






 η με α των Σαβ βα α των η θα σι λης και Κυ ρι


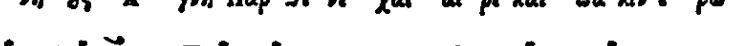
 α ^π ε ο ρ των ε ο ρ τη και πα ιη γυ ρις ε


 σι ε πα α νη γυ ρε ων ^Δ ε νη ευ λο γη μεν Χρι


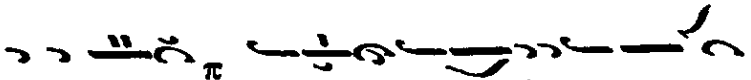
 σον εις τες αι ω νας π
9

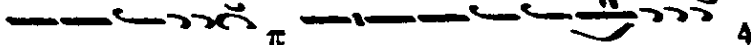
Ο



 Δγ γε λος ε βο ο α τη Κε χα ρι τω με ε



 νη ^Δ Α γνη Πα ρ θε νε χαι αι ρι και πα λιν ε ρω



 χαι αι ρι ^Δ ο σος Υι ος α νε ε ση τρι η με



 ρος εκ τα φη ^π φω τι ζη φω τι ε ζη η νε α


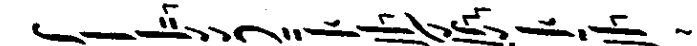
 Ι ε ρε σα λημ ^π η γαρ δο ξα Κυ ρι ε ι ε ^Δ


 ε πι σε α νε τει λε ^π χο ρου ε νυν και α γα λ λη Σι


 ων ^Δ συ υ δε Α γνη τερ πε θε ο το ο κε ^Δ εν


 τη ε γερ σιι τε το ο κυ ε σε π
9

6. Πέτρου Εφεσίου, *Ανθολογία*, Βουκουρέστι 1830, σελ. 243-45.



 () Δι δν γε τρω φη η η ην πα α ~

