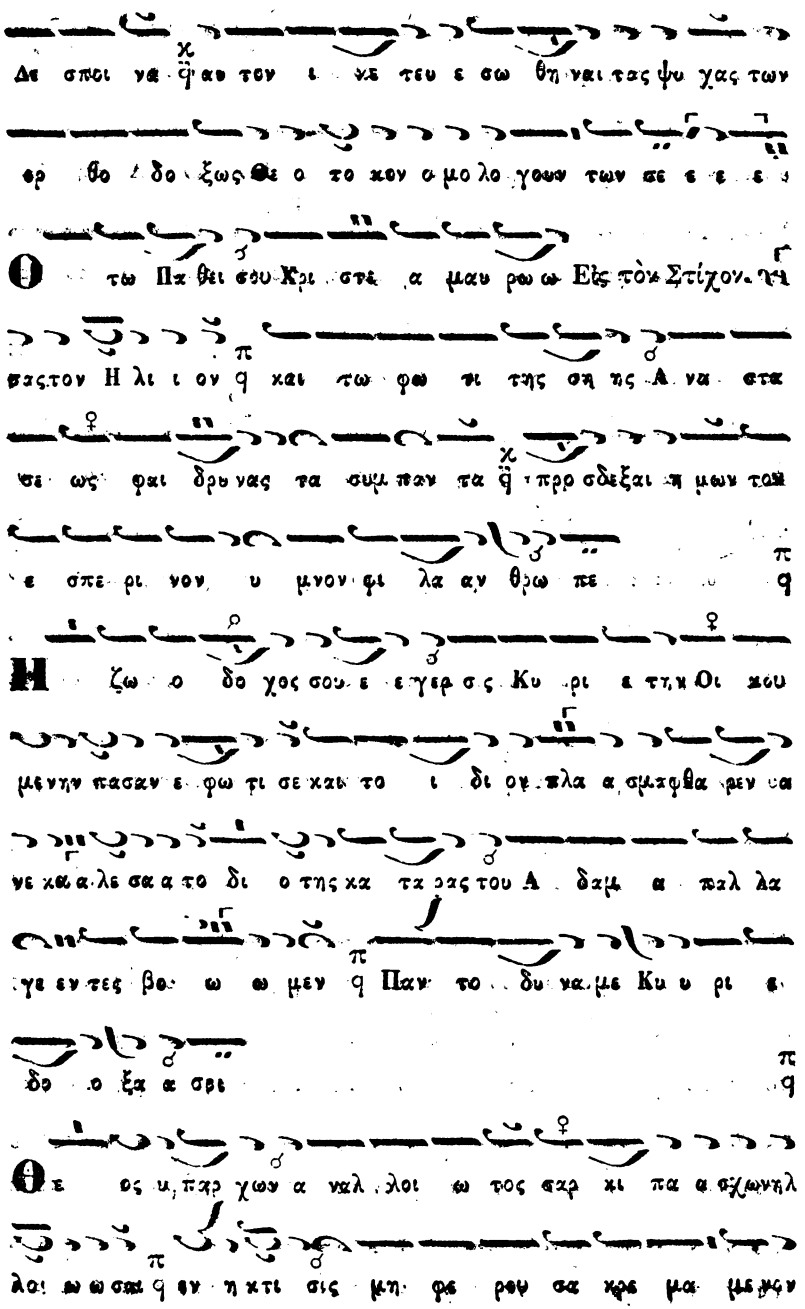
νη Πα να μω με ε τε κες α πα το ρα Υι ον εν σαρ κι

σεν προ αι ω νων εκ Πα τρος γεν νη θε εν τα α μη το ο

ρα q μη δα μω ως υ πο μει ναν τα τρο πη την η φυρμο ον

η δι αι ρε ε σω q αλλ ε κα τε ρας ου σι ας την ι δι

ο τη τα σω ω αν φυ λα ξα αντα δι ο Μη τρο πα αρ θε νι



ο ραν τω φο βω ε κλο νειτο και στε νου σα υ υ

μνειτηνσηνμα κρο θυ μι αν κα τελ θων εν Α δη δε

τρι η με ρας α νε στης q ζω ην τω κο σμω δω ρου με

νος και το με γα ε ε λε ε ος q

Ι να το γε νος ημων εκ του θα να του Χριστε λυ τρω

σης θα να τον υ πη νε εγκας q και τρι η με ρος εκ νεκρων

α να στας ε αυ τω συν α νε στη σας τους σε Θε

ο ον ε πι γνον τας q και κο σμον ε φω τι σας Κυ υ ρι

ε δο ο ξα α σοι Δόξα, καὶ νῦν. q

Α σπο ρως εκ θει ου Πνευ μα τος q βου λη σει δε Πα τρος

συ νει ληφας Υι ον τον του Θε ου q εκ Πα τρος α μη το ρα

προ των αι ω ω νων υ παρ χο ον τα q δι η μας δε εκσου α

πα το ρα γε γο νο τα σαρ κι α πε κυ η σας και βρεφος ε

γα λου χη η σας q δι ο μη πα αυ ση πρε σβευ ειν του λυ τρω

θη η ναι κιν δυ νωντας ψυ χας η μω ω ων Εἰς τοὺς Αἰν.

Π α σα πνο η αι νε σα α τω το ον Κυ ρι ι ον q αι νει

τε τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα νων q αι νει τε αυτον

εν τοις υ ψι ιςοις q σοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ε ω

Α ι νει τε αυ το ον πα αν τες οι Αγ γε λοι αυ του q

αι νει ει τε αυ τον πα σαι αι Δυ ναμεις αυτου q σοι πρε πει

υ μνος τω ω Θε ε ω q

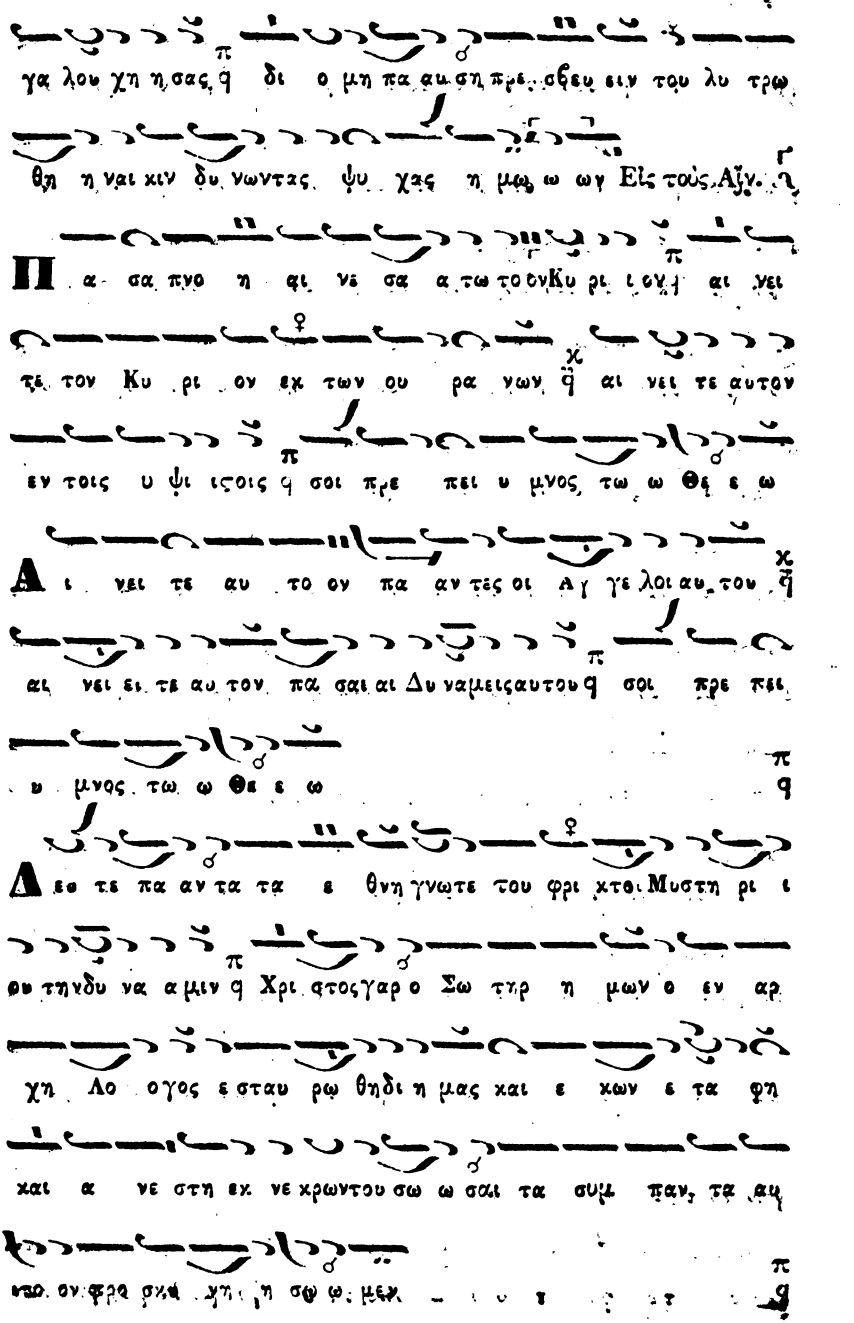
Δ ευ τε πα αν τα τα ε θνη γνωτε του φρι κτοι Μυστη ρι ι

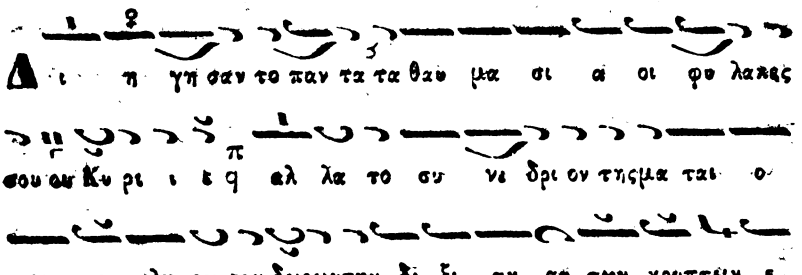
ου τηνδυ να α μιν q Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ

χη Λο ογος ε σταυ ρω θηδι η μας και ε κων ε τα φη

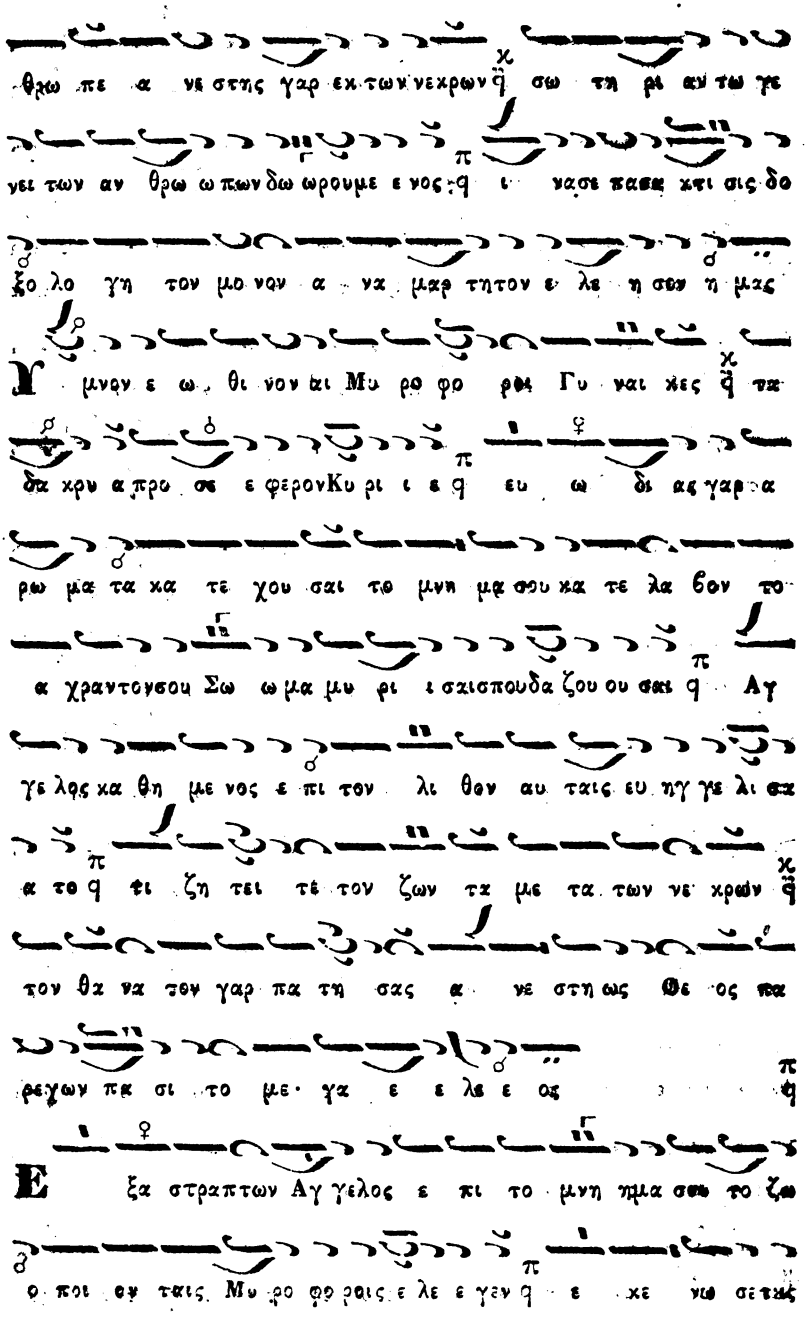
και α νε στη εκ νε κρωντου σω ω σαι τα συμ παν τα αυ

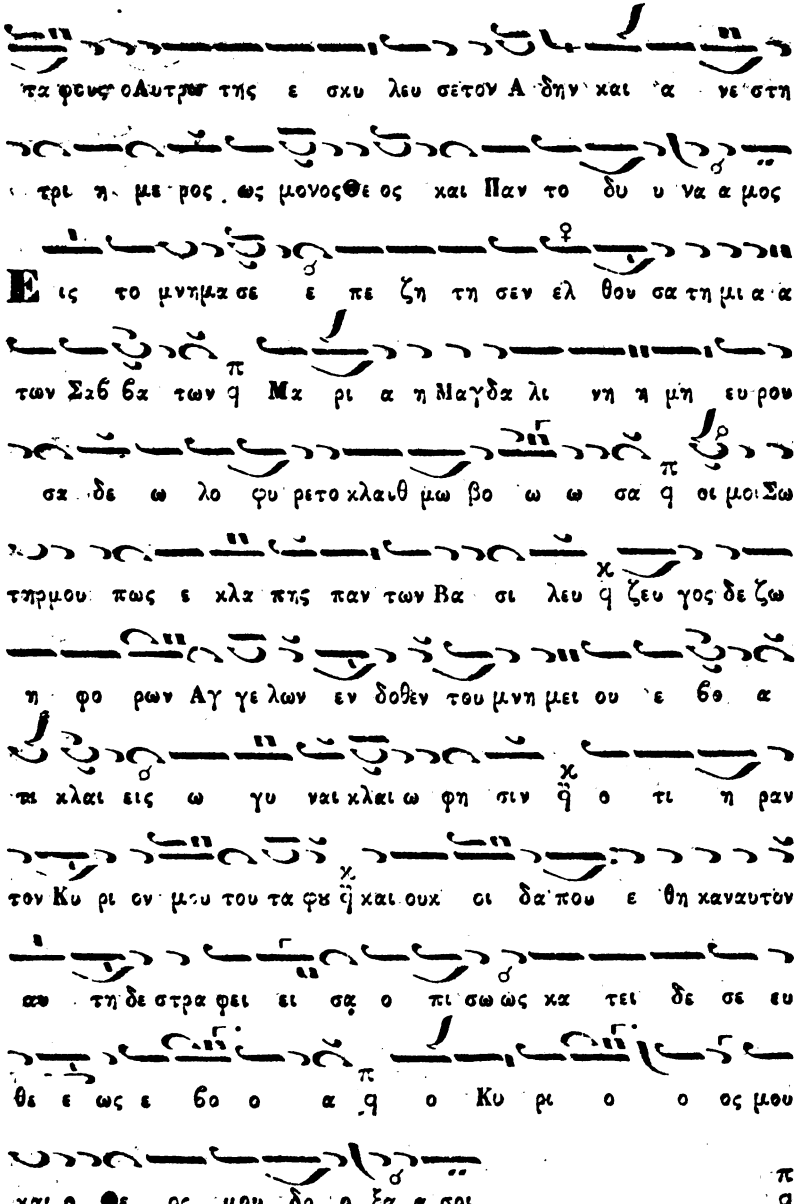
το ον φρο σκυ νη η σω ω μεν q

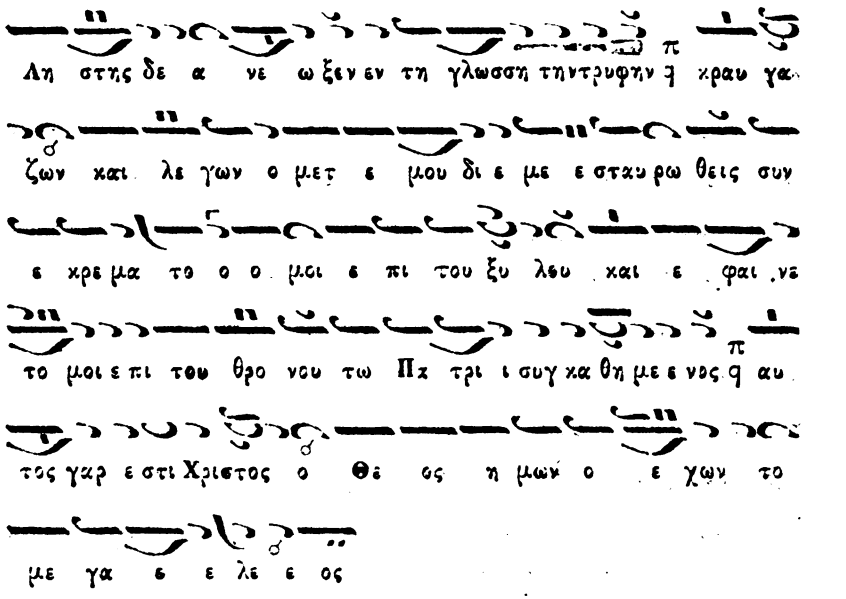




Digitized by Google

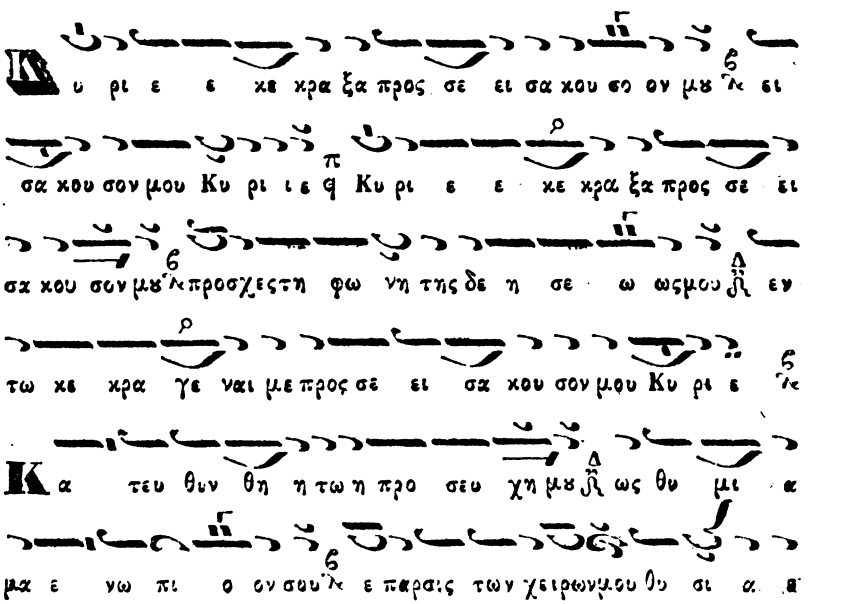

θχω πε α νε στης γαρ εκ των νεκρων q σω τη ρι αν τω γε
νει των αν θρω ω πων δω ωρουμε ε νος q ι νασε πασε κτι σις δο
ξο λο γη τον μο νον α να μαρ τητον ε λε η σον η μας
μνον ε ω θι νον αι Μυ ρο φο ροι Γυ ναι κες q τα
δα χρυ α προ σε φερον Κυ ρι ε q ευ ω δι ας γαρ α
ρω μα τα κα τε χου σαι τω μνη μα σου κα τε λα βον το
α χραντον σου Σω ω μα μυ ρι ι σαι σπουδα ζου ου σαι q Αγ
γε λος κα θη με νος ε πι τον λι θον αυ ταις ευ ηγ γε λι σε
α το q φι ζη τει τε τον ζων τα με τα των νε κρων q
τον θα να τον γαρ πα τη σας α νε στη ως Θε ος πα
ρε χων πα σι το με γα ε ε λε ε ος q
Ε ξα στραπτων Αγ γελος ε πι το μνη μα σου το ζω
ο ποι ου ταις Μυ ρο φο ροις ε λε ε γεν q ε χε νω σε τας


τα φευς οΑυτρω της ε σχυ λευ σε τον Α δην και α νε στη
τρι η με ρος ως μονος Θε ος και Παν το δυ υ να α μος
Ε ις το μνημα σε ε πε ζη τη σεν ελ θου σα τη μι α α
των Σαβ βα των Μα ρι α η Μαγδα λι νη η μη ευ ρου
σα δε ω λο φυ ρετο κλαιθ μω βο ω ω σα οι μοι Σω
τηρ μου πως ε κλα πης παν των Βα σι λευ ζευ γος δε ζω
η φο ρων Αγ γε λων εν δοθεν του μνη μει ου ε βο α
τι κλαι εις ω γυ ναι κλαι ω φη σιν ο τι η ραν
τον Κυ ρι ον μου του τα φον και ουκ οι δα που ε θη καν αυτον
απο τη δε στρα φει σα ο πι σω ως κα τει δε σε ευ
θε ε ως ε βο ο α ο Κυ ρι ο ος μου
και ο Θε ος μου δο ο ξα σοι
Ε βραι οι συν ε κλει σαν εν τω τα φω την ζω ην

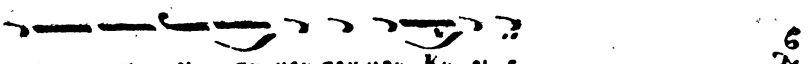


ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ ΗΧΟΥ.

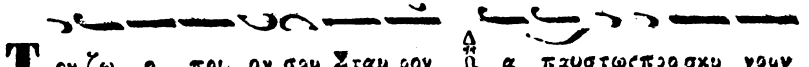
Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος Γ΄ Λτος ἐκ τοῦ Βου.



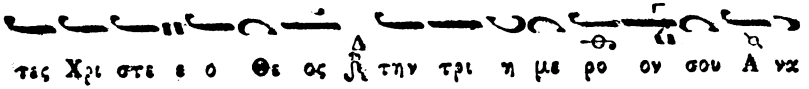
Digitized by Google



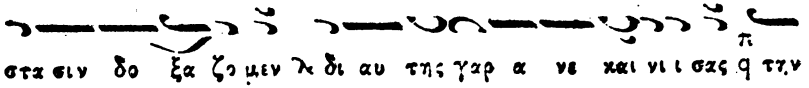
σπε ρι νη ει σα κου σον μου Κυ ρι ε



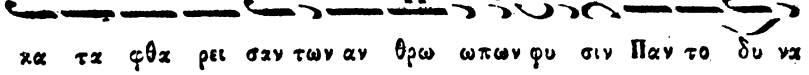
Τ ον ζω ο ποι ον σου Σταυ ρον α παυστως προ σκυ νουν



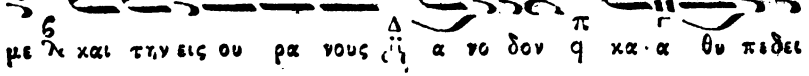
τες Χρι στε ε ο Θε ος την τρι η με ρο ον σου Α να



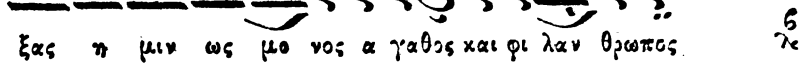
στα σιν δο ξα ζο μεν λι δι αυ της γαρ α νε και νι ι σας q την



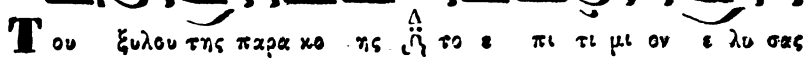
κα τα φθα ρει σαν των αν θρω ωπων φυ σιν Παν το δυ να



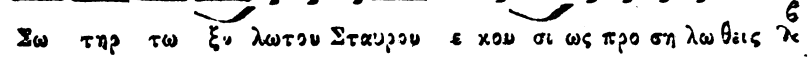
με λι και την εις ου ρα νους α νο δον q κα α θυ πεδει



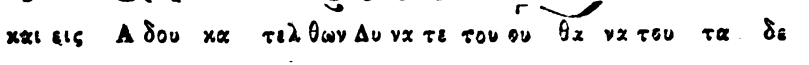
ξας η μιν ως μο νος α γαθος και φι λαν θρωπος



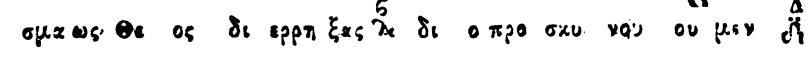
Τ ου ξυλου της παρα κο ης το ε πι τι μι ον ε λυ σας



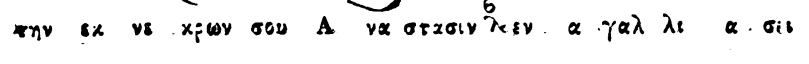
Σω τηρ τω ξυ λωτου Σταυρου ε κου σι ως προ ση λω θεις λι



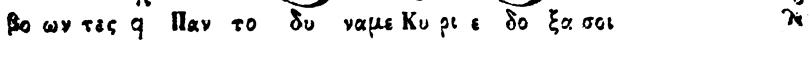
και εις Α δου κα τελ θων Δυ να τε του ου θα να του τα δε



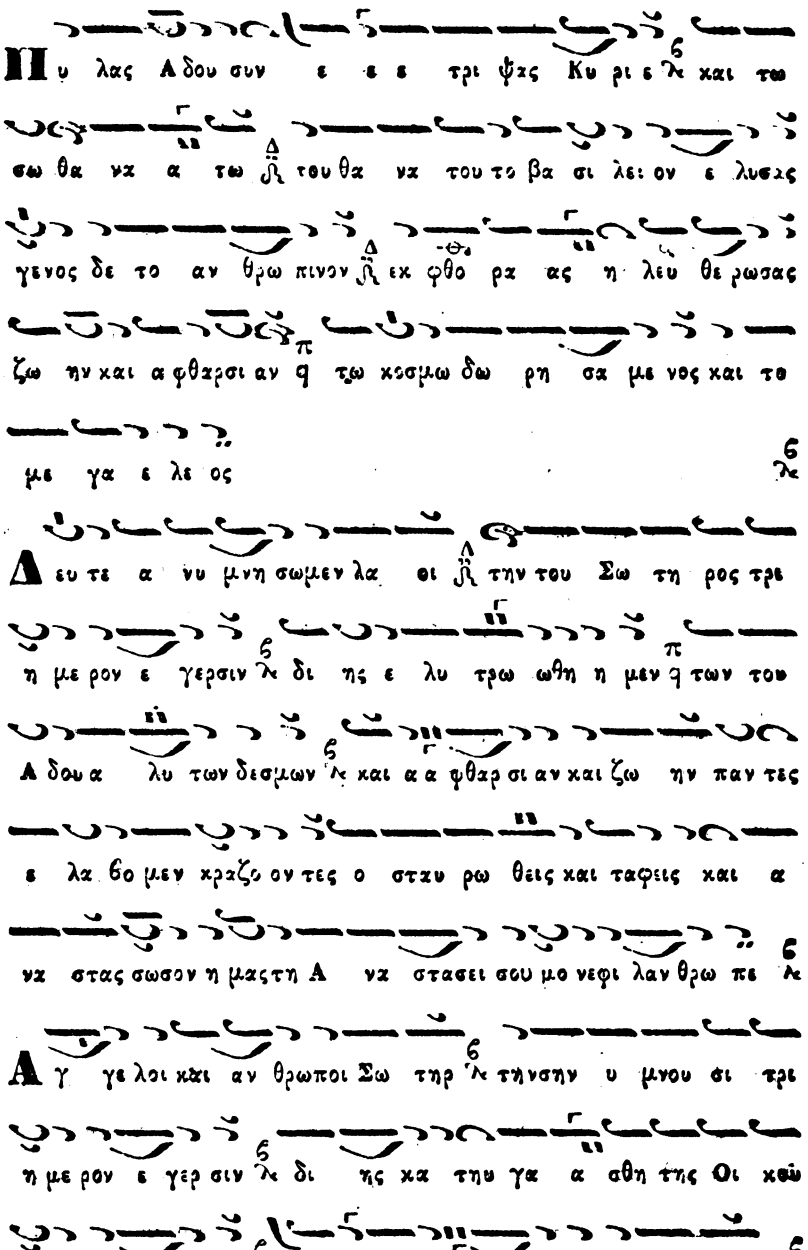
σμα ως Θε ος δι ερρη ξας λι δι ο προ σκυ νου ου μεν

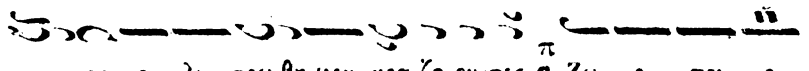


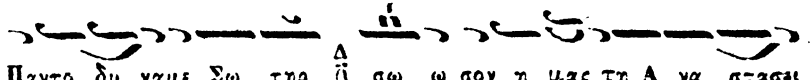
την εκ νε κρων σου Α να στασιν λιεν α γαλ λι α σει



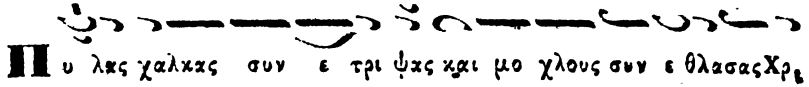
βο ων τες q Παν το δυ ναμε Κυ ρι ε δο ξα σοι

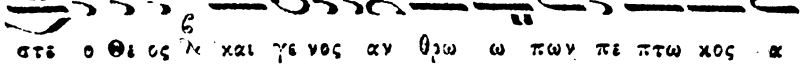

Πυλας Αδου συν ε ε ε τρι ψας Κυριε λε και τω
σω θα να α τω βη του θα να του το βα σι λει ον ε λυσας
γενος δε το αν θρω πινον βη εκ φθο ρα ας η λευ θε ρωσας
ζω ην και α φθαρσι αν α τω κοσμω δω ρη σα με νος και το
με γα ε λε ος
Δευτε α νυ μνη σωμεν λα οι βη την του Σω τη ρος τρε
η με ρον ε γερσιν λε δι ης ε λυ τρω ωθη η μεν α των του
Αδου α λυ των δεσμων λε και α α φθαρ σι αν και ζω ην παν τες
ε λα βο μεν κραζο ον τες ο στευ ρω θεις και ταφεις και α
να στας σωσον η μας τη Α να στασει σου μο νφι λαν θρω πε λε
Αγ γε λοι και αν θρωποι Σω τηρ λε τηνσην υ μνου σι τρι
η με ρον ε γερ σιν λε δι ης κα τηυ γα α σθη της Οι κεω
μενης τα πε ρα τα λε και αι αι της δου λει ας του εχ θρου λε

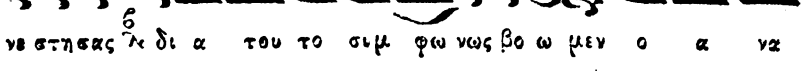

παν τες ε λυ τρω θη μεν χρα ζο ον τες φ Ζω ο ποι ε

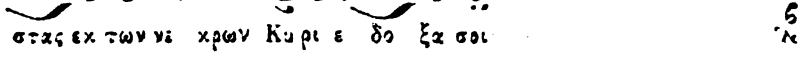

Παντο δυ ναμε Σω τηρ σω ω σον η μας τη Α να στασει

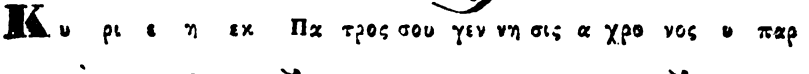
σευμε νε φι λαν θρωπε

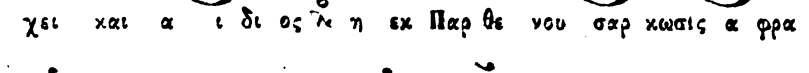

Πυ λας χαλκας συν ε τρι ψας και μο χλους συν ε θλασας Χρι

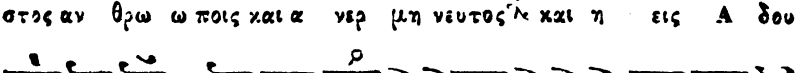

στε ο Θε ος και γε νος αν θρω ω πων πε πτω κος α

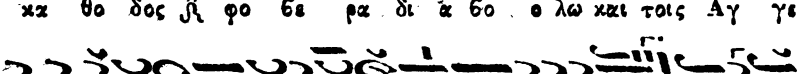

νε στησας δι α του το σιμ φω νως βο ω μεν ο α να

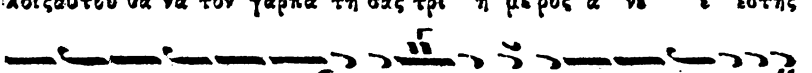

στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα σοι

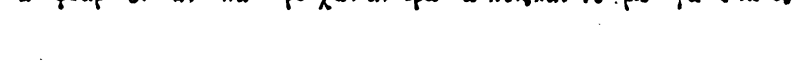

Κυ ρι ε η εκ Πα τρος σου γεν νη σις α χρο νος υ παρ


χει και α ι δι ος η εκ Παρ θε νου σαρ κωσις α φρα

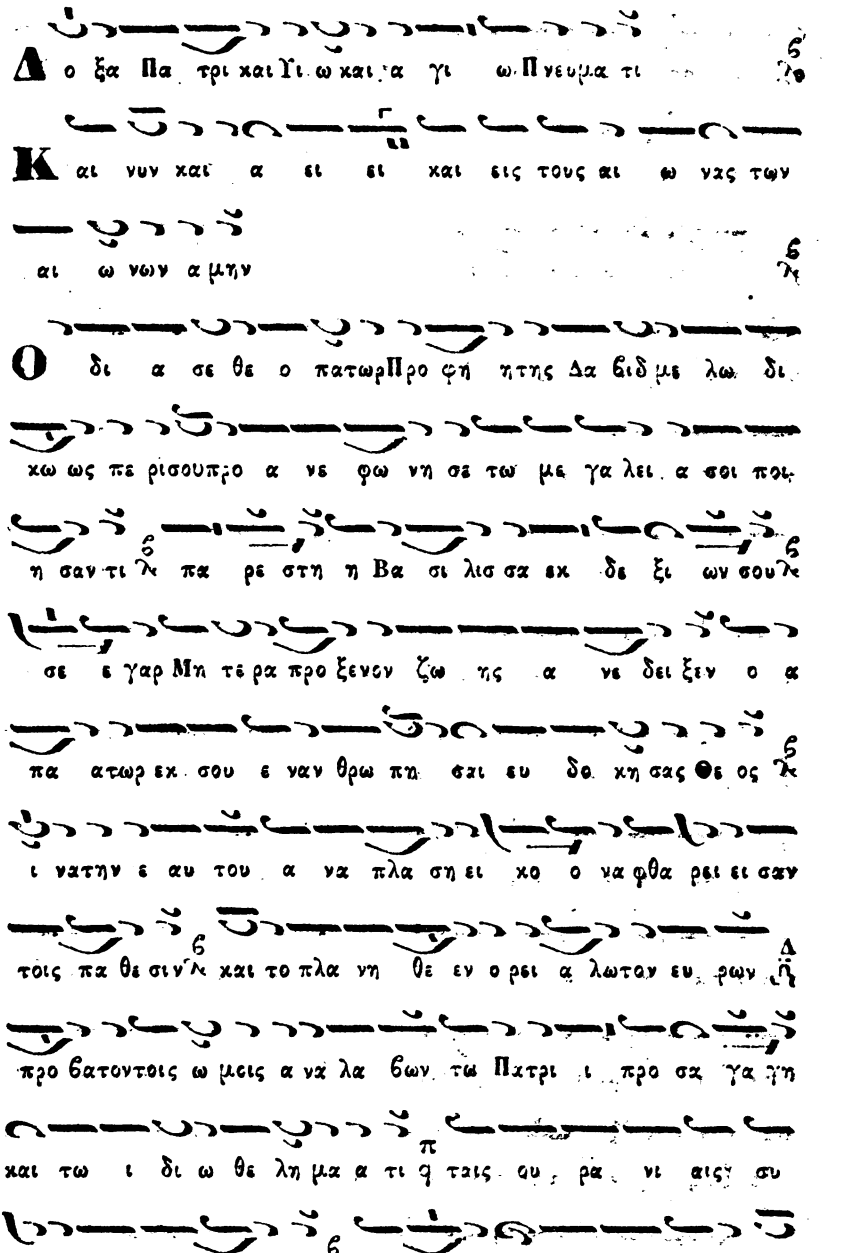

στος αν θρω ω ποις και α νερ μη νευτος και η εις Α δου


κα θο δος φο βε ρα δι α δο ο λω και τοις Αγ γε

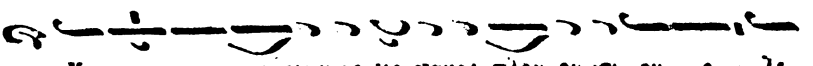

λοις αυτου θα να τον γαρπα τη σας τρι η με ρος α νε ε στης


α φθαρ σι αν πα ρε χων αν θρω ω ποις και το με γα ε λε ος

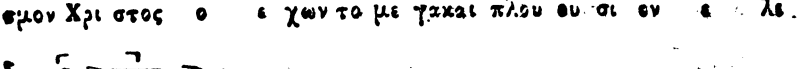
Digitized by Google



Digitized by Google

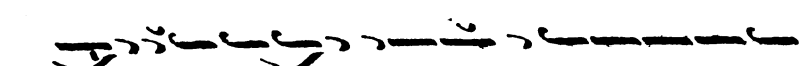


σμον Χρι στος ο ε χων το με γακαι πλου ου σι ον ε λε.

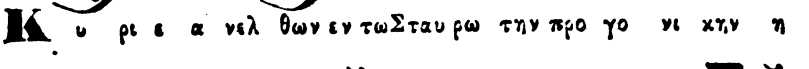


ο ο ο ο ος Εἰς τὸν Στίχον. ϡ

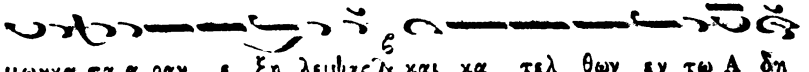
Κ υ ρι ε α νελ θων εν τω Σταυ ρω την προ γο νι κην η



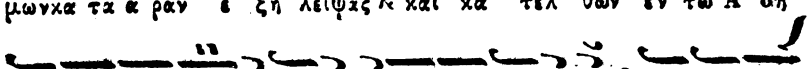
μωνκα τα α ραν ε ξη λειψας ϡ και κα τελ θων εν τω Α δη



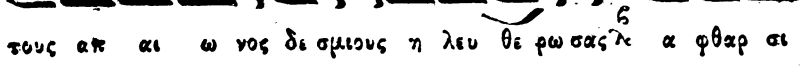
τους απ αι ω νος δε σμιους η λευ θε ρω σας ϡ α φθαρ σι



αν δω ρουμε νος των αν θρωπων τω γε νει ϡ δι α του το υμνυν

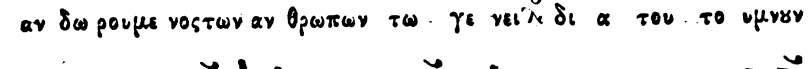


τες δο ξα ζο ο μεν την ζω ο ποι ον και σω τη ριον σου ε γερσιν

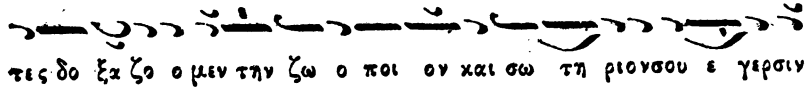


Κ ρε μα με νος ε πι ξυ λου μο νε Δυ να τε ϡ πα σαν

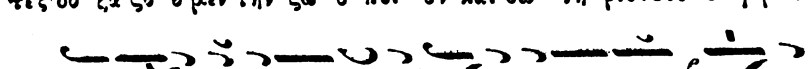
Κτι ι σιν ε σα λευσας ϡ τε θεις εν τα φω δε τους κα τοι



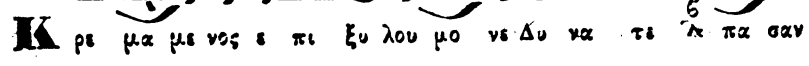
κουν τας εν τα α φοις α νε στησας α φθαρ σι αν και ζω



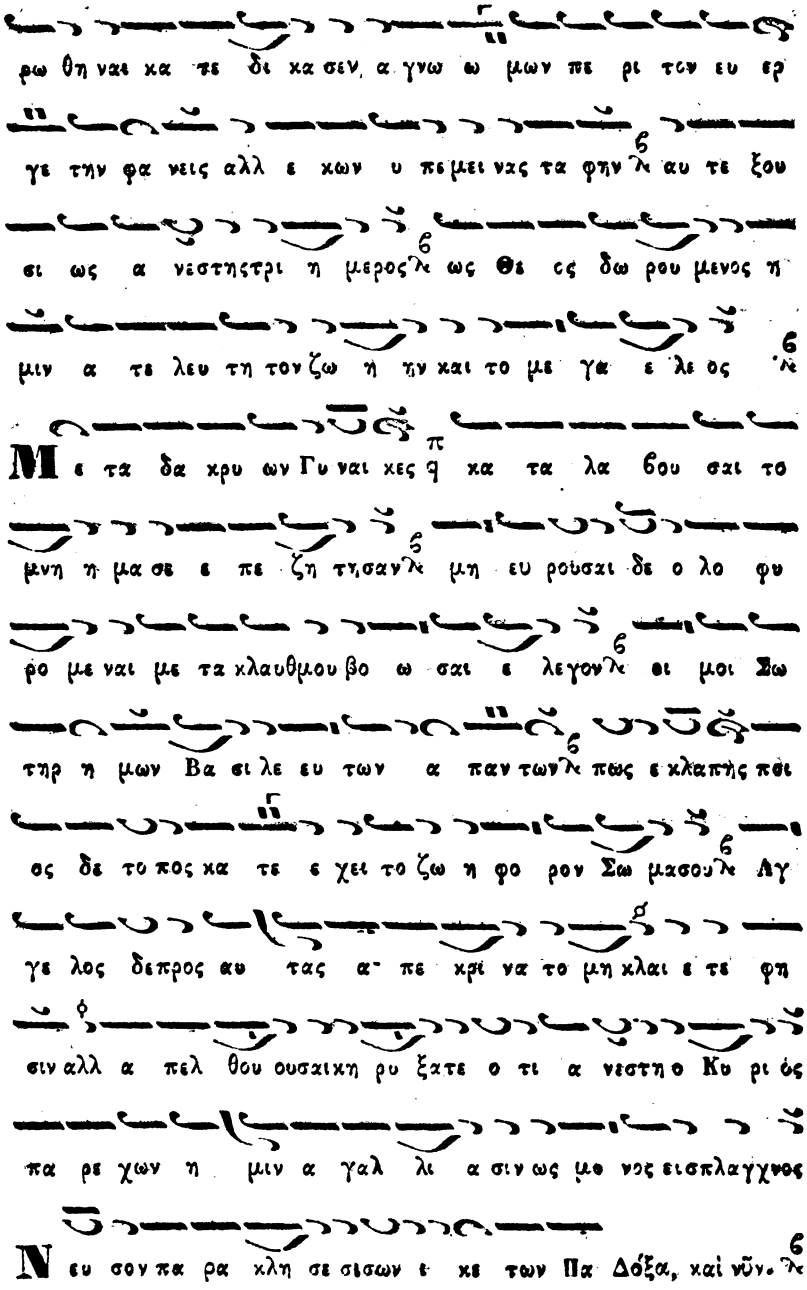
ην δω ρου μενος τω γε νει των αν θρωπων ϡ δι ο υ μνυντες

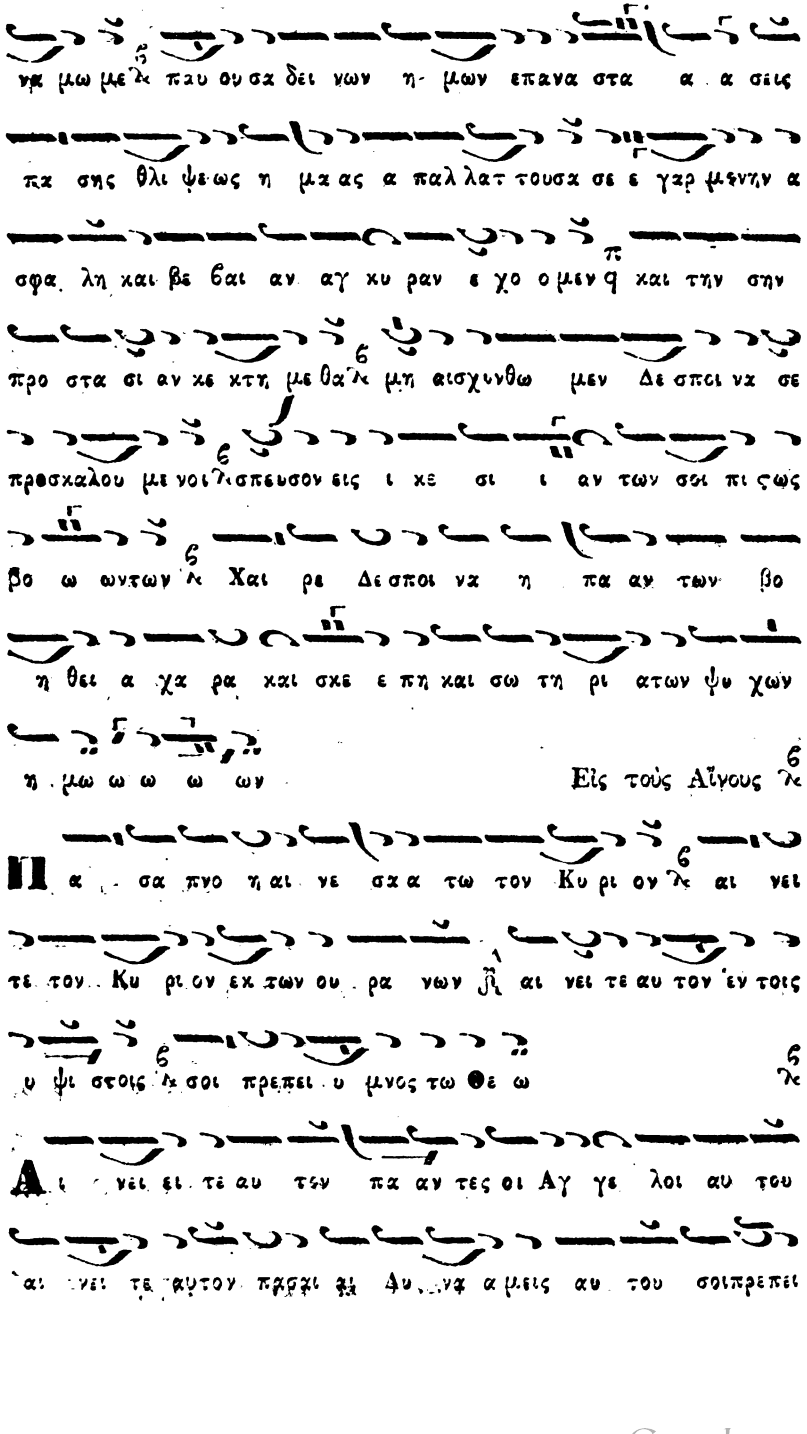


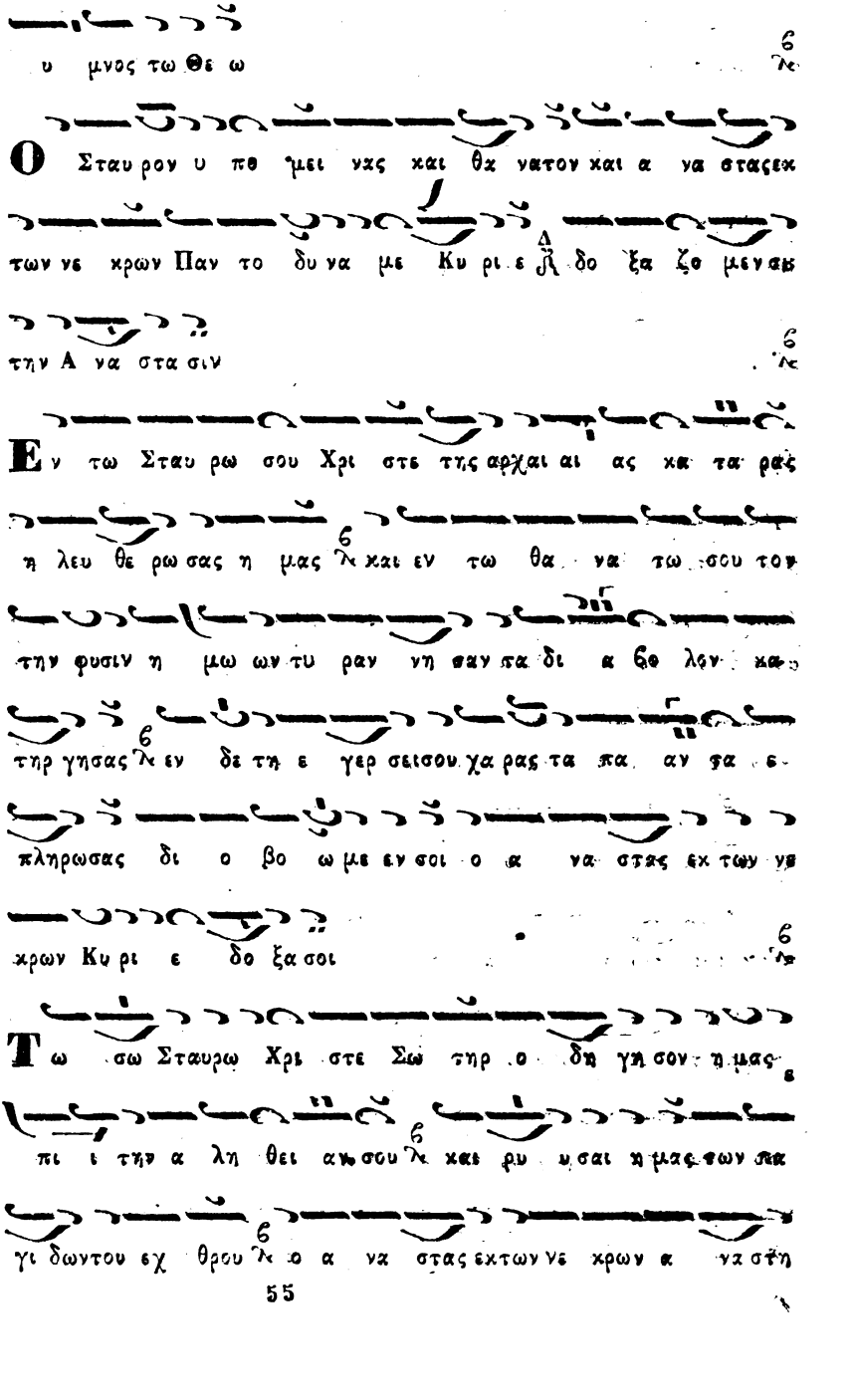
δο ξα ζο ομεν π την τρι η με ρον σου ε γερ σιν ϡ



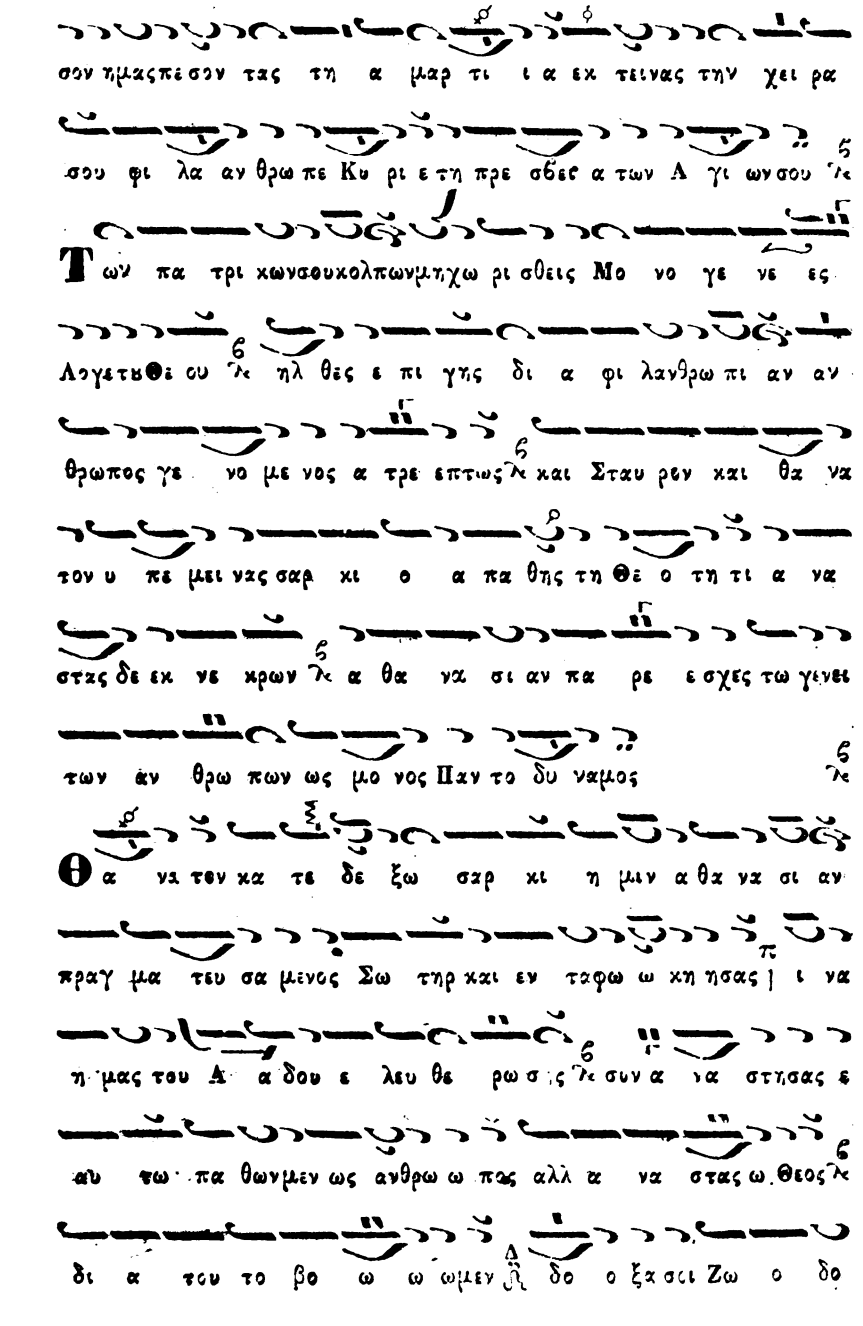
Α α ος πα ρα νο μος Χρι στε σε προ δους τω Πι λα τω π σταυ


ρω θη ναι κα τε δι κα σεν α γνω ω μων πε ρι των ευ ερ
γε την φα νεις αλλ ε κων υ πε μει νας τα φην αυ τε ξου
σι ως α νεστησ τρι η μερος ως Θε ος δω ρου μενος η
μιν α τε λευ τη τον ζω η ην και το με γα ε λε ος
Με τα δα κρυ ων Γυ ναι κες η κα τα λα βου σαι το
μνη η μα σε ε πε ζη τησαν μη ευ ρουσαι δε ο λο φυ
ρο με ναι με τα κλαυθμου βο ω σαι ε λεγον σι μοι Σω
τηρ η μων Βα σι λευ των α παν των πως ε κλαπης σοι
ος δε το πος κα τε ε χει το ζω η φο ρον Σω μασου Αγ
γε λος δε προς αυ τας α πε κρί να το μη κλαι ε τε φη
σιν αλλ α πελ θου ουσαι κη ρυ ξατε ο τι α νεστη ο Κυ ριος
πα ρε χων η μιν α γαλ λι α σιν ως μο νος εισπλαγχνος
Νευ σον πα ρα κλη σε σισων ε κε των Πα Δόξα, καὶ νῦν.

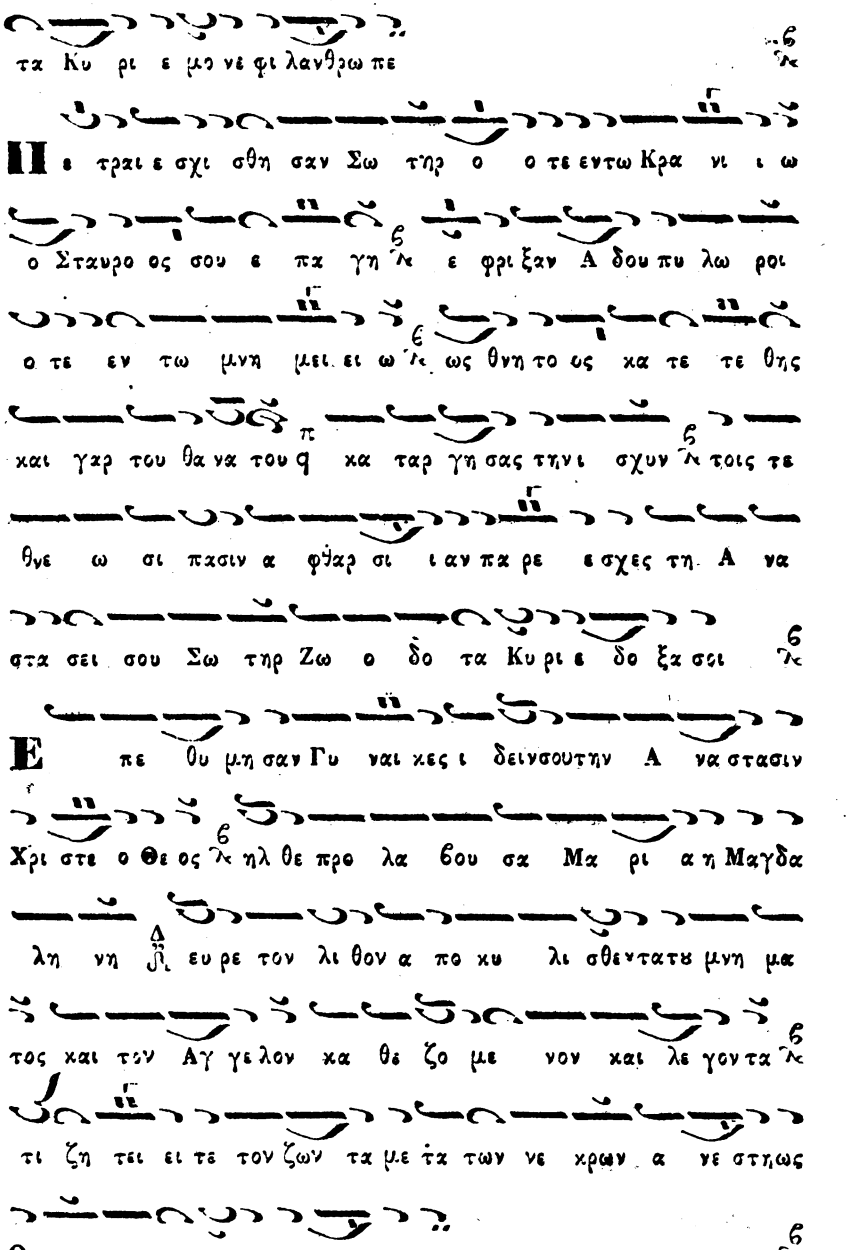

νε μω με λε παυ ου σα δει νων η μων επανα στα α α σεις
πα σης θλι ψε ως η μα ας α παλ λατ τουσα σε ε γαρ μνην α
σφα λη και βε βαι αν αγ κυ ραν ε χο ο μεν q και την σην
προ στα σι αν κε κτη με θα λε μη αισχυνθω μεν δε σποι να σε
πρεσκαλου με νοι λε σπευσον εις ι κε σι ι αν των σοι πι ςως
βο ω ωντων λε Χαι ρε Δε σποι να η πα αν των βο
η θει α χα ρα και σκε ε πη και σω τη ρι ατων ψυ χων
η μω ω ω ω ων Εἰς τοὺς Αἰῶνους λε
Πα σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον λε αι νει
τε τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα νων ϡ αι νει τε αυ τον ἐν τοις
υ ψι στοις λε σοι πρεπει υ μνος τω Θε ω λε
Αι νει τε αυ τον πα αν τες οι Αγ γε λοι αυ του
αι νει τε αὐτον πᾶσαι αἱ Δυ νά μεις αυ του σοιπρεπει



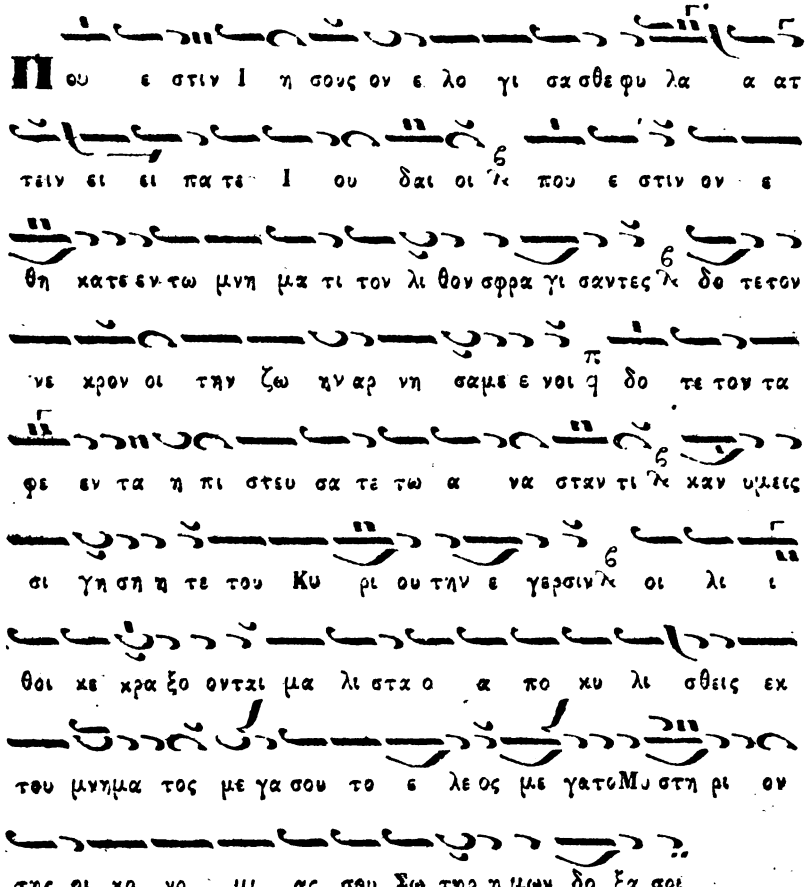
Digitized by Google



Digitized by Google

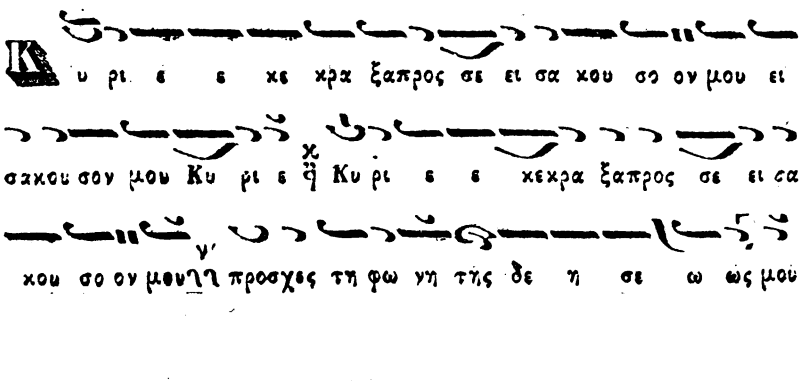


Digitized by Google

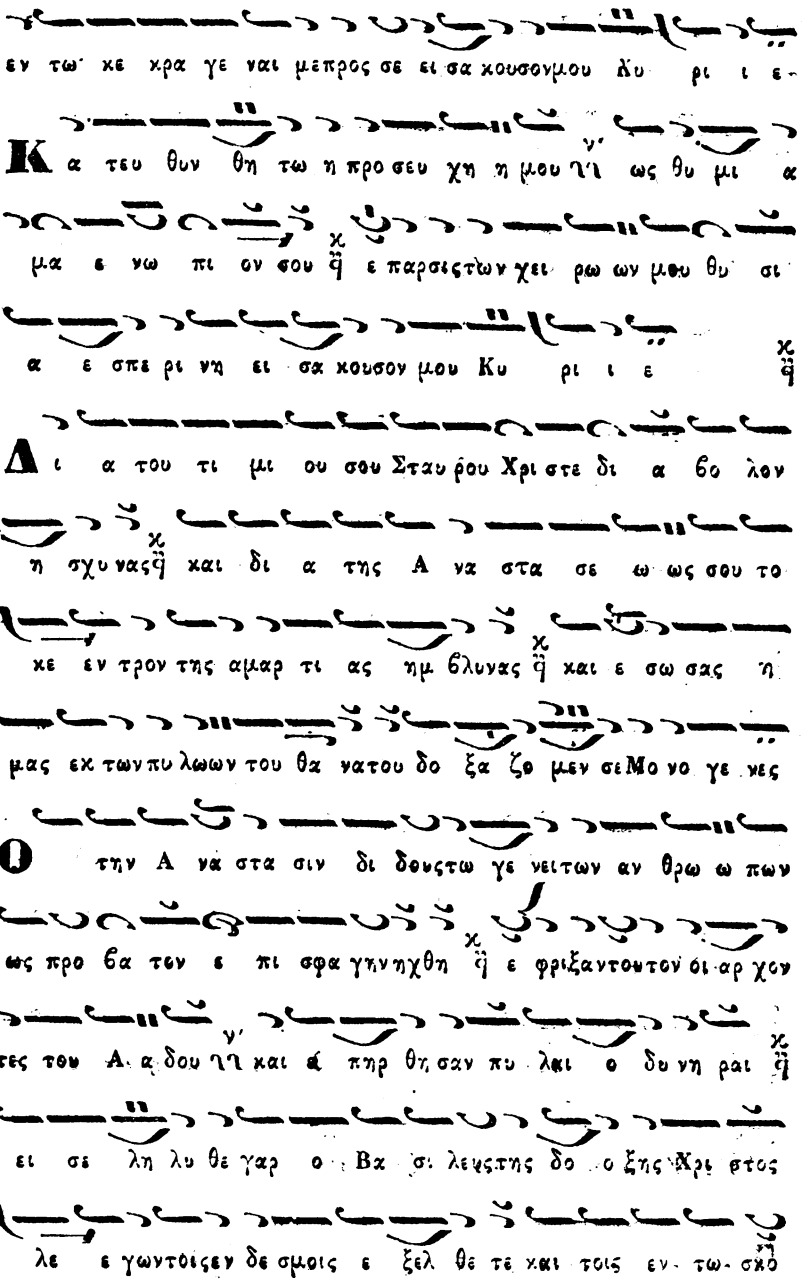


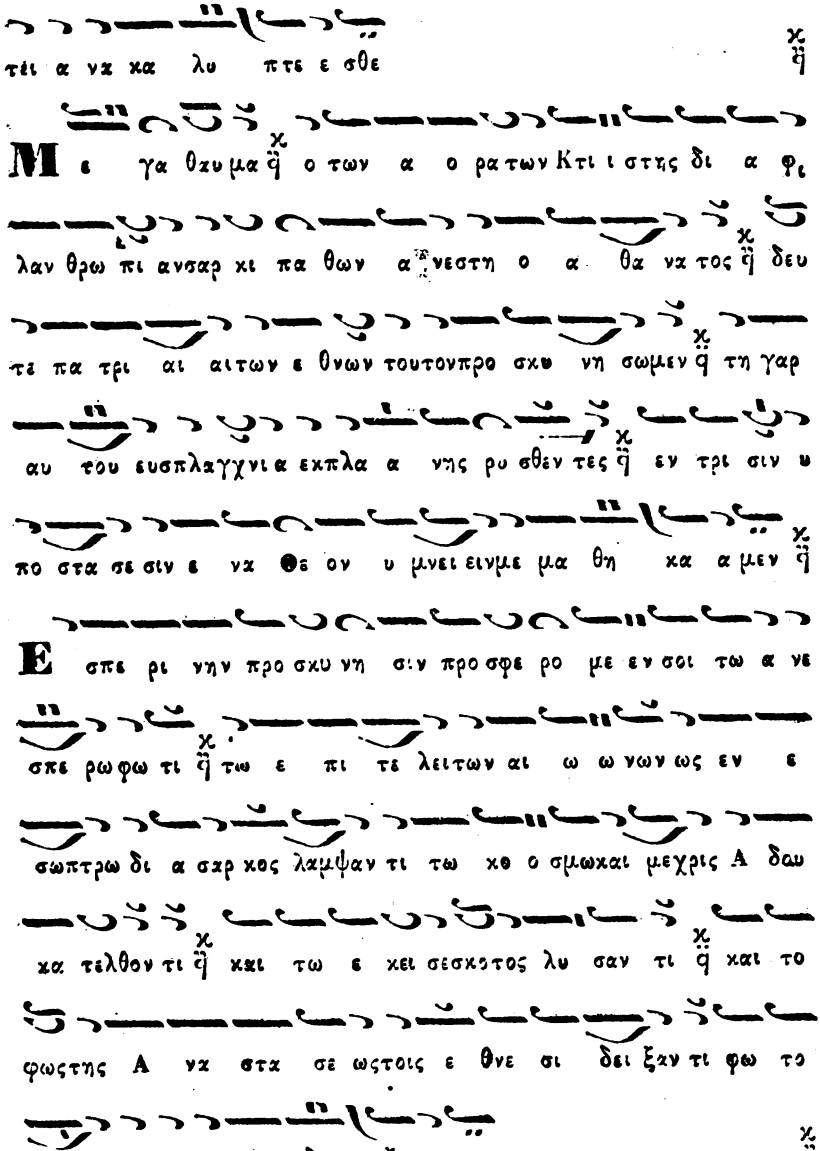
ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΛΑΓΙΟΥ Α΄. ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ Ἑσπέρας. ἦχος ᾱ̈ Κε.



Digitized by Google


εν τω· κε χρα γε ναι μεπρος σε ει σα κουσονμου Κυ ρι ι ε-
Κα τευ θυν θη τω η προ σευ χη η μου γ' ως θυ μι α
μα ε νω πι ον σου χ ε παρσιςτων χει ρω ων μου θυ σι
α ε σπε ρι νη ει σα κουσον μου Κυ ρι ι ε χ
Δι α του τι μι ου σου Σταυ ρου Χρι στε δι α βο λον
η σχυ νας χ και δι α της Α να στα σε ω ως σου το
κε εν τρον της αμαρ τι ας ημ βλυνας χ και ε σω σας η
μας εκ των πυ λεων του θα νατου δο ξα ζο μεν σε Μο νο γε νες
Ο την Α να στα σιν δι δουςτω γε νειτων αν θρω ω πων
ως προ βα τον ε πι σφα γην ηχθη χ ε φριξαντουτον οι αρ χον
τες του Α δου γ' και ἁ πηρ θη σαν πυ λαι ο δυ νη ραι χ
ει σε λη λυ θε γαρ ο Βα σι λεψςτης δο ο ξης Χρι στος
λε ε γωντοιςεν δε σμοις ε ξελ θε τε και τοις εν τω σκο


τέι α νε κα λυ πτε ε σθε
Με γα θυ μα ο των α ο ρα των Κτι ι στης δι α φι
λαν θρω πι ανσαρ κι πα θων α νεστη ο α θα να τος δευ
τε πα τρι αι αιτων ε θνων τουτονπρο σκυ νη σωμεν τη γαρ
αυ του ευσπλαγχνι α εκπλα α νης ρυ σθεν τες εν τρι σιν υ
πο στα σε σιν ε να Θε ον υ μνει εινμε μα θη κα α μεν
Ε σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προ σφε ρο με εν σοι τω α νε
σπε ρω φω τι τω ε πι τε λειτων αι ω ω νων ως εν ε
σωπτρω δι α σαρ κος λαμψαν τι τω κο σμωκαι μεχρις Α δω
κα τελθον τι και τω ε κει σεσκοτος λυ σαν τι και το
φωστης Α να στα σε ωστοις ε θνε σι δει ξαν τι φω το
δο τα Κυ υ ρι ε δο ξα α σοι
Τον αρ χη γον τη ς σω τη ρι ι κης η μων Χρι στον δο ξο

λο γη σωμεν ϙ αυ τουγαρ εκ νε κρων α να στα αντος ϙϙ

κοσμος εκ πλα νης σε σωσται ϙ χαι ρειχο ρος Αγ γε ε λων φευ

γει δαι μο νων πλα νη Α δαμ πεσων α νι στα ται δι α. Ϭο

λος κα τηρ γη η ται ϙ

Ο ι της κου στω δι ας ε νη χουντο υ πο τωνπα ρα νο ο

μων κα λυ ψατεΧριςουτην ε γερσιν και λα Ϭε τε αρ γυ ρι α

και ει πα τε ϙ ο τι η μω ων κοι μω με ε νων ϙϙ εκ του

μνη μει ου ε συ λη θη ο νεκρος ϙ τις ει δε τις η κου σε

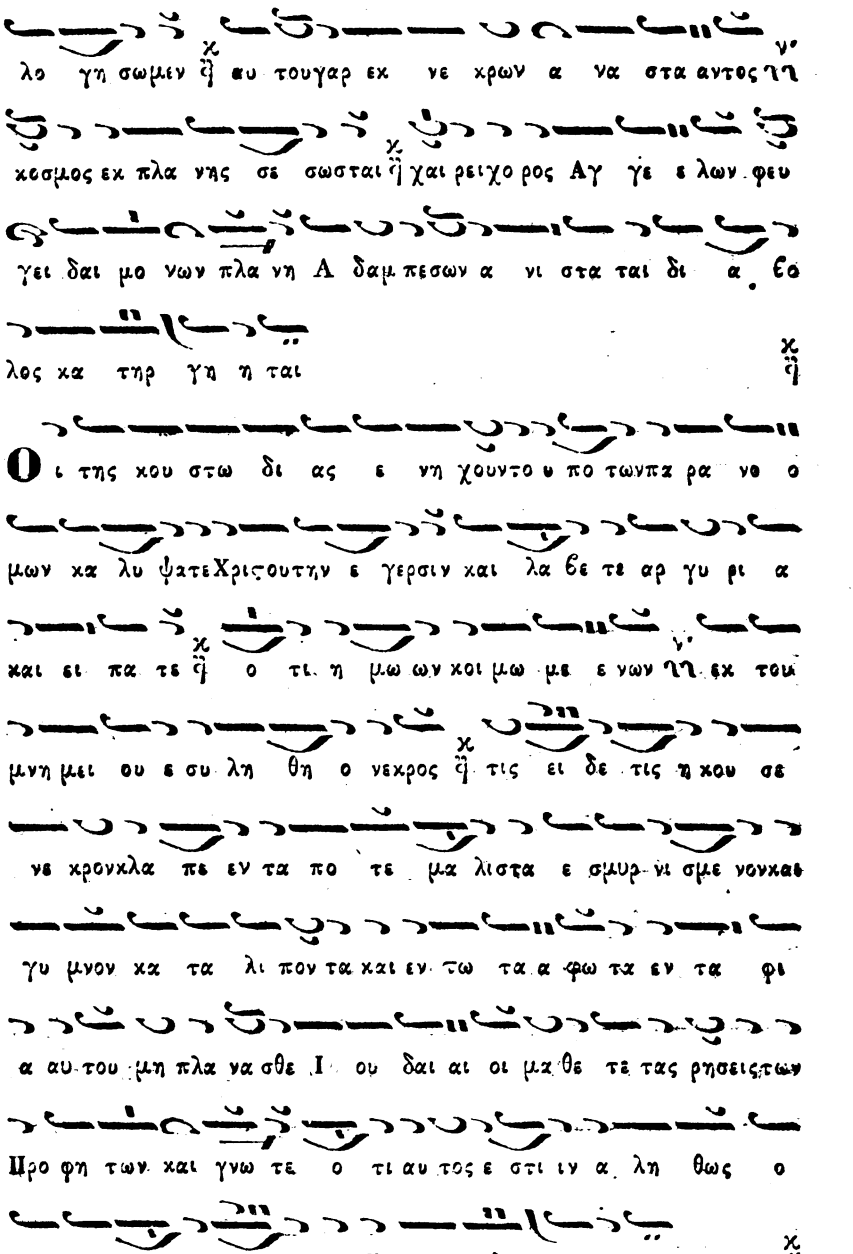
νε κρονκλα πε εν τα πο τε μα λιστα ε σμυρ νι σμε νονκαι

γυ μνον κα τα λι πον τα και εν τω τα α φω τα εν τα φι

α αυ του μη πλα να σθε Ι ου δαι αι οι μα θε τε τας ρησεις των

Προ φη των και γνω τε ο τι αυ τος ε στι ιν α λη θως ο

Λυ τρω της του κο σμουκαιΠαν το δυ να α μος ϙ



Κ υ ρι ε ο τον Α α δην σκυ λε ευ σας και τον θα να

τον πα τη σας Σω τηρ η μων ϙ ο φω τι σας τον κο σμον τω

Σταυρω τω τι μι ι ω ε λε η σον η μας ϙ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι ϙ

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ϙ

Ε ν τη Ε ρυ θρα θα λα ασ ση ϙϙ της α πει ρο γα μου

Νυμφης ει κων δι ε γρα φη πο τε ϙ ε κει Μω υ σης δι αι ρε

της του υ δα τος ϙ εν θα δε Γα βρι ηλ υ πη ρε της του

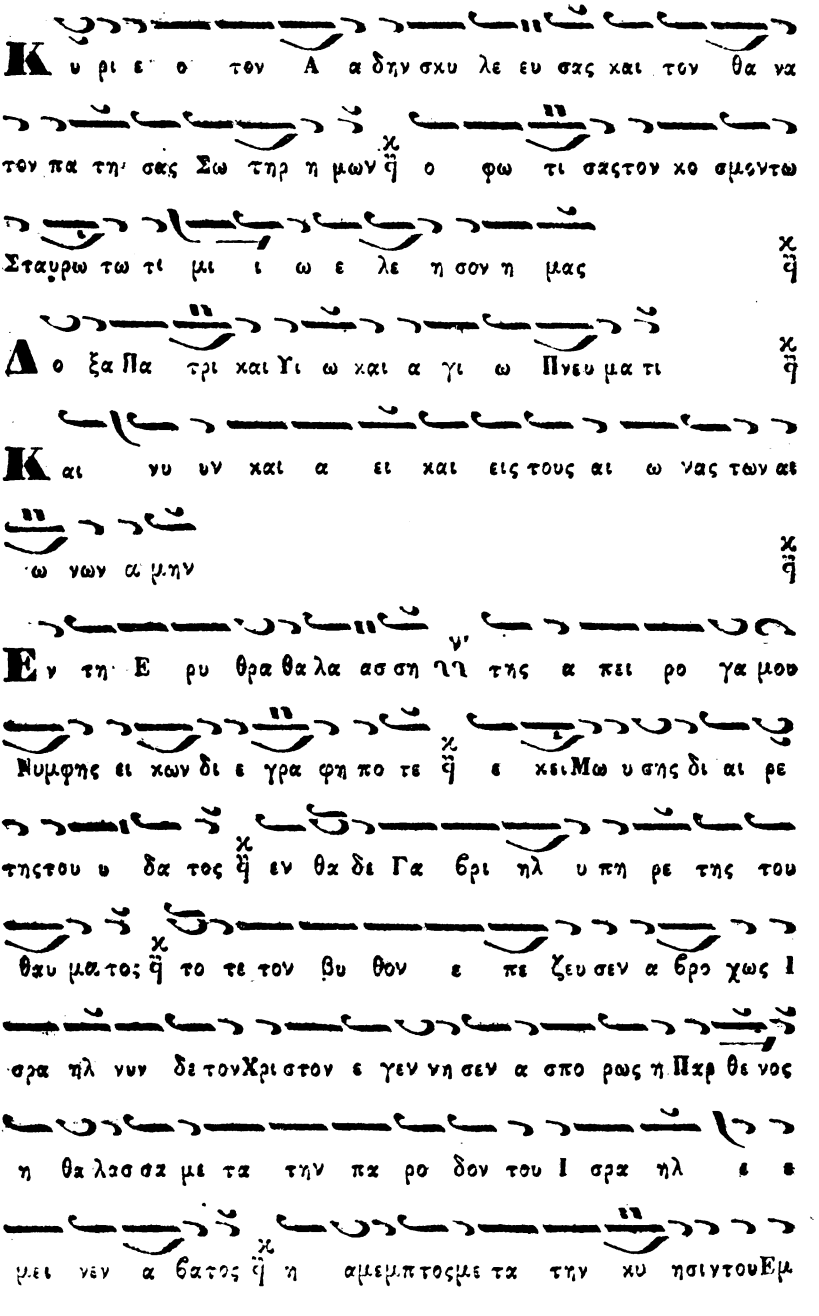
θαυ μα τος ϙ το τε τον βυ θον ε πε ζευ σεν α βρο χως Ι

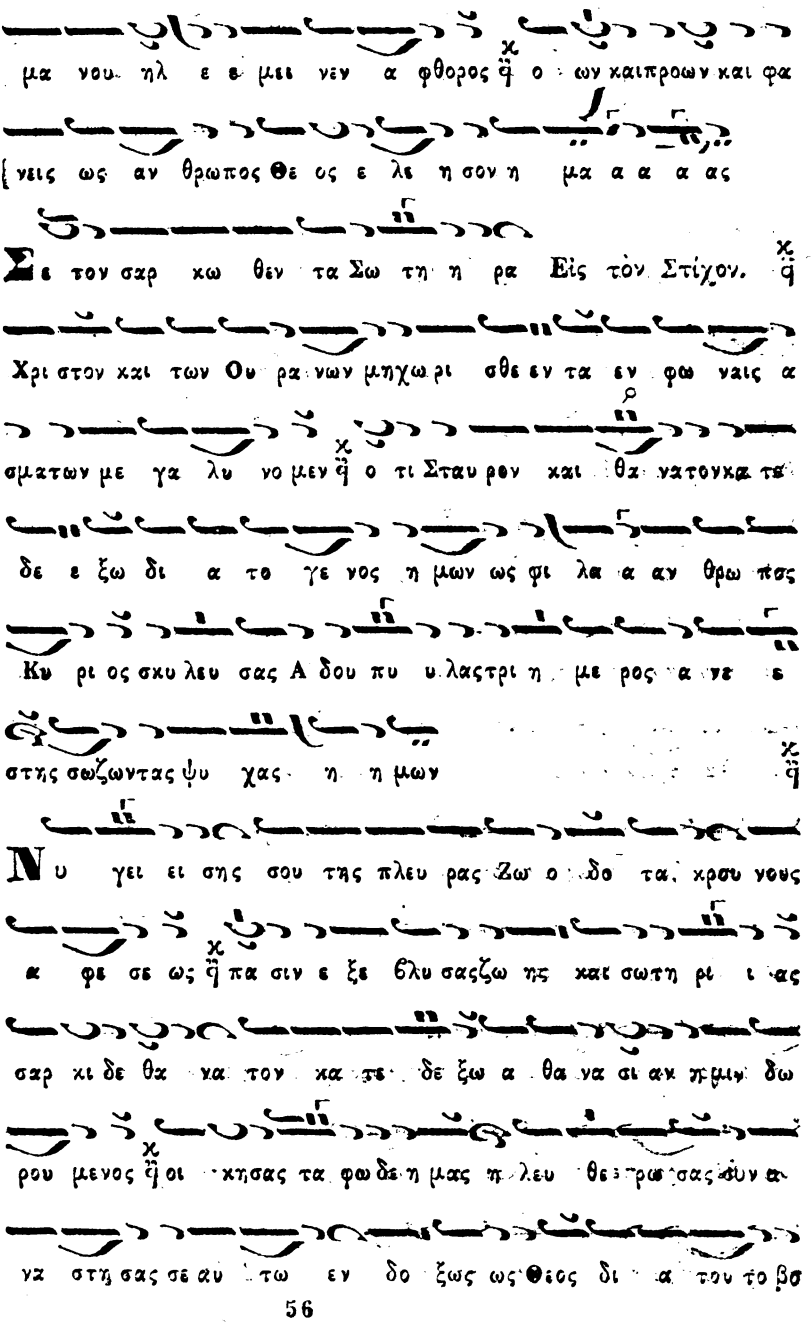
σρα ηλ νυν δε τον Χρι στον ε γεν νη σεν α σπο ρως η Παρ θε νος

η θα λασ σα με τα την πα ρο δον του Ι σρα ηλ ε ε

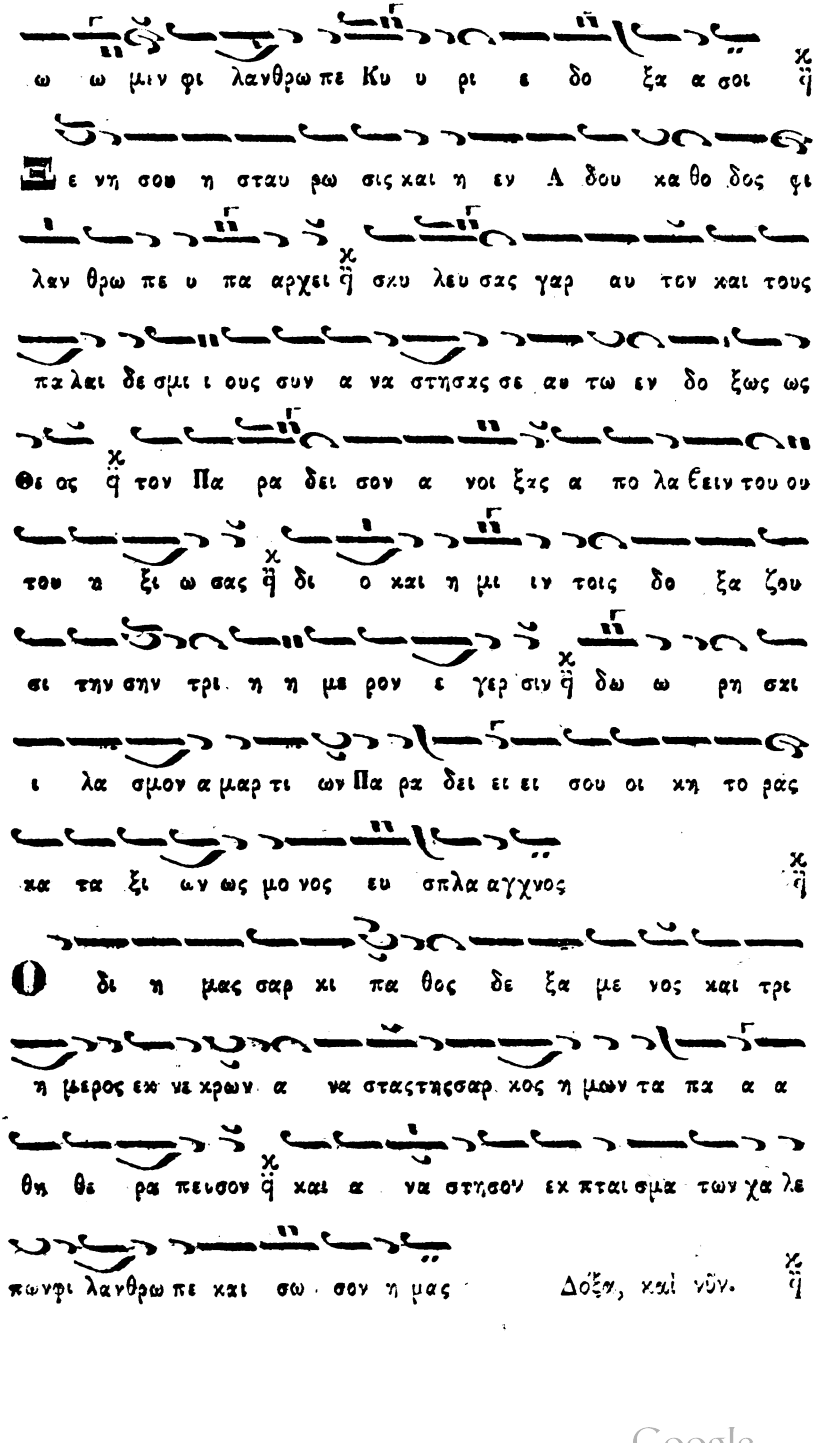
μει νεν α βατος ϙ η αμεμπτος με τα την κυ ησιν του Εμ

Digitized by Google





Digitized by Google


ω ω μιν φι λανθρω πε Κυ υ ρι ε δο ξα α σοι
Ξε νη σου η σταυ ρω σις και η εν Α δου κα θο δος φι
λαν θρω πε υ πα αρχει σχυ λευ σας γαρ αυ τον και τους
πα λαι δε σμι ι ους συν α να στησας σε αυ τω εν δο ξως ως
Θε ος τον Πα ρα δει σον α νοι ξας α πο λα ξειν του ου
του π ξι ω σας δι ο και η μι ιν τοις δο ξα ζου
σι την σην τρι η η με ρον ε γερ σιν δω ω ρη σκι
ι λα σμον α μαρ τι ων Πα ρα δει ει ει σου οι κη το ρας
κα τα ξι ων ως μο νος ευ σπλα αγχνος
Ο δι η μας σαρ κι πα θος δε ξα με νος και τρι
η μερος εκ νε κρων α να στασ τησαρ κος η μων τα πα α α
θη θε ρα πευσον και α να στησον εκ πται σμα των χα λε
πωνφι λανθρω πε και σω σον η μας Δόξα, καὶ νῦν.

Να ος και πυ υλη υ πα αρ χεις πα λα τι ον και θρο νος

του Βα σι λε ως Παρ θε νε παν σε μνε ϙ δι ης ο Λυ τρω

της μου Χρ ςος ο Κυ ρι ος τοις εν σκο ο τει κα θευδου σιν.

ε πε φανεν ϙ Η λι ος υ παρ χων δι και ο συνης ϙ φω

τι σαι θε λων ους ε πλα σε ϙ κατ ει κο ο να ι δι αν

χει ρι τη ε αυ του ϙ δι ο Πα νυ μνη τε ϒϒ ως μη τρι

κην παρρη σι αν προς αυ το ονκε κτη με ε νη α δι α λει πτως

Εἰς τοὺς

πρεσβευε σω θη ναι τας ψυ χας η μω ω ω ω ων Αἰνους. ϙ

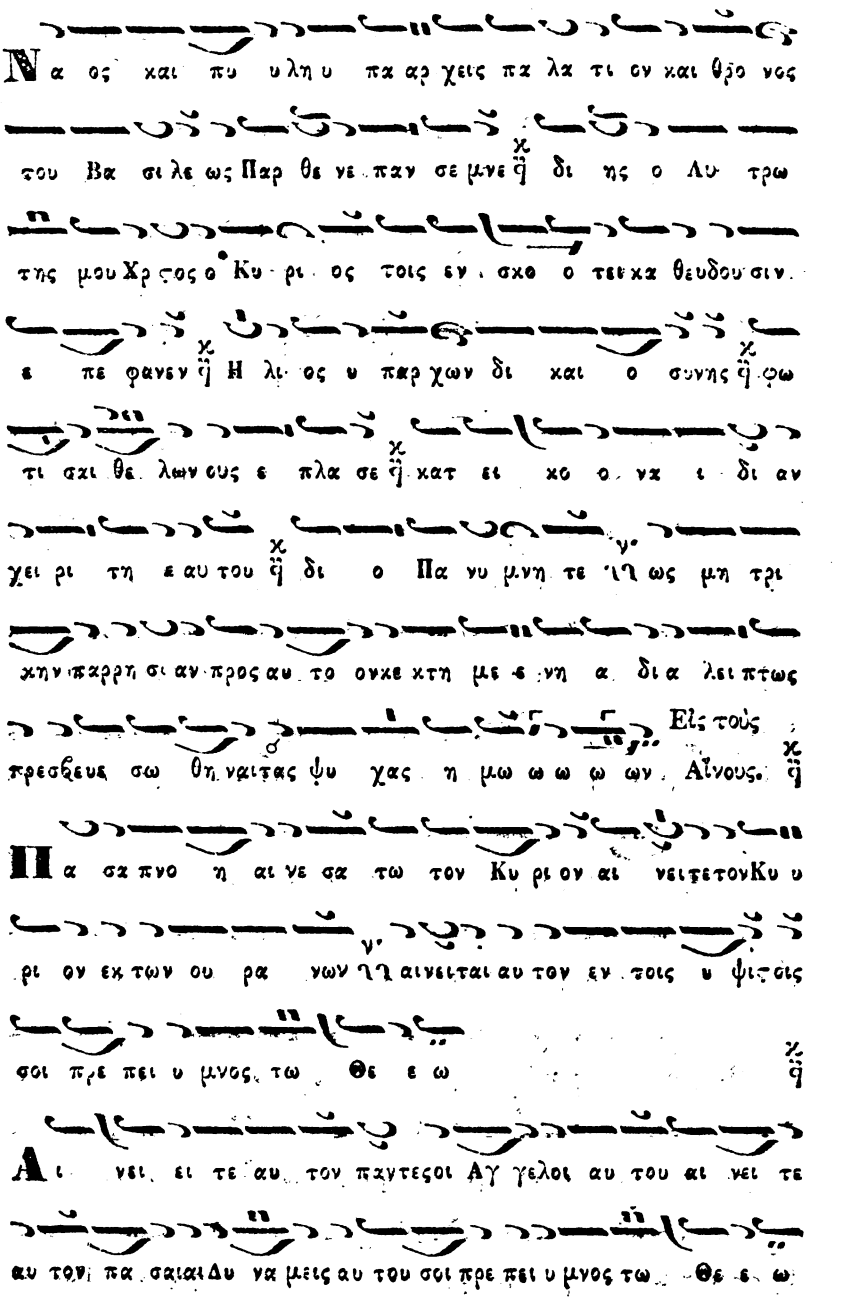
Πα σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον αι νει τε τον Κυ υ

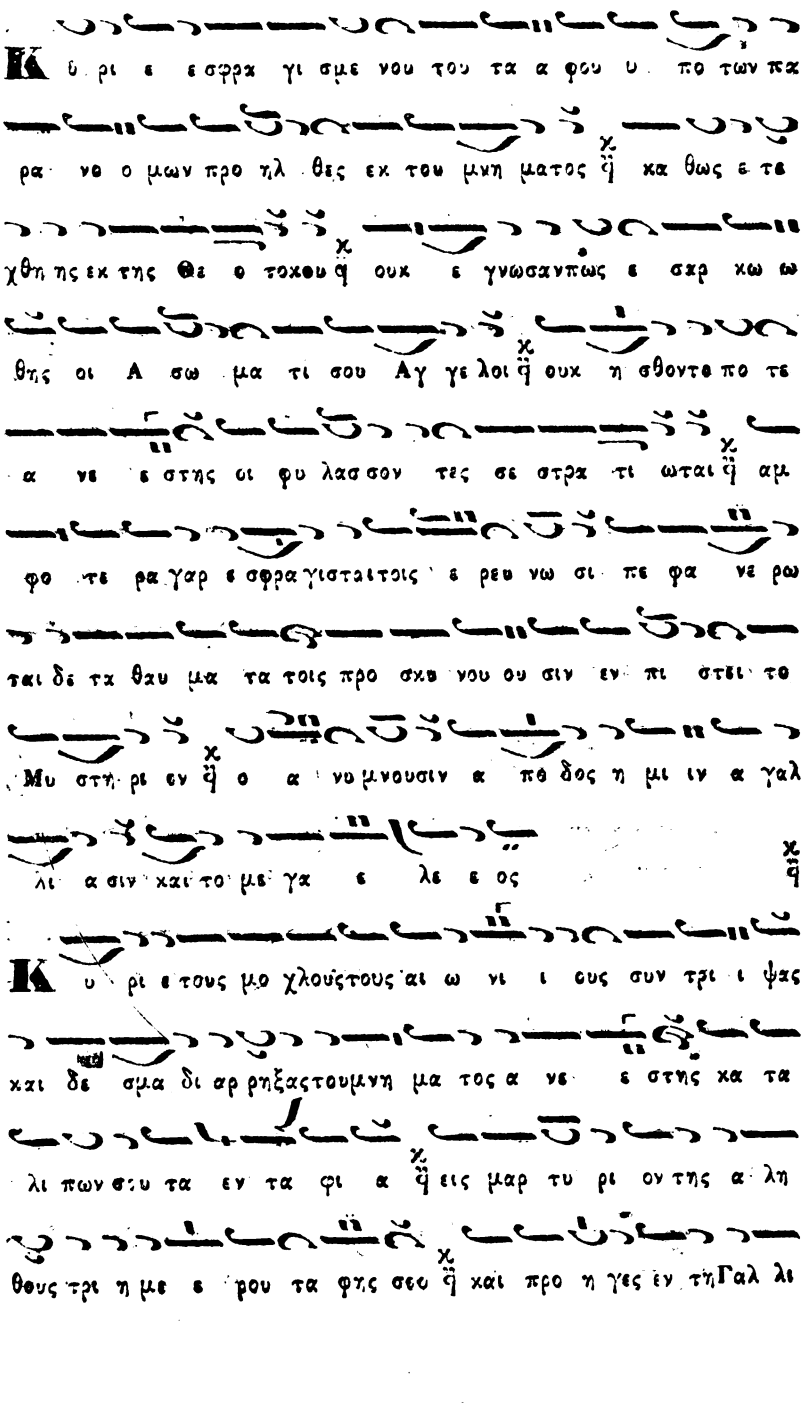
ρι ον εκ των ου ρα νων ϒϒ αι νει ται αυ τον εν τοις υ ψι ςοις

σοι πρε πει υ μνος τω Θε ε ω ϙ

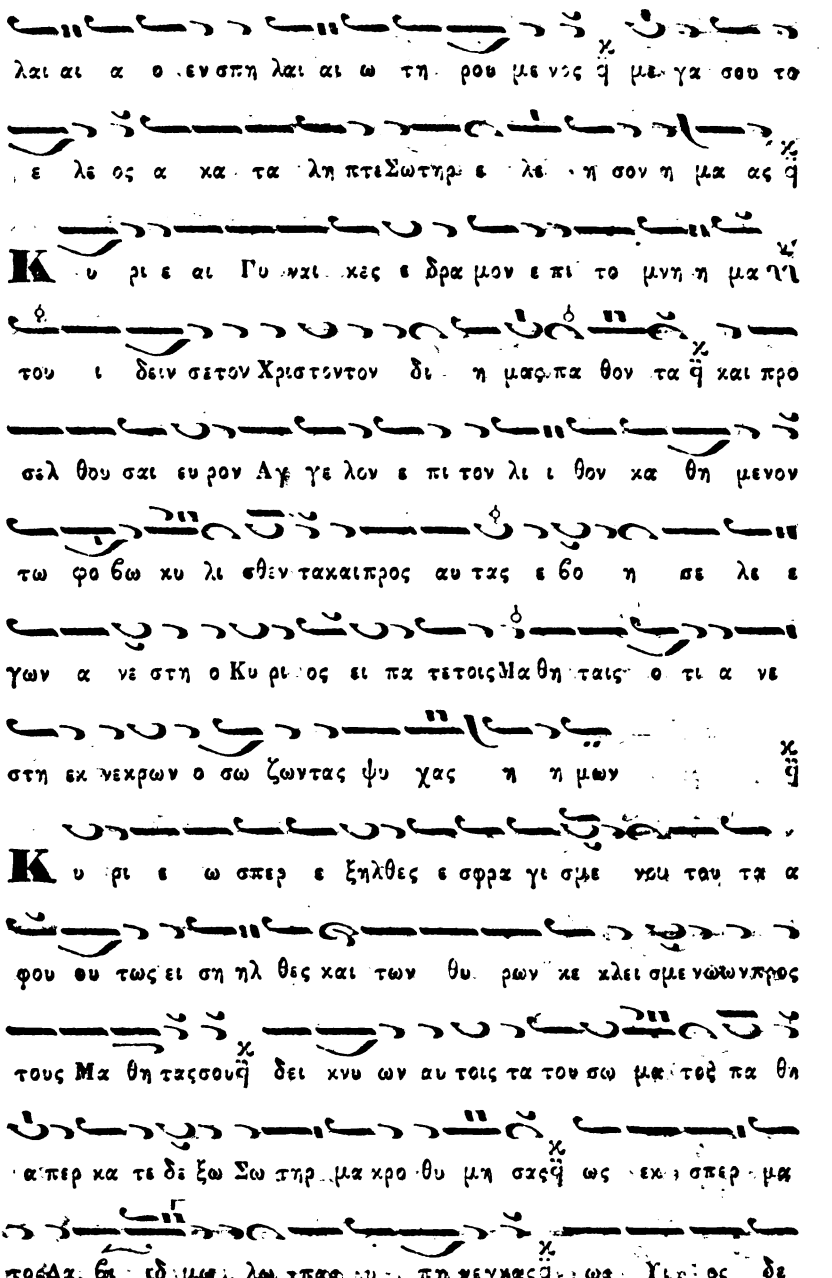
Αι νει ει τε αυ τον παντεςοι Αγ γελοι αυ του αι νει τε

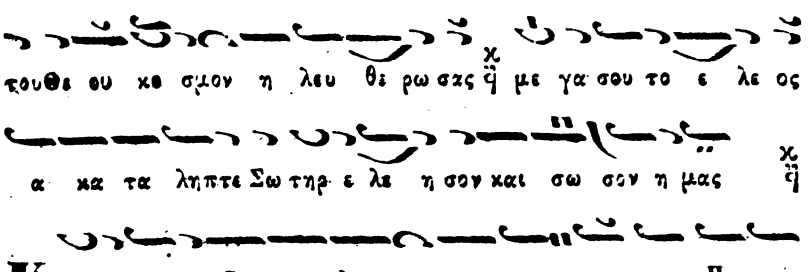
αυ τον πα σαι αι Δυ να μεις αυ του σοι πρε πει υ μνος τω Θε ε ω

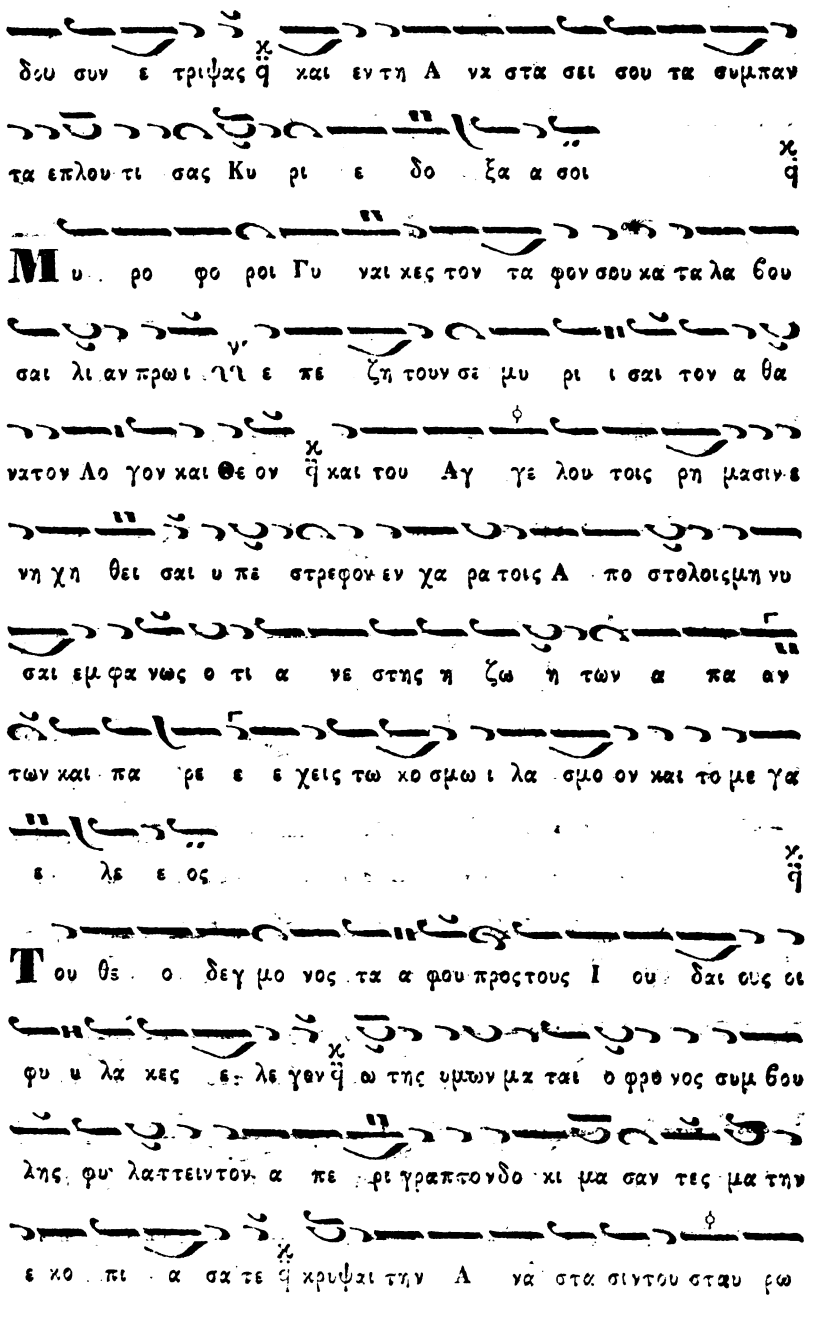




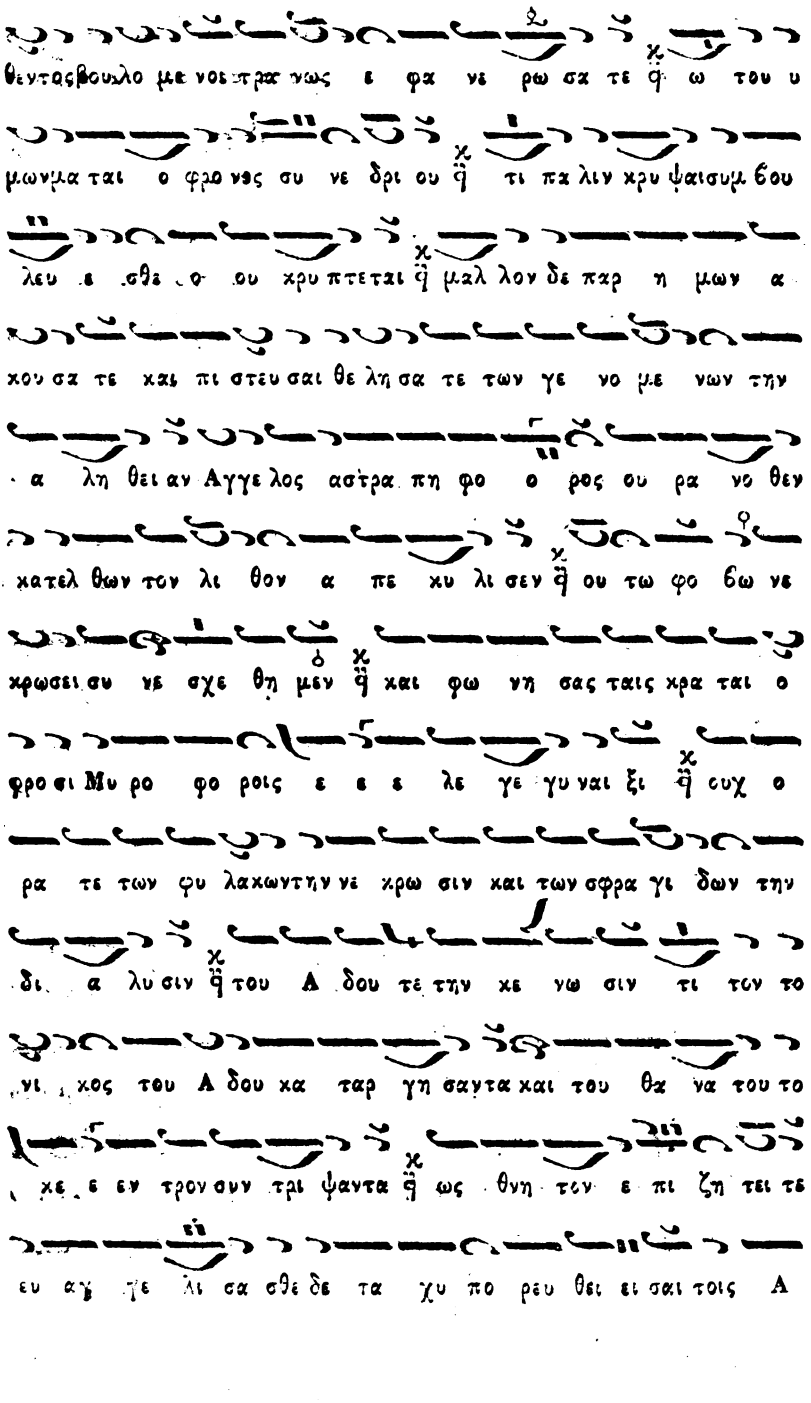
Digitized by Google

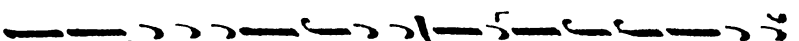



τουθε ου κε σμον η λευ θε ρω σας με γα σου το ε λε ος
α κα τα λη πτε Σω τηρ ε λε η σον και σω σον η μας
Κυ ρι ε ο Βα σι λευς των αι ω ω νων και Πνι η
της των α πα αν των ψυ χο δι η μας σταυρω σιν και
τα φην σαρ κι κα τα δε ξα μενος ψι ι να ημας του
Αδου ε λευ θε ρω σης παντας σου ει ο Θε ος ημων
εκ τος σου αλ λαν ουκ οι δα α μεν
Κυ ρι ε τα υ περ λαμ πον τα σου θαυμα τα τις δι
η γη σε ται ψη η τις αναγ γε λει τα φρι κτα α α
σου Μυ στη ρι α ψε ναν θρω πησας γαρ δι η μας ως αυ τος
η θε λη σας το κρατος ε φα νε ρω σε α σχης δυ να με
ως σου ψεν γαρ τω Σταυ ρω ω σου τω Λη στη Πα ρα α δει σον
η νοιξας ψαι και εν τη τα φη η σου τους μο χλους του Α α



Digitized by Google


θεντας βουλο με νοι πραϋ νως ε φα νε ρω σα τε φ ω του υ
μωνμα ται ο φρο νης συ νε δρι ου φ τι πα λιν χρυ ψαισυμ βου
λευ ε σθε ο ου χρυ πτεται φ μαλ λον δε παρ η μων α
κου σα τε και πι στευ σαι θε λη σα τε των γε νο με νων την
α λη θει αν Αγγε λος αστρα πη φο ο ρος ου ρα νο θεν
κατελ θων τον λι θον α πε κυ λι σεν φ ου τω φο βω νε
χρωσει συ νε σχε θη μεν φ και φω νη σας ταις κρα ται ο
φρο σι Μυ ρο φο ροις ε ε ε λε γε γυ ναι ξι φ ουχ ο
ρα τε των φυ λαχωντην νε κρω σιν και των σφρα γι δων την
δι α λυ σιν φ του Α δου τε την κε νω σιν τι των το
νι κος του Α δου κα ταρ γη σαντα και του θα να του το
κε ε εν τρον συν τρι ψαντα φ ως θνη τον ε πι ζη τει τε
ευ αγ γε λι σα σθε δε τα χυ πο ρευ θει ει σαι τοις Α



πο στυ λοιςτην Α να στασιν α φο ο ο θως χραυ γαζουσαι

ον τως α νε στη ο Κυ ρι ος ο ε χων το με γα ε λε ος

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΛΑΓΙΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος πλ. Δ'.

Κυ ρι ε ε κεκρα ξα προς σε ει σα α κου σον μου ει σα

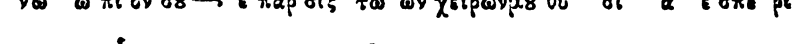
κου σον μου Κυ ρι ε Κυ ρι ε ε κε κραξα προς σε ει σα α κε

σον μου προσχες τη φω νη της δε η η σε ως μα εν τω κε κρα

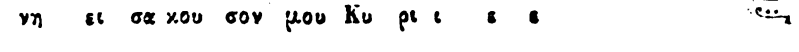
γε ναι με προς σε ει κα κου σον μου Κυ ρι ε ε

Κα τευ θυν θη τω η προ σευχη μου ως θυ μι αμα ε

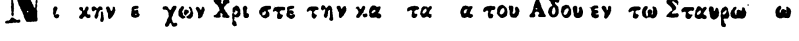
νω ω πι ον σου ε παρ σις των ων χειρων μου θυ σι α ε σπε ρι



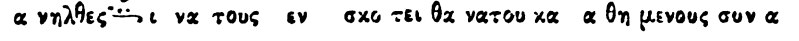
νη ει σα κου σον μου Κυ ρι ε ε Δ



Νι κην ε χων Χρι στε την κα τα του Αδου εν τω Σταυρω σου

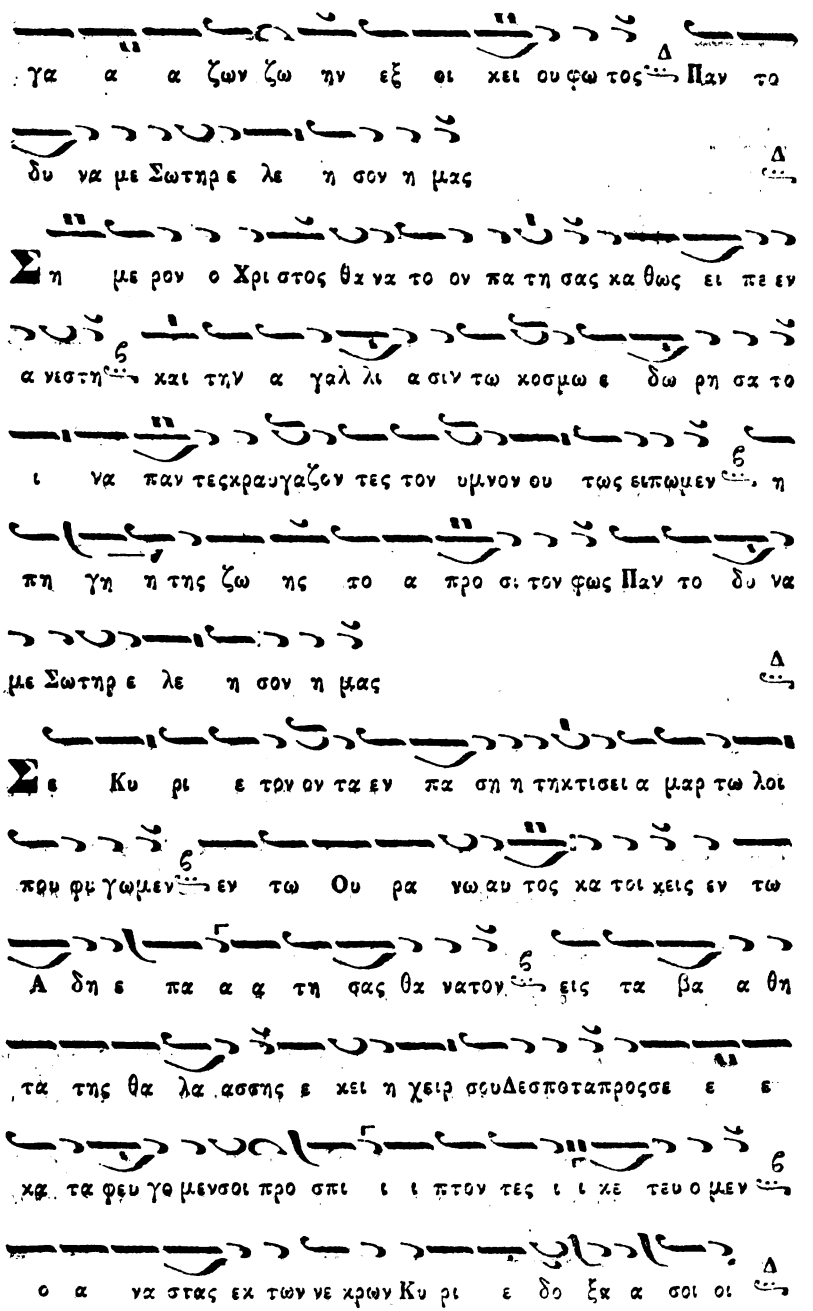


α νηλθες ι να τους εν σκο τει θα νατου κα θη μενους συν α

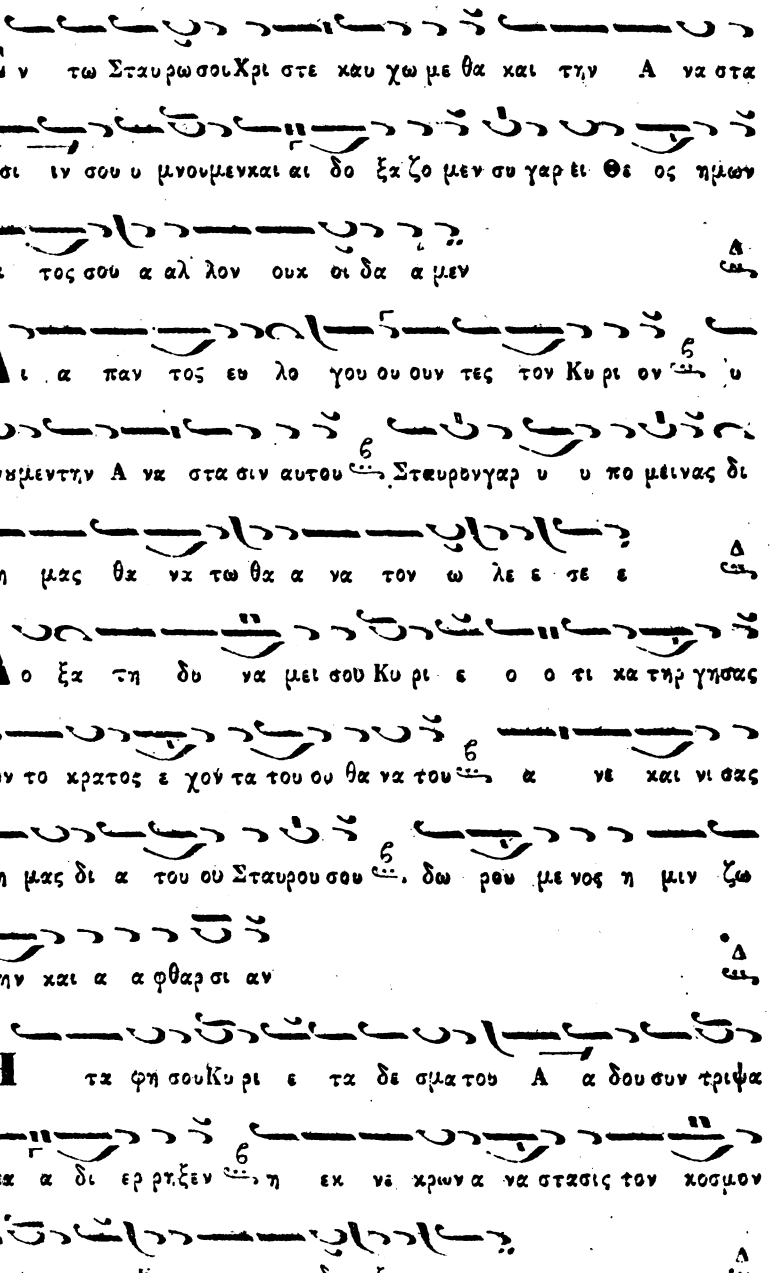


να στη σης σε αυ τω ο εν νε κροις ε λευ θε ρος ο πη

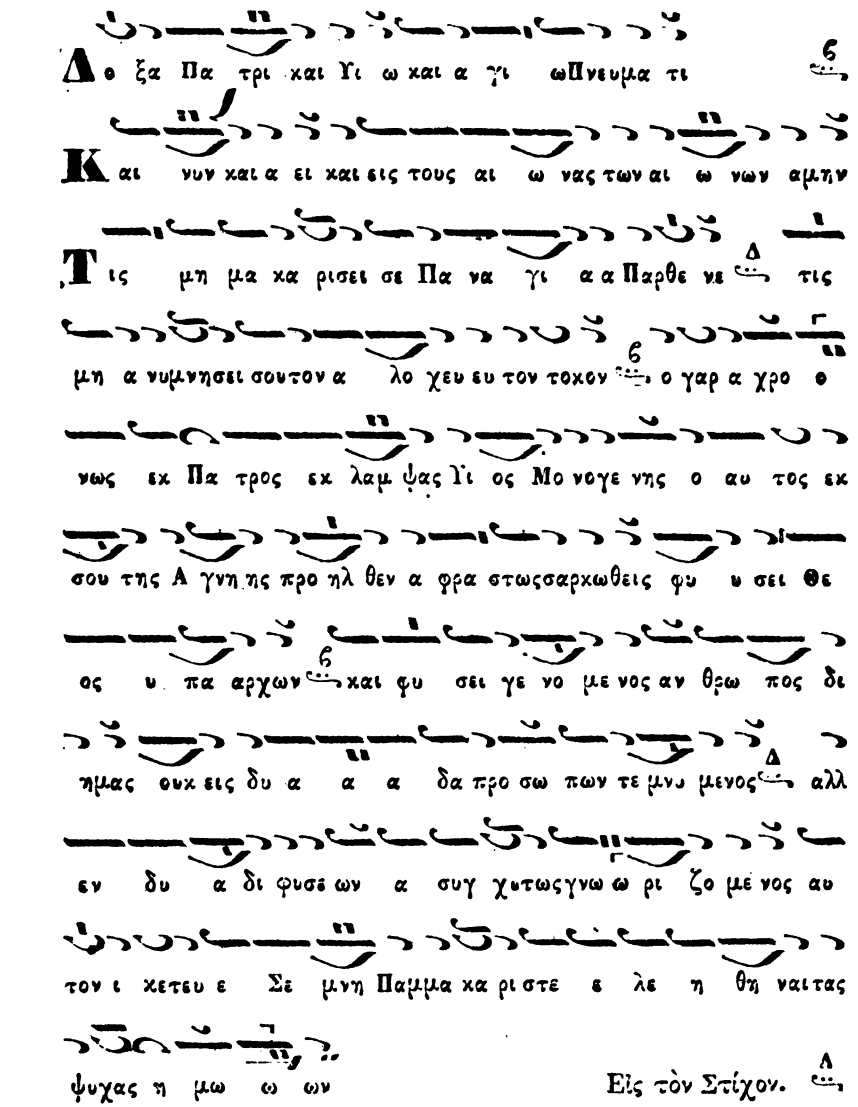
Digitized by Google



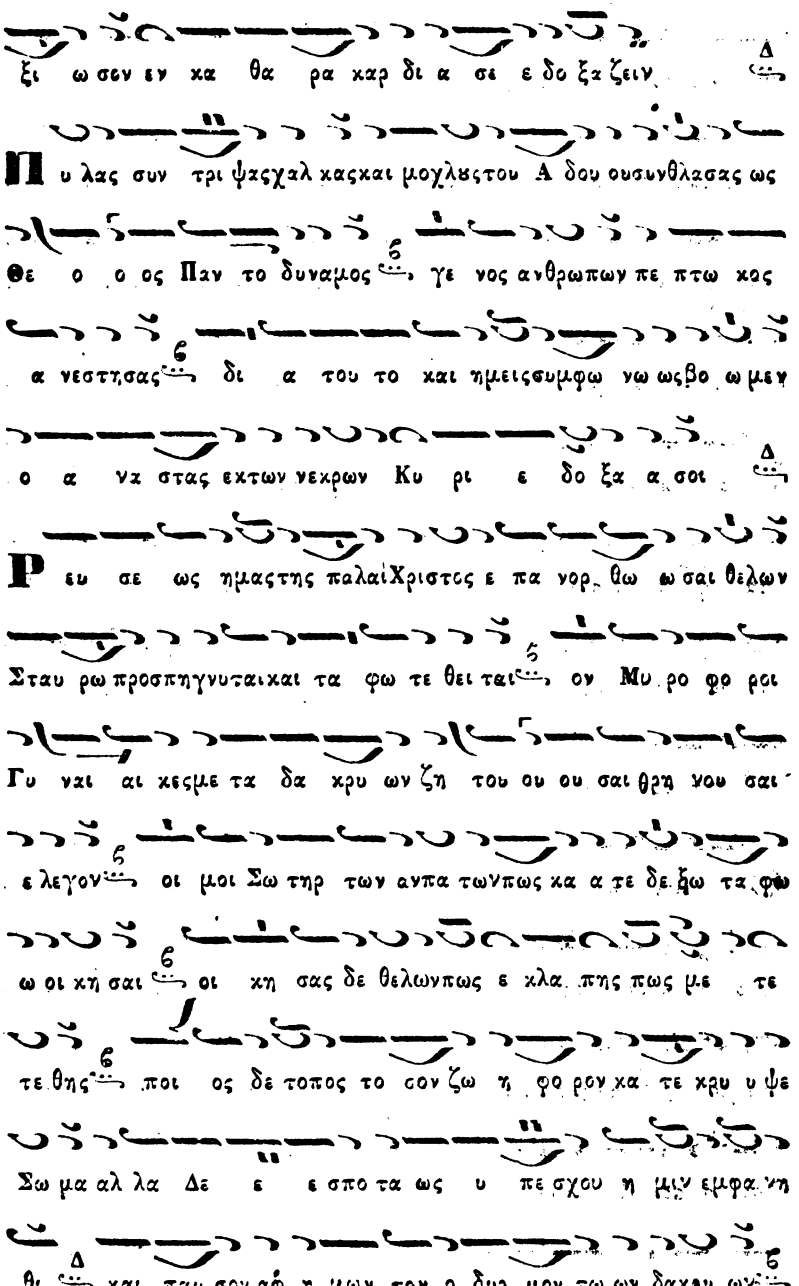
Digitized by Google

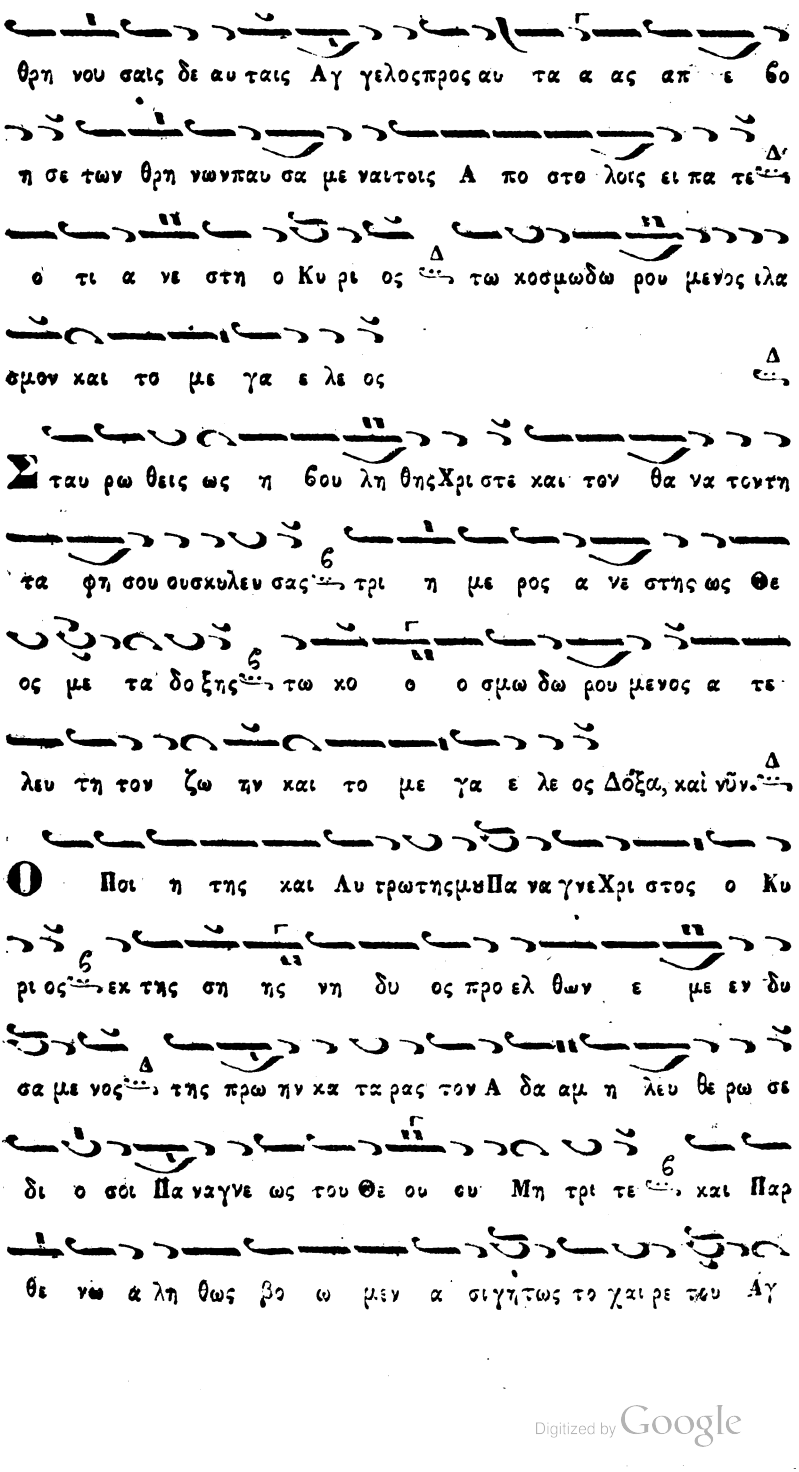


Digitized by Google

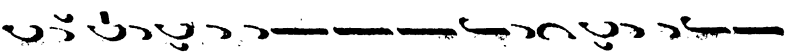


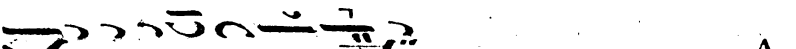
Digitized by Google

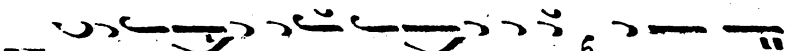

ξι ωσεν εν κα θα ρα καρ δι α σι ε δο ξα ζειν
Πυ λας συν τρι ψαχαλ καχαι μοχλευστου Α δου ουσυνθλασας ως
θε ο ος Παν το δυναμος γε νος ανθρωπων πε πτω κως
α νεστησας δι α του το και ημεις συμφω νω ωςβο ωμεν
ο α να στας εκτων νεκρων Κυ ρι ε δο ξα σοι
Ρευ σε ως ημας της παλαι Χριστος επα νορ θω ω σαι θελων
Σταυ ρω προσπηγνυται και τα φω τε θει ται ον Μυ ρο φο ροι
Γυ ναι αι κεκμε τα δα κρυ ων ζη του ου ου σαι θρη νου σαι
ε λεγον οι μοι Σω τηρ των ανπα τωνπως κα α τε δε ξω τα φω
ω οι κη σαι οι κη σας δε θελωνπως ε κλα πης πως με τε
τε θης ποι ος δε τοπος το σον ζω η φο ρον κα τε κρυ υψε
Σω μα αλ λα Δε ε ε σπο τα ως υ πε σχου η μιν εμφα νη
θι και παν σον αφ η μων τον ο δυρ μον τω ων δακρυ ων

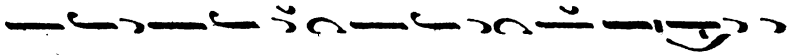


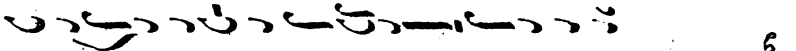
Digitized by Google

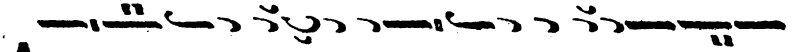

γε λου χαι ρε Δεσποι να προ στα σι α χαι σκεπηχαι σω τη


ρι α των ψυχων η μω ω ων Εἰς τοὺς Αἴνους Δ

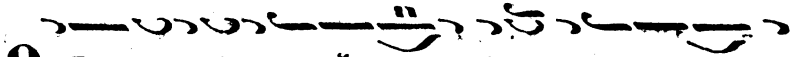

Η α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον αι νει ει


ει τε τον Κυ ρι ον εκ των ου ρα νων αι νει τε αυ


τον εν τοι οις υ ψιστοις σοι πρεπει υ μνος τω Θε ω

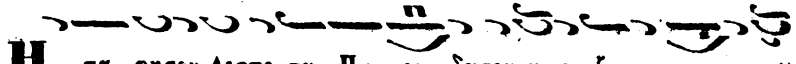

Α ι νει τε αυτονπαντες οι Αγ γε λοι αυ του αι νει ει ει

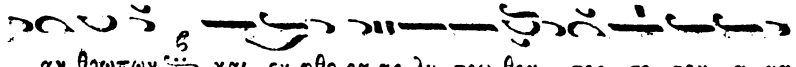
τε αυ τον πασαι αι Δυ να μεις αυτου σοι πρεπει υ μνος τω Θε ω

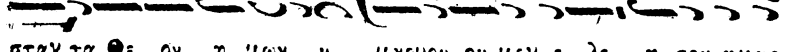

Ο Σταυ ροσου Κυ ρι ε ζω η και Α να στα σις υ παρ χει

τω λα ω σου και επ αυ τω ω πε ποι θο τες σε τον α να

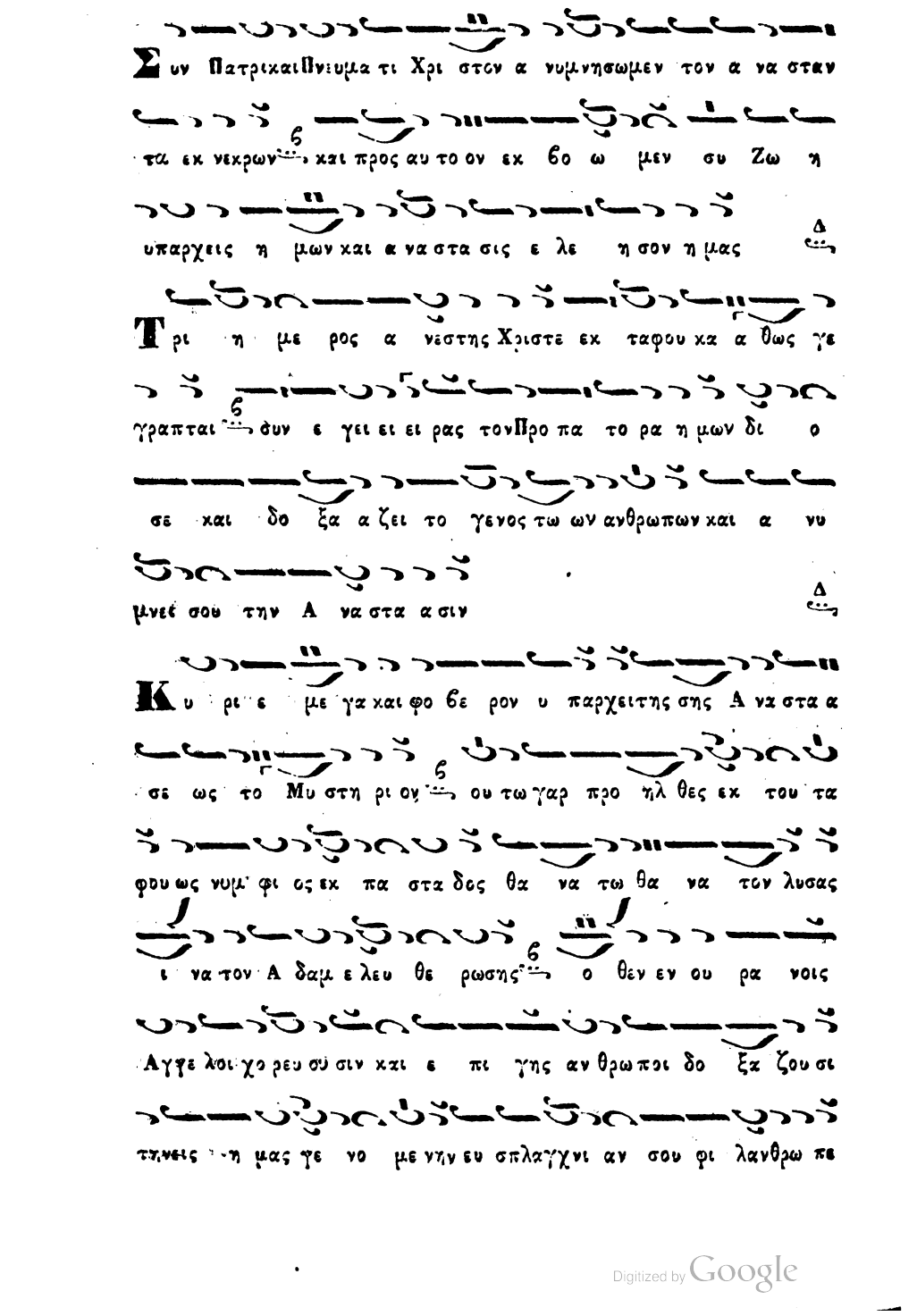
στα αν τα Θε ον η μων υ μνουμεν ε λε ησον η μας


Η τα φησου Δεσπο τα Πα ρα δεισον η νοι ξε τω γε νειτων

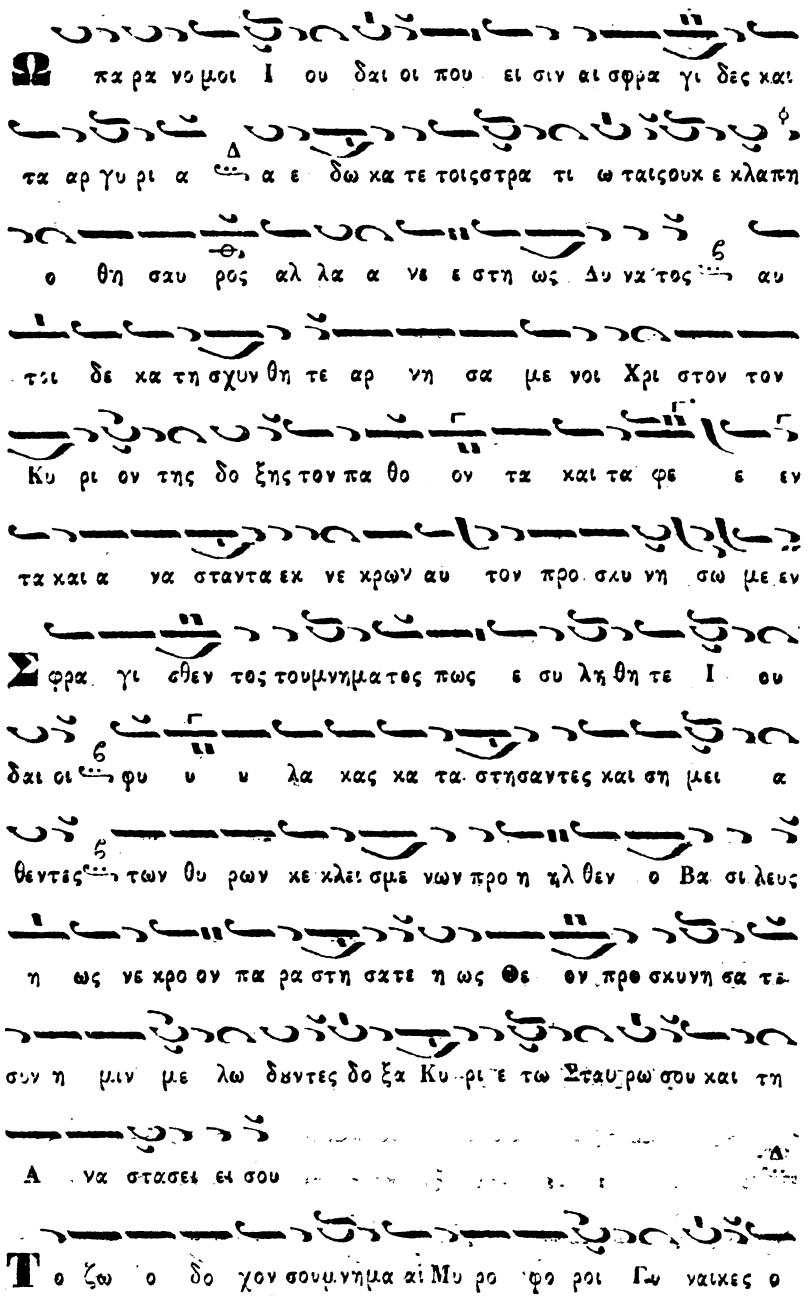

αν θρωπων και εκ φθο ρας λυ τρω θεν τες σε τον α να


σταν τα Θε ον η μων υ μνουσου μεν ε λε ησον ημας

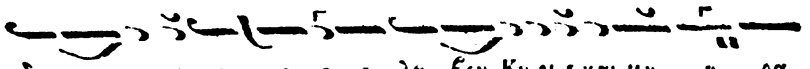
Digitized by Google

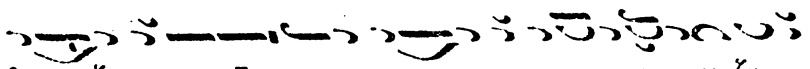


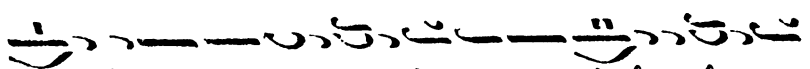
Digitized by Google

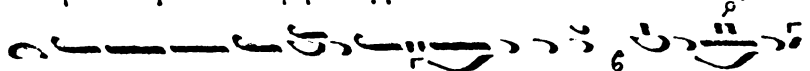


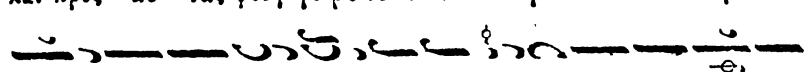
Digitized by Google

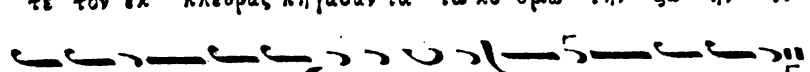

δυ ρο με ναι κα τε ε ε λα βον Κυ ρι ε και μυ υ ρα

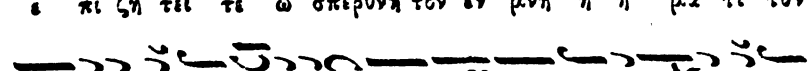

βα στα ζουσαι το Σω μα σου το α χραντον μυ ρισαι ε πε ζητων

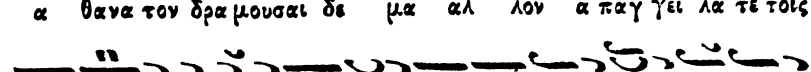

ευ ρεν δε φω το φορον Αγγε λον εν τω λι θω κα θη μενον

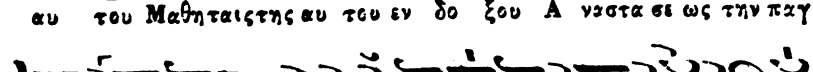

και προς αυ τας φθεγ γο με νο ον και λε γον τα τι δα κρυ ε ε

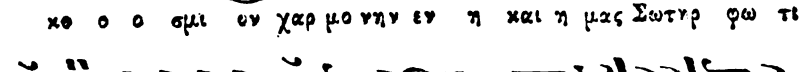

τε τον εκ πλευρας πηγασαν τα τω κο σμω την ζω ην τι


ε πι ζη τει τε ω σπερθνη τον εν μνη η η μα τι τον


α θανα τον δρα μουσαι δε μα αλ λον α παγ γει λα τε τοις

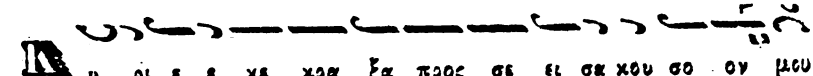

αυ του Μαθηταις της αυ του εν δο ξου Α ναστα σε ως την παγ

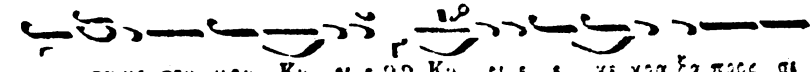

κο σμι ον χαρ μο νην εν η και η μας Σωτηρ φω τι


σας δω ρη σαι ι λα σμον και το με γα ε λε ε ος

ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΒΑΡΕΩΣ ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ Ἑσπέρας. ἦχος ὑ ἐκ τοῦ Γα.


Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προς σε ει σα κου σο ον μου


ει σα κου σον μου Κυ ρι ε ἡ Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προς σε

Digitized by Google

ει σα κου σο ον μου προ σχες τη φω νη της δε η σε

ω ως μου ϒϒ εν τω κε κρα γε ναι μεπρος σε ει σα κου

σον μου Κυ υ ρι ι ε ϒϒ

Κα τευ θυν θη τω η προ σευ χη η μου ως θυ μι αμα

ε νω πι ο ον σου ϒϒ ε παρ σις των χει ρω ων μου θυ

σι α ε σπε ρι νη ει σα κουσον μου Κυ υ ρι ι ε ϒϒ

Αευ τε α γαλ λι α σω ω με θα τω Κυ ρι ι ω τω

συν τρι ψαν τι θα να του το κρα α τος και φω τι σαν τι

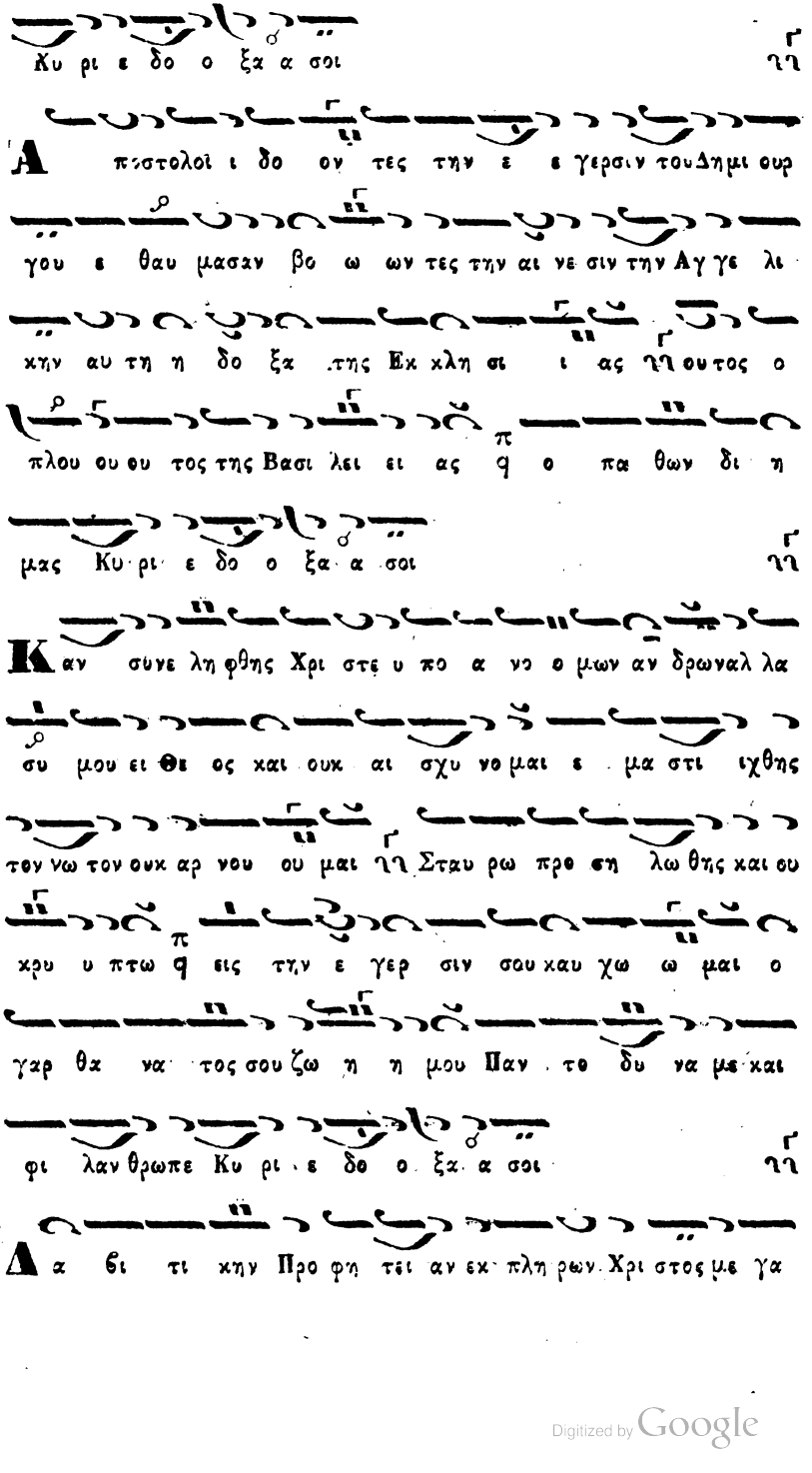
αν θρω ω πων το γε ε νος με τα των Α σω μα α των κραυ

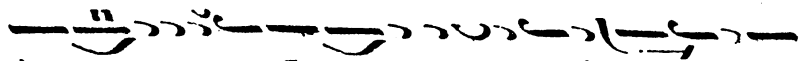
γα ζον τες Δη μι ουρ γε και Σω τηρ η μων δο ο ξα α σοι

Σταυ ρον υ πε μει νας Σω τηρ και τα φη ην δι η μας

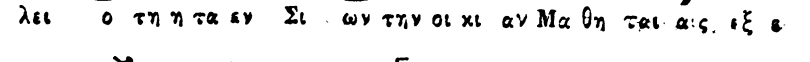
θα να τω δε ως Θε ος θα να τον ε νε κρωσας ϒϒ δι ο προ

σκυ νου ου μεν την τρι η με ρο ον σου Α να στασιν

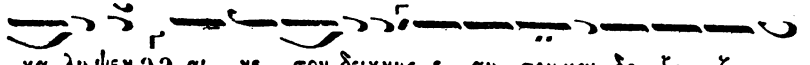

Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι
Α ποστολοι ι δο ον τες την ε ε γερσιν του Δημι ουρ
γου ε θαυ μασαν βο ω ων τες την αι νε σιν την Αγ γε λι
κην αυ τη η δο ξα της Εκ κλη σι ι ας τη ου τος ο
πλου ου ου τος της Βασι λει ει ας ο πα θων δι η
μας Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι
Κ αν συνε λη φθης Χρι στε υ πο α νο ο μων αν δρωναλ λα
σου μου ει θε ος και ουκ αι σχυ νο μαι ε μα στι ιχθης
τον νω τον ουκ αρ νου ου μαι τη Σταυ ρω προ ση λω θης και ου
χρυ υ πτω θεις την ε γερ σιν σου καυ χω ω μαι ο
γαρ θα να τος σου ζω η η μου Παν το δυ να με και
φι λαν θρωπε Κυ ρι ε δο ο ξα α σοι
Δ α βι τι κην Προ φη τει αν εκ πλη ρων Χρι στος με γα



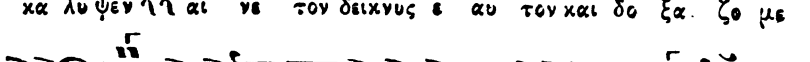
λει ο τη η τα εν Σι ων την οι κι αν Μα θη ται αις εξ ε



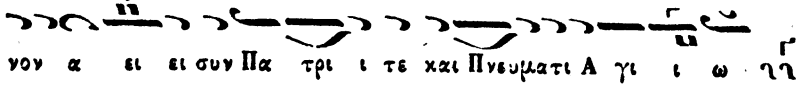
κα λυψεν ϩϩ αι νε τον δεικνυς ε αυ τον και δο ξα ζο με



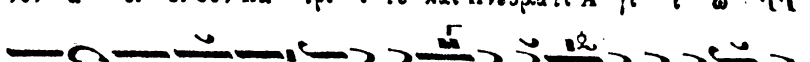
νον α ει ει συν Πα τρι ι τε και Πνευματι Α γι ι ω ϩϩ



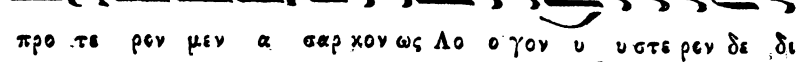
προ τε ρον μεν α σαρ κον ως Λο ο γον υ υ στε ρον δε δι



η μας σε σαρ κω με ε νον ϩϩ και νε κρω θεν τα ως αν

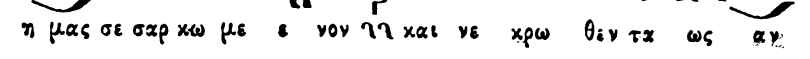


θρωπον και α να σταντα κατ ε ξου σι αν ως φι λα αν

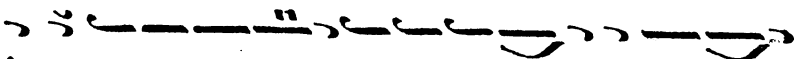


θρω ω πος ϩϩ

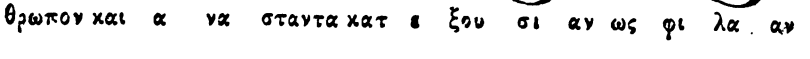
Κ α τηλθες εν τω Α α δη Χρι στε ως η βου λη η θης



ε σκυ λευσαςτον θα να τον ως Θε ος και Δε σπο της και



α νε εστηςτρι η μερος συ να να στη σας τον Α δαμ

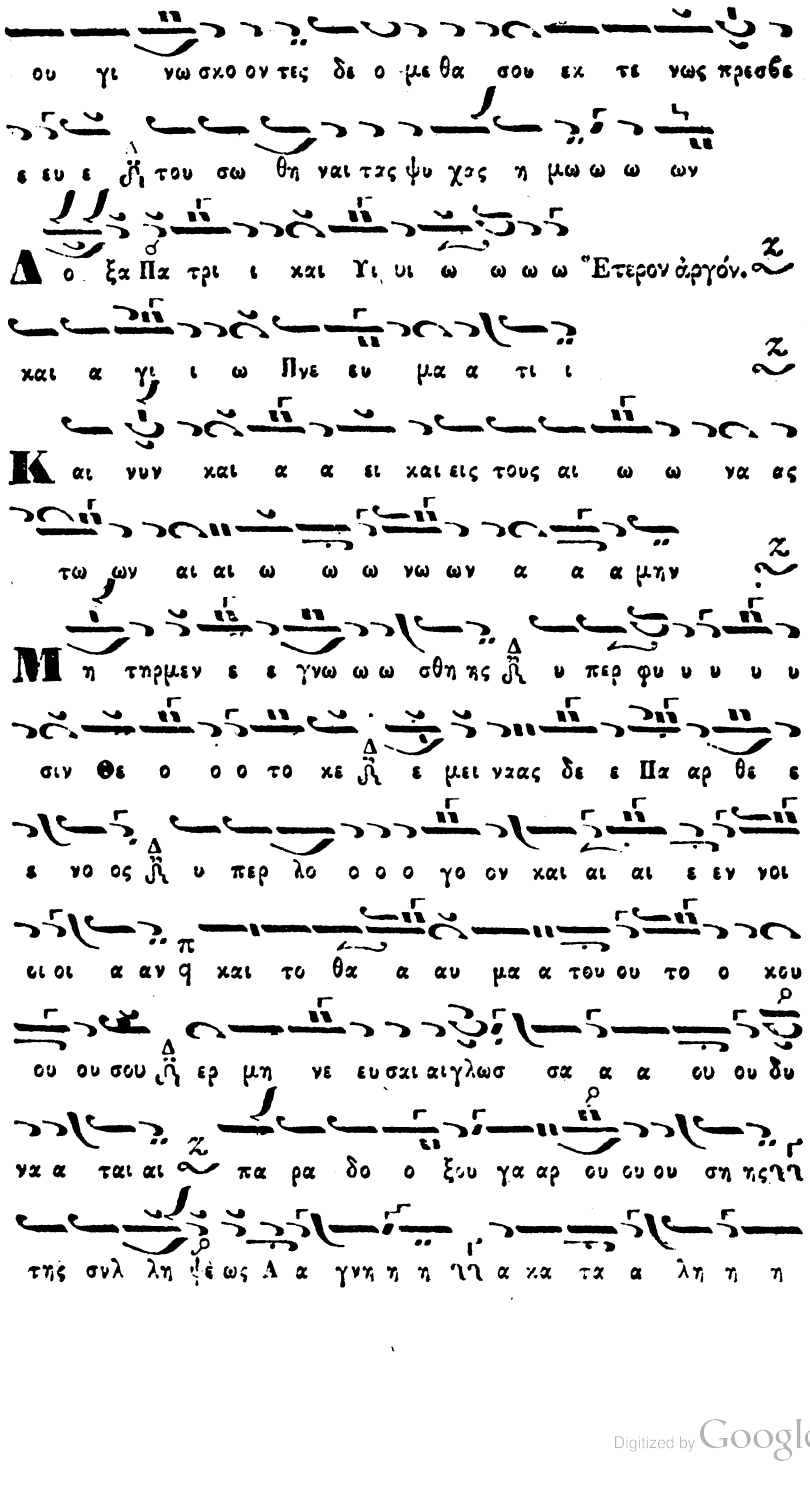


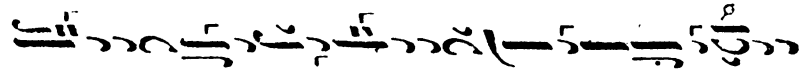
εκ των του Α δου δε σμωνκαιτης φθο ρας κραυ γαζον τα και

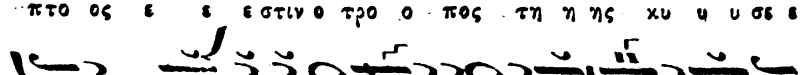
λε γοντα δο ξα τη Α να στα σει σου μο νε φι λα αν θρω ω πε

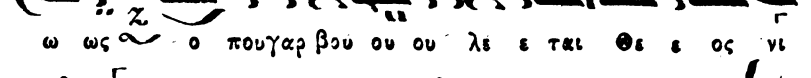
Ε ν τα φω κα τε τε θης ως ο υ πνων Κυ ρι ε ϩϩ

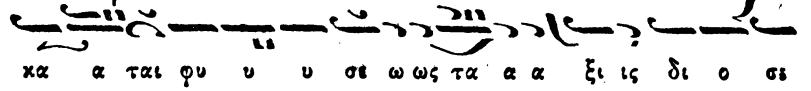
Digitized by Google

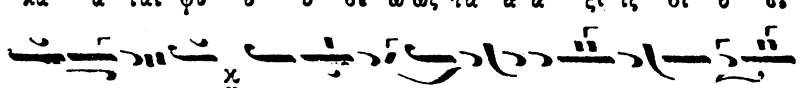

ου γι νω σκο ον τες δε ο με θα σου εκ τε νως πρεσβε
ε ευ ε του σω θη ναι τας ψυ χας η μω ω ω ων
Δο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω ω ω ω Ἕτερον ἀργόν.
και α γι ι ω Πνε ευ μα α τι ι
Και νυν και α α ει και εις τους αι ω ω να ες
τω ων αι αι ω ω ω νω ων α α α μην
Μη τηρμεν ε ε γνω ω ω σθη τις υ περ φυ υ υ υ υ
σιν Θε ο ο ο το κε ε μει νατας δε ε Πα αρ θε ε
ε νο ος υ περ λο ο ο ο γο ον και αι αι ε εν νοι
οι οι α αν θ και το θα α αυ μα α του ου το ο κου
ου ου σου ερ μη νε ευ σαι αι γλωσ σα α α ου ου δυ
να α ται αι πα ρα δο ο ξου γα αρ ου ου ου σης
της συλ λη ψε ως Α α γνη η η η α κα τα α λη η η

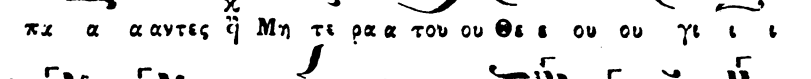

πτο ος ε ε ε στιν ο τρο ο πος τη η ης χυ η υ σε ε

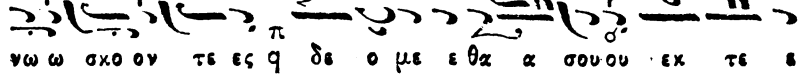

ω ως ο πουγαρ βου ου ου λε ε ται Θε ε ος νι


κα α ται φυ υ υ σε ω ως τα α α ξι ις δι ο σε

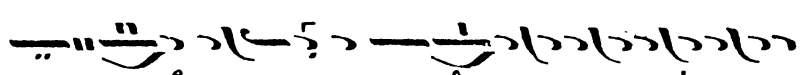

πτ α α αντες ἡ Μη τι ρα α του ου Θε ε ου ου γι ι ι

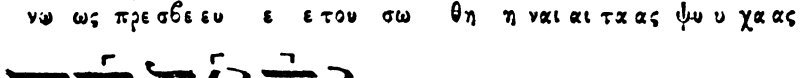

νω ω σχο ον τε ες ἡ δε ο με ε θα α σου ου εκ τε ε


νω ως πρε σβε ευ ε ε του σω θη η ναι αι τα ας ψυ υ χα ας


η η μω ω ω ω ων

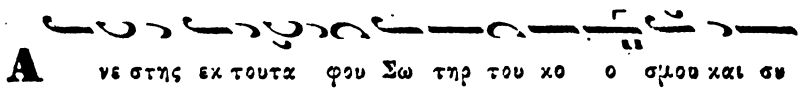
Εἰς τὸν Στίχον. ἦχ

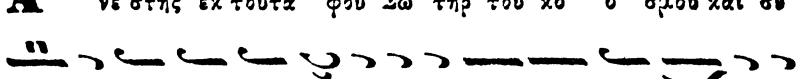

Α νε στης εκ τουτα φου Σω τηρ του κο ο σμου και συ

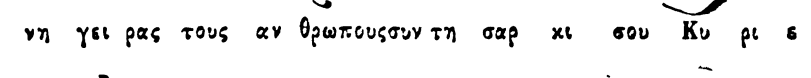

νη γει ρας τους αν θρωπους συν τη σαρ κι σου Κυ ρι ε

δε ο ξα α σοι

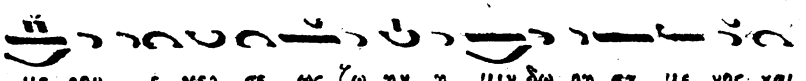
ἦχ

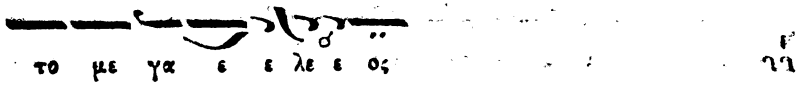

Τον α να σταν τα εκ νε κρων και φω τι σαν τα πα αν τας

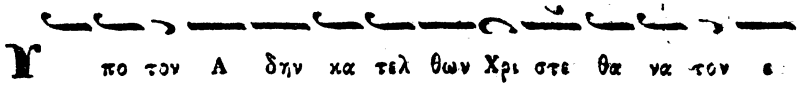

δευ τε προ σκυ νη σω μεν εκ της του Α δου γαρ τυ ραν νι ε

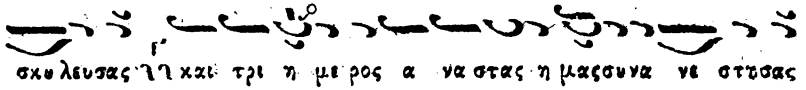

δος η μας η λευ θε ρω σε ἡ δι α της αυ του τρι η

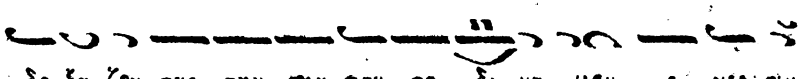
Digitized by Google

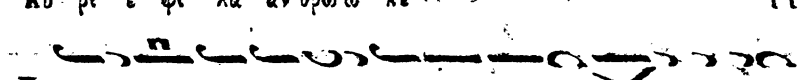


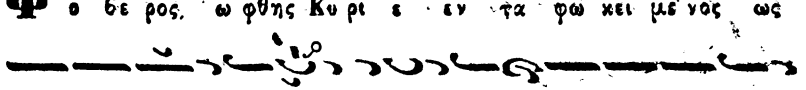


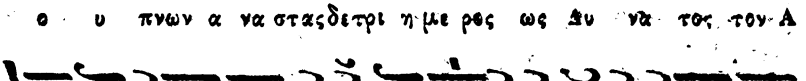


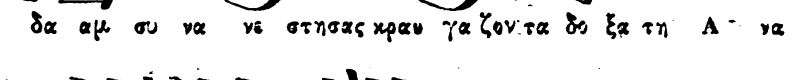


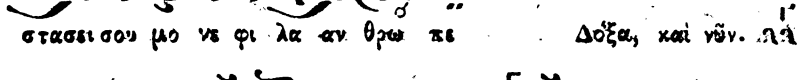


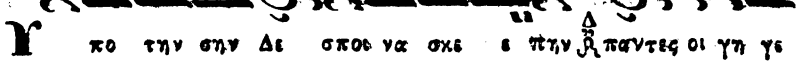


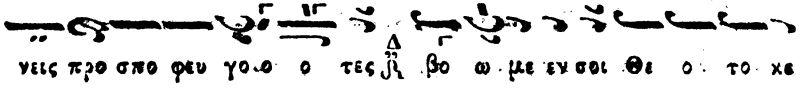






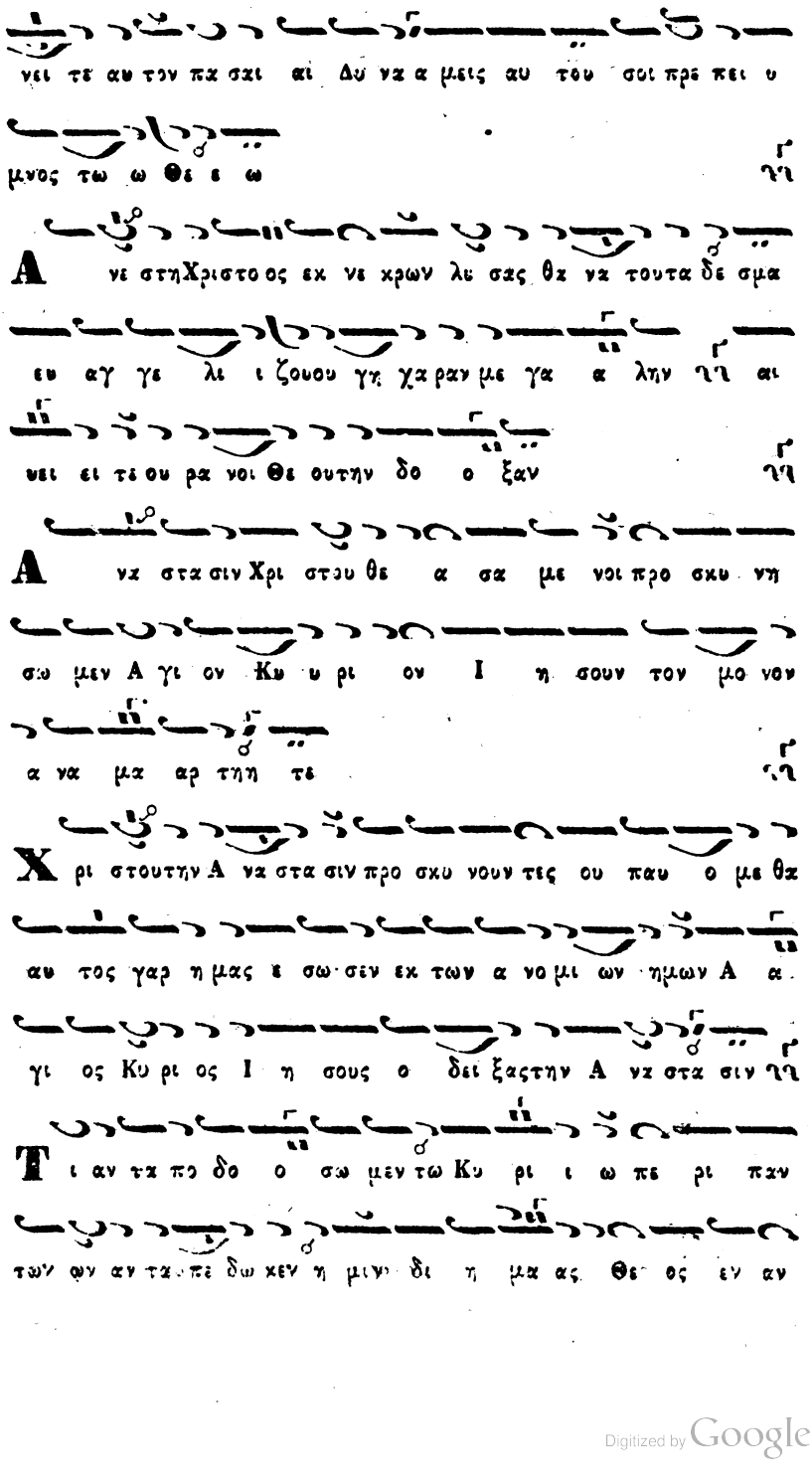






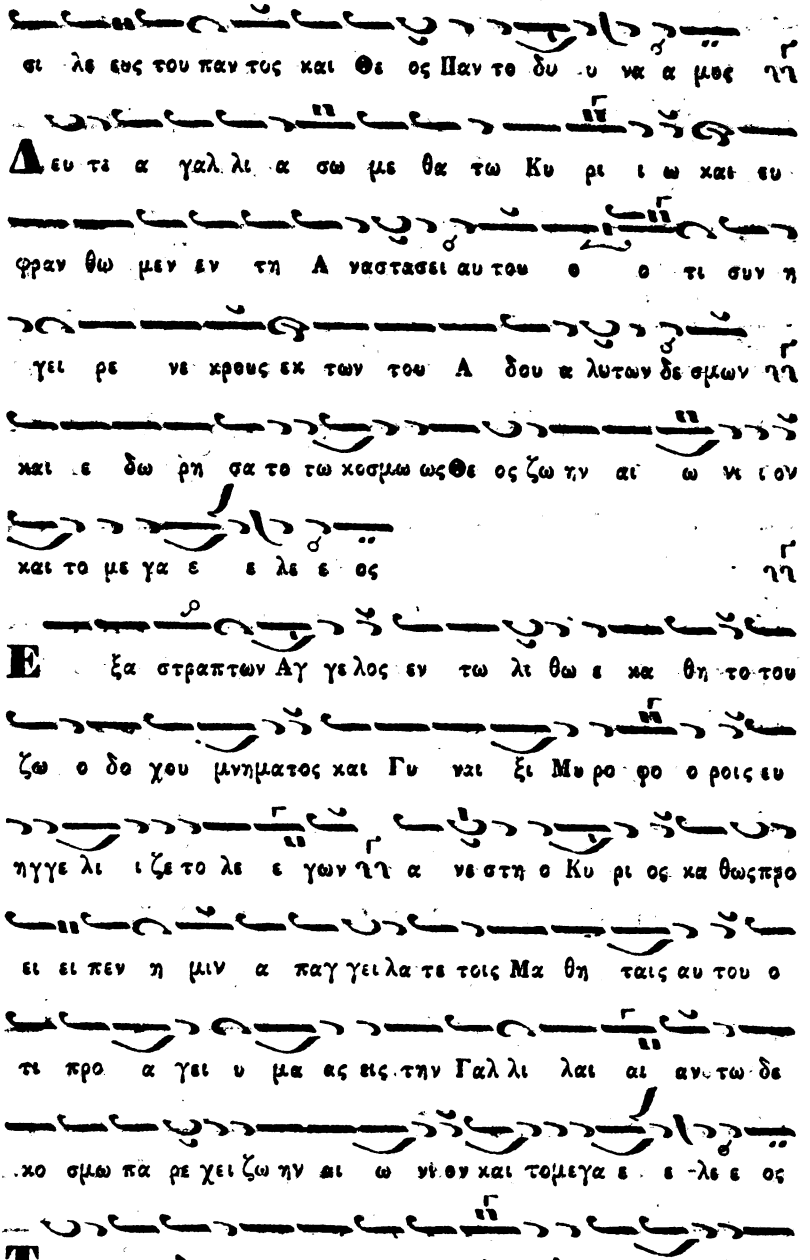
Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google


σι λε ευς του παν τους και Θε ος Παν το δυ υ να α μες νη
Δευ τε α γαλ λι α σω με θα τω Κυ ρι ι ω και ευ
φραν θω μεν εν τη Α ναστασει αυ του ο ο τι συν η
γει ρε νε χρους εκ των του Α δου κ λυτων δε σμων νη
και ε δω ρη σα το τω κοσμω ως Θε ος ζω ην αι ω νι ον
και το με γα ε ε λε ε ος νη
Ε ξα στραπτων Αγ γελος εν τω λι θω ε κα θη το του
ζω ο δο χου μνημα τος και Γυ ναι ξι Μυ ρο φο ο ροις ευ
ηγγε λι ι ζε το λε ε γων νη α νε στη ο Κυ ρι ος κα θως προ
ει ει πεν η μιν α παγ γει λα τε τοις Μα θη ταις αυ του ο
τι προ α γει υ μας εις την Γαλ λι λαι αι αν τω δε
κο σμω πα ρε χει ζω ην αι ω νι ον και το μεγα ε ε λε ε ος
Τι α πε δο κι μα σα τε τον λι θον τον α χραν τω νι

αι ον ω πα ρα α νο μοι Ι ου δαι αι οι ΥΥ ου ου τος ε

στιν ο λι ι θος ον ε θετο ο Θε ο ος εν Σι ων ο εκ

πε τρας πη γα ασας εν ε ρη μω το υ υ δωρ και η

μιν α ναβλυ υζων εκ της πλευ ρας αυτου αθανα σι ι αν ΥΥ

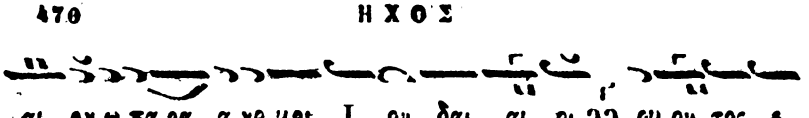
ου τος ε στ ν ο λι θος ο εξ ε ο ρους παρθε νι κου α

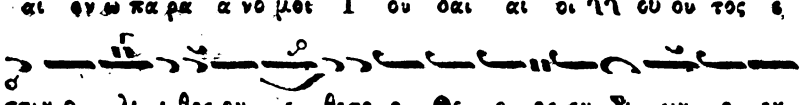
πο τμη θεις α νευ θε λη ματος ανδρος ΥΥ ο Υι ος τουαν

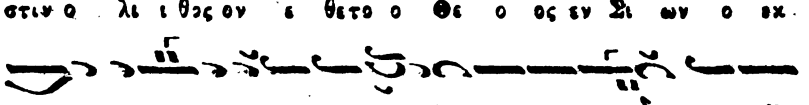
θρω ω που ο ερ χο με νος ε πι των νε φε λων του Ου

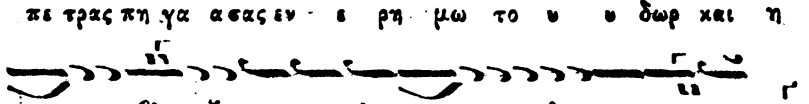
ρα νου προς τον πα λαι ον των η με ρων κα θως ει πε Δα νι

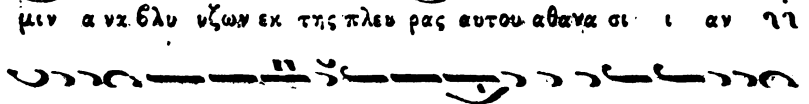
ηλ και αι ω νι ος αυ του η Βα σι λει ει α

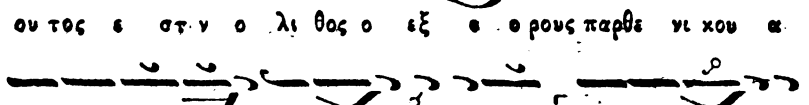


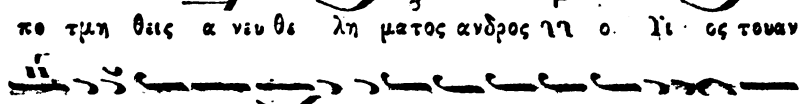


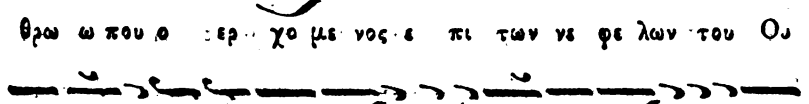


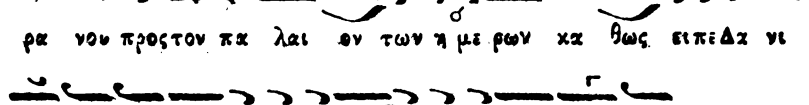






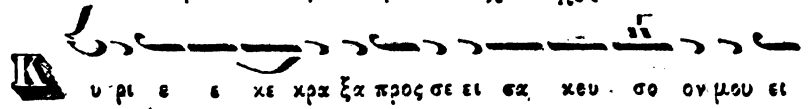


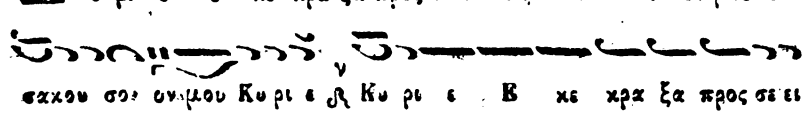


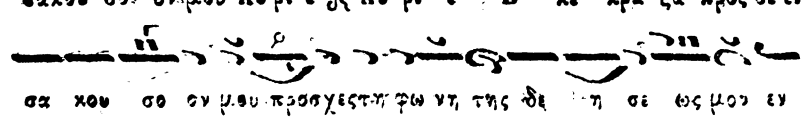


ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΛΑΓΙΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ ΗΧΟΥ.

Τῷ Σαββάτῳ ἑσπέρας. Ἦχος λπ Νη.







Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προς σε ει σα κου σο ον μου ει

σακου σο ον μου Κυ ρι ε ν Κυ ρι ε Ε κε κρα ξα προς σε ει

σα κου σο ον μου προσχες τη φω νη της δε η σε ως μου εν

Digitized by Google

τω κε κρα γε ναι με προς σε ει σα κου σον μου Κυ υ ρι ι ε

Κ α τευ θυν θη η τω η προ σευ χη η μου ως θυ μι α

μα ε νω πι ο ο ον σου ϩ ε παρσις των χει ρων μου θυ

σι ι α εσπε ρι νη ει σα κου σον μου Κυ υ ρι ε ϩ

Ε σπε ρι νον υ μνον και λυ γι κην λατρει ει ει αν

σοι Χρι στε προ σφε ρομεν ϩ ο ο τι ηυ δο κη σας του ε λε

η σαι η μας δι α της Α να στα α σε ε ως ϩ

Κ υ υ ρι ε Κυ ρι ε μη α πορ ρι ψης η μας α

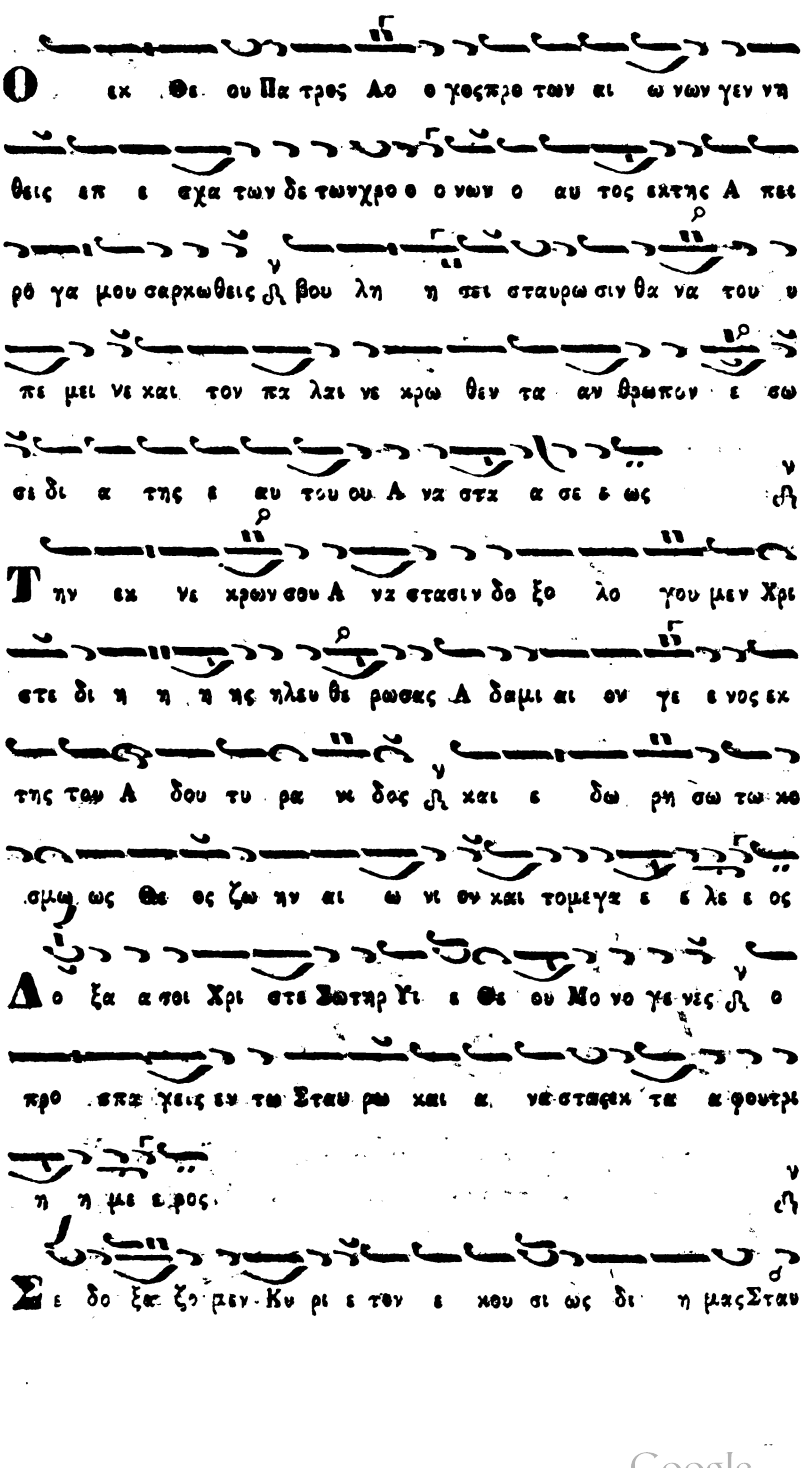
πο του προ σω πουσου ϩ αλ λα ευ δο κη σου του ε λε η

σαι η μας δι α της Α να στα α σε ε ως Χ ρι ϩ

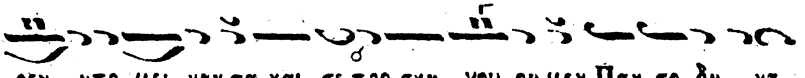
Χ αι ρε Σι ων Α γι ι ι α Μη τηρ των Εκκλη σι ων

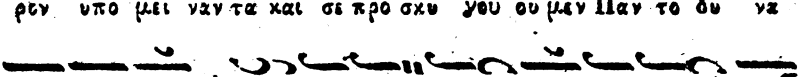
Θε ου κα τοι οι κη τη ριον ϩ συ γαρ ε δε ξω πρω ω ω

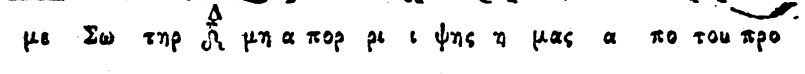
τη α φε σιν α μαρ τι ων δι α της Α να στα α σε ε ως ϩ

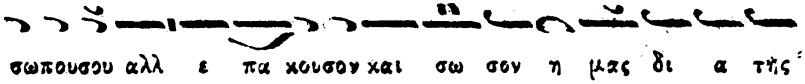


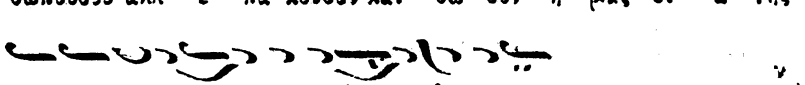
Digitized by Google

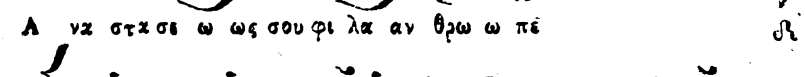

ρην υπο μει ναν τα και σε προ σκυ γου ου μεν Παν το δυ να

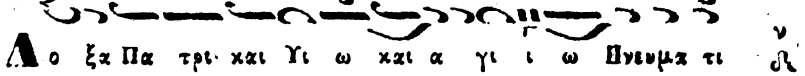

με Σω τηρ μη α πορ ρι ι ψης η μας α πο του προ

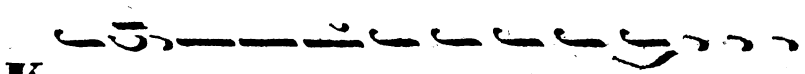

σωπουσου αλλ ε πα κουσον και σω σον η μας δι α τής

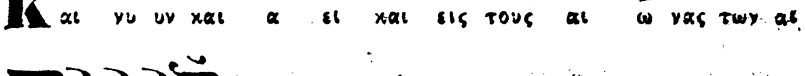

Α να στα σε ω ως σου φι λα αν θρω ω πε


Λο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ι ω Πνευμα τι

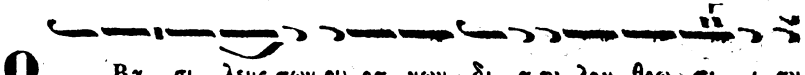

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

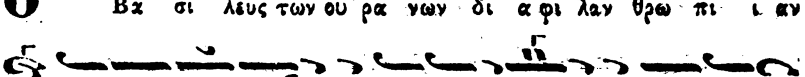

ω ω νων α μην

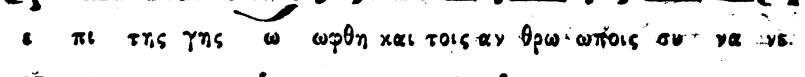

Ο Βα σι λευς των ου ρα νων δι α φι λαν θρω πι ι αν


ε πι τής γής ω ωφθη και τοις αν θρω ωποις συ να νε

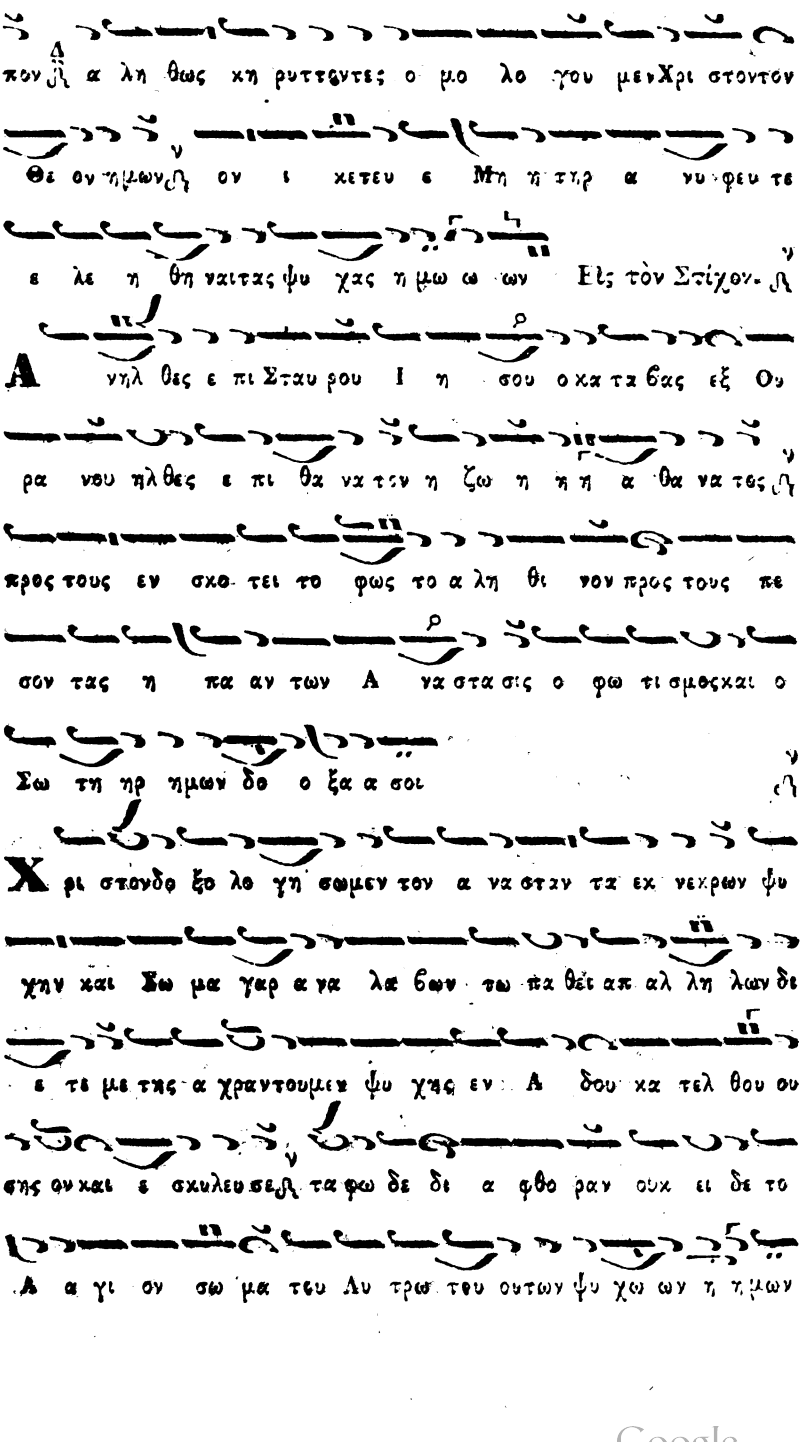
στρα φη εκ Παρ θε νου γαρ Α γνης σαρκα προσ λα βο μενος


και εκ ταυ της προ ελ θων με τα α τη ης προσλη ψε ως εις


ε στιν Υι ος δι πλους την φυ σιν αλλ ου την υ ποστασιν

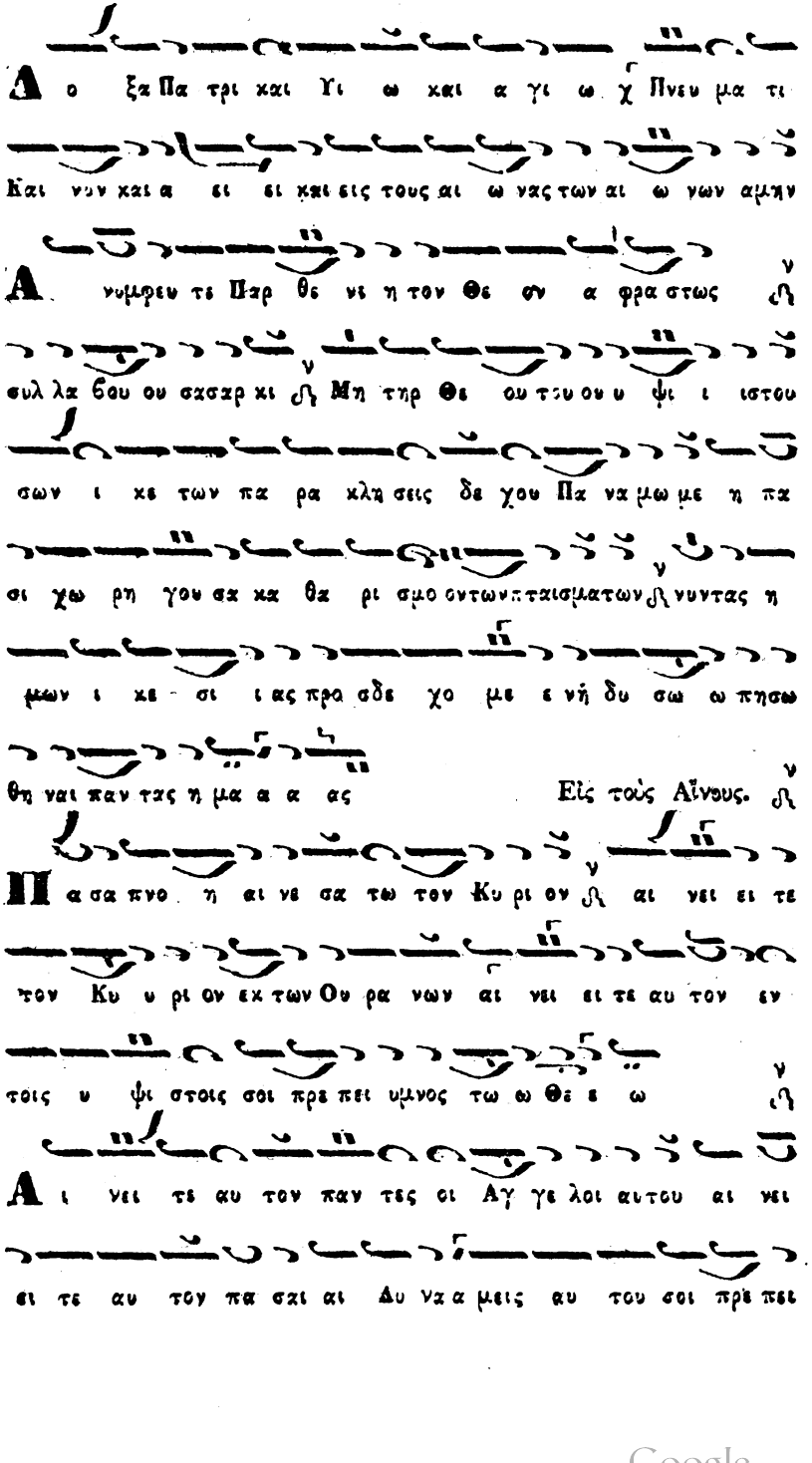

δι ο ο τε λει ον αυ τον Θε ον και τε ε λει ον αν θρω

Digitized by Google



Digitized by Google

αλ μοις και υ υ υμνοις δο ξο λο γου μεν
Χρι στε την εκ νε κρων σου Α ναστασιν δι ης η
μα ας η λευ θε ρωσας της τυ ραν νι ι δος του Α δου
και ως θε ος ε δω ρη σω ζω ην αι ω νι ον και το
με γα ε λε ε ος
Δε σπο τα των α πα α αντων α κα τα λη
πτε ποι η τα Ου ρα νου και γης δι α Σταυ ρου πα θων
ε μοι α πα θει α αν ε πηγα σας τα φην δε κα τα
δε ξα με νος και α νε στας εν δο ξη συ να να στασας
τον Α δαμ χει ρι παν τοδυ να α α μω δο ξα τη ση τρι
η με ε ρω ε γερ σει δι ης δε δω ρη σαι η μιν την
αι ω νι ον ζω ην και ι λα σμον α μαρ τι ων ως μο
νος ε ευ σπλαγνος
Χ


Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω χ Πνευ μα τι
Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων αμην
Α νυμφευ τε Πατρ θε νε η τον Θε ον α φρα στως
συλ λα βου ου σασαρ κι Μη τηρ Θε ου του ου υ ψι ι στου
σων ι κε των πα ρα κλη σεις δε χου Πα να μω με η πα
σι χω ρη γου σα κα θα ρι σμο ντων παισμάτων νυντας η
μων ι κε σι ι ας πρα σδε χο με ε νή δυ σω ω πησω
θη ναι παν τας η μα α α ας Εἰς τοὺς Αἰῶνους.
Πα σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον αι νει ει τε
τον Κυ υ ρι ον εκ των Ου ρα νων αι νει ει τε αυ τον εν
τοις υ ψι στοις σοι πρε πει υμνος τω ω Θε ε ω
Αι νει τε αυ τον παν τες οι Αγ γε λοι αυτου αι νει
ει τε αυ τον πα σαι αι Δυ να μεις αυ του σοι πρε πει

υμνος τω ωΘε ω

Κ υ υ ρι ε ει και κρι τη ρι ι ω πα ρε εςης

υ πο Πι λα του κρι νο με νος αλλ ουκ α πε ληφθης του

θρο ο ο νου τω Πα τρι συγ κα α θε ζο με νος και

α να στας εκ νε κρων τον κοσμον η λευ θε ρω σας

εκ της δου λει ας του αλ λο τρι ι ι ου ως Οι κτιρμων

και φι λα ανθρω ω πος

Κ υ υ ρι ε ει και ως θνη το ον εν μνη μει ει ω

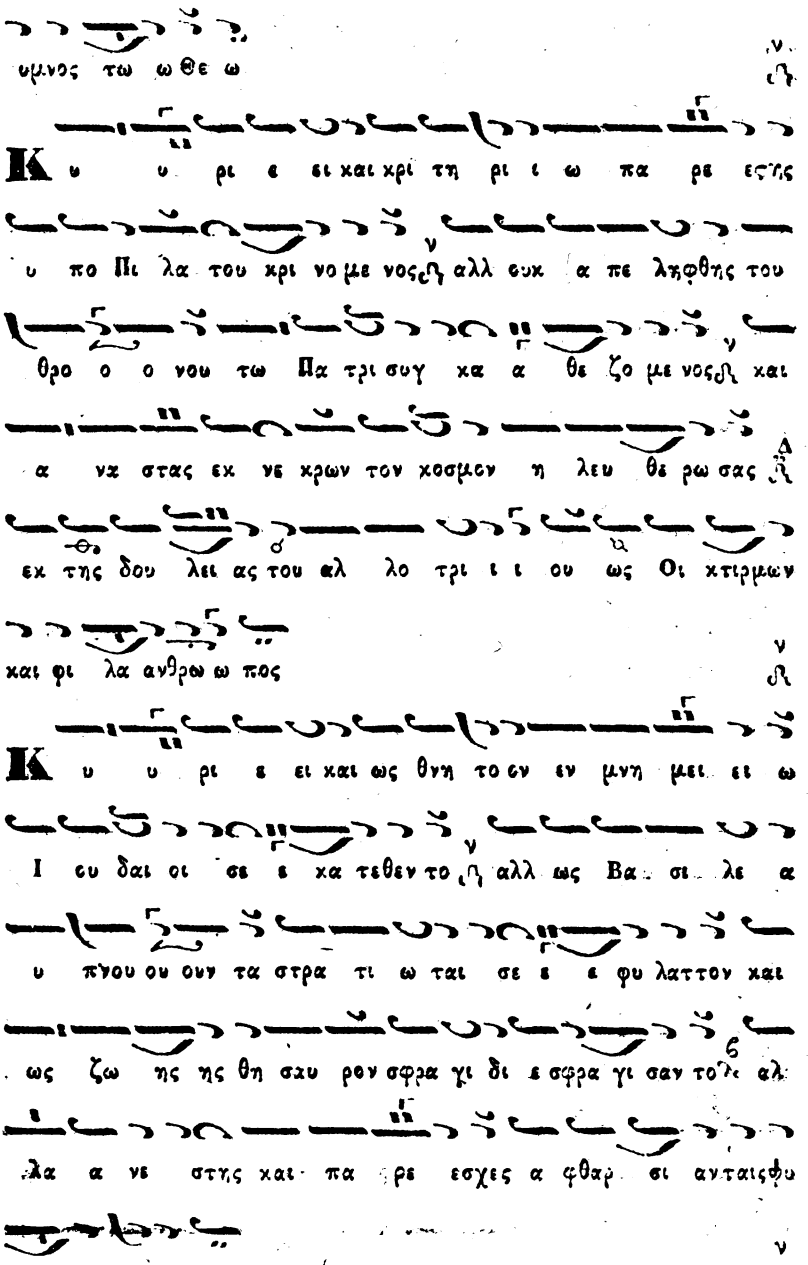
Ι ου δαι οι σε ε κα τεθεν το αλλ ως Βα σι λε α

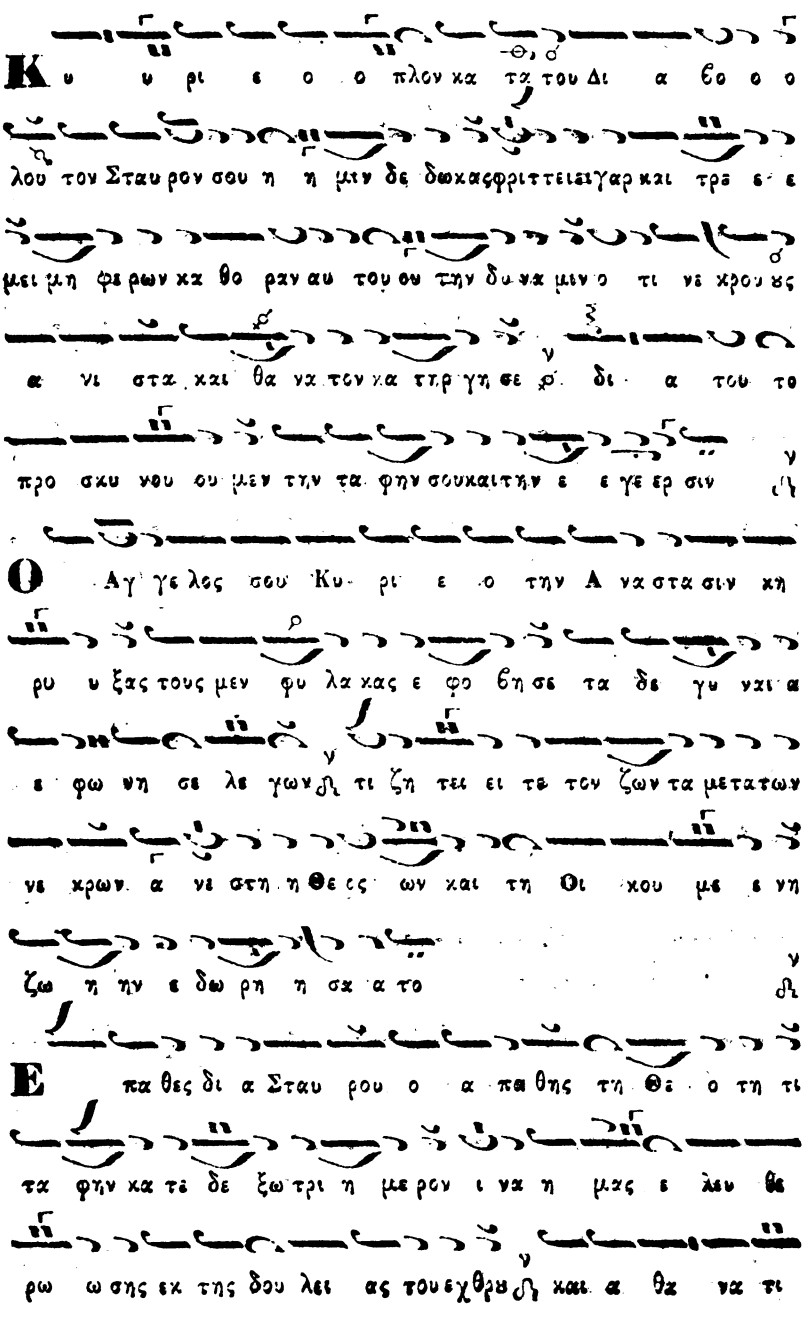
υ πνου ου ουν τα στρα τι ω ται σε ε ε φυ λαττον και

ως ζω ης ης θη σαυ ρον σφρα γι δι ε σφρα γι σαν το αλ

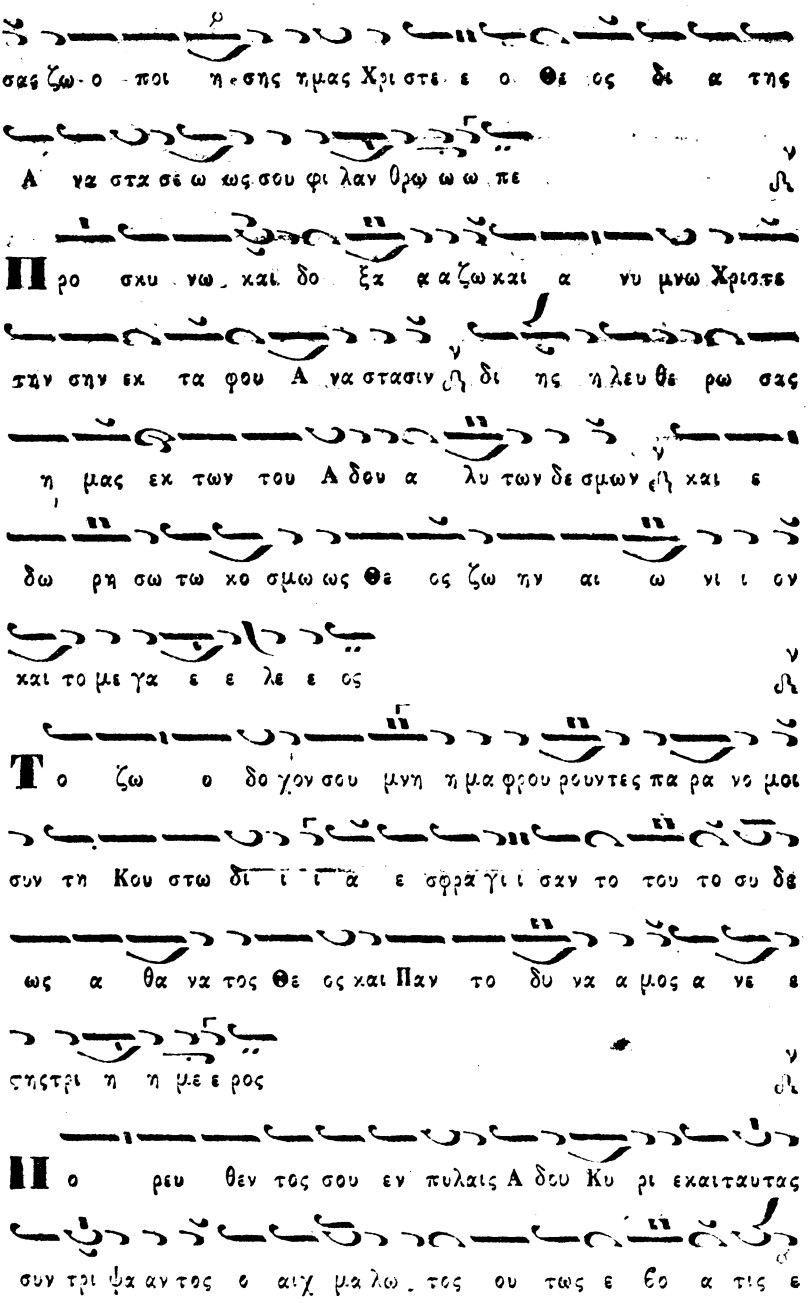
λα α νε στης και πα ρε εσχες α φθαρ σι ανταις φυ

χαι αις η η μωκ





Digitized by Google



Digitized by Google

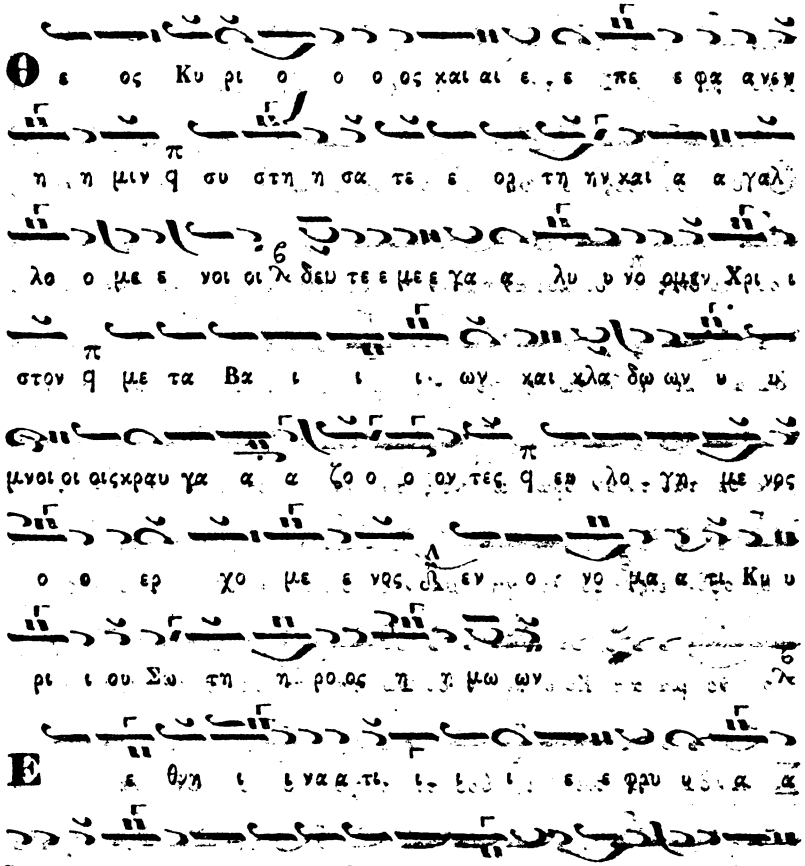
Digitized by Google

ΤΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ

ΑΝΤΙ ΤΙΜΙΩΤΕΡΑΣ.

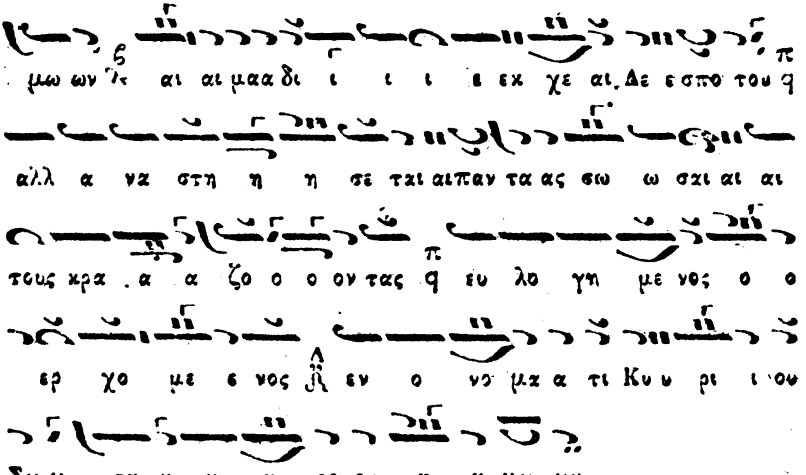
Τονισθέντα παρὰ Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
τῆς τοῦ Χριστοῦ Μ. Ἐκκλησίας.

Ὠδὴ Θ'. Ἦχος



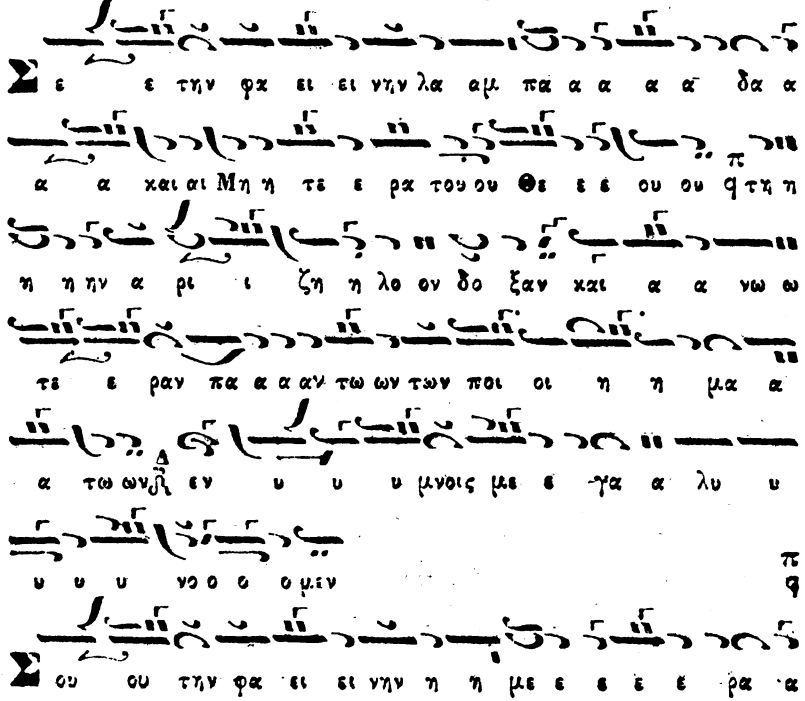
Digitized by Google

Digitized by Google



ΤΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΘΩΜΑ.

Ὠδὴ Θ'. Ἦχος δ' Πα.



Digitized by Google

α αν και αι υ υ πε ερ λαμπρο ον Χρι ι ι στε ε τη η η η ην

ο λο ο φω ω το ον χα ριν εν η η ω ω ρατ αι ος

χα α α αλ λει ει τοις Μα α θη η ται αι αις σου ου

εν υ υ υ μνοις με γα λυ υ υ υ υ νο ο ο ο μεν

Σε ε τον χο ι ι κη πα α λα α α α α μη η

η η ψη η λα α φω ω με νο αν πλευ ε ευ ρα αν q και αι αι

αι αι μη φλε ε ξα αν τα α ταυ την q πυ ρι τω της α α

υ υ υ υ λου ου θει ει ας ου ου σι ι ι α ας

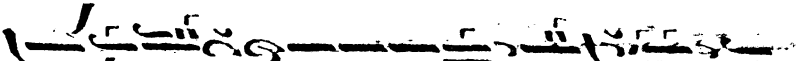
εν υ υ υ μνοις με γα λυ υ υ υ υ νο ο ο ο μεν

Σε ε τον ως Θε ε ον ε εκ τα α α α α φου ου

ου α νε στα q αν τα α Χρι ι ι στον q ου ου ου ου

βλε φα α ροι οις ι ι δον τες q αλ λα χαρ δι α ας πο ο ο ο

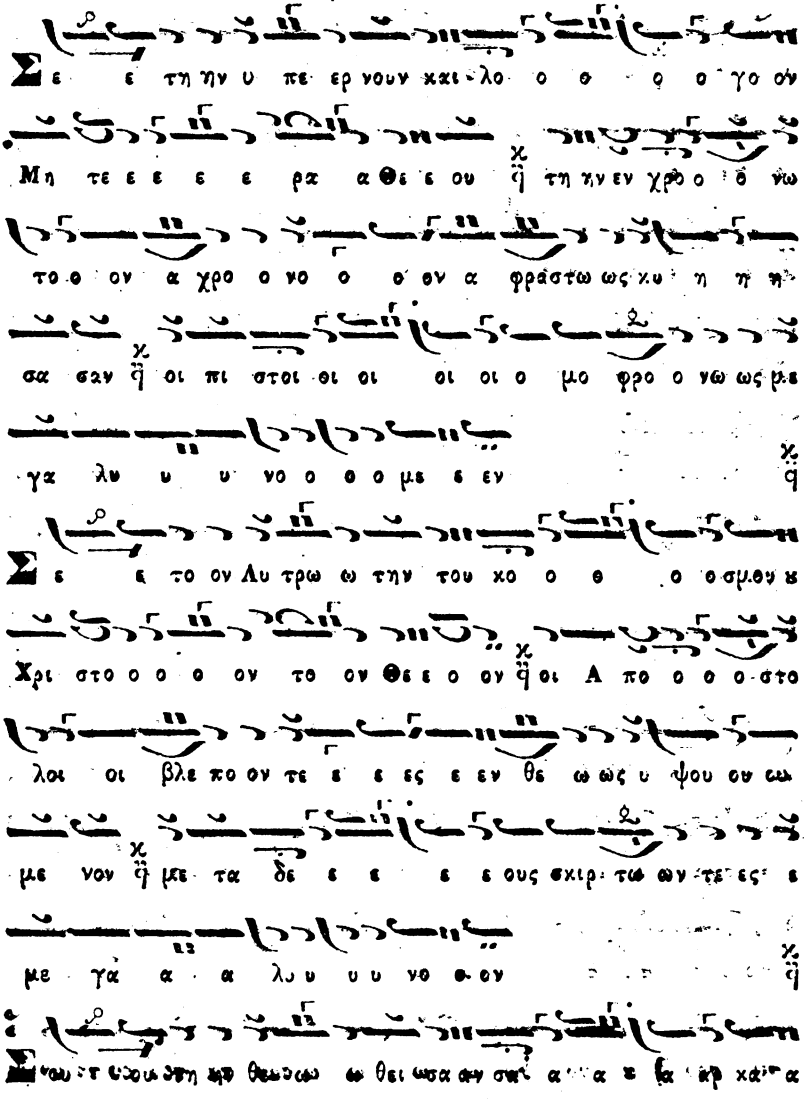
θω ω πε ε πι ι στε ευ κο ο ο τε ες εν



υ υ υ μνοις με γα λυ υ υ υ υ νο ο ο σμεν

ΤΗ ΠΕΜΠΤΗ ΤΗΣ ΑΝΑΛΗΨΕΩΣ.

Ὠδὴ Θ'. Ἦχος λ̅ π̅ ϙ̈ Πα. Κε.



Σε ε τη ην υ πε ερ νουν και λο ο ο ο ο γο ον

Μη τε ε ε ε ε ρα α Θε ε ου χ̈ ϙ̈ τη ην εν χρο ο ο νω

το ο ον α χρο ο νο ο ο ον α φραστω ως κυ η η η

σα σαν χ̈ ϙ̈ οι πι στοι οι οι οι οι ο μο φρο ο νω ως με

γα λυ υ υ νο ο ο ο με ε εν χ̈ ϙ̈

Σε ε το ον Λυ τρω ω την του κο ο ο ο ο σμου ȣ

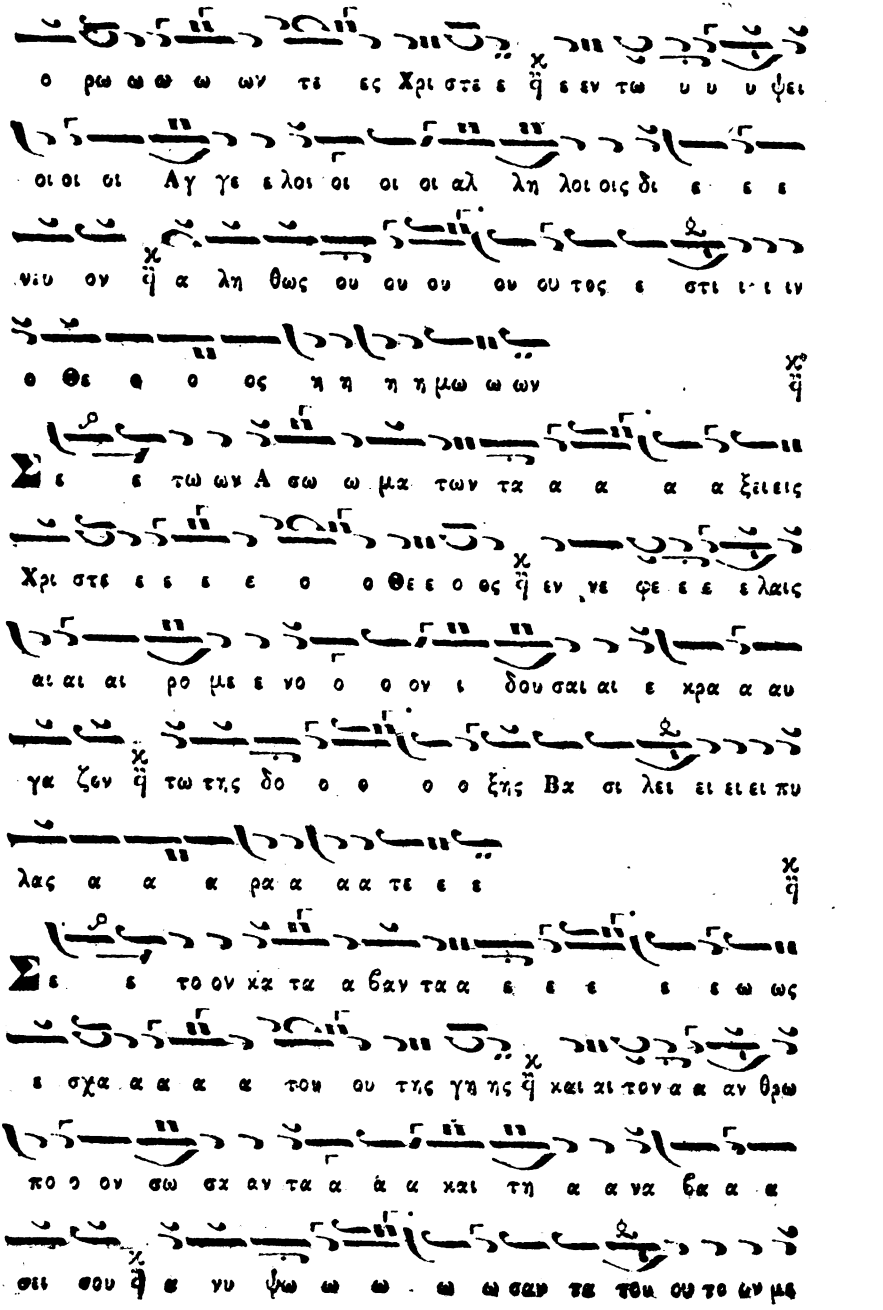
Χρι στο ο ο ο ον το ον Θε ε ο ον χ̈ ϙ̈ οι Α πο ο ο ο στο

λοι οι βλε πο ον τε ε ε ες ε εν θε ω ως υ ψου ου ου

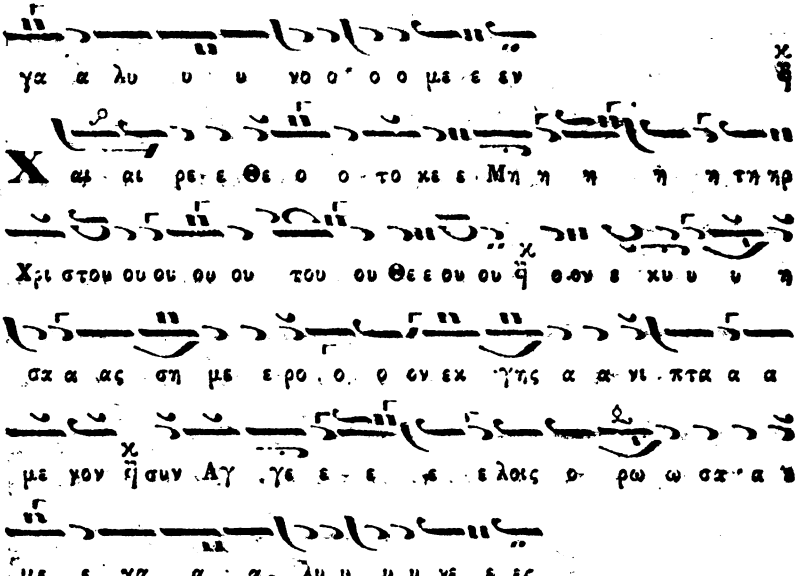
με νον χ̈ ϙ̈ με τα δε ε ε ε ε ους σκιρ τω ων τε ες ε

με γα α α λυ υ υ υ νο ο ον χ̈ ϙ̈

Σ ου τ ου ου τη ην θε ω ω θει ωσα αν σα α α ε ρα αρ κα α

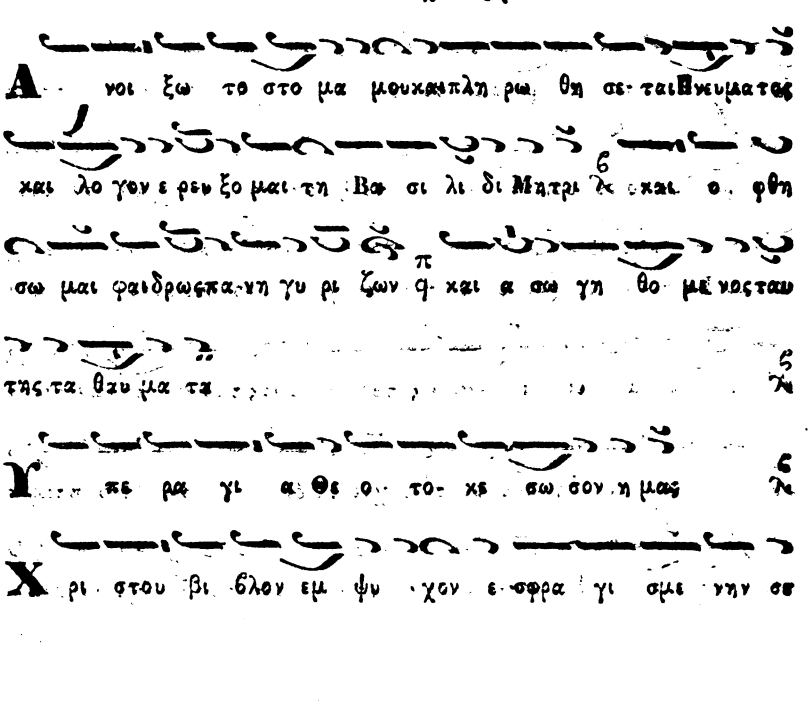


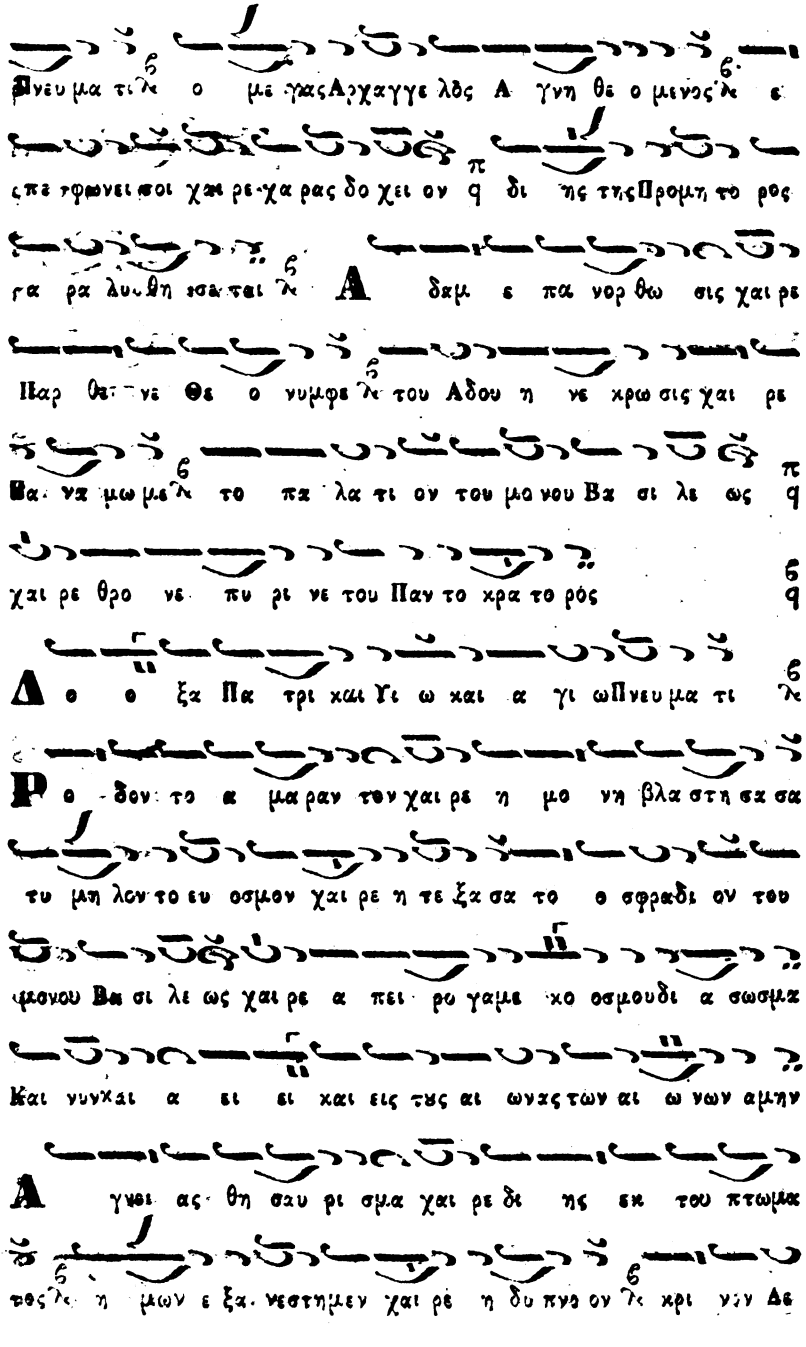
Digitized by Google

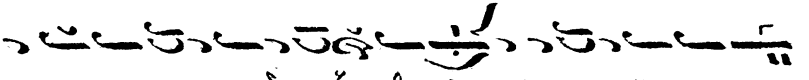


ΚΑΝΩΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΚΑΘΙΣΤΟΝ ΥΜΝΟΝ.

Ὠδὴ Α'. Ἦχος δ

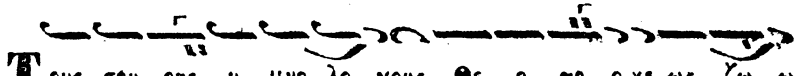






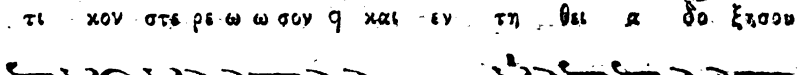
σποινα πι στουςευ ω δι α ζον θυ μι α μα ευ ο σμον μυ υ

ρον πο λυ τι μον. Ὠδὴ Γ'.



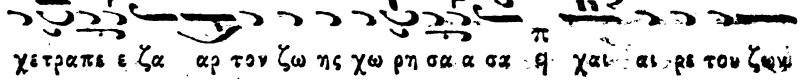
Τους σου ους υ μνο λο γους Θε ο το ο κε ως ζω ω

σα και α φθονος πη γη θι α σον συγκρο τη σαν τας πνευμα

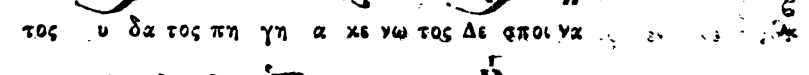


τι κον στε ρε ω ω σον και εν τη θει α δο ξησου

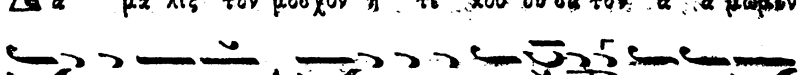
στε φα νων δοξης α ξι ω σον Στα χυν η βλα στη σα σα



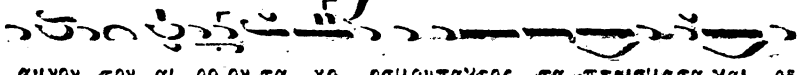
τον θει ει ον ως χω ω ρα α νη ρο τος σα φως χαι ρε εμ ψυ



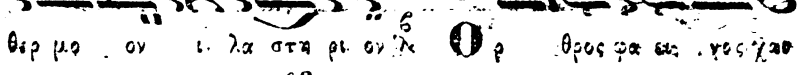
χετραπε ε ζα αρ τον ζω ης χω ρη σα α σα χαι αι ρε του ζων



τος υ δα τος πη γη α κε νω τος Δε σποι να



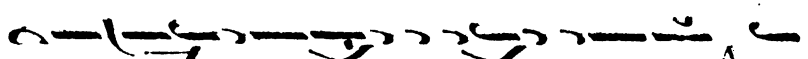
Δα μα λις τον μοσχον η τε κου ου σα τον α α μωμον



χαι ρε τοις πι στοις χαι ρε α μνας κυ η σα α σα Θε ου

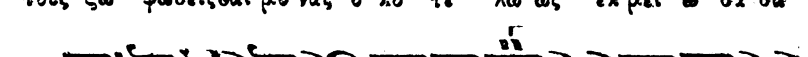
αμνον τον αι ρο ον τα κο οσμουπαντος τα πταισματα χαι ρε

θερ μο ον ι λα στη ρι ον Ο ρ θρος φα ει νος χαι

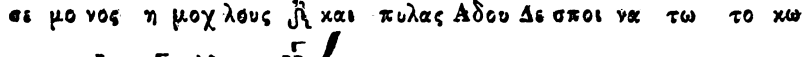

ρε η μο ο νη τὸν Η η λι ον φε ρουσα Χρι στον φω

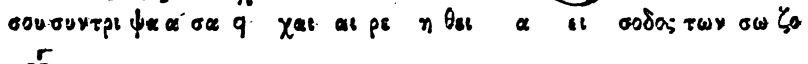
τος κα τοι κη τη ρι ι ον χαι ρε το σκοτος λυ σα α σα q και

τους ζω φωδειςδαι μο νας ο λο τε λω ως εκ μει ω σκ σα

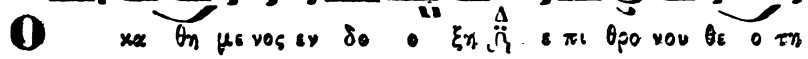

Χ αι ρε πυλη μο νη ην ο Λο ο γος δι ω ωδευ

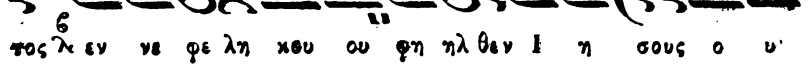
σε μο νος η μοχ λους καὶ πυλας Αδου Δε σποι να τω το κω

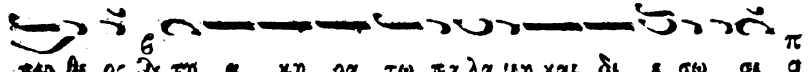

σου συντρι ψα α σα q χαι αι ρε η θει α ει σοδος των σω ζο

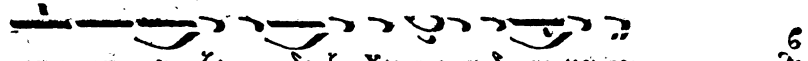

με ε νων πα νυμνη τε Ὠδὴ Δ'.

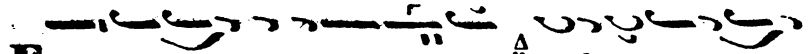
Ο κα θη με νος εν δο ξη ἐπι θρο νου θε ο τη


τος εν νε φε λη κου ου φη ηλθεν Ι η σους ο υ

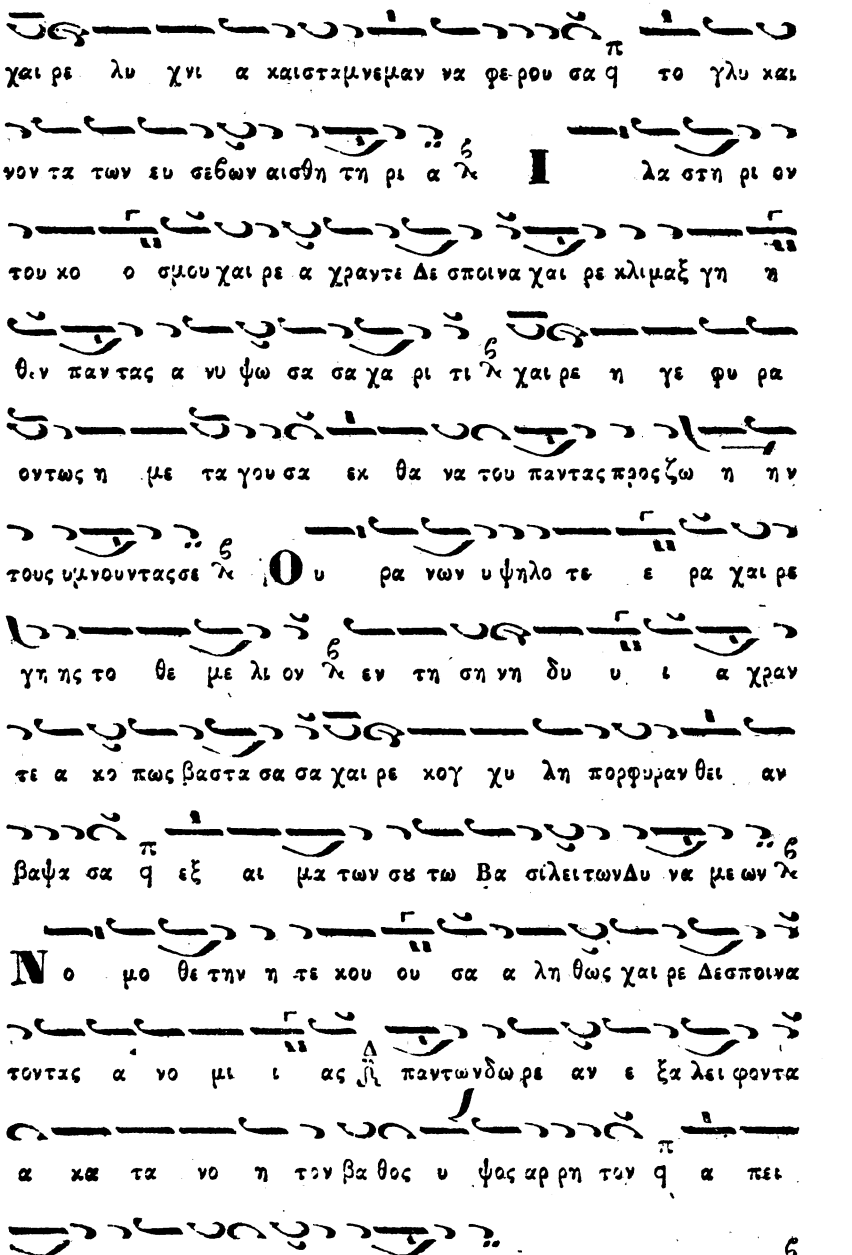

πέρ θε ος τη α κη ρα τω πα λα μη και δι ε σω σε q


τους χρεω γα ζον τας δο ξα Χρι στε τη δυ να μει σου


Ε ν φω ναις α σμα των πι ι στει σοι βο ω μεν πα νυμνη


τε χαι ρε πι ον ο θ ρος και τε τυ ρω με νον εν Πνευματι

Digitized by Google


χαι ρε λυ χνι α καισταμνεμαν να φε ρου σα ϥ το γλυ και
νον τα των ευ σεβων αισθη τη ρι α λ I λα στη ρι ον
του χο ο σμου χαι ρε α χραντε Δε σποινα χαι ρε κλιμαξ γη η
θεν παν τας α νυ ψω σα σα χα ρι τι λ χαι ρε η γε φυ ρα
οντως η με τα γου σα εκ θα να του παντας προς ζω η η ν
τους υμνουντας σε λ O υ ρα νων υ ψηλο τε ε ρα χαι ρε
γη ης το θε με λι ον λ εν τη ση νη δυ υ ι α χραν
τε α κο πως βαστα σα σα χαι ρε κογ χυ λη πορφυραν θει αν
βαψα σα ϥ εξ αι μα των σε τω Βα σιλει των Δυ να με ων λ
N ο μο θε την η τε κου ου σα α λη θως χαι ρε Δεσποινα
τοντας α νο μι ι ας Λ παντων δωρε αν ε ξα λει φοντα
α κα τα νο η την βα θος υ ψος αρ ρη τον ϥ α πει
ρο γα με δι ης η μεις ε θε ω θη μεν λ

Σε τη νπλε ξα σαν τω κο ο σμω α χει ρο πλοκον στε φα νον λ

α νυ μνο λο γου ου μεν χαι ρε σοι Παρ θε νε κραυ γα ζοντες

το φυ λα κτη ρι ον παντων και χα ρα κω μα q και κρα

ται ω μα και ι ε ρο ον κα τα φυ γι ον Ὠδὴ Ε'. λ

Ε ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει α δο ξη

σου Δ σου γαρ α πει ρο γα με Παρ θε ε νε λ εσχες εν

μη τρα των ε πι πα αν των Θε ον και τε ε το κας α χρο

νου γι ο ον πα σι τοις υ μνου σι σε λ σω τη ρι ι αν

βρα βεύ θυ σα λ Ο δον η κυ η σα σα ζω ης χαι

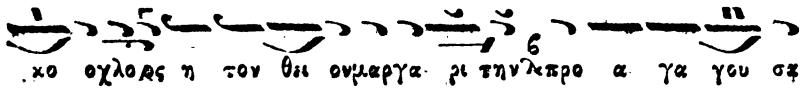
ρε πα να μω με Δ η κα τα κλυ σμου της α μαρ τι ι ας

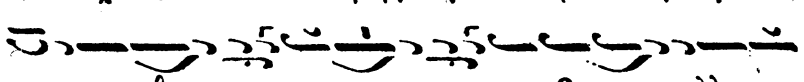
σω σα σα κο ο σμεν χαιρε Θε ο ο νυ μφε Δ α α κου σ

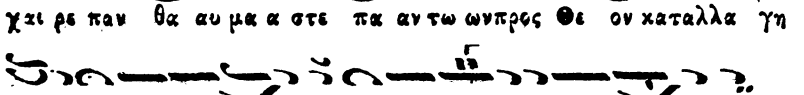
σμα και λα λη μα φθι κτον Δ χαι ρε εν δι αι τη μα τυ Δε

σπο ο του της κτι σε ως λ

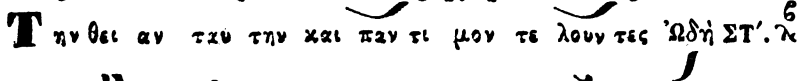
Ισχυς και ο χυρωμα ανθρωπωνχαιρε Αχραντε
τοο πεε α γι α σματοστης δοο ξης νεκρωσις Α α
δε νυμφων ο λοο φωω τε χαι αι ρε ε των Αγγελωνχαρ
μο νη χαι ρε η βο η θει α των πι στω ως δε ο μενων σοι
Η υ ρι μορ φον ο χη μα του Λογουχαι ρε Δε σποι να
ε εμ ψυ υ χε Πα ρα δεισε το ξυ λον εν με σω ε χων
ζω ης τον Κυ υ ρι ι ον ου ογλυ κα σμοζω ο πδι ει
πι στειτους με τε χοντας και φθο ρα υ πο κυ ψαντας
Ρ ων νυ με νοι σθε νει σου πι στως ανα βο ω μεν σοι
χαι ρε Πο ο λις του πομ βα σι λε ε ως δε δο ξα
σμε να και α ξι α ακου ουστα πε ρι ης λεξλαλη νται
σα φως Ο ρος αλα το μητον χαι ρε βα α θος α με τρητον
Ε υ ρυ χω ρον σκω νω μα του Λο γου χαι ρε Α χραν τε

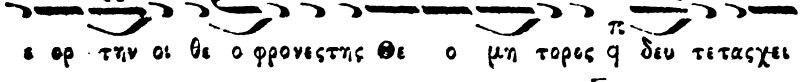




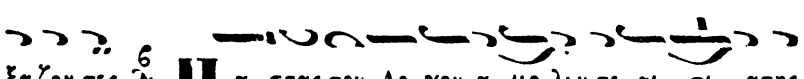


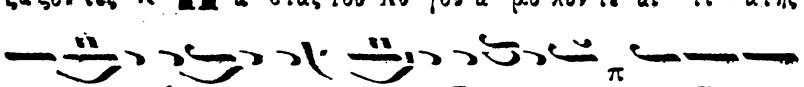
Την θει αν τχυ την και παν τι μον τε λουν τες Ὡδὴ ΣΤ'. λ



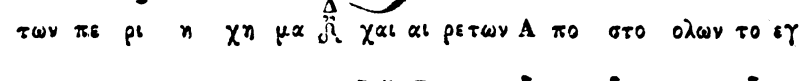


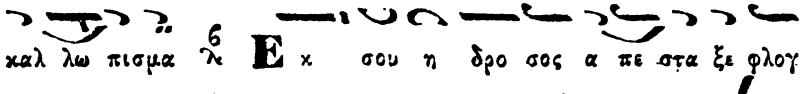
ξα ζον τες λ Ηα στας του Λο γου α μο λυν τε αι τι ατης



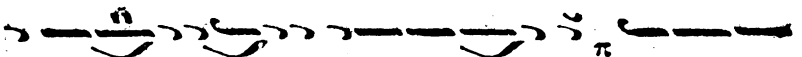


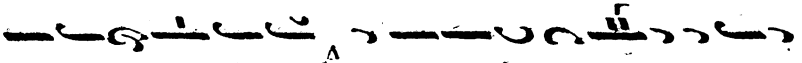
καλ λω πισμα λ Εκ σου η δρο σος α πε στα ξε φλογ

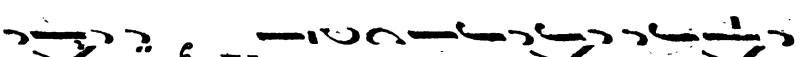




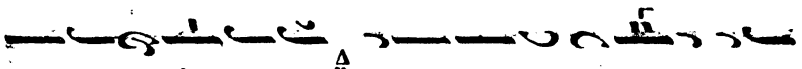
α σα το λ Ιδου σοι χαι ρε χραυ γα ζομεν λι μην

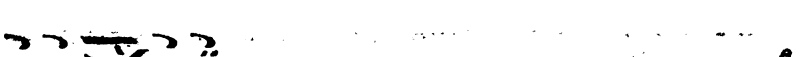

μιν γε νου θαλαττευ ου σι και ορ μη τη ρι ον ϙ εν τω πε

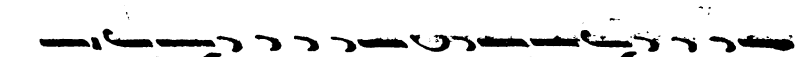

λα γει των θλι ψε ων ϗ και τωνσκαν δα λων πα ντων του πθ

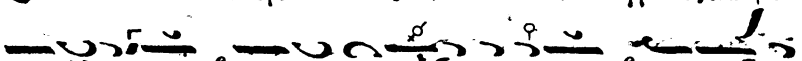

λε μη το ρος ϛ Χ α ρας αι τι α χα ρι τωσον η μων τον

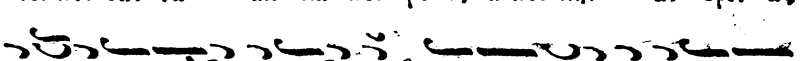
λο γι σμον τουχραυ γα ζειν σοι οι χαι ρε η α φλεκτος ϙ βα τος νε

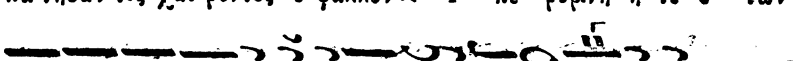

φε λη ο λο φω τε ϗ η τους πι στους α πᾶ αυστως ε

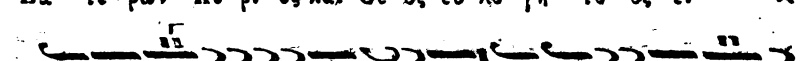

πι σχυ α ζου σα Ὠδὴ Ζ'. ϛ

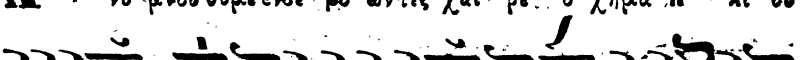

Ο υκ ε λα α τρε ευ σαν τῇ κτισει οι θε ο φρο νες πα ρα

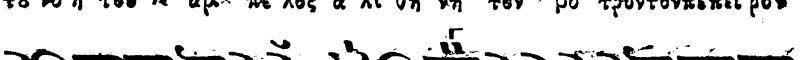

τον κτι σαν τα ϛ αλ λα πυ ρο ος α πει λην ϛ αν δρει ως


πα τησαν τες χαι ροντες ε ψαλλον ϛ Υ πε ρυμνη η τε ο τῶν

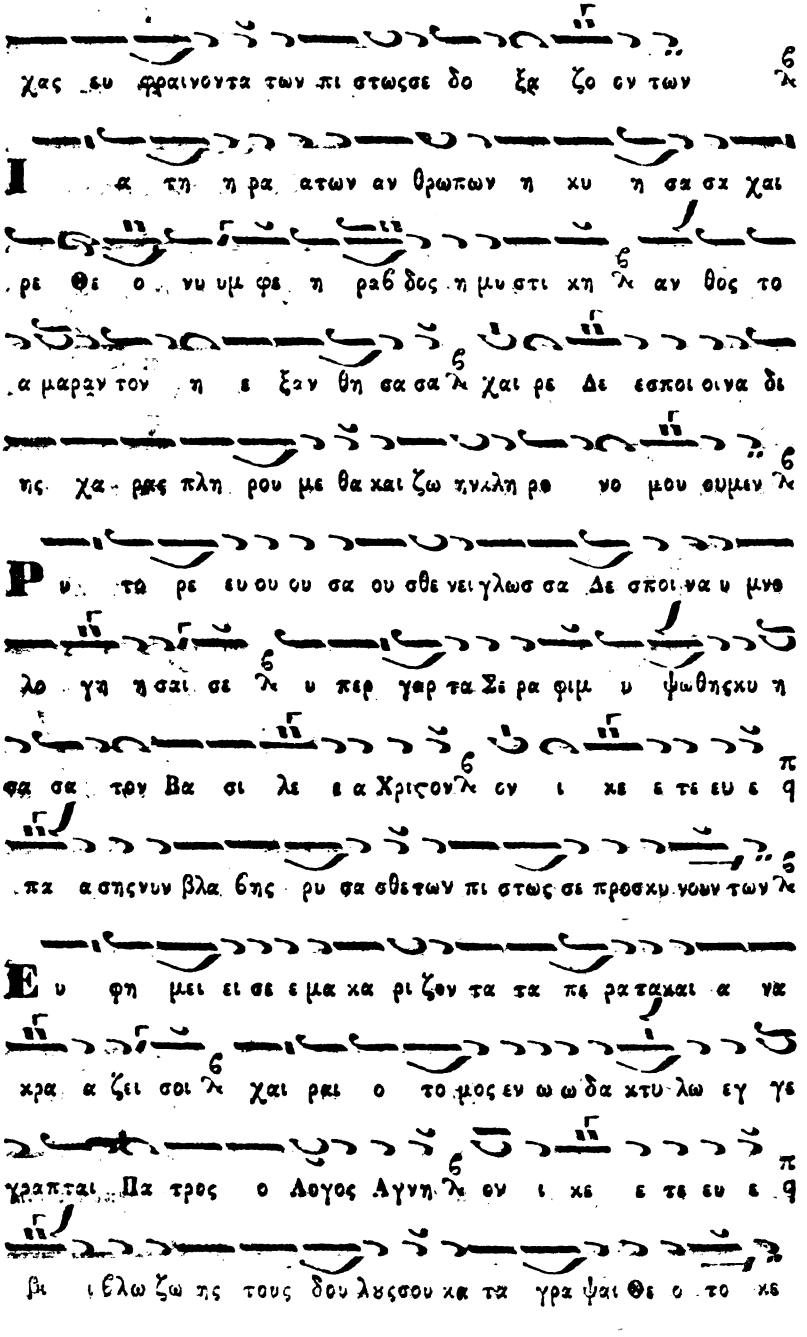

Πα τε ρων Κυ ρι ος και Θε ος ευ λο γη το ος ει ϛ


Α νυ μνου ουμε ενσε βο ωντες χαι ρε ο χημα Η λι ου


τυ νο η τευ ϛ αμ πε λος α λι θη νη την βο τρυντονπεπει ρον


η γε ωρ γη σα ϛ οι νέν στα α ζο ον τα τον τας ψυ

Digitized by Google


χας ευ φραινοντα των πι στωσε δο ξα ζο ον των
Ι α τη η ρα ατων αν θρωπων η χυ η σα σχ χαι
ρε Θε ο νυ υμ φε η ραβ δος η μυ στι κη αν θος το
α μαραν τον η ε ξαν θη σα σα χαι ρε Δε εσποι να δι
ης χα ρας πλη ρου με θα και ζω ηνλλη ρε νο μου συμεν
Ρυ τα ρε ευ ου ου σα ου σθε νει γλωσ σα Δε σποι να υ μνο
λο γη η σαι σε υ περ γαρ τα Σε ρα φιμ υ ψωθηςκυ η
φα σα τον Βα σι λε α Χριςον ον ι κε ε τε ευ ε
πα α σηςνυν βλα βης ρυ σα σθε των πι στως σε προσκυ νουν των
Ε υ φη μει σε μα κα ρι ζον τα τα πε ρα ταικαι α να
χρα α ζει σοι χαι ρει ο το μος εν ω ω δα κτυ λω εγ γε
γραπται Πα τρος ο Λογος Αγνη ον ι κε ε τε ευ ε
βι βλω ζω ης τους δου λους σου κα τα γρα ψαι Θε ο το κε

Digitized by Google

ον υ υ μνει τε τα ερ γα και· υ πε ρυ ψου ου τε εις

παν τας τους αι ω νας λ Μ ω ση ης κα τε νο η σεν

εν βα α τω το με ε γα Μυστη ρι ον του το κου σου ου Παι

δες προ ει κυ νι σαν του το εμ φα νε στα α τα q με σον

πυ ρος ι στα με νοι και μη φλε γο ο με ε νοι ℞ α κη

ρα τε α γι α Παρ θε νε ο θεν σε υ μνου ου μενεις παντας

τους αι ω ω νας λ Ο ι πρω ω ην α πα τη γυ μνο

θε εν τες στο λη ην αφθαρ σι ας ε νε δυ θη με εν τη κυ

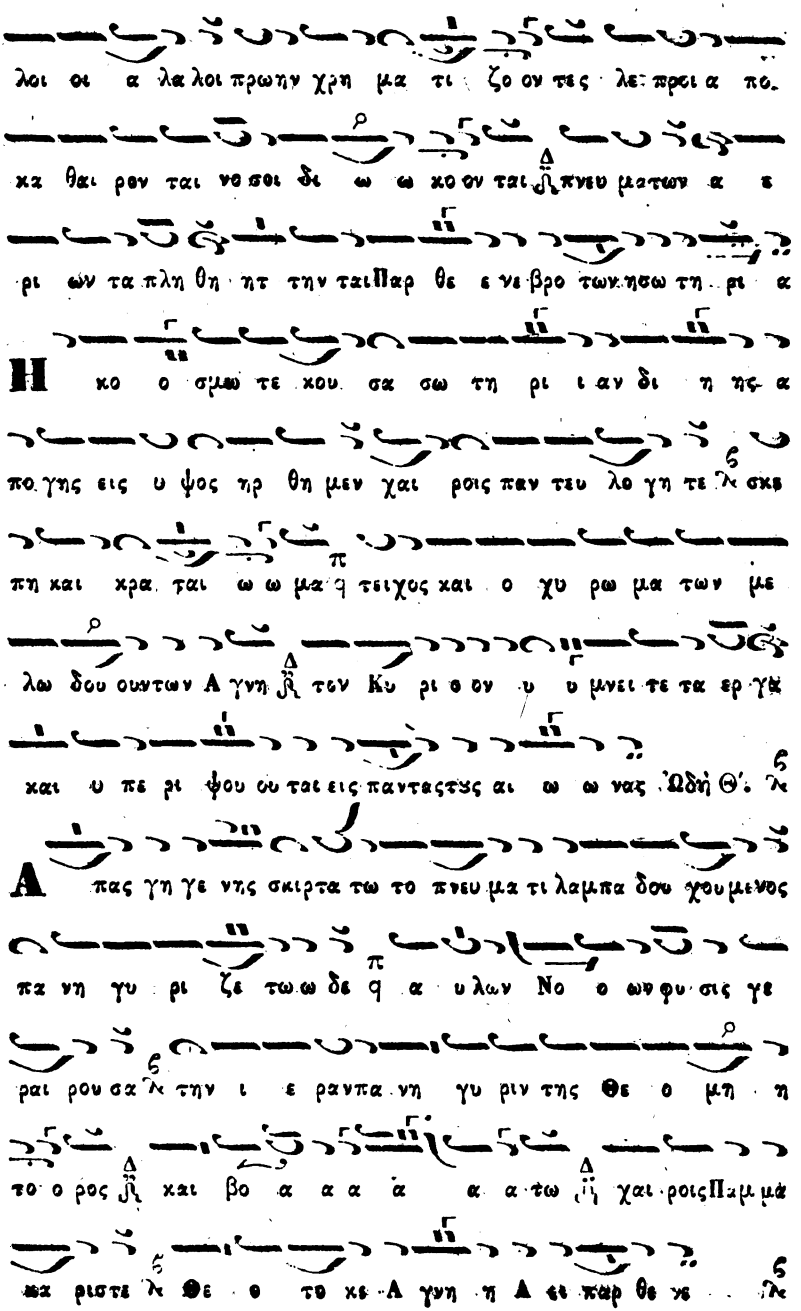
ο φο ρι α σου και οι κα θε ζο με ε νοι q εν σκο τει πα

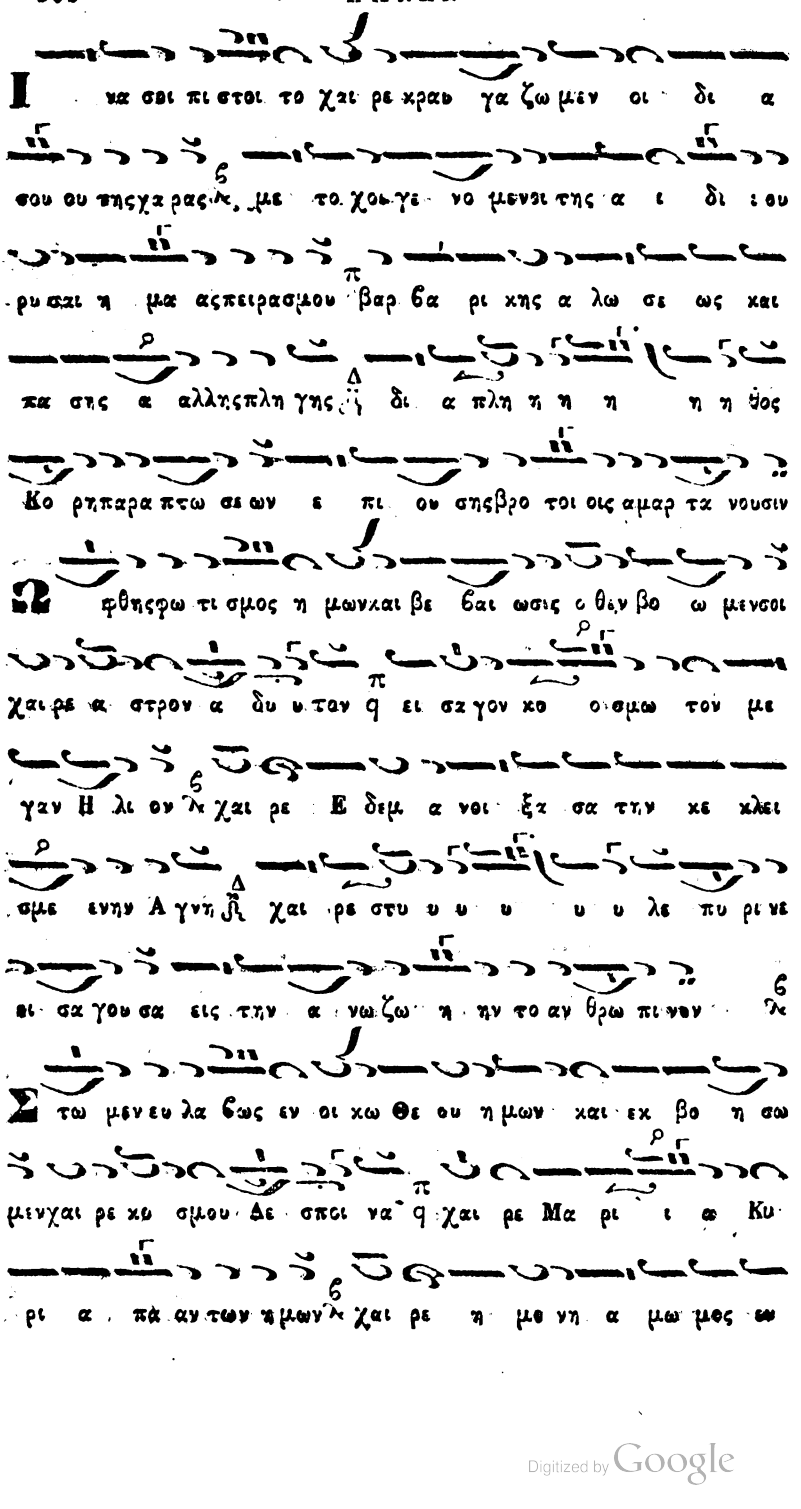
ρα πτω σε ων φως κα το πτε ευ σα α μεν ℞ φω τος κα τοι

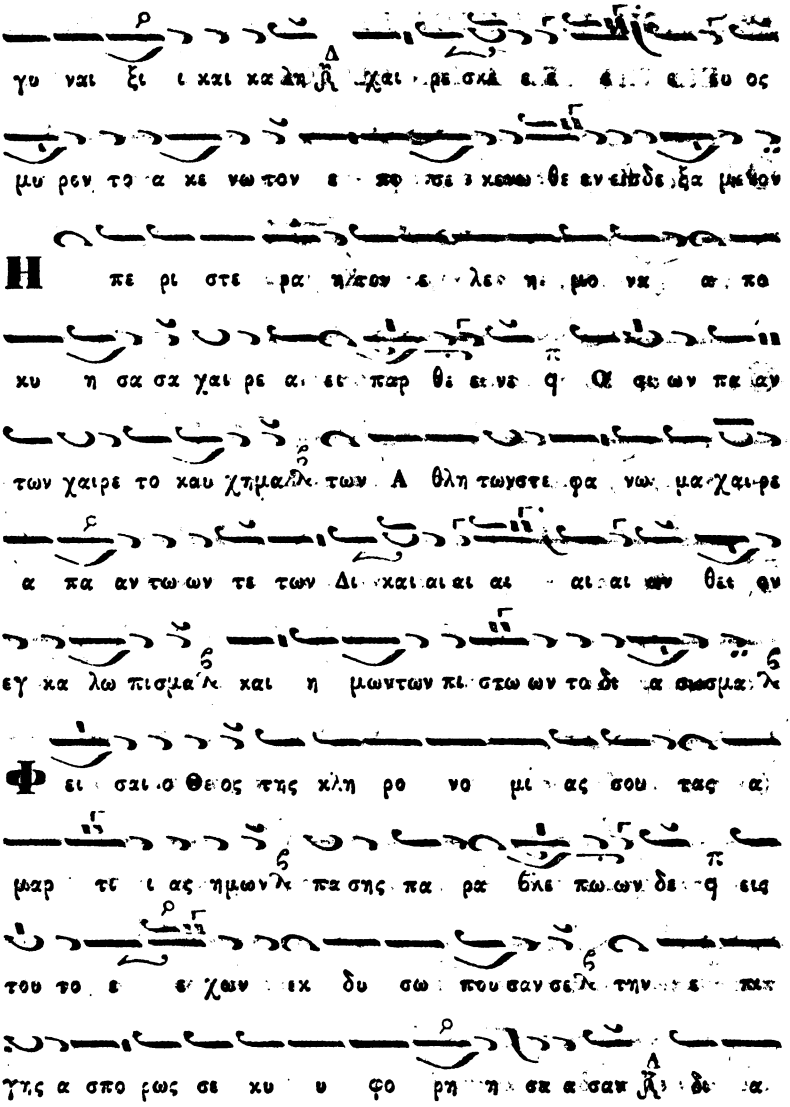
κη τη ρι ον Κοιρη q ο θεν σε υ μνου ο μενεις παντας τους

αι ω νας λ Ν ε κρ ι οι δι α σου ζω ο ποι ου ουν

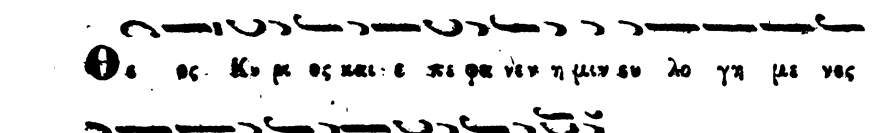
ται ζω η ην γαρτην ε νυ πο σταστον ε κυ η σα ας ευ λα

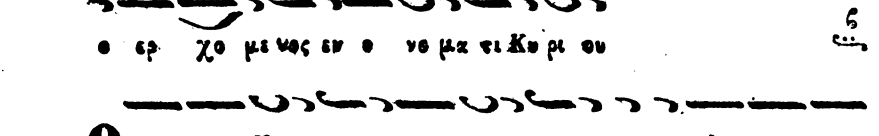

λοι οι α λα λοι πρωην χρη μα τι ζο ον τες λε πρει α πο
κα θαι ρον ται νο σοι δι ω ω κο ον ται πνευ μα των α ε
ρι ων τα πλη θη ητ την ται Παρ θε ε νε βρο των ησω τη ρι α
Η κο ο σμω τε κου σα σω τη ρι ι αν δι η ης α
πο γης εις υ ψος ηρ θη μεν χαι ρος παν τευ λο γη τε σκε
πη και χρα ται ω ω μα τειχος και ο χυ ρω μα των με
λω δου ουντων Α γνη των Κυ ρι ο ον υ μνει τε τα ερ γα
και υ πε ρι ψου ω ται εις παντας τους αι ω ω νας Ὠδὴ Θ'.
Α πας γη γε νης σκιρτα τω το πνευ μα τι λαμπα δου χουμενος
πα νη γυ ρι ζε τω ω δε α υλων Νο ο ωνφυ σις γε
ραι ρου σα την ι ε ρανπα νη γυ ριν της Θε ο μη η
το ο ρος και βο α α α α α α τω χαι ροις Παμμα
κα ριστε Θε ο το κε Α γνη η Α ει παρ θε νε

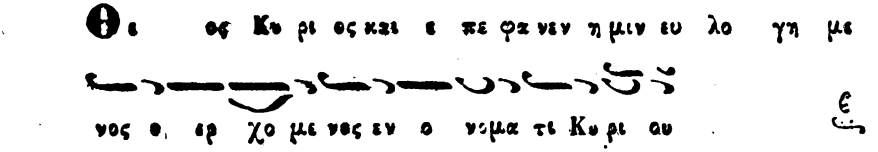


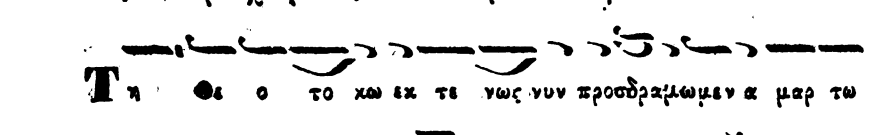


ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΜΙΚΡΟΥ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΥ ΚΑΝΟΝΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΥΠΕΡΑΓΙΑΝ ΘΕΟΤΟΚΟΝ. Ἦχος β΄ Δι.









Digitized by Google

σβευ ου σα Δ τις η μας ερ ρυ σα το εκ το σευτων κινδυ

νων τις δε δι α φυ λα ξεν ε ως νυν ε λευ θερους ϐ υπ α πο

στωμεν Δε σποι να εκ σου σιυς γαρδουλους σωζεις α ει εκπαν

τοι ων δει νω ω ων Ὠδὴ Α΄. Ἦχος

Υ περ α γι α Θε ο τὸ κε σω σὸν η μας

Πολ λοις συ νε χο μενος πει ρα σμοις προς σε κα τα φευγω

σω τη ρι αν ε πι ζη των ω Μητερ του Λο γου και Παρ

θε ε νε λ των δυ σχε ρων και δει νων με δι α σω σου

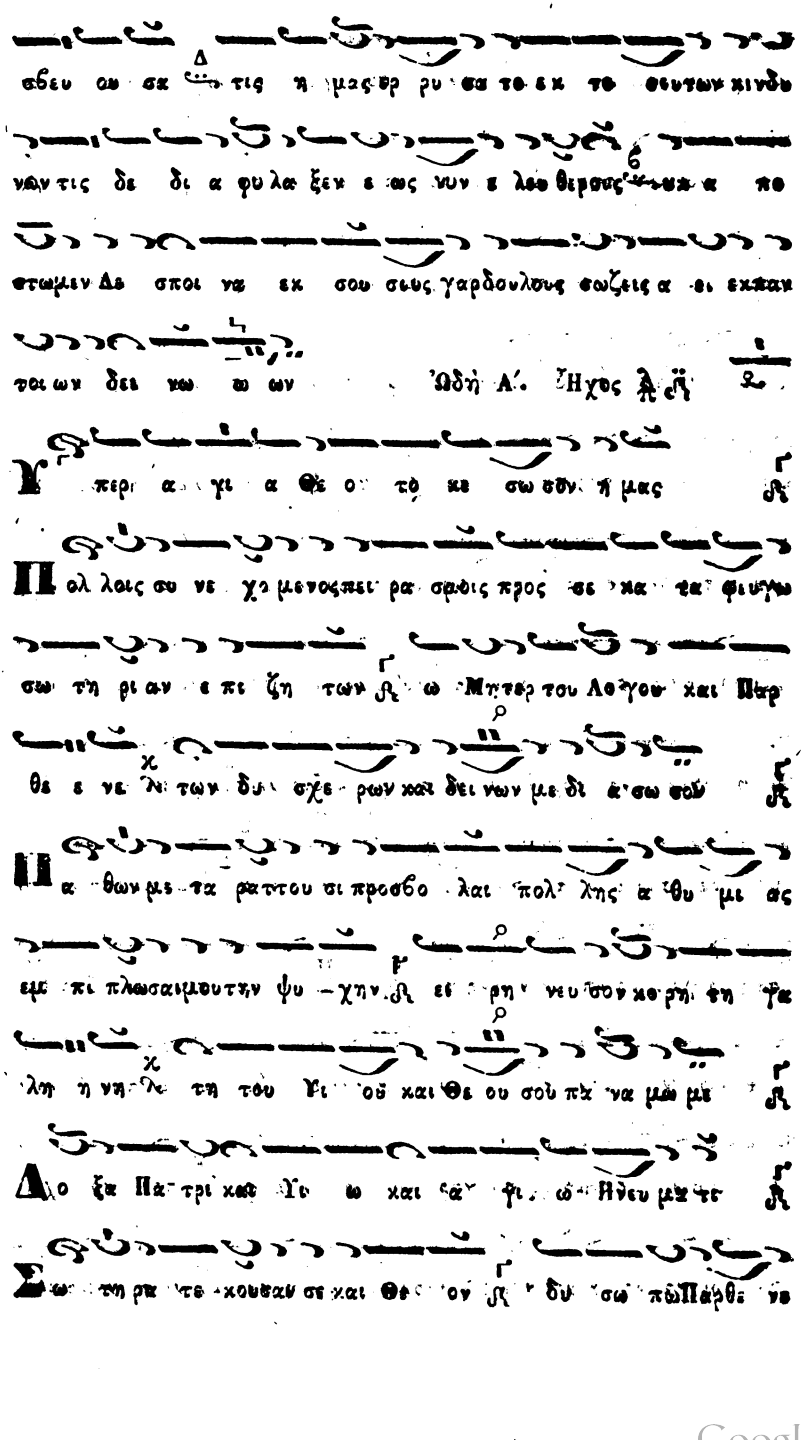
Πα θων με τα ραττου σι προσβο λαι πολ λης α θυ μι ας

εμ πι πλωσαι μου την ψυ χην ει ρη νευ σον κο ρη τη γα

λη η νη λ τη του Υι οῦ και Θε ου σοῦ πα να μω με

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Σω τη ρα τε κουσαι σε και Θε ον δυ σω πω Παρθε νε



λυτρω θηναι με των δει νων ϛ σοι γαρ νυν προσφευγων α να

τει ει νω και την ψυ χην και την δι α νοι αν ϛ

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α μην

Νο σουν τα το σω μα και την ψυ χην ε πι σκο πης θει ας

και προ νοι ας της πα ρα σου ϛ α ξι ω σον μο νη Θε ο

μη η τορ λ ως α γα θη α γα θου τε λο χευτρι α Ὠδὴ Γ'. ϛ

Προ στα σι αν και σκε πην ζω ης ε μης τι θη μι ϛ σε

Θε ο γεν νη τορ Παρθε νε συ με κυβερ νη σον ϛ προς τον λι

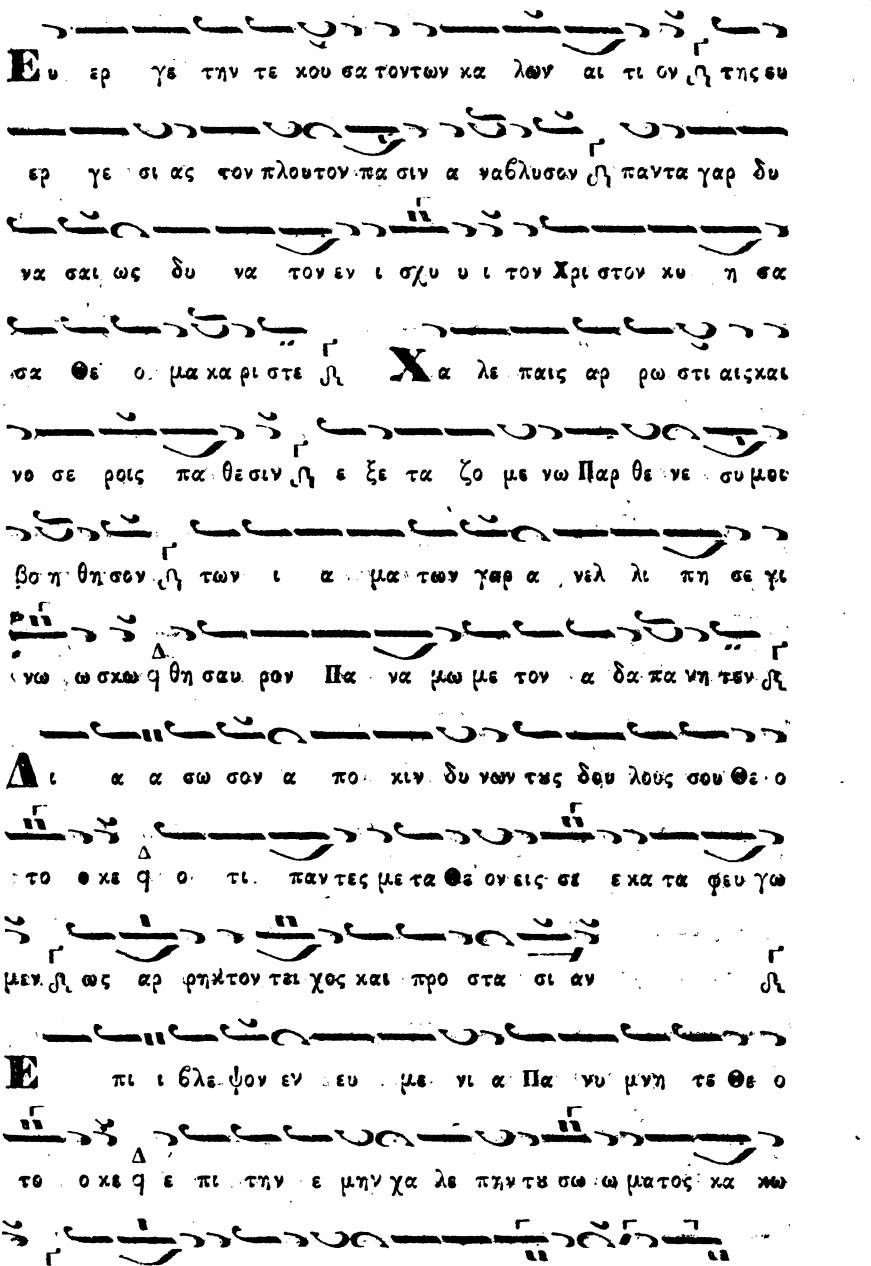
με να σου των α γα θων η αι τι ι α ϙ των πι στων το

στη ρι γμα μο νη πα νυμνη τε ϛ Ι κε τευ ω Παρ θε

νε τον ψυ χι κον τα ρα χον ϛ και της α θυ μι ας την ζα λην

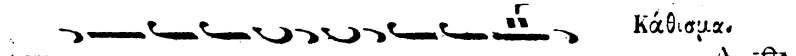
δι α σκε δα σαι μου ϛ συ γαρ Θε ο νυμ φε λ τον αρ χη

γον της γα λη η νης τον Χρι στον ε κυ η σας μο νη πα ναμω με



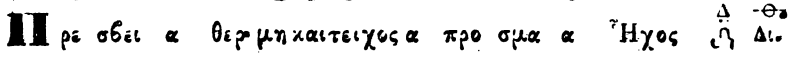
Ευ ερ γε την τε κου σα τοντων κα λων αι τι ον της ευ
ερ γε σι ας τον πλουτον πα σιν α ναβλυσων παντα γαρ δυ
να σαι ως δυ να τον εν ι σχυ υ ι τον Χρι στον κυ η σα
σα Θε ο μα κα ρι στε Χα λε παις αρ ρω στι αις και
νο σε ροις πα θεσιν ε ξε τα ζο με νω Παρ θε νε συ μοι
βο η θη σον των ι α μα των γαρ α νελ λι πη σε γι
νω ω σκω θη σαυ ρον Πα να μω με τον α δα πα νη τον
Δι α α σω σον α πο κιν δυ νων τας δυ λους σου Θε ο
το κε ο τι παν τες με τα Θε ον εις σε κα τα φευ γω
μεν ως αρ ρηκτον τει χος και προ στα σι αν
Επι ι βλε ψον εν ευ με νι α Πα νυ μνη τε Θε ο
το κε ε πι την ε μην χα λε πην τα σω ω ματος κα κω
σιν και· ι α σαι της ψυχης μου τα αλ γο ο ος

Κάθισμα.



Πρε σβει α θερ μη καιτειχος α προ σμα α Ἦχος Δι.

χητον ε λε ους πηγη του κο σμου κα τα φυ υ γι ον εκ τε

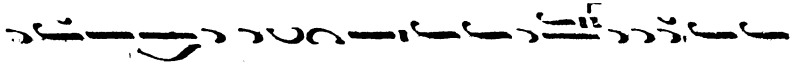


νως βο ω μεν σοι Θε ο το κε Δε σποι να προ ο φθα σον

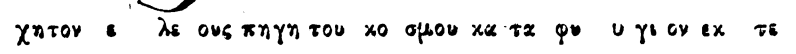
και εκ κιν δυ νων λυτρωσαι η μας η μο νη τα χε ως προ

στατευου σα Ὠδὴ Δ'. Ἦχος

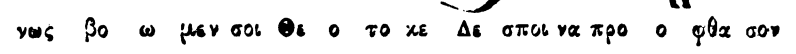
Των πα θω ων μου τον τα ρα χον η τον κυ βερ νη η την



τεκου σα Κυ ρι ον και τον κλυ δω να κα τευ νασον των

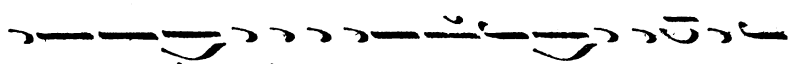


ε μων πταισμα των Θε ο νυμ φευ τε

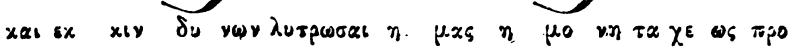


Ευ σπλαγχνιας την α βυσ σον ε πι κα λου με ε νω της

σης πα ρα σχου μοι η τον ευ σπλαγχνον κυ η σα σα και

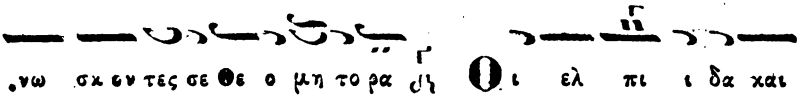


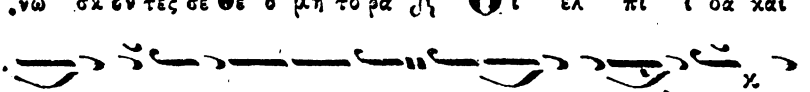
Σω τη ρα παν των των υμνουντων σε

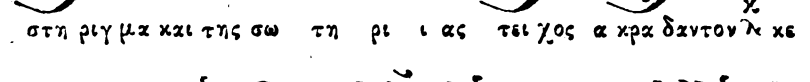


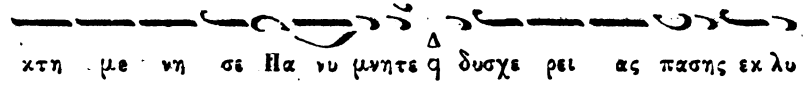
Α πο λα αυ ον τες πα να γνε των σωνδω ρη μα α των ευ

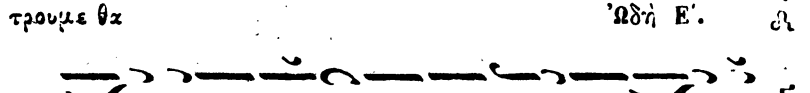
χα ρι στη ρι ον α να μελ πον τες ε φυ μνι ον οι γι

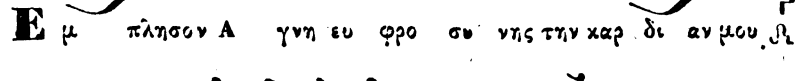


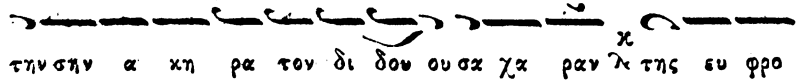


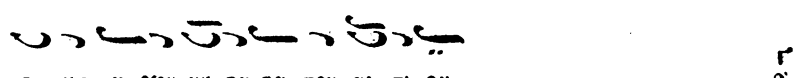


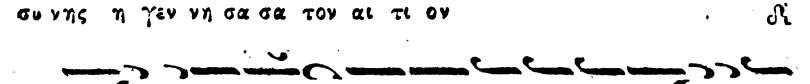


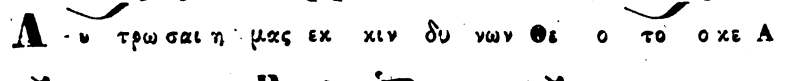


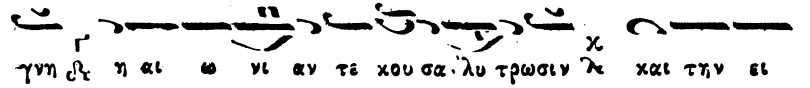


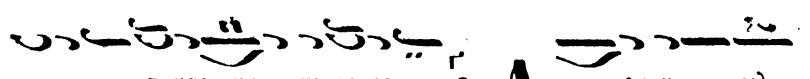




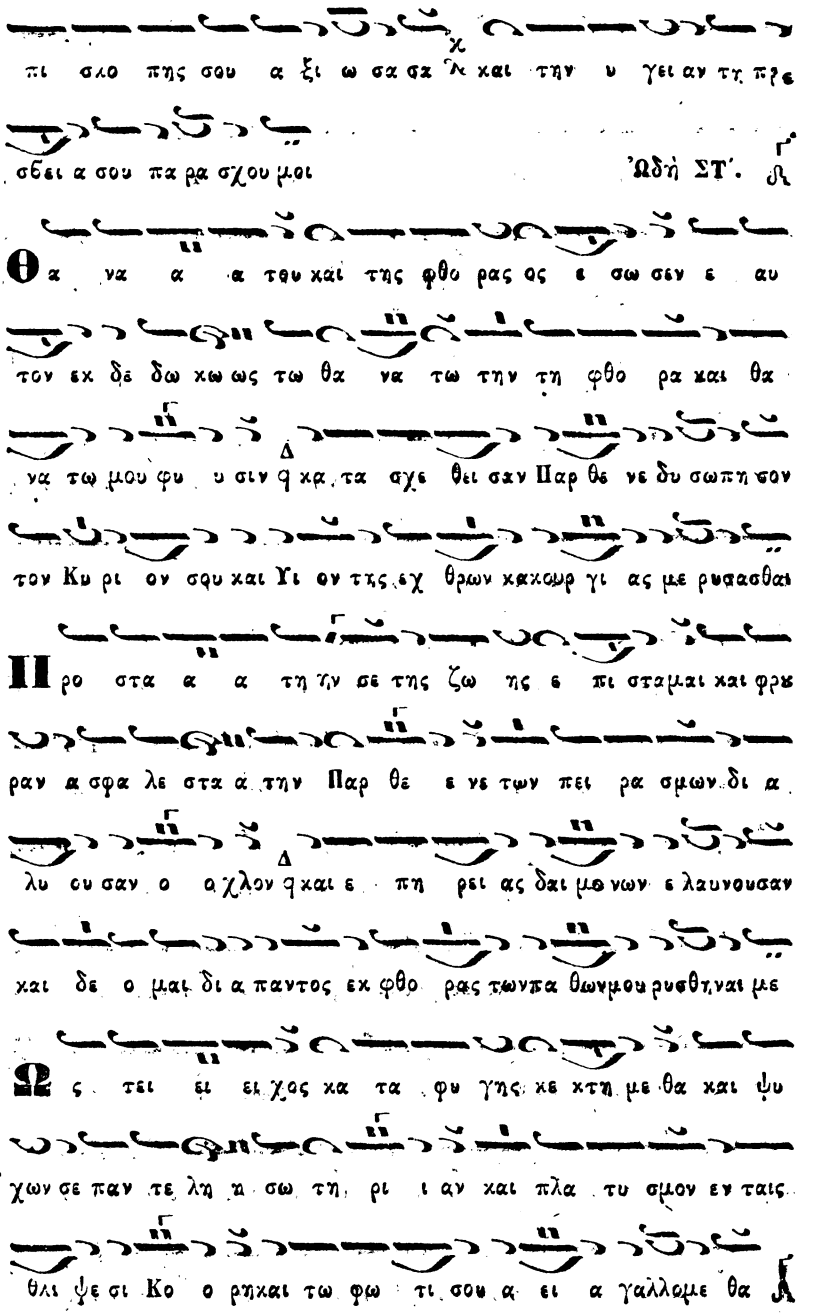








Digitized by Google



Digitized by Google

ω Δε σποι να και νυν η μαςτων πα θων κατκιν δυ νωνδι α σωσων

Εν χλι ι ι νη η νυν α σθε νων κα τα χειμαι και ουκ

ε στιν ι α σις τη σαρ κι ιμου αλλ η Θε ον και Σω

τη ρατου κο θσμουκαι τον λυ τη ρατων να σων κυ η σα σα

σου δε ο μαιτης α γα θης εκ φθο ρας νο στη μα των α να γε

Κοντάκιον.

Προ στα σι α των Χρι στι α νων α κα ται ατ Ἦχος δ Δι.

σχυν τε με σι τει α προς τον Πά η την α με τα α θε τε μη πα

ρι δης α μαρ τω λων δε η σε ων φω νας αλ λα προ φθα σον

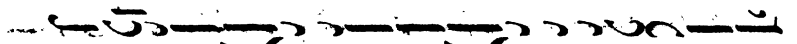
ως αγα θη εις την βο η θει αν η μων των πιστως καιυγα ζο

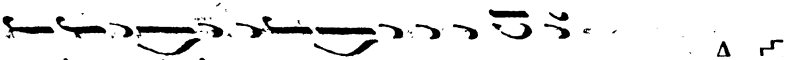
ντων σοι τα χυ νεν εις πρε σβει ανκαι σπε ευσον εις ι κε σι ι

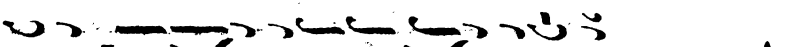
αν η προ στα τευ ουσα α ειΘε ο το κε των τιμωντων σε

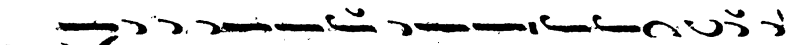
Μνη σθη σο μαι του ο νο μα το ος σου εν πα στη γε νε

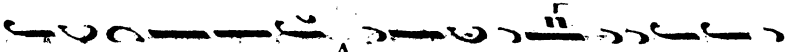
α και γε νε α Δίς. Του ο νο μα τος σου εν πα στη γε

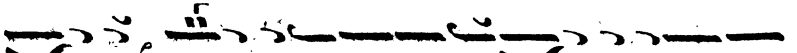








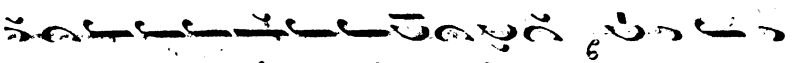


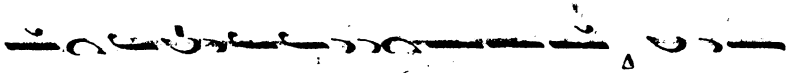


Digitized by Google

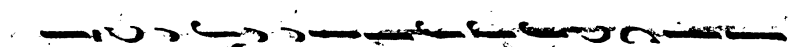
μαι των δαι μο νων τα το ξευ ματα σκε πτην ου κε κτη μαι ου

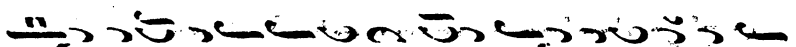
δε πουπροσφυ γω ο α θλι ος παν το θεν πο λε μου με


νος και πα ρα μυ θι αν ουκ ε χωπλην σου δε σποι να του


χο σμου ελ πις καιπρο στα σι α των πι στων μη μου πα

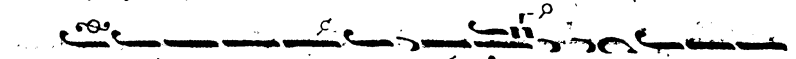
ρι δηςτην δε η σιν το σύμ φε ρον ποι η σον


Ου δειςπροστρεχων επι σοι κα τη σχυμ με νος απο

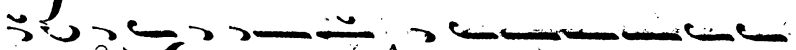

σου εκ πο ρευ ε ται α γνη Παρ θε νε Θε ε ό το κε αλλ αι

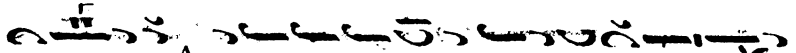
τει ει ει τε την χα ριν και λαμ βα νει το δω ρη μα πρός

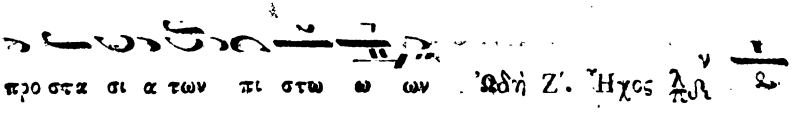
το συμ φε ρον τῆς αι τη η σε ως ω ως


Με τα θο λη των θλι βο με ε νων α πάλ λαξ γη

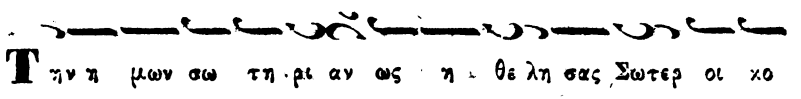
των α σθε νου ουν των υ παρ χου σα Θε ο το κε Παρ θε ε


νε σω ζε πο λιν και λα ον των πο λε μου με νων η


ει ρη η νη των χει μα ζο με νων η γα λη νη η μο νή

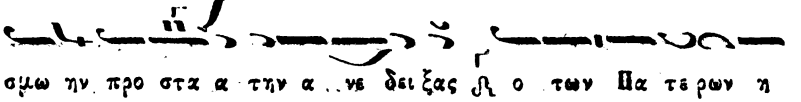


προ στα σι α των πι στω ω ων Ὠδὴ Ζ'. Ἦχος λ ν

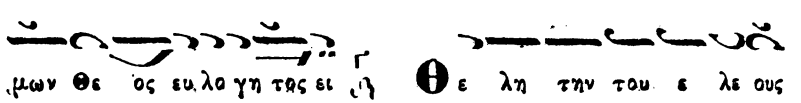


Τ ην η μων σω τη ρι αν ως η θε λη σας Σωτερ οι κο

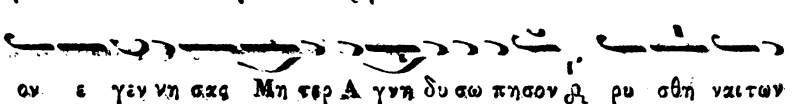
νο μι σασθαι εν μη τρα της Παρ θε ε νου κα τω κησας τω κο



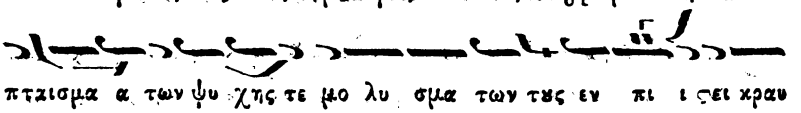
σμω ην προ στα α την α νε δει ξας ο των Πα τε ρων η



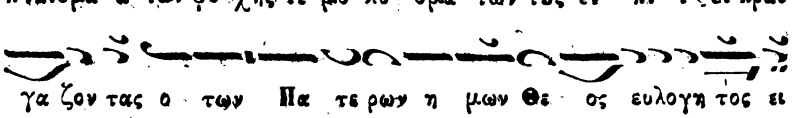
μων Θε ος ευ λο γη τος ει Θε λη την του ε λε ους



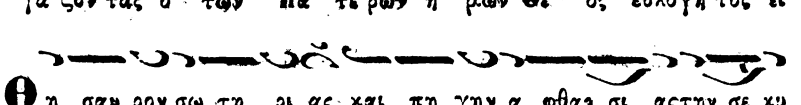
ον ε γεν νη σας Μη τερ Α γνη δυ σω πησον ρυ σθη ναι των



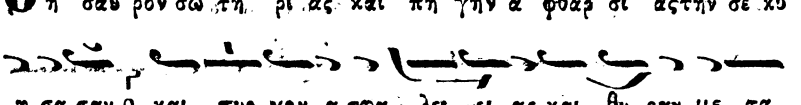
πταισμα α των ψυ χης τε μο λυ σμα των τυς εν πι ι ςει κραυ



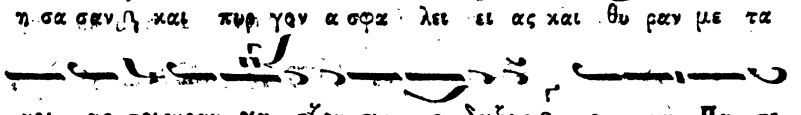
γα ζον τας ο των Πα τε ρων η μων Θε ος ευλογη τος ει



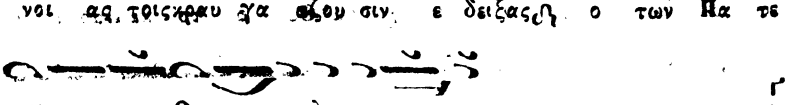
Θη σαυ ρον σω τη ρι ας και πη γην α φθαρ σι ας την σε κυ



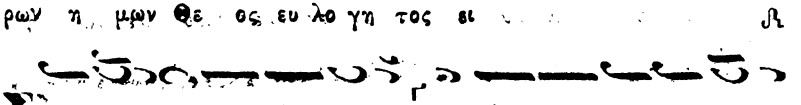
η σα σαν και πυρ γον α σφα λει ει ας και θυ ραν με τα



νοι ας τοις κραυ γα ζου σιν ε δειξας ο των Πα τε

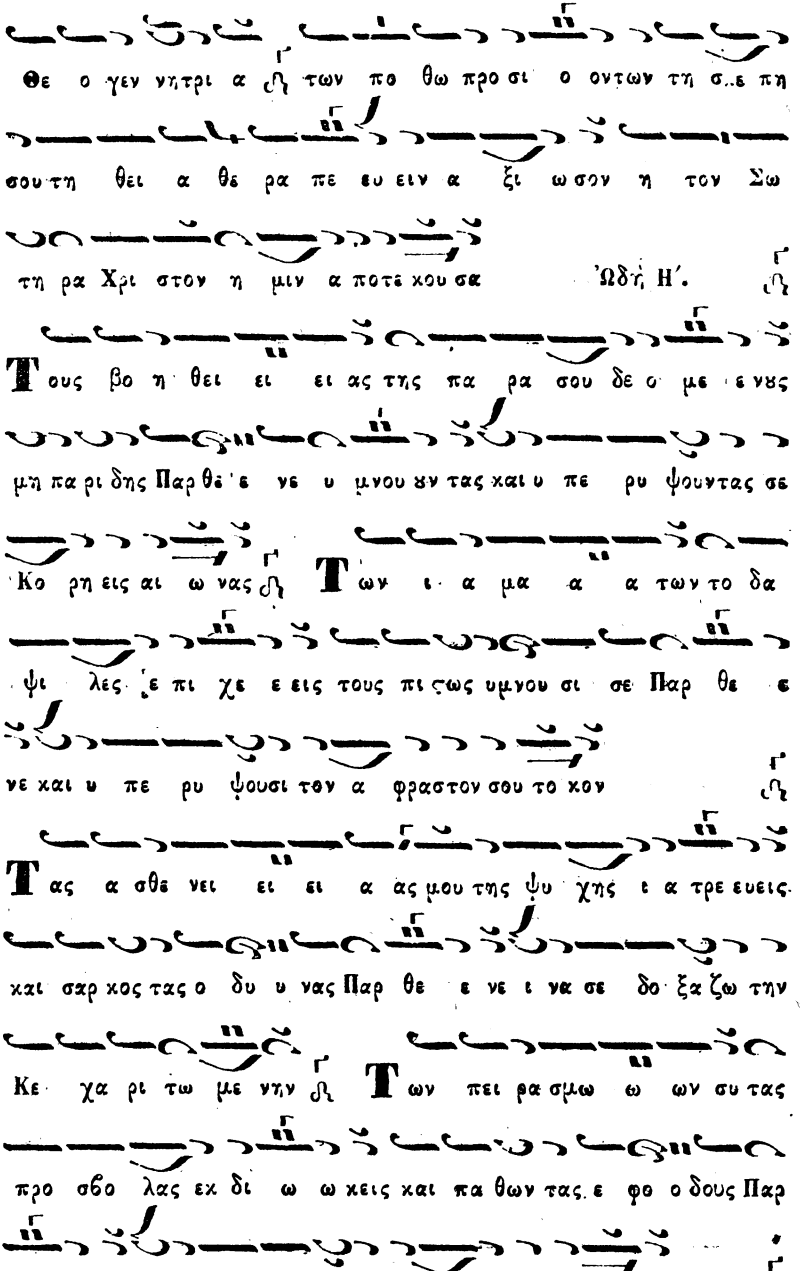


ρων η μων Θε ος ευ λο γη τος ει

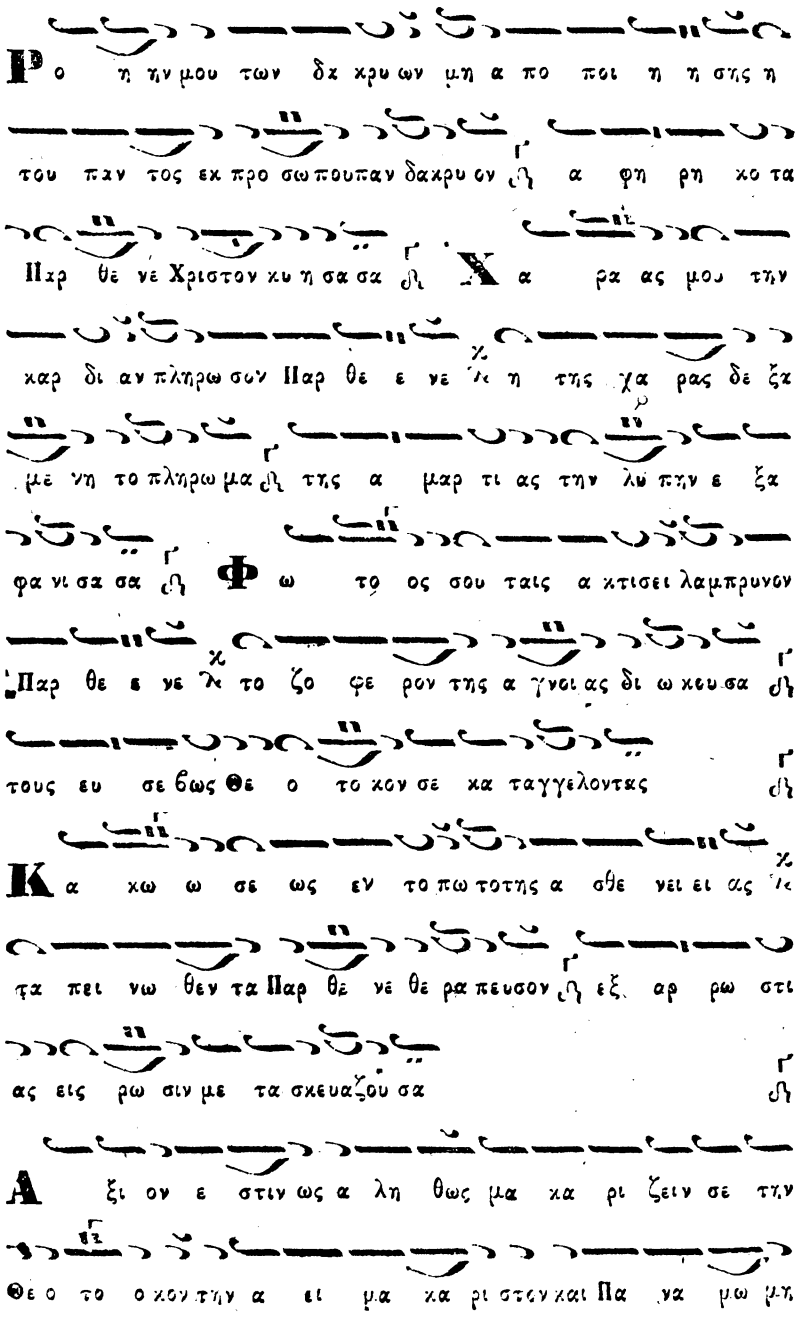


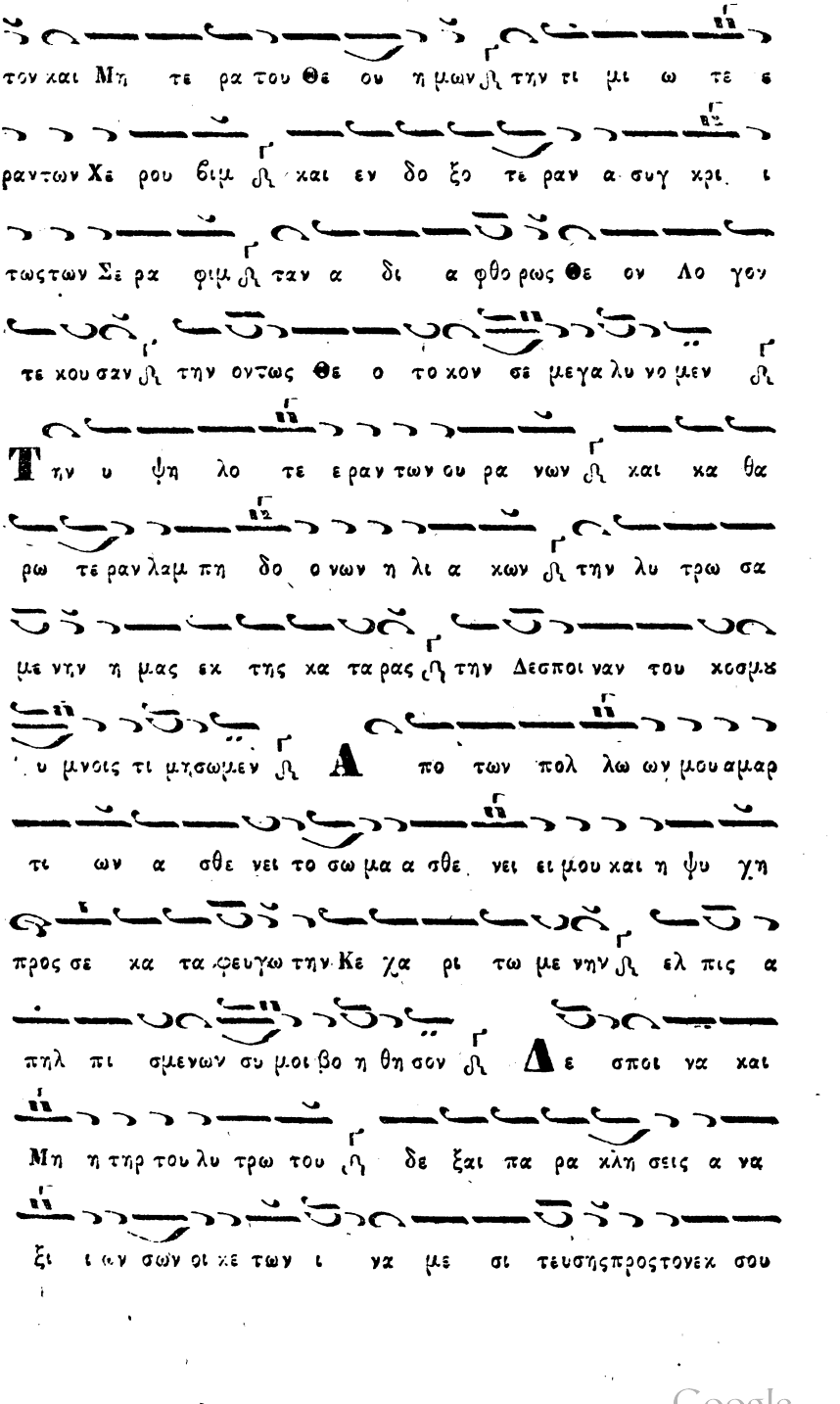
Σ ω μα. των μα λα κι ας και ψυ χων αρ ρω στι ας

Digitized by Google



Digitized by Google


Ρο η ην μου των δε χρυ ων μη α πο ποι η η σης η
του παν τος εκ προ σω που παν δακρυ ον α φη ρη κο τα
Παρ θε νε Χριστον κυ η σα σα Χα ρας μου την
χαρ δι αν πλήρω σον Παρ θε ε νε η της χα ρας δε ξα
μέ νη το πλήρω μα της α μαρ τι ας την λύ πην ε ξα
φα νι σα σα Φω τος σου ταις α κτισει λαμπρυνον
Παρ θε ε νε το ζο φε ρον της α γνει ας δι ω κευ σα
τους ευ σε βως Θε ο το κον σε κα ταγγελοντας
Κα χω ω σε ως εν το πω τοτης α σθε νει ας
τα πει νω θεν τα Παρ θε νε θε ρα πευσον εξ αρ ρω στι
ας εις ρω σιν με τα σκευαζου σα
Α ξι ον ε στιν ως α λη θως μα κα ρι ζειν σε την
Θε ο το ο κον την α ει μα κα ρι στην και Πα να μω μη


τον και Μη τε ρα του Θε ου η μων την τι μι ω τε ε
ραντων Χε ρου βιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ χρι ι
τωστων Σε ρα φιμ ταν α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον
τε κου σαν την οντως Θε ο το κον σε μεγα λυ νο μεν
Την υ ψη λο τε ε ραν των ου ρα νων και κα θα
ρω τε ραν λαμ πη δο ο νων η λι α κων την λυ τρω σα
με νην η μας εκ της κα τα ρας την Δεσποι ναν του κοσμου
μνοις τι μησωμεν Απο των πολ λων μου αμαρ
τι ων α σθε νει το σω μα α σθε νει ει μου και η ψυ χη
προς σε κα τα φευγω την Κε χα ρι τω με νην ελ πις α
πηλ πι σμενων συ μοι βο η θη σον Δε σποι να και
Μη η τηρ του λυ τρω του δε ξαι πα ρα κλη σεις α να
ξι ι ων σων οι κε των ι να με σι τευσης προστονεκ σου

τε χθεντα ω Δεσποι να του κο ο σμȣ γε νου με σι τρι α

Ψαλ λο μεν προ θυ υ μωςσοιτην ω δην νυν τη πα

νυ μνητω Θε ο το ο κω χαρ μο νι κως με τα του Προ

δρομου και παν των των Α γι ων δυ σωπει Θε ο το κε τȣ

οικτει ρη η σαι η μας Α λα λα τα χει ειλητων

α σε ϐων των μη προ σκυ νουν των την ει κο ο νασȣτην σε

πτην την ι στο ρη θει σαν υ πο του Α πο στολου Λου

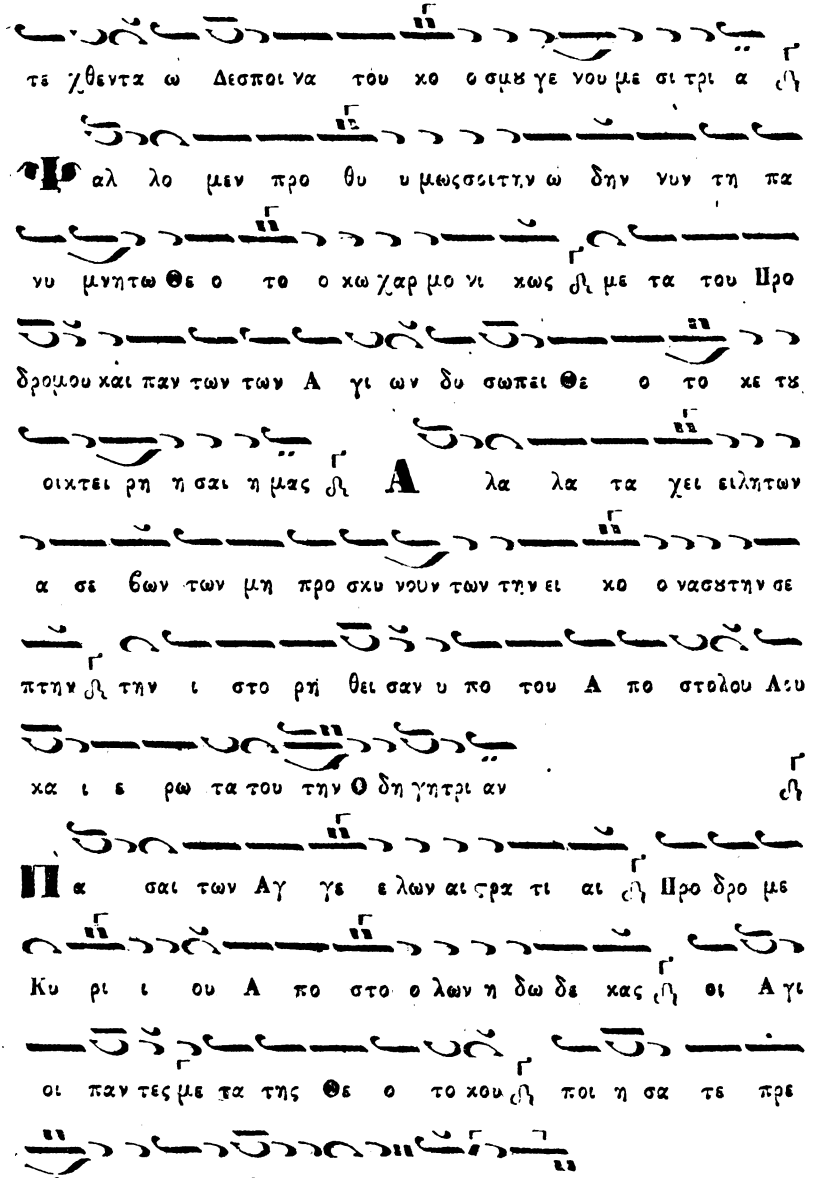
κα ι ε ρω τα του την Ο δη γητρι αν

Πα σαι των Αγ γε ε λων αι ςρα τι αι Προ δρο με

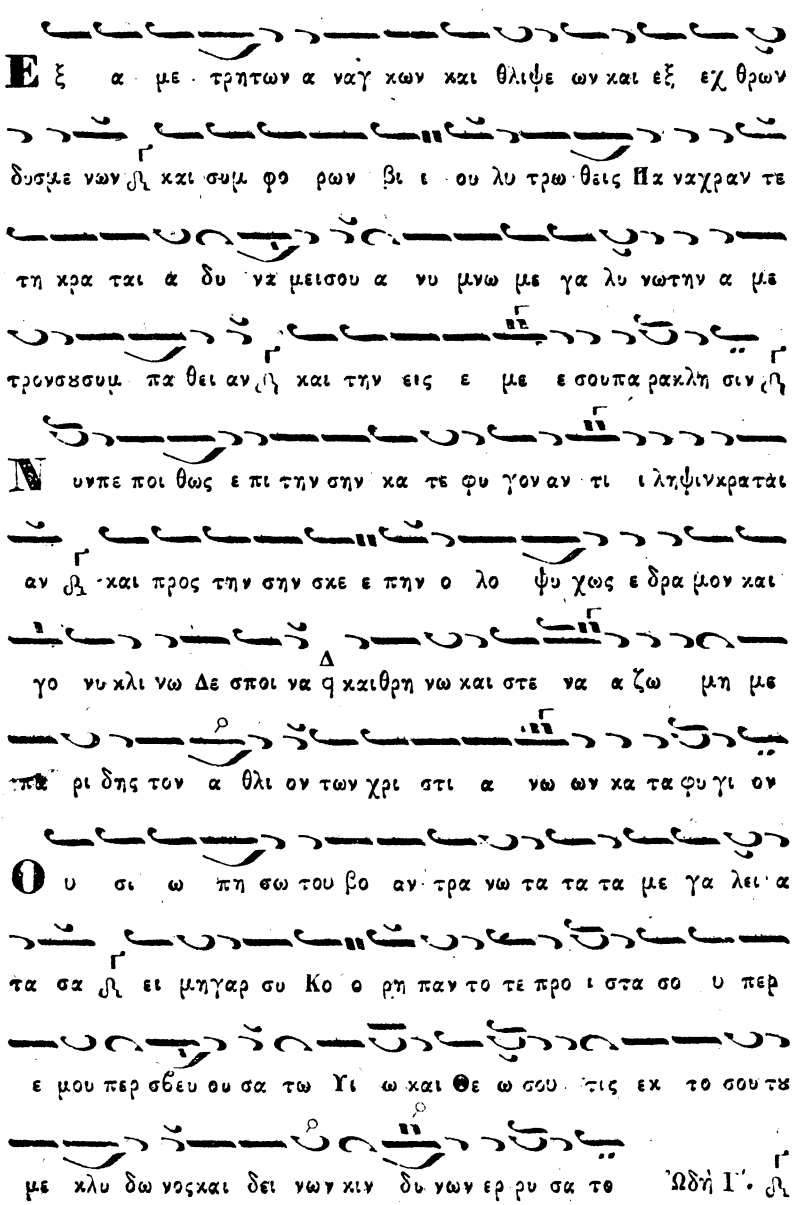
Κυ ρι ι ου Α πο στο ο λων η δω δε κας οι Αγι

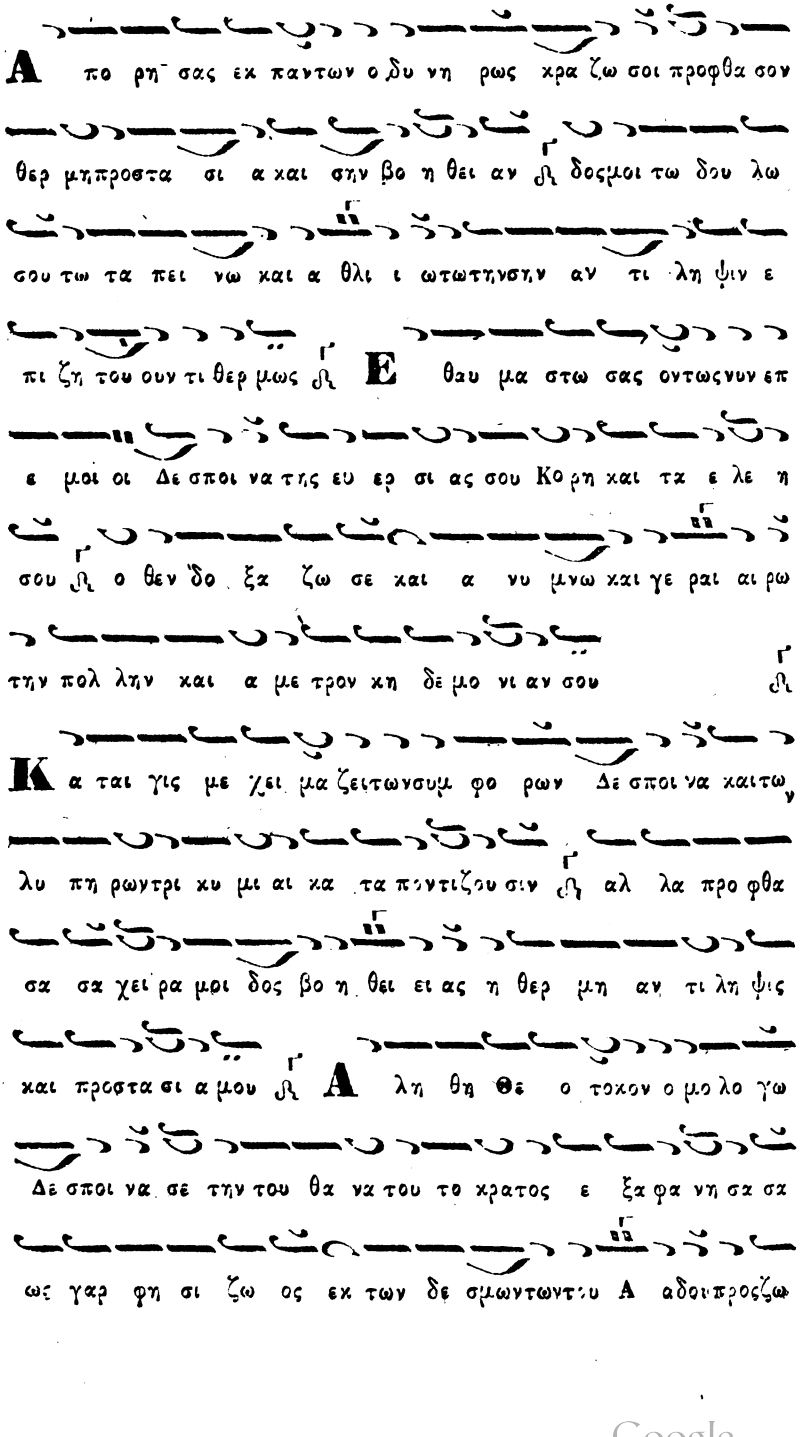
οι παν τες με τα της Θε ο το κου ποι η σα τε πρε

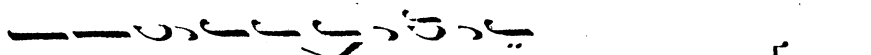
σϐει αν εις το σω θηναι η μα α α α α ας

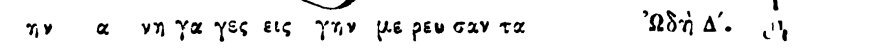


ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΥ ΚΑΝΟΝΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΥΠΕΡΑΓΙΑΝ ΘΕΟΤΟΚΟΝ. Ὠδὴ Α'. Ἦχος



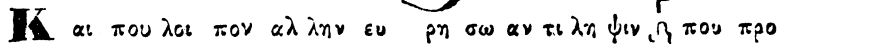

Απο ρη σας εκ παντων ο δυ νη ρως χρα ζω σοι προφθα σον
θερ μηπροστα σι α και σην βο η θει αν δοξμοι τω δου λω
σου τω τα πει νω και α θλι ι ωτωτηνσην αν τι λη ψιν ε
πι ζη του ουν τι θερ μως Ε θαυ μα στω σας οντωςνυν επ
ε μοι οι Δε σποι να τις ευ ερ σι ας σου Κο ρη και τα ε λε η
σου ο θεν δο ξα ζω σε και α νυ μνω και γε ραι αι ρω
την πολ λην και α με τρον κη δε μο νι αν σου
Κα ται γις με χει μα ζειτωνσυμ φο ρων Δε σποι να καιτω
λυ πη ρωγτρι κυ μι αι κα τα πωντιζου σιν αλ λα προ φθα
σα σα χει ρα μοι δος βο η θει ει ας η θερ μη αν τι λη ψις
και προστα σι α μου Α λη θη Θε ο τοκον ο μο λο γω
Δε σποι να σε την του θα να του το κρατος ε ξα φα νη σα σα
ως γαρ φη σι ζω ος εκ των δε σμωντωντου Α αδοι προζζω





ην α νη γα γες εις γην με ρευ σαν τα Ὠδὴ Δ'.

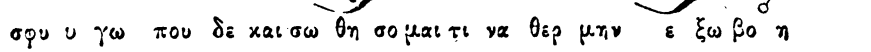
Και που λοι πον αλ λην ευ ρη σω αν τι λη ψιν που προ



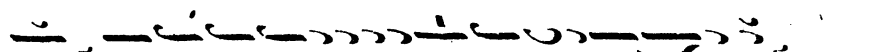
σφυ υ γω που δε και σω θη σο μαι τι να θερ μην ε ξω βο η

θον θλι ψε σι του βι ι ουκαι ζα λαις οι μοικλο νου μενον

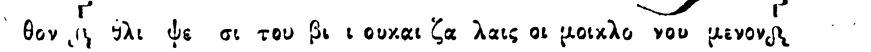
εις σε μο νην ελ πι ζω και θαρ ρω και καυ χω μαι και προ



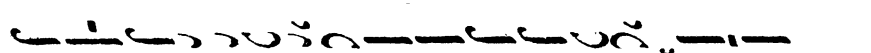
στρεχω τη σκε πησου σω σον με Τον πο τα μον τονγλυ



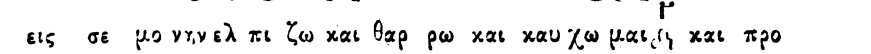
και ρον του ε λε ους σου τον πλου σι ι αις δω ρε αις δρο σι σαν



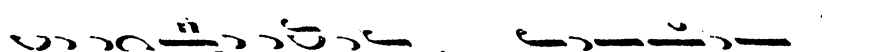
τατην πα να θλι αν και τα πει νην Πα να γνε ψυ χη ην



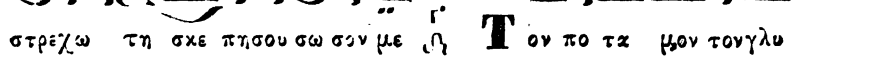
μου των συμ φο ρωνκαι των θλι ψε ων κα μι νω φλογισθει



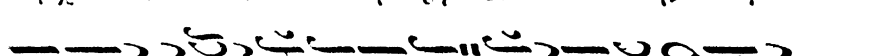
σαν με γα λυ νω κη ρυτ τω και προ στρε χω τη σκε πησυ



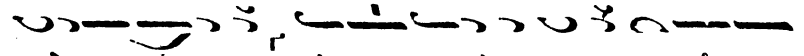
σω σον με Σε την α γνην σε την Παρ θε νονκαι α σπι



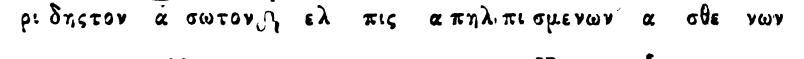
λον μο νην φε ε ρω τει χος α προ σμα χητον κα τα φυ



γην σκεπην κραται αν ο πλον σω τη ρι ι ας μη με πα

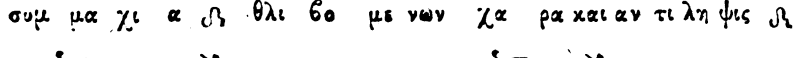


ρι δηςτον α σωτον ελ πις απηλπισμενων α σθε νων



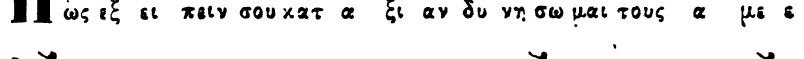
συμ μα χι α θλι βο με νων χα ρα και αν τι λη ψις

Πως εξ ει πειν σου κατ α ξι αν δυ νη σω μαι τους α με ε

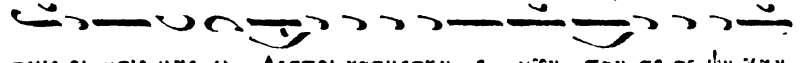


τρης σι κτιρ μας ω Δεσποτα νατης την ε μην παν το τε ψυ χην

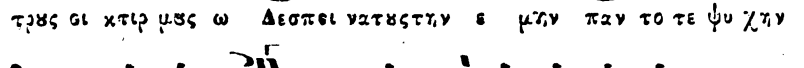
δει νως πυ ρου με ε νην ως υ δωρ πε ρι δρο σι σαν



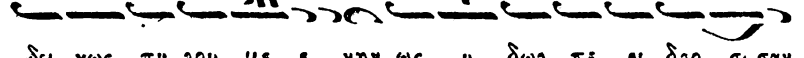
τας αλλ ω της σης προνοι ας και της ευ ερ γε σι ας ης α



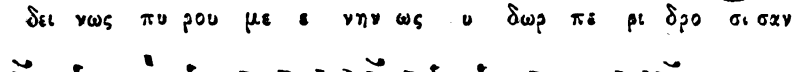
φθο νως αυ τος πα ρα πη λαυ σα Ὠδὴ Ε΄.



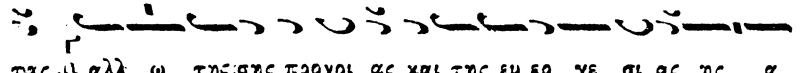
Ευ χα ρι στως βο ω σοι χαιρε Μη τρο παρθε νε χαι ρε



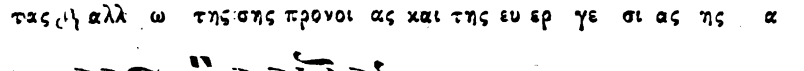
Θε ο νυμ φε χαι ρε θει α σκε πη χαι ρε ο πλουτι σιος α



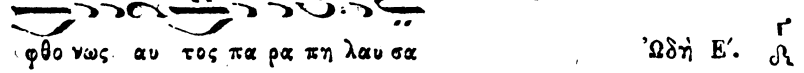
πορ θη τον χαι ρε προ στα σι α και βο η θε ε και



σω τη ρι α των εις σε προστρε χον των εκ πιστε ως

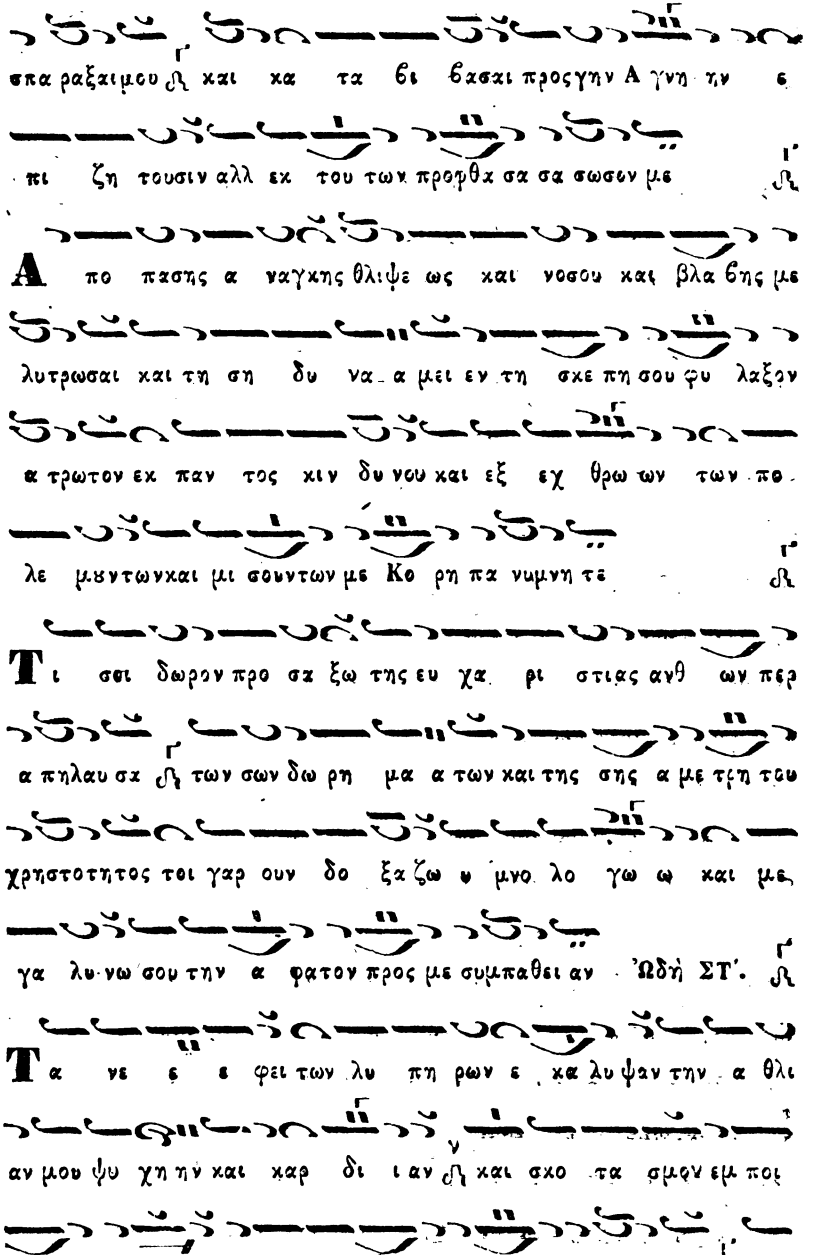


Οι μι σουν τες με ματην βε λε μνα και ξι φει και λαι λαπ

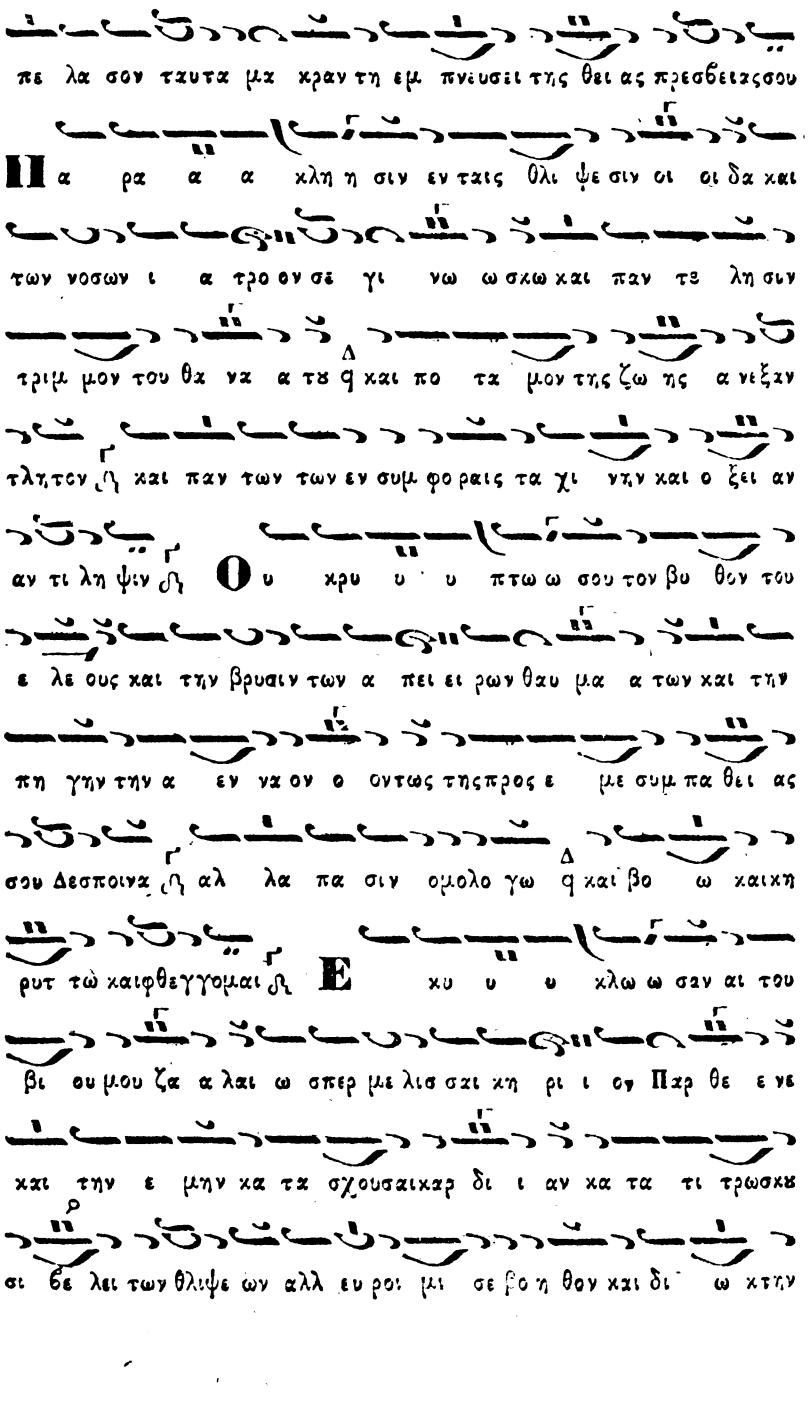


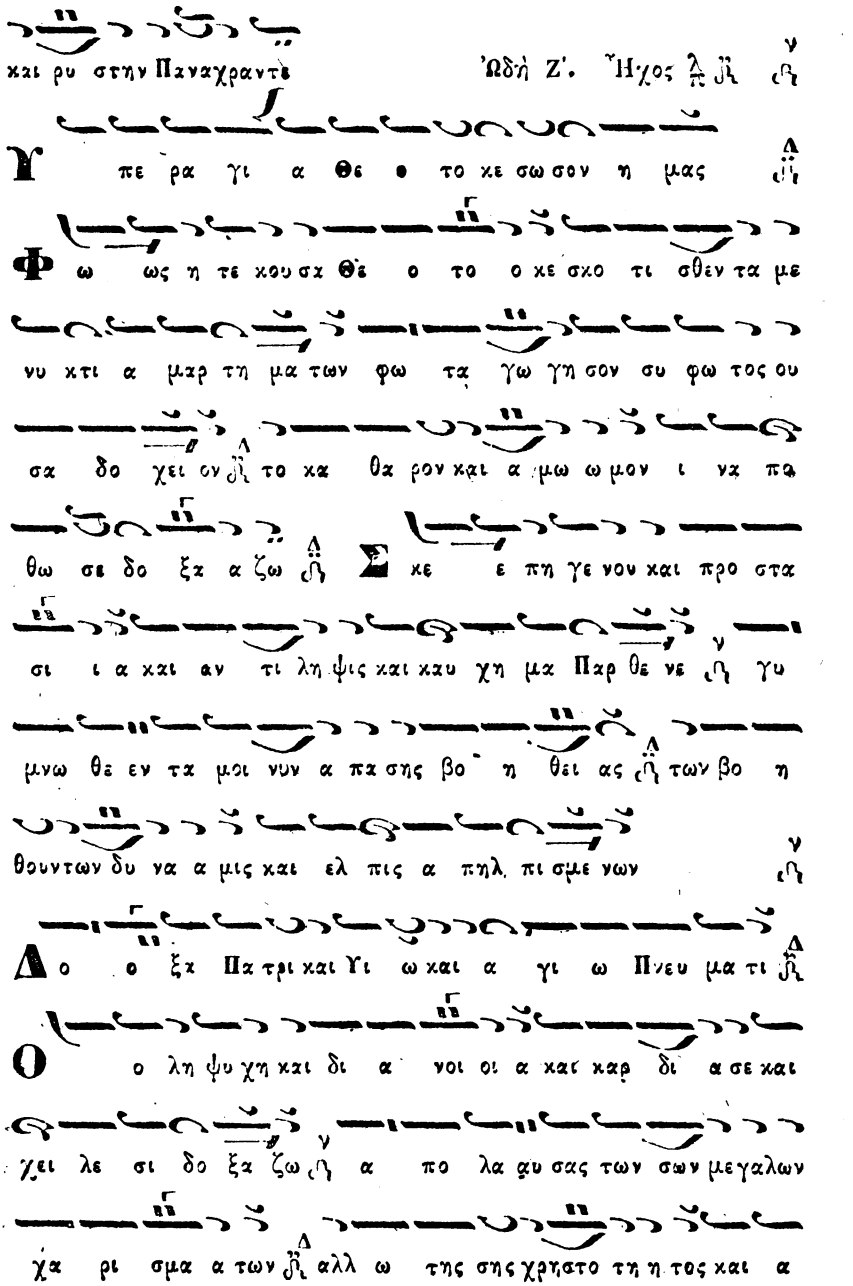
την τρε πησαν και ε πι ζη του ου σι το πα να θλι ον σω μα

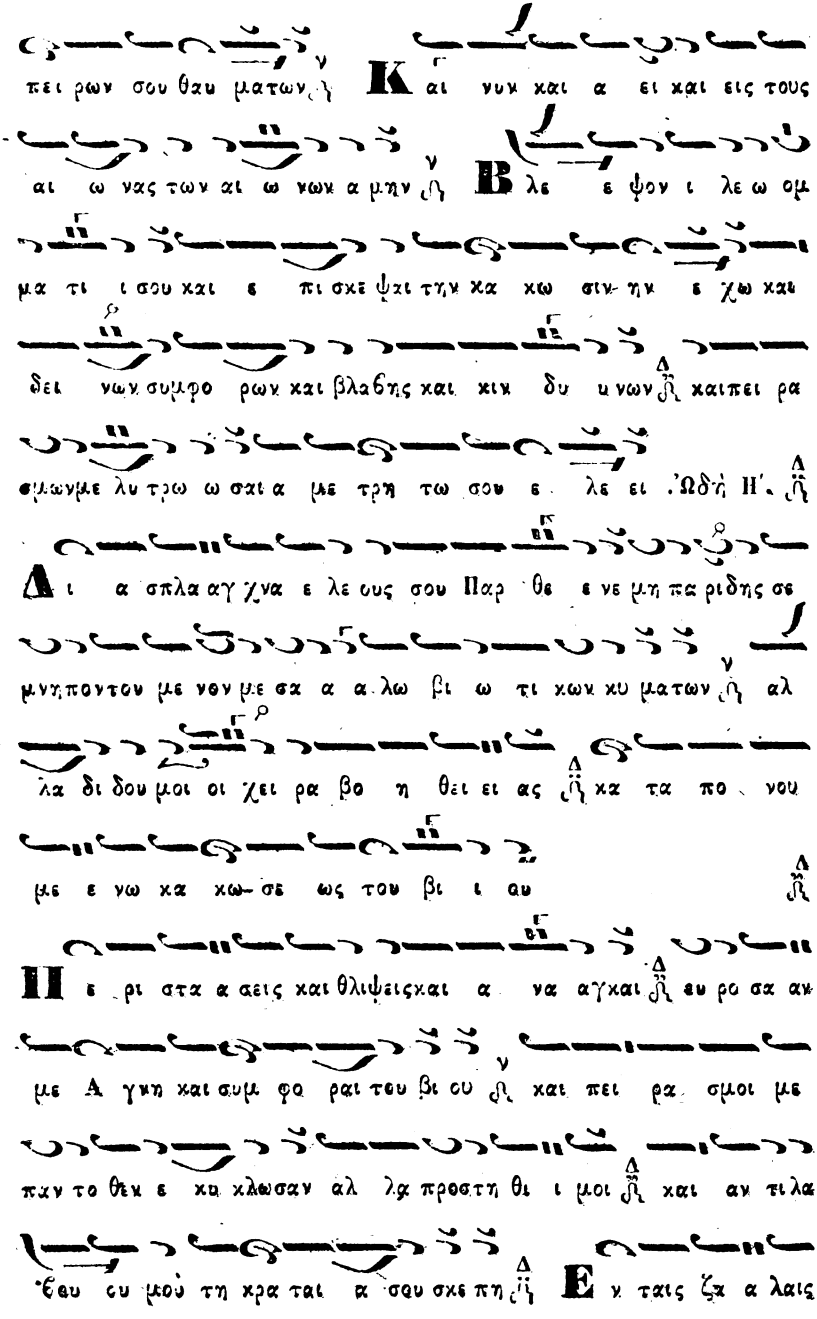
Digitized by Google



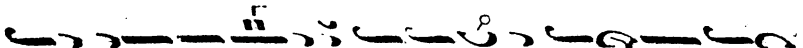
Digitized by Google


πε λα σον ταυτα μα κραν τη εμ πνευσει της θει ας πρεσβειαις σου
Πα ρα α α κλη η σιν εν ταις θλι ψε σιν οι οι δα και
των νοσων ι α τρο ον σε γι νω ω σκω και παν τε λη σιν
τριμ μον του θα να α τα φ και πο τα μον της ζω ης α νε ξαν
τλη τον ϛ και παν των των εν συμ φο ραις τα χι νην και ο ξει αν
αν τι λη ψιν ϛ Ου κρυ υ υ πτω ω σου τον βυ θον του
ε λε ους και την βρυσιν των α πει ει ρων θαυ μα α των και την
πη γην την α εν να ον ο οντως της προς ε με συμ πα θει ας
σου Δεσποινα ϛ αλ λα πα σιν ομολο γω φ και βο ω καικη
ρυτ τω καιφθεγγομαι ϛ Ε κυ υ υ κλω ω σαν αι του
βι ου μου ζα α λαι ω σπερ με λισ σαι κη ρι ι ον Πα θε ε νε
και την ε μην κα τα σχουσαικαρ δι ι αν κα τα τι τρωσκω
σι δε λει των θλιψε ων αλλ ευ ροι μι σε βο η θον και δι ω κτην

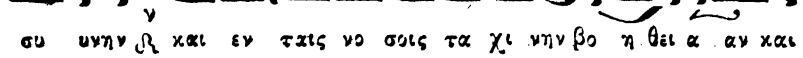

καὶ ῥυ στην Παναχραντὲ
Ὠδὴ Ζ'. Ἦχος
Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας
Φ ω ως η τε κου σχ Θὲ ο το ο κε σχο τι σθεν τα με
νυ κτι α μαρ τη μα των φω τα γω γη σον συ φω τος ου
σα δο χει ον το κα θα ρον καὶ α μω ω μον ι να πᾳ
θω σε δο ξα ζω Σ κε ε πη γε νου καὶ προ στα
σι ι α καὶ αν τι λη ψις καὶ κου χη μα Παρ θε νε γυ
μνω θεν τα μοι νυν α πα σης βο η θει ας των βο η
θουντων δυ να α μις καὶ ελ πις α πηλ πι σμε νων
Δ ο ο ξα Πα τρι καὶ Υι ω καὶ α γι ω Πνευ μα τι
Ο ο λη ψυ χη καὶ δι α νοι οι α καὶ καρ δι α σε καὶ
χει λε σι δο ξα ζω α πο λα ῦ σας των σων με γαλων
χα ρι σμα α των αλλ ω της σης χρηστο τη η τος καὶ α



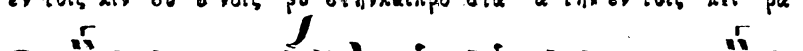
Digitized by Google



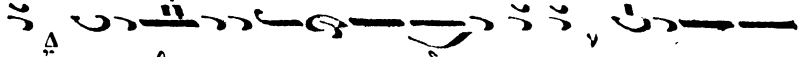
ε φευρον σε λι με ε να εν ταις λυπαις χα ραν και ευ φρο



συ υνην και εν ταις νο σοις τα χι νην βο η θει α αν και



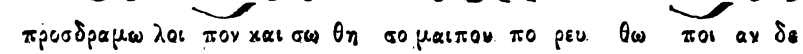
εν τοις κιν δυ υ νοις ρυ στην καιπρο στα α την εν τοις πει ρα



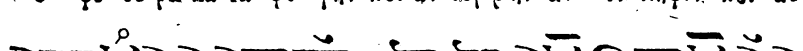
τη ρι ι οις Χ αι ρε θρο ο νε πυ ρι μορ φε Κυ ρι ε

ου χαι ρε θει ει α και μαν να δο χε σταμνε χαι ρε χρυ ση

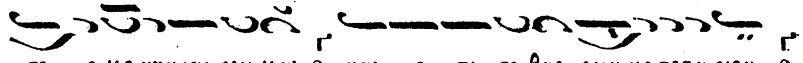
λυ χνι α λα μπας ασβεστε ε χαι ρε των Παρ θε ε νων



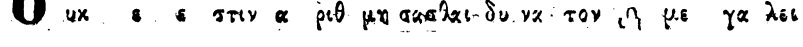
δο ξα και μη τε ερων ω ρα ι αμα και κλε ε ας Ὠδὴ Θ'.



Προς τι ι να κα τα φυ υ γω αλλην Α γνη που



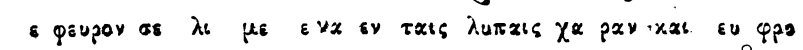
προσδραμω λαι πον και σω θη σο μαι που πο ρευ θω ποι αν δε



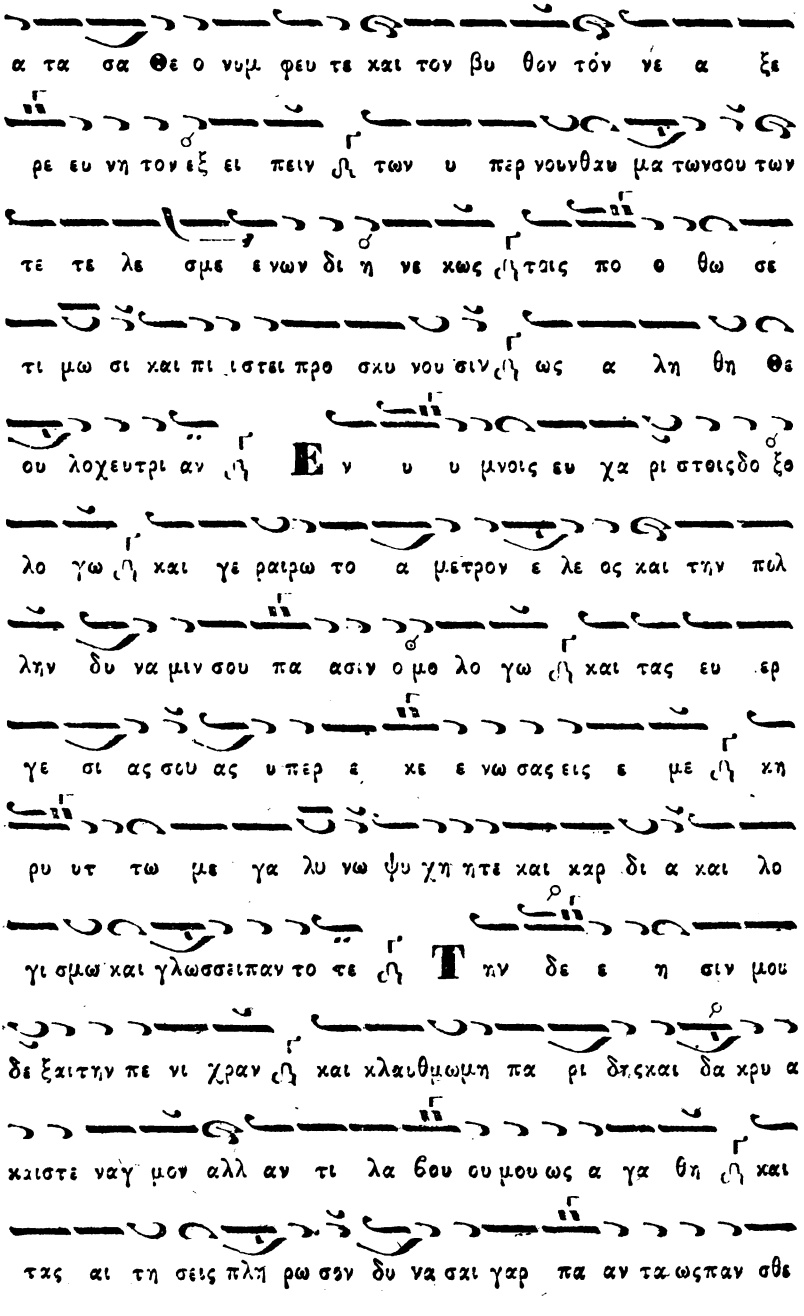
ε φε ευ ρω κα τα φυ γην ποι αν θερ μην αν τι λη ψιν ποι αν

εν ταις θλι ψε σει βο η θον εις σε ε μο νην ελ πι ζω εις

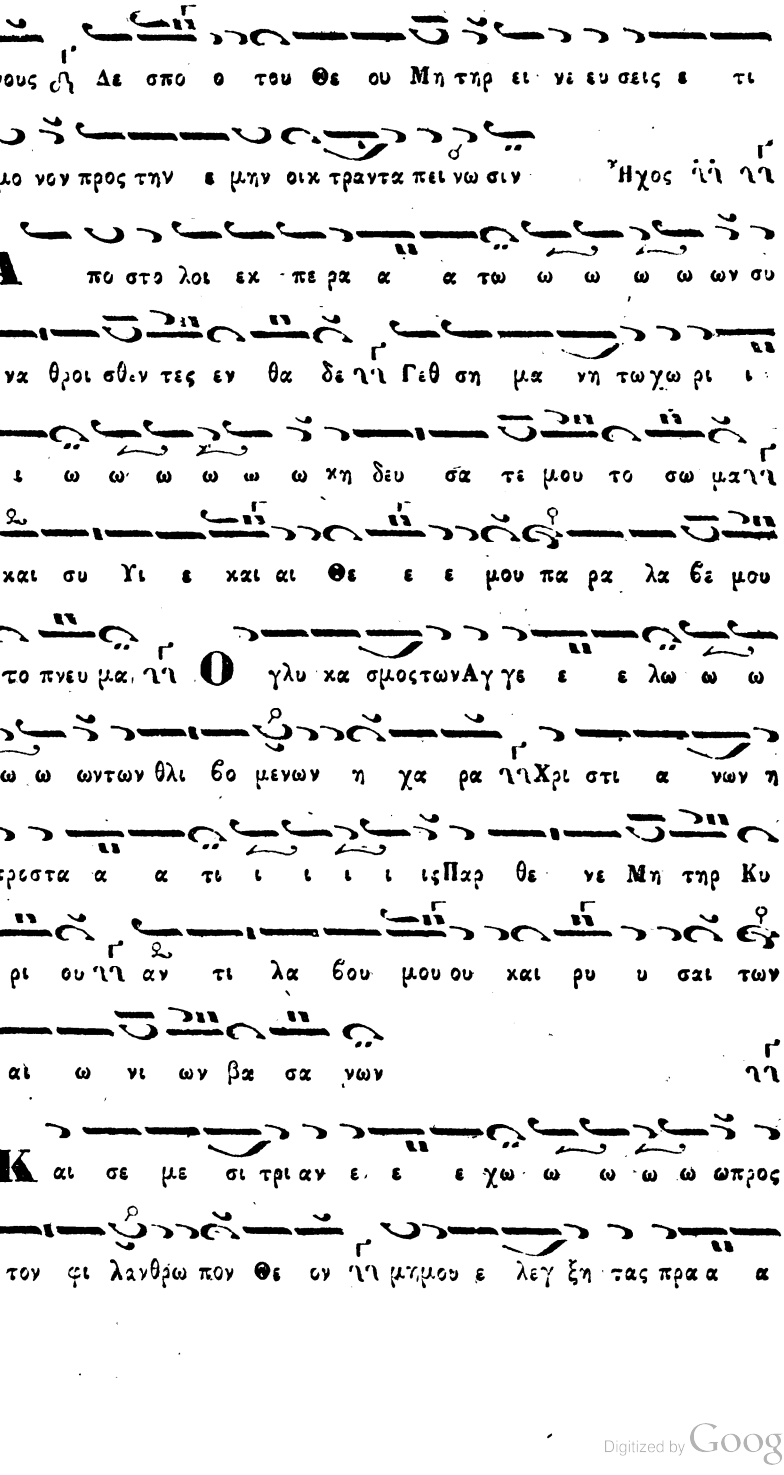
σε ε μο νην καυ χω μαι και ε πι σε θαρ ρων κατεφυ γον

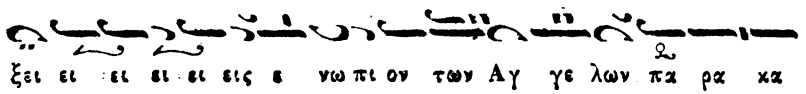


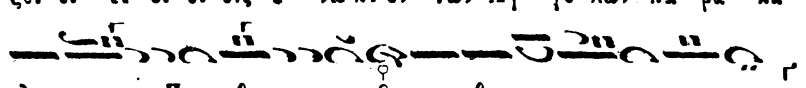
Ουκ ε ε στιν α ριθ μη σασθαι δυ να τον με γα λει

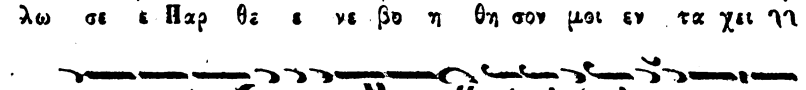


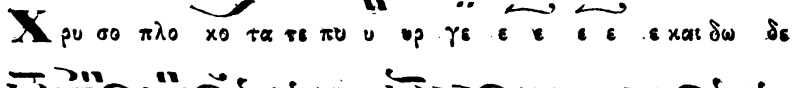
Digitized by Google

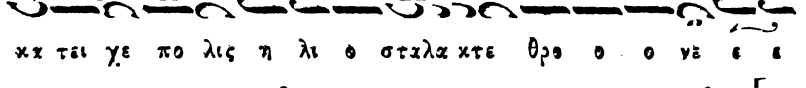

νους Δε σπο ο του Θε ου Μη τηρ ει νε ευ σεις ε τι
μο νον προς την ε μην οικ τραντα πει νω σιν Ηχος
Α πο στο λοι εκ πε ρα α α τω ω ω ω ων συ
να θροι σθεν τες εν θα δε Γεθση μα νη τω χω ρι ι
ι ω ω ω ω ω ω κη δευ σα τε μου το σω μα
και συ Υι ε και αι Θε ε ε μου πα ρα λα βε μου
το πνευ μα Ο γλυ κα σμος των Αγ γε ε ε λω ω ω
ω ω ωντων θλι βο μενων η χα ρα Χρι στι α νων η
πρεσ τα α α τι ι ι ι ι ις Παρ θε νε Μη τηρ Κυ
ρι ου αν τι λα βου μου ου και ρυ υ σαι των
αι ω νι ων βα σα νων
Κ αι σε με σι τρι αν ε ε ε χω ω ω ω ω προς
τον φι λανθρω πον Θε ον μνη μου ε λεγ ξη τας πρα α α

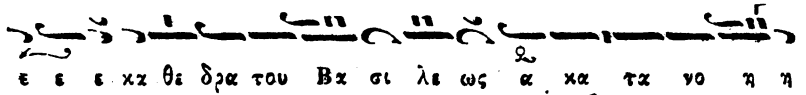






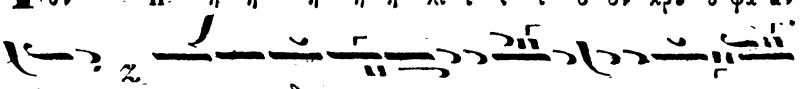


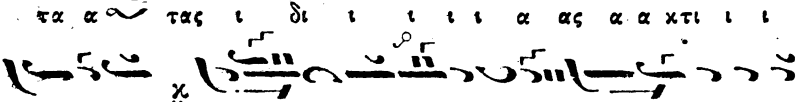


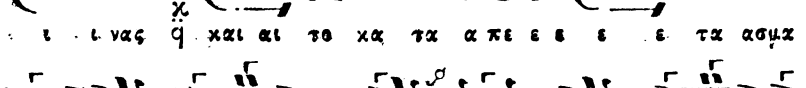


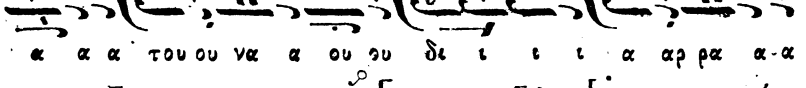
Μάθημα σύντομον ψαλλόμενον ἐν τῇ Εἰσόδῳ τοῦ Μ. Σαββάτου.

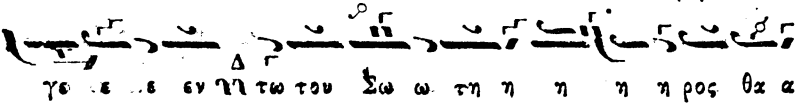
Μελοποιηθὲν παρὰ Ζαχαρίου Κ. Καραλλῆ Τηνίου. Ἦχος λ̲π̲ῃ̲ Πα-





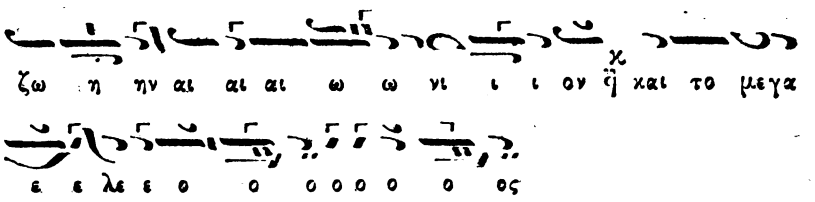




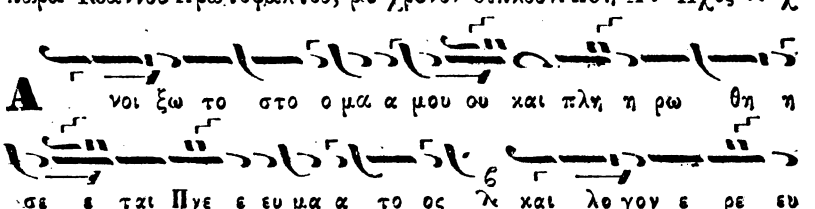


Digitized by Google

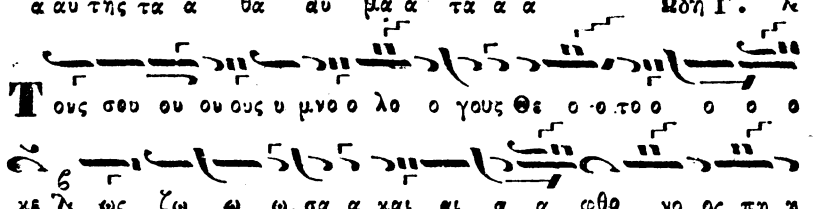
Digitized by Google



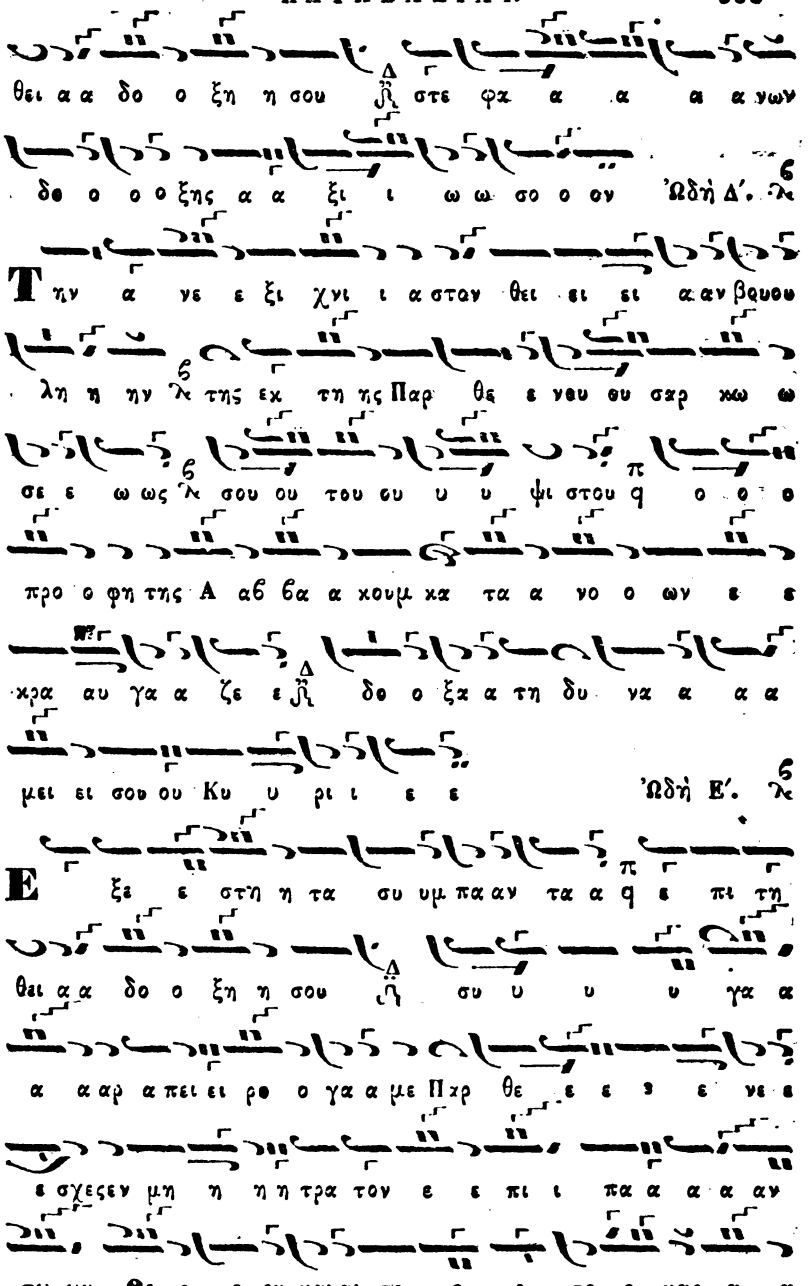
Καταβατίαι ψαλλόμεναι εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον. Μελωποιηθεῖσαι παρὰ Ἰωάννου Πρωτοψάλτου, μὲ χρόνον διπλοῦν. Ὠδὴ Α'. Ἦχος δ χ



Ὠδὴ Γ'. δ



Digitized by Google


θει α α δο ο ξη η σου στε φα α α α γων
δε ο ο ο ξης α α ξι ι ω ω σο ο ον Ὠδὴ Δ'.
Τ ην α νε ε ξι χνι ι α σταν θει ει ει α αν βρυσυ
λη η ην τ της εκ τη ης Παρ θε ε νευ συ σκρ κω ω
σε ε ω ως σου ου του συ υ υ ψι στου θ ο ο ο
προ ο φη τ της Α αβ βα α κουμ κα τα α νο ο ων ε ε
κρα αυ γα α ζε ε δε ο ξα α τη δυ να α α α
μει ει σου ου Κυ υ ρι ι ε ε Ὠδὴ Ε'.
Ε ξε ε στη η τα συ υμ πα αν τα α θ ε πι τη
θει α α δο ο ξη η σου συ υ υ υ γα α
α α αρ α πει ει ρε ο γα α με Παρ θε ε ε ε νε ε
ε σχεσεν μη η η η τρα τον ε ε πι ι πα α α α αν
τω ων Θε ε ο ον καιαι τε ε ε το ο κας α α

χ ο ο νο ον Υι υι υι ο ον παα σι ι τοι οι οις υ

μνου ου σι ι σε ε ε σω τη ρι ι ι ι α α αν

βρα βε ευ ου ου σα α Ὠδὴ ΣΤ'. λ

Τ ην θει αν τα αυ την και πα αν τι ι μον τε λου ου ουν

τες ε ορ τη η ην οι οι οι θε ο ο φρο νε ες λ χ

της Θι ο μη η η το ο ο ο ρο ος q δευ τε τας χει χ

ρα α ας χρο τη η σω ω μεν Ἀ τον εξ αυ τη ης

τε εχ θε ε ε εν τα Θε ο ον δο ο ξα α ζο ον τε ες

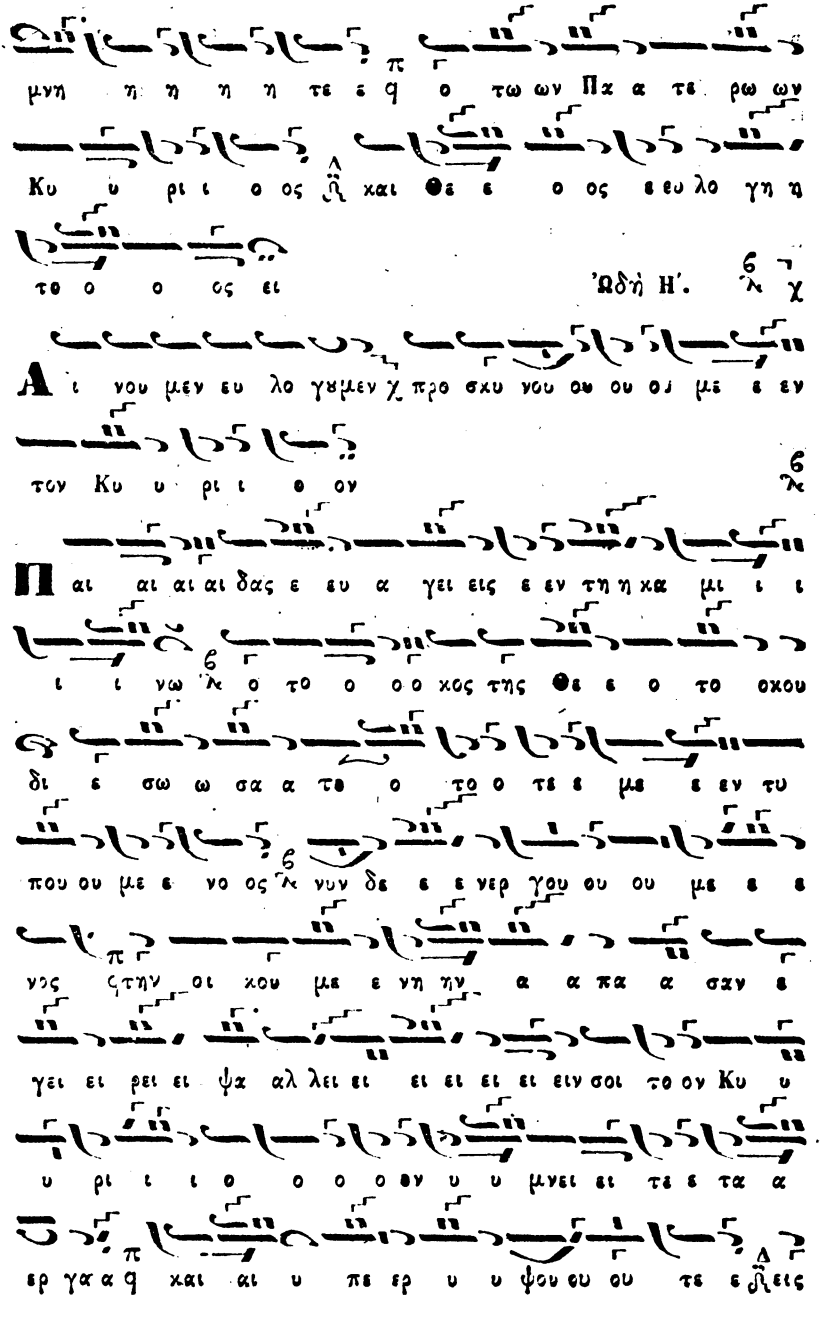
Ο υκ ε λα α α τρε ε ε ε ευσαν τη κτι ι Ὠδὴ Ζ'. λ

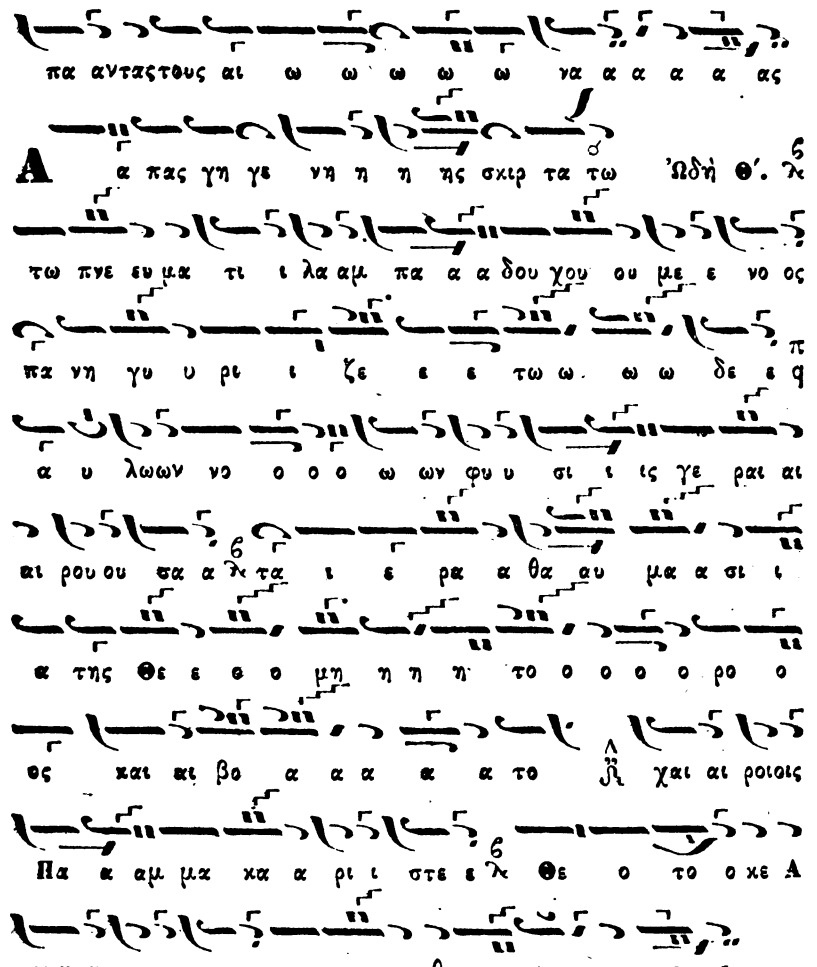
σει ει οι οι οι θε ο ο φρο ο νε ες λ πα ρα τον κτι

ι ι ι ι σα αν τα λ αλ λα α α α πυ ρο ος α

πει ει λη ην αν δρει ει ω ως πα α τη η σαν τε ες

χαι αι ρο ο ον τες ε ε ψα αλ λο ον λ Υ πε ρυ υ υ


μνη η η η τε ε φ ο τω ων Πα α τε ρω ων
Κυ υ ρι ι ο ος καὶ Θε ε ο ος ε ευ λο γη η
το ο ο ος ει
Ὠδὴ Η'.
Α ι νου μεν ευ λο γω μεν χ προ σκυ νου ου ου οι με ε εν
τον Κυ υ ρι ι ο ον
Παι αι αι αι δας ε ευ α γει εις ε εν τη η κα μι ι ι
ι ι νω ο το ο ο ο χος της Θε ε ο το οκου
δι ε σω ω σα α τθ ο το ο τε ε με ε εν τυ
που ου με ε νο ος νυν δε ε ε νερ γου ου ου με ε ε
νος ζτην οι κου με ε νη ην α α πα α σαν ε
γει ει ρει ει ψα αλ λει ει ει ει ει ει ειν σοι το ον Κυ υ
υ ρι ι ι ο ο ο ο ον υ υ μνει ει τε ε τα α
ερ γα α φ καὶ αι υ πε ερ υ υ ψου ου ου τε ε εἰς



ΤΕΛΟΣ.

Bayerische Staats-Bibliothek München

Digitized by Google

ΠΙΝΑΞ

Τῶν Περιεχομένων.

ΗΧΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.

Ἀναστάσιμα τοῦ Ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν Ἀποστίχων καὶ Ἀπολ. 1
Καθίσματα τοῦ Ὄρθρου καὶ Εὐλογητάρια Πέτρου Λαμπαδαρ. 14
Ἀντίφωνα σύντομα καὶ Κανόνες. 20
Καταβασίαι ἀργαὶ μετὰ τῆς Τιμιωτέρας. 33
Ἀναστάσιμα τῶν Αἴνων μετὰ τοῦ Ἐωθινοῦ καὶ συντόμου Δοξολ. 38
Κατανυκτικὰ, Μαρτυρικὰ μὲ τὸ Νεκρώσιμον. 48

ΗΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ.

Ἀναστάσιμα τοῦ Ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν Ἀποστίχων καὶ Ἀπολ. 52
Καθίσματα τοῦ Ὄρθρου, Ἀντίφωνα σύντομα καὶ Κανόνες. 65
Καταβασίαι ἀργαὶ μετὰ τῆς Τιμιωτέρας. 79
Ἀναστάσιμα τῶν Αἴνων μετὰ τοῦ Ἐωθινοῦ καὶ Δοξολογίας. 83
Κατανυκτικὰ, Μαρτυρικὰ μὲ τὸ Νεκρώσιμον. 93

ΗΧΟΣ ΤΡΙΤΟΣ.

Ἀναστάσιμα τοῦ Ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν Ἀποστίχων καὶ Ἀπολ. 97
Καθίσματα τοῦ Ὄρθρου, Ἀντίφωνα σύντομα καὶ Κανόνες. 109
Καταβασίαι ἀργαὶ μετὰ τῆς Τιμιωτέρας. 125
Ἀναστάσιμα τῶν Αἴνων μετὰ τοῦ Ἐωθινοῦ καὶ Δοξολογίας. 130
Κατανυκτικὰ, Μαρτυρικὰ μὲ τὸ Νεκρώσιμον. 141

ΗΧΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ.

Ἀναστάσιμα τοῦ Ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν Ἀποστίχων καὶ Ἀπολ. 146
Καθίσματα τοῦ Ὄρθρου, Ἀντίφωνα σύντομα καὶ Κανόνες. 160
Καταβασίαι ἀργαὶ μετὰ τῆς Τιμιωτέρας. 174
Ἀναστάσιμα τῶν Αἴνων μετὰ τοῦ Ἐωθινοῦ καὶ Δοξολογίας. 178
Κατανυκτικὰ, Μαρτυρικὰ μὲ τὸ Νεκρώσιμον. 189

ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ.

Ἀναστάσιμα τοῦ Ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν Ἀποστίχων καὶ Ἀπολ. 193
Καθίσματα τοῦ Ὄρθρου, Ἀντίφωνα σύντομα καὶ Κανόνες. 206

Digitized by Google

Καταβασίαι ἀργαὶ μετὰ τῆς Τιμιωτέρας. 220
Ἀναστάσιμα τῶν Αἴνων μετὰ τοῦ Ἑωθινοῦ καὶ Δοξολογίας. 224
Κατανυκτικὰ, Μαρτυρικὰ μὲ τὸ Νεκρώσιμον. 236

ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ.

Ἀναστάσιμα τοῦ Ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν Ἀποστίχων καὶ Ἀπολ. 241
Καθίσματα τοῦ Ὄρθρου, Ἀντίφωνα σύντομα καὶ Κανόνες. 251
Καταβασίαι ἀργαὶ μετὰ τῆς Τιμιωτέρας. 267
Ἀναστάσιμα τῶν Αἴνων μετὰ τοῦ Ἑωθινοῦ καὶ Δοξολογίας. 272
Κατανυκτικὰ, Μαρτυρικὰ μὲ τὸ Νεκρώσιμον. 282

ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ.

Ἀναστάσιμα τοῦ Ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν Ἀποστίχων καὶ Ἀπολ. 286
Καθίσματα τοῦ Ὄρθρου, Ἀντίφωνα σύντομα καὶ Κανόνες. 297
Καταβασίαι ἀργαὶ μετὰ τῆς Τιμιωτέρας. 315
Ἀναστάσιμα τῶν Αἴνων μετὰ τοῦ Ἑωθινοῦ καὶ Δοξολογίας. 320
Κατανυκτικὰ, Μαρτυρικὰ μὲ τὸ Νεκρώσιμον. 337

ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΤΕΤΑΡΤΟΥ.

Ἀναστάσιμα τοῦ Ἑσπερινοῦ μετὰ τῶν Ἀποστίχων καὶ Ἀπολ. 341
Καθίσματα τοῦ Ὄρθρου, Ἀντίφωνα σύντομα καὶ Κανόνες. 353
Καταβασίαι ἀργαὶ μετὰ τῆς Τιμιωτέρας. 371
Ἀναστάσιμα τῶν Αἴνων μετὰ τοῦ Ἑωθινοῦ καὶ Δοξολογίας. 376
Κατανυκτικὰ, Μαρτυρικὰ μὲ τὸ Νεκρώσιμον. 386
Τὰ μένοντα τρία Ἑωθινά. 390
Τὸ Σύντομον Ἀναστασιματάριον. 395
Αἱ τρεῖς ἀργαὶ Θ'. Ὠδαί. 491
Κανὼν εἰς τὸν Ἀκάθιστον Ὕμνον. 487
Ἀκολουθία τοῦ Μικροῦ Παρακλητικοῦ Κανόνος. 502
Ἀκολουθία τοῦ Μεγάλου Παρακλητικοῦ Κανόνος. 517
Τὸν Ἥλιον κρύψαντα. 528
Καταβασίαι. 532

Digitized by Google

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ΤΩΝ ΦΙΛΟΜΟΥΣΩΝ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ.

ΟΙ ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ.

	Σώμ.
Ὁ Παναγιώτατος Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης Κύριος Κ. Ἰωακείμ.	5
Ὁ Μακαριώτ. καὶ Ἁγιώτ. Πατριάρχης τῶν Ἱεροσολύμων Κ. Κ. Κύριλλος.	10

Οἱ Σεβασμιώτατοι Ἅγιοι Ἀρχιερεῖς.

Ὁ Σεβασμιώτατος Γέρων Ἅγιος Ἐφέσου Κ. Παΐσιος.	5
Ὁ Σεβασμιώτ. Γέρων Ἅγιος Ἡρακλείας Κ. Πανάρετος.	5
Ὁ Σεβασμιώτ. Γέρων Ἅγιος Χαλκηδόνος Κ. Γεράσιμος.	5
Ὁ Ἅγιος Δημητριάδος Κ. Γρηγόριος.	5
» Βεῤῥοίας Κ. Σωφρόνιος.	5
» Λαρίσσης Κ. Στέφανος.	5
» Ἄρτης Κ. Σωφρόνιος.	5
» Φιλιππουπόλεως Κ. Πανάρετος.	5
» Μιτυλήνης Κ. Μελέτιος.	5
» Μελενίκου Κ. Διονύσιος.	5
» Μαρωνείας Κ. Θεόκλητος.	10
» Καστορίας Κ. Νικηφόρος.	5
» Ῥασκοπρεσρένης Κ. Μελέτιος.	5
« Βελεγράδων Κ. Ἄνθιμος.	5
» Γρεβενῶν Κ. Ἀγάπιος.	5
» Σισανίου Κ. Μελέτιος.	5
» Βελισσοῦ Ἄνθιμος.	5
» Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Ῥοδοπόλεως Κ. Γεννάδιος.	10
» Ὁ Θεοφιλέστατος Ἐπίσκοπος Βελλᾶς καὶ Κονίτσης Κ. Γερμανός.	5
» » Λέρνης καὶ Πάτμου Κ. Ἰγνάτιος.	5

Digitized by Google

Σώμ.

Οἱ Τιτουλάριοι Ἀρχιερεῖς οἱ Ἀρχιερατικῶς προϊστάμενοι ἐν τῇ βασιλευούσῃ

Ὁ Ἀργυρουπόλεως Κ. Σεραφίμ. 1
Ὁ Παμφίλου Κ. Διονύσιος.
Ὁ Κλαυδιουπόλεως Κ. Προκόπιος.
Ὁ Ἀναστασιουπόλεως Κ. Χρύσανθος.

Ὁ Μέγας Πρωτοσύγγελος Ἰωακείμ Δημητριάδος. 2
Ὁ Ἀρχιμανδρίτης καὶ Ἀρχιγραμματεὺς τῆς Ἱερᾶς Συνόδου Ἰωακείμ Κωκώδης Χῖος. 2
Ὁ Μ. Ἀρχιδιάκων καὶ Ἱεροδιδάσκαλος Γεννάδιος Παππαρούσης. 2
Ὁ Δευτερεύων Διονύσιος Ἠλιάδης. 1
Ὁ Ὑπογραμματεὺς τῆς Ἱερᾶς Συνόδου Δοσίθεος
Ὁ τῆς Α. Π. Ἱεροδιάκων Παρθένιος Π. Παναγιωτίδης ἐκ Μιχανιῶνος.
» » Μελέτιος ἐξ Ἰβήρου.
» » Ἱερόνυμος Δημητριάδης ἐκ Χίου.
» » Συνέσιος ἐκ Γάνου καὶ χώρας.

Οἱ Π. Ἐφημέριοι.

Ὁ Μέγας Ἀρχιμανδρίτης Σωφρόνιος. 2
» Σύγκελος Μητροφάνης ἐκ Μιχανιῶνος. 1
Δανιὴλ ἐκ Γάνου καὶ χώρας.
Ὁ Πνευματικὸς Ἡσαΐας Καρπάθιος.
Νεόφυτος ἐξ Ἀνάφης.
Φιλόθεος Ζωγράφος Μαδυτινός.
Μελέτιος Κύπριος.
Μελέτιος Καρπάθιος.
Ἰωακείμ ἐκ Μιχανιῶνος.
Νικόδημος ἐκ Κρήνης.
Διονύσιος ἐκ Μιχανιῶνος.
Ἄνθιμος ἐκ Χίου.

Οἱ Ἁγιοταφῖται.

Ὁ Ἀρχιμανδρίτης καὶ Ἡγούμενος κὺρ Ἰάκωβος. 2
Ὁ Ἀρχιγραμματεὺς Παῦλος Νεοκλῆς. 1
Ὁ Ἀρχιμανδρίτης Ἰωσὴφ Σάμιος.
Ὁ Ἀρχιμανδρίτης Γεράσιμος Σπάρταλις.

Digitized by Google

Σώμ.

Ὁ Μουσικολογιώτατος Ἱεροδιάκων Μισαὴλ ἐκ Κρίνης. 1
Παρθένιος Ἱεροδιάκων.
Νικόδημος Ἱεροδιάκων.
Εὐγένιος Ἱεροδιάκων ἐκ Σισανίου 10
Γερμανὸς Ἱεροδιάκων Παλατᾶς. 1
Ὁ Ἀρχιδιάκονος τοῦ Ἁγίου Ἰκονίου Διονύσιος ἐκ Ῥαιδεστοῦ. 2
Ὁ Μουσικολογιώτατος Σπυρίδων Θεοδωρίδης. 2

Ἱεροδιάκονοι.

Ὁ Ἱεροδιδάσκαλος καὶ Ἀρχιδ. καὶ ἀνεψιὸς τῆς Α. Σ.
Ἁγίου Ἐφέσου Κ. Παΐσιος. 2
Ὁ τῆς Α. Σ. Ἱεροδιάκων Προκόπιος. 1
» » » Εὐθύμιος ἐκ Πάτμου.
» » » Ἰωάννης Εὐστρατίου Λέσβιος ἐκ Μανδαμάδου.
Ὁ Ἀρχιδιάκων τῆς Α. Σ. Ἁγίου Ἡρακλείας Κ. Κύριλλος. 2
» » » Ἄνθιμος ἐκ Ῥαιδεστοῦ. 1
» » » Δοσίθεος ἐκ Μαρμαρᾶ.
» » » Διονύσιος Κούφουλος Ἄνδριος.
Ὁ τῆς Α. Σ. Ἁγίου Χαλκηδόνος Πρωτοσύγγελος Γεννάδιος 2
Ὁ Ἱεροδιάκων τοῦ Ἁγίου Λαρίσσης, Ἀγάπιος. 1
Ὁ Γραμματεὺς τῆς Α. Π. Δημήτριος. 5
Ὁ Ἀρχιμανδρίτης τοῦ Ἁγίου Ἄρτης Κ. Ματθαῖος. 1
Ὁ τῆς Α. Π. Ἱεροδιάκονος Κ. Ἀθανάσιος ἐξ Ἄρτας.
» » » Κ. Χρύσανθος Βυζάντιος.
Ὁ Ἱεροδιάκων τοῦ Ἁγίου Μητιλήνης Κ. Νεόφυτος ἐκ Μιχανιῶνος.
» » Μελενίκου Κ. Ἀνδρόνικος ἐκ Μ. Σπηλαίου. 4
Ὁ Γραμματεὺς τοῦ Ἁγίου Καστορίας Ἰωάννης. 1
Ὁ Ἱεροδιάκ. » Γρεβενῶν Δαμασκηνός.
» » Βελισσοῦ Συνέσιος.
Ὁ τοῦ Σωζουαγαθουπόλεως Ἱεροδιάκων Δαμανᾶς ἐκ Χίου.
Ὁ Ἱεροδιάκων Συμεὼν Καλίμνιος. 10
Βαρνάβας Ἱεροδιάκ. Κουτλουμουσιανὸς Ἴμβριος. 10
Ὁ Ἱεροδιάκων Εὐγένιος Μαρμαρινός. 1
Ἱεροδιάκων Πλακίτζης ἐκ Βολισσοῦ.
Ἱεροδιάκων Νικόλαος Ζαΐρας ἐκ Μεστούσης.
Ἱεροδιάκων Διονύσιος Περιστασινός.
Ἰωάννης Ἱεριδιάκων Χῖος ἐκ Βολισσοῦ ἐν Ταταούλοις.
Κύριλλος Ἱεροδιάκων Σμυρναῖος.
Προκόπιος Κωνσταντίνου ἐν Στέρνᾳ.
Μιχαὴλ Λούλας ἐκ Βολισσοῦ.

Digitized by Google

Σώμ.

Οἱ Μουσικολογιώτατοι Κύριοι.

Νικόλαος Α'. Δομέστικος τῆς Μ. Ἐκκλησίας. 10
Κωνσταντῖνος Β'. Δομέστικος τῆς Μ. Ἐκκλησίας. 10
Κωνσταντῖνος Σαββόπουλος ἀ. ψάλτης τῆς Ἐκκλησίας Χάσκιοϊ 1
Ἰωάσαφ ἀ. ψάλτης τῆς Ἱερᾶς Ἐκκλησίας τοῦ Διπλοκιονίου εἰς Μπεσίκ-τασί. 20
Γεώργιος ἀ. ψάλτης τῆς Ἱερᾶς Ἐκκλησίας τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου εἰς Γαλατᾶν. 5
Γεώργιος β'. ψάλτης τῆς αὐτῆς Ἐκκλησίας. 5
Πέτρος ἀ. ψάλτης τοῦ Ἁγίου Νικολάου εἰς Γαλατᾶν. 5
Συμεὼν ἀ. ψάλτης τῆς Παναγίας εἰς Γαλατᾶν. 10
Ἀντώνιος β'. ψάλτης τῆς αὐτῆς Ἐκκλησίας. 2
Νικόλαος ἀ. ψάλτης τῆς Ἱερᾶς Ἐκκλησίας τοῦ Χριστοῦ. 5
Σάββας β'. ψάλτης τῆς αὐτῆς Ἐκκλησίας. 2
Σπυρίδων Λευκαδίτης ἀ. ψάλτης τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου εἰς Σταυροδρόμιον. 1
Χ. Παναγιώτης β'. ψάλτης τοῦ Ἁγίου Νικολάου εἰς Τζουπαλῆ.
Πέτρος Σαντορινὸς ἐκ Θήνου. 1
Κωνσταντῖνος Θωμαΐδης ἀ. ψάλ. Π. Κουμαργιότισσας εἰς Νεοχώρ. 1
Ἀντώνιος Σταματίου β'. ψάλτης τῆς αὐτῆς Ἐκκλησίας.
Σ. Χ. Γκοργίδης. 1
Γεώργιος Ἰωάννου Βαφέως Τυπογράφος. 10
Ἰωάννης Καμπούρης Μουσικός. 1
Κωνσταντῖνος Γιαννακόπουλος. 1
Παναγιώτης παππᾶ Γεωργίου Περιστασινός. 10
Δημήτριος Μακαρόνης Κυδωνιεύς. 30
Σκαρλάτος βιβλιοπώλης. 50
Γεώργιος Σεϊτανίδης. 20
Γεώργιος ἀ. ψάλτης εἰς Κιουτσούκ-κιοϊ. 2
Ἀριστείδης Νικολαΐδης ψάλτης εἰς Πρίγκιπον. 2
Χατζῆ Παρασκευᾶς Γεωργίου Περιστασινός. 1
Ὁ προεστὼς τοῦ Ἐδιρνέ-καπού Νεόφυτος Ἱερομόναχος Κυδωνιεύς.
Παππᾶ Μιχαὴλ Ψαρὸς Χῖος ἐκ Βολισσοῦ.
Χαράλαμπος Θεοδοσίου Χρυσοβεστινὸς ἐξ Ἰωαννίνων.
Ἰωάννης Μιχαὴλ ἐκ Σαμοκοβίου εἰς Ἐδιρνέ-καπού.
Σωτήριος Μιχαὴλ Ἀνδρέα ἐκ Βολισσοῦ.
Δημήτριος Παππαδόπουλος ῥάπτης.
Ὁ Τραπεζάρις τῆς Α. Μακαριότητος Δημήτριος Λουβριώτης.
Κυριακὸς Καφφετζῆς ἐξ Ἱερισσοῦ καὶ Ἁγίου Ὄρους.
Ὁ Προεστὼς παππᾶ Στέφανος Χῖος.

Digitized by Google

Σώμ.

Μελέτιος Ἱερομόναχος Βυζάντιος. 1
Γερμανὸς Ἱεροδιάκων Βυζάντιος.
Ματζῆ Βασίλειος Βυζάντιος.
Οἰκονόμος Ἱερόϊεος Καλίμνιος.
Παππᾶ Σταῦρος Σπάρταλις.
Οἰκονομίδης Καλίμνιος.
Ἀναστάσιος παππᾶ Γρηγορίου Τριγλιανός.
Σταῦρος Δημητρίου Βλάχος.
Νεκτάριος Ἱεροδιάκων Πάτμιος.
Πέτρος Μιχαὴλ Βυζάντιος.
Μαργαρίτης Καπνοπώλης Μαρωνίτης.
Περικλῆς Μιχαὴλ Μιτυληναῖος.
Ἀντώνιος Κ. Γαζιάδης.
Παντελῆς Νικολάου Ἀλληλοδιδάσκαλος καὶ Μουσικολογιώτατος.
Ἀναστάσιος Χριστοδούλου Ἰωαννίτης.
Μιχαὴλ Κυριακοῦ Μετζοβίτης.
Ἀναστάσιος Νικολάου Μουσικός.
Ἰωάννης Σάββα Μεσεμβριανός.

Οἱ Κανδηλάπται.

Ἱερόνυμος μοναχὸς ἐκ Χίου. 5
Πρόδρομος ἐξ Ἰκονίου ἐκ Μαλακοπίας. 10
Γεώργιος Ἰκονιεὺς Κανδηλάπτης εἰς Τζουπαλῆ. 1
Δημήτριος Πολυχρονιάδης Κανδηλάπτης τῆς Ἱερᾶς Ἐκκλησίας τῆς Παναγίας εἰς Σταυροδρόμιον.
Γεώργιος Κανδηλάπτης.

Οἱ ἐν Τραπεζοῦντι.

Ὁ Πανιερώτατος Ἅγιος Τραπεζοῦντος Κ. Κ. Κωνστάντιος. 1
Ὁ Πρωτοπρεσβύτερος τοῦ Ἁγ. Τραπεζοῦντος Νικόλαος Ἱεροκλῆς
Ὁ Ἐφημέριος τῆς Μητροπόλεως π. Ἰωάννης Λευΐτης.
» τῆς Μεταμορφώσεως π. Ἐλευθέριος Ζωγράφος.
» τῆς τοῦ Χριστοῦ ἐνορίας π. Ἐλευθέριος. 2
» τῆς Ἁγίας Μαρίνης π. Γεώργιος. 1
» τῶν Ἐξοτείχων π. Γεώργιος Ἱερόφυτος.
» τῆς Παναγίας π. Δημήτριος Λευΐτης.
» τῆς Εὐαγγελιστρίας π. Κωνσταντῖνος.
Ὁ ά. ψάλτης τῆς Μητροπόλεως Σπυρίδων Παππαδόπουλος.
Ὁ β'. ψάλτης τῆς Μητροπόλεως Βασίλειος Παππαδόπουλος.
» τοῦ Ἁγίου Βασιλείου Συμεών Σ. Ἀργυρουπολίτης.
» τῆς Παναγίας Λάζαρος Χαφαλάμ. Ποικιλίδης.

Digitized by Google

Σώμ.

Ὁ ψάλτης τῆς Ἐλεούσης Γεώργιος Ν. Ἀφουξένης. 1
Ἐλευθέριος Κούσης.
Χρῆστος Χρυσοστομίδης.
Παναγιώτης Χ. Ἐλευθερίου.
Κωνσταντῖνος Ἰωάννου Σουρμενίτης.
Ὁ Μουσικοδιδάσκαλος Ἰωάννης Ἀγγελίδης Σινωπεύς.

Οἱ Μαθηταὶ αὐτοῦ.

Γρηγόριος Ἀθανασίου Λογγινίδης. 8
Ἰωάννης Χαραλάμπους Παππαδόπουλος.
Ἰωάνης Χ. Ἀνδρεάδης.
Πέτρος Χ. Ἰωάννου Ἀργυρουπολίτης.
Ἰωάννης καὶ Ἠλίας Βελισαρίου.
Κυριαζῆς Ἰορδάνου.
Σταυριανὸς Κυριακοῦ.
Σταυράκης Ἀγγελίδης.
Κυριακὸς Ἀγγελίδης.
Νικόλαος Σ. Γούναρης.

Οἱ ἐν Ἀργυρουπόλει.

Ὁ Θεοφιλέστατος ἐπίσκοπος τοῦ Ἁγ. Χαλδίας Μυρέων Ἱερεμίας. 10
Κυριακὸς Ἀλεξίδης Μεταλλόπουλος. 1
Ἀπόστολος Χ. Ἀνδρέου Τσανουλάντων.
Λάζαρος Παναγιώτου Σαΐτα.
Δανιὴλ Χαραλάμπους.
Γρηγόριος Παππαδόπουλος.
Ἰωάννης Γεωργίου Σεμερτζῆς.

Οἱ ἐν Νικομηδείᾳ Κ.

Ὁ ἐν τῷ Ναῷ τοῦ Ἁγίου Βασιλείου Λαμπαδάριος Μ. Πολυχρόνιος Λαμπρίδης. 1
Μ. Ἀθανάσιος Χοηστίδης ἁ. δομέστικος.
Γεώργιος Ἀναστασιάδης ἀπὸ Φουντουκλὶ β'. δομέστικος.

Οἱ ἐν Δράμᾳ.

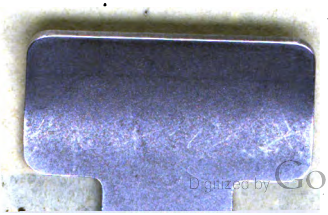
Δι' ἐπιστασίας τοῦ Ἱεροδιακόνου Κυρίου Ἀβραμίου.

Ὁ Π. Ἅγιος Δράμας Κ. Ἀγαθάγγελος. 5
Ὁ τῆς αὐτοῦ Π. Ἀρχιδιάκονος Κ. Ἀβράμιος. 1
Ὁ Γραμματεὺς τῆς Α. Π. Ν. Ζωγραφίδης Καλίμνιος.
Ὁ Σχολάρχης τῆς ἐν Ἀλεξανδρείᾳ Ἑλληνικῆς Κεντρικῆς Σχολῆς Κ. Κ. Πληθονίδης.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google